



تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

إِعَادَةُ  
الطَّبْعَةِ الْأُولَى

١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م

ISBN 614-437-024-7



9 786144 370247

دار الفتحاء

لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ

سُورِيَّة - دِمَشْق - حَلَبُوتِي - ص.ب. ١٣٤٦١

هَاطَف: ٢٤٥٨٣٣٥ - فَاكْس: ٢٢٣.٢٠٨

بَيرُوت - فَرْدَان هَاتِف: ٧٩٨٤٨٥ / ٠١/ جَوَال: ٦٦٨٤٧٩ / ٠٣/

Email: daralfaiha@hotmail.com

دار المنهل ناشرون

سُورِيَّة - دِمَشْق - حَلَبُوتِي - ص.ب. ١٣٤٦١

هَاطَف: ٢٢٣٨١٣٥ - فَاكْس: ٢٢٣.٢٠٨

Email: daralmanhal2013@hotmail.com



تَهْذِيبُ

# الْأَسْمَاءُ وَاللُّغَاةُ

تَأْلِيفُ

الإمام أبي زكريا يحيى بن شرفِ التَّوَوِيِّ الدِّمَشْقِيِّ

( ٦٢١ - ٦٧٦ هـ )

قِسْمُ اللَّفَاتِ - المجلد الثالث

أَكْلَهُ وَهَقَمَهُ نَصُوصُهُ وَضَرَجَ أَحَادِيثُهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ

عَبْدُهُ عَيْلَى كُوشَكُ

طَبْعَةٌ مُحَقَّقَةٌ عَلَى عَدَدِ مِنَ النُّسخِ الْخَطِيَّةِ  
وَمُرُودَةٌ بِفَهَارِسِ فَنِّيَّةٍ

دَارُ الْمَعْرِفَةِ دِمَشْقُ

دِمَشْقُ

دَارُ الْمَعْرِفَةِ دِمَشْقُ

دِمَشْقُ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



[بسم الله الرحمن الرحيم  
رب يسر ولا تعسر يا كريم] <sup>(١)</sup>

## حرف الألف

فصل <sup>(٢)</sup> أبط: الإبط معروف بكسر  
الهمزة وإسكان الباء ، وفيه لغتان:  
التذكير والتأنيث ، حكاهما أهل  
اللغة ، أرجحهما التذكير .

قال ابن السكيت: الإبط مذكر ،  
وقد يؤنث .

فصل أبو: ويطلق الأبُّ على زوج  
الأم مجازاً .

ومن ذلك ما رويناه في «مسند أبي  
عَوَانَةَ» في حديث أنس بن مالك ،  
رضي الله تعالى عنه: لَمَّا صَنَعَتْ أُمُّ  
سُلَيْمٍ الطَّعَامَ ، وبعثه [٥٠/أ] أبو طلحة  
زوجُ أُمِّهِ أُمِّ سُلَيْمٍ ، ليدعَوْ رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

(١) ما بين حاصرتين من (ع ، ف) .  
(٢) كلمة «فصل» لم ترد في (ع ، ف) قبل مواد  
هذا القسم كافة ، فليعلم من هنا .

قال أنس: فلما رأي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم - قال: «دَعَانَا  
أَبُوكَ <sup>(١)</sup>؟» .

قلت: نعم .

وفي رواية: «أَرْسَلَكَ أَبُوكَ <sup>(٢)</sup>؟»  
قال: نعم .

وفي رواية: قال أنس:  
يا رسول الله! إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ <sup>(٣)</sup> .

(١) مسند أبي عوانة الإسفراييني (١٨٢/٥) .  
(٢) مسند أبي عوانة (١٨٣/٥) . وهذه الرواية في  
مسند أبي يعلى (١٤٢٦) من حديث  
أبي طلحة الأنصاري . وحسن إسناد أبي يعلى  
الحافظ في الفتح (٥٨٨/٦) . وانظر مجمع  
الزوائد (٣٠٦/٨) .

وأخرجه البخاري (٤٢٢ ، ٣٥٧٨ ،  
٥٣٨١ ، ٦٦٨٨) ، ومسلم في الأشربة  
(٢٠٤٠) من حديث أنس بلفظ: «أَرْسَلَكَ أَبُو  
طَلْحَةَ؟» .

(٣) مسند أبي عوانة (١٨٣/٥) . وهي عند =

وفي رواية: قال أنس: فلما رجعت قلت: يا أبتاه<sup>(١)</sup>! قد قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفي رواية: يا أبت<sup>(٢)</sup>!

فصل أثل: قوله في كتاب السير من «المهذب»<sup>(٣)</sup> في فصل السلب في حديث أبي قتادة، رضي الله [تعالى] عنه: وإنه لأوّل مألٍ تألّثه في الإسلام<sup>(٤)</sup> هو بهمزة مفتوحة بعد التاء، وبعدها ثاء مثلثة مشددة، مغناه: اتخذته أصلاً.

وهو مأخوذ من الأثلة بفتح الهمزة وإسكان التاء، وهي أصل الشيء، والتأثيل: التأصيل. يقال: مجدّ مؤثّل وأثيل.

فصل أثم: في «سنن أبي داود» في باب ما قيل في الخلفاء عن سعيد بن زيد أحد العشرة رضي الله [تعالى] عنهم [أجمعين] قال: أشهد على التسعة أنهم

= أبي نعيم أيضاً والبيهقي، وأوردها ابن حجر في الفتح (٥٨٩/٦، ٥٩٠) وسكت عنها، فهي عنده صحيحة أو حسنة.

(١) مسند أبي عوانة (١٨١/٥)، وانظر مجمع الزوائد (٣٠٦/٨ - ٣٠٧).

(٢) مسند أبي عوانة (١٨٣/٥). وفي (ح): «يا أبه» بدل «يا أبت».

(٣) (٢٦٧/٥).

(٤) أخرجه البخاري (٢١٠٠) وأطرافه، ومسلم (١٧٥١).

في الجنة، ولو شهدت على العاشر لم إيّثم<sup>(١)</sup>.

قال الخطّابي<sup>(٢)</sup>: إيّثم لغة لبعض العرب، يقولون<sup>(٣)</sup>: إيّثم مكان آثم، وله نظائر في كلامهم.

فصل أجر: قال الواحدي: قال الأخفش: من العرب من يقول: أجزت غلامي أجراً، فهو مأجور، وأجرته، إيجاراً فهو مؤجر، وأجزته على فأعلّته، فهو مؤاجر.

قال: وقال المبرّد: يقال: أجزت داري ومملوكي غير ممدود، وأجزت ممدوداً - والأول أكثر - إيجاراً وإيجارة. هذا كلام الواحدي.

قال الأزهري في «شرح المختصر»<sup>(٤)</sup>: الأجر أصله الثواب.

يقال: أجزت فلاناً من عمله كذا، أي: أثبتته منه، والله تعالى يأجر

(١) أخرجه أبو داود في كتاب السنة (٤٦٤٨). وهو حديث صحيح كما في جامع الأصول (٥٦٠/٨). (لم إيّثم): هي لغة لبعض العرب في آثم، وذلك أنهم يكسرون حرف المضارعة في نحو: نعلم وتعلم، فلما كسروا الهمزة في آثم انقلبت الهمزة الأصلية ياءً (النهاية: آثم).

(٢) معالم السنن (٣٠٧/٤).

(٣) في (ع، ف): «تقول».

(٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٥١).

العبد ، أي : يثيبه . والثواب :  
العوض ، مِنْ ثَابَ يَثُوبُ ، أي :  
رَجَعَ ، كَأَنَّ الْمُثِيبَ يَعُوضُهُ مِثْلَ  
مَا أُسْدَى إِلَيْهِ .

قلت : والمشهور فيه الإجارة بكسر  
الهمزة .

قال أبو القاسم الرافعي : وحكى  
الجبَّانُ<sup>(١)</sup> في «الشامل» فيها أيضاً ضم  
الهمزة .

فصل أجص : الإِجَّاصُ<sup>(٢)</sup> بكسر  
الهمز وتشديد الجيم من غير نون  
بينهما : ثمر معروف ، وهو الذي يُسميه  
أهلُ دمشق الخَوْخُ<sup>(٣)</sup> . الواحدة :  
إِجَّاصة .

قال الجوهري : هو دخيل - يعني :  
ليس عربياً - لأن الجيم والصاد  
لا يجتمعان في كلمة واحدة في كلام  
العرب .

فصل أجل : قد تكرر في «المهذب»

(١) في (ع ، ف) : «الجبَّاني» ، والمثبت موافق  
لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢١٩ .

(٢) ولا تقل : «إنجاص» (مختار الصحاح) وهو  
ما يقوله العامة الآن .

(٣) لعلَّ هذا كان في زمن المؤلف رحمه الله أما  
الآن فالإِجَّاصُ ثمر معروف مشهور يزرع في  
الغوطة الشرقية لدمشق بكثرة ، وهو غير ثمر  
الخَوْخ ، بينهما تباين كبير في الشَّكل  
والحجم والطعم .

و«التنبيه» ، قوله : إذا اختلف  
المتعاقدان في تعجيل العوض أو تأجيله  
قد يُنكر عليه جمعه بينهما ، ويقال : ما  
اختلفا في أحدهما فقد اختلفا في  
الآخر ، فلا فائدة في جمعه بينهما .

ويجاب عنه<sup>(١)</sup> : بأنهما صورتان ،  
وليس فيه تكرار ، فاختلافهما في  
تعجيله ، أن يقول أحدهما : هو حالٌ ،  
ويقول الآخر : [هو] مؤجل ،  
واختلافهما في تأجيله : أن يقول  
أحدهما : [هو] مؤجل إلى شهر ،  
فيقول الآخر : إلى شهرين .

فصل أجن : الإِجَّانَةُ بكسر الهمزة  
وتشديد الجيم وجمعها أَجَاجِين  
وهي<sup>(٢)</sup> الإناء الذي يُغسل فيه الثياب .

قال الجوهري : ولا تقل<sup>(٣)</sup>  
إِنْجَانَةٌ<sup>(٤)</sup> .

وقولهم<sup>(٥)</sup> في باب المساقاة : يجب  
على العامل إصلاح الأَجَاجِين<sup>(٦)</sup> : هي  
ما حول المَعَارِس محوط عليه ، تشبه  
الإِجَّانة التي يُغسل فيها .

فصل آخر : ولا يشترط في الآخر

(١) كلمة : «عنه» لم ترد في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «هو» .

(٣) في (ع ، ف) : «ولا يقال» .

(٤) في (ع ، ف) : «إِجَّانة» ، تصحيف .

(٥) في (ع ، ف) : «وقوله» .

(٦) المهذب (٥٠٣/٣) .

الأبقي بعده شيء فيقول [٥٠/ب] في الثلاثة: أما الأول فقام، وأما الآخر فصلى، وأما الآخر فذهب.

ومنه حديث الثلاثة: «أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ [فَأَوَاهُ اللَّهُ]»<sup>(١)</sup> وَأَمَّا الْآخَرُ [الْخ] رَوَاهُ فِي صَحِيحَيْهِمَا<sup>(٢)</sup> وَاسْتَعْمَلَهُ فِي «الْوَسِيطِ»<sup>(٣)</sup> فِي الثَّانِي مِنَ الْحِيضِ.

وَالْآخِرُ: مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ﴾ [الحديد: ٣].

قَالَ الْإِمَامُ أَبُو بَكْرٍ بَنَ<sup>(٤)</sup> الْبَاقِلَانِي فِي كِتَابِهِ<sup>(٥)</sup> «هُدَايَةُ الْمُسْتَرَشِدِينَ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ»: الْمَرَادُ بِالْآخِرِ؛ أَنَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَالَمٌ قَادِرٌ، وَعَلَى صِفَاتِهِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا فِي الْأَزَلِّ، وَأَنَّهُ يَكُونُ كَذَلِكَ بَعْدَ مَوْتِ الْخَلْقِ، وَبَطْلَانِ عُلُومِهِمْ وَحَوَاسِّهِمْ وَقُدْرَتِهِمْ، وَانْتِقَاضِ أَجْسَامِهِمْ وَصُورِهِمْ<sup>(٦)</sup>،

(١) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ مَصَادِرِ التَّخْرِيجِ.  
(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٦٦، ٤٧٤)، وَمُسْلِمٌ (٢١٧٦) مِنْ حَدِيثِ أَبِي وَقْدٍ اللَّيْثِيِّ، وَلَفْظُ الْمَرْفُوعِ: «أَمَّا أَحَدُهُمْ فَأَوَى إِلَى اللَّهِ، فَأَوَاهُ اللَّهُ. وَأَمَّا الْآخِرُ فَاسْتَحْيَا، فَاسْتَحْيَا اللَّهُ مِنْهُ وَأَمَّا الْآخِرُ فَاعْرَضَ فَأَعْرَضَ اللَّهُ عَنْهُ».

(٣) (٤٣١/١).  
(٤) كَلِمَةٌ: «بَنَ» لَيْسَتْ فِي (ع، ف).  
(٥) فِي (ع، ف): «كُتِبَ».

(٦) قَالَ الْخَطَّابِيُّ فِي «شَأْنِ الدُّعَاءِ» ص (٨٨): =

وَتَعَلَّقَتْ الْمَعْتَزَلَةُ بِهَذَا الْأَسْمِ وَاحْتَجُّوا بِهِ فِي فَنَاءِ الْأَجْسَامِ وَذَهَابِهَا بِالْكَلِمَةِ، وَمَذْهَبُ أَهْلِ الْحَقِّ<sup>(١)</sup> خِلَافَ ذَلِكَ، وَحَمَلَتْ الْمَعْتَزَلَةُ الْآخِرَ عَلَى أَنَّهُ الْآخِرُ بَعْدَ فَنَاءِ خَلْقِهِ، وَأَجَابَ ابْنُ<sup>(٢)</sup> الْبَاقِلَانِي بِمَا سَبَقَ؛ أَنَّ الْمَرَادَ بِالْآخِرِ بِصِفَاتِهِ بَعْدَ مَوْتِهِمْ إِلَى آخِرِ مَا سَبَقَ.

قَالَ: وَلِهَذَا يُقَالُ: آخِرُ مَنْ بَقِيَ مِنْ بَنِي فُلَانٍ فُلَانٌ، يَرَادُ: حَيَاتُهُ، وَلَا يَرَادُ فَنَاءُ جَوَاهِرِ مَوْتَاهُمْ وَعَدَمُهَا، وَاسْتِمْرَارُ وَجُودِ أَجْزَاءِ فُلَانٍ هَذَا<sup>(٣)</sup>، فَإِنَّ هَذَا مِمَّا لَا يَخْطُرُ عَلَى بَالٍ، فَبَطَلَ تَعَلُّقُهُمْ بِالْآخِرِ.

**فصل أخو:** قَالَ الْإِمَامُ أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(٤)</sup>، أَحْمَدُ بْنُ فَارَسٍ اللَّغَوِيِّ النَّحْوِيُّ فِي كِتَابِهِ «الْمَجْمَلِ»: تَأَخَّيْتُ الشَّيْءَ مِثْلَ تَحَرَّيْتُهُ.

قَالَ: قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ: سَمِيَ

= الْآخِرُ: هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ فَنَاءِ الْخَلْقِ، وَلَيْسَ مَعْنَى الْآخِرِ مَالُهُ الْإِنْتِهَاءُ، كَمَا لَيْسَ مَعْنَى الْأَوَّلِ مَالُهُ الْإِبْتِدَاءُ؛ فَهُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ، وَلَيْسَ لَكُونُهُ أَوَّلٌ وَلَا آخِرٌ.

(١) (أَهْلُ الْحَقِّ): الْمَرَادُ بِهِمْ أَهْلُ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ.

(٢) كَلِمَةُ «ابْنُ» لَيْسَتْ فِي (ع، ف).

(٣) فِي (ع، ف): «أَجْزَائُهَا» بَدَلَ «أَجْزَاءِ فُلَانٍ هَذَا».

(٤) فِي (ع، ف): «أَبُو الْحَسَنِ»، خَطَأً.

الْأَخَوَانِ لِتَأَخِّي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِالْآخَرِ  
مَا تَأَخَّاهُ الْآخَرُ .

وَأَخِيَّةُ الدَّابَّةِ الَّتِي تَشَدُّ بِهَا  
مَعْرُوفَةٌ<sup>(١)</sup> .

قال: ولعل الأخوة مشتقة من هذا .  
والإخاء ما يكون بين الأخوين<sup>(٢)</sup> .

قال: وذكر أن الإخوة للولادة ،  
والإخوان للأصدقاء<sup>(٣)</sup> والنسبة إلى  
الأخت: أَخَوِي يعني بضم الهمزة ،  
وإلى الأخ: أَخَوِي - يعني: بفتحها ،  
هذا آخر ما ذكر ابن فارس<sup>(٤)</sup> .

وقال الإمام أبو الحسن علي بن  
أحمد الواحدي رحمه الله [تعالى] في  
كتابه «السيط» في تفسير القرآن العزيز  
﴿فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ [آل عمران:  
١٠٣] قال: قال الزجاج: أصل الأخ  
في اللغة من التوخي ، وهو الطلب ،  
فالأخ مقصده مقصد أخيه ، وكذلك هو  
في الصداقة: أن تكون إرادة كل واحد  
من الإخوان موافقة لما يريد صاحبه .

قال الواحدي: قال أبو حاتم: قال  
أهل البصرة: الإخوة في النسب ،

(١) قوله: «وأخية: ... معروفة» ساقط من  
(ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «الإخوان» .

(٣) في (ح): «الأصدقاء» .

(٤) المجلد (١/ ٨٩-٩٠) .

والإخوان في الصداقة .

قال أبو حاتم: وهذا غلط ، يقال  
للأصدقاء والأنسباء: إخوة وإخوان ،  
قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ  
إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات: ١٠] لم يعنِ  
النسب .

وقال عز وجل: ﴿ أَوْ بُيُوتٍ  
إِخْوَانِكُمْ ﴾ [النور: ٦١] وهذا في  
النسب ، والله [تعالى] أعلم .

قلت: ومما جاء في الإخوان في  
النسب قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ  
يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا  
يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ  
خِجَمَهُنَّ عَلَى جُجُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا  
لِبُعُولَتِهِنَّ ﴾ [النور: ٣١] إلى قوله:  
﴿ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ ﴾ [النور:  
٣١] .

وذكر ابن السكيت<sup>(١)</sup> وغيره: أنه  
يقال في جمع الأخ: إخوة ، وأخوة  
بكسر الهمزة وضمها ، لغتان .

فصل أذن: الأذان: الإعلام ،  
وَأَذَانُ الصَّلَاةِ مَعْرُوفٌ ، ويقال فيه:  
الأذان ، والأذنين ، والإيذان ، قاله  
الهروي .

قال: وقال شيخني: الأذنين هو

(١) إصلاح المنطق ص: (١٣٤) .

المُؤَدِّنُ الْمُعْلِمُ بأوقات الصلاة ، فَعِيل  
بمعنى مُفْعَل .

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ  
المختصر»<sup>(١)</sup> : الأذان اسمٌ من قولك :  
أَذَنْتُ [ ٥١ / أ ] فلاناً بكذا أوِذْنُهُ إيذاناً  
أي : أعلمته [إعلاماً] . والأذان<sup>(٢)</sup>  
إعلامٌ بالصلاة<sup>(٣)</sup> .

ويقال : أَدَّنَ المؤدِّنُ تأديناً وأذاناً ،  
أي : أعلمَ الناس بوقت الصلاة ،  
فوضع الاسم موضع المصدر .

قال : وأصل هذا من الأذن ، كأنه  
يُلْقِي في آذان الناس بصوته ، ما إذا  
سمعوه ، علموا أنهم قد ندبوا إلى  
الصلاة .

وقوله - ﷺ - : «ما أَدَّنَ اللهُ تعالى  
لشيءٍ كَأَدْنِهِ لِنبيٍّ»<sup>(٤)</sup> .

فقوله : أَدَّنَ بكسر الذال ، وقوله :  
كَأَدْنِهِ بفتح الذال .

قال الهروي : معناه ما استمع ،

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص : (٧٨) .

(٢) قوله : «والأذان» ليس في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «الصلاة» .

(٤) أخرجه البخاري (٥٠٢٣ ، ٥٠٢٤ ،

٧٤٨٢ ، ٧٥٤٤) ، ومسلم (٧٩٢ / ٢٣٤) ،

واللفظ له ، من حديث أبي هريرة . قال

المصنف في رياض الصالحين ص (٣٥٦) ،

بتحقيقي : «معنى أذن الله : أي استمع وهو

إشارة إلى الرضى والقبول» .

والله [تعالى] لا يشغله سمع عن سميع .

والأُذُن بضم الهمزة وبضم الذال  
وسكونها : أُذُن الحيوان ، مؤنثة ،  
وتصغيرها أُذَيَّة .

وفي الحديث : سئل النبي - ﷺ -  
عن بيع الرُّطَب بالتمر ؟ فقال : «أَيَنْقُصُ  
الرُّطَبُ إِذَا يَسَسَ؟» ف قيل : نعم ، فقال :  
«فلا إذا»<sup>(١)</sup> .

فقوله : إِذَنْ حرف مكافأة  
وجواب<sup>(٢)</sup> يكتب بالنون ، فإذا وقفت  
على إِذَنْ ، قلت : إذا ، كما تقول :  
رأيت زيداً . قاله الجوهري .

فصل أرب : قوله في «التنبيه»<sup>(٣)</sup>  
ولا يجوز بيع الأُرْبُون ، فيه لغات كثيرة  
حاصلها ست : أُرْبُون ، وأَرْبُون ،  
وأُزْبَان ، وعُزْبُون ، وعَرَبُون وعُزْبَان

(١) أخرجه أبو داود (٣٣٥٩) ، والترمذي  
(١٢٢٥) ، والنسائي (٢٦٩ / ٧) ، وابن ماجه  
(٢٢٦٤) وغيرهم من حديث سعد بن  
أبي وقاص ، وصححه ابن المديني ،  
والترمذي ، وابن خزيمة ، وابن حبان  
(٤٩٩٧) الإحسان ، والحاكم (٣٨ / ٢) ،  
وانظر بلوغ المرام (٨٥٠) بتحقيقي .  
(الرُّطَب) : فضج البُسْرِ قبل أن يصير تمراً ،  
وذلك إذا لَانَ وَحَلَا .

(٢) انظر معجم الشوارد النحوية ص : (٨٣ - ٨٦)  
لأستاذنا البحاث النحوي محمد شُرَّاب .

(٣) ص (٨٨) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه  
ص (١٧٦) .



ذكره ابن قتيبة في موضعين من «أدب الكاتب»<sup>(١)</sup> أحدهما في باب: ما ينقص منه ويزاد فيه ، والآخر في باب: ما جاء فيه أربع لغات: أُرْبَان وأُرْبُون ، وعُرْبَان وعُرْبُون .

الأولى: بضم الهمزة وسكون الراء<sup>(٢)</sup>.

والثانية: بضم<sup>(٣)</sup> الهمزة وسكون الراء وضم الباء ، وهذه المذكورة في «التنبيه» .

والثالثة والرابعة: على مثال الأولى والثانية إلا أنهما بالعين بدل الهمزة ، هذا ما ذكره ابن قتيبة .

وذكر صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup> عُرْبَان وعُرْبُون بالضم كما تقدم ، وزاد ثالثة: عَرَبُون بفتح العين والراء .

قال: والأُرْبَان - يعني: بالضم - لغة في العُرْبَان .

قال ابن الجواليقي في كتابه<sup>(٥)</sup> «المعرب»<sup>(٦)</sup>: الأُرْبَان والأَرْبُون عجمي - يعني: معرباً .

(١) ص (٣١٦ ، ٤٦٤) .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «وَضَمُّ الْبَاءِ» خطأ .

(٣) في (ع ، ف): «بفتح» .

(٤) (٩٢/٢) .

(٥) في (ح) زيادة: «في» .

(٦) ص (١١٣) .

وأما معناه فقال صاحب «الحاوي»<sup>(١)</sup> فيه: روى عَمْرُو بن شُعَيْب ، عن أبيه ، عن جَدِّه ، أن رسول الله - ﷺ - نهى عن بَيْعِ العُرْبَانِ<sup>(٢)</sup> .

وروي: عن بيع الأَرْبُون .

قال مالك: وهو أن يشتري الرجل العبد ، أو يتكاري الدابة ، ثم يقول: أعطيك ديناراً على أني إن رجعت عن البيع [أ] والكرء فما أعطيتك لك .

وهذا بيع باطل للنهي عنه ، وللشرط فيه ، ولأن معنى القمار قد تضمنه ، والله [تعالى] أعلم . هذا ما ذكره في «الحاوي» .

وهذا الحديث رويناه في «موطأ مالك» رضي الله عنه ، عن مالك ، عن الثقة عنده ، عن عَمْرُو بن شُعَيْب ، عن

(١) الحاوي (٥/٣٣٨) .

(٢) أخرجه مالك في الموطأ (٢/٦٠٩) عن الثقة عنده ، عن عمرو بن شعيب به . ومن طريق مالك أخرجه أبو داود (٣٥٠٢) ، وابن ماجه (٢١٩٢) ، والبخاري في شرح السنة (٢١٠٦) ، والبيهقي (٥/٣٤٢) . قال الحافظ في التلخيص الحبير (٣/١٧): «وفيه راو لم يُسم ، وسمي في رواية ضعيفة لابن ماجه [رقم: (٢١٩٣)] عبد الله بن عامر الأسلمي ، وقيل: هو ابن لهيعة ، وهما ضعيفان» وانظر سنن البيهقي (٥/٣٤٢ - ٣٤٣) .

أبيه عن جده ، أنه قال : نهى رسول الله ﷺ - عن بيع <sup>(١)</sup> العُربان .

قال مالك : وذلك فيما نرى - والله أعلم - أن يشتري الرجل العبد أو الوليدة ، أو يتكاري الدابة <sup>(٢)</sup> ، ثم يقول للذي اشتري منه ، أو تكاري منه : أنا أعطيك ديناراً ، أو درهماً ، أو أكثر من ذلك ، أو أقل ، على أني إن أخذت السلعة ، أو ركبت ما تكاريت منك ، فالذي أعطيتك <sup>(٣)</sup> هو من [ثمن] السلعة ، أو من كراء الدابة ، وإن تركت السلعة أو الكراء ، فما أعطيتك فهو لك ، باطلٌ بغير شيء ، هذا مارويناه في «الموطأ» <sup>(٤)</sup> .

وهذا الشرط إنما يبطل البيع على مذهبنا ، إذا كان في نفس عقد البيع ، لا سابقاً ، ولا متأخراً ؛ فإن سبق ، أو تأخر ، فلا تأثير له <sup>(٥)</sup> ، وهو [٥١/ب] لغوٌ لا يلزم به شيء ، والله أعلم .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي

(١) كلمة : «بيع» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في موطأ الإمام مالك (٦٠٩/٢) ، وجامع الأصول (٥٠٧/١) ، وغيرهما .

(٢) في (ج) : «الكراء» ، المثبت موافق لما في الموطأ (٦٠٩/٢) .

(٣) في (ع ، ف) : «أعطيتك» ، المثبت موافق لما في الموطأ .

(٤) (٦٠٩/٢ - ٦١٠) .

(٥) كلمة : «له» ليست في (ع ، ف) .

رحمه الله في كتابه «معالم السنن» <sup>(١)</sup> وهو شرحُ سنن أبي داود - قال بعد أن ذكر الحديث ، وتفسير مالك : هكذا يُفسر <sup>(٢)</sup> بيع العُربان .

قال : وقد اختلف الناس في جواز هذا البيع ، فأبطله مالك والشافعي للخبر ، ولما فيه من الشرط الفاسد ، والغرر ، ويدخل ذلك في أكل المال بالباطل ، وأبطله أصحاب الرأي .

وقد روي عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أنه أجاز هذا البيع ، وروى ذلك أيضاً عن عمر .

ومال أحمد بن حنبل إلى القول بإجازته ، وقال : أي شيء أقدر أن أقول ، وهذا عمر - رضي الله عنه - يعني : أجازته ، وضعف الحديث فيه لأنه منقطع ، وكانت <sup>(٣)</sup> رواية مالك فيه عن بلاغ . هذا ما ذكره الخطابي .

فصل أرف : ذكر في الشُّفعة من «المهذب» <sup>(٤)</sup> قول عثمان بن عفان رضي الله عنه : والأرفُ تقطع كل شُفعة <sup>(٥)</sup> .

(١) (١٣٩/٣) .

(٢) في (ع ، ف) : «هذا تفسير» .

(٣) في (ج) : «وكان» .

(٤) (٤٤٨/٣) .

(٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠٥/٦) في كتاب الشفعة . وانظر النهاية ، مختار الصحاح (أرف) .

الأَرْفُ بضم الهمزة وفتح الراء :  
جمع أَرْفَةٍ<sup>(١)</sup> بضم الهمزة وإسكان الراء  
كَعْرُفَةٍ وَغُرْفٍ ، وهي : معالم الحدود  
بين الأرضين .

ويقال أَرْفَ عَلَى الأرض بضم  
الهمزة وكسر الراء المشددة : إذا جُعِلَتْ  
لها حدودٌ .

فصل أرك : الأَرَاكُ<sup>(٢)</sup> مذكور في  
السَّوَاكِ من «التنبيه» ، وإحياء الموات  
من «المهذب» ، والحج من  
«الوسيط»<sup>(٣)</sup> [و] هو بفتح الهمزة وهو  
شجر معروف من الحَمْضِ ، الواحدة :  
أَرَاكَةٌ .

فصل أزر : قوله في «الوجيز» :  
الاضطباع : أن يجعل وسط إزاره في  
إبطه . هذا مما ينكر عليه ، فإن لفظ  
الشافعي والأصحاب [رضي الله تعالى  
عنهم - أن] يجعل وسط رداءه ،  
لَا وَسَطَ إزاره ، والرداء - هنا - أَلْيَقُ .

(١) ويقال بالثاء المثلثة أيضاً (النهاية : أرف) .  
(٢) (الأراك : نبات شَجِيرِي من الفصيلة  
الأراكية ، كثير الفروع ، خَوَارِ العود ،  
متقابل الأوراق ، له ثمار دكناء تُوْكَل ، ينبت  
في البلاد الحارة ، ويوجد في صحراء مصر  
الجنوبية الشرقية (الوسيط) .  
(٣) التنبيه ص (١٤) ، المهذب (٣/٦١٦) ،  
الوسيط (١/٢٧٧) في سنن الوضوء .

وقد أشار الإمام الرافعي إلى إنكاره  
عليه .

وقول المزماني<sup>(١)</sup> في باب صفة  
الحج : الشَّاذِرَانِ عِنْدِي تَأْزِيرُ الْبَيْتِ ،  
هو بزاي ثم راء بينهما ياء .

قال الرافعي : سمى بذلك لأنه  
كالإزار له .

قال : وقد يقال : التَّأْزِيرُ بَزَائِنٍ وَهُوَ  
التَّاسِيسُ ، وسيأتي بيان حقيقة  
الشَّاذِرَانِ فِي حَرْفِ الشَّيْنِ<sup>(٢)</sup> ، إن شاء  
الله تعالى .

فصل أسا : في حديث الوضوء :  
«فَمَنْ زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ ، أَوْ نَقَصَ ، فَقَدْ  
أَسَاءَ وَظَلَمَ»<sup>(٣)</sup> .

(١) المختصر ص (٦٧) .  
(٢) في أسماء المواضع .  
(٣) أخرجه أبو داود (١٣٥) ، والبيهقي  
(٧٩/١) ، والبغوي (٢٢٩) ، من حديث  
عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ،  
وإسناده حسن . وصححه ابن حجر في  
التلخيص الحبير (١/٨٣) .  
لكن لفظة : «أَوْ نَقَصَ» شاذةٌ أو منكردةٌ . وقد  
رواه النسائي (١/٨٨) ، وابن ماجه (٤٢٢) ،  
والبيهقي (٧٩/١) بدونها ، وصححه ابن  
خزيمة (١٧٤) .

وقال ابن حجر : عدَّةُ مسلم في جملة  
ما أنكروه على عمرو بن شعيب ؛ لأن ظاهره  
ذم النقص عن الثلاثة والنقص عنها جائزُ فَعَلُهُ  
ﷺ ، فكيف يعبر عنه بـ أساء وظلم ؟! وقال  
ابن المواق : إن لم يكن اللفظ شكًا من =

الجوهري في «صاحبه» وأهل اللغة مطلقاً.

قال الأزهري: هما حرفا [شَقَّ] فرجها.

قال: ويفترق الإسكَّتَانِ والشُّفْرَانِ؛ في أن<sup>(١)</sup> الإسكَّتَيْنِ: ناحيتا الفرج والشُّفْرَيْنِ<sup>(٢)</sup> طرفا الناحيتين، وكذا قال الجوهري: الإسكَّتَانِ بكسر الهمزة: جانباً الفرج، وهما قُدَّتَاهُ، قال<sup>(٣)</sup>: والمأسوكة، هي التي أخطأت خافضتها فأصابت غير موضع الخفض.

وأما قول أبي المجد إسماعيل بن أبي البركات بن أبي الرضا بن هبة الله بن محمد المعروف بابن باطيش الموصلي<sup>(٤)</sup> في كتابه «شرح ألفاظ المذهب»<sup>(٥)</sup> أن الإسكَّتَيْنِ بفتح الهمزة وأن الجوهري نص عليهما بالفتح؛ فغلط صريح، وجهل [٥٢/أ] قبيح جمع فيه باطلين: أحدهما: زعمه الفتح.

والثاني: نسبته ذلك إلى

قيل: أساء في النقص، وظلم في الزيادة؛ فإن الظلم وضع الشيء في غير موضعه، ومجاوزة الحد، وقيل عكسه، فإن الظلم قد استعمل في النقص، قال الله تعالى: ﴿عَآءَنتَ أَكْهَآ وَلَمْ تَظْلِمِ مَنَّهُ شَيْئًا﴾ [الكهف: ٣٣].

وقيل: أساء فيهما، وظلم فيهما، وهذه الإساءة والظلم للكراهة، ولا تقتضي إثماً، وقد أوضحت كل هذا في «شرح المذهب».

فصل أسك: قولهم: وفي إسكَّتِي<sup>(١)</sup> المرأة الدَّيَّةُ<sup>(٢)</sup>. هما بكسر الهمزة وفتح الكاف. هكذا ذكره

= الراوي، فهو من الأوهام البينة التي لا خفاء بها؛ إذ الوضوء مرةً ومرتين لا خلاف في جوازه، والآثار بذلك صحيحة.

وقال البيهقي في السنن الكبرى (١/٧٩): قوله: «نقص» يحتمل أن يريد به نقصان العضو. (أساء وظلم): أساء الأدب بتركه الشُّنَّةَ والتأدب بآداب الشرع، وظلم نفسه بما نقصها من حقها الذي قُوَّتْهُ من الثواب بترداد المرات في الوضوء (جامع الأصول: ١٦١/٧)، وانظر حاشية تحقيق شرح السنة (١/٤٤٥)، بلوغ المرام رقم (٣٣) بتحقيقي، وسيأتي هذا الحديث في حرف الطاء، فصل: (ظلم).

(١) (إسكَّتِي): تثنية إسكَّة، وزن: سِدْرَة، بكسر الهمزة وإسكان السين، وفتح الهمزة لغة قليلة. انظر المجموع (١٧/٤٨٥)، والنظم (٢٠٨/٢).

(٢) انظر المذهب (٥/١٥١).

(١) في (ع، ف): «بأن» بدل «في أن».

(٢) في (ح): «والشفران».

(٣) انظر: الزاهر، ص: (٣٥٩).

(٤) له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٢٣/٣١٩)

رقم: (٢٢١) وفي حاشيته مصادرها.

(٥) سماء الذهبي في السير (٢٣/٣١٩): «المغني

في لغات المذهب ورجاله».

الجوهري ، وهو بريء منه ؛ فقد صرح في «صاحه» بكسر الهمزة وراجعتة في غير نسخة مرات ، والله يغفر لنا أجمعين .

**فصل إصطبل :** الإِصْطَبَلُ<sup>(١)</sup> بكسر الهمزة ، وهي همزة أصلية ، فكل حروف الكلمة أصول ، وهو عجمي معرَّب ، وهو بيت الخيل ، ونحوها .

**فصل أفق :** قولهم : أَفَّ ، فيها عشر لغات حكاهنَّ القاضي عِيَّاضٌ ، وآخرون : ضم الهمزة مع ضم الفاء ، وكسرهما ، وفتحها بلا تنوين ، وبالتنوين ، فهذه ستٌ .

وَأَفَّ بضم الهمزة وإسكان الفاء .

وإِفَّ بكسر الهمزة وفتح الفاء .

وَأَفَّى وَأَفَّهُ بضم همزتيهما<sup>(٢)</sup> .

قالوا : وأصل الأَفَّ والثَّفَّ : وسخ الأظفار ، وتستعمل هذه الكلمة في كل ما يستقذر ، وهي اسم فعل ، يُستعمل في الواحد ، والاثنين ، والجمع ، والمؤنث ، بلفظ واحد ، قال الله تعالى : ﴿ فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفِي ﴾ [الإسراء : ٢٣] .

(١) كلمة «الإصطبل» لم ترد في (ع ، ف) .

(٢) في (أَفَّ) أربعون لغة ، وقد أوصلها بعضهم إلى سبع وأربعين . انظر : القاموس المحيط (أَفَّ)

قال الهروي : يقال لكل ما يضجر منه ويستثقل : أف له .

وقيل : معناه الاحتقار ، مأخوذ من الأَفَفِ ، وهو القليل .

**فصل أفق :** قال أهل اللغة : الآفاق النواحي . الواحد : أَفُقٌ بضم الهمزة والفاء ، وَأَفُقٌ بإسكان الفاء .

قالوا : إن النسبة إليه أفقي بضم الهمزة والفاء وبفتحهما لغتان مشهورتان .

وأما قول الغزالي وغيره في كتاب الحج : الحاج الآفاقي ، فمنكر<sup>(١)</sup> ، فإن الجمع إذا لم يسم به ، لا ينسب إليه ، وإنما ينسب إلى واحدٍه .

**فصل أفن :** الأَفْيُونُ<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة ، وإسكان الفاء وضم الياء المثناة من تحت ، ذكره في «الروضة» في أول كتاب البيع في بيع ما ينتفع به ، وهو من العقاقير التي تقتل ، ويصح

(١) بل جائز على مذهب الكوفيين . تقول : رسائل إخوانية ، وحركة عُمَالِيَّة ، ومُظَاهَرَة طَلَابِيَّة ، ومجلس الأمن الدُولِي ، وكاتب صُحُفِي ، وعالم أخباري ، ومباحث أخلاقية . وانظر معجم الأخطاء الشائعة للعدناني ص (٨٤ - ٨٥ ، ٩٣) .

(٢) (الأَفْيُون) : عُصَاةٌ ثمرة الخَشْخَاش ، ويستعمل للتخدير وتسكين الآلام (الوسيط) .

بيعه<sup>(١)</sup>؛ لأنه يُستفَعُ به .

فصل إلى : قول الله تبارك وتعالى :  
﴿ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ  
وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى  
الْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة : ٦] .

قال الأزهري في «تهذيب اللغة» :  
جعل أبو العباس وجماعة من النحويين  
«إلى»<sup>(٢)</sup> بمعنى «مع» ههنا ، وأوجبوا  
غسل المرافق والكعبين .

قال : وقال المبرّد - وهو قول  
الزجاج - اليد : من أطراف الأصابع إلى  
الكتف .

والرَّجُلُ : من الأصابع إلى أصل  
الفخذين ، فلما كانت المرافق  
والكعبان داخلّة في تحديد اليد  
والرَّجُلُ ، كانت داخلّة فيما يغسل ،  
وخارجة مما لا يغسل ، ولو كان  
المعنى مع المرافق لم يكن في المرافق  
فائدة ، وكانت اليد كلها يجب أن  
تغسل ، ولكنه لما قيل ﴿ إِلَى الْمَرَافِقِ ﴾  
اقتطعت في الغسل من حد المرفق .

قال الأزهري : وقد أشبعت هذا

بأكثر من هذا الشرح في تفسير الحروف  
التي فسرتها من كتب الشافعي فانظر  
فيه<sup>(١)</sup> إن أردت ازدياداً في البيان .

قول الغزالي وغيره : حدّ الوجه من  
مبتدأ تسطّيح<sup>(٢)</sup> الجبهة إلى منتهى  
الذقن طولاً ، ومن الأذن إلى الأذن  
عرضاً .

قال الإمام أبو القاسم الرافعي<sup>(٣)</sup> :  
اعلم أن كلمتي «من» ، و«إلى» إذا  
دخلتا في مثل هذا الكلام قد يراد بهما  
دخول ما وردتا عليه في الحد ، وقد  
يراد خروجه .

مثال الأول : حضر القوم من فلان  
إلى فلان .

ومثال الثاني : من هذه الشجرة إلى  
هذه الشجرة عشرة أذرع ، وهما في  
قوله : من مبتدأ تسطّيح<sup>(٤)</sup> الجبهة إلى  
منتهى الذقن مستعملتان<sup>(٥)</sup> بالمعنى  
الأول ، إذ لا يريد بمبتدأ التسطّيح<sup>(٦)</sup>  
إلاً أوله ، وبمنتهى الذقن إلّا آخره ،

(١) في (ع ، ف) : «فيها» .

(٢) في (ع ، ف) : «سطح» .

(٣) فتح العزيز (١/٣٣٩) .

(٤) في (ع ، ف) : «سطح» ، المثبت موافق لما

في فتح العزيز (١/٣٣٩) .

(٥) كلمة : «مستعملتان» لم ترد في (ع ، ف) .

(٦) في (ع ، ف) : «السّطح» .

(١) إذا كان يستخدم في التخدير بإشراف الأطباء .

أما بيعه من أجل تعاطيه فحكمه حكم بيع  
الخمير .

(٢) انظر معاني (إلى) في معجم الشوارد النحوية  
ص (١١١ - ١١٢) لأستاذنا البهائي محمد  
شُرّاب .

ومعلوم أنهما [٥٢/ب] داخلان في الوجه .

وفي قوله: من الأذن إلى الأذن مستعملتان في المعنى الثاني ؛ لأن الأذنين ليستا من الوجه .

وقول الله عز وجل: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ﴾ [النساء: ٢] «إلى» بمعنى «مع» قاله الأزهري<sup>(١)</sup> .

قال الأزهري: العرب تقول: إليك عني ، أي: أمسك وكُفّ .

وتقول: إليك كذا وكذا ، أي: خذه .

وإذا قالوا<sup>(٢)</sup>: اذهب إليك ، فمعناه: اشتغل بنفسك ، وأقبل عليها .

والإيلاء في اللغة: الحلفُ . يقال<sup>(٣)</sup>: ألى يُولي إيلاءً ، وتألَّى تألّياً .

والأليّة: اليمين ، والجمع: أَلَايا كَعَطِيَّةٍ وَعَطَايا .

والإيلاء في الشرع: الحلفُ على ترك وطء الزوجة في القُبْل مطلقاً ، أو مدةً تزيد على أربعة أشهر ، وكان الإيلاء طلاقاً في الجاهلية ، فغيّر الشرع حكمه .

(١) قوله: «قاله الأزهري» ليس في (ع ، ف) .

(٢) في (ح): «قال» .

(٣) في (ع ، ف): «تقول» .

قال أصحابنا: وكان الإيلاء والظَّهْرُ طلاقاً في الجاهلية .

وذكر صاحب «الحاوي»<sup>(١)</sup> ، و«البيان»<sup>(٢)</sup> خلافاً لأصحابنا ، أنه هل عُمِلَ بهما في أول الإسلام ، أم<sup>(٣)</sup> لا ؟

قال صاحب «الحاوي»: قال جمهور أصحابنا: لم يعمل به ، وقال بعضهم: عُمِلَ به .

قال صاحب «البيان»: الأصح أنه لم يعمل به .

قال صاحب «الحاوي»: وكان طلاقاً لا رجعة فيه .

والأليّة بفتح الهمزة ، وجمعها أَلَيَات بفتح الهمزة واللام ، والثنية: أَلَيَان بياء واحدة ، هذه اللغة المشهورة .

وفيه لغة أخرى: أَلَيْتَان بياء مثناة تحت ثم تاء مثناة فوق ، وثبت في «صحيح البخاري» وغيره في حديث سهل بن سعد ، أن النبي - ﷺ - قال في حديث عُوَيْمِرِ الْعَجَلَانِي فِي اللَّعَانِ: «فَإِنْ جَاءَتْ بِهِ عَظِيمُ الْأَلَيَيْنِ»<sup>(٤)</sup> .

(١) صاحب الحاوي هو الماوردي تقدمت ترجمته برقم (٩١٧) .

(٢) البيان للعمري (٣٣١/١٠) .

(٣) في (ع ، ف): «أو» .

(٤) أخرجه البخاري ..... =

وفي حديث ابن عباس عن النبي - ﷺ - «سَابِغَ الْأَلْيَيْنِ<sup>(١)</sup>» بناءً بعد الياء ، هكذا هو في جميع النسخ .

فصل أمس<sup>(٢)</sup> : قال الجوهري :  
أمس : اسم حرك آخره لالتقاء الساكنين واختلف العرب فيه ، فأكثرهم بينه على الكسر معرفة<sup>(٣)</sup> ، ومنهم من يُعربُه معرفة<sup>(٤)</sup> ، وكلهم يعربه إذا أدخل<sup>(٥)</sup> عليه الألف واللام ، أو صيَّره نكرة<sup>(٦)</sup> ، أو أضافه ، يقول : مضى الأمس المبارك ، ومضى أمسنا ، وكل غدٍ صائرٌ أمساً .

وقال سيبويه : قد جاء في ضرورة الشعر : مذ أمساً<sup>(٧)</sup> بالفتح .

قال : ولا يُصَغَّر «أمس»<sup>(٨)</sup> كما

= (٤٧٤٥) ، ومسلم (١٤٩٢) .

(١) أخرجه البخاري (٤٧٤٧) .

(٢) انظر معجم الشوارد النحوية ص (١٢٥ - ١٢٦) ، وشرح شذور الذهب ص (٩٨ - ١٠٢) ، وشرح قطر الندى ص (٢٠ - ٢٤) .

(٣) أي إذا أريد به اليوم قبل يومك .

(٤) في (ح) : «معربة» . تحريف .

(٥) في (ع ، ف) : «دخل» .

(٦) أي : إذا أريد به يوم من الأيام الماضية ، وتوينه علامة تنكيره .

(٧) انظر الكتاب لسبويه (٤٤/٢) ، شرح شذور الذهب ص (٩٩) الشاهد رقم (٤٢) ، شرح قطر الندى ص (٢٢) الشاهد رقم (٣) .

(٨) ذكر المبرد والفارسي وابن مالك والحريزي =

لا يصغَّر : غد ، والبارحة ، وكيف ، وأين ، ومتى ، وأي ، وما ، وعند ، وأسماء الشهور ، والأسبوع غير الجمعة ، هذا ما ذكره الجوهري .

قال الأزهري : قال الفراء : ومن العرب من يخفض الأمس وإن أدخل عليه الألف واللام .

وقال أبو سعيد : تقول جاءني أمس ، فإذا نسبت شيئاً إليه كسرت الهمزة ، فقلت : إمسي على غير القياس .

وقال ابن السكيت : تقول : ما رأيته [مذ] أمس ، فإن لم تره يوماً قبل ذلك قلت : ما رأيته مذ أول من أمس ، فإن لم تره [من] يومين قبل ذلك ، قلت : ما رأيته مذ أول من أول من أمس .

وقال الإمام أبو الحسن بن خروف في كتابه «شرح الجمل» : للعرب في أمس لغات : أهل الحجاز بينونه على الكسر في كل حال ، ولا علة لبنائه إلا إرادة التخفيف تشبيهاً بالأصوات كغاق لصوت الغراب .

وبنو تميم بينونه على الكسر في الجر والنصب ويعربونه في الرفع من غير صرف .

= أن «أمس» يُصَغَّر ، فيعرب عند الجميع . انظر شرح شذور الذهب ص (١٠١) .



ومنهم من يعربه [٥٣/أ] في كل حال ولا يصرفه ، وعليه قوله [الرجز]: مُذْ أُمْسَا .

قال: ووهم أبو القاسم صاحب «الجُمَل»<sup>(١)</sup> في قوله: ومن العرب من يبينه على الفتح ، والذي أوقعه [في ذلك] قولُ سيويهِ: وقد فتح قومٌ «أمس» في «مذ» لما رفعوا .

فصل أمم: لفظ الأُمَّة يُطلقُ<sup>(٢)</sup> على معانٍ ، منها: مَنْ صَدَّقَ النبي - ﷺ - وآمنَ بما جاء به ، وتبعه فيه ، وهذا هو الذي جاء مدحه في الكتاب والسنة كقوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾ [البقرة: ١٤٣] و﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ﴾ [آل عمران: ١١٠] .

وكقوله - ﷺ -: «شَفَاعَتِي لِأُمَّتِي»<sup>(٣)</sup> .

[وقوله]: «تَأْتِي أُمَّتِي غُرًّا»

(١) (صاحب الجُمَل) هو الرَّجَاجِي . عبد الرحمن بن إسحاق . له ترجمة في السير (٤٧٥/١٥) وفي حاشيته مصادرها .

(٢) في (ع ، ف): «اللفظة الأُمَّة تطلق» .

(٣) أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد من حديث علي كما في الجامع الصغير رقم (٤٨٩٤) ، والأحاديث في إثبات الشفاعة متواترة . وانظر الفتح (٤٢٦/١١) ، والشفاء للقاضي عياض ص (٢٦٩ - ٢٧٩) بتحقيقي ، جامع الأصول (١٠/٤٧٥ - ٤٩٠) .

مُحَجَّلِينَ<sup>(١)</sup> وغير ذلك .

ومنها: من بعث إليهم النبي - ﷺ - من مسلم وكافر ، ومنه قوله - ﷺ -: «والذي نفسُ محمد بيده! لا يسمعُ بي أحدٌ من هذه الأمة: يهوديٌّ ولا نصرانيٌّ ثم يموت ، ولم يُؤْمِنْ بِالَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَّا كَانَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ» رواه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان<sup>(٢)</sup> .

فصل أمن: قال الجوهري وجمهورُ أهل اللغة: آمين في الدعاء يمد ويقصر .

قالوا: وتشديد الميم خطأ ، وهو مبني على الفتح مثل: أين ، وكيف ، لاجتماع الساكنين .  
وتقول: منه<sup>(٣)</sup> : أَمَّنْ تَأْمِينًا .

قال الإمام الواحدي في تفسيره «البسيط»: وأما معناه ، فقال الإمام الثعلبي: قال ابن عباس: سألت النبي - ﷺ - عن معنى آمين ، فقال: «افعل»<sup>(٤)</sup> .

(١) أخرجه البخاري (١٣٦) ، ومسلم (٢٤٦) من حديث أبي هريرة ولفظه: «إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الْوُضوءِ» والنص للبخاري . وسيأتي في حرف الغين ، فصل (غرر) .

(٢) رقم (١٥٣) من حديث أبي هريرة .

(٣) كلمة: «منه» لم ترد في (ع ، ف) .

(٤) أورده ابن كثير في التفسير (٣١/١) من طريق=

وقال ابن عباس وقتادة<sup>(١)</sup>: كذلك يكون .

وقال هلال بن يساف، ومجاهد:  
أمين [اسم] من أسماء الله تعالى<sup>(٢)</sup> .

وقال سهل: معناه لا يقدر على هذا أحد سواك .

وقال الترمذي: معناه لا تُحَيَّب رَجَاءَنَا .

وقال عطية العوفي: أمين كلمة عبرانية أو سريانية ، وليست عربية .

وقال عبد الرحمن بن زيد: أمين كنز من كنوز العرش ، لا يعلم أحد تأويله إلا الله عز وجل .

وقال أبو بكر الوراق: أمين قوة للدعاء ، واستنزال للرحمة .

وقال الضحاك: أمين أربعة أحرف مقطعة من أسماء الله عز وجل ، وهي: خاتم رب العالمين ، يختم به براءة أهل الجنة ، وبراءة أهل النار .

دليله ما روى أبو هريرة رضي الله [تعالى] عنه - عن النبي - ﷺ - قال:

= جوبير عن الضحاك ، عن ابن عباس .

(١) قوله: «ابن عباس و» لم يرد في (ع ، ف) .  
(٢) ضَعَّفَ إسناده الحافظ ابن حجر في الفتح (٢/٢٦٢) وقال: وأنكره جماعة .

«أمين خَاتِمُ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ»<sup>(١)</sup> .

وقال عطاء: أمين دعاء ، وإن النبي - ﷺ - قال: «مَا حَسَدُكُمْ الْيَهُودَ عَلَى شَيْءٍ مَا حَسَدُكُمْ عَلَى آمِينَ ، وَتَسْلِيمِ بَعْضِكُمْ [على بعض]»<sup>(٢)</sup> .

وقال وهب بن ميثم: أمين أربعة أحرف يخلق الله عز وجل من كل حرف مَلَكًا ، يقول: اللَّهُمَّ! اغفر لمن قال: آمين . هذا ما ذكره الثعلبي ، رحمه الله [تعالى] .

قال الإمام المتبحر الواحدي رحمه الله [تعالى] في أول<sup>(٣)</sup> كتابه «السيط» في آمين لغات: المد وهو المستحب<sup>(٤)</sup> ، لما روي عن علي ،

(١) أخرجه ابن عدي في الكامل (٦/٤٤٠) والطبراني في الدعاء من حديث أبي هريرة وزاد نسبه ابن كثير في تفسيره (١/٣١) إلى ابن مردويه ، وضعف إسناده السيوطي في حاشيته على الشفا . انظر فيض القدير (١/٦٠) ، وانظر حديث أبي زهير النميري عند أبي داود (٩٣٨) .

(٢) أخرجه ابن ماجه (٨٥٦) من حديث عائشة . قال البوصيري في مصباح الزجاجة: هذا إسناده صحيح . ورجاله ثقات . احتج مسلم بجميع رواته .

(٣) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف) .  
(٤) وهذه اللغة أكثر اللغات استعمالاً ، ولكن فيها بعدد عن القياس (شذور الذهب ص ١١٦) ، وانظر فتح الباري (٢/٢٦٢) .

رضي الله عنه؛ أن النبي - ﷺ - كان إذا قال: ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧] قال: «آمين»<sup>(١)</sup> يمدُّ بها صوته.

والقصر<sup>(٢)</sup>، كما قال [الطويل]:

أَمِينَ فَرَادَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا بُعْدًا<sup>(٣)</sup>

(١) أخرجه ابن ماجه (٨٥٤). قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «في سنده ابن أبي ليلى، هو محمد بن أبي عبد الرحمن بن أبي ليلى. ضعفه الجمهور. وقال أبو حاتم: محله الصدق، وباقي رجاله ثقات». وفي الباب عن وائل بن حنجر عند أبي داود (٩٣٢)، والترمذي (٢٤٨)، وابن ماجه (٨٥٥) وغيرهم، وصححه الدارقطني، وحسنه الترمذي والبيهقي. وانظر بلوغ المرام (٢٧٨، ٢٧٩) بتحقيقي.

(٢) وهذه اللغة أفصح في القياس، وأقل في الاستعمال، حتى إن بعضهم أنكروا (شذور الذهب ص ١١٨).

(٣) هذا عجز بيت، وصدره:

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطُحِلْ إِذْ سَأَلْتُهُ

وفي رواية:

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطُحِلْ وَإِنْ أُمُّهُ

والبيت - بلا نسبة - في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص (١٣)، معجم مقاييس اللغة، تهذيب اللغة، الصحاح، اللسان (أمن) الزاهر لابن الأنباري (١/٦٦)، شرح الأشموني رقم (٩٧٦)، سفر السعادة (١/١٣٣، ٤١٨)، البيان لأبي الخير اليميني (٢/١٩٠)، شرح شذور الذهب رقم (٥٦)، تاج العروس (فطحل) وفي الأخير نسب لجبير بن الأضبط.

(فُطُحِلْ): بضم الفاء والحاء المهملة أو فتحها بينهما طاء مهملة ساكنة؛ اسم رجل. =

والإمالة مع المدّ روي ذلك عن حمزة والكسائي.

والتشديد مع المدّ، روي ذلك عن الحسن، والحسين بن الفضل، ويحقق ذلك ما روي عن جعفر الصادق، رضي الله عنه، أنه قال [في] تأويله: قاصدين نحوك، وأنتَ [أَكْرَمُ] مِنْ أَنْ تُحَيِّبَ قاصداً.

قال: [و] قال أبو إسحاق: معناها اللَّهُمَّ! استجب، وهي موضوعة في موضع اسم الاستجابة، كما أن صَهَ<sup>(١)</sup> موضوع [موضع]: سكوتاً، وحقها من الإعراب الوقف؛ لأنها بمنزلة الأصوات؛ إذ كان غير مشتق من [٥٣/ب] فعل إلاَّ أَنَّ النون فيها فتحت لالتقاء الساكنين، ولم تُكسَرْ لثقل الكسرة بعد الياء، كما فتحوا أَيْنَ، وكيف. هذا ما ذكره الواحدي.

وفيه فوائد من أحسنها: إثبات لغة التشديد في آمين التي لم يذكرها الجمهور؛ بل أنكروها وجعلوها من قول العامة.

وقال الإمام أبو منصور الأزهري في

= (سَأَلْتُهُ) دعوته. يعني: ليغيثني من المكروه. (آمين): وزن بصير وقدير. (بُعْدًا): أراد: زاد الله ما بيننا بعداً. آمين». (١) «صَهَ»: اسم فعل أمر بمعنى: اسكُتْ.

كتابه «شرح ألفاظ مختصر المزني»<sup>(١)</sup>:  
قولهم<sup>(٢)</sup>: آمين استجابة للدعاء.

وفيه لغتان: قَصُرُ الألف ،  
ومدّها ، والميم مخففة في اللّغتين  
يوضعان موضع الاستجابة للدعاء ،  
كما أن «صَه» و«مَه»<sup>(٣)</sup> موضوعان<sup>(٤)</sup>  
للإسكات ، وحققهما من الإعراب  
الوقف ؛ لأنهما بمنزلة الأصوات ، فإن  
حَرَكَهُمَا مُحَرِّكٌ فَتَحَ النون<sup>(٥)</sup> كقوله  
[الطويل]:

أَمِينَ فزاد الله ما بيننا بُعداً

وقال القاضي الإمام أبو الفضل  
عِيَاضُ المَغْرِبِي السَّبْتِيُّ في كتابه  
«الإكمال» في شرح صحيح مسلم:  
معنى آمين: استجب لنا ، وقيل: معناه  
كذلك نسأل الله<sup>(٦)</sup> لنا ، والمعروف فيها  
المد ، وتخفيف الميم .

وحكى ثعلبٌ فيها القصر ، وأنكره  
غيره .

---

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٩٥).  
وفي (ع ، ف): «المختصر للمزني» بدل  
«مختصر المزني» .

(٢) في (ح ، ع ، ف): «قولين» ، المثبت من  
الزاهر ص (٩٥) حيث نقل المصنف .  
(٣) (مَه): اسم فعل أمر بمعنى: انكفئ .  
(٤) في (ع ، ف): «يوضع» .

(٥) في (ع ، ف): «فإن حركتهما تحرك بفتح  
النون» .

(٦) لفظ الجلالة: «الله» لم يرد في (ع ، ف) .

وقال: إنما جاء مقصوراً في ضرورة  
الشعر .

وقيل: هي كلمة عبرانية عُرِّبَتْ<sup>(١)</sup>  
مبنية على الفتح .

وقيل: بل هو اسم من أسماء الله  
تعالى .

وقيل: معناه يا آمين استجب لنا .  
والمدة مدَّة<sup>(٢)</sup> النداء ، وعوض عن  
الياء .

قال: وحكى الداودِيُّ تشديد  
الميم مع المد ، وقال: هي لغة شاذة ،  
ولم يعرفها غيره ، وخطأ ثعلب  
قائلها ، هذا ما ذكره القاضي عياض .

وقال ابن قُزُؤُولٍ ، بضم القافين:  
وهو أبو إسحاق صاحب «مَطَالِعِ  
الأنوار»: آمين مطولة ومقصورة  
ومخففة ، وأنكر أكثر العلماء تشديد  
الميم ، وأنكر ثعلب قصر الهمزة إلا في  
الشعر ، وصححه يعقوب في الشعر  
وغيره .

والنون مفتوحة أبداً مثل: أينَ  
وكيفَ .

واختلف في معناه . قيل: كذلك  
يكون .

---

(١) كلمة «عُرِّبَتْ» لم ترد في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «همزة» .

وقيل: هو اسم من أسماء الله تعالى  
أصله القصر فأدخلت عليه همزة النداء .

قال: وهذا لا يصح؛ لأنه ليس في  
أسماء الله تعالى اسم مبني، ولا غير  
معرّب، مع أن أسماء الله تعالى  
لا تثبت إلا بقرآن<sup>(١)</sup> أو سنة متواترة،  
وقد عُدِمَ الطريقتان في آمين .

وقيل: آمين درجة في الجنة تَجِبُ  
لقائلها .

وقيل: هو طابع الله تعالى على  
عباده يدفع به عنهم الآفات .

وقيل: معناه اللهم أَمِنًا بخير . هذا  
ما ذكر صاحب «المَطَالِع» .

وقال الإمام أبو عبد الله صاحب  
«التحريض» في «شرح صحيح مسلم»:  
في آمين لغتان: فتح الألف من غير مد .  
والثانية: بالمد [وهي] مبنية .

قال بعضهم: بنيت لأنها ليست  
عربية، أو أنها اسم فعل: كَصَهَ،  
ومَهْ، ألا ترى أن معناها اللهم!  
استجب، وأَعْطِنَا ما سألناكَ .

وقالوا: إن مجيء آمين دليل على  
أنها ليست عربية إذ ليس في كلام  
العرب فاعيل<sup>(٢)</sup>، فأما

آرِي<sup>(١)</sup> فليس بفاعيل، بل هو عند  
جماعة فاعول، وعند بعضهم فاعلي،  
وعند بعضهم فاعي بالنقصان .

وقد قال جماعة: إن آمين - يعني:  
المقصورة - لم تجيء عن العرب  
والبيت الذي ينشد [الطويل]:

أَمِينَ فزادَ اللهُ ما بيننا بُعدًا

لا يصح على هذا الوجه وإنما هو:

فَأَمِينَ زادَ اللهُ ما بيننا بُعدًا

قال: وكثير من العامة يشددون  
الميم منها، وهو خطأ، لا وجه له .  
هذا آخر كلام صاحب «التحريض» .

فصل أتم: قال الإمام الرُّبَيْدِي:  
الأنام: الخلق .

قال: ويجوز الأنيَم .

وقال الإمام الواحدي: قال الليث:  
الأنام: ما على ظهر الأرض [٥٤/أ]  
من جميع الخلق .

قال: واختلف المفسرون في قوله  
تعالى: ﴿وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ [الرحمن:  
١٠] فقال ابن عباس: هم الناس .

وعن مجاهد، وقادة،

= وهابيل .

(١) (الآري): مَخْبِئَةُ الدابة، وقد تسمى الآخِيَةُ  
أيضاً آريّاً (مختار الصحاح) .

(١) في (ح): «قرآنًا» .

(٢) إنما ذلك في الأسماء الأعجمية: ك قابيل ، =

والضحاك: للخلق<sup>(١)</sup> والخلائق.

وعن عطاء: لجميع الخلق.

وقال الكلبي: للخلق كلهم الذين بثهم فيها.

قال الواحدي: وهذه الأقوال تدل على أن المراد بالأنام: كُلُّ ذي روح ، وهو قول الشعبي.

وقال الحسن: للجن والإنس ، وهو اختيار الزجاج.

فصل أني: قولهم: باب الآنية.

قال الجوهري في الصحاح: الإناء معروف وجمعه: آنية ، وجمع الآنية الأواني مثل سقاء ، وأسقية وأساق.

وقوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب بيع المُصَرَّاة: فإن كان المبيع إناءً من فضة وزنه ألفٌ وقيمته ألفان فكسره ، ثم علم به عيباً<sup>(٣)</sup>. هذا تفريع على قولنا: يجوز اتخاذ الآنية ، فتكون الصنعة محترمة لها قيمة ، والصحيح أنه لا يجوز اتخاذها<sup>(٤)</sup>.

وقوله في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> في باب

(١) في (ع ، ف): «الخلق».

(٢) (١٢١/٣).

(٣) في (ع ، ف): «عيناً» ، المثبت موافق لما في المهذب (١٢١/٣).

(٤) يعني: آنية الذهب والفضة.

(٥) (٤٧٣/٢).

زكاة النقدَيْن: [و] لو كانت له آنية من الذهب والفضة مختلطاً ، وزنه ألف ، هذه العبارة رديئة ، فإنه استعمل لفظ الآنية في الواحد ، وذلك لا يجوز عند أهل اللغة ، فإن الآنية جمع إناء ، كما تقدم<sup>(١)</sup> ، والله أعلم.

فصل أهل: قوله في باب الوديعة من «الوسيط»<sup>(٢)</sup>: لو نقل الوديعة من قرية آهلة إلى قرية غير آهلة. يجوز أن تقرأ قرية آهلة بتنوين قرية ومد الألف ، أي: قرية عامرة ، ويجوز: قرية أهله بإضافة قرية إلى أهله، أي: أهل المودع ، وهذا أشبه بمراد الغزالي هنا ، والأول موافق للفظ الشافعي رضي الله عنه.

فصل أول: قال الواحدي في تفسير قوله الله عز وجل: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ﴾ [آل عمران: ٩٦].

قال الزجاج: معنى الأول في اللغة ابتداء الشيء.

قال الزجاج: ثم يجوز أن يكون له ثان ، ويجوز ألا يكون ، كما تقول: هذا أول ما كسبته ، جائز أن يكون بعده

(١) شرح مُشكل الوسيط لأبي عمرو بن الصلاح (٤٧٣/٢) مطبوع بهامش الوسيط.

(٢) الوسيط (٥٠٣/٤) ، وفي (ح): «الوجيز» بدل «الوسيط».

كسب ، وجائز ألا يكون ، ومُرادك :  
هذا ابتداءً كَسْبِي .

قلت : ومما يستدل به على أن لفظة  
«أول» لا يشترط أن يكون له ثان ،  
قول الله تعالى : ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ ﴾  
﴿ إِن هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَى ﴾ [الدخان : ٣٤ -  
٣٥] وهم كانوا يعتقدون أنه ليس لهم  
موتة بعدها .

قال الواحدي في تفسير قول الله  
عز وجل : ﴿ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ ﴾  
[البقرة : ٤١] وقد قال الشيخ أبو علي  
السَّجَّيُّ الذي محله من الإلتقان ما سبق  
ذكره في ترجمته<sup>(١)</sup> : إذا قال لزوجته :  
إن كان أولٌ ولد تلدينه<sup>(٢)</sup> من هذا  
الحمل ذَكَراً فَأَنْتِ طَالِقٌ فَوَلَدَتْ ذَكَراً ،  
ولم يكن غيره .

قال أبو علي : اتفق أصحابنا على  
أنه يقع الطلاق ، وليس من شرط كونه  
أولاً ، أن تلد بعده آخر<sup>(٣)</sup> إنما الشرطُ  
ألاً يتقدم عليه غيره .

وحكى المَتَوَلَّى وجهاً ، أنه لا يقع  
الطلاق في هذه المسألة .

قال : لأن الأول يقتضي آخرأ ، كما  
أن الآخر يقتضي أولاً ، وهو شاذ

(١) رقم (٨٣٧) .

(٢) في (ح) : «تلدينه» .

(٣) في (ح) : «آخر» .

ضعيف مردود ، وقد ذكرتُ المسألة في  
«الروضة»<sup>(١)</sup> .

[مطلب في معنى التأويل والتفسير]  
أما التأويل فقد قال<sup>(٢)</sup> العلماء : هو  
صرف الكلام عن ظاهره إلى وجه  
يحتمله أَوْجَبُهُ برهانٌ قطعي في  
القطعيات [٥٤/ب] وظَنِّي في  
الظنيات .

وقيل : هو التصرف في اللفظ بما  
يكشف عن مقصوده .

وأما التفسير : فهو بيان معنى اللفظة  
الغريبة<sup>(٣)</sup> أو الخفية .

والإيْلُ المذكور<sup>(٤)</sup> في أواخر باب  
الربا من «الروضة»<sup>(٥)</sup> هو بفتح الياء  
المثناة من تحت المشددة وقبلها همزة  
تضم وتكسر ، لغتان حكاهما  
الجوهرى ، وأرجحهما الضم ، وهو  
ذَكَرُ الوُعُول ، ورأيتُه في «المجمل»<sup>(٦)</sup>  
مضبوطاً بكسر الهمزة فقط .

فصل أون : قال أبو البقاء<sup>(٧)</sup> في

(١) ص (١٤٠٧) .

(٢) في (ع ، ف) : «فقال» بدل «فقد قال» .

(٣) في (ع ، ف) : «الغريبة» .

(٤) كلمة : «المذكور» لم ترد في (ع ، ف) .

(٥) ص (٥٢٣) فصل : في معرفة الجنسية .

(٦) (١٠٨/١) .

(٧) التبيان في إعراب القرآن (٨٣/١) .

قول الله تعالى: ﴿فَالْتَنَ بَشِيرُوهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧]: حقيقة الآن: الوقت الذي أنت فيه ، وقد يقع على الماضي القريب منك ، وعلى المستقبل القريب وَقُوعُهُ تنزيلاً للقريب منزلة الحاضر ، وهو المراد هنا ، لأن قوله تعالى: ﴿فَالْتَنَ بَشِيرُوهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧] أي: في الوقت<sup>(١)</sup> الذي كان يحرم عليكم الجماع فيه من الليل ، قد أبحناه لكم فيه ؛ فعلى هذا: «الآن» ظرف لـ: ﴿بَشِيرُوهُنَّ﴾.

وقيل: الكلام محمول على المعنى ، تقديره: فالآن أبحنا لكم أن تباشروهن.

ودل على المحذوف لفظ الأمر الذي يراد به الإباحة ، فعلى هذا الآن على حقيقته.

وقال أبو البقاء<sup>(٢)</sup> - قبل هذا - في قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾ [البقرة: ٧١]: في (الآن) أربعة أوجه ، أحدها: تحقيق الهمزة ، وهو الأصل.

والثاني: إلقاء حركة الهمزة على اللام وحذفها ، وحذف ألف اللام في هذين الوجهين ، لسكونها وسكون

اللام في الأصل ؛ لأن حركة اللام [هنا] عارضة.

والثالث: كذلك إلا أنهم حذفوا ألف اللام لما تحركت اللام فظهرت الواو في (قالوا).

والرابع: إثبات<sup>(١)</sup> الواو في اللفظ ، وقطع [ألف] اللام ، وهو بعيد.

قال الإمام الواحدي: الآن هو الوقت الذي أنت فيه ، وهو حد الزمانين: حد الماضي من آخره ، وحد المستقبل من أوله.

قال: وذكر الفراء في أصله قولين: أحدهما: أن أصله أوان ، حذفت منه الألف وغُيرت واوُهُ إلى الألف ثم أدخلت<sup>(٢)</sup> عليه الألف واللام.

والألف واللام له ملازمة غير مفارقة.

والثاني: أصله آن ماضي يثْنُ بُني اسماً لحاضر الوقت ، ثم ألحق به الألف واللام ، وترك على بنائه.

وقال أبو علي الفارسي: الآن مبني لما فيه من مضارعة الحرف ، وهو تضمنه معناه ، وهو تضمنه معنى التعريف.

(١) في (ح): «تتالي» بدل «إثبات».

(٢) في (ح): «أوصلت».

(١) في (ع ، ف): «فالوقت» بدل «في الوقت».

(٢) التبيان في إعراب القرآن (١/٤٣ - ٤٥).



قال: والألف واللام زائدتان ، ولا توحش من قولنا ، فقد قال بزيادته: سيبويه والخليل في قولهم: مررت بهم الجَمَّ الغفير<sup>(١)</sup> ، نَصَبُهُ على نية إلغاء الألف واللام ، نحو: طُرّاً وقاطبةً .

وقال [به] أبو الحسن الأخفش في قولهم: مررتُ بالرجل خيرٍ منك ، ومررت بالرجل مثلك: إن اللام زائدة .

قال أبو علي: والقولان للذنان قالهما الفراء لا يجوز واحدٌ منهما .

فصل أوى: يقال أوى زيد ، بالقصر إذا كان فعلاً لازماً ، وأوى غيره بالمد إذا كان متعدياً ، وقد جاء القرآن العزيز بهما . قال الله تعالى في اللازم: ﴿ قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴾ [الكهف: ٦٣] وقوله تعالى: ﴿ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ [الكهف: ١٠] .

وقال في المتعدي: ﴿ وَءَاوَيْنَهُمَا إِلَى رَوْبٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾ [المؤمنون: ٥٠] وقال تعالى: ﴿ أَلَمْ يَحْذِكْ يَتِيمًا فَتَأْوَى ﴾ [الضحى: ٦] هذا هو الفصح المشهور في المسألتين .

وقيل: يقال في كل واحد بالمد والقصر ، لكن القصر في اللازم أفصحُ والمد في المتعدي أفصحُ وأكثر .

(١) في الكتاب (١/١٨٨): «الْجَمَاءُ الغفير»

وَمِمَّنْ حَكَى هذا القول: القاضي عياضٌ في «شرح مسلم» [٥٥/أ] في آخر كتاب الحج في حَرَمِ المدينة ، وفي كتاب الأدب ، في حديث الثلاثة الذين جاؤوا إلى الحَلَقَةِ ، ووجد أحدهم فُرْجَةً<sup>(١)</sup> .

وأما قول الله تعالى: ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوَى إِلَيَّ رُكْنِي سَدِيدٌ ﴾ [هود: ٨٠] قال صاحب «المطالع»: أو إذا كانت للتقرير أو التوبيخ أو الرد أو الإنكار أو الاستفهام كانت مفتوحة الواو .

وإذا جاءت للشك ، أو التقسيم ، أو الإبهام ، أو التسوية ، أو التخيير ، أو بمعنى الواو - على رأي بعضهم - أو بمعنى «بل» أو بمعنى «حتى» أو بمعنى «إلى» و«كيف» كانت عاطفةً فهي ساكنة الواو .

قال: فمن ذلك: أو فعلوها<sup>(٢)</sup> على التوبيخ .

قولهم: لزمه أكثر الأمرين من الدية أو القيمة مثلاً .

قال الرافعي: الأغلب في السنة الفقهاء في مثل هذا كلمة «أو» ولو قيل: من الدية والقيمة بالواو ، لكان

(١) متفق عليه . تقدم تخريجه في فصل (آخر) .

(٢) في (ع ، ف): «أو فعلوها» .

صحيحاً أو أصح<sup>(١)</sup>.

فصل أَيْضَ: قال الجوهرى:  
قولهم<sup>(٢)</sup>: فعلتُ ذلك أيضاً.

قال ابن السكيت<sup>(٣)</sup>: هو من آضَ  
يَيْضُ أيضاً ، أي: عاد ورجع.

وآض فلان إلى أهله ، أي:  
رجع<sup>(٤)</sup>.

## فَصْلٌ فِي أَسْمَاءِ الْمَوَاضِعِ

الأَبْطَحُ<sup>(٥)</sup>: مذكور في باب الأذان  
من «المهذب»<sup>(٦)</sup>: هو بين مكة ومنى  
يضاف إلى كل واحدة منهما.

(١) في (ع ، ف): «أوضح».

(٢) كلمة: «قولهم» ليست في (ع ، ف).

(٣) إصلاح المنطق ص (٣٤٢).

(٤) وآض بمعنى صار (مختار الصحاح).

(٥) (الأبطح): بفتح الأول ثم سكون الباء وفتح  
الطاء: كلُّ مسيل ماءٍ فيه دقاقُ الحصى فهو  
أَبْطَح. والأبطح والبطحاء أيضاً: الرمل  
المنبسط على وجه الأرض. والأبطح يضاف  
إلى مكة وإلى منى؛ لأن المسافة بينه وبينهما  
واحدة ، وربما كان إلى منى أقرب ، وهو  
المُحَصَّبُ ، وهو خَيْفُ بني كنانة ، وذكر  
بعضهم أنه إنما سُمِّيَ أبطح ، لأن آدم عليه  
السلام بَطَحَ فيه (معجم البلدان: ٧٤/١)  
باختصار يسير). قال أستاذنا البهائي محمد  
شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (١٦):  
«والأبطح اليوم من مكة».

(٦) (٢٠١/١).

وهو البطحاء.

وقد ذكره المصنف<sup>(١)</sup> في باب  
استقبال القبلة فقال: البطحاء.

أَجْنَادَيْنِ<sup>(٢)</sup>: بفتح الهمزة وبعدها  
جيم ساكنة ثم نون ثم ألف ثم دال  
مهملة ثم ياء مثناة من تحت ، ثم نون.

قال الإمام الحافظ أبو بكر  
محمد بن موسى بن عثمان بن  
موسى بن عثمان بن حازم الحازمي في  
كتابه «المختلف والمؤتلف في أسماء  
الأماكن»: يقولها أكثر أصحاب  
الحديث بفتح الدال.

قال: ومن المحققين من يكسر  
الدال ، وهو موضع مشهور بالشام ،  
ناحية دمشق ، كانت بها وقعة مشهورة  
بين المسلمين والروم<sup>(٣)</sup>.

(١) (المُصَنَّف): هو أبو إسحاق الشيرازي. ذكره  
في باب استقبال القبلة في «المهذب»  
(١/٢٣٤).

(٢) تقع أَجْنَادَيْنِ في أراضي خربتي «جَنَابَةُ الفوقا»  
و«جَنَابَةُ التحتا» في ظاهر قرية عَجُور الشرقي  
من أعمال الخليل (معجم بلدان فلسطين  
ص: ١٠١ ، والمعالم الأثيرة ص (٢٠)،  
كلاهما لأستاذنا محمد شُرَّاب ، وانظر معجم  
البلدان (١٠٣/١ - ١٠٤).

(٣) كانت هذه الواقعة في جُمادى الأولى سنة  
(١٣) هـ ، قبل وفاة أبي بكر الصديق  
رضي الله عنه ، بنحو شهر ، وكانت الغلبة  
فيها لجند الرحمن ، وبعدها أصبحت أرض =

أَذْرِيْبَجَان<sup>(١)</sup>: مذكورة في باب صلاة المسافرين من «الوسيط»<sup>(٢)</sup>.

وهي بهمزة مفتوحة غير ممدودة ، ثم ذال معجمة ساكنة ، ثم راء مفتوحة ، ثم باء موحدة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحت ، ثم جيم ، ثم ألف ، ثم نون ، هذا هو الأشهر ، والأكثر في ضبطها .

قال صاحب «المطالع»: هذا هو المشهور .

قال: ومدَّ الأصيلي والمُهَلَّب<sup>(٣)</sup> الهمزة ، يعني: مع فتح الذال .

قال: وفتح عبد الله بن سليمان وغيره الباء .

قال الشيخ تقي الدين بن الصلاح: الأشهر فيها مد الهمزة مع فتح الذال وإسكان الراء .

قال: والأفصح القصر وإسكان الذال ، وهي ناحية تشتمل على بلاد معروفة .

(١) اسم مركب من «أذر» و«بجان» والهمزة في أوله أصل . والنسبة إليه: أذري ، وقيل: أذري ، بفتح الذال على غير قياس (سفر السعادة وسفير الإفادة: ٤٠/١ - ٤١) .

(٢) (٢/٢٤٨) .

(٣) قال ياقوت في معجم البلدان (١/١٢٨): «ولا أعرف المُهَلَّب هذا» .

أُحْدُ: بضم الهمزة والحاء ، جبل بجانب مدينة رسول الله - ﷺ - زادهما<sup>(١)</sup> الله فضلاً وشرفاً على نحو ميلين<sup>(٢)</sup> ، وكانت غزوة أحد يوم السبت لإحدى عشرة خلت من شوال ، على رأس اثنين وثلاثين شهراً من الهجرة .

وفي الصحيح: «أُحْدُ جَبَلٌ يُجْبَتَانُ وَنُجْبَةٌ»<sup>(٣)</sup> وهذا الحديث على ظاهره إذ لا استحالة فيه ، ولا يلتفت إلى تأويل من تأوله .

= فلسطين مكشوفة أمام المسلمين ، ولما انتهى خبر هذه المعركة إلى هرقل ، نَحَبَ قلبه ، وملىء رعباً ، فهرب من حمص إلى أنطاكية . وفيها يقول الشاعر زياد بن حنظلة: ونحن تَرَكْنَا أَرْطَبُونَ مُطَرِّدَا إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَفِيهِ حُسُورُ عَشِيَةِ أَجْنَادَيْنَ لَمَّا تَتَابَعُوا وَقَامَتْ عَلَيْهِ ، بِالْعَرَاءِ نُسُورُ عَظَفْنَا لَهُ تَحْتَ الْعَجَاجِ بِطَغْنَةٍ لَهَا نَشْجُ نَائِي الشَّهِيْقِ غَزِيرُ تَوَلَّتْ جَمُوعُ الرُّومِ تَتَّبِعُ إِثْرَهُ تَكَادَ مِنَ الذَّغَرِ الشَّدِيدِ تَطِيرُ وَغُودِرَ صَرْعَى فِي الْمَكْرِ كَثِيرَةٌ وَعَادَ إِلَيْهِ الْفَلُّ وَهُوَ حَسِيرُ

(١) في (ع ، ف): «زادهما» .

(٢) يبعد أُحْدُ عن المسجد النبوي الشريف أربعة أكيال (دليل الزائر ص: ٣٥) .

(٣) أخرجه البخاري (٢٨٨٩) ، ومسلم (١٣٩٣) من حديث أنس ، وانظر جامع الأصول (٣٣٧/٩ - ٣٣٨) .

الأُرْدُن<sup>(١)</sup>: الكُورة المعروفة من أرض الشام بقرب بيت المقدس .

وهي بضم الهمزة وإسكان الراء وضم الدال وتشديد النون [٥٥/ب] .

قال أبو الفتح محمد بن جعفر الهمداني النحوي في كتابه «اشتقاق أسماء البلدان»: قال أهل العلم: إنما سمى بذلك من قولهم للنعاس الثقيل: أردن .

قال: فسمى بذلك لثقل هوائه ، فسمي بالنعاس المُخَثَّر جسم صاحبه .

أصبهان: بفتح الهمزة وكسرهما ، - والفتح أشهر - وبالباء والهاء<sup>(٢)</sup> .

قال صاحب «المطالع»: قَدَنَّاها بالفتح عن جميع شيوخنا .

(١) (الأُرْدُن): ما يعرف الآن بالمملكة الأردنية الهاشمية ، وأكثر ما يطلق على شرقي النهر ، ولكن في كتب البلدان القديمة يمتزج بفلسطين ، فيأخذ منها بعض المناطق حتى يصل إلى ساحر البحر الأبيض المتوسط ، حيث كانت «عكا» ميناء الأردن ، وتأخذ فلسطين أو «جند فلسطين» من شرقي الأردن ، فتدخل «مُعَان» في جند فلسطين ، فالحدود الحديثة . حدود وهمية ، وضعها الإنكليز لعنهم الله (المعالم الأثرية ص: ٢٦) ، وانظر السيرة النبوية دراسة تحليلية للدكتور محمد عبد القادر أبو فارس ص (٢٤٨) .

(٢) في (ع ، ف): «والفاء» .

قال: وقيدها أبو عُبيد البكري بالكسر .

قال: وأهل المشرق يقولونه: أصفهان ، بالفاء ، وأهل المغرب ، بالباء ، وهي مدينة عظيمة .

قال الإمام الحافظ أبو محمد<sup>(١)</sup> عبد القادر الرُّهَآوي في كتابه «الأربعين» الذي أخبرنا به عنه صاحبه: جمال الدين ، وَزَيْنُ الدين<sup>(٢)</sup>: هي من أكبر مدن الإسلام ، وأكثرها حديثاً ، ما خلا بغداد .

قال الإمام أبو الفتح<sup>(٣)</sup> الهمداني النحوي: ومن المدن العظام أصبهان ، بفتح الهمزة .

قال: فإن كان الاسم عربياً فهو مؤلف من لفظتين ، ضم أحدهما إلى الآخر ، الأول منهما فعل ، وهو أَصَّ ، من أَصَّت الناقة ، فهي أصوص: إذا كانت كريمة موثقة الخلق .

واللفظ الثاني: اسم وهو بَهَان ، ومثاله: فَعَال ، من قولهم للمرأة: بَهْنَانَة<sup>(٤)</sup> وهي الضُّحُوك ، وقيل: الطيبة النفس والريح ، فلما ضم أحد هذين

(١) في (ع ، ف): زيادة: «بن» ، خطأ .

(٢) انظر سير أعلام النبلاء (٧٣/٢٢) .

(٣) في (ح): «أبو الفرج» ، خطأ .

(٤) في (ع ، ف): «بهانة» .

اللفظين إلى الآخر وسمي بهما هذا البلد خُف الأول منهما بحذف الصاد الثانية، لئلا يجتمع في الكلمة ثقل التضعيف والتأليف، وكأنها سميت [بذلك]<sup>(١)</sup> لطيب تربتها وهوائها وصحتها.

أَصْطَخِر: البلدة المعروفة التي ينسب إليها أبو سعيد الإصطخري، وهي بكسر الهمزة وفتح الطاء، وهمزتها همزة قطع.

هكذا قيده جماعة من الأئمة المحققين، ومن المتأخرين: الشيخ تقي الدين بنُ الصلاح.

وقاله أبو الفتح الهَمْدَانِي بفتح الهمزة.

وقال: هي همزة قطع.

قلت: ويجوز حذفها في الوصل تخفيفاً، على قراءة مَنْ قرأ ﴿مَنْ لَرُضْ﴾ [البقرة: ٢٦٧]. بالوصل، ومنه قولهم: مررتُ بِلَجْمَةٍ. يعنون: بِالْأَجْمَةِ.

إِلَال<sup>(٢)</sup>: بكسر الهمزة وتخفيف

(١) زيادة من عندي.

(٢) (إِلَال): بوزن حَمَام: اسم جبل بعرفات، وقيل: إلال: جبل عرفة نفسه. وقد رُوي: إلال بوزن بلال؛ قال الزبير بن بكار: إلال هو البيت الحرام. والأول أصح (معجم البلدان: =

اللام وآخره لام: هو جبل صغير بعرفات، ويقف عليه الإمام.

الأنبار<sup>(١)</sup>: مذكورة في الفرائض من «المهذب»<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة وإسكان النون.

وهي بلدة معروفة على شط الفرات على نحو مرحلتين من بغداد.

قال أبو الفتح الهَمْدَانِي: ولا يعرف باني الأنبار<sup>(٣)</sup> ولا الحيرة، [و] قال: وهما قديمتان، يقال: إنهما قبل الطُوفَان.

الأندلس<sup>(٤)</sup>: الإقليم المعروف بالمغرب.

يقال: بفتح الهمزة والdal، هذا هو المشهور.

ويقال: بضمهما، ولم يذكر أبو الفتح الهَمْدَانِي إلّا الضمَّ فيهما.

قال: حُكِيَ عن بعضهم؛ أن وزنه

= ٢٤٢/١ - ٢٤٣ باختصار، وانظر المعالم الأثيرة (ص ٣٢).

(١) محافظة غرب العراق.

(٢) (١٠٢/٤).

(٣) قال ياقوت في معجم البلدان (١/٢٥٧):

«وكان أول من عَمَرها سابور بن هُرْمُز ذو الأكتاف، ثم جددها أبو العباس السَّفَّاح أول خلفاء بني العباس، وبنى بها قصوراً، وأقام بها إلى أن مات».

(٤) هي إسبانية اليوم.

فَنَعْلُ. قال أبو الفتح: وهذا مثال لم يَجِءَ عليه شيء من الكلام علمناه.

قال: وقال غيره: هو أَنْفَعُ ، واشتقاقه من الدَّلَس ، وهو الظُّلْمَة ، ومن ذلك المدالسة والتدليس والمدالسة: المواربة.

أوطاس: مذكورة في باب الاستبراء<sup>(١)</sup> ومواضع.

وهو بفتح الهمزة وإسكان الواو وبالطاء والسين المهملتين.

وهو وادٍ في بلاد هَوَازَنَ ، وبه كانت غزوة النبي - ﷺ - هَوَازَنَ يوم حُنين.

قال أبو الفتح<sup>(٢)</sup> الهمداني: أوطاس من قولهم: وَطَسْتُ الشيءَ أَطِسُهُ [٥٦/أ] وَطَسًا: إذا وَطِئْتَهُ وَطِئًا شديدًا ، فأوطاس جمع وَطَسٍ بالتحريك كَجَبَلٍ وَأَجْبَالٍ.

قال: فسمي المكان بذلك ؛ لأنه مكان<sup>(٣)</sup> مُوَطَأٌ مُلَيَّنٌ.

قال: ويمكن أن يكون من الوطيس ، وهو حُفْرَةٌ يَخْتَبِزُ فيها فسمى

(١) انظر المذهب (٥٧٢/٤).

(٢) في (ج): «أبو الفرج»، خطأ.

(٣) كلمة: «مكان» ليست في (ع ، ف).

بذلك ؛ لأنه مكان ذاهب في الأرض كَالْهُوَّةِ<sup>(١)</sup> ونحوه.

أَيْلَة<sup>(٢)</sup>: مذكورة في أوائل باب الجزية من «المذهب»<sup>(٣)</sup>.

هي بفتح الهمزة وإسكان الياء المثناة من تحت وفتح اللام.

وهي بلدة معروفة في طَرَف الشام على ساحل البحر ، متوسطة بين مدينة رسول الله - ﷺ - ودمشق ومصر ، بينها وبين المدينة نحو خمس عَشْرَةَ مرحلة ، وبينها وبين دمشق نحو اثنتي عَشْرَةَ مرحلة ، وبينها وبين مصر نحو ثماني مراحل.

قال صاحب «مطالع الأنوار»: قال أبو عُبيدة: هي مدينة من الشام.

وقال الحازمي في «المؤتلف في أسماء الأماكن»: هي بلدة بحرية ، وقيل: هي آخر الحجاز وأول الشام. إِيْلِيَاء<sup>(٤)</sup>: مذكورة في باب التَّذر

(١) (الهُوَّة): الحفرة البعيدة القَعْرِ (الوسيط).

(٢) (أَيْلَة): هي مدينة الْعَقْبَة في الأردن. انظر

المعالم الأثرية ص (٤٠).

(٣) (٣١٧/٥).

(٤) (إِيْلِيَاء): اسم مدينة بيت المقدس رَدَّها الله إلى

المسلمين ، ولأستاذنا البحاثه محمد شُرَاب

كتاب نفيس اسمه «بيت المقدس والمسجد

الأقصى» دراسة تاريخية موثقة. حري بكل

عربي وكل مسلم أن يطلع عليه.

## حرف الباء

فصل بأر: البئر مؤنثة مهموزة يجوز تخفيفها<sup>(١)</sup>.

وجمعها في القلة: أَبَار<sup>(٢)</sup> وآبَار<sup>(٣)</sup> بالمد على القلب.

وفي الكثرة: بئار.

وبَآزْتُ بئراً ، أي: حفرْتُها ،

وَأَبَّازْتُ الرجلَ: جعلت له بئراً.

فصل بتت: قال الزَّجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت»<sup>(٤)</sup> يقال: بَتَّ القاضي الحكم عليه وأَبَتَّهُ: إذا قطعه ، أي: ألزمه ، وَبَتَّ الحَبْلَ ، وَأَبَتَّهُ.

فصل بثر: قوله: ذَلِكَ ابن عمر رضي الله عنهما بَثْرَة<sup>(٥)</sup>. ذكره في شرائط الصلاة من «الوسيط».

البَثْرَة بفتح الباء وسكون الثاء

من «الوسيط»<sup>(١)</sup> [و] هو بيت المقدس زاده الله شرفاً ، وهو بهمزة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ، ثم لام مكسورة ، ثم ياء أخرى ، ثم ألف ممدود ، هذا هو الأشهر.

[و] قال صاحب «مطالع الأنوار» وحكى البكري فيها<sup>(٢)</sup> القصر.

قال: ولغة ثالثة إِيَاء بحذف الياء الأولى ، وسكون اللام ، والمد.

قال: قيل: معناه بيت الله.

قلت: وفي «مسند أبي يعلى المؤصلي» في مسند ابن عباس رضي الله عنهما ، عن ابن عباس أنه قال<sup>(٣)</sup> فيه: «الإيلا» بألف ولام<sup>(٤)</sup> ، وهو غريب.

(١) (٢٧٧/٧).

(٢) في (ح): «فيه».

(٣) في (ع ، ف): «عن النبي ﷺ» بدل «عن ابن عباس أنه قال».

(٤) حديث ابن عباس في مسند أبي يعلى (٦/٥ - ٧) رقم (٢٦١٦) ، وفيه: «نذر - أي: قيصر - أن يمشي من حمص إلى إيلياء». والمطبوع من مسند أبي يعلى هو رواية أبي عمرو بن حمدان ، ولعل الرواية التي ذكرها النووي رحمه الله هي في المسند الكبير برواية ابن المقرئ. والله أعلم.

(١) فتصح: «بئر» ، وفي (ح): «تحقيقها» ، تصحيف.

(٢) وزن أحجار (مختار الصحاح).

(٣) وأيضاً: «أُبُور» ، وزن «أفلس» ، (مختار الصحاح).

(٤) ص: (٩).

(٥) الوسيط (١٦٢/٢) والنص فيه: «عن ابن عمر؛ أنه ذَلِكَ بثره على وجهه فخرج منها الدم ، وصلى ولم يغسل» ، وأثر ابن عمر رواه البيهقي في السنن الكبرى بإسناده جيد عن بكر بن عبد الله المزني ، قال: رأيتُ ابن عمر عصر بثره...

وبفتحها أيضاً: خُراج<sup>(١)</sup> صغير.

قال الجوهري: البثر والبثور:  
خُراج صِغار<sup>(٢)</sup> واحدها بثرة ، وقد بثر  
وَجْهُهُ يَبْثُرُ ، وكذلك بثر وَجْهُهُ  
بالكسر ، وبثر بالضم ثلاث لغات.

قال صاحب «المحكم»: البثر ،  
والبثور خُراج صغير ، وخص بعضهم به  
الوجه ، واحده: بثرة وبثرة.

قال الأزهري: قال أبو عبيد ، عن  
الكسائي: بثر وَجْهُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا ، وهو  
وجه بثر يَبْنِي البثر<sup>(٣)</sup> ، وبثر يَبْثُرُ بَثْرًا.

قال الأزهري: البثور مثل  
الجُدري ، تَقْبُحُ على الوجه ، وغيره  
من بدن الإنسان ، واحدها بثر.

فصل بحر: قول الغزالي<sup>(٤)</sup> ،  
وغیره ، في الحديث: «دَمُ الحَيْضِ  
بَحْرَانِي»<sup>(٥)</sup>.

(١) (خُراج): هو في علم الطب: تجمع صديدي  
محدود (الوسيط).

(٢) في (ع ، ف): «صغير».

(٣) في (ع ، ف): «البثر» ، المثبت من (ح) ،  
تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

(٤) الوسيط (١/٤٢٣) ، وانظر حرف النون  
فصل (نصع).

(٥) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط ،  
المطبوع بهامش الوسيط (١/٤٢٣): «هذه  
رواية ضعيفة لا تعرف ، ويستغنى عن هذه  
الرواية الضعيفة بما رواه أحمد بن حنبل ،  
وأبو داود والنسائي ، وابن ماجه؛ أن =

هو بفتح الباء.

قال أهل اللغة: يقال: دم<sup>(١)</sup>  
بَحْرَانِي ، وباحر إذا كان خالِصَ  
الْحُمرة.

وقال إمام الحَرَمين: الصحيح أنه  
الناصر اللون ، يقال: دم<sup>(٢)</sup> باحر  
وبَحْرَانِي: إذا كان لا يشوب لونه لونٌ.

ودم<sup>(٣)</sup> الاستحاضة أحمر رقيق ،  
ضارب إلى الشُّفرة في غالب الأمر ،  
فإذن: دم الحيض أقوى [٥٦/ب]  
لوناً ، ومثانة من دم<sup>(٤)</sup> الاستحاضة.  
هذا كلام الإمام.

فصل بخت: البَحَاتِي من الإبل  
مذكورة في الزكاة: نوعٌ من الإبل  
معروف.

قال أهل اللغة: الواحد منها

= رسول الله ﷺ قال لها - أي: لفاطمة بنت  
أبي حُبَيْش -: «إن دم الحيض أسود  
يعرف . .» وهذا وإن لم يخرج في الصحيحين  
فهو حديث حسن ، فيحتج به ، والله أعلم .  
(دم الحيض بَحْرَانِي): شديد الحمرة ، كأنه  
قد نُسب إلى البحر ، وهو اسم قَعْرِ الرحم ،  
وزادوه في النسب ألفاً ونوناً للمبالغة ، يريد  
الدم الغليظ الواسع . وقيل: نُسب إلى البحر  
لكثرته وسَعَتِهِ (النهاية).

(١) في (ع ، ف): «دمه».

(٢) في (ع ، ف): «دمه».

(٣) في (ع ، ف): «دم» بدون الواو.

(٤) كلمة: «دم» ليست في (ع ، ف).



بُخْتِي ، وجمعه: الْبُخْتُ بضم الباء ،  
وإسكان الخاء ، ويجمع أيضاً [على]  
الْبَخَاتِي بتشديد الياء ، وبتخفيفها ،  
لغتان مشهورتان .

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي فِي كِتَابِهِ  
«الْمَذْكُرُ وَالْمُؤَنَّثُ»<sup>(١)</sup>: الْبُخْتُ مُؤَنَّثَةٌ ،  
جَمْعُ الْبُخْتِي وَالْبُخْتِيَةِ .

قال: ويقال: بَخَاتِي بتشديد الياء  
ومخففة .

قال: وَبَخَاتِي أيضاً بفتح التاء .

قال الجوهري: الْبُخْتُ مِنَ الْإِبِلِ  
مَعْرَبٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: هُوَ عَرَبِيٌّ  
وَجَمْعُهَا بَخَاتِي غَيْرُ مَصْرُوفٍ ، لِأَنَّهُ  
جَمْعُ الْجَمْعِ ، بِخِلَافِ مَدَائِنِي .

فصل بنع: قوله تعالى: ﴿فَلَعَلَّكَ  
بَنِعُ نَفْسَكَ﴾ [الكهف: ٦] .

قال الأزهري: قال الفراء: أي  
مخرج وقاتل .

قال الأخفش: بَخَعْتُ لَكَ نَفْسِي  
وَنُصْحِي أَبْنَعُ بُخُوعاً أَي: جَهِدْتُهَا .

وفي الحديث: «أَهْلُ الْيَمَنِ أَبْنَعُ  
طَاعَةً»<sup>(٢)</sup> .

قال الأصمعي: أنصح .

(١) ص: (١٦٠) .

(٢) أخرجه أحمد (١٥٤/٤) من حديث عقبة بن  
عامر ، وحسن إسناده الهيثمي في المجمع  
(٥٥/١٠) .

وقال غيره: أبلغ .

وقال صاحب «المحكم»: بَخَعَ  
نَفْسَهُ يَبْخَعُهَا بَخْعاً وَبُخُوعاً: قَتَلَهَا  
غَيْظاً ، أَوْ عَمّاً .

فصل بدأ: قال الرَّجَاجُ فِي كِتَابِ  
«فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ»<sup>(١)</sup>: يَقَالُ: بَدَأَ اللَّهُ  
الْخَلْقَ بَدْءاً ، وَأَبْدَاهُمْ إِبْدَاءً . قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى: ﴿اللَّهُ يَبْدُؤُا الْخَلْقَ﴾ [الروم:  
١١] .

وقال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ  
يَبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ [العنكبوت:  
١٩] .

فصل بدد: قولهم: لا بُدَّ من كذا ،  
قال أهل اللغة: معناه لا انفكاك ،  
ولا فراق منه ، ولا مندوحة عنه ، أي:  
هو لازم جزماً .

قال الجوهري: ويقال: الْبُدُّ  
الْعَوَضُ .

فصل بدن: قال أهل اللغة: الْبَدَنُ  
الْجَسَدُ .

وقال صاحب «العين»: الْبَدَنُ مِنَ  
الْجَسَدِ مَا سِوَى الشَّوَى وَالرَّأْسِ .

قال أهل اللغة: الشَّوَى: الْيَدَانِ  
وَالرِّجْلَانِ ، وَالرَّأْسُ مِنَ الْآدَمِيِّينَ ،

(١) ص: (٦) .

وكل ما ليس مَقْتَلًا<sup>(١)</sup>.

قال الجوهري: **الْبُدْنُ السَّمَنُ** والاكتناز ، تقول منه: **بَدَنَ** الرجل بالفتح **يَبْدُنُ** بُدْنًا إذا ضَحَمَ ، وكذلك **بَدَنَ** - بالضم - **يَبْدُنُ** بَدَانَةً فهو **بَادِن** ، وامرأة **بَادِن** أيضاً و**بَدِينُ**.

و**بَدَنَ** بالتشديد: **أَسَنَّ**.

أما **الْبَدَنَةُ** فحيث أطلقت في كتب الفقه والحديث فالمراد بها: البعير؛ ذكراً كان أو أنثى.

وشرطها: أن تكون في سِنِّ الأَضْحِيَّةِ ، وهي التي استكملت خمس سنين ، ودخلت في السادسة ، هذا معناها في الكتب المذكورة ، ولا تطلق في هذه الكتب على غير ما ذكرنا بلا خلاف.

وأما أهل اللغة ، فقال كثيرون منهم ، أو أكثرهم: تطلق على الناقة والبقرة.

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»<sup>(٢)</sup>: **الْبَدَنَةُ** لا تكون إلا من الإبل ، [فأما الهَدْيُ فإنه يكون من

الإبل]<sup>(١)</sup> والبقرة والغنم. هذا كلام الأزهري.

وقال الماوردي في كتابه «التفسير»<sup>(٢)</sup> في قول الله عز وجل ﴿وَالْبُدْنُ﴾ [الحج: ٣٦].

قال الجمهور: هي الإبل.

وقيل: الإبل والبقرة ، وهو قول عطاء وجابر.

وقيل: الإبل والبقرة والغنم ، قال: وهو شاذ.

وأما إطلاقها على الذكر والأنثى من حيث اللغة فصحيح ، وممن نصَّ عليه وصَّرح به صاحبُ كتاب «العين» ، فقال: **الْبَدَنَةُ**: ناقة ، أو بقرةٌ كذلك الذكر والأنثى منها ، يُهْدَى إلى مكة هذا لفظه.

وجمع **الْبَدَنَةُ**: **بُدْنٌ** بضم الدال ، وإسكانها ، وممن نصَّ على الضم صاحب «الصحاح».

فصل بدع<sup>(٣)</sup>: **الْبِدْعَةُ** - بكسر الباء - في الشرع: هي إحداث ما لم يكن في عهد رسول الله [٥٧/أ] - ﷺ - وهي منقسمة إلى **حَسَنَةٍ** و**قَبِيحَةٍ**.

(١) ما بين حاصرتين من الزاهر ص (١٨٦)

(٢) النكت والعيون (٢٦/٤).

(٣) حق هذا الفصل (بدع) أن يأتي قبل سابقه (بدن).

(١) في (ع ، ف): «متصلاً خطأ.

(٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي، ص (١٨٦).

قال الشيخ الإمام المجمع على إمامته وجلالته وتمكنه في أنواع العلوم وبراعته أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام - رحمه الله ، ورضي عنه - في آخر كتاب «القواعد»<sup>(١)</sup>: البدعة منقسمة إلى واجبة ، ومحرمة ، ومندوبة ومكروهة ، ومباحة .

قال: والطريق في ذلك أن تعرض البدعة على قواعد الشريعة ، فإن دخلت في قواعد الإيجاب فهي واجبة ، أو في قواعد التحريم ، فمحرمة ، أو النذب فمندوبة ، أو المكروه فمكروهة ، أو المباح فمباحة .

وللبدع الواجبة أمثلة منها: الاشتغال بعلم النحو الذي يفهم به كلام الله تعالى وكلام رسول الله ﷺ وذلك واجب ؛ لأن حفظ الشريعة واجب ، ولا يتأتى حفظها إلا بذلك ، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب .

الثاني: حفظ غريب الكتاب والسنة من اللغة .

الثالث: تدوين أصول الدين [و] أصول الفقه .

الرابع: الكلام في الجرح والتعديل ، وتمييز الصحيح من

(١) (١٧٢/٢ - ١٧٤) .

السقيم ، وقد دلت قواعد الشريعة على أن حفظ الشريعة فرض كفاية فيما زاد على المتعين ، ولا يتأتى ذلك ، إلا بما ذكرناه .

وللبدع المحرمة أمثلة ، منها: مذاهب القدرية ، والجبرية والمُرَجَّة والمُجَسِّمة ، والرَّد على هؤلاء من البدع الواجبة .

وللبدع المندوبة أمثلة ، منها: إحداث الرُّبُط ، والمدارس ، وكل إحسان لم يعهد في العصر الأول ، ومنها التراويح<sup>(١)</sup> ، والكلام في دقائق التصوف ، وفي الجدل .

ومنها جمع المحافل للاستدلال في المسائل إن قصَد بذلك وجه الله تعالى .

وللبدع المكروهة أمثلة: كزخرفة المساجد ، وتزييق المصاحف .

وللبدع المباحة أمثلة منها: المصافحة عَقَبَ الصبح والعصر .

ومنها: التوسع في اللذيذ من المآكل والمشارب والملابس ، والمساكن ، ولبس الطَّيَالِسة ، وتوسيع الأكمام .

وقد يختلف في [بعض] ذلك فيجعله بعض العلماء من البدع

(١) أي جَمْعُ الناس فيها على قارىء واحد . انظر جامع الأصول (٦/١٢٢) .

المكروهة ، ويجعله آخرون من السنن المفعولة في عهد رسول الله - ﷺ - فما بعده ، وذلك : كالاستعاذة في الصلاة ، والبسملة ، هذا آخر كلامه .

وروى البيهقي بإسناده في « مناقب الشافعي » عن الشافعي رضي الله عنه ، قال : المُحدثات من الأمور ضربان : أحدهما : ما أحدث مما يخالف كتاباً ، أو سنة ، أو أثراً ، أو إجماعاً ، فهذه البدعة الضلالة .

والثانية : ما أُخْدِتَ من الخير ، لا خلاف فيه لواحدٍ من العلماء <sup>(١)</sup> وهذه محدثة غير مذمومة ، وقد قال عمر - رضي الله عنه - في قيام شهر رمضان : « نِعِمَّتِ الْبِدْعَةُ هَذِهِ <sup>(٢)</sup> » يعني : أنها محدثة ، لم تكن ، وإذا كانت ليس فيها رد لما مضى . هذا آخر كلام الشافعي رضي الله تعالى عنه .

فصل بدا : بلا همز <sup>(٣)</sup> قال أهل اللغة : بدا الشيء يبدو بُدْوَاً بتشديد الواو ، كقَعَدَ قُعُوداً ، أي : ظَهَرَ وأُبْدِيْتُهُ <sup>(٤)</sup> : أظْهَرْتُهُ ، وبدا القوم بُدْوَاً

(١) في (ح) : « هذا » بدل « العلماء » .

(٢) تقدم تخريجه في ترجمة عمر بن الخطاب رقم (٤٣٨) .

(٣) في (ع ، ف) : « بلا همزة » .

(٤) في (ح ، ع ، ف) : « ابتديته » ، المثبت من الصحاح وغيره .

خرجوا إلى البادية ، كقتلوا قَتْلًا ، وبدا لَهُ في الأمر بلا همز <sup>(١)</sup> بداء [وبدأ] بالمد والقصر . حكاه عِيَاضٌ ، أي : حدث له فيه رأي لم يكن ، وهو ذو بَدَوَاتٍ ، أي : يتغير رأيه ، ومنه قوله في مسح الخف : « امْسَحْ سَبْعًا ، وما بَدَأَ لَكَ <sup>(٢)</sup> » .

والبَدَاءُ <sup>(٣)</sup> مُحَالٌ على الله عز وجل بخلاف التَّسْخِخ <sup>(٤)</sup> .

والبَدْوُ والبادية بمعنَى .

ومنه الحديث في باب صلاة الجماعة : « مَا مِنْ ثَلَاثَةٍ فِي قَرْيَةٍ [٥٧/ب] أَوْ بَدْوٍ <sup>(٥)</sup> » .

(١) في (ع ، ف) : « بلا همزة » .  
(٢) تقدم تخريجه في ترجمة أَبِي بن عُمَارَةَ رقم (٤٣) .

(٣) (البَدَاءُ) : استصواب شيء عُلِمَ بعد أن لم يُعْلَمَ (الوسيط) .

(٤) انظر الفرق بين التَّسْخِخِ والبَدَاءِ في ناسخ القرآن ومنسوخة لابن الجوزي ص (١٠٧ - ١٠٨) تحقيق أستاذنا الفاضل حسين سليم أسد الداراني .

(٥) أخرجه أبو داود (٥٤٧) ، والنسائي (١٠٦/٢ - ١٠٧) من حديث أَبِي الدرداء ، وصححه ابن حبان (٤٢٥) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه . وقال المصنف في رياض الصالحين رقم (١١١٨) بتحقيقي : « رواه أبو داود بإسناد حسن » . وسياأتي ثانية في حرف الحاء ، فصل (حوذ) ، وفي حرف القاف ، فصل (قصي) .

والنسبُ إليه بدويٌّ.

وفي الحديث: «مَنْ بَدَا جَفَا»<sup>(١)</sup>  
أي: من نزل البادية صار فيه جفاء  
الأعراب.

والبداوة: الإقامة في البادية.

قال الجوهري: بكسر الباء  
وفتحها، وهي<sup>(٢)</sup> خلاف الحضارة.

قال: قال ثعلب: لا أعرف فتحها  
إلا عن أبي زيد وحده.

والنسبة إليه: بدائيٌّ.

وباداه بالعداوة: أي جاهره ،  
وتبادوا بالعداوة: تجاهروا.

- 
- (١) أخرجه أحمد (٣٧١/٢) ، وأبو داود (٢٨٦٠) ، والقضاعي في مسند الشهاب رقم (٣٣٩) من حديث أبي هريرة ، وحسن إسناده أحمد الشيخ شعيب في حاشيته على السير (٥٥٢/٤) ، وأخرجه أحمد وابنه عبد الله في زوائده على المسند (٢٩٧/٤) ، وأبو يعلى (٥٤/١٦) من حديث البراء بن عازب ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠٤/٨) وقال: «رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح ، غير الحسن بن الحكم النخعي ، وهو ثقة» ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٨٥٥٧). وفي الباب عن ابن عباس: أخرجه أبو داود (٢٨٥٩) ، والترمذي (٢٢٥٦) ، والنسائي (١٩٥/٧ - ١٩٦) وغيرهم. قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب من حديث ابن عباس ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٨٥٥٨).
- (٢) في (ح): «وهو».

وتبدئ: أقام بالبادية ، وتبادئ: تشبه بأهل البادية.

وأهل المدينة يقولون: بدينا ، بمعنى: بدأنا. هذا كله كلام الجوهري.

فصل بذرق: قوله في أول الحج من «الوسيط» و«الوجيز»: [لو] وجد بذرقاً بأجرة<sup>(١)</sup> ، يعني: خفيراً ، وهي لفظة عجمية عُرِبَتْ وهي بفتح الباء وإسكان الذال وفتح الراء وبعدها قاف ثم هاء ، والذال معجمة.

وقال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح<sup>(٢)</sup>: يقال بالذال المهملة وبالمعجمة.

وقوله<sup>(٣)</sup> في مَحْرَمِ المرأة: يُبْذَرُ قُهَا ، أي: يخفرها.

فصل براً: قال الإمام أبو القاسم الرافعي: الاستبراء عبارة عن التبرص الواجب بسبب ملك اليمين خُدوثاً ، أو زوالاً ، خص بهذا الاسم ؛ لأن هذا التبرص<sup>(٤)</sup> ، مُقَدَّرٌ بأقل ما يَدُلُّ على البراءة من غير تكرار.

- 
- (١) الوسيط (٥٨٦/٢) ، وما بين حاصرتين منه.
- (٢) شرح مشكل الوسيط (٥٨٦/٢).
- (٣) أي الغزالي في الوسيط (٥٨٥/٢).
- (٤) في متن (ح): «البياض» ، وبهامشها ما نصه: «كذا في الأصل: البياض ، ولعله: التبرص».

وخص التربصُ الواجب بسبب  
النكاح باسم العِدَّة اشتقاقاً من العَدَد لما  
فيه من التعدد. قاله المُتَوَلَّى في  
«التتمة».

ويقال: بَرَأْتُ من المرض وَبَرِئْتُ  
منه ، وَبَرُؤْتُ .

وأبرأته من الدَّيْن ، فَبَرَأَ منه .

فصل برح: البارحة: اسم الليلة  
الماضية .

وقال ثعلب والجمهور: لا يُقال  
البارحة إلا بعد الزوال ، ويقال فيما قبله  
الليلة ، وقد ثبت في «صحيح مسلم»  
في آخر كتاب الرؤيا متصلاً بكتاب  
المناقب عن سُمُرَةَ بن جُنْدُب ، قال:  
كان النبي - ﷺ - إذا صَلَّى الصبح أقبل  
علينا<sup>(١)</sup> بوجهه<sup>(٢)</sup> ، فقال: «هَلْ رَأَى  
أَحَدٌ مِنْكُمْ الْبَارِحَةَ رُؤْيَا؟»<sup>(٣)</sup> هكذا هو  
في جميع النسخ «البارحة» فيحمل قول  
ثعلب على أن ذاك حقيقة ، وهذا مجازٌ  
وإلاََ فقوله مردود بهذا الحديث .

فصل برر: قوله في خطبتي

(١) في صحيح مسلم (٢٢٧٥) وجامع الأصول  
(٥٣٥/٢): «عليهم» بدل «علينا» .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «الكریم» ، إقحام  
ناسخ .

(٣) أخرجه مسلم (٢٢٧٥) ، وانظر البخاري  
(٨٤٥) وأطرافه .

«الروضة»<sup>(١)</sup> و«المنهاج»<sup>(٢)</sup> : الحمد لله  
البرّ .

قال إمام الحرمين: البرّ: خالق  
البرّ .

وحكى الواحدي عن الكلبي  
وغيره؛ أنه الصادق فيما وعد  
أوليائه<sup>(٣)</sup> .

[و] قولهم في الدعاء عند رؤية  
الكعبة الكريمة: اللهم! زِدْ هذا البيتَ  
تَشْرِيفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابةً ، وزِدْ  
مَنْ شَرَّفَهُ وَعَظَّمَهُ مِمَّنْ حَجَّهُ واعْتَمَرَهُ  
تَشْرِيفاً وتكريماً وتعظيماً وبرّاً<sup>(٤)</sup> . هكذا

(١) لم أجده في خطبة الروضة .

(٢) انظر مغني المحتاج (٩١/١) .

(٣) وقال الخطابي في شأن الدعاء (٨٩ - ٩٠):

«البرّ: هو العطوف على عباده المحسن  
إليهم ، عَمَّ بِيَرَهُ جميع خلقه ، فلم يبخل  
عليهم برزقه ، وهو البرّ بأوليائه إذ خصَّهم  
بولايته ، واصطفاهم لعبادته وهو البرّ  
بالمحسن في مضاعفة الثواب له ، والبرّ  
بالمسيء في الصَّفْح ، والتجاوز عنه . وفي  
صفات المخلوقين: رجلٌ برٌّ وبارٌّ : إذا كان  
ذا خير ونَفْع ، ورجلٌ برٌّ بأبويه ، وهو ضِدُّ  
العاق» .

(٤) أخرجه الطبراني في الكبير (١٨١/٣)  
والأوسط من حديث حذيفة بن أسيد . قال  
الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٣٨/٣): «فيه  
عاصم بن سليمان الكوزي ، وهو متروك» ،  
وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى  
(٧٣/٥) ، والأزرقي في تاريخ مكة  
ص (٢٧٩) من حديث مكحول مرسلًا . =

هو صوابه<sup>(١)</sup> بِذِكْرِ<sup>(٢)</sup> المهابة وحدها أولاً ، والبرّ وحده ثانياً ، لا يجمع بينهما .

وقد ذكروه في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«المهذب»<sup>(٤)</sup> و«التنبية» و«الروضة»<sup>(٥)</sup> على الصواب ، ووقع في «المختصر»<sup>(٦)</sup> ذكر المهابة في الموضوعين وحذف البرّ فيهما ، ووقع في «الوجيز» ذكر المهابة والبرّ جميعاً في الأول ، وذكر البرّ وحده ثانياً .

قال الإمام أبو القاسم الرافعي<sup>(٧)</sup> - رحمه الله [تعالى] - : اعلم أن الجمع

= وأخرجه الشافعي في المسند (٣٣٩/١) رقم (٨٧٤) من حديث ابن جريج مُعْضَلاً . ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٧٣/٥) . قال الحافظ ابن حجر - كما في الفتوحات الربانية - «٣٧١/٤» : ولرواية ابن جريج متابعة جيدة . أخرجه سعيد بن منصور في السنن عن بُرْدِ بْنِ سِنَانٍ ، قال : سمعتُ عُبَادَةَ بْنَ قَسَامَةَ يَقُولُ : إِذَا رَأَيْتَ الْبَيْتَ فَقُلْ : اللَّهُمَّ زِدْ هَذَا الْبَيْتَ . . وهذا مقطوع (أي من كلام التابعي) حَسَنُ الْإِسْنَادِ ، فتقوَّى به رواية ابن جريج ، وانظر التلخيص الحبير (٢/٢٤١ - ٢٤٢) .

(١) كلمة : «صوابه» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «يذكر» بدل «بذكر» .

(٣) (٦٣٩/٢) .

(٤) (٧٥٥/٢) .

(٥) ص (٣٨٧) .

(٦) ص (٦٧) .

(٧) فتح العزيز (٧/٢٧٣) .

بين المهابة والبرّ لم نَرَهُ إِلَّا لصاحب «الوجيز» ولا ذكر له في الحديث الوارد بهذا الدعاء ، ولا في كتب الأصحاب ، والبيت لا يتصور منه برّ ولا يصحُّ إطلاقُ هذا اللفظ عليه ، إلا أن يعني البرّ إليه .

قال : وأما الثاني فالثابت في الخبر [الاقتصار على]<sup>(١)</sup> البر فقط ، ولم يثبت الأئمة ما نقله المزني . هذا آخر كلام الرافعي .

قلت : ولإطلاق البرّ على البيت وَجْهٌ صحيح [٥٨/أ] ، وهو أن يكون معناه أَكْثَرُ زَائِرِيهِ ، فَبَرُّهُ بِكَثْرَةِ زيارته ، كما أن من جملة برّ الوالدين والأقارب والأصدقاء زيارتهم ، واحترامهم ، ولكن المعروف ما تقدم عن الكتب الأربعة .

وقد روى أبو الوليد ، محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث [بن]<sup>(٢)</sup> أبي شَمْر الغساني الأزرق صاحبُ كتاب<sup>(٣)</sup> «تاريخ مكة»<sup>(٤)</sup> فيه حديثاً ، عن مكحول عن

(١) ما بين حاصرتين من فتح العزيز (٧/٢٧٣) .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من مقدمة محقق أخبار مكة ص (١١) .

(٣) كلمة : «كتاب» لم ترد في (ع ، ف) .

(٤) ص (٢٧٩) تحقيق رشدي الصالح ملحق .

النبي - ﷺ - ؛ أنه كان إذا رأى البيت رفع يديه ، وقال : «اللهم ! زد هذا البيت تشريفاً ، وتعظيماً ، وتكريماً ، ومهابةً ، وبراً»<sup>(١)</sup> ، وزد من شرفه إلى آخره ، هكذا ذكره ، جمع أولاً بين المهابة والبر ، كما وقع في «الوجيز» لكن هذه الرواية مرسله ، وفي إسنادها رجل مجهول ، وآخر ضعيف .

قوله في [آخر] «الوجيز» : لا قطع على التَّبَاشِ في بَرِّيَّةٍ ضائِعة .

قال الرافعي : يجوز بَرِّيَّةً بالباء الموحدة ، ولا يجوز تربة بالتاء<sup>(٢)</sup> المثناة فوق .

قلتُ : والأول أصوب ، وإن كانا جائِزَيْنِ .

فصل برز : في الحديث «انْقُوا المَلَاعِنَ الثَلَاثَ : البرَّازَ في الموارد ، والظِّلَّ ، وقَارِعَةَ الطريق»<sup>(٣)</sup> .

(١) كلمة : «وبراً» لم ترد في تاريخ مكة للأزرقي ص (٢٧٩) .

(٢) في (ع ، ف) : «بالمثناة» بدل «بالتاء المثناة» .

(٣) أخرجه أبو داود (٢٦) ، وابن ماجه (٣٢٨) ، والبيهقي (٩٧/١) ، وصححه الحاكم (١٦٧/١) ، ووافقه الذهبي . وقال الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (١١٦/٧) : «في سنده جهالة وانقطاع ولكن له شواهد يتقوى بها» . وسيأتي في حرف اللام ، فصل (لعن) .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي : البرَّازُ - هُنا - مفتوحة الباء ، وهو اسم للفضاء الواسع من الأرض كنوا به عن حاجة الإنسان ، كما كنوا عنها بالخلاء .

يقال : تبرَّز الرجل : إذا تغوَّط وهو أن يخرج إلى البرَّاز ، كما قيل : تخلَّى<sup>(١)</sup> : إذا صار إلى الخلاء .

قال الخطابي : وأكثرُ الرواة يقولون البراز بكسر الباء ، وهو غلط ؛ وإنما البرازُ مصدر بارزتُ الرجل في الحرب مُبارزةً وبرازاً ، هذا آخر كلام الخطابي<sup>(٢)</sup> .

وذكر بعض من صنف في ألفاظ «المهذب» من الفضلاء ؛ أنه البراز بكسر الباء ، قال : ولا تقل بفتحها .

قال : لأن البراز بالكسر كناية عن ثَقُلُ<sup>(٣)</sup> الغداء ، وهو المراد ، وهذا الذي قاله هذا القائل هو الظاهر ، أو الصواب .

قال : الجوهري وغيره من أهل اللغة : البراز بكسر الباء : ثَقُلُ<sup>(٤)</sup> الغداء ، وهو الغائط ، وأكثر الرواة

(١) في (ع ، ف) : «يخلي» .

(٢) انظر النهاية (برز) .

(٣) في (ع ، ف) : «ثقل» ، المثبت من (ح) ، والصحيح ، والنهاية (برز) .

(٤) في (ع ، ف) : «ثقل» ، انظر التعليق السابق .



عليه ، [وهذا] يعين<sup>(١)</sup> المصير إليه ؛  
لأن المعنى عليه ظاهر ، ولا يظهر  
معنى الفضاء الواسع<sup>(٢)</sup> إلا بتأويل  
وكلفة ، فإذا لم تكن الرواية عليه لم  
يُصِرْ إليه ، والله أعلم .

ويقال: بَرَزَ الرجل يَبْرُزُ بُروزاً،  
أي: خَرَجَ وظهر ، وأبرزه غيره إبرازاً،  
وَبَرَزَهُ تَبْرِيزاً ، والمُبارزة في الحرب  
معروفةٌ ، وَبَرَزَ الرجل في العلم وغيره:  
إذا فاق نُظراءَهُ فيه ، وكذلك الفرس إذا  
سبق .

وامرأة بَزَزَةٌ بفتح الباء وإسكان  
الراء ، أي<sup>(٣)</sup>: تَبْرُزُ وتخرج في  
حوائجها [و] ليست مُحَدَّرَةً .

والذهب الإبريز: هو الخالص .  
تكرر ذكره في كلام الغزالي ، وهو بكسر  
الهمزة والراء وإسكان الباء الموحدة  
بينهما .

فصل برسم: الإِبرِيسَمَ معرَّب<sup>(٤)</sup>  
قال ابن السكيت والجوهري وغيرهما  
هو بكسر الهمزة والراء وفتح  
السين<sup>(٥)</sup> ، وهو منصرفٌ معرفةٌ

(١) في (ح): «تعين» .

(٢) فوق كلمة «الواسع» كتب الناسخ في (ح):  
«هنا» .

(٣) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «معروف» .

(٥) قال الجواليقي في المعرب ص (١٣٠) . =

ونكرةً ، لأن العرب عَرَبَتْه ، وأدخلت  
عليه الألف واللام ، وأجرته مُجَرِّى  
ما أَصْلُ بنائه لهم ، وكذلك الذَّبَّاجُ  
والآجِرُ والزنجبيل ، ونظائرها .

وقال آخرون: إِبْرِيسَمَ بفتح الراء  
وكسر الهمزة وفتحها ، فحصل ثلاث  
لغات .

وأما المُبْرِسَمُ فقال الجوهري:  
الْبُرْسَامُ: عَلَّةٌ معروفة ، وقد بُرِّسِمَ  
الرجلُ ، فهو مُبْرِسَمٌ .

وأما قوله في باب الضمان  
[٥٨/ب] من «مختصر المزي<sup>(١)</sup>»:  
لا يصح ضمانُ المُبْرِسَمِ الذي يَهْذِي  
فقال صاحب «الحاوي»<sup>(٢)</sup>: لا اعتبار  
بِالْهَذْيَانِ فمتى كان المُبْرِسَمُ زائلاً<sup>(٣)</sup>  
العقل بَطَلَ ضمانُهُ ، وسائر عقوده ،  
سواء كان يَهْذِي أم لا؟

ولأصحابنا عن قوله: «يهذي»  
جوابان: أحدهما: أنه<sup>(٤)</sup> زيادة ،  
ذكرها المزي لغواً .

= «الْأَبْرِيسَمَ: بفتح الألف والراء ، قال  
بعضهم: إِبْرِيسَمَ بكسر الألف وفتح الراء ،  
وانظر سفر السعادة (٢٥/١) .

(١) ص (١٠٩) ، باب: الكفالة . وسيورد  
المصنف قول المزي أيضاً في حرف الهاء  
فصل (هذى) .

(٢) الحاوي (٤٦١/٦) .

(٣) في الحاوي (٤٦١/٦): «ذابل» بدل «زائل» .

(٤) في (ح): «أنها» .

والثاني: أن لها فائدة ، وذلك أن المُبْرَسَمَ يَهْذِي في أول بَرَسَامِهِ لقوة جسمه ، فإذا طال به أضعف جسمه ، فلم يَهْذُ فَيَبْطُلُ ضِمَانُهُ فِي الْحَالَةِ الَّتِي هُوَ فِيهَا صَاحِبُ قُوَّةٍ ، فَالْحَالُ الَّتِي دُونَهَا أَوْلَى.

فصل برق: قال الزَّجَّاجُ فِي كِتَابِ «فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ»<sup>(١)</sup>: قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: بَرَقَ الرَّجُلُ<sup>(٢)</sup> وَأَبْرَقَ: إِذَا أَوْعَدَ وَتَهَدَّدَ ، وَبَرَقَتْ السَّمَاءُ وَأَبْرَقَتْ.

قال: والاختيار بَرَقَ وَبَرَقَتْ ، [والله أعلم].

فصل برك: قال الإمام الواحدي في قوله الله تعالى: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤] أي: استحقَّ التعظيم والثناء بأنه لم يزل ولا يزال.

وقيل: معناه ثبت الخير عنده.

قال ابن فارس: وقيل: معناه تعالى<sup>(٤)</sup>.

(١) ص: (٦-٧).

(٢) كلمة: «الرجل» ليست في (ع ، ف).

(٣) في (ح ، ع ، ف): «قاله» ، المثبت هو الصواب. انظر مقاييس اللغة (١/٢٣١).

(٤) في (ع ، ف): زيادة: «إلى» وفي مقاييس اللغة (١/٢٣١): «تعالى الله».

والبركة: العلو والنماء. حكاه الأزهرى عن ثعلب.

وقيل: تعظَّم وتمجَّد. قاله الخليل ابن أحمد<sup>(١)</sup>.

وقيل: غيره.

وأصله: من البروك ، وهو الثبوت ، ومنه: بَرَكَةُ الْمَاءِ ، وَبَرَكَةُ الْبَعِيرِ.

وأما بَرَكُ الْمَاءِ فَوَاحِدَتُهَا: بَرَكَةٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَإِسْكَانِ الرَّاءِ ، هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ.

وقال صاحب «مَطَالَعِ الْأَنْوَارِ»: يُقَالُ هَكَذَا ، وَيُقَالُ: بَفَتْحِ الْبَاءِ وَكسْرِ الرَّاءِ.

فصل برن: التمر البرنئي بفتح الباء وسكون الراء.

قال صاحب «المحكم»: هُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ، أَصْفَرٌ ، مُدَوَّرٌ ، وَهُوَ أَجُودُ التَّمْرِ ، وَاحِدَتُهُ: بَرْنِيَّةٌ.

قال أبو حنيفة: وأصله فارسي.

قال: إنما هو بَارِنِي ، فَالْبَارِ: الْحَمْلُ ، وَ(نِي): تَعْظِيمٌ وَمِبَالِغَةٌ.

فصل برنس: البُرْنُسُ بضم الباء

(١) في مقاييس اللغة (١/٢٣٠ - ٢٣١): «قال الخليل . . . (وتبارك الله): تمجيد وتجليل ، وفسر على: تعالى الله».

والنون وإسكان الراء: هو الثوب المعروف. مذكور في حَدِّ لباس المُحرم، وحديثه صحيح<sup>(١)</sup> مُخْرَج في صحيح<sup>(٢)</sup> البخاري ومسلم وغيرهما من الأئمة<sup>(٣)</sup>.

قال الإمام أبو منصور الأزهري وصاحب «المحكم» وغيرهما من الأئمة: البُرْتُس: كُلُّ ثوب رأسه منه مُلتَزِق به، دُرَاعَةٌ<sup>(٤)</sup> كانت أوجِبَةً<sup>(٥)</sup> أو مِمَّطَرًا<sup>(٦)</sup>.

فصل برى: بَرَيْتُ الْقَلَمَ بَرِيًّا، وَأَبْرَيْتُ النَّاقَةَ: جعلتُ لها بُرَّةً<sup>(٧)</sup>.

فصل بز: ذكر في أول زكاة التجارة من «المهذب»<sup>(٨)</sup> قوله - ﷺ -:

(١) أخرجه البخاري (١٣٤) وأطرافه، ومسلم (١١٧٧) من حديث ابن عمر، وانظر جامع الأصول (٢١/٣ - ٢٤).

(٢) في (ع، ف): «صحيح».

(٣) قوله: «من الأئمة» ليس في (ع، ف).

(٤) دُرَاعَةٌ: ثوب من صوف. و- جُبَّةٌ مشقوقة المُقَدَّم (الوسيط).

(٥) (جُبَّةٌ): ثوب سابغ، واسع الكُمَيْن، مشقوق المُقَدَّم، يلبس فوق الثياب (الوسيط).

(٦) (مِمَّطَرًا): المِمَّطَرُ: ثوب لا يَنْقُذُ منه الماء، يلبس في المطر (الوسيط).

(٧) (بُرَّةٌ): البُرَّةُ: حَلَقَةٌ مِنْ صُفْرِ أو غيره في أحد جانبي أنف البعير للتذليل (الوسيط).

(٨) (٥٢٣/١).

«في البَزِّ صدَقَةٌ»<sup>(١)</sup> هو بفتح الباء وبالزاي، وهذا وإن كان ظاهراً لا يحتاج إلى تقييد، فإنما قيدته؛ لأنني بلغني أن بعض الكتّاب صحّفه بالبُرِّ بضم الباء وبالراء.

قال أهل اللغة: البُرُّ: الثياب التي هي أمتعة البَرَّاز.

فصل بزل: قال الجوهري: بَزَلَ البعيرُ يَبْزُلُ بُزُولاً: فَطَرَ نَابَهُ، أي: انشَقَّ، فهو بازل؛ ذكراً كان أو أنثى، وذلك في السنة الثامنة، والجمع: بُزُلٌ، وبُزْلٌ، وبَوَازِل.

والبازل أيضاً: اسم للسِّنِّ التي طَلَعَتْ. هذا كلام الجوهري.

وقوله في الجمع: بُزْلٌ وبُزْلٌ، الأول بضم الباء وإسكان الزاي، والثاني بضم الباء وفتح الزاي المشددة.

وقوله في صدقة المواشي من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: «كالشاياء والبُزْل» يجوز هذان الوجهان [فيه] وإنما نهت عليه لأنني رأيت اثنين صنفا فيه، ضبطه أحدهما بأحد الوجهين، والآخر بالآخر، وغلَطَ أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ.

(١) أخرجه الدارقطني في السنن (١٠٢/٢)، والبيهقي (١٤٧/٤) من حديث أبي ذر الغفاري، وصححه الحاكم (٣٨٨/١) ووافقه الذهبي.

(٢) (٤٨٨/١) باب صدقة الغنم.

فصل بسر: قال الجوهري: البُسْرُ: أَوَّلُهُ طَلْعٌ ، ثُمَّ خَلَالٌ ، ثُمَّ بَلَحٌ ، ثُمَّ بُسْرٌ ، ثُمَّ رُطْبٌ ، ثُمَّ تَمَرٌ ، الواحدة بُسْرَةٌ [٥٩/أ] وبُسْرَةٌ [والجمع]: بُسْرَاتٌ وبُسْرٌ.

وأبَسَرَ النخلُ: صار ما عليه بُسْرًا.

فصل بشر: البَشْرُ: الآدميون.

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(١)</sup>: سُمُّوا بَشْرًا لظهورهم.

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في كتابه «المذكر والمؤنث»<sup>(٢)</sup>: البشر يكون للرجل والمرأة ، وللجميع من الذكور والإناث ، تقول: هو بَشْرٌ ، وهي بَشْرٌ ، وهم بَشْرٌ ، وَهِنَّ بَشْرٌ ، وأما في الاثنين فهما بَشْرَان ، وفي القرآن العزيز ﴿أَنْتُمْ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا﴾ [المؤمنون: ٤٧].

قال أهل اللغة: البَشْرَةُ: ظاهر جلد الإنسان ، والأَدَمَةُ - بفتح الهمزة والـدال - : باطنُ الجلد.

قالوا: وباشر الرجلُ المرأةَ من ذلك ، لأنه يفضي بِبَشْرَتِهِ إلى بَشْرَتِهَا.

ويقال: بَشَرْتُ فُلَانًا بِكَذَا أَبَشْرُهُ تَبَشِيرًا ، و بَشْرَتُهُ - بتخفيف الشين -

(١) (١/١٢٦).

(٢) ص: (١٠٥).

أَبَشْرُهُ بَشْرًا ، كَقَتَلْتُهُ أَقْتَلُهُ قَتْلًا ، لغتان.

قال ابن فارس وغيره: والبشارة تكون بالخير والشر ، فإذا أطلقت كانت في الخير ، والمقيدة مثل قول الله<sup>(١)</sup> عز وجل: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [التوبة: ٣٤].

قال الواحدي<sup>(٢)</sup>: التبشير: إيراد الخبر السَّارِّ الذي يظهر أثره في بَشْرَةِ المخبر ثم كثر استعماله حتى صار بمنزلة الإخبار.

قال: وقال قوم: أصله فيما يَسُرُّ وَيَغُفُّ؛ لأنه يظهر في بَشْرَةِ الوجه أثر الغم ، كما يظهر أثر السرور.

قال أهل اللغة: ويقال: بِشَارَةٌ وبُشَارَةٌ بكسر الباء وضمها.

قال الزَّجَّاج في كتاب «فعلت وأفعلت»<sup>(٣)</sup>: يقال بَشَرْتُ الأَدِيمَ ، وَأَبَشَرْتُهُ.

وأديم مَبْشُورٌ ومُبْشَرٌ: إذا بَشَرْتُهُ<sup>(٤)</sup>.

فصل بصر: يقال: أَبْصَرْتُ الشيء: إذا<sup>(٥)</sup> رأيته ، وبَصُرْتُ به أَبْصُرُ:

(١) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

(٢) الوسيط (١/١٠٣).

(٣) ص: (٨).

(٤) في (ح): «قشرته».

(٥) في (ح): «أي».

إذا<sup>(١)</sup> عَلِمْتَهُ.

فصل بطأ: قال الرَّجَّاجُ: بَطُؤَ الرجل في الأمر بَطْئًا ، وأبطأ إبطاء .

فصل بطح: قوله في التيمم من «الوسيط»: يدخل في التراب البطحاء ، وهو التراب اللين في مسيل الماء<sup>(٢)</sup> ، فالبطحاء بفتح الباء وبالمدة .

ويقال فيه: الأبطح . ذكره الأزهرى . وهذا التفسير الذي فسره به هو الصحيح ، وبه فسره الأزهرى .

وذكر أصحابنا العراقيون فيه تفسيرين ، أحدهما - وبه قطع القاضي أبو الطيب - أنه: مجرى السيل إذا جَفَّ واستحجر .

والثاني: أنها الأرض الصُّلْبَة . ذكره الشيخ أبو حامد ، وصاحب «الحاوي»<sup>(٣)</sup> وغيرهما .

فصل بطن: قال أفضى القضاة «الماوردي» في «الأحكام السلطانية» في الباب الثامن عشر في وضع الديوان وأحكامه ، قال: رُتِبَتْ أَنْسابُ العرب ست مراتب ، جمعت طبقات أنسابهم وهي: شَعْبٌ<sup>(٤)</sup> ، ثم قبيلة ، ثم

(١) في (ح): «أي» .

(٢) الوسيط (١/٣٧٦) .

(٣) الحاوي (١/٢٣٩) .

(٤) شَعْبٌ: بوزن كَعْب (مختار الصحاح) .

عِمارة ، ثم بَطْنٌ ، ثم فَخِذٌ ، ثم فَصِيلَةٌ ؛ فَالشَّعْبُ: النَّسَبُ الأبعد مثل: عدنان وقحطان سُمِّي شَعْبًا ؛ لأن القبائل منه تَشَعَّبُ<sup>(١)</sup> .

ثم القبيلة: وهي ما انقسمت فيه أنساب الشَّعْبِ ، مثل: ربيعة ومُضَر ، سميت قبيلة لتقابل الأنساب فيها .

ثم العِمارة: وهي ما انقسمت فيه أنساب القبائل: كقريش وكنانة .

ثم البطن: وهو ما انقسمت فيه أَنْسابُ العِمارة ، مثل: بني عَبْدٍ مَنَافٍ ، وبني مخزوم .

ثم الْفَخِذُ: وهو ما انقسمت فيه أَنْساب البطن: مثل بني هاشم وبني أُمَيَّة .

ثم الْفَصِيلَةُ: وهي<sup>(٢)</sup> ما انقسمت فيه أنساب الفخذ مثل: بني العباس ، وبني أبي طالب .

فالفَخِذُ يجمع الفصائل ، والبطن يجمع الأفخاذ ، والعِمارة تجمع البطون ، والقبيلة تجمع العمائر ، والشَّعْبُ يجمع القبائل ، فإذا تباعدت الأنساب صارت القبائل شُعُوبًا ، والعمائر قبائل . هذا آخر كلام الماوردي [٥٩/ب] .

(١) في (ح): «تَشَعَّبَتْ» .

(٢) في (ح): «وهو» .

فصل بعث: يقال: بعثه وابتعثه  
بمعنى: أرسله ، وبَعَثَ الكتاب ،  
وبَعَثَ به .

فصل بعد: قولهم في أول الكتب:  
أَمَّا بَعْدُ. متكرر في كتب العلماء ، وقد  
ثبت في الصحيحين وغيرهما في  
أحاديث كثيرة؛ أن رسول الله - ﷺ -  
كان يقول في خطبه<sup>(١)</sup> وشبهها «أَمَّا  
بَعْدُ»<sup>(٢)</sup>.

واختلف في المُبْتَدِئِ به ، وفي  
ضبطه ، فقال جماعة من العلماء؛ أن  
فَصَلَ الخطاب الذي أُعْطِيَ داود - ﷺ -  
هو قوله: أما بعد ، وأنه أول مَنْ قال:  
أما بعد ، روينا هذا عن أبي موسى  
الأشعري - رضي الله عنه - في كتاب  
«الأربعين» للحافظ عبد القادر  
الزُّهَّاءِ<sup>(٣)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «خطبته».

(٢) انظر جامع الأصول (٢/٢٥٩ ، ٥/٦٧٩)  
(١١٧/٦) ، (١٥٨/٩) ، فتح الباري  
(٢/٤٠٢ - ٤٠٦). قال الحافظ ابن حجر في  
الفتح (٢/٤٠٦): «وقد تتبَّع طرق الأحاديث  
التي وقع فيها «أما بعد» الحافظ عبد القادر  
الزُّهَّاءِ في خطبة الأربعين المتبينة له ،  
فأخرجه عن اثنين وثلاثين صحابياً».

(٣) قال الحافظ في الفتح (٢/٤٠٤): «رواه  
الطبراني مرفوعاً من حديث أبي موسى  
الأشعري ، وفي إسناده ضعف. وروى  
عبد بن حُميد والطبراني عن الشَّعْبِيِّ موقوفاً؛  
أنها فصل الخطاب الذي أعطيه داود ، =

قال أبو جعفر النحاس في كتابه  
«صناعة الكُتَّاب»: وزعم [ابن]  
الكلبي ، أن أول من قال: أما بعدُ ،  
قُسُّ بن سَاعِدَة .

قال النحاس: وقال أبو سلمة بنُ  
عبد الرحمن: أول من قالها كعْبُ بن  
لُؤْيٍ<sup>(١)</sup>.

قلت: وروينا هذا أيضاً في  
«الأربعين».

قال: وهو أول من سَمَّى يوم  
الجمعة الجمعة ، وكان يقال له<sup>(٢)</sup>:  
العُرُوبَة .

قال النحاس: وسئل أبو إسحاق  
عن معنى 'أما بعد' فقال: قال سيبويه -  
[رحمه الله تعالى] -: معناها مهما يكن

= وأخرجه سعيد بن منصور من طريق الشعبي  
فزاد فيه: عن زياد بن سُمَيَّةَ .

(١) أخرجه القاضي أبو أحمد الغساني من طريق  
أبي بكر بن عبد الرحمن بسند ضعيف  
(الفتح: ٢/٤٠٤). وقيل: أول من قال: (أما  
بعد) يعقوبُ. رواه الدارقطني بسند رواه في  
غرائب مالك. وقيل: أول من قالها يعرب بن  
قحطان. وقيل: سُبَّان بن وائل. قال  
الحافظ في الفتح (٢/٤٠٤): «والأول - أي  
داود - أَشْبَهُ. ويجمع بينه وبين غيره بأنه  
بالنسبة إلى الأولية المحضة. والبقية بالنسبة  
إلى العرب خاصة ، ثم يجمع بينها بالنسبة إلى  
القبائل».

(٢) في (ع ، ف): «لها».

من شيء [بعد]<sup>(١)</sup> ، قال أبو إسحاق<sup>(٢)</sup> : إذا كان رجل في حديث فأراد أن يأتي بغيره ، قال : أما بعد .

قال : والذي قاله هو الذي عليه النحويون ، ولهذا لم يجيزوا في أول الكلام أما بعد ؛ لأنها إنما ضُمَّت لما حذف منها مما يرجع إلى ما تقدم .

قال النحاس : واختلف النحويون في علة ضم : قبلُ وبعدُ ، على بضعة عشر قولاً ، وإن كانوا قد أجمعوا على أنَّ (قبلُ) و(بعدُ) إذا كانا غائتين فسيبيلهما ألا يُعْرَبَا .

قال النحاس : وأجاز الفراء (أما بعداً) بالنصب والتنوين .

قال : وأجاز أيضاً (أما بعدُ) بالرفع والتنوين ، وأجاز هشامُ أما بعدُ بفتح الدال .

قال النحاس : وهذا الذي أجازاه غيرُ معروف .

قال : وتقول : أما بعدُ أطال الله بقاءك ، فإنني [قد] نظرتُ في الأمر الذي كتبت فيه . هذا اختيار النحويين .

ويجوز : أما بعدُ ، فأطال الله بقاءك ، إني قد نظرت في ذلك ، فتدخل الفاء في أطال ، وإن كان

معترضاً لقربه من أمّا .

ويجوز : أمّا بعدُ ، فأطال الله بقاءك فإنني [نظرتُ] فتدخل الفاء فيهما جميعاً ، ونظيره : إنَّ زيداً لفي الدار لجالس .

ويجوز : أمّا بعد ، ثم أطال<sup>(١)</sup> الله بقاءك فإنني نظرت . ويجوز : ثم إني نظرتُ .

ويجوز : أما بعدُ ، وأطال الله بقاءك فإنني نظرتُ .

ويجوز : أما بعدُ ، ثم أطال الله بقاءك فإنني نظرتُ ، وأجود [من] هذا : أمّا بعد ، أطال الله بقاءك ، [فإنني نظرتُ ، وأجود منه : أمّا بعد ، فإنني نظرتُ . . . . . وأطال الله بقاءك] هذا آخر كلام أبي جعفر النحاس<sup>(٢)</sup> .

قلت : وروينا في كتاب «الأربعين» للحافظ عبد القادر الرَّهَآوي - رحمه الله [تعالى] - قال : رَوَى قولَ النبي ﷺ - في خطبه وكتبه ، أمّا بعدُ : سعدُ بن أبي وقَّاص ، وعبدُ الله بن مسعود ، وأبو سعيد الخُدري ، وعبدُ الله بن عُمر ، وعبدُ الله بن عَمْرٍو ، وعُقْبَةُ بن عامر ، وأبو هُريرة ، وسَمُرَةُ بن

(١) في (ج ، ع ، ف) : «فأطال» بدل «ثم فأطال» ، والمثبت من صناعة الكتاب ص (١٨٣) .

(٢) صناعة الكتاب ص (١٧٦ - ١٨٣) ، وما بين حاصرتين منه .

(١) زيادة من الفتح (٢/٤٠٤) .

(٢) هو الرَّجَّاح .

جُنْدَب ، وَعَدِيَّ بن حاتم ، وأبو حُمَيْد الساعدي ، والطَّفَيْلُ بن سَخْبَرَة ، وَجَرِير بن عبد الله ، وأبو سُفْيَان بن حرب ، وزيد بن أرقم ، وأبو بَكْرَة ، وأنس بن مالك [٦٠/أ] وزيد بن خالد ، وَقُرَّة بن دُعْمُوس الثُميري<sup>(١)</sup> والمِسْوَر بن مَخْرَمَة ، وجابر بن سَمْرَة ، وعمرُو بن تَغْلِب<sup>(٢)</sup> ، وَرَزِين ابن أنس<sup>(٣)</sup> السُّلَمي ، والأسود بن سَرِيع ، وأبو شُرَيْح الخُزاعي ، وعَمْرُو بن حَزْم ، وعبد الله بن عَكِيم ، وعُقْبَة بن مالك ، وعائشة ، وأسماء: ابتنا أبي بكر الصديق ، رضي الله عنهم أجمعين ، ثم ذكر رواياتهم بالأسانيد<sup>(٤)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «الْبَهْزِي» ، خطأ.

(٢) في (ع ، ف): ثعلب ، تصحيف.

(٣) في (ع ، ف): «وَزَر بن أنس» وهو خطأ. المثبت من (ح) ، وأسَد الغابة (٦٩/٢) رقم الترجمة (١٦٧٤).

(٤) قال الحافظ في الفتح (٤٠٥/٢): «ويستفاد من هذه الأحاديث أن (أَمَّا بَعْدُ) لا تختص بالخطب ، بل تُقال أيضاً في صدور الرسائل والمصنفات ، ولا اقتصار عليها في إرادة الفصل بين الكلامين ؛ بل ورد في القرآن في ذلك لفظ ﴿ هَذَا وَآيَاتُ ﴾ [ص: ٥٥] وقد كثر استعمال المصنفين لها بلفظ «وبعد» ومنهم من صَدَّر بها كلامه فيقول في أول الكتاب: أما بعد حمد الله فإن الأمر كذا ، ولا حَجَر في ذلك». وفي (ح) «بالإسناد» بدل «بالأسانيد».

## فصل بعض: بعض الشيء:

جُزْؤُهُ ، ونقل صاحب «المهذب» في مسألة أُنْتُ طالق ثلاثاً: بَعْضُهُنَّ لِلشَّئَةِ<sup>(١)</sup> أن البعض يطلق على القليل والكثير حقيقة<sup>(٢)</sup>.

وأما قولهم: أبعاض الصلاة تُجْبَرُ بسجود السهو ، فمرادهم بها: التشهد الأول ، وجلوُسُهُ ، والقنوت في الصبح ، أو وَتَرِ رمضان<sup>(٣)</sup> ، وقيامه ، والصلاة على النبي - ﷺ - في التشهد الأول ، وعلى آله إذا جعلناهما سنة.

قال الرافعي<sup>(٤)</sup>: للصلاة مفروضات ومندوبات ؛ فالمفروضات: الأركان والشروط ، والمندوبات<sup>(٥)</sup> قسمان: مندوبات يُشرع سجود السهو لتركها ، ومندوبات لا يشرع السجود لها ؛ فالقسم الأول يسمى أبعاضاً ، ومنهم من يُسمي الأول مَسْنُونَاتٍ.

## والثاني: هيئات.

(١) المهذب (٣٢٢/٤) ، وفيه: «وإن قال: أنت طالق ثلاثاً: بعضهنَّ للسنّة ، وبعضهنَّ للبدعة ، وقع في الحال طلقتان .».

(٢) المهذب (٣٢٣/٤).

(٣) في النصف الثاني منه. انظر روضة الطالبين ص (١٠٢).

(٤) فتح العزيز (٢٥٦/٣).

(٥) في (ع ، ف): «والمندوب» ، المثبت من (ح) ، وفتح العزيز (٢٥٦/٣).



قال إمام الحرَمَيْنِ: وليس في تسميتها أبعاضاً توقِفُ ، ولعل معناها؛ أن الفقهاء قالوا: يتعلق السجود ببعض السنن<sup>(١)</sup> دون بعض ، والتي يتعلق بها السجود أقل مما لا يتعلق ، ولفظ البعض في أقل مسمًى<sup>(٢)</sup> الشيء أغلب استعمالاً وإطلاقاً؛ فلهذا سميت هذه أبعاضاً.

وقال بعضهم: السنن المجبورة بالسجود قد تأكد أمرها وجاوز حدَّ<sup>(٣)</sup> سائر السنن ، وبذلك القدر من التأكيد شاركت الأركان ، فسميت أبعاضاً<sup>(٤)</sup>؛ تشبيهاً بالأركان التي هي أبعاض وأجزاء حقيقة ، هذا آخر كلام الرافعي .

فصل بغي: قال الإمام أبو سليمان الخطَّابي في كتاب «الزيادات في شرح ألفاظ مختصر المزني» رضي الله عنهما: انْبَغَى لفظه يكررها الشافعي رضي الله عنه في كتابه<sup>(٥)</sup> ، وأنكرها

(١) في (ع ، ف): «السنن» ، المثبت من (ح) ، وفتح العزيز (٢٥٦/٣).

(٢) في فتح العزيز (٢٥٦/٣): «قِسْمِي» بدل «مُسَمًى».

(٣) كلمة: «حد» ليست في (ع ، ف) ، وهي في (ح) ، وفتح العزيز (٢٥٦/٣).

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «به» ، ليست في (ح) ، ولا في فتح العزيز .

(٥) قوله: «في كتابه» ليس في (ع ، ف).

عليه بعض الناس<sup>(١)</sup> وقالوا: إِنَّمَا تُكَلِّمُ به على لفظ المستقبل وأَمِيتَ منه الماضي كما أماتوا: ودَعَ ، ووَدَرَ ، قال الخطابي: والذي قاله الشافعي صحيح .

قال ثعلب: عن سَلَمَةَ ، عن الفَرَّاء ، عن الكِسائي: والعرب تقول: ينبغي وانْبَغَى فصيحتان .

قال ثعلب ، عن الأحمر: قرأ اللّحْياني عن<sup>(٢)</sup> الكِسائي انْبَغَى في النوادر .

وقد تكلم بَوَدَعَ أيضاً ، وأنشد الليث [المنسرح]:

وَكُنَّ مَا قَدَّمُوا لِأَنْفُسِهِمْ  
أَكْبَرَ<sup>(٣)</sup> نَفْعاً مِّنَ الَّذِي وَدَّعُوا<sup>(٤)</sup>

هذا آخر كلام الخطابي .

وقال الواحدي في قوله الله عز وجل: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي

(١) انظر رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي للبيهقي ص (١٣٢ - ١٣٣).

(٢) في (ع ، ف): «على» .

(٣) في (ح): «أكثر» .

(٤) بيت من قصيدة لأبي العتاهية ، ومطلعها:

حَتَّى مَتَى يَسْتَفِرُّنِي الطَّمْعُ  
أَلَيْسَ لِي بِالْكَفَافِ مُتَسَّعُ؟

والبيت الذي أنشده المصنف في تهذيب اللغة ، العين ، اللسان (ودع) ، وسيأتي في حرف الواو فصل (ودع) .

لَهُ ۥ ﴿يَسِّرْ﴾ [يسر: ٦٩] قال الرَّجَّاجُ: معناه ما يسهل له .

وأصل ينبغي من قولهم: بغيت الشيء أبغيه ، أي طلبته ، فانبغي لي ، أي: حصل وتسهّل ، كما تقول: كَسَرْتُهُ فأنكسَر .

ومن المواضع التي <sup>(١)</sup> استعمل الشافعي فيها انبغي: باب عِدَّة المطلقه يملك زوجها رَجَعْتَهَا ، وبابُ الْقَافَةِ .

وأما قولهم: كتاب قتال أهل البغي <sup>(٢)</sup> ، والباغي ؛ فالباغي في اصطلاح الفقهاء: هو المخالف للإمام، الخارجُ عن طاعته بالامتناع من أداء ما عليه ، أو غيره ، وله شروط معروفة في كتب المذهب. سُمِّي باغياً لأنه ظالم ، والبغي: الظلم .

وقيل: لمجاوزته الحد المشروع .

وقيل: لطلبه الاستعلاء على الإمام ، من قولهم: [٦٠/ب] بغيتُ كذا ، أي: طلبته ، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ [الكهف: ٦٤] واتفق أصحابنا على أنَّ <sup>(٣)</sup> البُغَاة - إذا وجدت شروط تسميتهم <sup>(٤)</sup> بُغَاة - ،

ليسوا فُسَاقاً لكنهم مخطئون في شُبُههم <sup>(١)</sup> وتأويلهم .

واختلف أصحابنا في أنهم عصاة أم لا مع اتفاقهم على أنهم ليسوا فُسَقَةً؟ ومن قال: يَعْصُونَ ، قال: ليست كُلُّ معصية فسقاً .

والبَغْيُ في اللغة: التعدي والاستطالة .

فصل بقى: البَقُّ معروفٌ .  
الواحدة: بَقَّة .

قال: الرَّجَّاجُ: البَقَّاقُ: كثيرُ الكلام .

فصل بقل: البَقْلُ <sup>(٢)</sup>: معروف .  
قال الرَّجَّاجُ: بَقَلَ وجهُ الغلام ، وَأَبَقَلَ: أي خَرَجَتْ لِحِيَّتُهُ .

فصل بكر: قال في «مشارك الأنوار» <sup>(٣)</sup> البَكْرَة التي يستقى بها بِإِسْكَان الكاف وفتحها ، لغتان .

قال الزجاج في كتاب «فعلت وأفعلت»: بَكَرَ الرجل في حاجته يَبْكُرُ بُكُوراً ، وَأَبَكَرَ إِبْكَاراً ، وقال غيره: بَكَرَ أيضاً مشدداً <sup>(٤)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «شبهتهم

(٢) (البَقْلُ): نبات عُشْبِي يَغْذِي الإنسان به ، أو بجزء منه ، دون تحويله صناعياً (الوسيط) .

(٣) (١/٨٨) .

(٤) في (ع ، ف): «مشددة» .

(١) في (ح): «الذي» .

(٢) في (ع ، ف): «وأما قولهم في كتاب البغي» .

(٣) كلمة: «أن» ليست في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): زيادة: «أنهم» .

فصل بلط: البَلُوطُ<sup>(١)</sup> الذي يُؤكل  
مذكور في «الروضة»<sup>(٢)</sup> في الربا ، وهو  
معروف. وهو بفتح الباء.

والبَلَاطُ بفتح الباء: الحجارة  
المفروشة في الدار ، وغيرها ،  
ولا خلاف في فتح الباء. وممن نصَّ  
عليه الجوهري.

فصل بلع: قال أهل اللغة:  
يقال<sup>(٣)</sup>: بَلَعْتُ الشيءَ بكسر اللام ،  
أَبْلَعُهُ بفتحها بَلْعاً بإسكانها ، وابتلَعْتُ<sup>(٤)</sup>  
بمعناه ، وَأَبْلَعْتُهُ غيري.

قال الجوهري: والبَالُوعَةُ: ثَقْبٌ  
في وَسْطِ الدار ، وكذلك البَلُوعَةُ.

فصل بلل: قال الزجاج في كتاب  
«فعلت وأفعلت»<sup>(٥)</sup>: يقال: بَلَلَّ  
المريض من مرضه<sup>(٦)</sup> يَبِلُّ بِلُولاً ، وَأَبَلَّ

(١) (البَلُوط): من أهم شجر الأحرار ، غليظ  
الساق ، كثير الخشب؛ من الفصيلة البَلُوطِيَّة  
(الوسيط).

والبَلُوطَةُ: هي ثمرة شجرة الفصيلة البَلُوطِيَّة ،  
والقبيلة البنديقية. وهي ثمرة يابسة لا تتفتح ،  
يحيط بها قمع ، ولها بزررة واحدة (الصحاح  
في اللغة والعلوم).

(٢) ص (٥١٧).

(٣) كلمة: «يقال» ليست في (ع ، ف).

(٤) في (ع ، ف): «وابتلعت».

(٥) ص: (٥).

(٦) أي صَحَّ (مختار الصحاح).

يُبِلُّ<sup>(١)</sup> إبلااً ، واستَبَلَّ استَبِلَالاً.

فصل بلي: قال الجوهري: البِلوة  
والبِلية بكسر الباء فيهما ، والبِلِيَّةُ  
بفتحها وتشديد الياء.

والبَلَوُ والبَلَاءُ واحد ، والجمع:  
البَلايا.

وبَلَاهُ الله - تعالى - بَلَاءً ، وأَبْلَاهُ  
إِبْلَاءً حسناً ، وابتلاه: اختبره.

والتَّبَالِي: الاختبار.

ويكون البلاء الذي هو الاختبار في  
الخير والشر.

وقولهم<sup>(٢)</sup>: لا أَبَالِيهِ: أي<sup>(٣)</sup>  
لا أَكْثَرْتُ له ، وإذا قالوا: لم أَبَلْ  
حَذَفُوا الألفَ تخفيفاً لكثرة  
الاستعمال ، كما حذفوا الياء من  
قولهم: لا أَدِرْ ، وكذلك يفعلون في  
المصدر ، فيقولون: ما أَبَالِيهِ بَالَةً ،  
والأصل: بَالِيَّةٌ ، مثل: عافاه الله  
[تعالى] عافيةً.

وناس من العرب يقولون: لم أَبْلِهِ.

وَبَلِي الثوبُ يَبِلُّ بِلًى بكسر الباء ،  
فإنْ فَتَحَتْهَا مَدَدَتْ. قال العَجَّاجُ  
[الرجز]:

(١) كلمة: «يُبِلُّ» لم ترد في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «وقوله».

(٣) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

والمَرءُ يُبْلِيهِ بَلَاءُ السَّرْبَالِ

كَرُّ اللَّيَالِي واختلافُ الأحوال<sup>(١)</sup>

وَأُبْلَيْتِ الثَّوبَ [فَبَلِي].

وبَلَى حرفٌ لجواب التحقيق ،  
توجب ما يُقالُ لك ، لأنها ترك للنفي .  
هذا [آخر] كلام الجوهرى .

وقولهم : لا أَبالي به ، قد استعملوه  
في هذه الكتب وغيرها . وهو  
صحيح ، وقد أنكره بعض المتحذلقين  
من أهل زماننا ، وزعم أن الفقهاء  
يَلْحَنُونَ في هذا ، وأن الصواب :  
لا أَباليه ، وأنه لم يسمع من العرب ،  
إلا هكذا ، وغلط هذا الزاعم ؛ بل  
أخبرنا بجهالته وقلة بضاعته ؛ بل يقال :  
لا أَبالي به ، صحيحٌ مسموعٌ من  
العرب ، وقد روى الخطيب الحافظ  
أبو بكر البغدادي الإمام في أول كتابه ،  
«آداب»<sup>(٢)</sup> الفقيه والمتفقه بإسناده ، عن  
معاوية - رضي الله تعالى عنه ؛ أن النبي  
- ﷺ - قال : «مَنْ يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ  
فِي الدِّينِ [٦١/أ] ، وَمَنْ لَمْ يُبَالِ بِهِ ،  
لَمْ يُفَقِّهْ»<sup>(٣)</sup> . . . . .

(١) اللسان (بلي).

(٢) في (ح) : «آدب» .

(٣) أخرجه أبو يعلى (٧٣٨١) ، وأبو نعيم في  
الحِلْيَةِ (٢١٨/٥ - ٢١٩) وغيرهما . وذكره  
الهشيمي في مجمع الزوائد (١٨٣/١) وقال :  
«رواه أبو يعلى ، وفي الصحيح منه : (مَنْ يُرِدْ =

ورويناه هكذا في «حِلْيَةِ الأولياء»<sup>(١)</sup> .

وثبت في الصحيحين ، عن أبي  
بَرْزَةَ ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال :  
كان رسولُ الله - ﷺ - لا يُبَالِي بتأخيرِ  
العِشاءِ<sup>(٢)</sup> . هكذا هو في الصحيحين :  
(بتأخير) بالباء<sup>(٣)</sup> .

وثبت في «صحيح البخاري» ، عن  
أبي هُرَيْرَةَ ، رضي الله تعالى عنه ، عن  
رسولِ الله - ﷺ - قال : «لَيَأْتِيَنَّ عَلَى  
النَّاسِ زَمَانٌ لَا يُبَالِي المَرءُ بما أَخَذَ  
المالَ ، أَمِنْ حَلَالٍ أَمْ مِنْ حَرَامٍ»<sup>(٤)</sup> ذكره

= اللهُ به خيراً يُفقهه في الدين) ، وفيه الوليد بن  
محمد الموقري ، وهو ضعيف . وقال  
الحافظ في الفتح (١٦٥/١) : وقد أخرج  
أبو يعلى حديث معاوية من وجه آخر  
ضعيف ، وزاد في آخره : «ومن لم يتفقه في  
الدين ، لم يُبَالِ اللهُ بِهِ» والمعنى صحيح ؛ لأن  
من لم يعرف أمور دينه لا يكون فقيهاً ،  
ولا طالب فقه ، فيصح أن يوصف بأنه  
ما أريد به الخير . . . . .

(١) (٢١٨/٥ - ٢١٩) .

(٢) أخرجه البخاري (٥٤١ ، ٧٧١) واللفظ له ،  
ومسلم (٦٤٧) .

(٣) هذه الرواية في البخاري (٥٤١ ، ٧٧١) ،  
ورواية مسلم (٦٤٧) : «كان لا يبالي بعض  
تأخيرها . . .» ، وفي رواية أخرى عنده برقم  
(٢٣٦/٦٤٧) : «كان لا يبالي بعض تأخير  
صلاة العشاء . . .» .

(٤) أخرجه البخاري في البيوع (٢٠٨٣) باب قول  
الله عز وجل : ﴿يَتَأْتِيَها الرَّزِقُ آمَنَوا لَا تَأْكُلُوا  
الرِّبَا أَضْعَافاً مُضَاعَفاً﴾ الآية ، وفي باب من  
لم يبالي مِنْ حيثُ كَسَبَ المالَ رقم (٢٠٥٩) .

في [باب] قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا  
الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ  
مُضْغَعَةً﴾ [آل عمران: ١٣٠] في أول  
كتاب البيوع.

وثبت في «صحيح مسلم» و«سنن  
أبي داود» في كتاب الجنائز منهما؛ أن  
رسول الله - ﷺ - مَرَّ<sup>(١)</sup> عَلَى<sup>(٢)</sup> امْرَأَةٍ  
تَبْكِي عَلَى صَبِيِّ لَهَا ، فَقَالَ [لَهَا]:  
«اتَّقِي اللَّهَ وَاصْبِرِي» فقالت: وما تُبَالِي  
بمصيبتي<sup>(٣)</sup>.

[و] ثبت في «صحيح البخاري» في  
كتاب الأيمان في باب كيف كَانَتْ يَمِينُ  
النبي ﷺ ، عن ابن مسعود ، رضي الله  
[تعالى] عنه؛ أن النبي - ﷺ - قال  
لأصحابه: «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا رُبْعَ أَهْلِ  
الْجَنَّةِ؟» قالوا: بلى<sup>(٤)</sup>. هكذا هو في  
الأصول ، وفيه التصريح باستعمال  
«بلى» في غير جواب النفي.

(١) في (ع ، ف): «أنته» ، خطأ.

(٢) كلمة: «على» ليست في (ع ، ف).

(٣) أخرجه مسلم (١٥/٩٢٦) ، وأبو داود  
(٣١٢٤) من حديث أنس بن مالك ، وهو في  
البخاري (١٢٨٣) بلفظ: «اتَّقِي اللَّهَ وَاصْبِرِي».  
قالت: إِلَيْكَ عَنِي ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَبِّ  
بِمَصِيبَتِي... وانظر جامع الأصول  
(٤٢٩/٦ - ٤٣٠). (ما تبالي): ما تكثرث.

(٤) أخرجه البخاري في الرقاق (٦٥٢٨) ، وفي  
الأيمان (٦٦٤٢). قلت: وأخرجه أيضاً  
مسلم (٣٧٧/٢٢١).

وثبت في [صحيح] مسلم في كتاب  
الهبه؛ أن رسول الله - ﷺ - قال لوالد  
الثَّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ في حديث هَبَّتْهُ لَهُ دُونَ  
بَاقِي أَوْلَادِهِ: «أَيَسْرُكَ أَنْ يَكُونُوا إِلَيْكَ  
فِي الْبَرِّ سَوَاءً؟» قال: بلى. قال: «فلا  
إِذْنَ»<sup>(١)</sup>.

فصل بنى: وأما قوله في  
«الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الوجيز» في مواضع  
كثيرة: ابنت يده على يد الغاصب ،  
ففيه<sup>(٣)</sup> وجهان يبتنيان على القولين ،  
ونحو ذلك ، فيقع في غالب النسخ  
يبتنيان بياء مثناة تحث في أوله ، [ثم  
باء] موحدة ، ثم [تاء] مثناة فوق ، ثم  
نون<sup>(٤)</sup> وهكذا يقع ابنت أوله موحدة ثم  
مثناة فوق ثم نون ، وهذا لحن لأن  
الابتناء مُتَعَدَّ كالبناء ، فلا يستعمل  
لازماً ، وصوابه: يبنيان بـمثناة تحت  
ثم نون [ثم] موحدة ، وكذا ابنت بنون  
ثم موحدة ، ويجوز: ابنت بـموحدة  
ساكنة ثم مثناة فوق مضمومة ثم نون  
مكسورة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم مثناة  
فوق.

وقد ذكر الإمام أبو القاسم

(١) حديث متفق عليه ، تقدم تخريجه عند  
الترجمة رقم (١١٣٦).

(٢) (٣/٣٨٨).

(٣) في (ح): «أو فيه».

(٤) قوله: «ثم نون» ليس في (ع ، ف).

الرافعي<sup>(١)</sup> في أوائل كتاب الغصب  
معنى ما ذكرته من<sup>(٢)</sup> الإنكار وبيان  
الصواب.

فصل بهأ: قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup>  
في باب من يَصْحُ لعائنه وكيف اللعان ،  
وفي باب اليمين في الدعاوي ؛ أن  
عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه -  
رأى قوماً يحلفون بين البيت والمقام ،  
فقال: لقد خشيت أن يَبْهَأَ الناسُ بهذا  
البيت<sup>(٤)</sup>.

قوله: يَبْهَأُ هو بياء مثناة من تحت  
مفتوحة ، ثم باء موحدة ساكنة ، ثم  
هاء ، ثم همزة ومعناه: يَأْتُسُونَ به ؛  
فتقلُّ حُرْمَتُهُ عندهم ، وتذهب مهابته  
من قلوبهم

قال أهل اللغة: يقال بَهَأْتُ بالرجل  
وَبَهْتُ به بالفتح والكسر أَبْهَأُ بَهَاءً  
وَبُهْوَأً ، أي: أُنِسْتُ به .

قال الأصمعي: يقال نَاقَةً بَهَاءً بفتح  
الباء وبالممد: إذا كانت قد أُنِسَتْ  
بالحالب ، وهو من بَهَأْتُ به ، أي:  
أُنِسْتُ.

(١) فتح العزيز (١١/٢٥٣).

(٢) في (ع ، ف): «في».

(٣) (٤/٤٦٦) ، (٥/٥٨٥). وفي (ع ، ف):

«من المهذب» بدل «في المهذب».

(٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى

(١٠/١٧٦).

قال أبو عُمَرَ<sup>(١)</sup> الزاهد في «شرح  
الفصيح» عن الفراء: فيقال: بَهْتُ به ،  
وَبَهَأْتُ به وَبَسْتُ وَبَسَأْتُ كله بمعنى:  
أُنِسْتُ به .

قلت: ضبطه بحروفه وحركاته إلا  
أن بدل الهاء سين مهملة .

وأما البَهَاءُ من الحُسْنِ فهو من بَهِيَ  
الرجلُ على وزن نَسِيَ غير مهموز ،  
فليس من هذه المادة والترجمة .

فصل بهم: الإبهام: العُظمى من  
الأصابع ، وهي مُؤَنَّثَةٌ [ب/٦١] وتذكّر  
أيضاً ، والتأنيث أكثر ، وأشهر ، ولم  
يذكر الجوهري غيره .

وقال ابن خروف في «شرح  
الجميل»: تذكيرها قليل ، وجمعها:  
أَبَاهِمَ على وزن أَكَابِرَ ، وقال: [قال]  
الجوهري: أَبَاهِيمَ بزيادة ياء .

والبَهْمَةُ: اسم للذكور والأنثى من  
أولاد الضأن والمَعَزِ من حين تُولد ،  
هكذا قاله الجمهور .

قال الرُّيَيْدِي في «مختصر  
العين»<sup>(٢)</sup>: البَهْمَةُ اسم لولد الضأن  
والمَعَزِ والبقر ، وجمعها: بَهْمٌ وَبِهَامٌ .  
هذا كلامه .

(١) في (ع ، ف): «أبو عَمْرٍو» ، وهو خطأ .

(٢) (١/٣٨٢).

وقال الجوهري: البَهِام جمع بَهْم ،  
والبَهْمُ: جمع بَهْمَةٍ ، وهي أولاد  
الضأن ، وتقع على الذكر والأنثى.

والسَّخَالُ: أولاد المعز؛ فإذا  
اجتمعت البهام والسَّخَال ، قلت لهما  
جميعاً: بِهام وبَهْم.

قال: الرُّبَيْدِي في «مختصر العين»:  
البهيمه: كل ذات أربع من دواب البر  
والبحر.

فصل بوز: البازي مخفف الباء ،  
ولا يجوز تشديدها ، وقد أولع كثير من  
الناس بتشديدها ، وهو هذا الطائر  
المعروف<sup>(١)</sup>.

ويقال فيه: بازٌ من غير باء ، وهو  
مذكر.

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في كتابه  
«المذكر والمؤنث»<sup>(٢)</sup>: البازُ مذكر  
لا اختلاف فيه ، يقال: البازي والبازُ ،  
فمن قال: البازي: قال في التثنية:  
بازيان ، وبُرْأَةٌ في الجمع ، كقاضيان  
وقُضَاة.

(١) (الباز): نوع من الصقور ، ينتمي إلى  
الفصيلة الصقرية ، وهو من طيور مصر  
النادرة ، وله مهارة فائقة في الصيد  
(الوسيط).  
(٢) ص (١٥٥-١٥٦).

ومن قال: بازٌ ، قال: بازان ،  
وأبواز ، وبيزان.

قال أبو زيد: يقال للبُرْأَة  
والشواهين<sup>(١)</sup> وغيرهما مما يصيد:  
صُقور ، واحدها: صَقْرٌ ، مذكر.  
والأنثى: صَقْرَةٌ ، هذا آخر كلام  
أبي حاتم.

قال الجوهري: البازُ لغةٌ في  
البازي ، وذكر ابن مكي فيه ثلاث  
لغات: بازي بالتخفيف ، قال: وهي  
أعلاهن ، وبازٌ ، وبازيٌ بالتشديد.

فصل بوغ: قوله في «الوسيط» في  
باب بيع الأصول والثمار<sup>(٢)</sup>: اللفظ  
الثاني: الباغ ، هو بالباء الموحدة  
والغين المعجمة ، وهو البستان ، وهي  
لفظة فارسية.

وذكر أبو عمر<sup>(٣)</sup> في «شرح  
الفصيح» عن الأصمعي؛ أنه كان يأبى  
أن يقول بغداد بالذال المعجمة ،  
ويقول: داذ شيطان ، وبغ بستان.

قال الكِسَائِي وغيره: هي بغداد ،

(١) (الشواهين): واحدها: شاهين: طائر من  
جوارح الطير وسباعها من جنس الصَّقْر  
(الوسيط).

(٢) الوسيط (٣/١٧٣). (الأصول): المراد  
بالأصول هنا الأشجار ، وكل ما يثمر مرة بعد  
مرة.

(٣) في (ع ، ف): «أبو عمرو» ، وهو خطأ.  
أبو عمرو هو الزاهد.

وبغدادُ وبَغْدَان ومَغْدَان ، وسيأتي في موضعه ، إن شاء الله تعالى .

فصل بوق: البُوقُ المذكورُ في حديث الأذان ، بضم الباء ، وهو معروف .

وفي «المهذب»<sup>(١)</sup> فقالوا: البوق ، فكرهه من أجل اليهود<sup>(٢)</sup> ، فجعله من شعار اليهود .

وقد قال الجوهري في «الصحاح» :  
أَنشد الأَصمعي [الرجز]:

زَمَرُ النصارى زَمَرَتْ في البُوقِ<sup>(٣)</sup>  
وهذا يدل على أن البوقَ عندهم للنصارى .

والذي [جاء] في «صحيح مسلم» :  
فقال بعضهم : [اتخذوا] ناقوساً مثلَ ناقوس النصارى ، وقال بعضهم : قَرَنَّا مثلَ قَرْنِ اليهود<sup>(٤)</sup> .

وفي صحيح البخاري ، وقال

(١) (١/١٩٥) .

(٢) أخرجه ابن ماجه (٧٠٧) من حديث ابن عمر . قال البوصيري في مصباح الزجاجة : «في إسناده محمد بن خالد . ضعفه أحمد وابن معين وأبو زُرْعَةَ وغيرُهم» . وانظر حديث عبد الله بن زيد عند أبي داود (٤٩٩) ، وابن ماجه (٧٠٦) .

(٣) الصحاح ، اللسان ، تاج العروس (بوق) .

(٤) أخرجه مسلم (٣٧٧) من حديث ابن عمر ، وما بين حاصرتين منه ومن البخاري (٦٠٤) .

بَعْضُهُمْ : [بل] بُوقاً مثلَ قَرْنِ اليهود<sup>(١)</sup> .

فصل بين: قال أهل اللغة : يقال :  
بَانَ الأمرُ وأَبَانَ<sup>(٢)</sup> واستبان ، بمعنى .

وأما قولهم : بَيْنَا زيد جالس جرى كذا ، ويقال : بينما بزيادة ميم ، فأصله بَيْنَ .

قال الجوهري : بَيْنَا : فَعَلَى أَشْبعت الفتحه فصارت ألفاً ، وأصله بين .

قال : وبينما بمعناه ، زيدت فيه «ما» . تقول : بينا نحن نَرْقُبُهُ<sup>(٣)</sup> أتاناً ، أي : أتاناً بين أوقات رَقَبَتِنَا إياه .

والجَمَلُ مما يضاف إليها أسماء الزمان ، كقولك : أتيتك زَمَنَ الْحَجَّاجِ أَمِيرٌ ، ثم حُذِفَ<sup>(٤)</sup> [المضاف] الذي هو «أوقات» وَوَلِيَ الظرف الذي هو (بَيْنَ) الجملة التي أقيمت مُقَامَ المضاف إليه<sup>(٥)</sup> .

وكان الأَصمعي يخفف ما بعد (بيناً) إذا صلح في موضعه (بَيْنَ) ،

(١) أخرجه البخاري (٦٠٤) من حديث ابن عمر ، وما بين حاصرتين منه . وسيأتي حديث الأذان في حرف النون فصل (نفس) .

(٢) قوله : «وأبان» ليس في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) زيادة : «إذ» ، وانظر الكتاب لسيبويه (١/١٧١) .

(٤) في (ح) : «حذفت» .

(٥) في الصحاح واللسان : «إليها» بدل «إليه» .



وغيره يرفع ما بعد (بَيْنًا) وَ(بَيْنَمَا) على الابتداء والخبر<sup>(١)</sup>.

## باب الباء وَخَدَهَا [٦٢/أ]

قوله - ﷺ -: «مَنْ تَوَصَّأَ [يوم الجمعة] فِيهَا وَنِعِمَّتْ<sup>(٢)</sup>» هو حديث صحيح. رواه أبو داود، والترمذي وغيرهما، قال الترمذي وغيره: هو حديث حسن.

قال الهَرَوِيُّ: قال الأصمعي: قوله - ﷺ -: «فِيهَا» أي: فبالسنة أخذ.

قال: وسمعتُ الفقيه أبا حامد الشَّارَكِي<sup>(٣)</sup> يقول: أراد: فبالرخصة أَخَذَ، وذلك أن السنة الغسل يوم الجمعة، فأضمر.

(١) انظر معجم الشوارد النحوية ص (١٨٦).

(٢) أخرجه أبو داود (٣٥٤)، والترمذي (٤٩٧)، والنسائي (٩٤/٣) وغيره من حديث سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ، وصححه ابن خزيمة (١٧٥٧)، وما بين حاصرتين زيادة، من مصادر التخريج.

(٣) في (ع، ف): «الشَّارَكِي» تحريف. الشَّارَكِي (بفتح الراء) هو أبو حامد: أحمد بن محمد بن شارك الهروي، محدث، مفسر، فقيه، أديب. توفي في هَرَاة سنة (٣٥٥) هـ. من كتبه مستخرج على صحيح مسلم. انظر ترجمته في الأعلام (٢٠٨/١ - ٢٠٩)، معجم المؤلفين: (١١٠/٢)، وفي حاشيتيهما عدد من مصادر ترجمته.

ولم يذكر الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر<sup>(١)</sup>» والخطابي في «معالم السنن»<sup>(٢)</sup> سوى قول الأصمعي وحكيه<sup>(٣)</sup> عنه.

وقال صاحب «الشامل»: معناه فبالفريضة أخذ، ونعمت الخلَّة الفريضة.

قال الخطابي<sup>(٤)</sup>: وَنِعِمَّتِ الْخَصْلَةُ، أو نِعِمَّتِ الْفَعْلَةُ، أو نحو ذلك، قال: وإنما ظهرت الهاء التي هي علامة التأنيث لإظهار السُّنَّةِ أو الْخَصْلَةِ، أو الْفَعْلَةِ، وكذا قال الأزهري<sup>(٥)</sup>: هذه التاء في (نعمت) هي تاء التأنيث.

قال: وَنِعْمَ وَنِعِمَّتْ ضِدُّ بُسْ وَبُسَّتْ، وهما في الأصل نِعِمَ، وَنِعِمَّتْ فخففا.

قلت: وهذا هو المشهور في ضبطه نِعِمَّتْ بكسر النون وإسكان العين وفتح الميم.

قال الْقَلْعِيُّ وغيره: وَرُوي: وَنِعِمَّتْ بفتح النون وكسر العين

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٦٤).

(٢) (١١١/١).

(٣) في (ع، ف): «حكا».

(٤) معالم السنن (١١١/١).

(٥) في الزاهر ص (٦٤)، وانظر الصحاح، اللسان (نعم).

وإسكان الميم وفتح التاء .

وروي : وَنَعِمَتْ<sup>(١)</sup> بفتح النون والميم وكسر العين على الأصل ، والله [تعالى] أعلم .

[و] معنى قول الأصمعي : فبالسنة أخذ ، أي : بما جَوَزَتْهُ السُّنَّةُ ، وجاءَتْ به ، والله [تعالى] أعلم .

## فصل في أسماء المواضع

باب بني شَيْبَةَ : مذكور في «الوسيط» و«الوجيز» و«الروضة»<sup>(٢)</sup> .

هو أحد أبواب المسجد الحرام ، زاده الله [تعالى] فضلاً ، ويستحب الدخول منه لكل قادم سواء كان على طريقه ، أو لم يكن ، بلا خلاف بين أصحابنا ، بخلاف دخول مكة من ثَنِيَّةِ كَدَاءَ ، فإن فيه خلافاً ، وكل هذا واضح في هذه الكتب ، بحمد الله تعالى .

والحكمة في الدخول من باب بني

(١) قال الخطابي في إصلاح الأخطاء الحديثة ص (٢٠) رقم (١١) : «والعوام يزوونه : وَنَعِمَتْ ، يفتحون النون ويكسرون العين ، وليس بالوجه» .

(٢) الوسيط (٢/٦٣٩ ، ٦٤٢) ، الروضة ص (٣٨٧) .

شَيْبَةَ ، أنه في جهة باب<sup>(١)</sup> الكعبة والركن الأسود .

[بئر أبي عِنْبَةَ]<sup>(٢)</sup> : قوله في باب الحَضَانَةِ من «المهذب»<sup>(٣)</sup> أن امرأة قالت : يا رسول الله ! هذا ابني سَقَانِي من بئر أبي عِنْبَةَ<sup>(٤)</sup> هو عِنْبَةُ بكسر العين المهملة وفتح النون ، واحدة الْعِنْبِ ، وهذه البئر على مِثْلِ من المدينة .

بئر بُضَاعَةَ<sup>(٥)</sup> : بضم الباء وكسرها لغتان مشهورتان . ذكرهما ابن فارس في «المجمل»<sup>(٦)</sup> والجوهري وغيرهما ، [و] الضم أشهر وأفصح ، وهي بالمدينة بديار بني ساعدة .

(١) في (ع ، ف) زيادة : «وجه» .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي ، وسيذكرها المصنف ثانية في حرف العين في أسماء المواضع .

(٣) (٤/٦٤٩) .

(٤) أخرجه أبو داود (٢٢٧٧) ، والنسائي (١٨٥/٦ - ١٨٦) ، والبيهقي (٣/٨) ، والشافعي في الأم (٥/٩٢) ، والحميدي في المسند (١٠٨٣) . وأخرجه مختصراً : الترمذي (١٣٥٧) ، وابن ماجه (٢٣٥١) ، وصححه الترمذي وابن حبان (١٢٠٠) موارد ، وابن القطان ، والحاكم ووافقه الذهبي .

(٥) (بئر بُضَاعَةَ) : هي بئر في الحي المسمى باسمها اليوم ، في الشمال الغربي من المسجد النبوي الشريف . انظر المعالم الأثرية ص (٤٩ ، ١٤١) .

(٦) (١/١٢٧) .

قيل: هو اسم للبئر ، وقيل: كان اسماً لصاحبها فسميت باسمه .

بئر رومة<sup>(١)</sup>: ذكر في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب الوقف ، أن عثمان بن عفان - رضي الله [تعالى] عنه - اشتراها ووقفها ، وهي بضم الراء وبعدها واؤ ساكنة ، ثم ميم ، ثم هاء .

وهي بئر معروفة بمدينة النبي ﷺ .

قال الإمام الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»: هذه البئر تنسب إلى رومة الغفاري<sup>(٣)</sup> .

قال أبو عبد الله بن منده: رومة صاحب بئر رومة ، يقال: إنه أسلم .

قال: واشتراها عثمان - رضي الله عنه - بخمسة وثلاثين ألف درهم .

بئر معونة بالنون: وهي قبلة نجد بين أرض بني عامر ، وحرّة بني سليم ، وكانت غزوتها في أول سنة أربع من الهجرة بعد أحد بأشهر<sup>(٤)</sup> ،

(١) وقيل: رومة بالهمزة ، ويقال: بئر عثمان ، وقلب المزني ، وهي بئر معروفة العين اليوم (٢) (٦٧٥/٣) .

(٣) له ترجمة في أسد الغابة رقم (١٧١٦) والإصابة وغيرهما . وقيل في تسميتها غير ذلك . انظر أخبار الوادي المبارك العقيق ص (١٣٣) .

(٤) عند ابن هشام في السيرة (١٨٣/٢): «على =

وقتل بها خلق من فضلاء الصحابة رضي الله [تعالى] عنهم .

وكان الجيش الذي حضرها<sup>(١)</sup> أربعين<sup>(٢)</sup> من خيار المسلمين ، منهم: المنذر بن عمرو بن خنيس المُنْعِقُ للموت ، ويقال: المُنْعِقُ ليموت<sup>(٣)</sup> ، [٦٢/ب] والحارث بن الصِّمَّة ، وحرّام بن مِلْحَان ، وعروة بن أسماء<sup>(٤)</sup> بن<sup>(٥)</sup> الصَّلْتِ السُّلَمي ،

= رأس أربعة أشهر من أحد .

(١) في (ح): «الذين حضروها» .

(٢) هذه رواية ابن إسحاق كما في سيرة ابن هشام (١٨٤/٢) ، فتح الباري (٣٨٦/٧) . والذي في البخاري (٤٠٩٠) ، ومسلم (٣٠٢/٦٧٧) أنهم سبعون رجلاً من الأنصار ، كانوا يُسمّون القُرّاء .

ويمكن الجمع بين الروایتين - كما في الفتح ٣٨٧/٧ - بأن الأربعين كانوا رؤساء وبقية العدة أتباعاً .

(٣) أسد الغابة (٤٩٣/٤) ، سيرة ابن هشام (١٨٤/٢) . (المُنْعِقُ للموت): أي المسرع؛ إنما لقب بذلك لأنه أسرع إلى الشهادة . وفي (ع ، ف): «المعتق» بدل «المُنْعِق» ، تصحيف .

(٤) في (ع ، ف): «شماس» بدل «أسماء» وهو خطأ . المثبت من (ح) ، وسيرة ابن هشام (١٨٤/٢) ، وأسد الغابة ترجمة رقم (٣٦٣٩) .

(٥) في (ع ، ف) زيادة: «أبي» ، وهي إقحام ناسخ . انظر سيرة ابن هشام (١٨٤/٢) ، أسد الغابة ترجمة رقم (٣٦٣٩) .

ورافع<sup>(١)</sup> بن بُدَيْل<sup>(٢)</sup> بن وَرْقَاء ،  
وعامر بن فُهَيْرَة ، فقتلوا كلهم إلا  
كعب بن زيد ، وعَمْرُو بن أُمَيَّة  
الصُّمَرِيُّ ، ذكره ابن الأثير<sup>(٣)</sup> في  
ترجمة المنذر بن عَمْرٍو .

بدر<sup>(٤)</sup> : موضعُ الغزوة العظمى  
لرسول الله ﷺ . ماءٌ معروفٌ ، وقريةٌ  
عامرة على نحو أربع مراحل من  
المدينة .

قال ابن قُتَيْبَة في كتابه «المعارف» :

(١) كذا في أسد الغابة (٤/٤٩٤) ، و(٢/٣٦) ،  
وفتح الباري (٧/٣٨٦) . وقال ابن الأثير في  
أسد الغابة في ترجمة رافع - بالراء المهملة -  
ابن بُدَيْل (٢/٣٦) : «وقال أبو نُعَيْم في هذه  
الترجمة : صَحَّفَ فيه بعض المتأخرين ،  
وإنما هو نافع بالنون ، لا يختلف فيه ، وقال  
فيه ابن رَوَاحَة :

رَحِمَ اللَّهُ نَافِعَ بْنَ بُدَيْلٍ  
رحمة المُبْتَغِي ثَوَابَ الجهاد  
صابرٌ صادقٌ وفِي إذا ما

أكثرُ القومُ قال قولُ السِّدَادِ  
قلت : وقع عند ابن هشام في السيرة  
(٢/١٨٤ ، ١٨٨) ، وابن الأثير في أسد  
الغابة (٤/٥٢٣) : «نافع بن بُدَيْل بن وَرْقَاء  
الخزاعي» .

(٢) في (ع ، ف) : «زيد» وهو خطأ .

(٣) أسد الغابة (٤/٤٩٤) .

(٤) (بُذْر) : هي الآن بلدة كبيرة عامرة . على بعد  
حوالي (١٥٠) كَيْلًا من المدينة المنورة  
(المعالم الأثيرة ص : ٤٤) . وحق هذه  
الترجمة أن يوردها المصنف رحمه الله عقب  
الترجمتين التاليتين .

بُزْرُ<sup>(١)</sup> كانت لرجل يُدعى بَذْرًا ،  
فسميت باسمه<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو اليَقْظَان : كان بَذْرُ رجلاً  
من بني غَفَّار ، تُسَبِّ الماءُ إليه<sup>(٣)</sup> .

وكانت وقعة بدر لسبع عشرة خلت  
من شهر رمضان في السنة الثانية من  
الهجرة .

ثبت في الصَّحِيحَيْنِ<sup>(٤)</sup> من رواية  
البراء بن عازب ؛ أن عِدَّةَ أهل بدر ثلاث  
مِئَةٍ وَبِضْعَةِ عَشَرَ<sup>(٥)</sup> .

وفي «صحيح مسلم»<sup>(٦)</sup> أنهم<sup>(٧)</sup>  
كانوا ثلاث مئة ، وتسعة عَشَرَ من رواية  
عَمْرٍو .

وثبت في البخاري<sup>(٨)</sup> ، عن ابن  
مسعود ، أن يوم بدر كان يوماً حَارًّا .

وكانت يوم الجمعة ، هذا هو  
المشهور .

(١) في (ع ، ف) : «بدر» بدل «بثر» .

(٢) لم أجد هذا الكلام في المعارف ، والذي فيه  
ص (١٥٢) قول أبي اليقظان التالي .

(٣) المعارف ص (١٥٢) .

(٤) بل في البخاري وحده . انظر جامع الأصول  
(١٨٨/٨) ، والتعليق التالي .

(٥) أخرجه البخاري في المغازي (٣٩٥٧) ،  
٣٩٥٨ ، (٣٩٥٩) . (البِضْعُ) : ما بين الثلاثة  
إلى التسعة (جامع الأصول : ٨/١٨٩) .

(٦) رقم (١٧٦٣) .

(٧) كلمة : «أنهم» ليست في (ع ، ف) .

(٨) في المغازي رقم (٣٩٦٠) .

وروى الحافظ أبو القاسم بنُ  
عساكر في «تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup> في باب  
مَوْلِد النبي - ﷺ - بإسنادٍ فيه ضعفٌ ؛  
أنها كانت يوم الإثنين .

قال: والمحفوظ أنها كانت يوم  
الجمعة .

البحرين<sup>(٢)</sup>: مذكور في باب صدقة  
المواشي من «المهذب»<sup>(٣)</sup> .

هو: بفتح الباء وإسكان الحاء على  
صيغة تثنية البحر .

وهو اسم لإقليم معروف ، والنسبة  
إلى البَحْرَيْنِ بَحْرَانِي ، بنون قبل ياء  
النسب .

قال ابن فارس في «المجمل»:  
[البَحْرَيْنِ بين البُصْرَةِ وعُمان]<sup>(٤)</sup> .

(١) (٦٩/٣)

(٢) (البَحْرَيْنِ): كان اسماً لسواحلِ نَجْدٍ بين  
(قَطْر) و(الْكُوَيْت) ، وكانت هَجْرَ قصبته وهي  
الهفوف اليوم ، وقد تَسَمَّى «الحسا» ، ثم  
أطلق على هذا الإقليم الأحساء حتى نهاية  
العهد العثماني . وانتقل اسم البحرين إلى  
جزيرة كبيرة تواجه هذا الساحل من الشرق .  
كانت تُسَمَّى «أوال» ، وهي إمارة البحرين  
اليوم ، وجُلُّ ما يحدد بالبحرين في كتب  
السيرة ، هو من شرق المملكة العربية  
السعودية (المعالم الأثرية ص: ٤٤) .

(٣) (٤٧٥/١) باب صدقة الإبل .

(٤) المثبت بين حاصرتين من (ع ، ف) ، وجاء  
في (ح): «قال ابن فارس في المجمل: ويقال=

بُخَارِي<sup>(١)</sup>: مذكورة في «الروضة»  
في كتاب الأضحية .

هي بضم الباء ، وهي البلدة  
المشهورة بما وراء النهر ، وقد خرج  
منها من العلماء في كل فنٍّ خلائقٌ ،  
لا يُحْصَوْنَ ، ولها تاريخ مشهور ،  
ومن أعلام أهلها: الإمام أبو عبد الله  
محمد بن إسماعيل البخاري صاحب  
الصحيح .

بُزَاخَةُ: مذكورة في باب الردة من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> .

وهي بضم الباء وتخفيف الزاي  
والحاء المعجمة ، وهو موضع .

قال صاحب «مطالع الأنوار»: هو  
موضع بالبَحْرَيْنِ .

قال: وقال الأصمعي: هو ماءٌ  
لَطِيءٌ .

وقال الشيباني: ماء لبني أَسَدٍ<sup>(٣)</sup> .

بُصْرَى<sup>(٤)</sup>: بضم الباء ، مدينة

= للخالص الشديد الحمرة: باجر وبحراني .

(١) هي الآن في جمهورية أوزبكستان .

(٢) (٢١٥/٥) .

(٣) وقيل: رملة من وراء النَّبَاحِ قِبَل طريق  
الكوفة . ويوم بُزَاخَةَ يومٌ لخالد بن الوليد على  
طَلِيحَةَ الأسدِي ، وفي بُزَاخَةَ قُتِلَ عُكَّاشَةُ بْنُ  
مِخْصَنٍ رضي الله عنه في خلافة أبي بكر في  
حروب الردة (المعالم الأثرية ص: ٤٧) .

(٤) هي الآن قرية من محافظة درعا جنوب سورية=

حَوْرَانَ. فتحت صُلْحاً في شهر ربيع الأول لخمس بقين منه ، سنة ثلاث عشرة ، وهي أول مدينة فُتحت بالشام. ذكره كُلُّ ابن عساكر ، وَرَدَهَا النبي ﷺ - مَرَّتَيْنِ .

البَصْرَة<sup>(١)</sup>: بفتح الباء ، البلدة المشهورة.

مَصَّرَهَا عُمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وفيها ثلاث لغات: فَتَحُ الباءِ وَضُمُّهَا وكُسِّرُهَا .

حكاها نَ الأزهريُّ ، أفصحهنَّ: الفتح ، وهو المشهور .

ويقال لها: البُصيرةُ بالتصغير ، وَتَذْمُرُ<sup>(٢)</sup> والمُؤْتَفِكَةُ ؛ لِأَنَّهَا أَوْتَفَكَتْ بأهلها في أول الدهر ، أي: انقلبت ، قاله «صاحب المَطَالَع» .

قال أبو سَعْدٍ<sup>(٣)</sup> السَّمْعَانِيُّ: يقال للبصرة: قُبَّةُ الإسلام وخزانة العرب ، بناها عُتْبَةُ بن غَزْوَانَ في خلافة عُمر بن الخطاب - رضي الله عنه - سنة سبع عشرة ، وسكنها الناس سنة ثمانٍ عشرة ، ولم يعبد الصنم قَطُّ على أرضها ، كذا قاله [لي] أبو الفضل

= تبعد عن دمشق (١٢٤) كَيْلًا. فيها آثار رومانية .

(١) محافظة تقع جنوبي العراق .

(٢) تاج العروس (بصر).

(٣) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، وهو خطأ .

عبد الوهَّاب بن أحمد بن معاوية الواعظ بالبصرة ، هذا كلام السَّمْعَانِي<sup>(١)</sup> .

والنسبة إلى البصرة بِصَرِي بكسر الباء وفتحها وجهان مشهوران [٦٣/أ] ولم يقلوه<sup>(٢)</sup> بالضم ، وإن ضُمَّت البُصرة على لغة ، لأن النسب مسموع .

والبصرة داخلة في سَوَاد العراق ، وليس لها حكمه ، كذا قاله الشيخ أبو إسحاق في «المهذب»<sup>(٣)</sup> وغيره من أصحابنا .

البَطْلَحَاء: مذكورة في باب استقبال القبلة من «المهذب»<sup>(٤)</sup> .

هي بطحاء مكة ، وهي<sup>(٥)</sup> بفتح الباء وبالحاء<sup>(٦)</sup> المهملة وبالمد ، وهي الأَبْطَحُ ، وقد تقدم بيانه في حرف الهمزة .

بطن نخل: الذي صَلَّى به رسول الله ﷺ - صلاة الخوف ، مذكور في باب صلاة الخوف من «الوسيط»<sup>(٧)</sup> .

ونَخْل: بفتح النون وإسكان الخاء

(١) الأنساب (١/٣٦٣) في نسبة (البَصْرِي).

(٢) في (ح): «يقولوا» .

(٣) (٥/٣٦٦) .

(٤) (١/٢٣٤) .

(٥) في (ع ، ف): «وهو» .

(٦) في (ع ، ف): «بالحاء» . تصحيف .

(٧) (٢/٢٩٧) .

المعجمة ، وهو مكان من نجد من أرض عَطَفَان. هكذا قاله صاحب «المطالع» والجمهور.

وقال الحازمي: بَطْنُ نخلٍ: قرية بالحجاز ، ولا مخالفة بينهما.

بغداد: قال أبو سَعْدٍ<sup>(١)</sup> السَّمعاني في كتابه «الأنساب»<sup>(٢)</sup>: البغداذي: بفتح الباء المنقوطة بواحدة ، وسكون الغين المعجمة ، وفتح الدال المهملة ، وفي آخرها الذال المعجمة ، وهذه نسبة إلى بغداد ، وإنما سميت بهذا الاسم ، لأن كسرى أَهْدَيْ إليه خَصِيٍّ من المشرق فأقطعه بغداد ، وكان لهم صنم يعبدونه بالمشرق ، يقال له: البغ ، فقال: بَغْ داذ ، يقول: أعطاني الصَّنم.

قال: والفقهاء يكرهون هذا الاسم من أجل هذا.

وسماها أبو جعفر المنصور مدينة السَّلام ؛ لأن دِجْلَةَ كان يقال لها: وادي السلام.

وروي أنَّ رجلاً ذَكَرَ عند عبد العزيز ابن أبي رَوَادٍ بَغْدَاذ ، فسأله عن معنى

(١) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، خطأ.

(٢) (١/٣٧٢ - ٣٧٣).

هذا الاسم فقال: بغ بالفارسية: صنم وِداد: عَطِيَّة<sup>(١)</sup>.

وكان ابن المبارك يقول: لا يقال بغداد ، يعني بالذال المعجمة ، فإن بَغْ: شَيْطَان ، وِداد: عَطِيَّة<sup>(٢)</sup> وأنها شِرْك ، ولكن تقول: بغداد - يعني: بالذالين المهملتين - وبغدان ، كما تقول العرب.

وكان الأصمعي لا يقول: بغداد ، وينهى عن ذلك ، ويقول مدينة السَّلام ، لأنه سُمع في الحديث أنَّ بغ: صنم ، وِداد: عطية<sup>(٣)</sup> بالفارسية ، كأنها عطية الصنم.

وكان أبو عبيدة وأبو زيد يقولان: بغداد ، وبغداد ، وَمَغْدَان ، وبَغْدَان جميعها راجع إلى أنها عطية الصنم.

وقيل: عطية المَلِكِ.

وقال بعضهم: إن بغ بالعجمية: بستان ، وِداد: اسم رجل ، يعني: بستان داذ ، والله أعلم ، هذا آخر كلام السمعاني.

وذكر الخطيبُ البغدادي هذا كله

(١) في (ح ، ع ، ف): «عطيته» ، المثبت من الأنساب.

(٢) التعليق السابق نفسه.

(٣) انظر التعليق السابق.

بمعناه في أول «تاريخ بغداد»<sup>(١)</sup> وزاد عن ابن الأنباري ، قال: من العرب من يقول: بَغْدَانُ بالباء والنون ، ومنهم من يقول: بغداد بالباء والدالين .

قال ابن الأنباري: وهاتان اللغتان هما السائرتان في العرب المشهورتان .  
قال ابن الأنباري: قال اللّحياني: وبعضهم يقول: بَغْذاذ - يعني: بالدالين<sup>(٢)</sup> المعجمتين - وهي أَشَدُّ اللغات وأقلها<sup>(٣)</sup> .

قال ابن الأنباري: وبغداد في جميع اللغات تذكر وتؤنث ، فيقال: هذه بَغْدَان<sup>(٤)</sup> ، وهذا بَغْدَان .

قال [أبو]<sup>(٥)</sup> الفتح الهمداني في كتابه «الاشتقاق» في حرف الزاي: ومن أسماء بغدادَ الزُّوراءُ .

البقيع المذكور في الجنائز: هو بقيع الغَرْقَدِ<sup>(٦)</sup> . . . . .

(١) (١/ ٨١ - ٨٣) .

(٢) في (ح): «بالذال» .

(٣) انظر لغاتٍ أخرى في حاشية تحقيق المعرب ص (١٩٦ - ١٩٧) .

(٤) في (ح ، ع ، ف): «بغداد» ، المثبت من تاريخ بغداد (١/ ٨٣) حيث نقل المصنف .

(٥) ما بين حاصرتين ساقط من (ع ، ف) . وقد ذكر أبو الفتح الهمداني في هذا الكتاب مرات .

(٦) معروف لا يجهله أحد ، بجوار المسجد النبوي الشريف من جهة الشرق .

مَدْفِنٌ أهل المدينة ، وهو بالباء .

وهو البقيعُ المذكور في قوله: كُنَّا نبيعُ الإبلَ بالبقيع<sup>(١)</sup> بالدرهم ، فنأخذُ الدنانير<sup>(٢)</sup> .

وأما قول الشيخ عماد الدين بن باطيش: لم أجد أحداً ضبط البقيع في [٦٣/ب] هذا الحديث ، وأن الظاهر أنه كان يبيع بالبقيع بالنون ، فإنه أشبه بالبيع من البقيع الذي هو مَدْفِنٌ ، فليس كما قال ؛ بل [هو] البقيع بالباء ، وهو المَدْفِنٌ ، ولم يكن في ذلك الوقت كثرت فيه القبورُ .

وأما قول الشيخ أبي عبد الله محمد بن مَعْنٍ في كتابه «ألفاظ المذهب» أنه بالباء ، قال: وقيل: هو بالنون ، فالظاهر أن حكايته النون عن ابن باطيش .

وأما المذكور في إحياء الموات في الحمى فهو: النَّقِيعُ بالنون . هذا هو

(١) في (ع ، ف): «في البقيع» .

(٢) أخرجه أبو داود (٣٣٥٤) ، والترمذي (١٢٤٢) ، والنسائي (٧/ ٢٨١-٢٨٢) ، وابن ماجه (٢٢٦٢) ، وأحمد (٢/ ٨٣-٨٤) وغيرهم من حديث عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وصححه ابن حبان (١١٢٨) موارد ، والحاكم (٢/ ٤٤) ، وانظر المذهب (٣/ ٣٢) ، التلخيص الحبير (٣/ ٢٥-٢٦) ، جامع الأصول (١/ ٥٦٣) ، بلوغ المرام رقم (٨٠٦) بتحقيقي .



المشهور الذي قاله الجمهور<sup>(١)</sup> من اللغويين والمحدثين وغيرهم.

وقال بعض أهل اللغة: هو بالباء حكاه صاحب «مطالع الأنوار»، وسيأتي بيانه في النون، إن شاء الله تعالى.

بَكَّةُ<sup>(٢)</sup>: زادها الله شرفاً. جاء ذكرها في القرآن العزيز بَكَّةً ومَكَّةً بالباء والميم، فقال جماعات من العلماء: هما لغتان بمعنى واحد.

وقال آخرون: هما بمعنيين، واختلفوا على هذا، فقليل: مكة الحَرَمُ كُلُّهُ، وبكة بالباء: المسجد خاصة حكاه الماوردي في «الأحكام السلطانية»<sup>(٣)</sup> عن الزُّهري، وزيد بن أَسْلَمَ<sup>(٤)</sup>.

وقيل: مكة اسم للبلد، وبكة اسم للبيت. حكاه الماوردي<sup>(٥)</sup> عن التَّخَعِي وغيره.

(١) في (ح): «جمهور».

(٢) للعلامة الأزرقى كتاب حافل في تاريخها. مطبوع باسم: «أخبار مكة»، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه ص (١٣٣ - ١٣٤).

(٣) ص: (٢٧٩).

(٤) في (ع، ف): «سالم» بدل «أسلم»، خطأ. انظر الأحكام السلطانية ص (٢٧٩)، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٣٣).

(٥) الأحكام السلطانية ص: (٢٧٩)، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٧٩). =

وقيل: مكة: البلد، وبكة: البيت، وموضع الطواف؛ سُمِّيَتْ بَكَّةً لازدحام الناس بها، يَبْكُ بعضهم بعضاً أي: يدفعه في زحمة الطواف<sup>(١)</sup>.

البُؤَيْرَةُ<sup>(٢)</sup>: مذكورة في باب السَّيَر من «المهذب»<sup>(٣)</sup> في قطع أشجار الكُفَّار.

هي بضم الباء وفتح الواو وبالراء المهملة، وهي نخل بقرب المدينة.

البيت: اسم عَلِمَ على الكعبة<sup>(٤)</sup>،

(١) وقال الليث: لأنها تبك أعناق الجابرة: أي تدفعها، والَبْكُ: الدَّقُّ (تحرير ألفاظ التنبيه ص: ١٣٣).

(٢) (البؤيرة): بالموحدة مصغر، تصغير بُؤَرة، وهي الحُفْرَة، وهي هنا مكان معروف بين المدينة وبين تيماء، وهي من جهة مسجد قُباء إلى جهة الغرب، ويقال لها أيضاً: البُؤَيْلَة، باللام بدل الراء. قاله الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٣٣٣/٧). وقال المصنف في شرح صحيح مسلم (٥٠/١٢): «البؤيرة: موضع نخل بني النَّضِير». قلت: روى البخاري (٢٣٢٦)، ومسلم (١٧٤٦) من حديث عبد الله بن عمر، عن النبي ﷺ أنه حَرَّقَ نخل بني النَّضِيرِ وَقَطَعَ، وهي البؤيرة، ولها يقول حسان:

لَهَا نَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ

حَرِيقٌ بِالْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ  
وانظر معجم البلدان (٥١٢/١)، المعالم الأثرية ص (٥٤، ٥٥).

(٣) (٢٥٥/٥).

(٤) في (ع، ف): «للکعبة» بدل «على الكعبة».

زادها الله تعالى تشريفاً وتكريماً  
وتعظيماً ومهابة.

ويقال: البيت الحرام ، كما قال الله  
تعالى ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْآبِيَةَ  
الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة: ٩٧].

## حرف التاء

فصل تبع: قال الزجّاج وغيره:  
يقال تَبَعَ الشيء ، وأتبعه بمعنى ،  
قال الله تعالى: ﴿ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ ﴾  
[يونس: ٩٠].

فصل تبل: ذكر في «الروضة» في  
أول باب الرُّبَا التَّوَابِلُ<sup>(١)</sup> ، هو<sup>(٢)</sup> تَوَابِل  
قِدْرِ الطَّبَخِ هو بفتح أوله وكسر الباء  
الموحدة بعد الألف ، وهو جمع ،  
وواحدُه تَابِل<sup>(٣)</sup> وتَابِل بكسر الباء  
وفتحها لغتان. ذكره الجوهري. قال:  
قال أبو عبيد: يقال منه: تَوَبَّلْتُ الْقِدْرَ.

فصل تبين: التَّبَيُّنُ معروفٌ.

والتَّبَيُّانُ مذكور في باب الكَفْنِ ،

وباب الإحرام بالحج من  
«المهذب»<sup>(١)</sup>.

هو بضم التاء وتشديد الباء ، وهو  
سَرَائِلُ<sup>(٢)</sup> قصيرٌ جداً.

وقال الجوهري: هو مقدار شبر ،  
يستر العورة المغلظة فقط ، يكون  
للملأحِينَ.

فصل تجر: التَّجَارَةُ تقلبُ المال  
وتصرفه لطلب النماء ، ويقال منها:  
اتَّجَرَ يَتَجَرُّ ، ويقال: تَجَرَ يَتَجَرُّ تَجَرًّا ،  
وتجارةً ، فهو تاجرٌ ، والجمع تجار ،  
كصاحب وصحاب<sup>(٣)</sup>.

ويقال أيضاً: تُتَجَّر ، كفاجر  
وفُجَّار.

وقوله في آخر باب زكاة الزرع من  
«المهذب»: يجب العُشْرُ والخَرَاجُ ،  
ولا يمنع أحدهما الآخر كأجرة  
[الْمَتَجَرِّ] وزكاة التجارة.

فالْمَتَجَرُّ بفتح الميم وإسكان التاء  
وفتح الجيم ، والمراد به:  
الْمَخْزَنُ<sup>(٤)</sup> ، وكذا صَرَّح به صاحب  
«المهذب» في كتابه في الخلاف ،

(١) (١/٤٢٧ ، ٢/٧٠٨).

(٢) السَّرَائِلُ على لفظ الجماعة وهي واحدة ،  
وستأتي في حرف السين ، فصل (سرل).

(٣) وَصَحِبَ أيضاً (مختار الصحاح).

(٤) (الْمَخْزَنُ): مكانُ الْخَزْنِ (الوسيط) ، وفي  
مختار الصحاح: «ما يُخْزَنُ فيه الشيء».

(١) ص (٥١٧).

(٢) كلمة: «هو» ليست في (ع ، ف).

(٣) (تَابِل): هو ما يطيب به الأكل كالْفُلْفُلِ  
والكُمُون وغيره (الصحاح في اللغة  
والعلوم) ، وجاء في المعجم الوسيط:  
«التابل: أباير الطعام».

فقال: كأجرة المَخْزَنِ ، وكذا ذكر غيره من أصحابنا .

فصل ترب: التُّرابُ معروف ، والمشهور الصحيح الذي قاله الإمام الفَرَّاءُ والمحققون [٦٤/أ] أنه جنس لا يُنْتَى ، ولا يجمع<sup>(١)</sup> .

ونقل أبو عمر الزاهد في «شرح الفصيح» عن المبرد ، أنه قال: هو جمع ، واحده: تُرابة ، والنسبة إلى التراب: تُرابي .

وذكر أبو جعفر النحاس في كتابه «صِنَاعَةُ الْكُتَّابِ»<sup>(٢)</sup> في التراب خمسَ عَشْرَةَ لُغَةً . فقال: يقال: تُرابٌ ، وَتَوْرَبٌ ، يعني: على مثال جَعْفَر .

وتَوْرَبٌ ، وتَتَرَبُّ بفتح أولهما<sup>(٣)</sup> .

والإِثْلَبُ والأَثْلَبُ<sup>(٤)</sup> ، الأول: بكسر الهمزة واللام ، والثاني: بفتحهما ، والثاء مثلثة فيهما ، ومنه

(١) جاء في مختار الصحاح: «وجمع التراب: (أثربة) و(تربان) بكسر التاء .

(٢) ص: (١١٥) .

(٣) وفيه أيضاً: «تُرَبٌ ، وتُرْبَةٌ ، وتَرْبَاءٌ ، وتَرِبَابٌ ، وتَرِيبٌ ، وتَرِيبٌ» . انظر الصحاح في اللغة والعلوم (ترب) .

(٤) فئات الحجاره والتراب (الصحاح في اللغة والعلوم) . وفي حديث عمرو بن شعب عن أبيه عن جده عند أحمد (١٧٩/٢): «الولد للفراش، والعاشر الأثلب» . قالوا: وما الأثلب؟ قال: الحَجَرُ .

قولهم: «فيه الأَثْلَبُ» وهو الكَثْثُ<sup>(١)</sup> بفتح الكافين وبالثاء المثلثة المكررة، والكِثْثُ بكسر الكافين .

والدَّقِيعُ بكسر الدال والعين .

والدَّقِعاء<sup>(٢)</sup> بفتح الدال والمد .

والرَّغَامُ بفتح الراء والغين المعجمة ، ومنه: أرغم الله [تعالى] أنفه ، أي: ألصقه بالرَّغَامِ .

وهو البرّاق مقصور مفتوح الباء الموحدة ، كالعصا .

والكِخْمُ بكسر الكاف والخاء المعجمة وإسكان اللام بينهما .

والكِمْلَخُ بكسر الكاف واللام وإسكان الميم بينهما ، والخاء أيضاً معجمة .

والعِثْرُ<sup>(٣)</sup> بكسر العين المهملة وإسكان الثاء المثلثة وبعدها مثناة من تحت مفتوحة .

قوله ﷺ: «عَلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ ، تَرَبَّتْ يَدَاكَ»<sup>(٤)</sup> .

(١) دُقاق الحصى والتراب (النهاية) .

(٢) بوزن الحمراء: التُّراب (مختار الصحاح) .

(٣) بوزن المنبر: العُبارُ (مختار الصحاح) .

(٤) أخرجه البخاري (٥٠٩٠) ، ومسلم (١٤٦٦) من حديث أبي هريرة . وأخرجه مسلم في الرضاع (٥٤/٧١٥) من حديث جابر بن عبد الله .

مذكور في نِكَاح «المهذب»<sup>(١)</sup>.

وقوله - ﷺ -: «فَمِمَّ<sup>(٢)</sup> الشَّبَّةُ؟  
تَرَبَّتْ يَمِينُكَ<sup>(٣)</sup>» مذكور في الغُسل من  
«الوسيط»<sup>(٤)</sup> معناه في الأصل ، افتقرت  
يداك ، أي: افتقرت ، وأضيفت إلى  
اليدين؛ لأن غالب الاكتساب والتصرفات  
تكون بها.

ثم إن العرب استعملت هذه اللفظة  
في كلامها غير مُريدة معناها في  
الأصل ، ولا تقصد بها الدعاء بوقوع<sup>(٥)</sup>  
الفقر؛ بل مرادهم به<sup>(٦)</sup> إيقاظُ  
المخاطب بذلك المذكور ليعتني به ،  
ولهذا نظائر كثيرة في كلامهم ، والله  
[تعالى] أعلم.

هذا هو الصحيح الذي قاله  
المحققون.

وقال بعض العلماء: معناه: خِيبَتْ

(١) (١١٣/٤) من حديث أبي هريرة بلفظ:  
«فَافْظَرْ بِذَاتِ الدِّينِ . . .».

(٢) في (ع ، ف): فَايْنِ.

(٣) أخرجه البخاري (١٣٠) ، ومسلم (٣١٣)  
من حديث أم سلمة. (تَرَبَّتْ يَمِينُكَ): قاله  
ﷺ لَأَمِّ سَلَمَةَ أم المؤمنين ، وفي حديث أنس  
عند مسلم (٣١٠) أن ذلك وقع لعائشة أيضاً ،  
وانظر جامع الأصول (٧/ ٢٧٤ - ٢٧٨).

(٤) (٣٤٤/١).

(٥) في (ح): «وَوُقُوعٌ».

(٦) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

وافْتَقَرْتَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَا أُرْشَدْتُكَ  
[إليه]<sup>(١)</sup>.

قال الزَّجَّاجُ: يقال: تَرَبَّتْ الْكِتَابُ  
بِالتَّخْفِيفِ ، وَاتَّرَبَّتُهُ ، لَغْتَان ، أَي:  
جَعَلْتُ عَلَيْهِ التَّرَابَ.

فصل ترجم: التَّرْجُمة بفتح التاء  
والجيم ، وهي التعبيرُ عن لغة بلغة  
أخرى.

يقال منه: تَزَجَمَ يَتَزَجَمُ تَرْجَمَةً فهو  
مترجمٌ ، وهو التَّرْجُمان بضم التاء  
وفتحها لغتان ، والجيم مضمومة  
فيهما ، والتاء في هذه اللفظة أصلية ،  
ليست بزائدة ، والكلمة رُباعية ،  
وغلَطُوا الجوهرى - رحمه الله - في  
جعله التاء زائدة ، وذكره الكلمة في  
فصل رجم.

فصل تعس: قال الزَّجَّاجُ: يقال:  
تَعَسَهُ<sup>(٢)</sup> الله تعالى ، وَاتَّعَسَهُ لَغْتَان.

فصل تعع<sup>(٣)</sup>: التَّعْتَعَةُ: الحركة  
العنيفة ، وقد تعتعه ، والتعتعة: أَنْ يَغِيَا

(١) انظر معاني أخرى في النهاية (ترب).

(٢) (تَعَسَ): إِذَا عَثَرَ وَانْكَبَّ لَوَجْهِهِ ، وَقَدْ تَفْتَحُ  
العين ، وهو دعاء بالهلاك (النهاية).

وقال الفَرَّاءُ: تعست - بفتح العين - إِذَا  
خَاطَبْتَ ، فإِذَا صَرْتَ إِلَى فَعْلٍ قُلْتَ: تعس ،  
بكسر العين (حاشية تحقيق النهاية:  
١٩٠/١).

(٣) في (ع ، ف): «تتعع».

بكلامه مِنْ حَصَر<sup>(١)</sup> أَوْ عِيٍّ<sup>(٢)</sup> ، وقد  
تعتع في كلامه . وتعتعه العِيٌّ .

وَتَعْتَعَةُ الدَّابَّةِ : اِرْتِطَامُهَا فِي  
الرَّمْلِ ، وَنَحْوِهِ .

فصل تقن : قال أهل اللغة : إِتْقَانُ  
الأمر : إِحْكَامُهُ ، وقد أَتَقَنَ الرجل  
الشيءَ يُتْقِنُهُ إِتْقَانًا .

ورجل تَقَنٍ - بكسر التاء وإسكان  
القاف - أي : حاذِقٌ<sup>(٣)</sup> .

[و] قوله في إحياء الموات من  
«المهذب» : وَحَرِّمَ النهر [وهو] مُلْقَى  
الطين<sup>(٤)</sup> ، وما يخرج منه من  
التَّقْنِ<sup>(٥)</sup> ، هو بكسر التاء وإسكان  
القاف .

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٦)</sup> :  
التَّقْنُ : الطِّينُ وَالْحَمَأُ .

فصل تمر : قوله - ﷺ - في حديث  
عبد الله بن سَلَامٍ - رضي الله [تعالى]

(١) (الحَصَرُ) : العِيٌّ ، وهو أيضاً ضيقُ الصدر  
(مختار الصحاح) .

(٢) (العِيٌّ) : العجز عن التعبير اللفظي بما يفيد  
المعنى المقصود . - و - عدم الاهتداء لوجه  
المراد . - والعجزُ عن أدائه (الوسيط) .

(٣) في (ع ، ف) : «حازق» ، وهو تحريف .

(٤) (مُلْقَى الطين) : المكان الذي يُلقَى فيه .

(٥) المهذب (٣/٦١٧) ، وما بين حاصرتين  
منه .

(٦) (١/١٤٩) .

عنه ، وهو مذكور في باب السَّلَمِ من  
«المهذب»<sup>(١)</sup> : «ولكنْ أبيعك تمرّاً  
معلوماً»<sup>(٢)</sup> فقلوه : «تمرّاً» هو بالتاء  
[٦٤/ب] المثناة لا بالشاء المثناة ،  
وهذا الحديث أخرجه ابن ماجه في  
«سننه»<sup>(٣)</sup> بمعناه .

قال الشيخ أبو محمد الجويني في  
كتاب الزكاة من كتابه «الفروق» : كنتُ  
بالمدينة فدخل عليَّ بعضُ أصدقائي ،  
فقال : كنا عند الأمير فذاكروا<sup>(٤)</sup> أنواع  
تمر المدينة ، فبلغت أنواعُ الأسود  
ستين نوعاً ، ثم قالوا : وأنواعُ الأحمر  
فبلغت هذا المبلغ .

فصل تمم : قولهم : اللهم! رَبِّ

(١) (٣/١٦٨) .

(٢) أخرجه الطبراني في الكبير رقم (٥١٤٧) ،  
والبيهقي في دلائل النبوة (٦/٢٧٨ - ٢٨٠) ،  
وأبو نُعيم في دلائل النبوة برقم (٤٨) ،  
وأبو الشيخ في أخلاق النبي ﷺ وأدابه  
ص (٨١ - ٨٣) من حديث عبد الله بن  
سَلَامٍ ، وحسنه المزني في تهذيب الكمال  
(٧/٣٤٧) ، وصححه ابن حبان (٢١٠٥)  
موارد الظمآن ، والحاكم (٣/٦٠٤ - ٦٠٥)  
ولم يوافقه الذهبي . وذكره الهيثمي في مجمع  
الزوائد (٨/٢٣٩ - ٢٤٠) وقال : «قلتُ :  
روى ابن ماجه منه طرفاً - رواه الطبراني  
ورجاله ثقات» .

(٣) رقم (٢٢٨١) من حديث عبد الله بن سَلَامٍ .  
قال البوصيري في مصباح الزجاجة : في  
إسناده الوليد بن مسلم ، وهو مُدَلِّس .

(٤) في (ع ، ف) : «فتذاكروا» .

هذه الدعوة التامة! هي دعوة الأذان.

قال صاحب «المطالع» معنى الدعوة التامة: الكلمة الكاملة ، وكمالها أن الأذان دعاءً إلى طاعة الله تعالى ، وفلاحٌ في الآخرة ، ونعيمٌ دائم ، وثواب كامل. هذا كلامه.

وهذا مع ما<sup>(١)</sup> اشتمل عليه الأذان من التوحيد والإقرار بالنبوة والأذكار وغيرها من الخيرات.

يقال: تَمَّ الشيء ، وَتَمَّتْهُ وَأَتَمَّتْهُ لغتان.

يقال: تَمَّ الله عليك نعمته ، وَأَتَمَّهَا ، أي: أَسْبَغَهَا. قاله الزجاج.

فصل ثناً: قوله في «التنبيه»<sup>(٢)</sup> في النكاح: بِنْتُ تَاجِرٍ أَوْ تَائٍ<sup>(٣)</sup> ، هكذا هو في النسخ بنون مُتَوَنِّةٍ<sup>(٤)</sup> ، وهو لحن بلا خلاف ، وصوابه: تَائِيَّةٌ<sup>(٥)</sup> بالتاء والهمز.

(١) في (ع ، ف): «لما» بدل «مع ما».

(٢) ص (١٥٩).

(٣) في (ع ، ف): «بِنْتُ تَاجِرٍ وَأَتَائٍ» ، وهو خطأ المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص (٢٥٢).

(٤) وزن قاضي (تحرير ألفاظ التنبيه ص : ٢٥٢).

(٥) في (ع ، ف): «تَائِيَّةٌ» وهو خطأ. المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص (٢٥٢) ، وفيه: «التَائِيَّةُ»: صاحبُ العقار.

وهذا لا<sup>(١)</sup> خلاف فيه بين أهل اللغة.

قال أهل اللغة: يقال تَنَأْتُ بالبلد: إِذَا قَطَنْتُهُ.

قال ابن فارس والجوهري: ومنه التَّائِيَّةُ<sup>(٢)</sup>.

قال الجوهري: وجمعه: تُنَاءٌ بالضم وتشديد النون والمد ، كفَاجِرٍ وَفُجَّارٍ.

والاسم: التَّنَاءَةُ.

فصل تور: قولهم: فَعَلَ الشيءَ تارةً أخرى ، أي: مرةً أخرى.

قال الواحدي: قال الليث: الألف في (تارة) واوٌ ، وجمعها: تَيَّرٌ<sup>(٣)</sup> وتارات.

قال: والفعل: أَتَرْتُ [الشيء] أي: أَعَدْتُهُ<sup>(٤)</sup> تارةً وتارَين ، وتيراً.

قال الجوهري: وربما قالوا: تاراً بحذف الهاء.

قال الراجز:

بالْوَيْلِ تَاراً وَالتَّبُورِ تَاراً<sup>(٥)</sup>

(١) في (ح): «بلا».

(٢) في (ع ، ف): «التَّائِيَّةُ» وهو خطأ.

(٣) وزن عَنَب (مختار الصحاح).

(٤) في (ح): «أعدت».

(٥) اللسان (تور).

قال : ويقال : أثار : إذا أعادَ مرةً بعد أخرى.

**فصل توز :** قوله في أوائل البيع من «الوسيط»<sup>(١)</sup> في مسائل بيع الغائب : الفأرة<sup>(٢)</sup> من المسك كالمسح من التَّوْزِي<sup>(٣)</sup> ، هو بفتح التاء المثناة [من] فوق ، وتشديد الواو المفتوحة وبالزاي ، وهي<sup>(٤)</sup> نسبة إلى تَوَز ، بلدة من بلاد فارس ، مما يلي الهند ، كذا قيدها السمعاني ، والحازمي ، ومن لا يُحصي من العلماء ، ولا خلاف فيه .

قال السمعاني والحازمي وغيرهما : ويقال فيها أيضاً : تَوَج بالميم .

**فصل تير :** قوله في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> في أول كتاب الجراح : لو ألقاه في تيار البحر : هو بفتح التاء وتشديد الياء .

قال أهل اللغة : هو مَوْجُ البحر ، ولو قال صاحبُ الكتاب : ألقاه في البحر ، لكان أعمَّ وأحسن .

## فصل في أسماء المواضع

**تبوك**<sup>(١)</sup> : مذكورة في باب المسح على الخفين من «المهذب»<sup>(٢)</sup> .

هي بفتح التاء وضم الباء .

وهي في طرف الشام - صانه الله تعالى - من جهة القبلة ، وبينها وبين مدينة النبي - ﷺ - نحو أربع عشرة<sup>(٣)</sup> مرحلة ، وبينها وبين دمشق إحدى عشرة مرحلة .

وكانت غزوة رسول الله - ﷺ - تبوك في<sup>(٤)</sup> سنة تسع من الهجرة ، ومنها راسلَ عظماء الروم ، وجاء إليه - ﷺ - مَنْ جاء ، وهي آخر غزواته بنفسه .

قال الزُّهري<sup>(٥)</sup> : أقام النبي - ﷺ - بتبوك بضعة عشر يوماً .

والمشهور تركُّ صرف تبوك للتأنيث والعلمية ، ورويته<sup>(٦)</sup> في «صحيح البخاري»<sup>(٧)</sup> في حديث كعب في أواخر

(١) مدينة في المملكة العربية السعودية . تبعد عن المدينة المنورة شمالاً (٧٧٨) كيلاً .

(٢) (٩٣/١) .

(٣) في (ع) : «أربعة عشر» ، خطأ .

(٤) كلمة : «في» ليست في (ع ، ف) .

(٥) في (ع ، ف) : «الأزهري» تحريف . وانظر سيرة ابن هشام (٢/٥٢٧) .

(٦) في (ح) : «ورأيت» .

(٧) برقم (٤٤١٨) .

(١) (٣٩/٣) .

(٢) سيأتي شرحها في فصل (فأر) .

(٣) (التَّوْزِي) : جنس من النبات ، منسوبٌ إلى «تَوَز» بلدة من بلاد فارس (شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح : ٣/٣٩) .

(٤) في (ح) : «وهو» .

(٥) الوسيط (٦/٢٦٧) كتاب الجنائيات .

كتاب المغازي عن كعب: ولم يُذكر  
عند<sup>(١)</sup> رسول الله - ﷺ - حتى بلغ  
[تبوكاً]. هكذا هو في جميع النسخ  
[٦٥/أ] «تبوكاً»<sup>(٢)</sup> [٦٥/أ] بالالف ،  
تغليبا للموضع .

تُسْتَر<sup>(٣)</sup>: مذكورة<sup>(٤)</sup> في باب قتل  
المرتد من «المهذب»<sup>(٥)</sup> .

وهي بتاءين مُثَنَّتَيْنِ من فوق ،  
الأولى مضمومة ، والثانية مفتوحة ،  
بينهما سين مهملة ساكنة .

وهي مدينة مشهورة بخُوزِستان<sup>(٦)</sup> .  
تَكْرِيت<sup>(٧)</sup>: بفتح التاء ، مدينة  
معروفة بالعراق .

(١) في (ج ، ع ، ف): «عن» المثبت هو  
الصواب . والذي في البخاري (٤٤١٨):  
«ولم يذكرني رسول الله ﷺ حتى بلغ تبوك» .

(٢) بل قال الحافظ ابن حجر في الفتح  
(١١٨/٨): «حتى بلغ تبوك»: بغير صرف  
للاكثر ، وفي رواية: «تبوكاً» على إرادة  
المكان .

(٣) تقع الآن في غرب إيران ، افتتحها المسلمون  
في أيام عمر بن الخطاب على يد أبي موسى  
الأشعري سنة (٢٠ هـ) .

(٤) في (ع ، ف): «مذكور» .

(٥) (٢٠٨/٥) .

(٦) في (ع ، ف): «بخورستان» وهو تصحيف .  
المثبت موافق لما في معجم البلدان  
(٤٠٤/٢) .

(٧) مدينة مشهورة بالعراق بين بغداد والموصل ،  
وهي إلى بغداد أقرب . افتتحها المسلمون في  
أيام عمر بن الخطاب في سنة (١٦ هـ)  
(معجم البلدان: ٣٨/٢ - ٣٩ باختصار) .

قال أبو الفتح الهمداني: هي تَفْعِيل  
من قولهم: حَوْلَ كَرِيثٌ ، أي: تامٌّ  
كامل؛ فسميت بذلك ، لتكامل الأشياء  
المطلوبة بها .

التَّعْنِيم: بفتح التاء ، هو عند طرف  
حَرَمِ مَكَّةَ من جهة المدينة والشام ،  
على ثلاثة أميال - وقيل: أربعة - من  
مكة .

سُمِّيَ بذلك لأن عن يمينه جَبَلًا  
يقال له: نعيم ، وعن شماله جبلاً يقال  
له: ناعم ، والوادي نَعْمَان .

وقوله في «التنبيه»<sup>(١)</sup>: الأفضل أن  
يحرم بالعمرة من التنعيم؛ مما أنكروه  
عليه والصواب: أن يقولَ يحرم من  
الجِغْرَانَةِ فَإِنْ لم يكن ، فمن التنعيم ،  
وهكذا قاله هو في «المهذب»<sup>(٢)</sup>  
والأصحاب .

قالوا: وبعد التنعيم ، الحُدَيْبِيَّةُ؛  
وإنما ذكرت التنعيم هنا وإن كانت التاء  
زائدة مراعاةً للفظ ، كما قدمتُ  
الاعتذارَ عنه في الحُطْبَةِ .

ونقل الأزرقى<sup>(٣)</sup> عن عطاء بن أبي  
رباح؛ أنه قال: الموضع الذي اعتمرت  
منه عائشة رضي الله [تعالى] عنها هو

(١) ص (٧٩) .

(٢) (٦٩٢/٢) .

(٣) انظر أخبار مكة للأزرقى (٢٠٨/٢ - ٢٠٩) .



موضع المسجد وراء الأكمة .

تهامة<sup>(١)</sup>: مذكورة في الكتب في بابي الحيض والزكاة ، وفي مواقيت الحج ، وكتاب الجزية من «المهذب» هي بكسر التاء ، وهي<sup>(٢)</sup> اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز .  
ومكة من تهامة<sup>(٣)</sup> .

قال ابن فارس في «المجمل» :  
سُميت تهامة من التهم ، يعني : بفتح التاء والهاء ، وهو شدة الحر ، وركود الريح .

وقال صاحب «المطالع» : سُميت بذلك لتغير هوائها ، يقال : تهم الدهن<sup>(٤)</sup> : إذا تغير .

وذكر [الحافظ] الحازمي في «المؤتلف» ؛ أنه يقال في [جمع] أرض تهامة : تهائم .

تيماء<sup>(٥)</sup> : بفتح التاء وبالمد ، بلدة

(١) تطلق على السهل الساحلي في جزيرة العرب المحاذي للبحر الأحمر . وانظر المعالم الأثرية ص (٧٣) ، المعجم الوسيط (٩٣/١) ، السيرة النبوية للعلامة النذوي ص (٥٤) .

(٢) في (ح) : «وهو» .

(٣) وكذلك جدة والعقبة .

(٤) في (ح ، ع ، ف) : «الدهر» .

(٥) مدينة حجازية تقع شمال المدينة على (٤٢٠) كيلاً ، ويعرفها كل من أتى المدينة بطريق السيارات من ديار الشام . (المعالم الأثرية : =

معروفة بين الشام والمدينة ، على نحو سبع - أو ثمان - مراحل من المدينة .

قال أبو الفتح الهمداني : هي فعلى من التيم .

قال : والتيم في العربية : العبد ومنه قولهم : تيم الله ، أي : عبد الله .

وقد تيمه الحب : أي استعبده ، فكأن هذه الأرض قيل لها : تيماء ؛ لأنها مُدَلَّلة مُعَبَّدَةٌ .

## حرف التاء

فصل ثدي : التذئي بفتح التاء يُذَكَّر ويؤنث لغتان مشهورتان ، [و] التذكير أشهر ، ولم يذكر الفراء وتغلب سواه<sup>(١)</sup> ؛ فممن ذكر اللغتين : ابن فارس ، والجوهري ، واستعمله في «التنبيه»<sup>(٢)</sup> مؤنثاً في قوله : وإن جنى على التذئي فشلت<sup>(٣)</sup> ، فأثبت التاء في (فَشَلَّتْ) .

وجمعه : أئد ، كأئد ، وتُؤدِّي وتؤدِّي بضم التاء وكسرهما والبدال مكسورة

= ص (٧٤) .

(١) في (ع ، ف) : «غيره» .

(٢) ص (٢٢٧) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه ص (٢٧٨) .

(٣) في (ع ، ف) : «شَلَّتْ» ، المثبت من (ح) ، والتنبيه ص (٢٧٨) .

معهما والياء [فيهما] مشددة.

قال الجوهري: الثَّدْيُ للمرأة والرجل.

قال ابن فارس: الثدي للمرأة ، ويقال لذلك من الرجل: ثَدْوَةٌ<sup>(١)</sup> بفتح [الثاء] بلا همز ، وَثَدْوَةٌ بالضم والهمز ، فأشار إلى تخصيصه.

وقد ثبت في الحديث الصحيح: أن رجلاً وَضَعَ دُبَابَ سيفه بين ثَدْيَيْهِ<sup>(٢)</sup>.

فصل ثرا: قال الزجاج: ثري القوم وأثروا: كَثُرَتْ أموالهم ، وثرا المكان وأثرى: إذا نَدِيَ بعد يَبَس ، وكثر فيه الثرى<sup>(٣)</sup>.

فصل ثغر: قولهم: أَهَمُّ المصالح سَدُّ الثُّغُور ، وهو جمع ثَغْرٍ بفتح الثاء ، وإسكان الغين ، وهو الطرف الملاصق من بلاد المسلمين بلادَ الكفار ، ومنه قولهم: في باب الوقف: وقف على ثَغْر طَرَسُوس.

والمراد بِسَدِّ الثُّغُور: الإنفاق [٦٥/ب] على الأجناد ، ونحوهم من

المقيمين بها<sup>(١)</sup> لحفظها.

قولهم: قَلَعَ سِنَّ صَبِيٍّ لَمْ يَثْغُرْ: هو بضم الياء وإسكان الثاء المثناة وفتح الغين ، يقال: ثَغَرَ الصَّبِيُّ بضم الثاء وكسر الغين ، يَثْغُرُ ، فهو مَثْغُورٌ: كضَرْبٍ يُضْرَبُ فهو مضروبٌ: إذا سقطت رِوَاضِعُهُ ، فإذا نبتت قيل: اتَّغَرَ بناءً مثناة فوق مشددة على مثال اتَّزَرَ<sup>(٢)</sup> قلبت الثاء تاءً ، ثم أدغمت.

وقولهم: لا تقلع سِنَّ البالغ الذي لم يَثْغُرْ.

قال الرافعي: المراد منه: المَثْغُور ، وغير المَثْغُور ، وجرى ذكر الصبي والبالغ على العادة الغالبة في الحالين.

فصل ثلث: قوله - ﷺ - : «لَا تُصَرُّوا الْإِبِلَ وَ<sup>(٣)</sup>الْغَنَمَ ، فَمَنْ ابْتِاعَهَا بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْلُبَهَا ثَلَاثًا»<sup>(٤)</sup> الحديث.

فقوله - ﷺ - «ثَلَاثًا» معناه: ثلاثة أيام.

(١) كلمة: «بها» ليست في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «اتغرر».

(٣) قوله: «الإبل ، و» ساقط من (ع ، ف).

(٤) أخرجه البخاري (٢١٤٨) من حديث أبي هريرة . وانظر جامع الأصول (٤٩٩/١ - ٥٠٠) ، بلوغ المرام رقم (١/٨١٧) بتحقيقي.

(١) وزن تَرْقُوتَ (مختار الصحاح).

(٢) أخرجه البخاري (٢٨٩٨) وأطرافه ، ومسلم (١١٢) من حديث سهل بن سعد الساعدي (دُبَابُ السيف): طرفه الذي يُضْرَبُ به (النهاية).

(٣) في (ع ، ف): «النَدَى»، والثرى هو الندى.

وقد جاء في «صحيح مسلم»<sup>(١)</sup> التصريح بذلك فقال: «مَنْ ابْتَنَعَ مُصْرَّةً فَهُوَ بِالْخِيَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ» رواه كذلك من طريقين.

وفي رواية أَبِي يَعْلَى الْمُوَصِّلِي: «مَنْ ابْتَنَعَ مُحَقَّلَةً فَهُوَ بِالْخِيَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ»<sup>(٢)</sup> وإنما بينت هذا مع أنه ظاهر، لأن بعض الناس توهم أن المراد ثلاث حَلَبَات، وهذا خطأ.

وحديث الْمُصْرَّةِ هذا ثابتٌ، متفق على صحته، أخرجه البخاري ومسلم، وسيأتي - إن شاء الله تعالى - الكلام على الباقي من ألفاظه.

ولا يقال: لو كان المراد الأيام لقال ثلاثة ولم يقل ثلاثاً، كما توهم بعضُ الجَهْلَةِ، فإن لغة العرب أنهم إذا لم يذكروا الأيام حذفوا الهاء، وإن كان المراد الأيام يقولون: صمنا عَشْرًا، وسرنا خمساً، وسيأتي بيانُ هذا - إنْ

(١) رقم (٢٤/١٥٢٤) و(٢٥/١٥٢٤).

(٢) أخرجه أبو يعلى (٦٠٦٥) من حديث أبي هريرة بلفظ: «مَنْ اشْتَرَى مُصْرَّةً فَهُوَ بِالْخِيَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ». وأخرجه من حديث أنسٍ برقم (٢٧٦٧) بلفظ «ومن اشْتَرَى مُحَقَّلَةً فليحلبها ثلاثة أيام...» وأخرجه: أيضاً عن ابن مسعود (٥٢٥٤) قال: من اشْتَرَى مُحَقَّلَةً فَرَدَّهَا...، وسيأتي بهذا اللفظ من حديث ابن عمر في حرف الحاء فصل (حفل).

شاء الله - في حرف السين<sup>(١)</sup> في<sup>(٢)</sup> قوله - ﷺ -: «مَنْ صَامَ رَمَضانَ، وَأَتْبَعَهُ<sup>(٣)</sup> بِسْتٍ مِنْ شَوَّالٍ»<sup>(٤)</sup>.

فصل ثمر: في حديث سهل بن أبي حَمْثَةَ<sup>(٥)</sup> رضي الله [تعالى] عنه؛ أن رسول الله - ﷺ - نهى عن بيع التَّمَرِ بالتَّمَرِ<sup>(٦)</sup>، الأول: بالشاء المثلية، والثاني: بالمثناة.

(١) لن يأتي ذلك في حرف السين ولا غيره، والله أعلم.

(٢) في (ع، ف): «من».

(٣) في (ع، ف): «أَتْبَعَهُ».

(٤) أخرجه مسلم (١١٦٤) من حديث أبي أيوب الأنصاري. (بِسْتٍ مِنْ شَوَّالٍ): قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٥٧/٨): «صحيح، ولو قال: ستة، بالهاء، جاز أيضاً. قال أهل اللغة: يقال: صُمنَا خمساً وَسِتّاً، وخمسة وستة، وإنما يلتزمون الهاء في المذكر إذا ذكروه بلفظه صريحاً، فيقولون: صُمنَا ستة أيام، ولا يجوز ست أيام، فإذا حذفوا الأيام جاز الوجهان.

ومما جاء حذفُ الهاء فيه من المذكر إذا لم يذكر بلفظه، قَوْلُهُ تعالى: ﴿يَرَىصَنَ بَأْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾ [البقرة: ٢٣٤] أي: عشرة أيام. وقد بسطتُ إيضاحَ هذه المسألة في تهذيب الأسماء واللغات وفي شرح المهدب، والله أعلم».

(٥) في (ع، ف): «خِشْمَةٌ». خطأ. تقدمت ترجمة سهل بن أبي حَمْثَةَ برقم (٢٣٥).

(٦) أخرجه البخاري (٢١٩١)، ومسلم (١٥٤٠). (التمر): قال علي ملا القاري: بالمثلية. أي: الرُّطَب.

فصل ثمن: قال الأزهري: قال  
الليث: ثمن كل شيء: قيمته.

قال: قال الفراء: إذا اشتريت ثوباً  
بكساء أيهما شئت تجعله ثمناً لصاحبه؛  
لأنه ليس من الأثمان، وما كان ليس  
من الأثمان مثل الرقيق والدُّور وجميع  
العروض فهو على هذا، تُدْخِلُ الباءَ في  
أيهما شئت، فإذا جئت إلى الدراهم  
والدنانير وضعت الباء في الثمن؛ لأن  
الدراهم ثمن أبداً، والباء إنما تدخل  
في الأثمان، فإذا اشتريت أحد هذين  
-يعني: الدراهم والدنانير<sup>(١)</sup>- بصاحبه  
أدخلت الباء في أيهما شئت؛ لأن كل  
واحد منهما في هذا الموضع مبيع  
وثن. هذا ما ذكره الأزهري عن  
الفراء.

قال الهروي أيضاً: الثمن قيمة  
الشيء.

وقال صاحب «المُحَكَّم»: الثمن  
ما استحق به الشيء.

قال: والجمع أثمان، وأثمنُ:  
لا يتجاوز به أدنى العدد، وقد [أثمنه]  
بسلعته، وأثمن له.

قال صاحب «المحکم»: الثُّمْنُ

(١) في (ع، ف): «زيادة: «وأثبت»، وليست  
الزيادة في تهذيب اللغة (ثمن) حيث نقل  
المصنف.

والثُّمْنُ والثَّمين من الأجزاء معروف،  
وهي الأثمان.

والثمانية من العدد معروف أيضاً.

يقال: ثمانٍ على لفظ يَمَانٍ وليس  
بنسب.

وقد جاء في الشعر غير مصروف.  
حكاه سيويه.

وقال أبو علي الفارسي: (أَلَفُ)  
ثمان للنسب.

وحكى ثعلب ثمان في حال الرفع  
[٦٦/أ].

قال الأزهري: قال أبو حاتم عن  
الأصمعي: يقال: ثمانية رجال،  
وثمانى نسوة، ولا يقال: ثمان.

وقال: هُنَّ ثمانِي عَشْرَةَ امرأةً  
مفتوحة الياء.

وهما اسمان جعلتا اسماً واحداً،  
ففتحت أوأخرهما، وكذلك: رأيت  
ثمانِي عَشْرَةَ امرأةً، ومررت بثمانِي  
عَشْرَةَ امرأةً.

فصل ثوب: قال الزجاج: يقال:  
ثاب إلى الرجل جسْمُهُ، وأثاب إليه  
جسمه<sup>(١)</sup> إثابةً، أي: رجع بعد  
النحول.

(١) قوله: «وأثاب إليه جسمُهُ» ليس في (ع)،  
(ف).

فصل ثوى: قال الزجاج: قال أبو عبيدة ، وأبو الخطّاب: يقال: ثوى الرجل بالمكان وأثوى ، أي: أقام به ، والله - تعالى - أعلم .

## فصل في أسماء المواضع

ثبير: المذكور في صفة الحج .

هو بئاء مثلثة مفتوحة ، ثم باء موحدة مكسورة ، ثم ياء مثناة من تحت ، ثم راء ، وهو جبل عظيم بالمُزْدَلِفَةِ على يسار الذهاب منها إلى مِنى ، وعلى يمين الذهاب من منى إلى عرفات<sup>(١)</sup> ، فهذا هو المراد في مناسك الحج .

وللعرب جبال أخرى تُسمّى كُلٌّ واحدٍ منها ثبيراً<sup>(٢)</sup> .

قال أبو الفتح<sup>(٣)</sup> الهمداني: كان

(١) خالفه المحب الطبري فقال: إنه على يسار الذهاب إلى عرفة ، مشرف على منى من جمرة العقبة إلى تلقاء مسجد الخيف ، وأمامه قليلاً ، وكلام الأزرقي يوافقه . قيل: وأهل مكة أدرى بشعابها ، ومن ثمّ اعتمده جمع متأخرون ، لكن اعتمد آخرون الأول (الإفصاح ص: ٢٦٩) .

(٢) في (ع ، ف): «ثبير» .

(٣) في (ح ، ع ، ف): «أبو الفرج» والصواب ما أثبتّه . أبو الفتح الهمداني هو صاحب كتاب الاشتقاق وقد تقدم ذكره مراراً .

محمد بن الحسن يقول: إن في العرب أربعة أجيال ، اسم كل واحد منها ثبير ، وكلّها حِجَازِيَّة .

ثَبِيَّةٌ كَدَاءٌ: تأتي في الكاف ، إن شاء الله تعالى .

## حرف الجيم

فصل جب: قوله في أول كتاب الحج من «المهذب»<sup>(١)</sup>: لقوله - ﷺ -: «الإِسْلَامُ يَجُبُّ مَا قَبْلَهُ»<sup>(٢)</sup> هو حديث صحيح<sup>(٣)</sup> رواه مسلم في «صحيحه» من رواية عَمْرِو بن العاص في حديث طويل ، ولفظه في مسلم<sup>(٤)</sup>: «الإِسْلَامُ يَهْدُمُ مَا قَبْلَهُ» .

والذي وقع في «المهذب»: يَجُبُّ بالجيم والباء الموحدة .

ورويناه في كتاب «الأنساب» للزبير بن بَكَّار: يَحُتُّ بالحاء والتاء المثناة ، وهو صحيح أيضاً بمعنى الأول ، والله [تعالى] أعلم .

(١) (٢/٦٥٩) .

(٢) أخرجه أحمد والطبراني من حديث عَمْرِو بن العاص . قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/٣٥١): «رجالهما ثقات» ، وانظر التعليق التالي .

(٣) في (ع ، ف): «صحيح وهو حديث» بدل: «هو حديث صحيح» .

(٤) رقم (١٢١) كتاب الإيمان .

وفي الحديث الآخر: «التَّوْبَةُ تُجَبُّ مَا قَبْلَهَا»<sup>(١)</sup> ذكره في آخر باب قطع الطريق<sup>(٢)</sup>.

وَالْجَبُّ - في اللغة - : الْقَطْعُ ،  
وَالْمَجْبُوبُ : الْمَقْطُوعُ ذَكَرَهُ<sup>(٣)</sup> ، وهو  
أقسام : مقطوعٌ كُلُّهُ وَبَعْضُهُ ، وله  
تفاصيل وأحكامٌ معروفة في كتب  
المذهب . والجَبَّةُ من الثياب معروفة ،  
جمعها : جِبَابٌ .

وفي حديث عليّ - رضي الله  
[تعالى] عنه - في قصة حمزة والشَّرْبُ :  
خَرَجَ إِلَى النَّاqَتَيْنِ فَاجْتَبَّ أَسْنِمَتَهُمَا<sup>(٤)</sup> .  
وفي رواية : فَجَبَّ<sup>(٥)</sup> .

وفي رواية للبخاري<sup>(٦)</sup> : فَاجَبَّ ،  
وهي غريبة .

ويقال : جَبَّ ذَكَرُهُ وَاجَبَّهُ .

(١) هو بمعنى حديث : «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» قال السخاوي في المقاصد الحسنة ص (١٥٢) : «ابن ماجه والطبراني في الكبير ، والبيهقي في الشعب من طريق أبي عبيدة عن أبيه رفعه بهذا ، ورجاله ثقات ؛ بل حسنه شيخنا . يعني : لشواهد .

(٢) المذهب : (٤٥٣/٥ - ٤٥٤) .

(٣) في (ح) : «والمجبوب ذَكَرَهُ : المتطوع» !

(٤) أخرجه مسلم (٢/١٩٧٩) ، وانظر البخاري (٣٠٩١) . (الشَّرْبُ) : الجماعة يشربون

الخمر (جامع الأصول : ١١٦/٥) .

(٥) البخاري (٢٣٧٥) ، ومسلم (١٩٧٩) .

(٦) رقم (٤٠٠٣) من حديث علي .

فصل جبر : وقد قال الشافعي - رحمه الله - في باب الرِّضَاع : إذا بَلَغَ الموقوفُ جُبِرَ على الانتساب<sup>(١)</sup> ، أي : قهر وأكره ، وأنكر هذا عليه جماعة ، قالوا : إنما يقال : أجبر ، وهذا الإنكار غلطٌ .

نقل البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي»<sup>(٢)</sup> : عن الفراء والمبرّد : أنه يقال : أجبرته وجبرته بمعنى : أكرهته .

وقال الخليل في كتاب «العين» :  
الْجَبْرُ : الإكراه .

وذكر الزجّاج في كتاب «فعلت وأفعلت»<sup>(٣)</sup> ؛ أنه يقال : جَبَرْتُ الرجل على الأمر وأجَبَرْتُهُ ، أي : أكرهته .

فصل جدد : قوله في «المذهب»<sup>(٤)</sup>  
في أول باب التكبير في العيدين<sup>(٥)</sup> : في حديث ابن عمر ، رضي الله [تعالى] عنهما ، أن النبي - ﷺ - كان يخرج في العيدين مع الفضل بن العباس إلى قوله : فيأخذ طَرِيقَ الْجَدَّادَيْنِ . [و] هذا

(١) مختصر المزني ص (٢٢٩) كتاب الرضاع ، باب لبن الرجل والمرأة .

(٢) ص (١٢١) بتحقيق محمد النيبالي .

(٣) ص : (١٧) .

(٤) (٣٩٧/١) .

(٥) قوله : «في العيدين» ليس في (ع ، ف) .

الحديث أخرجه البيهقي في «سننه»<sup>(١)</sup> بإسناد ضعيف .

ورؤيناه في «سنن البيهقي» الجَدَّادِين بالجيم ، والحدادين بالحاء المهملة معاً [٦٦/ب] ، وضبطناه في «المهذب» على شيخنا كمال الدين سَلَّار - رحمه الله [تعالى] - بالحاء .

وذكره ابن التَّزْرِي<sup>(٢)</sup> في كتابه في «ألفاظ المهذب»<sup>(٣)</sup> وغيره ممن صنف في ألفاظ المهذب بالجيم وبالحاء جميعاً ، والله [تعالى] أعلم .

قوله في الجنائز من «المهذب»<sup>(٤)</sup> في حديث فاطمة رضي الله [تعالى] عنها: فلبست ثياباً جُدُّداً<sup>(٥)</sup> هو بضم

(١) (٢٧٩/٣) وضَعَفَهُ ، وقال: «الصحيح موقوف» .

(٢) في (ع ، ف): «ابن البرزي» تصحيف . ابن التَّزْرِي هو الإمام العالم الفقيه أبو القاسم: عمر بن محمد الشافعي المعروف بابن التَّزْرِي ، نسبةً إلى عمل التَّزْرِ وبيعه وهو استخراج زيت الكتَّان . ولد سنة (٤٧١) هـ ، ومات بجزيرة ابن عمر سنة (٥٦٠) هـ . له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٣٥٢/٢٠) وفي حاشيته مصادرها .

(٣) سَمَّاهُ: «الأسامي والعلل من كتاب المهذب» شرح فيه إشكالات كتاب «المهذب» وهو مختصر . انظر وفيات الأعيان (٤٤٤ - ٤٤٥) .

(٤) (٤١٤/١) .  
(٥) سبق تخريجه في ترجمة سَلَمَى المتقدمة برقم (١١٩٩) .

الدال ، جمعُ جَدِيدٍ؛ كَسَرِيرٍ وَسُرُرٍ وشبهه ، هذه هي اللغة المشهورة .

قال جماعات من أهل اللغة: لا يجوز أن يقال: جُدَّد بفتح الدال ، وأنكر هذا المحققون من أهل النحو والتصريف واللغة وقالوا: يجوز الفتح على التخفيف ، وكذلك بفتح الراء من سُرُر وما أشبهه ، مما يكون الحرف الثاني والثالث منه واحداً ، وقد ذكرت ذلك أيضاً في حرف السين ، ونقلت أقوال أهل اللغة فيه .

وفي حديث أبي هريرة؛ أن النبي ﷺ - قال: «ثَلَاثٌ جِدُّهُنَّ جِدٌّ وَهَزْلُهُنَّ جِدٌّ: النِّكَاحُ وَالطَّلَاقُ ، وَالْعِتَاقُ» هكذا وقع هذا الحديث في «الوسيط»<sup>(١)</sup> وكذا وقع في بعض نسخ «المهذب» ، وفي بعضها: «والرجعة»<sup>(٢)</sup> بدل «العتاق» : وهذا هو الصواب<sup>(٣)</sup> . وهكذا رواه أئمة الحديث: «النِّكَاحُ وَالطَّلَاقُ ، وَالرَّجْعَةُ»<sup>(٤)</sup> رواه أبو داود والترمذي ،

(١) (٣٨٦/٥) في كتاب الطلاق .

(٢) المهذب (٢٩٣/٤) .

(٣) ذكر الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢٠٩/٣) عدداً من الأحاديث التي فيها «العتاق» كما أورده الغزالي في «الوسيط» ، ثم قال: «وفي هذا ردُّ على ابن العربي وعلى النووي حيث أنكروا على الغزالي إيراد هذا اللفظ» .

(٤) أخرجه أبو داود (٢١٩٤) ، والترمذي =

وابن ماجه ، والبيهقي وغيرهم . قال الترمذي : هو حديث حسن .

وقوله في دعاء الاستفتاح : «وَتَعَالَى جَدُّكَ»<sup>(١)</sup> مفتوح الجيم ، أي : ارتفعت عَظَمَتُكَ .

وقيل : المراد بِالْجَدِّ : الغنى ، وكلاهما حسن ، ولم يذكر الخطابي<sup>(٢)</sup> إلا العظمة .

ومنه قول الله<sup>(٣)</sup> تعالى إخباراً عن

= (١١٨٤) ، وابن ماجه (٢٠٣٩) ، والبيهقي (٣٤١/٧) ، والبخاري (٢٣٥٦) ، والدارقطني (١٩/٣) من حديث أبي هريرة ، وصححه الحاكم (١٩٨/٢) وأقره صاحب الإلمام ، وقال الترمذي : «هذا حديث حسن...» وتابعه على تحسينه الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢١٠/٣) . وسيأتي هذا الحديث في حرف الهاء فصل (هزل) .

(١) أخرجه أبو داود (٧٧٥) ، والترمذي (٢٤٢) ، والنسائي (١٣٢/٢) ، وابن ماجه (٨٠٤) وغيرهم من حديث أبي سعيد الخدري ، وضعفه المصنف في الأذكار رقم (١٢٩) بتحقيقي ، وحسنه الحافظ ابن حجر كما في الفتوحات الربانية (١٧٦/٢) ، وصححه العلامة أحمد محمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١١/٢) . وفي الباب عن عائشة وابن مسعود وأنس وعمر بن الخطاب . انظر الأذكار رقم (١٢٨) ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ بتحقيقي .

(٢) معالم السنن (١٩٧/١) .

(٣) في (ع ، ف) : «قوله» بدل «قول الله» .

الجن : ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن : ٣] أي : عظمته .

وقوله : «وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ»<sup>(١)</sup> هو بفتح الجيم فيهما على الصحيح المشهور .

وحكى ابن عبد البر وجماعة كسرهما<sup>(٢)</sup> أيضاً .

قال الزجاج : يقال : جَدَّ في الأمر وَأَجَدَّ : إذا ترك الهوينى .

قال : ومنه قيل<sup>(٣)</sup> : جَادَّ مُجِدَّ .

فصل جدل : الجَدَلُ والجِدَالُ والمُجَادَلَةُ : مُقَابَلَةُ الْحُجَّةِ بِالْحُجَّةِ ، ويكون بحق وباطل ، فإن كان للوقوف على الحق كان محموداً ، قال الله تعالى : ﴿وَجَدَلُوهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ [النحل : ١٢٥] .

وإن كان في مدافعة<sup>(٤)</sup> أو كان جِدَالاً بغير علم كان مذموماً . قال الله تعالى : ﴿مَا يُجَادِلُ فِيْ ءَايَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ

(١) أخرجه البخاري (٨٤٤) ، ومسلم (٥٩٣) من حديث المغيرة بن شعبه ، وأخرجه مسلم (٤٧٧) من حديث أبي سعيد الخدري ، ورقم (٤٧٨) من حديث ابن عباس . (ولا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ) : أي لا ينفع ذا الغنى منك غِنَاهُ ، وإنما ينفعه الإيمان والطاعة (النهاية) .

(٢) في (ع ، ف) : «كسر الجيم» بدل «كسرهما» .

(٣) كلمة : «قيل» ليست في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف) : «مرافعة» .



كَفَرُوا ﴿ غافر: ٤ ﴾ وأصله الخصومة الشديدة ، وسمي جدلاً ؛ لأن كل واحد [منهما] يُحَكِّمُ خصومته وحجته إحكاماً بليغاً على قدر طاقته ، تشبيهاً<sup>(١)</sup> بجَدَلِ الْحَبْلِ ، وهو إحكامُ فَتْلِهِ .

يقال: جَادَلَهُ [يُجَادِلُهُ] مُجَادَلَةً وَجِدَالاً .

وعلى هذا التفصيل الذي ذكرته ينزل ما جاء في الجدل من الذم والإباحة والمدح .

وقد ذكر الخطيب في كتابه كتاب «الفقيه والمتفقه»<sup>(٢)</sup> جميع ما جاء في الجدل ، ونزله على هذا التفصيل وبيّن ذلك أحسن بيان ، وكذلك ذكره غيره .

وقد صار الجَدَلُ علماً مُسْتَقَلاً وصُنِّفَ<sup>(٣)</sup> فيه كتب لا تحصى ، ومن صنف فيه الشيخان صاحباً هذه الكتب: أبو إسحاق والغزالي ، وكتاباهما معروفان .

وأول من صنف فيه أبو علي الطبري .

ذكر في «المهذب» في باب

(١) في (ع ، ف): «تشبيهاً» .

(٢) (١/٢٣٠-٢٣٥) .

(٣) في (ع ، ف): «وصنفت» .

العقيقة؛ أن في الحديث أنها: تُطْبَخُ جُدُولاً<sup>(١)</sup> ، وهو بضم الجيم والبدال وهي الأعضاء واحداً: جَدَل بفتح الجيم وإسكان الدال ، فمعنى الحديث: أنها تُفَصَّلُ [٦٧/أ] أعضاؤها ولا تُكسر .

وذكر في باب المياه في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> الجَدُول ، وهو بفتح الجيم وإسكان الدال وفتح الواو ، وهو النهر الصغير .

فصل جدي: الجَدْي بفتح الجيم .

قال الأزهري: في باب العين والتاء<sup>(٣)</sup> من «تهذيب اللغة»: قال أبو عمرو: العُنْتُ<sup>(٤)</sup> بالفتح: الجدي .

وقال ابن الأعرابي: وهو العُنْتُ<sup>(٥)</sup> يعني: بِضَمِّ الْعَيْنَيْنِ ، والعُطُطُ ، والعَرِيضُ ، والإمْرُ ، والهَلْعُ ،

(١) قال النووي في المجموع (٨/٣٤٤): «غريب» ، وانظر تحفة المودود ص (٥٦ - ٥٨) بتحقيقي .

(٢) (١/١٨٤) الفصل الثالث في الماء الجاري . (٣) في (ع ، ف): «والياء» وهو تصحيف المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة باب العين والتاء .

(٤) في (ع ، ف): «العَنْبُ» وهو تصحيف المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة باب العين والتاء ، واللسان (عتت) .

(٥) في (ع ، ف): «العُنْبُ» وهو تصحيف المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة .

وَالطَّلِي ، وَالْيَعْمُور ، وَالْيَعْر<sup>(١)</sup> ،  
وَالرَّعَام ، وَالْقَرَام<sup>(٢)</sup> ، وَالرَّغَال<sup>(٣)</sup> ،  
وَاللَّسَاد .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup> في باب  
العين والحاء واللام: الْخَالِجُ: اسم  
للجَدْي .

فصل جذم: قوله في باب الأذان من  
«المهذب»<sup>(٥)</sup>: جِذْمٌ حَائِطٌ ، هو بكسر  
الجيم<sup>(٦)</sup> وإسكان الذال المعجمة ،  
وهو أصل الحائط .

قال أهل اللغة: جِذْمُ الشَّيْءِ:  
أَصْلُهُ .

فصل جرب: الْجَرِيْبُ المذكور في

(١) في (ع ، ف): «البيعر» وهو خطأ. المثبت  
من (ح) ، وتهذيب اللغة باب العين والتاء ،  
والوسيط ، وفيه: (الْيَعْرُ): الشاة أو الجَدْي  
أو الْعَنَاقُ ، يُشَدُّ ويربط عند رُيْبَةِ الأسد  
أو الذئب ونحوهما ، وَيُعْطَى رأسه ، فإذا  
سمع السَّبُعُ صوته جاء في طلبه فوقع في الرُيْبَةِ  
فأخذ. و - والشاة أو الجَدْيُ رُيْبٌ أو لم  
يُرْبَطْ ، وفي المثل: «هو أَذَلُّ مِنَ الْيَعْرِ» .

(٢) كذا في اللسان (عتت) ، وجاء في تهذيب  
اللغة في باب العين والتاء: «العرام» بدل  
«القرام» .

(٣) في (ع ، ف): «الدغال» ، المثبت من (ح) ،  
واللسان (عتت) .

(٤) (٧٦/١) .

(٥) (٢٠١/١) .

(٦) كلمة: «الجيم» ساقطة من (ع ، ف) .

باب خَرَّاج السَّوَاد ، هو بفتح الجيم  
وكسر الراء .

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»:

الْجَرِيْب من الأرض مقدار معلوم  
[الذُّرْعُ و<sup>(١)</sup>] المساحة ، وهو عَشْرَةُ  
أَقْفِزَةٍ ، كُلُّ قَفِيزٍ منها عَشْرَةُ أَغْشِرَاءَ<sup>(٢)</sup> ،  
فَالْعَشِيرُ<sup>(٣)</sup> جُزْءٌ من مئة جُزْءٍ من  
الْجَرِيْب .

قال: قال الليث: وَجَمْعُ جَرِيْبٍ  
الْأَرْضِ: جُرْبَان ، والعدد أَجْرِبَةٌ .

فصل جرثم: قوله في «الوسيط»<sup>(٤)</sup>  
في أول<sup>(٥)</sup> كتاب الجراح<sup>(٦)</sup> في مسائل  
الإكراه على القتل: لو أكره إنساناً على  
أن يرمي إلى طَلَلٍ عَرَفَهُ الْمُكْرَهُ إنساناً ،  
وظنه<sup>(٧)</sup> الرامي جُرْثُومَةً .

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
(جرب) .

(٢) في (ع ، ف): «أعشر» ، المثبت من (ح) ،  
وتهذيب اللغة ، واللسان (جرب) .  
(أَغْشِرَاءَ): جمع عَشِيرٍ ، وهو في حساب  
الأرض عَشْرُ الْقَفِيزِ .

(٣) في (ع ، ف): «فالقفيز» ، وهو خطأ.  
المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان  
(جرب) .

(٤) (٢٦٥/٦) كتاب الجنايات ، وسيأتي في  
حرف الطاء فصل (طلل) .

(٥) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف) .

(٦) في (ع ، ف): «الخراج» وهو تصحيف .

(٧) في (ع ، ف): «أن يرمي على طلل غرفة  
فرمى المكره إنساناً يظنه» ، المثبت من (ح)  
موافق لما في الوسيط (٢٦٥/٦) .

الْجُرْثُومَةُ - هنا - بضم الجيم والطاء  
المثلثة: هي شيء مجتمع من تُراب ،  
أو أحجار ، أو نحوها .

قال الجوهري: يقال تَجَرَّثَمَ  
الشيءُ ، واجرَثَمَ: إذا اجتمع .

فصل جرد: قال أهل اللغة: رجل  
أَجْرَدٌ ، بَيَّنَّ الجَرَدَ بفتح الجيم والراء  
أي<sup>(١)</sup>: لا شَعْرَ عليه ، والجمع جُرْدٌ .

وفرسٌ أَجْرَدُ: إذا رَقَّ شَعْرُهُ .

وأرض جَرْدَةٌ ، وفضاء أَجْرَدُ:  
لا نبات فيه ، والجمع: أَجَارِد .

قال الجوهري: والجَرِيد: الذي  
يُجْرَد عنه الخُوصُ ، ولا يُسَمَّى جَرِيداً  
مادام عليه الخُوصُ ؛ وإنما يُسَمَّى  
سَعْفاً ، الواحدة: جَرِيدَةٌ .

وكلُّ شيء جردته عن شيء فقد  
جردته عنه ، والمقشور: مجرود<sup>(٢)</sup> ،  
وما قُشِرَ عنه: جُرَادَةٌ .

ورجل جارود: أي مشؤوم .

وسَنَةٌ جارود ، أي: شديدة  
المَحَل .

ويقال: جريدة من خيل ، للجماعة  
جُرْدَتْ عن باقي الجيش لوجه .

وعامٌ جريد أي: تام .

قال الكسائي: ما رأيته مُذْ  
أَجْرَدَانِ ، أو مُذْ جَرِيدَانِ ، أي:  
يومانٍ ، أو شهران .

ويقال: فلانٌ حَسَنُ الجُرْدَةِ  
والمُجَرَّد والمتَجَرَّد ، كقولك: حسن  
العُرْيَةِ والمُعَرَّى ، وهما بمعنى .

والجُرْدَةُ بالفتح: البُرْدَةُ المُنْجَرْدَةُ<sup>(١)</sup>  
الْحَلَقُ .

والتجريد: التعرية من الثياب .

وتجريد السيف: انتضاؤه .

والتَّجَرَّدُ: التَّعَرَّى .

وَتَجَرَّدَ للأمر ، أي: جَدَّ فيه .

وانجرد بنا السير: أي امتد وطال ،  
وانجرد الثوب: انسَحَقَ ولانَ .

والجَرَادُ: معروفٌ ، الواحدة:  
جَرَادَةٌ .

قال الجوهري: تقع الجَرَادَةُ على  
الذكر والأنثى .

والجراد: اسم جنس ، كالبقرة ،  
والبقرة .

وَجُرِدَتِ الأرضُ فهي مجرودة ،  
أي: أَكَلَّ الجَرَادُ نَبَتَهَا .

(١) في (ع ، ف): «المتجردة» وهو تصحيف .  
المثبت من (ح) ، والصحيح في اللغة  
والعلوم .

(١) كلمة: «أي» لم ترد في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «المجرود» .

٨٥

قولهم: تصريف الجرید ، مذکور  
في حرف الصاد.

وأما قوله في «الوجيز» في  
المساقاة: ويلزمه تصريف الجرین ورَدُّ  
الثمار إليه ، فهكذا هو في النسخ:  
«الجرین» بالنون ، وقد أنكره عليه  
بعض الأئمة وقال: إنما قال الشافعي  
رضي الله عنه: وتصريف الجرید<sup>(١)</sup>  
بالدال.

قال: والصواب أن يقال: وتصريف  
الجرید وتسوية الجرین ورد الثمار إليه.

وأجاب الرافعي عنه ، فقال: قد  
علم أن التجفيف [٦٧/ب] قد يحوج  
إلى تسوية الجرین ، وحمل التصريف  
على التسوية ليس ببعيد ، ولا ضرورة  
إلى تغليط صاحب الكتاب ، وغايته أن  
يكون تصريف الجرید مسكوتاً عنه<sup>(٢)</sup>.

فصل جرس: الجَاوِزُ المذکور  
في زكاة النبات.

هو بفتح الواو وإسكان الراء ، وهو  
حَبٌّ صغار شبيه بالذرة ، إلا أنه أصغر  
منها ، وأصله كالفصب أقصر ساقاً من  
الذرة ، وهو مُعَرَّبٌ.

فصل جرن: الجرین بفتح الجيم

(١) انظر الوسيط (١٤٦/٤).

(٢) فتح العزيز (١٢/١٥٣) ، وانظر ما سيأتي  
فصل (جرن ، صرف).

وكسر الراء: هو الموضع الذي تُجَفَّفُ  
فيه الثمار.

قال الجوهري: هو الجرین ،  
والجرن بضم الجيم وإسكان الراء.

وجَرَنَ الثوبُ جُرُوناً: انسحق  
ولانَ ، فهو جارِنٌ ، وكذلك  
الدُّعُ<sup>(١)</sup>.

والجرن: الأرض الغليظة.

وقوله في المساقاة من «الوجيز»:  
ويلزم العامل تصريف الجرین.

هكذا هو بالنون ، وقد سبق بيانه  
في فصل جرد<sup>(٢)</sup>.

فصل جرو: قال أهل اللغة: الجرؤ  
والجرؤ والجرؤ بكسر الجيم وفتحها  
وضمها ثلاث لغات: هو ولد الكلب  
والسَّبَاع ، والجمع: أَجْرٍ وجرَاءٌ ،  
وجمع الجرء: أجرية.

قال الجوهري: والجرؤ والجزؤ  
يعني: بكسرهما: هو الصغير من  
القثاء ، وكذلك جزؤ الحنظل ،  
والرمان.

وكَلْبَةٌ مُجْرٍ ومُجْرِيَّةٌ ، أي: معها  
جرأؤها.

فصل جزر: الجرُّ الذي يؤكل بفتح

(١) في (ع ، ف): «الزرع» وهو تحريف.

(٢) انظر حرف الصاد فصل (صرف).

الجيم والزاي ، الواحدة: جَزَرَةٌ  
بفتحهما .

ويقال: جَزَرٌ في الجمع ، وجَزَرَةٌ  
في الواحدة بكسر الجيم وفتح الزاي ،  
قاله في «المحكم»<sup>(١)</sup> وغيره .

وقال في «المحكم»: قال ابن  
دُرَيْد: لا أحسبها عربية .

وقال أبو حنيفة<sup>(٢)</sup>: أصله فارسي .

جزيرة العرب<sup>(٣)</sup>: قد ذكر في

(١) (٢٠٣/٧) .

(٢) هو العلامة النحوي ذو الفنون: أحمد بن  
داود الدِّيَنَوْرِيُّ. صدوق ، كبير الدائرة ،  
طويل الباع ، أَلَفَ في النحو واللغة والهندسة  
والهيئة والوقت ، وأشياء . مات سنة (٢٨٢)  
وقيل: (٢٨٦ هـ) . له كتاب: «النبات»  
و«الأخبار الطوال» ، و«الأنواء» وغير ذلك .  
له ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٣/٤٢٢  
رقم: ٢٠٨) وفي حاشيته مصادرها .

(٣) ستأتي أيضاً في أسماء المواضع . قال العلامة  
أبو الحسن النَّدَوِي في السيرة النبوية  
ص (٥٣ - ٥٤): «جزيرة العرب تحيط بها  
المياه من أطرافها الثلاثة ، وهي إقليم في  
الجنوب الغربي من آسية ، يحده من الشرق  
الخليج العربي المعروف عند اليونان باسم  
«الخليج الفارسي» ، ومن الجنوب المحيط  
الهندي . أما حُدُّه الغربي فهو البحر  
الأحمر . . وحُدُّه الشمالي خط وَهْمِي يمتد  
(في اصطلاح العلماء العرب) من خليج  
العقبة ، حتى مصب شط العرب في الخليج  
العربي» وانظر السنن الكبرى للبيهقي  
(٩/٢٠٨) ، التمهيد (١/١٧٢) ، النهاية  
(١/٢٦٨) ، جامع الأصول (٩/٣٤٥) ، =

«المهذب»<sup>(١)</sup> حدها والاختلاف فيه .

قال صاحب «المحكم»: إنما  
سميت بذلك ، لأن بحر فارس<sup>(٢)</sup> ،  
وبحر الحبش<sup>(٣)</sup> ، ودجلة ، والفرات ،  
قد أحاطوا<sup>(٤)</sup> بها ، والجزيرة: أرض  
ينجزر عنها الماء .

والجزور بفتح الجيم من الإبل .

قال الجوهري: يقع على الذكر  
والأنثى ، وهي تَوْنُث ، والجمع:  
الجُزُر .

قال صاحب «المحكم»: الجَزُور:  
الناقة المجزورة<sup>(٥)</sup> ، والجمع:  
جَزَائِر ، وَجُزُر ، وَجُزُرَات: جمع  
الجمع ، كطرق وطرقات .

قال الجوهري: جَزَزْتُ الجَزُورَ  
أَجْزَرُهَا بالضم ، وَاجْتَزَزْتُهَا: إِذَا  
نَحَرْتَهَا وَجَلَدْتُهَا .

قال: والمَجْزِر بكسر الزاي:  
موضع جَزَرِهَا .

فصل جزف: الجِرَافُ: بيع الشيء

= عون المعبود (٨/١٩١) ، نيل الأوطار  
(٨/٢٢٤) ، فتح الباري (٦/١٧٠) .

(١) (٥/٣٤٠ - ٣٤١) .

(٢) هو البحر العربي .

(٣) هو البحر الأحمر .

(٤) في (ح): «أحاط» .

(٥) في (ع ، ف): «الجزورة» ، المثبت من (ح)  
والمحكم .

واشترأوه بلا كَيْل ولا وزن ، وهو يرجع إلى المُساهلة ، قاله في «المحكم» .

قال : وهو دخيل .

وقال الجوهري : هو فارسي معرب .

وذكره الجوهري بكسر الجيم ، وجدته كذلك<sup>(١)</sup> مضبوطاً في نسخة معتمدة ، وكذلك نصّ عليه غير واحد من الأئمة ، منهم صاحب «مطالع الأنوار» .

وذكره [هـ] صاحب «المحكم» بكسر الجيم وفتحها ، قال : وهو الجزافة أيضاً .

قال الجوهري : أخذته مُجازفةً وجزافاً .

ورأيت مضبوطاً في نسخة معتمدة من «تهذيب اللغة» للأزهري عليها خط الأزهري قال : يقال : جِزاف وجُزاف ضبط الأول بالكسر ، والثاني بالضم ، فحصل ثلاث لغات كسر الجيم وفتحها وضمها ، والله [تعالى] أعلم .

فصل جزى : والجزية بكسر الجيم جمعها : جِزى بالكسر أيضاً ، كقربة وقرب [ونحوه] .

وهي مشتقة من الجزاء ، كأنها

جزاء إسكاننا إياه في دارنا ، وعصمتنا دمه وماله وعياله .

وقيل : هي مشتقة من جَزَى يَجْزِي : إذا قضى ، قال الله تعالى : ﴿ وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَجْزَى نَفْسٌ ﴾ [البقرة : ٤٨] أي : لا تقضي .

فصل جسق : قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب حَدَّ السرقة : وإن سرق من البيوت التي في [٦٨/أ] غير العمران ، كالجَواسِق التي في البساتين : هي جمع جَوْسَقٍ بفتح الجيم وإسكان الواو وفتح السين المهملة ، وهو القصر . كذا قاله الجوهري وغيره .

قال ابن الجواليقي<sup>(٢)</sup> وغيره : هو فارسي مُعَرَّبٌ .

قال أهل اللغة : لم تجتمع الجيم والقاف في كلمة من كلام العرب ، وإنما يجتمعان في المُعَرَّب . قال الجوهري : أو في حكاية صَوْتٍ .

فصل جسم : قال الجوهري : قال أبو زيد : الجسمُ : الجَسَدُ ، وكذلك الجُسْمان ، والجُثمان .

وقال الأصمعي : الجِسْمُ والجُسْمان : الجَسَدُ ، والجُثمان : الشخص ، وقد جَسَمَ الشيء بالضم ،

(١) المهذب (٥/٤٢٣ - ٤٢٤) .

(٢) المعرَّب ص (٢٣٦) .

(١) في (ع ، ف) : «كذا» .

أي: عَظْمٌ، فهو جَسِيمٌ وَجَسَامٌ.

قال أبو عُبَيْدَةَ: تَجَسَّمْتُ فلاناً من بين القوم، أي: اخْتَرْتُهُ<sup>(١)</sup>، كأنك قصدت جِسْمَهُ، وَتَجَسَّمَ من الجِسْمِ.

والأجسام: الأعظم.

وأما الجسم الذي يطلقه المتكلمون، فهو ما تركب من جُزْأَيْنِ فصاعداً.

والجواهر الفرد: ما تحيَّرَ.

والعَرَضُ: ما قام به الجِسْمُ، أو بالجسم، أو بالجواهر، لا غنى به عنه، متحركاً كان، أو ساكناً.

وقد اختلفوا في إثبات الجواهر الفرد.

قالوا: وهذه الأقسام الثلاثة، هي جملة المخلوقات، لا يخرج عنها شيءٌ منها، والله سبحانه وتعالى منزّه عن جميعها، وعن كل واحد [ة] منها، ويستحيل ذلك عليه سبحانه وتعالى<sup>(٢)</sup>.

فصل جيس: قوله في باب بيع الأصول والثمار من «المهذب»: إن كانت الثمرة مما يقطع بُسْراً كالجِيسَوَانِ<sup>(٣)</sup>، هو بجيم مكسورة ثم

(١) في (ح، ع، ف): «اخترناه»، المثبت من اللسان (جسم).

(٢) (١٠٠/٣).

(٣) في المهذب (١٠٠/٣): «... مما يقطع =

ياء مثناة من تحت ساكنة ثم سين مهملة مفتوحة ثم واو ثم ألف ثم نون.

وهو جنس من البُسْرِ، أسود اللون، نخلته غليظة الجذع، طويلة العنق، أطول النخل عنقاً، طويلة الجريد، والخوص، كثيرة السَّعَفِ، قائمته دقيقة الشوك، مزدوجة الشوك، طويلة العُرجون والشُّمْرَاخ، وبُسْرَتُهَا تُوَكِّل حَمَراءَ، أو خضرَاءَ، فإذا رطبت فسدت.

وقيل: إنها نخلة مَرِيَمَ، عليها السلام.

فصل جعر: قوله في باب السَّلَمِ من «الوسيط»<sup>(١)</sup>: ولو أسْلَمَ في الرَّدْيِ لم يَجْزُ إلَّا في رَدَاءَةِ النوع، كالجُعْرُورِ، هو بضم الجيم والراء المهملة وبينهما عين ساكنة مهملة، وهو رديء الثَّمَرِ.

قال الأزهرى: قال الأصمعي: الجُعْرُورُ: ضرب من الدَّقَلِ، يحمل شيئاً صغاراً لا خير فيه.

قال ابن فارس: قال أبو عُبَيْدَةَ: الجُعْرُورُ: الدَّقَلُ.

فصل جعل: وأما قولهم: باب الجِعَالَةِ، فهي بكسر الجيم، وأصلها في اللغة، وفي اصطلاح العلماء:

= بُسْراً كالبُسْرِ الجِيسَوَانِي.

(١) (٤٣٢/٣).

ما يجعل للإنسان على شيء يفعلهُ ،  
ومثلها: الجُعْلُ والجَعِيلَةُ .

وصورتها: أن يقول: مَنْ رَدَّ عَبْدِي  
الْأَبْقَ ، أو دَابَّتِي الضَّالَّةَ ، أو  
نحوهما ، فله كذا ، وهو عقد صحيح  
للحاجة ، وتعذر الإجارة في أكثره .

فصل جفر: قولهم في جزاء  
الصيد: يجب<sup>(١)</sup> في اليزْبوع جَفْرَةٌ ،  
وفي الأرنب عَنَاقٌ .

الجفرة: بفتح الجيم وإسكان  
الفاء ، قال أهل اللغة: هي الأنثى من  
ولد المَعَزِ ، تُفَطَّمُ وتُفَصَّلُ عن أمها ،  
فتأخذ في الرعي ، وذلك بعد أربعة  
أشهر ، والذَّكْرُ: جَفْرٌ .

وأما العَنَاق فهي الأنثى من ولد  
المَعَزِ من حين يولد إلى أن يَرَعَى .

قال الرافي<sup>(٢)</sup>: هذا معناهما في  
اللغة .

قال: لكن يجب أن يكون المراد  
بالجَفْرَةِ - هنا - : ما دون العَنَاق . فَإِنَّ  
الأرنبَ خيرٌ من اليزْبوع .

وقال عِيَاضٌ في [شرح]<sup>(٣)</sup> حديث

(١) كلمة: «يجب» ليست في (ع ، ف) .

(٢) فتح العزيز (٧/٥٠٣) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من عندي ، وهذا  
الشرح سمَّاه القاضي عِيَاضٌ: «يُغَيَّةُ الرائد  
فيما في حديث أم زَرْعٍ من الفوائد» . مطبوع =

أم زَرْع<sup>(١)</sup>: قال ابن الأنباري وابنُ  
دُرَيْدٍ: الْجَفْرَةُ: من أولاد الضَّانِ .

وقال أبو عُبَيْدة وغيره: من أولاد  
المَعَزِ [٦٨/ب] .

قوله في «مختصر المزماني<sup>(٢)</sup>»:  
يقول في السَّلَمِ في البَعِيرِ: غير مُودَّن ،  
نَقِيٍّ من العيوب ، سَبَطَ الخلق  
[أحمر]<sup>(٣)</sup> مُجَفَّرَ الْجَنِينِ<sup>(٤)</sup> .

قال الرافي: المُودَّنُ: ناقِصُ  
الْخَلْقَةِ .

والسَّبَطُ: المديد القامة ، الوافرُ  
الأعضاء .

وَمُجَفَّرَ الْجَنِينِ<sup>(٥)</sup>: عظيمهما ،  
وواسعهما .

قال: واتفق الأصحاب على أن ذكر  
هذه الأمور تأكيد وليس بشرط .

فصل جفل: يقال: جَفَلَ القَوْمُ ،

= في المغرب سنة (١٩٧٥) م بتحقيق صلاح  
الدين الإدلي وزميله ، ومنه نسخة خطية في  
مكتبة الأسد بدمشق رقم (٨٦٤٧) .

(١) حديث أم زَرْعٍ أخرجه البخاري (٥١٨٩) ،  
ومسلم (٢٤٤٨) ، والترمذي في الشمائل  
(٢٥٤) بتحقيقي من حديث السيدة عائشة .

(٢) ص (٩١) .

(٣) زيادة من مختصر المزماني ص (٩١) .

(٤) في (ع ، ف): «الجنين» وهو خطأ . المثبت  
من مختصر المزماني ص (٩١) .

(٥) في (ع ، ف): «الجنين» ، خطأ .



وَأَجْفَلُوا: إِذَا انْهَزَمُوا بِجَمَاعَتِهِمْ.

فصل جفن: الْجَفْنَةُ ، بفتح الجيم ، وإسكان الفاء .

قال الأزهري في باب قعر: قال ابن الأعرابي: الْقَعْرُ ، وَالْجَفْنَةُ ، وَالْمِعْجَن ، وَالشَّيْزَى ، وَالْدَّسِيعَةُ ، بمعنى.

فصل جفو<sup>(١)</sup>: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال الليث: يقال: جفا الشيء ، يجفو جَفَاءً ، ممدود<sup>(٢)</sup> ، كَالسَّرَجِ يَجْفُو عَنْ الظَّهْرِ: إِذَا لَمْ يَلْزَمْ ، وَكَالْجَنْبِ عَنِ الْفِرَاشِ ، وَتَجَافَى مِثْلُهُ.

والحجة في أن «جَفَا» يكون<sup>(٣)</sup> لازماً بمعنى «تجافى» قولُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ الثَّوْرَ [الرجز]:

وَشَجَرَ الْهُدَّابَ عَنْهُ فَجَفَا<sup>(٤)</sup>

يقول: رَفَعَ هُدَّابَ الْأَرْضَى<sup>(٥)</sup> بِقَرْيَةٍ حَتَّى تَجَافَى عَنْهُ.

(١) في (ع ، ف): «جفا».

(٢) في (ع ، ف): «ممدوداً» ، والمثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف .

(٣) كلمة: «يكون» ليست في (ع ، ف) .

(٤) اللسان (هدب ، جفا) .

(٥) (الأرضى): نبات شجيري من الفصيلة البطباطية ، ينبت في الرمل ، ويخرج من أصل واحد كالْعَصِي ، ورقه دقيق ، وثمره كالعناب (الوسيط) .

ويقال: جَافَيْتُ جَنْبِي عَنِ الْفِرَاشِ ، فَتَجَافَى.

وَأُجْفِيْتُ الْقَتَبَ<sup>(١)</sup> عَنْ ظَهْرِ الْبَعِيرِ فَجَفَا.

قال الليث: والجفا يُقْصِرُ وَيَمُدُّ نَقِيضُ الصَّلَةِ.

قال الأزهري: قلت: الجفاء ممدود عند النحويين ، وما أعلم أحداً أجاز فيه القصر .

قال الليث<sup>(٢)</sup>: وَالْجَفْوَةُ أَلْزَمُ فِي تَرْكِ الصَّلَةِ مِنَ الْجَفَاءِ ؛ لِأَنَّ الْجَفَاءَ قَدْ يَكُونُ فِي فَعَلَاتِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَلَقٌ وَلَا لَبَقٌ.

قال الأزهري: تقول جَفَوْتُهُ أَجْفَوُهُ جَفْوَةً ، أَي: مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَجَفَاءً كَثِيراً ، مُصَدَّرٌ عَامٌ.

والجفاء يكون في الْخِلْقَةِ وَالْخُلُقِ يقال: رجل جافي الْخِلْقَةِ ، وجافي الْخُلُقِ: إِذَا كَانَ [كَزَّاءً]<sup>(٣)</sup> غَلِيظَ الْعِشْرَةِ ، وَيَكُونُ الْجَفَاءُ فِي سُوءِ الْعِشْرَةِ ، وَالْخُرْقِ<sup>(٤)</sup> فِي الْمَعَامَلَةِ ،

(١) (الْقَتَب): الرَّحْلُ الصَّغِيرُ عَلَى قَدَرِ سَنَامِ الْبَعِيرِ (الوسيط) .

(٢) كلمة: «الليث» ، ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة واللسان . (كَزَّاءً): قَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمُسَاعَدَةِ .

(٤) (الْخُرْق): ضِدُّ الرَّفْقِ .

والتحامل عند الغضب ، وَسَوَّرَتِهِ (١)  
على المجلس ، هذا آخر ما نقلته عن (٢)  
الأزهري .

وقال صاحب «المحكم» (٣) : جَفَا  
الشيء جَفَاءً ، وتجافى : لم يلزم  
مكانه .

وَأَجْفَيْتُهُ (٤) [أنا] (٥) : أَرْلَتْهُ (٦) عن  
مكانه .

وجفا جَنْبُهُ عن الفراش وتجافى : نَبَا  
عنه ، ولم يطمئن عليه .

وجفا الشيء عليه : ثَقُلَ .  
والجفاء : نقيض الصَّلَاة ، وهو من  
ذلك .

وقد جفاه جَفَوًّا وجَفَاءً .

وجفا (٧) مَالُهُ : لم يلازمه .

ورجل فيه جَفَوَةٌ وجَفَوَةٌ ، فإذا كان  
هو المَجْفُو ، قيل : بِهِ جَفَوَةٌ .

(١) في تهذيب اللغة ، واللسان : «السَّوْرَةُ» .

(٢) في (ح) : «من» .

(٣) (٣٨٨/٧) .

(٤) في (ح ، ع ، ف) : «واجفيتها» ، المثبت من  
المحكم (٣٨٨/٧) .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(٣٨٨/٧) .

(٦) في (ح ، ع ، ف) : «أنزلته» ، المثبت من  
المحكم (٣٨٨/٧) .

(٧) في (ح ، ع ، ف) : «وجفاه» ، المثبت من  
المحكم (٣٨٨/٧) .

فصل جلب : الْجَلْبَابُ بكسر الجيم  
هو الْمِلْحَفَةُ ، وجمعه : جلابيب .

[و] الْجَلْبَانُ (١) معروف ، وهو أكبر  
من الماش (٢) .

قال أهل اللغة : وهو الْخُلْرُ (٣) بضم  
الخاء وتشديد اللام المفتوحة .

قوله (٤) في كتاب الصيام من  
«المختصر» (٥) و«الوسيط» (٦) : وأكره  
الْعَلَكُ (٧) لأنه يَجْلِبُ الفم (٨) . ذكر  
الرُّوْيَانِي في «البحر» أنه ضُبِطَ بالجيم  
وبالحاء المهملة ، فمن قال بالجيم  
فمعناه يَجْلِبُ الرِّيقَ ويجمعه ، فربما

(١) (الْجَلْبَانُ) : ويقال أيضاً : الْجَلْبَانُ : جنس من  
نباتات عشبية من الفصيلة الْقَرْنِيَّة ، بعضها  
تؤكل بذوره ، وبعضها يزرع لأزهاره  
(الوسيط) . قلت : هو معروف عندنا في غوطة  
دمشق باسم «جَلْبَانَة» .

(٢) (الماش) : جنس نبات من الْقَرْنِيَّات  
الْفَرَّاشِيَّة ، له حُيْب أخضر مُدَوَّرٌ ، أصغر من  
الحِمَص ، يكون بالشام وبالهند (الوسيط) .

(٣) (الْخُلْرُ) بوزن السُّكَّر : الفول ، ويقال :  
الْجَلْبَان (الصحاح للجوهري) ، وقد تحرف  
في (ع ، ف) : «الْخُلْرُ» إلى «الْخُلْن» .

(٤) في (ع ، ف) : «وله» بدل «قوله» .  
(٥) ص (٥٨) وفيه : «وأكره العلك لأنه يحلب  
الريق» .

(٦) (٥٢٧/٢) وفيه : «وأكره العلك فإنه يحلب  
الفم» .

(٧) (الْعَلَك) : ضرب من صمغ الشجر كاللُّبَان ،  
يمضغ فلا يذوب . واحدته . عِلْكَ (الوسيط) .

(٨) في (ع ، ف) : «الغم» وهو تحريف .

ابتلعه ، وذلك مفطر في أحد الوجهين ، ومكروه في الآخر .

قال : وقيل : معنى يَجْلِبُ الفَمَ <sup>(١)</sup> ، أي : يطيب النكهة ، ويزيل الخُلُوفَ <sup>(٢)</sup> .

ومن قاله بالحاء ، فمعناه يمتص الريق ، ويجهد الصائم فيورث العطش .

فصل جللو : قال الزجاج وغيره : يقال : جَلَا القَوْمُ وأَجْلَوْا عن ديارهم : إذا رحلوا عنها .

فصل جمر : جِمار الرمي في الحج معروفة ، وهي الحَصَا [٦٩/أ] وصفتها معروفة في هذه الكتب ، وكذا كيفية الرمي وأحكامه .

وروى أبو الوليد الأزرقي <sup>(٣)</sup> عن ابن عباس ، وابن عُمر ، وأبي سعيد الخُدري ، وسعيد بن جبير ، رضي الله [تعالى] عنهم ، قالوا : ما تُقْبَلُ من الجِمار رُفِعَ وما لم يُتَقَبَّلْ تُرِكَ .

قال ابن عباس : وكلَّ الله تعالى بها ملكاً <sup>(٤)</sup> .

فصل جمع : يوم الجمعة معروف ،

ويقال : بضم الميم وإسكانها وفتحها ، فأما الضم والإسكان فمشهورتان ، وأما الفتح فغريبة ، حكاهما الواحدي عن الفراء ، رحمه الله تعالى .

قال الفراء : الضَّمُّ قراءة عامة الفُراء ، والإسكانُ قراءة الأعمش ، والفتح لغة بني عُقيل ، كأنهم ذهبوا بها إلى صفة اليوم ، لأنه يجمع الناس ، كما يقال : ضَحَكة للذي يكثر الضَّحِكُ .

وسُمِّيَ يوم الجمعة لاجتماع الناس فيه ، هذا هو الأشهر في اللغة .

وجاء في الحديث عن النبي - ﷺ - أنها سميت به لأن آدم - ﷺ - جُمع فيها خَلْقُهُ <sup>(١)</sup> .

وقيل : لأن المخلوقات اجتمع خلقها ، وفرغ منها في يوم الجمعة .

وجمع الجمعة : جُمع ، وجُمعات .

ويقال : جَمَعَ القَوْمُ بتشديد الميم يُجَمِّعون ، أي : شهدوا الجمعة فصلَّوها .

(١) أخرجه أحمد (٤٣٩/٥) من حديث سلمان الفارسي ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٤/٢) وقال : «رواه الطبراني في الكبير ، وإسناده حسن» وانظر حديث أبي هريرة عند أحمد (٣١١/٢) ، ومجمع الزوائد (١٦٤/٢) .

(١) في (ع ، ف) : «الغم» وهو تحريف .  
(٢) (الخُلُوفُ) : تَغْيِيرُ رائحة الفم (النهاية) .  
(٣) أخبار مكة (١٧٦/٢ - ١٧٧) .  
(٤) في (ع ، ف) : «وكل بها ملك» .

وكان يوم الجمعة يسمى في  
الجاهلية العروبة بالألف واللام.

قال الإمام أبو جعفر النحاس في  
كتابه «صناعة الكتاب»<sup>(١)</sup>: لا يعرفه  
أهل اللغة إلا بالألف واللام إلا شاذاً.

قال: ومعناه اليوم البين المعظم،  
من أعرب: إذا بين.

قال: ولم يزل يوم الجمعة معظماً  
عند أهل كل ملة.

قال: ويقال له: حَزْبَة ، أي:  
مرتفع عال كالحرية.

قال: وقيل: من هذا اشتق  
المحراب.

ويقال: جامع الرجل امرأته ، أي:  
وطئها.

وقولهم في العيد والكسوف: يُنادى  
لهما<sup>(٢)</sup>: الصلاة جامعة ، هو بنصب  
(الصلاة) و(جامعة). الصلاة: على  
الإغراء<sup>(٣)</sup> ، وجامعة: على الحال<sup>(٤)</sup>.

(١) ص: (٨٠).

(٢) في (ح): «لها».

(٣) في (ع ، ف): «الإفراد» ، وهو خطأ.

(٤) قال الحافظ في الفتح (٥٣٣/٢): «وعن

بعض العلماء: يجوز في «الصلاة جامعة»

النصبُ فيهما ، والرفعُ فيهما ، ويجوز رفع

الأول ونصب الثاني ، وبالعكس». وانظر

البخاري (١٠٤٥) ، صحيح مسلم (٩٠١) ،

١٨٤٤ ، ٢٩٤٢ ، فتح الباري (٥٣٣/٢) ، =

ويوم الجمعة ، قيل: لم يُسمَّ  
بالجمعة إلا في الإسلام.

وقيل: سماه كعب بن لؤي ،  
وكانت قريش تجتمع إليه فيه ،  
فيخطبهم فيه ، ويذكرهم بمبعث  
النبي ﷺ ، ويأمرهم بالإيمان به .

وممن ذكر الخلاف في الجمعة  
الشهيلي .

ويقال: جَمَعْتُ الشيء  
المتفرق<sup>(١)</sup> ، وأجمعه جَمْعاً ،  
فاجتمع .

والرجل المُجتمِعُ - بكسر الميم -:  
هو الذي بلغ أشدّه .

قال الجوهري وغيره: ولا يقال  
ذلك للنساء .

ويقال للجارية إذا شَبَّتْ: قد  
جَمَعَت الثياب ، أي: لبست الدَّرْعَ  
والخِمَارَ والملحفة .

ويقال<sup>(٢)</sup>: تَجَمَّع القومُ ، أي:  
اجتمعوا .

ويقال للموضع الذي يجتمعون  
فيه: مَجْمَعُ القوم بفتح الميم وكسرهما ،  
مثل: مَطْلَع ومَطْلِع . ذكرهما<sup>(٣)</sup> ..

= معجم الشوارد النحوية ص (٣٤٨).

(١) في (ع ، ف): «المفرق» .

(٢) في (ع ، ف): «وقد» بدل «ويقال» .

(٣) في (ع ، ف): «ذكرها» .

الجوهري .

يذهب من بدنّها<sup>(١)</sup> شيء .

ويقال للمزدلفة: جَمْعٌ بفتح الجيم وإسكان الميم ، سميت به لاجتماع الناس بها .

وقيل: لَجَمْعِهِمْ بين الصلاتين بها .

وَجُمْعُ الكُفِّ ، بضم الجيم وإسكان الميم: هو حين يقبض أصابعها .

ويقال: فلانة من زوجها بِجُمْعٍ ، وَجَمْع بضم الجيم<sup>(١)</sup> وكسرهما أي: لم يطأها .

وماتت فلانة بِجُمْعٍ بضم الجيم<sup>(٢)</sup>: أي: ماتت وولدها في جوفها<sup>(٣)</sup> .

والجامع: المسجد الأعظم من مساجد البلد لَجَمْعِهِ<sup>(٤)</sup> الناس .

ويقال: المسجدُ الجامعُ ومسجدُ الجامع ، وهو على ظاهره من الإضافة عند النحويين الكوفيين .

وعند البصريين لا يجوز إضافة الشيء إلى نفسه ، فيقولون: معناه مسجد المكان الجامع .

والجَمْعَاء من البهائم: التي لم

قال الكسائي وغيره: يقال: أجمعتُ الأمر ، وعلى الأمر: إذا عَزَمْتَ عليه ، والأمرُ مُجْمَعٌ .

ويقال: هذا الشيء مجموع ، أي: جمع من ههنا وههنا .

ويقال: اسْتَجْمَعَ السَّيْلُ: أي: اجتمع من كل مكان .

ويقال: قبضْتُ حقي [٦٩/ب] أجمع للتوكيد .

ويقال: جاء القوم بأَجْمَعِهِمْ بضم الميم وفتحها ، لغتان فصيحتان مشهورتان ، الضم أجودهما ، معناه: كلهم .

ويقال: جَمَاعُ الأمر كذا ، أي: الذي يجمعه .

وقوله في خطبة «التنبيه»<sup>(٢)</sup>: إذا قرأه المُنتَهِي تَذَكَّرْ به جميعَ الحوادث .

وفي خطبة «الوجيز» بنحوه هذا ، من العام الذي يراد به الخصوص ، أي: تُذَكَّرُ كثيراً منها .

ويجوز أن يُرَادَ به الحقيقة لمن كان مُتَبَحِّراً .

وَجَامَعُهُ على أمر كذا ، أي: اجتمع

(١) في (ع ، ف): «الميم» ، تحريف .

(٢) التعليق السابق نفسه .

(٣) وقيل التي تموت بكراً .

(٤) في (ع ، ف): «جمعه» .

(١) في (ع ، ف): «ئديها» ، تصحيف .

(٢) ص (١١) .

معه عليه . كذا قاله الجوهري ، وقال  
الحريري<sup>(١)</sup> في «دُرَّةُ الْغَوَاصِ»<sup>(٢)</sup>  
لا يقال : اجتمع فلان مع فلان ؛ وإنما  
يقال : اجتمع فلان وفلان .

**فصل جمل :** وقعة الجَمَلِ في  
خلافة عليّ - رضي الله عنه - مشهورة ،  
كانت سنة ست وثلاثين ، وكانت  
صِفِّين سنة سبع وثلاثين .

وكانت وقعة الجمل في جُمادى  
الأولى<sup>(٣)</sup> سنة ست وثلاثين .

وذكر ابن الأثير في كتابه «معرفة  
الصحابة»<sup>(٤)</sup> في ترجمة يعلَى بن أمية ؛  
أن اسم الجمل الذي كانت عليه عائشة -  
رضي الله عنها - يوم الجمل عَسْكَر .

**فصل جنب :** يقال : أَجْنَبَ  
الرجلُ ، وَجُنِبَ بضم الجيم وكسر  
النون ، من الْجَنَابَةِ ، والأول أفصح  
وأشهر .

ورجل جُنُبٌ ، وامرأة جُنُبٌ ،  
ورجلان ورجال ونساء جُنُبٌ ، كُلُّهُ

بلفظ واحد ، هذا هو الفصيح ، وبه  
جاء القرآن .

وفي لغة مشهورة يثنى ويجمع ،  
فيقال : جُنْبَانٍ وَجُنُبُونَ ، وَأَجْنَابٌ .

**فصل جنن :** قال الأزهري في باب  
عنن : قال عمرو<sup>(١)</sup> بن أبي عمرو ، عن  
أبيه ، يقال للمجنون : مَعْنُونٌ ،  
وَمَهْرُوعٌ<sup>(٢)</sup> ، وَمَخْفُوعٌ ، وَمَعْنُوهُ ،  
وَمَمْنُوهُ ، وَمُمْنَةٌ<sup>(٣)</sup> : إذا كان مجنوناً ،  
وزاد في باب العين والهاء والراء :  
وَمَمْسُوسٌ .

قال صاحب «المُحْكَم»<sup>(٤)</sup> في باب  
خلع : الخُلَاعُ ، والخَيْلُعُ<sup>(٥)</sup> والخَوْلُعُ :  
كالخَبَلِ والجنون يُصِيبُ الإنسانَ .

وقيل : هو فَرْعٌ يبقى في الفؤاد ،  
يكاد يعتري منه الوسواس .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في  
آخر سورة (الأحقاف) من تفسيره :  
اختلف العلماء في حكم مؤمني الجن ،

(١) في (ع ، ف) : «عمر» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف) : «مصروع» ، والمثبت من  
(ح) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف ،  
وكذلك من اللسان (عنن) .

(٣) في (ع ، ف) : «وممنوه ، وممنه» ، المثبت  
من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (عنن) .

(٤) (٧٥/١) .

(٥) في (ح) : «والخليع» ، خطأ .

(١) (الحريري) : هو صاحب المقامات ،  
أبو محمد : القاسم بن علي البصري الحرامي  
الحريري . توفي بالبصرة سنة (٥١٦) هـ . له  
ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٩/ ٤٦٠ رقم :  
٢٦٨) وفي حاشيته مصادرها .

(٢) دُرَّةُ الْغَوَاصِ في أوهام الخواص ص (٣٦) .

(٣) أو الآخرة (الفتح : ٢٢٩/٦) .

(٤) أسد الغابة (٧٤٧/٤) رقم (٥٦٤٠) .

فروى سفيان<sup>(١)</sup> عن ليث<sup>(٢)</sup>؛ أن ثوابهم أن يُجاروا من النار، ثم يقال لهم: كونوا ثراباً، كالبهائم.

قال: وهذا مذهب جماعة من أهل العلم.

قالوا: لا ثواب لهم إلا النجاة من النار.

وذهب آخرون: أنهم كما يعاقبون بالإساءة يجازون بالإحسان، وهو مذهب مالك وابن أبي ليلى.

قال الصَّحَّاحُ: والجَنُّ يدخلون الجنة<sup>(٣)</sup> ويأكلون ويشربون.

قال الزجاج: يقال: جَنَّهُ الليل، وأَجَنَّهُ، وجَنَّ عليه: إذا أظلم وستره جُنُوناً وجِنَاناً وأَجَنَاناً.

وَجَنَنْتُ المِيتَ وَأَجَنَنْتُهُ: دَفَنْتُهُ.

[و] في «صحيح البخاري» في باب ذكر الجَنِّ في أول كتاب مَبْعَثِ النبي - ﷺ - عن أبي هريرة [رضي الله عنه]<sup>(٤)</sup> أنه كان يحمل مع النبي - ﷺ - إداوةً لَوْضُوئِهِ وحاجته، فبينما هو يَتَبَعُهُ بها، فقال: «مَنْ هَذَا؟» فقال: أنا

(١) هو الثوري.

(٢) في (ع، ف): «الليث»، ليث: هو ابن أبي سليم. تقدمت ترجمته برقم (٥٣٩).

(٣) كلمة: «الجنة» ساقطة من (ع، ف).

(٤) في (ح) زيادة: «أنه قال».

أبو هريرة، فقال: «ابغني أحجاراً أَسْتَفِضُّ بها، ولا تأتني بِعَظْمٍ، ولا بِرَوْتَةٍ» فأتيته بأحجار أحملها في طرف ثوبي، حتى وضعت<sup>(١)</sup> إلى جنبه، ثم انصرفت حتى إذا فرغ، مَشَيْتُ [مَعَهُ]<sup>(٢)</sup> فقلت: ما بالُ العَظْمِ والرَوْتَةِ؟ قال: «هُمَا مِنْ طَعَامِ الجِنِّ، وإنه أتاني وَفَدُ جَنِّ نَصِييْنِ - وَنِعْمَ الجِنُّ - فسألوني الرِّزَادَ، فَدَعَوْتُ الله - تعالى - لهم<sup>(٣)</sup> أن لا يَمُرُّوا بِعَظْمٍ، ولا بِرَوْتَةٍ إِلَّا وَجَدُوا عليها طعاماً»<sup>(٤)</sup>.

فصل جهبذ: الجِهْبَذُ بكسر الجيم والباء [الموَحَّدَة] وبالذال المعجمة:

(١) في (ع، ف): «وضعتها»، المثبت من (ح) موافق لرواية البخاري (٣٨٦٠).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري (٣٨٦٠).

(٣) كلمة: «لهم» لم ترد في (ع، ف)، وهي في رواية البخاري (٣٨٦٠).

(٤) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار برقم (٣٨٦٠). (ابغني): أعني على الابتغاء، وهو الطلب. أي: أوجد لي (جامع الأصول: ١٤٥/٧). (أستفرض): أي أستنجي بها، وهو من نَفَضِ الثوب؛ لأن المستنجي يَنْفُضُ عن نفسه الأذى بالحجر. أي: يزيله ويدفعه (النهاية). (طعاماً): في البخاري (٣٨٦٠): «طُعماً». قال الحافظ ابن حجر في الفتح (١٧٣/٧): «في رواية السرخسي: إلا وجدوا عليها طعاماً». قال ابن الأثير في جامع الأصول (١٤٧/٧): «الطُعْمُ والطعام بمعنى واحد. أي: وجدوا عليه شيئاً يأكلونه».

هو الفائق في تمييز جيد الدراهم من رديئها<sup>(١)</sup> ، والجمع: جَهَابِذَة ، وهي عجمية ، و[قد] تطلق [٧٠/أ] على البارع في العلم استعارةً.

وقيل: الجَهَابِذَة: السماسرة. ذكره شارح مقامات الحريري في المقامة السادسة.

**فصل جهد:** قال الرازي: الاجتهاد في عُرْفِ الفقهاء: هو است فراغ الوُسْع في النظر فيما لا يلحقه فيه لَوْمٌ.

**فصل جهر:** الجوهر: معروف الواحدة: جوهرة.

قال الجوهري: وغيره: هو مُعَرَّبٌ<sup>(٢)</sup>.

وأما الجوهر الفرد الذي يستعمله المتكلمون: فهو ما تَحَيَّرَ ، وقد سبق ذكره في فصل جسم.

**فصل جهل:** قال الإمام أبو الحسن الواحدي في كتابه «السيط» في التفسير في قول الله تعالى: ﴿يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ﴾ [آل عمران: ١٥٤].

قال: الجاهلية: زمان الفترة قبل الإسلام<sup>(٣)</sup>.

(١) في المعجم الوسيط: «الْجَهْدُ: النَّقَادُ الْخَبِيرُ بغوامض الأمور».

(٢) في (ع ، ف): «معروف» ، خطأ.

(٣) الوسيط في تفسير القرآن (١/٥٠٧).

قال الجوهري: الجهل خلاف العلم. وقد جَهَلَ فلانٌ جَهْلًا وَجَهَالَةً. وتجاهل: أَرَى من نفسه ذلك ، وليس به.

واستجهله: عَدَّ جاهلاً ، واستخفه أيضاً.

**والتجهيل:** أن تنسبه إلى الجهل. والمَجْهَلَةُ: الأمر الذي يحملك على الجهل ، ومنه قولهم: «الْوَلَدُ مَجْهَلَةٌ».

وقولهم: كان ذلك في الجاهلية الجهلاء ، تأكيد للأول يشتق له من اسمه ما يُؤَكِّدُ به ، كما يقال: وَتَدُّ وَاتَدُّ ، وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءَ ، وَيَوْمٌ أَيَّوْمَ. هذا كلام الجوهري.

قلت: والجهل عند أهل الأصول: اعتقاد الشيء جَزْماً على خلاف ما هو [به].

وقوله في «الوجيز»<sup>(١)</sup> في باب الربا في مسألة مُدَّ عَجْوَة: والتقويم: تخمين وَجْهْلٌ لا يفيد معرفة في الربا.

قال الإمام الراعي<sup>(٢)</sup>: أراد بالجهل - هنا - عدم العلم ، وإلا فحقيقة الجهل

(١) في (ع ، ف): «الوسيط» ، خطأ. انظر فتح العزيز (٨/١٧٧).

(٢) فتح العزيز (٨/١٧٧).



بمعناه المشهور: هو الجزم بكون الشيء على خلاف ما هو [عليه]<sup>(١)</sup> وهو ضدّ التخمين والظن ، فلا يكون الشيء تخميناً وجهلاً بذلك المعنى.

**فصل جوح:** قال الأزهري: قال الشافعي - رضي الله عنه -: جماع الجوائح: كلُّ ما أذهب الثمرة أو بعضها من أمر سماوي بغير جناية آدمي.

قال الأزهري: والجائحة تكون بالبرّد يقع من السماء ، وتكون بالبرّد المُخرِق ، أو الحرّ المفرط ، حتى يبطل الثمر.

وقال الأزهري أيضاً في كتاب «شرح ألفاظ المختصر»: الجوائح: جمع الجائحة ، وهي الآفة تصيب ثمر النخل: من حرّ مُفرط ، [أو صِرّ]<sup>(٢)</sup> أو بَرْدٍ<sup>(٣)</sup> أو بَرْدٍ يَعْظُمُ حَجْمُهُ ، فَيَنْفُضُ الثمر ويلقيه<sup>(٤)</sup>.

قال الإمام أبو سليمان الخطابي<sup>(٥)</sup>: الجوائح: هي الآفات التي تصيب الثمار فتهلكها.

يقال: جاحهم الدهر يُجَوِّحُهُمْ ، واجتاحهم الزمان: إذا أصابهم بمكروه عظيم.

وفي الحديث: أَمَرَ بِوَضْعِ الْجَوَائِحِ<sup>(١)</sup> ، معناه: أن يُسْقَطَ مِنَ الثمن ما يقابل الثمرة التي تلفت بالجائحة.

**فصل جود:** الجَوَادُ من أسماء الله تعالى. قال أبو جعفر النحاس في كتابه<sup>(٢)</sup> في «أسماء الله تعالى وصفاته»: الجواد في كلام العرب: الذي يتفضل على من<sup>(٣)</sup> لا يستحق ، والذي يُعْطِي مَنْ لا يسأل ، ويعطي الكثير ، ولا يخاف الفقر ، من قولهم: مَطَرٌ جَوْدٌ<sup>(٤)</sup>: إذا كان كثيراً ، وفَرَسٌ جَوَادٌ: إذا كان يَعْذُو كثيراً.

**فصل جون:** ذكر في باب العِدَدِ من

(١) أخرجه مسلم (١٧/١٥٥٤) من حديث جابر بن عبد الله. (أمر بوضع الجوائح): هذا أمرٌ نَدَبٌ واستحباب عند عامة الفقهاء ، لا أمرٌ وجوب. وقال أحمد وجماعة من أصحاب الحديث: هو لازم ، يوضع بِقَدَرِ مَا هَلَكَ. وقال مالك: يوضع في الثلث فصاعداً: أي إذا كانت الجائحة دون الثلث فهو من مال المشتري ، وإن كانت أكثر فَمِنْ مال البائع (النهاية).

(٢) قوله: «في كتابه» ليس في (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): «شيء» بدل «من».

(٤) في (ع ، ف): «جواد».

(١) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز. (١٧٧/٨).

(٢) ما بين حاصرتين من الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢٠٤).

(٣) قوله: «أو بَرْدٍ» ليس في (ع ، ف).

(٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢٠٤).

(٥) معالم السنن (٨٦/٣).

«الوسيط»<sup>(١)</sup> أن الجَوْنَ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ  
الضوء والظلمة ، وهو بفتح الجيم  
وإسكان الواو .

[و] قال أهل اللغة: الجَوْنَ يُطْلَقُ  
على الأسود والأبيض .

قالوا: والسُدْفَةُ تطلق على الظلمة  
والضوء؛ فهذا الذي قاله الغزالي  
مخالفٌ للغة .

## فصل في أسماء المواضع

الجُحْفَةُ<sup>(٢)</sup>: مِقات أهل الشام  
ومصر والمغرب ، بضم الجيم وإسكان  
الحاء .

وهي قرية كبيرة ، كانت عامرة ذات  
منبر ، وهي على طريق المدينة على  
نحو سبع مراحل من المدينة ، ونحو  
ثلاث مراحل من مكة ، وهي قريبة من  
البحر [٧٠/ب] بينها وبينه نحو ستة  
أميال .

قال صاحب «المَطَالِعِ» وغيره:

(١) (١١٧/٦) .

(٢) موضع بين مكة والمدينة ، يقع شرق «رابغ»  
مع ميل إلى الجنوب على مسافة اثنين  
وعشرين كيلاً ، وهو مِقات أهل مصر والشام  
إن لم يَمروا على المدينة (المعالم الأثرية  
ص: ٨٨) .

سُمِّيَتْ جُحْفَةً؛ لأن السيل اجتحفها  
وحمل أهلها .

ويقال لها: مَهْيَعَةٌ بفتح الميم  
وإسكان الهاء وفتح الياء المثناة من  
تحت .

قال عِيَاضٌ في «شرح مسلم»<sup>(١)</sup>:  
يقال أيضاً: مَهْيَعَةٌ ، كمعيشة .

قال أبو الفتح الهمداني: هي  
فُعْلَةٌ ، من قولهم: جَحَفَ السَّيْلُ ،  
واجتحف: إذا اقتلع ما يمر به من شجر  
وغيره .

وهذا الاسم من باب الغُرْفَةِ ، كما  
تقول ، غَرَفْتُ غُرْفَةً بالفتح ، وما يغرفه  
غُرْفَةٌ بالضم ، كذلك جَحَفَ السَّيْلُ  
جُحْفَةً بالفتح ، والمجحوف جُحْفَةٌ  
بالضم .

جُدَّة<sup>(٢)</sup>: مذكورة في باب صلاة  
المسافرين وعقد الزمة من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> .

(١) إكمال المُعْلِم (٤/١٦٩) .

(٢) مدينة مشهورة في المملكة العربية  
السعودية ، على ساحل البحر الأحمر . كان  
الخليفة عثمان بن عفان - رضي الله عنه - أول  
مَنْ اتخذها ميناءً . تقع غرب مكة على مسافة  
(٧٣) كَيْلاً ، وجنوب المدينة على بعد  
(٤٢٠) كَيْلاً . انظر المعالم الأثرية ص (٨٨) .  
(٣) (١/٣٣٥) و(٥/٣٤١) .

هي بضم الجيم وتشديد الدال  
المهملة .

وهي بلدة على ساحل البحر بينها  
وبين مكة مرحلتان .

قال العلماء: الجُدُّ والجُدَّةُ:  
شاطيء النهر<sup>(١)</sup> وبه سُمِّيَتْ جُدَّةُ ،  
المدينةُ المعروفةُ على ساحل البحر ،  
بقرب مكة [سَرَفَهَا الله تعالى] .

جزيرة العرب<sup>(٢)</sup>: مذكورة في  
كتاب الجزية ، وفي حَدِّهَا قولان  
مشهوران ، وقد حكاهما في  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> .

الجِعْرَانَةُ: بكسر الجيم وإسكان  
العين وتخفيف الراء . هكذا صوابها  
عند إمامنا الشافعي ، والأصمعي

(١) في (ع ، ف): «البحر» .  
(٢) سبق أن تكلم عنها المصنف في هذا القسم في  
حرف الجيم فصل (جزر) .

(٣) (٣٤٠/٥ - ٣٤١) ، وهما قول الأصمعي  
وقول أبي عُبَيْدة . قال الأصمعي في جزيرة  
العرب: من أقصى عدن ، إلى ريف العراق  
في الطول . ومن جُدَّة وما والاها من ساحل  
البحر إلى أطراف (أطراف) الشام في العرض .  
وقال أبو عُبَيْدة: ما بين حَفَر أبي موسى  
الأشعري إلى أقصى اليمن في الطول ،  
وما بين النهرين إلى السماوة في العرض . قال  
يعقوب: حَفَر أبي موسى على منازل من  
البصرة من طريق مكة ، على خمسة أو ستة  
منازل .

[رضي الله عنهما] وأهل اللغة ومحققى  
المحدثين وغيرهم .

ومنهم مَنْ يكسر العين ويشدد  
الراء ، وهو قول عبد الله بن وَهْب ،  
وأكثر المحدثين .

قال صاحبُ «مَطَالِعِ الأنوار»:  
أصحابُ الحديث يشددونها ، وأهل  
الإنقان والأدب يُخَطِّوْنَهُمْ ويخففون ،  
وكلاهما صواب .

[و] حكى إسماعيل القاضي ، عن  
علي بن المَدِينِي قال: أهل المدينة  
يثقلونها ، ويثقلون الحُدَيْيَّة ، وأهل  
العراق يخففونها ، ومذهب الأصمعي  
تخفيف الجِعْرَانَةِ ، وسمع من العرب  
من يثقلها .

وبالتخفيف قَيَّدَهَا الخَطَّابِيُّ<sup>(١)</sup> ، وبه  
قرأنا على المتقنين .

وهي ما بين الطائف ومكة<sup>(٢)</sup> ،  
وهي إلى مكة أقرب . هذا كلام صاحب  
«المَطَالِع» .

جَلُولَاء: ذكرها في باب الاستبراء  
من «المهذب»<sup>(٣)</sup> ، وهي بفتح الجيم

(١) في إصلاح الأخطاء الحديثية ص (٤٦) رقم  
(٤٤) .

(٢) وتقع شمال شرقي مكة في صدر وادي  
سَرَف ، ولا زال الاسم معروفاً (المعالم  
الاثيرة ص: ٩٠) .

(٣) (٥٧٦/٤) ، وفي حاشيته: «حَلُولَاء: بفتح=

وضم اللام وبالمد.

وهي بلدة بينها وبين بغداد نحو مرحلة<sup>(١)</sup> كانت بها غزاة للمسلمين في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، غنموا من الفرس سبائا ، وغيرهن بحمد الله [تعالى] وفضله .

قالوا: وكانت جُلُولاء تسمى فَتَحُ الفُتُوح . بلغت غنائمها ثمانية آلاف ألف .

الْحَمَرَات: التي في الحج مواضع معروفة: الأولى والوسطى من منى ، والثالثة: جمرَةُ العقبة ، ليست من منى بل هي حَدُّ منى من الجانب الغربي ، جهة مكة .

والجَمْرَة: اسم لمجتمع الحصى .

ويقال لجمرة<sup>(٢)</sup> العقبة: الجَمْرَة الكبرى .

جَمْع: مذكور في صفة الحج من «المهذب»<sup>(٣)</sup> هي بفتح الجيم وإسكان الميم ، وهي الْمُزْدَلِفَة ، سميت بذلك لاجتماع الناس فيها .

= الحاء ، وفتح اللام ، والمد . وأما جُلُولاء ، بالجيم وضم اللام ، ففيه رواية ، وأنها قرية من قرى فارس (النظم: ١٥٤/٢) .  
(١) سَمَّيْنَهَا الحكومة العراقية السعدية .  
(٢) في (ع ، ف): «جمرة» .  
(٣) (٧٧٩/٢) .

وقال الواحدي: لَجْمَعِهِمْ بها<sup>(١)</sup> بين المغرب والعشاء .  
جَهَنَّمُ: اسم لنار الدار<sup>(٢)</sup> الآخرة نسأل الله الكريم العافية منها ، ومن كل بلاء .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: قال يونس وأكثر النحويين: جَهَنَّمُ اسم للنار التي يعذب<sup>(٣)</sup> الله - تعالى - بها في الآخرة ، وهي عجمية لا تنصرف؛ للتعريف والعجمة .

قال: وقال آخرون: جَهَنَّمُ اسم عربي ، سُمِّيَتْ نارُ الآخرة بها ، لبعد قعرها ، ولم تنصرف<sup>(٤)</sup> للتعريف والتأنيث .

قال قُطْرُب: حكى لنا عن رُوْبَة أنه قال: رَكِيَّةٌ جِهَنَّمُ<sup>(٥)</sup> .

يريد: بعيدة القعر . هذا ما ذكره الواحدي في سورة البقرة .

وذكر في قوله تعالى [٧١/أ]:

﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٍ﴾ [الأعراف: ٤١] .

قال: جهنم لا تنصرف للتعريف والتأنيث .

(١) كلمة: «بها» ليست في (ع ، ف) .  
(٢) كلمة: «الدار» ليست في (ع ، ف) .  
(٣) في (ع ، ف): «يعاقب» .  
(٤) في (ع ، ف): «تنصرف» .  
(٥) (جِهَنَّم) بكسر الجيم والهاء والتشديد ، وقيل تعريب كِهَنَّم بالعبراني (النهاية) .

قال: وقال بعض أهل اللغة: واشتقاقها من الجهومة ، وهي الغلظ ، يقال: جَهْم الوجه ، أي: غليظه ، فسميت جنَّهم لِغَلْظِ أمرها في العذاب .

الجَوْلان: بفتح الجيم وإسكان الواو: كُورةٌ معروفة ، وهو إقليم مشتمل على نحو مئتي قرية ، قاعدتها بُليدُتنا نَوَى ، وهي طرفه الشرقي ، وبين نوى ودمشق دون مرحلتين .

وطول الجَوْلان أكثر من مرحلة ، وعرضه نحو مرحلة ، وله ذكر كثير في المغازي وأشعار العرب ، وهو الذي قال فيه النابغة [الطويل]:

بكى حارثُ الجَوْلانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ  
وَحَوْرانُ مِنْهُ مُوحِشٌ مُتَضائلٌ<sup>(١)</sup>

وهو الذي عناه حسان [بن ثابت] -رضي الله [تعالى] عنه- بقوله [الخفيف]:

قد عَفَا<sup>(٢)</sup> جاسِمٌ إلى بيتِ رَأْسِ  
فالجوابي فحارثُ الجَوْلانِ<sup>(٣)</sup>

(١) بيت من قصيدة للنابغة الذبياني يرثي فيها النعمان بن المنذر ، ومطلعها:

دعاكُ الهوى واستجھلتكُ المنازلُ  
وكيف تصابي المرء والشيبُ شاملُ  
وانظر اللسان (حارث ، جول) ، معجم ما استعجم ، معجم البلدان (الجولان) .

(٢) في (ع ، ف): «عنى» ، تحريف .

(٣) انظر ديوان حسان ص (٤١٠) ، المكتبة التجارية . (جاسم): بلدة جنوب دمشق من =

قيل: حارث: جَبَلٌ .

وقيل: رجل بعينه .

قال أبو الفتح الهمداني: مثال الجَوْلان فَعْلان بفتح الأول وإسكان الثاني ، وهو مشتق من الجَوْلان بفتحهما مِنْ جَالٍ يَجُول . قال<sup>(١)</sup>: فالجَوْلان بفتح الواو: المصدر ، وبالإسكان: الاسم .

سُمي بذلك لاتساعه ، هذا كلام أبي الفتح ، وكذا ذكر الحازمي في «المؤتلف» أنَّ الجَوْلان ساكن الواو ، وهذا لا خلاف فيه .

جابية: وأما الجابية فقرية معروفة بجنب نوى على ثلاثة أميال منها من جانب الشمال ، وإلى هذه القرية ينسب باب الجابية أحد أبواب دمشق .

قال أبو الفتح: سُمِّيَتْ الجِابِيَّةُ تشبيهاً بما يُجْبَى فيه الماء ؛ فإن الجابية

= أعمال محافظة درعا . (بيت رأس): بلدة في المملكة الأردنية الهاشمية ، تقع شمال إربد على مسافة خمسة أكيال . (الجوابي): جابية الجولان وغيرها (معجم ما استعجم: حَوْمِل) ، وفي (ع ، ف): «الحوابي» ، تصحيف .

(١) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف) .

اسم للحوض ، فَسُمِيتْ جَابِيَةً لكثرة مياهها .

قال : والجابية أيضاً : جماعة القوم ، فيجوز أن تكون سميت بذلك ، لاجتماع الناس بها ، وكثرتهم فيها ، لكونها أرض خصب وخير .

جَيِّحُونَ : بفتح الجيم وإسكان الياء وضم الحاء المهملة . مذكورة في «الروضة»<sup>(١)</sup> في أول كتاب الحج في فصل الاستطاعة في ركوب البحر .

وهو النهر المعروف في طرف خراسان عند بَلْخ<sup>(٢)</sup> .

قال أبو الفتح الهمداني : يمكن أن يكون فَعْلُوناً وَفَيْعُولاً ؛ فإن جعلته فَعْلُوناً ، كان من الاجتياح والنون زائدة . سُمِّيَ<sup>(٣)</sup> بذلك ؛ لأخذه مياه الأنهار التي بقربه واجتذابه إياها إلى نفسه .

يقال من ذلك : جَاَحَهُ يَجُوحُهُ ويجِيحُهُ لغتان .

فإن جعلته فيعولاً ، فالنون أصل ، وهو من الجَحَنِ ، بفتح الجيم والحاء ،

(١) ص (٣٥٨) .

(٢) (بَلْخ) : مدينة كانت ذات شأن في العصور القديمة والوسطى ، وهي الآن مجرد قرية صغيرة في أفغانستان .

(٣) في (ع ، ف) : «سميت» .

يقال : غلام جَحِنٌ<sup>(١)</sup> : إذا كان سَيِّءَ الغِذاءِ فكأنه قليل له : جَيِّحُونَ ؛ لقلّة أصله ، وصغر ينبوعه .

ولك في جَيِّحُونَ إن كان عربياً الصرف ، على معنى التذكير . وترك الصرف على معنى التأنيث .

وإن كان عجمياً فيترك الصرف لا غير .

ونهر آخر يقال له : جَيِّحَانُ ، ويكون فَعْلَاناً وَفَيْعَالاً من ذلك ، هذا آخر كلام أبي الفتح .

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي : سَيِّحَانُ نَهْرٌ عند المَصِّيصَةِ له ذكر في الآثار .

قال : وهو غير سَيِّحُونَ .

وأما الجوهري ، فقال في «الصحاح» في فصل جحن : جَيِّحُونَ نهر بَلْخ ، وهو فيعول .

قال : وجيحان نهر بالشام .

والصواب : أنَّ جَيِّحَانَ نهر المَصِّيصَةِ من بلاد الأَرَمَن ، وسَيِّحَانَ نهر أَدْنَةَ ، وهما عظيمان جداً أكبرهما جَيِّحَان ، هكذا أَخْبَرَتِ الثَّقَاةُ الذين شاهدوهما .

وَعَلِطَ الجوهري في قوله : جَيِّحَان

(١) في (ع ، ف) : «لجن» خطأ .

## حرف الحاء

فصل حبر: الحبر الذي يُكتب به مكسور الحاء ، وأما العالِمُ فيقال: بفتح الحاء وكسرهما ، لغتان مشهورتان.

والمِخْبَرَةُ: وعاء الحَبْرِ ، وفيها لغتان ، فتح الميم وكسرهما ، ومَمْن ذكر اللغتين فيها شَيْخُنَا جمال الدين بن مالك رضي الله تعالى عنهما في كتابه «المثلث».

قوله: بُرْدُ حَبْرَةٍ هو بكسر الحاء وفتح الباء كَعِنَبَةٍ ، وهي مفردة ، والجمع: حَبَرٌ وَحَبَرَاتٌ؛ كَعِنَبَةٍ وَعِنَبٍ وَعِنَبَاتٍ.

ويقال: بُرْدُ حَبْرَةٍ ، على الوصف ، وَبُرْدُ حَبْرَةٍ ، على الإضافة ، وهو أكثر في استعمالهم.

ويقال: بُرْدُ حَبِيرٍ على الوصف ، وهو ثوبٌ يمان يكون من قطن أو كَتَّانٍ مُخَطَّطٌ مُحَرَّرٌ ؛ أي: مُزَيَّنٌ ، والتَّخْبِيرُ: التَّزْيِينُ والتَّحْسِينُ.

فصل حبس: قال الجوهري: الحَبْسُ ضِدُّ التَّخْلِيَةِ ، وَحَبْسُهُ وَاحْتَبْسُهُ بِمَعْنَى ، وَاحْتَبَسَ أَيْضاً بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى.

وَتَحَبَّسَ عَلَى كَذَا ، أَيْ: حَبَسَ نَفْسَهُ عَلَى ذَلِكَ.

وَالْحُبْسَةُ بِالضَّم: الاسم من الاحتباس ، يُقَالُ: الصَّمْتُ حُبْسَةٌ.

وَاحْتَبَسْتُ فِرْساً فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى؛ أَيْ: وَقَفْتُ، فَهُوَ مُحْتَبَسٌ ، وَحَيْسٌ.

وَالْحُبْسُ بِالضَّم: مَا وَقَفَ.

وَالْحَبْسُ بِالْكَسْرِ: خَشَبٌ أَوْ حِجَارَةٌ تَبْنَى فِي مَجْرَى الْمَاءِ ، لِتَحْبِسَ الْمَاءَ ، فَيَشْرَبُ مِنْهُ الْقَوْمُ ، وَيَسْقُوا أَمْوَالَهُمْ. وَالْجَمْعُ: أَحْبَاسٌ.

وَيَسْمَى مَصْنَعَةُ الْمَاءِ حَبْساً.

فصل حبل: في الصحيح عن ابن عمر - رضي الله [تعالى] عنهما - قال: نَهَى رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - عَنْ بَيْعِ حَبْلِ الْحَبَلَةِ<sup>(١)</sup>.

وهو بفتح الحاء والباء في «حَبَل» وفي «الحَبَلَة».

قال القاضي عياض: ورواه بعضهم بإسكان الباء في الأول ، وهو قوله: «حَبَل» وهذا غلط ، والصواب: الفتح.

قال أهل اللغة: الحَبَلَةُ هُنَا: جَمْعُ

(١) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٢١٤٣) ، وَمُسْلِمٌ (١٥١٤).

حابل: كظالم وظلمة ، وفاجر وفجرة ،  
وكاتب وكتبة .

قال الأخفش: يقال حَبِلَت المرأة  
فهي حابلٌ ، ونسوة حَبَلَةٌ .

قال ابن الأنباري وغيره: الهاء في  
«الحَبَلَة» للمبالغة<sup>(١)</sup> .

واتفق أهل اللغة على أَنَّ الحَبَلَ  
مختصٌّ بالآدميات وإنما يقال في  
غيرهن: الحَمْلُ . يقال حَمَلَتْ<sup>(٢)</sup> المرأة  
ولداً ، وَحَبِلَتْ بولد ، وَحَبِلَتْ من  
زوجها ، وَحَمَلَتْ .

وَحَمَلَتْ<sup>(٣)</sup> الشاةُ والبقرةُ والناقةُ  
ونحوها ، ولا يقال: حَبِلَتْ .

قال أبو عبيد<sup>(٤)</sup>: لا يقال لشيء من  
الحيوان: حَبِلَ ، إلا ما جاء في هذا  
الحديث<sup>(٥)</sup> .

(١) وقيل: للإشعار بالأنوثة .

(٢) في (ع ، ف): «حَبِلَتْ» .

(٣) قوله: «وحملت» ليس في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «أبو عبيدة» ، والمثبت من  
(ح) ، المجموع (٣٤١/٩) ، شرح صحيح  
مسلم للمصنف (١٥٧/١٠) ، فتح الباري  
(٣٥٧/٤) ، وانظر غريب الحديث لأبي عبيد  
(٢٠٨/١) .

(٥) أورده ابن حجر في الفتح (٣٥٧/٤) وقال:  
«وأثبتته صاحب المحكم قولاً ، فقال:  
اختلف أهـي للإناث عامة أم للآدميات  
خاصة ؟ وأنشد في التعميم قول الشاعر:  
أَوْ ذِيحَة حُبْلَى مُجِحَّ مُقَرَّب

واختلفوا في المراد بالنَّهي عن بيع  
حَبَلِ الحَبَلَة ، فقيل: هو البيع بثمن  
مؤجَّل إلى أن تلدَ الناقةُ ، وولد  
ولدها ، وهذا تفسير ابن عمر<sup>(١)</sup> رضي  
الله [تعالى] عنهما - ومالك ،  
والشافعي ، وغيرهم [رحمهم الله  
تعالى] .

وقيل: هو بيع ولد ولد الناقة  
الحامل في الحال . قاله<sup>(٢)</sup> أبو عبيدة ،  
وأبو عبيد ، وأحمد بن حنبل ،  
وإسحاق بن راهويه ، وهو أقرب إلى  
اللغة ؛ لكن الأول أقوى ؛ لأنه تفسير  
الراوي<sup>(٣)</sup> ، وهو أعرف ، والبيع باطل  
على التقديرين<sup>(٤)</sup> .

= وفي ذلك تعقُّبٌ على نقل النووي اتفاق أهل  
اللغة على التخصيص» .

(١) أخرج البخاري (٣٨٤٣) من حديث نافع عن  
ابن عمر قال: «كان أهل الجاهلية يتبايعون  
لُحُومَ الْجَزُورِ إلى حَبَلِ الحَبَلَة . قال: وَحَبِلُ  
الحَبَلَة: أَنْ تُتَنَجَّ الناقةُ ما في بطنها ، ثُمَّ  
تَحْمَلُ التي تُتَبَجَّتْ . فنهاهم النبي ﷺ عن  
ذلك» . (تُتَنَجَّ): أي تلد الناقة ولداً .

(٢) في (ح): «قال» .

(٣) انظر فتح الباري (٣٥٧/٤ - ٣٥٨) ، النهاية  
(حبل) .

(٤) أمَّا الأول: فلأنَّ بيعَ بـثمن إلى أجل مجهول ،  
والأجل يأخذ قسماً من الثمن . وأما الثاني  
فلأنه بيع معدوم ومجهول وغير مملوك للبائع  
وغير مقدور على تسليمه ، والله أعلم (قاله  
المصنف في شرح صحيح مسلم:  
(١٥٨/١٠) .



فصل حنت: في الحديث: «حُتِيهِ  
ثم اقْرَضِيهِ»<sup>(١)</sup>.

قالوا: الحْتُ: هو الحَلْكُ  
والقَرْصُ<sup>(٢)</sup>: هو تقطيعه وقلعه بالظفر.

قال الأزهري في باب العين والتاء:  
قرأ ابن مسعود (عَتَى حِين) في موضع  
«حتي».

فصل حجن: قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup>  
في الطواف: استلم الركن بِمَحَجْنٍ: هو

= ملحوظة: جاء بهامش (ح) ما نصه:  
«حاشية. ومما لم يذكره المصنف الأُخْبُولَةُ،  
وقع في كتاب الصيد من الوسيط: الأُخْبُولَةُ،  
وهي ما يُصاد به من غير الجوارح، كالشَبَاكِ  
والفخاخ، والمناجل ونحوها، ولم يذكرها  
الزهري؛ بل ذكر الجبالَةَ، بكسر الحاء،  
وذكرها الصغاني أيضاً في ذيله على  
الصحاح، فقال: والأُخْبُولَةُ والأُخْبُولُ أيضاً:  
الجبالَةُ. تَمَّتْ».

(١) أخرجه البخاري (٢٢٧، ٣٠٧)، ومسلم  
(٢٩١) من حديث أسماء بنت أبي بكر. وقد  
تقدم في نوع الأوهام برقم (١٢٩٢). وسيأتي  
في حرف القاف فصل (قرص)، وجاء في  
(ع، ف): «اقرضيه» بدل «اقرضيه» وهو  
تصحيف.

(٢) (القَرْصُ): الدَّلْكُ بأطراف الأصابع  
والأظفار، مع صب الماء عليه حتى يذهب  
أثره. والتقريص مثله. يقال: قَرَصْتُهُ  
وَقَرَصْتُهُ، وهو أبلغ في غسل الدم من غسله  
بجميع اليد (النهاية)، وجاء في (ع، ف):  
«القرضُ» بل «القرص» وهو تصحيف.  
(٣) (٧٦١/٢).

بميم مكسورة، وحاء مهملة ساكنة،  
ثم جيم مفتوحة، ثم نون: وهي عصاً  
مُعَقَّفَةُ الرَّأْسِ، كالصَّوْلُجان. جَمْعُهُ:  
مَحَاجِنُ<sup>(١)</sup>.

فصل ححق: قال أهل اللغة:  
الحدقة سَوَادُ العين، وجمعها: حِدَاقُ  
[٧٢/أ] وَحَدَقُ.

وقال ابن فارس: يقال للحدقة:  
الحِندِيقَةُ، يعني: بكسر الحاء ونون  
بعدها.

ويقال: حَدَقَ القَوْمُ بالرجل،  
وأحدقوا به، أي: أطافوا به،  
وأحاطوا.

قالوا: والتَّحْدِيقُ والحدافة: شدة  
النظر.

وفي الحديث: «فَحَدَقَنِي القَوْمُ  
بَأَبْصَارِهِمْ» ذكره في باب ما يفسد  
الصلاة من «المهذب»<sup>(٢)</sup> هو بفتح الحاء  
والدال المهملتين والدال مخففة،  
هكذا الرواية فيه.

وجاء في «صحيح مسلم» و«سنن  
أبي داود»: «فَرَمَانِي»<sup>(٣)</sup> وهذا ظاهر

(١) في (ع، ف): «محاجين»، والمثبت موافق  
لما في النهاية، والمصباح المنير (حجن).

(٢) (٢٩٠/١).

(٣) مسلم (٥٣٧)، أبو داود (٩٣٠) من حديث  
معاوية بن الحَكَم السُّلَمي. وتقدم في ترجمته  
رقم (٥٨٩)، وسيأتي طرف منه في حرف =

المعنى ، وأما رواية «حدقني» فرويناها في «مسند أبي عوانة الإسفرائيني»<sup>(١)</sup> كما ذكرها في «المهذب» وكذا رواها<sup>(٢)</sup> الخطيب البغدادي في كتاب «الفقيه والمتفقه» وهي مشكلة.

ولم يذكر أهل اللغة في هذه الكتب المشهورة حَدَقَ بمعنى نظر ، وإنما ذكروا حَدَقَ بالتشديد: إذا نظرَ نظراً شديداً ، لكنه لازمٌ غير متعديّ ، يقال: حَدَقَ إليه ، وذكر جماعة من المتأخرين: أنَّ معنى: «حَدَقَني» رَمَوْنِي بأحداهم<sup>(٣)</sup> ، والمعروف في نحو هذا «حَدَقَني»: أصاب حَدَقَني ، ولكن قد جَوَزَ هذا - هنا - شيخنا جمال الدين بن مالك ، - رضي الله [تعالى] عنه - ، وهو إمام [أهل] اللغة والأدب في هذه الأعصار بلا مدافعة .

قال: ومثله قولهم: عَثَّتْ: أَصَبَتْهُ بالعَيْن ، وَرَكَبَهُ البعيرُ: أصابه بركبته ، ونظائره .

= الكاف فصل (كلم ، كهر). (فرماني القوم بأبصارهم)؛ أي: نظروا إليّ حديداً كما يُرمى بالسهم ، زَجَرُوا بالبصر من غير كلام (هامش صحيح مسلم: ١/ ٣٨١).

(١) مسند أبي عوانة (١/ ٤٦٥) ، سنن البيهقي (٢/ ٢٤٩) من حديث معاوية بن الحكم السلمي.

(٢) في (ع ، ف): «رواه».

(٣) انظر النهاية (حدق).

وأما الحديقة فاختلف أهل اللغة فيها ، فقال الليث: الحديقة: أرضٌ ذات شجرٍ مثمر .

وقال أبو عبيدة مَعَمَرٌ: الحديقة: الحائط ، يعني: البستان .

وقال الفراء: إنما يقال حديقة لكل بستان عليه حائط ، فإن لم يكن عليه حائط ، لا يقال: حديقة .

فصل حدم: قولهم في باب الحيض: دَمُ الحيض هو الْمُحْتَدِمُ القاني .

المُحْتَدِمُ: بالحاء والdal المهملتين والdal مكسورة .

قال أصحابنا: هو اللذاع للبشرة بحدته .

قالوا: وهو مأخوذ من احتدام النَّهَار ، وهو اشتداد حرّه .

وقال أهل اللغة: هو الذي اشتدت حُمُرَتُهُ حتى اسودَّ ، والفعل منه: احتدَّمَ .

فصل حذف: قوله في باب صدقة التطوع من «المهذب»<sup>(١)</sup>: أن رجلاً جاء بمثل البَيْضَةِ من الذهب ، فقال رسول الله ﷺ: «هَاتِهَا» مُغْضَباً ،

(١) (١/ ٥٨١ - ٥٨٢) .

فَحَذَفَهُ<sup>(١)</sup> بِهَا حَذْفَةً ، لَوْ أَصَابَهُ لِأَوْجَعَهُ  
أَوْ عَقَرَهُ<sup>(٢)</sup> .

قوله : «حَذَفَهُ» هو بالحاء المهملة  
والذال المعجمة ، هكذا ضبطناه في  
كتب الحديث : كسنن أبي داود وغيره  
وفي «المهذب» وكذا هو في النسخ ،  
وكذا قيده كل من تكلم على ألفاظ  
«المهذب» .

ومعناه : رَمَاهُ بِهَا .

قالوا : وهو مَجَازٌ ؛ فَإِنَّ الحذف  
يكون بالعصا ونحوها ، والقذف يكون  
بالحصاة ونحوها<sup>(٣)</sup> ، فالحاذف : هو  
النبي ﷺ - كذا جاء في الحديث بيانه .

فصل حذم : قوله في باب الأذان من  
«المهذب»<sup>(٤)</sup> : لما رُوي عن أبي  
الزبير<sup>(٥)</sup> مُؤَدِّن بيت المقدس ، قال :

(١) في (ح) : «فحذف» .

(٢) أخرجه أبو داود (١٦٧٣ ، ١٦٧٤) ،  
والدارمي (١٧٠٠) ، وأبو يعلى (٢٠٨٤)  
وغيرهم من حديث جابر بن عبد الله ،  
وصححه ابن خزيمة (٢٤٤١) ، وابن حبان  
(٨٣٩) موارد . وسيأتي طَرَفٌ منه في حرف  
الظاء فصل (ظهر) .

وانظر حُكْم خروج المرء عن ماله في شرح  
السنة (١٧٩/٦ - ١٨١) .

(٣) قال ابن الأثير في النهاية : «والحَذَفُ يستعمل  
في الرمي والضرب معاً» .

(٤) (٢٠٢/١) .

(٥) في (ع ، ف) : «ابن الزبير» ، خطأ .  
أبو الزبير تقدمت ترجمته برقم (٧٩٠) .

قال لي عمرٌ ، رضي الله [تعالى] عنه :  
إِذَا أَذْنَتَ فَتَرَسَّلْ ، وَإِذَا أَقَمْتَ  
فَاخْذِمْ<sup>(١)</sup> .

هذا الحديث روينا في كتاب  
«السنن الكبير» للبيهقي رحمه الله  
[تعالى] .

قوله : «فاخْذِمْ» هو بالحاء المهملة  
وكسر الذال المعجمة ، والهمزة في  
أوله همزة وصل ، يقال : حَذَمَ يَخْذِمُ  
حَذْماً .

قال الأصمعي وغيره : الحَذْمُ  
والحَذَرُ<sup>(٢)</sup> : قطع التطويل .

قال ابن فارس : كل شيء  
أُسْرَعْتُ<sup>(٣)</sup> فيه فقد [٧٢/ب] حَذَمْتُهُ ،  
هذا الذي ذكرناه ، هو الصواب  
المشهور .

ونقل بعض الأئمة : أنه رأى هذا  
بخط المصنف ، ورأيتُ في كتاب  
الشيخ أبي القاسم بن البرزني<sup>(٤)</sup> ، أنه

(١) سبق تخريجه في ترجمة أبي الزبير رقم  
(٧٩٠) .

(٢) في (ع ، ف) : «والحذر» وهو تصحيف .  
ونَصَّ الأصمعي كما في اللسان : «الحذم»  
الحَذَرُ في الإقامة ، وقطع التطويل .

(٣) في (ع ، ف) : «أُسْرَعْتُ» تصحيف .

(٤) في (ع ، ف) : «البرزني» وهو تصحيف  
الْبَرْزَنِيُّ سبق أن ترجمته في التعليق على حرف  
الجيم فصل (جدد) .

قال: روي (فاجْذِم) بالجيم .

قال: ورُوي بالخاء المعجمة .

قال: والذي ذكره شيخنا بالخاء المعجمة ، وهو من الحَذْم ، وهو السرعة .

قلت: وقد ذكره غيره بالأوجه الثلاثة: الجيم والحاء والخاء ، والذال المعجمة فيها كلها مكسورة ، وفسروا رواية الجيم بالقطع ، أي: قطع التطويل ، وهذان الوجهان صحيحان في اللغة ، ولكن المعروف ما قدمته ، وقد ذكره أبو القاسم الزمخشري في الخاء المعجمة ، وقال: هو اختيار أبي عبيد .

فصل حرص: قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: الحِرْصُ: شدة الإرادة ، والشَّرْه إلى المطلوب ، وقد حَرَصَ عليه يَحْرِصُ وَيَحْرِصُ حِرْصاً وحِرْصاً ، وحَرَصَ حِرْصاً<sup>(٢)</sup> .

ورجل حَرِيصٌ من قوم حُرْصَاء وحِرَاص .

وامرأة حَرِيسة من<sup>(٣)</sup> نسوة حِرَاص وحَرَائِص .

(١) (١٠٤/٣ - ١٠٥) .

(٢) قوله: «وحَرَصَ حِرْصاً» ساقط من (ع) ، (ف) .

(٣) في (ع) ، (ف): «في» .

وحَرَصَ الثوبَ يَحْرِصُهُ حِرْصاً: حَرَقَهُ .

وقيل: هو أن يدُقَّهُ ، حتى يجعل فيه ثِقْباً وشُقُوقاً .

والحَرَصَةُ من الشَّجَاج: التي حَرَصْتُ من وراء الجلد ولم تُحَرَّقْ .

والحَارِصَةُ والحَرِيصَةُ: أولُ الشَّجَاج ، وهي التي تَحْرِصُ الجلد ، أي<sup>(١)</sup>: تَشَقُّه قليلاً .

وحَرَصَ القَصَّار الثوبَ: شَقَّه .

والحَارِصَةُ<sup>(٢)</sup>: السحابة التي تَحْرِصُ وجه الأرض ، [أي]: تَقْشِرُهُ من شِدَّةِ وَقْعِهَا .

وقال الهروي في «الغريبين» في الشَّجَاج: الحَارِصَةُ وهي التي تَحْرِصُ الجلد ، أي: تَشَقُّه ، وكذا قال القَرَاز<sup>(٣)</sup> في .....

(١) كلمة: «أي» ليست في (ع) ، (ف) ، وهي في (ح) ، والمحكم (١٠٤/٣) ، واللسان (حرص) .

(٢) في المحكم (١٠٥/٣): «والحريصة» بدل «والحارصة» ، وجاء في اللسان (حرص): «والحريصة والحارصة: السحابة . . .» .

(٣) (القَرَاز): هو العلامة ، إمام الأدب: أبو عبد الله ، محمد بن جعفر التميمي القيرواني النحوي . قيل: مات بالقيروان سنة (٤١٢) هـ . له ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٧/٣٢٦ رقم: ١٩٧) وفي حاشيته مصادرهما .

«جامعه»<sup>(١)</sup>: حَرَضْتُ رَأْسَهُ ،  
أَحْرَضُهُ ، يعني: بكسر الراء حرصاً:  
إذا قشرت الجلد عن عظمه .

وكذا ذكر حَرَضْتُ رَأْسَهُ أَحْرَضَهُ  
بكسر الراء في المضارع غير واحد ،  
منهم: صاحب «المحكم» ، والهروي  
والقرّاز في «جامعه» ، والجوهري في  
«صحاحه» .

فصل حرم: قوله في «الوجيز» في  
فصل الطواف: فرع: لو طاف المحرم  
بالصبي الذي أحرم عنه أجزاء عن  
الصبي .

قال الإمام الرافعي<sup>(٢)</sup>: الْأَوَّلِيُّ أَنْ  
يُقْرَأَ: أَحْرَمَ بضم الهمزة وكسر الراء ،  
إِذْ لَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ الْحَامِلُ وَلِيِّهِ  
الَّذِي أَحْرَمَ عَنْهُ ، أَوْ غَيْرُهُ .

فصل حسر: قال الشافعي - رضي  
الله عنه - في كتاب المزارعة: وإن  
تَكَارَاهَا وَالْمَاءُ قَائِمٌ عَلَيْهَا وَقَدْ  
يَنْحَسِرُ<sup>(٣)</sup>؛ يعني: الماء .

قال البيهقي في كتابه «رد الانتقاد

(١) هو الجامع في اللغة. قال الذهبي في السير  
(٣٢٦/١٧): وهو من نفائس الكتب .

(٢) فتح العزيز (٣٣٩/٧) .

(٣) الأم (١٦/٤) كتاب المزارعة ، باب كراء  
الأرض البيضاء ، مختصر المنزي  
ص (١٢٩) .

على ألفاظ الشافعي<sup>(١)</sup>» [رضي الله  
عنه]: قال المعترض: لا تقول العرب:  
أَنْحَسَرَ الماء عن شيء؛ وإنما تقول:  
حَسَرَ الماء عن كذا ، قاله الخليل في  
كتاب «العين» .

قال: وجوابه: أن أبا العلاء<sup>(٢)</sup>  
ابن<sup>(٣)</sup> كُوشَاذ الأديب ، قال: يقال:  
حَسَرَ الماء وَأَنْحَسَرَ لَعْتَانِ .

فصل حسس<sup>(٤)</sup>: قوله في  
«المهذب» في باب الآنية: ويقبل قول  
الأعمى - يعني: في تنجيس الماء - لأن  
له طريقاً إلى العلم به بِالْحَسِّ  
والخبر<sup>(٥)</sup> . هكذا ضبطناه بالحاء ، وهو  
الصواب ، وكذلك وجدناه في نسخ  
قُوبِلَتْ أَوْ قُرِئَتْ عَلَى الْمُصَنَّفِ - رحمه  
الله [تعالى] - وليس هو بالجيم؛ لأنَّ  
الْحَسَّ بِالْحَاءِ أَعْم ، والله [تعالى]  
أَعْلَم .

فصل حسن: قوله الله عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ  
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ [الإسراء: ٢٣] ذكره

(١) ص (٩٩) .

(٢) في (ع ، ف): «العباس» بدل «العلاء» خطأ .

(٣) كلمة «بن» ساقطة من (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «حس» .

(٥) المهذب (٥٣/١) باب الشك في نجاسة الماء  
والتحري في فيه ، وليس في باب الآنية كما ذكر  
المصنف رحمه الله .

في «المهذب»<sup>(١)</sup> في أول باب نفقة الأقارب (٧٣/أ).

قال المفسرون ، وأصحاب المعاني ، والإعراب: معناه وأوصى بالوالدين إحساناً.

وبعضهم يقول: أمر بالوالدين إحساناً ، ومعناه: أمر أن تحسنوا إليهما بالبر لهما ، والعطف عليهما.

قال الفراء: تقول العرب: أمرك به خيراً ، وأوصيك به خيراً.

قال: وكأَنَّ معناه: أوصيك أن تفعل به خيراً ، ثم تحذف (أن) فت نصب خيراً بالأمر والوصية.

فصل حشر: قال أهل اللغة: الحَشْرُ: الجمع<sup>(٢)</sup>، والحاشر: الجامع يقال: حَشَرْتُهُمْ أَحْشَرُهُمْ ، وَأَحْشَرُهُمْ بضم الشين وكسرهما لغتان ، حكاها الجوهري وغيره ، حَشَرًا.

والمَحْشَرُ: موضع الحَشْرِ ، وهو بفتح الشين ، وقال الجوهري: هو بكسرها.

والحَشَرَات: هَوَام الأرض وصغار دوابها؛ كالحية ، والعقرب ، وسَامْ أَبْرَص ، والديدان ، والواحدة:

(١) (٦٢٥/٤).

(٢) قوله: «الجمع» إلى قوله: «والغضب أيضاً» في فصل (حشر) ، ساقط من (ع ، ف) . =

حَشَرَةً ، بفتح الحاء والشين .

قولهم في باب الإقطاع والحِمَى: الأموال الحَشَرِيَّة ، هي بفتح الحاء وإسكان الشين ، أي: المحشورة ، وهي المجموعة للمسلمين ومصلحهم .

فصل حَشَمَ: قوله في أوائل كتاب الرهن من «الوسيط»<sup>(١)</sup> في رهن الجارية الحسنة: إن كان المرتهن ممن تَزَعُّهُ الحِشْمَةُ ، هو بكسر الحاء وإسكان الشين المعجمة ، والمراد بها: الاستحياء .

قال الجوهري: قال أبو زيد: حَشَمْتُ الرجلَ وَأَحْشَمْتُهُ ، وهو أن يجلس إليك فتؤذيه وتَغْضِبُهُ .

قال: قال ابن الأعرابي: حَشَمْتُهُ: أَحْجَلْتُهُ ، وَأَحْشَمْتُهُ: أَغْضَبْتُهُ ، والاسم: الحِشْمَةُ ، وهي الاستحياء والغضب أيضاً.

وقال الأصمعي: الحشمة: الغضب لا<sup>(٢)</sup> الاستحياء ، وأَحْشَمْتُهُ<sup>(٣)</sup> ، وأَحْشَمْتُ منه بمعنى.

(١) (٤٧٠/٣) ، وانظر حرف الزاي فصل (وزع).

(٢) في (ع ، ف): «و» بدل «لا» ، خطأ.

(٣) في (ح ، ع ، ف): «واحشمه» ، المثبت من الصحاح (حشم).

قال الكُميت [الخفيف]:

وَرَأَيْتُ الشَّرِيفَ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ

س وَضِيعاً، وَقَلَّ مِنْهُ اخْتِشَامِي<sup>(١)</sup>

ورجل حَشِيم<sup>(٢)</sup>؛ أي: مُحْتَشِمٌ.

وَحَشَمُ الرَّجُلِ: خَدْمُهُ، وَمَنْ

يَغْضَبُ لَهُ. سُمُّوا بِذَلِكَ، لِأَنَّهُمْ  
يَغْضَبُونَ لَهُ.

فصل حشو: قوله في «مختصر

المزني»<sup>(٣)</sup>: إذا لم يمكنه الرَّمْلُ أَحْبَبْتُ  
أَنْ يَصِيرَ فِي حَاشِيَةِ الطَّوْفِ.

قال الأزهري في تفسير هذا اللفظ:

الحَاشِيَةُ: النَّاحِيَةُ.

وحَاشِيَةُ الثَّوبِ وَكُلُّ شَيْءٍ: نَاحِيَّتُهُ.

وحَاشِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ الْأَقْصَى.

وكذلك<sup>(٤)</sup> حَشَا كُلِّ شَيْءٍ: نَاحِيَّتُهُ.

ومنه قولهم: حاشا لله<sup>(٥)</sup>.

وكذا قولهم في الاستثناء: حاشا،

مِنَ الْحَشَا، وَهُوَ النَّاحِيَةُ، وَإِذَا اسْتَشْنَى  
شَيْئاً فَقَدْ نَحَاَهُ عَمَّا حَلَفَ عَلَيْهِ، قَالَه

(١) الصحاح، اللسان، تاج العروس (حشم).

(٢) في (ع، ف): «حشم»، والمثبت من (ح)،

والصاحح للجوهرى (حشم).

(٣) ص (٦٧).

(٤) في (ع، ف): «وكذا».

(٥) حاشا لله؛ أي: مَعَاذَ اللَّهِ (الصاحح في اللغة

والعلوم).

ابن الأعرابي، وابن الأنباري. هذا  
كلام الأزهري.

فصل حصب: الحَصْبَاءُ بفتح الحاء

وإسكان الصاد وبالمدة: الحَصَى

الصَّغَار. مذكور في «المهذب»<sup>(١)</sup> في  
الدفن.

والحَصْبَةُ بفتح الحاء وبفتح الصاد

وكسرهما وإسكانها ثلاث لغات،

الإسكانُ أفصح، وأشهر، ولم يذكر

كثيرون - أو الأكثرون - سواه، وممَّنْ

حكى الثلاث صاحب «نهاية

الغريب»<sup>(٢)</sup>.

و«الحَصْبَةُ»: بَثْرٌ يخرج بالجسد<sup>(٣)</sup>

تقول منه: حَصَبَ جِلْدُهُ، بكسر الصاد

يَحْصَبُ.

فصل حصر: قولهم: لو اختلط

عدد محصور بعدد محصور، أو بغير

محصور. هذا اللفظ مما تكرر في

أبواب من هذه الكتب، وَقَلَّ مَنْ بَيَّنَّ

حقيقة الفرق بينهما، وقد نقلت في

«الروضة»<sup>(٤)</sup> في أواخر باب الصيد

والذبائح فيه كلام الغزالي.

قال الإمام الغزالي: فَإِنْ قَلَّتْ: كُلُّ

(١) (١/٤٥٠) وفيه: «الحصى» بدل «الحصباء».

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر (١/٣٩٤)

باب الحاء مع الصاد.

(٣) في (ع، ف): «في الجسد».

(٤) ص (٤٦٥).

عَدَدٍ فهو محصور في علم الله تعالى [فما حَدَّ المحصور؟] <sup>(١)</sup> ولو أراد إنسان حصر أهل بلد ، لقدر <sup>(٢)</sup> عليه إن تمكن منهم ، فاعلم أنَّ تحديدَ أمثال [٧٣/ب] هذه الأمور غير ممكن ، وإنما يضبط بالتقريب ، فنقول: كُلُّ عَدَدٍ لو اجتمع في صعيد واحد لَعَسَرَ على الناظر عَدُّه بمجرد النظر ، كالألف ونحوه ، فهو غير محصور ، وما سَهَلَ كالعَشْرَةِ والعشرين ، فهو مَحْصُورٌ ، وبين الطَّرَفَيْنِ أوساط متشابهة ، تُلْحَقُ بأحد الطرفين بالظن ، وما وقع الشك فيه استُفتي فيه القلبُ. هذا كلام الغزالي <sup>(٣)</sup>.

**فصل حصن: الإحصان في الشرع**  
خمسة أقسام ، أحدها: الإحصانُ في الزنا الذي يوجب الرجم على الزاني ، وهو الوطءُ بِنكاح.

والثاني: الإحصان في المقدوف ، وهو العِفَّةُ ، وهو الذي يوجب على قاذفه ثمانين [جَلْدَةً].

(١) ما بين حاصرتين زيادة من إحياء علوم الدين (١٠٣/٢).

(٢) في (ع ، ف): «لعدر» ، المثبت موافق لما في الإحياء (١٠٣/٢).

(٣) إحياء علوم الدين (١٠٣/٢) كتاب الحلال والحرام. المثار الثاني للشبهة: شك منشؤه الاختلاط.

والثالث: الإحصان بمعنى الحرية .  
والرابع: الإحصان بمعنى التزويج .  
والخامس: الإحصان بمعنى الإسلام .

فأما الإحصان في الزنا فليس له ذكر في القرآن العزيز إلا في قوله تعالى: ﴿مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفَحِينَ﴾ [النساء: ٢٤] قالوا: معناه مُصَيِّين بالنكاح لا بالزنا .

وأما الأربعة الباقية فمذكورة في القرآن <sup>(١)</sup> العزيز .

فأما الإحصان في المقدوف فهو المراد بقول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾ [النور: ٤].

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَزْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ﴾ [النور: ٢٣].

وأما الإحصان بمعنى الحرية ، فهو المرادُ بقوله تعالى: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [المائدة: ٥] وفي قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ [النساء: ٢٥].

وأما الإحصان بمعنى التزويج فهو

(١) في (ع ، ف): «الكتاب» .



المراد بقوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ ﴾ إلى قوله تعالى <sup>(١)</sup> ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ [النساء: ٢٣ - ٢٤].

وأما الإحصان بمعنى الإسلام فهو المراد بقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنَّ أَتَرَكَ يَفْحِشَةً ﴾ [النساء: ٢٥].

واختلف العلماء في المراد بـ «أُحْصِنَ» هذا ، فقليل : أسْلَمَنَ . وقيل : تزَوَّجَنَ .

وقد قرىء بفتح الهمزة وضمّها قراءتان في السبع <sup>(٢)</sup> .

قال الواحدي : مَنْ ضَمَّهَا فمعناه : أُحْصِنَ بالأزواج ، أي : تزَوَّجَنَ . قاله ابن عباس - رضي الله [تعالى] عنهما - وسعيد بن جبير والحسن <sup>(٣)</sup> ومُجاهد وقتادة [رحمهم الله تعالى] .

ومن فتحها ، فمعناه : أسْلَمَنَ ،

(١) كلمة : «تعالى» ليست في (ع ، ف) .

(٢) قرأ أبو جعفر ، ونافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم ، ويعقوب : (فإذا أُحْصِنَ) بضم الألف وكسر الصاد . وقرأ عاصم برواية أبي بكر ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف . (فإذا أُحْصِنَ) بفتح الألف والصاد (المبسوط في القراءات العشر لابن مهران ص : ١٧٨) .

(٣) قوله : «والحسن» ليس في (ع ، ف) .

كذا قاله ابن عمر ، وابن مسعود - رضي الله [تعالى] عنهم ، والشعبي وإبراهيم ، والسُدِّي ، رحمهم الله تعالى .

فأما شرط المُحْصَنِ الذي يُرْجَمُ في الزنا فهو البالغ العاقل الحرُّ الواطيء في نكاح صحيح في حال تكليفه وحرية .

وأما المُحْصَن الذي يُجْلَدُ قاذفه ثمانين جَلْدَةً ؛ فهو البالغ العاقل الحر المسلم العفيف ، وإن شئت قلت في الموضوعين : «المكلف» بدلاً عن : «البالغ العاقل» والأول : أُولَى ؛ لثلاث يخرج السَّكران والنائم ، فإنهما ليسا مكلفين .

قال الإمام الواحدي : الإحصان في اللغة أصله المنع ، وكذلك الحَصَانَة ومنه مدينة حَصِينَة ، ودَرْعُ حَصِينَة ، أي : تمنع صاحبها من الجرح .

والْحِصْنُ : الموضع الحصين لمنعه .

والْحِصَانُ بكسر الحاء : الفرس لمنعه صاحبه من الهلاك <sup>(١)</sup> .

والْحَصَانُ بفتح الحاء : المرأة العفيفة ؛ لمنعها فَرْجَهَا من الفساد .

وَحَصْنَتِ المرأةُ تَحْصُنُ حُصْنًا ،

(١) وقيل : سُمِّيَ الفرسُ حِصَانًا ؛ لأنه صَنَّ بمائه فلم يَنْزُ إِلَّا عَلَى كريمة (اللسان) .

فهي حَصَانٌ ، مثل جَبْنَتْ تَجْبُنُ جُبْنًا  
فهي جَبَانٌ .

وقال سيبويه : وقالوا أيضاً :  
حِصْنًا .

قال أبو عُبيد والكسائي والزَّجَاجُ :  
حِصَانَةٌ .

[و] قال شَمِرٌ : امرأة حَصَانٌ  
وحاصِنٌ ، وهي العفيفة ، فحصل من  
هذا ، أنه يقال : امرأة حَصَانٌ [٧٤/أ]  
وحاصِنٌ بَيِّنَةُ الحُصْنِ ، والحِصْنِ<sup>(١)</sup>  
والْحَصَانَةُ ثلاثة<sup>(٢)</sup> مصادر .

وقال الزجاج ، يقال : امرأة  
حَصَانٌ : بَيِّنَةُ التَّحْصِينِ ، وفَرْسٌ حِصَانٌ  
بَيِّنُ التَّحْصِينِ والتَّحْصِينِ ، وبناء  
حَصِينٍ : بَيِّنُ الْحَصَانَةِ ، ولو قيل في  
هذا كله : الْحَصَانَةُ لجاز بإجماع .

قال الواحدي : وأما الإِحصَانُ فيقع  
على معانٍ ترجع إلى معنى واحدٍ ،  
منها : الْحُرِّيَّةُ ، والعِفَافُ ، وكون  
المرأة ذات زوج .

فالإِحصَانُ : هو أن يُحْمَى الشيء  
ويمنع .

والْحُرَّةُ تحصن نفسها ، وتحصن  
هي أيضاً .

(١) في (ع ، ف) : «فالحِصْنُ» .

(٢) في (ح ، ع ، ف) : «ثلاث» .

والعفة مانعة من الزنا ، والعفيفة  
تمنع نفسها من الزنا ، والإسلام مانع  
من الفواحش .

والمحصنة : المتزوجة<sup>(١)</sup> ؛ لأنَّ  
الزوج يمنعها .

قال الواحدي : واختلف القُرَّاء في  
قوله تعالى : ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ [المائدة :  
٥] فقرأوا بفتح الصاد وكسرها في  
جميع القرآن إلا الحرف الأول في  
النساء : ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾  
[النساء : ٢٤] فإنهم أجمعوا على  
فتحه<sup>(٢)</sup> . قاله أبو عُبيد<sup>(٣)</sup> . هذا آخر  
كلام الواحدي .

فصل حفل : في الحديث : «مَنْ  
إِتْبَاعَ مُحَقَّلَةٍ»<sup>(٤)</sup> . مذكور في باب [بيع]

(١) في (ع ، ف) : «الْمُزَوَّجَةُ» .

(٢) قرأ الكِسَائِيُّ وحده : «الْمُحْصِنَاتُ» بكسر  
الصاد في جميع القرآن إلا الحرف الأول في  
سورة النساء ، وهو قوله : ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ  
مِنَ النِّسَاءِ﴾ فإنه بفتح الصاد . وسائر القرآن  
بكسر الصاد . وقرأ الباقر بفتح الصاد  
﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ كل القرآن (المبسوط في  
القراءات العشر ص : ١٧٨) .

(٣) في (ع ، ف) : «أبو عبيدة» .

(٤) أخرجه أبو داود (٣٤٤٦) ، وابن ماجه  
(٢٢٤٠) ، والبيهقي في السنن الكبرى  
(٣١٩/٥) من حديث عبد الله بن عمر ، قال  
الحافظ في الفتح (٣٦٤/٤) : «في إسناده  
ضعفٌ» . وقد قال ابنُ قُدَّامَةَ إنه متروك الظاهر  
بالاتفاق» . وقال البيهقي : تفرد به جميع بن =

المُصَرَّاة من «المهذب»<sup>(١)</sup>.

المُحَفَّلَة بضم الميم وفتح الحاء  
المهملة وفتح الفاء.

قال الهروي - رحمه الله [تعالى] -:  
المُحَفَّلَة: الشاة ، أو البقرة ، أو  
الناقة ، لا يحلبها صاحبها أياماً ليجتمع  
لبنها في ضرعها ؛ فإذا احتلبها المشتري  
حسبها غزيرة ، فزاد في ثمنها ، فإذا  
حلبها بعد ذلك وجدها ناقصة اللبنِ عمّا  
حلبها أيام تحفيلها.

وقال صاحب «المحكم»: حَفَلَ  
اللبنُ في الضَّرْعِ يَحْفَلُ حَفْلاً وَحُفُولاً ،  
وتَحَفَّلَ ، واحتَفَلَ: اجتمع ، وحَفَلَه هو  
وحَفَلَهُ<sup>(٢)</sup> ، وضَرَعَ حافِل ، والجمع:  
حُفْلٌ ، وناقاة حافِلة وحُفُولٌ ، وشاة  
حافل .

وقال الجوهري: التَّحْفِيلُ مِثْلُ  
التَّضْرِيَةِ ، وهو ألا تحلب الشاة أياماً  
ليجتمع اللبن في ضرعها للبيع ، والشاة  
مُحَفَّلَة ومُصَرَّاة.

وكذا قال الأزهري وغيره: المُحَفَّلَة  
معناها: المُصَرَّاة.

[و] قال غيره: هي مأخوذة من  
الاحتفال ، وهو الاجتماع.

قال الإمام أبو سليمان الخطابي -  
رضي الله عنه- في حديث المُحَفَّلَة:  
ليس إسناده بذلك<sup>(١)</sup> ، وكذا قال الإمام  
البيهقي في «معركة السنن والآثار»<sup>(٢)</sup>:  
هذه الرواية غير قوية. يعني: حديث  
ابن عُمر في المُحَفَّلَة.

فصل حقْب: قال الهروي:  
الحاقِبُ: الذي احتاج إلى الخلاء ،  
فلم يَتَبَرَّزْ وحصر غائطه ؛ شبه بالبعير  
الحَقْب الذي دنا الحَقْبُ<sup>(٣)</sup> من ثِيْلِهِ<sup>(٤)</sup>  
فمنعه من أن يبول.

فصل حَقْد: قولهم: حَقَدَ  
المَعْدِن ، أي: امتنع خروج الثَّيْلِ منه ،  
وأصل الحِقْد: المنع.

تقول العرب: حَقَدَ المَعْدِن: منع  
ثَيْلَهُ ، وحَقَدَتِ السماء: مَنَعَتْ قَطَرَهَا  
وحَقَدَ فلان على فلان: مَنَعَهُ بَرَهُ  
وَلُطْفَهُ.

فصل حَقَق: قولهم: يقول إذا رفع  
رأسه من الركوع: «أَهْلُ الثَّاءِ

(١) معالم السنن (١١٦/٣).

(٢) (٣٥٥/٤).

(٣) (الحَقْبُ): الحِزام الذي يلي حَقْوَ البعير  
(الوسيط).

(٤) (الثَّيْلُ): وعاء قضيب الجَمَلِ. وقيل: هو  
قضيبيته (النهاية).

= عُمير. قال البخاري: فيه نظر ، وانظر حرف  
الثاء فصل (ثلث) ، وسيأتي الحديث في  
حرف الميم فصل (مثل).

(١) (١٠٨/٣) ، وما بين حاصرتين زيادة منه  
(١٠٧/٣).

(٢) قوله: «وحَفَلَه» ساقط من (ع ، ف).

والمَجْدُ ، حَقُّ ما قالَ العَبْدُ ، كُلُّنا لَكَ عَبْدٌ هَكَذا هو في كتب الفقه ، والذي في «صحيح مسلم» ، و«سنن أبي داود» وسائر كتب الحديث : «أَحَقُّ ما قالَ العبد ، وَكُلُّنا لَكَ عَبْدٌ»<sup>(١)</sup> بإثبات (ألف) في «أحق» و«واو» في «وكلُّنا» .

وهذا هو الصواب ، وتقديره : أَحَقُّ ما قال العَبْدُ ، لا مانع لما أعطيت إلى آخره . واعترض بينهما قوله : «وَكُلُّنا لَكَ عَبْدٌ» وهذا الاعتراض كثير في القرآن والسنة ، و[في] كلام العرب ، وقد جمعتُ جُمْلَةً منه في آخر صفة الموضوع من «شرح المذهب» .

ومنه قوله تعالى : ﴿ فَسَبِّحْنا اللَّهَ حِينَ تُسْوِتُ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ [الروم : ١٧] [٧٤/ب] الآية ، اعتراض قوله : ﴿ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الروم : ١٨] وأمثاله كثيرة .

و[قولهم : فلان أحق بكذا وكذا ، وصار الْمُتَحَجِّرُ<sup>(٢)</sup> أَحَقُّ بِهِ ،

(١) أخرجه مسلم (٤٧٧) ، وأبو داود (٨٤٧) من حديث أبي سعيد الخُدْري ، وسيأتي طرف منه في حرف الميم فصل (مجد) .

(٢) (الْمُتَحَجِّرُ) : هو الذي يشرع في إحياء أرض الموات . مأخوذ من الْحَجَرِ ، وهو المنع (النظم المستعذب في شرح غريب المذهب : ١/٤٢٣) .

وأشباهه ، وفي الحديث : «الْأَيْمُ أَحَقُّ بِنَفْسِها» .

قال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر» : لفظ أَحَقُّ في كلام العرب له معنيان ، أحدهما : استيعاب الحق كله ، كقولك : فلان أَحَقُّ بماله ، أي : لا حَقَّ لأحدٍ فيه غيره .

والثاني : على ترجيح الحَقِّ ، وإن كان للآخر فيه نصيب ، كقولك : فلان أحسنُ وجهاً من فلان ، لا تريد به نفي الحُسْنِ عن الأول ، بل تريد الترجيح .

قال : وهذا معنى قول النبي ﷺ : «الْأَيْمُ أَحَقُّ بِنَفْسِها مِنْ وَلِيَّها»<sup>(١)</sup> أي : لا يُقْتَلُ عليها<sup>(٢)</sup> ، فيزوجها بغير إذنها ولم يرم<sup>(٣)</sup> إبطالَ حَقِّ الوليِّ ، فإنه هو الذي يَعْقِدُ عليها ، وينظر لها .

فصل حقل : في حديث جابر ، - رضي الله عنه - أن النبي ﷺ - نهى عن المُحاوَلَةِ<sup>(٤)</sup> ، وفسره في الحديث

(١) أخرجه مسلم (١٤٢١) من حديث عبد الله بن عباس . (الْأَيْمُ) يريد بالأَيْم في هذا الحديث النَّيْبُ خاصة . يقال : تَأَيَّمَتِ المرأةُ وَأَمَتْ : إذا أقامت لا تنزَّوج (النهاية) .

(٢) (لا يُقْتَلُ عليها) : أي لا يُفْعَلُ في شأنها شيء بغير إذنها . انظر النهاية (فتت ، فوت) .

(٣) في (ع ، ف) : «يرد» .

(٤) أخرجه البخاري (٢٣٨١) ، ومسلم (٨١/١٥٣٦) .

في «المهذب»<sup>(١)</sup>: أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ الزَّرْعَ  
بِمِثَّةٍ فَرَقٍ<sup>(٢)</sup> حِنْطَةً<sup>(٣)</sup>.

فصل حقن: قال الهروي: الحاقن  
للبول كالحاقب بالغائط.

قال: قال<sup>(٤)</sup> شَمِير: الحقن والحاقن  
الذي حَقَنَ بَوْلَهُ.

فصل حكر: الاختكار بكسر التاء.

قال الجوهري: احتكارُ الطعام:  
جمعه وحبسه يُتَرَبَّصُ به الغلاء.

قال: وهو الحُكْرَةُ بالضم.

(١) (٧٩/٣).

(٢) (الْفَرَقُ): بالتحريك: مكيال يسع ستة عشر  
رَطَلًا ، وهي اثنا عشر مُدًّا ، أو ثلاثة أَصْعَ  
عند أهل الحجاز. وقيل: الفرقُ خمسة  
أَقْسَاطٍ ، والقِسْطُ: نصف صاع ، فأما الْفَرَقُ  
بالسكون: فمئة وعشرون رَطَلًا (النهاية) ،  
وانظر جامع الأصول (٧/٧٥) ، المعجم  
الاقتصادي الإسلامي ص (٣٣٨ - ٣٣٩).

(٣) الْمُحَاقَلَةُ مختلف فيها. قيل: هي اكتراء  
الأرض بالحنطة. هكذا جاء مُفَسَّرًا في  
الحديث ، وهو الذي يسميه الزَّرَّاعُونَ:  
المحارثة. وقيل: هي المزارعة على نصيب  
معلوم كالثلث والرابع ونحوهما.

وقيل: هي بيع الطعام في سنبله بالبر. وقيل:  
بيع الزرع قبل إدراكه ، وإنما نُهي عنها؛ لأنها  
من المَكِيل ، ولا يجوز فيه إذا كانا من جنس  
واحد إِلَّا مَثَلًا بِمِثْلِ ، ويدأ بيد ، وهذا مجهول  
لا يُدْرَى أيهما أكثر (النهاية) ، وانظر  
(المحاكمة) في المعجم الاقتصادي الإسلامي  
ص (٤١٠ - ٤١١).

(٤) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

فصل حكك: قوله في  
«المهذب»<sup>(١)</sup> في باب طهارة البدن:  
لأن الإنسان لا يخلو من بَثْرَةٍ وَحِكَّةٍ.

الحِكَّة بكسر الحاء: وهي الجَرَبُ  
قاله الجوهري.

فصل حكم: قوله: نجاسة حُكْمِيَّة  
وعَيْيَّة.

فالحُكْمِيَّة: هي التي لا يحس لها  
طعم ولا لون ولا ريح ، والعينية  
نقيضها.

فصل حلب: المَحْلَبُ المذكور في  
زكاة الخِلْطَةِ: هو بفتح الميم وهو  
موضع الحلب.

وهذا لا<sup>(٢)</sup> يشترط الاتحاد فيه في  
ثبوت الخِلْطَةِ بلا خلاف.

وأما المَحْلَبُ: بكسر الميم: فهو  
الإناء الذي يحلب فيه ، وفي اشتراط  
الاتحاد فيه لثبوت الخِلْطَةِ وجهان:  
أصحُّهما: لا يشترط. وكذا الوجهان  
في اشتراط اتحاد الحالب.

والأصحُّ: أنه لا يشترط أيضاً،  
وهذا الذي ذكرته هنا من النفائس  
المُغتَمَّة.

(١) (٢٠٩/١).

(٢) كلمة: «لا» ليست في (ع ، ف) ، والصواب  
إثباتها.

فصل حلقم: الحُلُقُوم بضم الحاء والقاف.

قال الجوهري: هو الحَلَقُ وقد أوضحه الشيخ أبو إسحاق في «المهذب»<sup>(١)</sup> فقال في باب الصيد والذبائح: الحلقوم: مجرى النَّفْسِ.

والمريء: مَجْرَى الطعام ، وقد ذكرت في «الروضة»<sup>(٢)</sup> أن الحُلُقُوم مَجْرَى النفس خُزُوجاً ودخولاً ، والمريء: مَجْرَى الطعام والشراب ، وهو تحت الحُلُقُوم.

ويقال لهما مع الودَجَيْنِ: الأوداج.

فصل حلل: قوله في باب سَتْرِ العورة من «المهذب»<sup>(٣)</sup>: وعن ابن مسعود؛ أنه رأى أعرابياً عليه شَمْلَةٌ قد ذَيَّلَهَا وهو يُصَلِّي، قال: إن الذي يَجُرُّ ثَوْبَهُ مِنَ الْخِيَلَاءِ فِي الصَّلَاةِ لَيْسَ مِنَ اللَّهِ - عز وجل - في حِلٍّ ولا حَرَامٍ.

هكذا ذكره المصنف موقوفاً على

ابن مسعود من قوله.

وذكر البَغَوِي صاحب «التهذيب» في «شرح السُّنَّة»<sup>(٤)</sup> ، أن بعضهم وقفه على ابن مسعود ، وبعضهم رفعه

(١) (٢/ ٨٨٥ - ٨٨٦).

(٢) في كتاب الضحايا ص: (٤٣٧).

(٣) (١/ ٢٢٣).

(٤) (٢/ ٤٢٨) باب: السَّدَلُ في الصلاة.

يعني<sup>(١)</sup>: إلى النبي ، ﷺ<sup>(٢)</sup>.

وقوله: «ليس من الله [عز وجل] في حِلٍّ ولا حَرَامٍ» معناه: أنه بعيد عن رضا الله ، عز وجل.

قال القَلْعِي: معناه ليس من الله [تعالى] في شيء.

قال الواحدي [الإمام] المفسر في قول الله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ٢٨]: أي ليس من دين الله [في شيء] فحذف الدين اكتفاءً بالمُضاف إليه ، والمعنى: أنه قد بَرِيَءَ من الله [٧٥/ أ] تعالى ، وفارق دينه.

وقال بعض مَنْ شَرَحَ أَحَادِيثَ «المهذب» في قول ابن مسعود معناه: لا يؤمن بحلال الله [تعالى] وحَرَامِهِ.

وقوله: ذَيَّلَهَا: [جعل لها ذِيلاً].

وَالشَّمْلَةُ وَالْخِيَلَاءُ تَأْتِي فِي

(١) كلمة: «يعني» ليست في (ع ، ف).

(٢) أخرجه أبو داود (٦٣٧) من حديث عاصم ، عن أبي عثمان عن ابن مسعود مرفوعاً بلفظ: «مَنْ أَسْبَلَ إِزَارَهُ فِي صَلَاتِهِ خِيَلَاءَ ، فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي حِلٍّ وَلَا حَرَامٍ» ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٨٣٩٩). قال أبو داود: «روى هذا جماعة عن عاصم موقوفاً على ابن مسعود. منهم: حَمَادُ بْنُ سَلَمَةَ ، وَحَمَادُ بْنُ زَيْدٍ ، وَأَبُو الْأَحْوَصِ ، وَأَبُو معاوية».

بابها<sup>(١)</sup> ، إن شاء الله تعالى .

وأما تسمية الزوج حَلِيلًا ، والمرأة حَلِيلَةً ، فقليل : لأنَّ كل واحد منهما تَحِلُّ مباشرته لصاحبه .

وقيل : لأنهما يَحْلَانُ بمكان واحد .

وقيل : لأن كل واحد منهما يَحِلُّ إِزَارَ صاحبه .

وقيل : لأنه يُحَالُّ صاحبه ، أي : يَنَازِلُه .

قوله في «المهذب» : وإن أدخل في إحليلة مسباراً .

الإحليل : بكسر الهمزة واللام . قال أهل اللغة : هو الثَّقْبُ الذي في رأس الذَّكَرِ ، يخرج منه البولُ ، وجمعه : أَحَالِيلُ .

الحُلَّةُ : ثوبان عند جمهور أهل اللغة ، لا تكون إلا ثَوْبَيْنِ ، سُمِّيَتْ به ؛ لأنَّ أحدهما يحل فوق الآخر .

وقيل : ويقال للشوب الواحد الجديد ، قريب العهد : [حُلَّةٌ ؛ لأنه يُحَلُّ] من طِيَّه ، حكاه عِيَاضٌ في «شرح مسلم» في مناقب سعد بن مُعَاذٍ .

فصل حلو : في حديث أبي مسعود البَدْرِي - رضي الله عنه - أن النبيَّ

(١) لم يذكرهما في حرف الشين ولا في حرف الخاء .

- ﷺ - نَهَى عَنْ حُلُوانِ الكَاهِنِ<sup>(١)</sup> وهو حديث صحيح متفق على صحته ، أخرجه البخاري ومسلم في صحيحَيْهِمَا ، وهو بضمِّ الحاء وسكون اللام .

قال الإمام أبو سُلَيْمَانَ الخَطَّابِيُّ<sup>(٢)</sup> ، رحمه الله [تعالى] : حُلُوانُ الكاهن : هو ما يأخذه الْمُتَكَهِّنُ عَلَى<sup>(٣)</sup> كهنته ، وهو مُحَرَّمٌ ، وفعله باطل .

يقال : حَلَوْتُ الرجلَ شيئاً ، يعني : رَشَوْتُهُ .

قال : وحُلُوان العَرَافِ حرام كذلك .

وذكر الفرق بين الكاهن والعَرَاف وهو مذكور في حرف الكاف .

قال : قال ابن الأعرابي : ويقال لحُلُوان الكاهن : الشَّعْ<sup>(٤)</sup> والصَّهْمِيم . قال الهَرَوِيُّ : الحُلُوانُ : ما يُعْطَاهُ الكاهن على كهنته .

يقال : حَلَوْتُه أَخْلَوْتُه حُلُواناً .

(١) أخرجه البخاري (٢٢٣٧) وأطرافه ، ومسلم (١٥٦٧) ، وسيأتي في حرف الكاف فصل (كهن) .

(٢) معالم السنن (١٠٤/٣) .

(٣) في (ح) : «عن» .

(٤) في (ع) ، (ف) : «الشَّعْ» ، المثبت من (ح) ، موافق لما في معالم السنن (١٠٤/٣) ، شرح صحيح مسلم للمصنف (٢٣١/١٠) .

قال: وقال بعضهم: أصله<sup>(١)</sup> من الحَلَاوَة ؛ شبه بالشيء الحَلْو .

يقال: حَلَوْتُ فلاناً: إذا أَطْعَمْتُهُ الحَلْوَاء ، كما يقال عَسَلْتُهُ وَتَمَرْتُهُ .

قال أبو عُبيد<sup>(٢)</sup>: ويطلق الحُلْوَانُ أيضاً على غير هذا ، وهو أن يأخذ الرجل [من]<sup>(٣)</sup> مَهْر ابنته لنفسه ، وذلك عيب عند النساء<sup>(٤)</sup> .

قالت امرأة تمدح زوجها [الرجز]:

لا يَأْخُذُ الحُلْوَانُ مِنْ<sup>(٥)</sup> بَنَاتِنَا<sup>(٦)</sup>

فصل حمد: الحمد: هو الثناء على المحمود بجميل صفاته وأفعاله .

والشكر: الثناء عليه بإنعامه على الشاكر ، ونقيضُ الحمد: الذمُّ ، ونقيضُ الشكر: الكفرُّ ، والحمد أَعَمُّ .

(١) في (ع ، ف): «أحيله» .

(٢) غريب الحديث (٥٢/١) .

(٣) زيادة من المصدر السابق ، واللسان .

(٤) في غريب أبي عُبيد (٥٢/١) واللسان (حلا): «وذلك عارٌّ عند العرب» .

(٥) في (ح ، ع ، ف) ، وشرح صحيح مسلم للمصنف: (٢٣١/١٠): «عن» ، والمثبت من غريب أبي عُبيد (٥٢/١) ، ومقاييس اللغة لابن فارس (٩٥/٢) ، والصحاح واللسان .

(٦) اللسان (حلا) ، وجاء في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص (١٢٠) ، ومقاييس اللغة (٩٥/٢): «بَنَاتِنَا بدل «بناتنا» .

ويقال: حَمِدَهُ بكسر الميم يَحْمِدُهُ بفتحها .

وفي الحديث الحَسَنِ في «سُنَنِ أَبِي داود»<sup>(١)</sup> وابن ماجه و«مسند أبي عَوَانَةَ» المُخَرَّجُ عَلَى «صحيح»<sup>(٢)</sup> مسلم عن أَبِي هُرَيْرَةَ ، أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - قال: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ [فهو] أَقْطَعُ» .

وفي رواية: «كُلُّ كَلَامٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ فَهُوَ أَجْذَمُ» .

وفي رواية: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»<sup>(٤)</sup> وقد أوضحت رواياته وطرقه ومعناه في «شرح المذهب» .

ولهذا الحديث بدأ العلماء [في]

(١) أخرجه أبو داود (٤٨٤٠) ، وابن ماجه (١٨٩٤) ، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٤٩٤) ، وغيرهم .

وصححه ابن جَبَان (٥٧٨ ، ١٩٩٣) موارد ، والحاكم في المستدرک (٢٣١/١) ، وحسنه ابن الصلاح ، والنووي في رياض الصالحين (١٤٥٤) ، وفي الأذکار (٣٤٨) كلاهما بتحقيقي ، والعراقي ، وابن حجر وغيرهم .

(٢) في (ع ، ف): «شرط» بدل «صحيح» .

(٣) في (ع ، ف): «بسم» بدل «بِسْمِ» .

(٤) أورد المصنف هذه الروايات في الأذکار برقم (٣٤٨) بتحقيقي ، وقال: «روينا هذه الألفاظ كُلُّهَا في كتاب «الأربعين» للحافظ عبد القادر الزُّهَّاءِي ، وهو حديث حسن ، وقد رُوِيَ موصولاً كما ذكرنا وروى مُزْسَلاً ، ورواية الموصول جيدة الإسناد . . . .» .



أوائل كتبهم بالحمد لله .

ومعنى أقطع : ناقصٌ قليلُ البركة .

وأجذَمَ بمعناه ، وهو بالجيم وذال معجمة .

قال [الإمام] الواحدي : الألف واللام في الحمد يحتمل كونها للجنس أي : جميع المحامد لله [تعالى] ؛ لأنه الموصوف بصفات الكمال في نعوته وأفعاله الحميدة .

ويحتمل كونها للعهد ، أي : الحمد لله الذي حمد به نفسه<sup>(١)</sup> وحمدته أولياؤه .

واللام في (الله) لام الإضافة ، ولها معنيان : الملك والاختصاص .

قال ابن فارس<sup>(٢)</sup> : سُمِّيَ نَبِينَا [محمد] - ﷺ - مُحمداً ؛ لكثرة خصاله المحموده ، يعني : ألهم الله [تعالى] أهله تسميته بذلك ، لما علم من خِصَالِهِ [٧٥/ب] الحميدة<sup>(٣)</sup> .

قال أهل اللغة : رجل محمدٌ ومحمودٌ ، أي : كثير الخصال المحموده .

وأشد الجوهري وغيره [الطويل] :

(١) في (ح) : «الذي حمدته نفسي» بدل «حمد به نفسه» .

(٢) مقاييس اللغة (٢/١٠٠) .

(٣) في (ح) : «الجميلة» بدل «الحميدة» .

إِلَيْكَ - أَيْتَ اللَّعْنِ - كَانَ كَلَالُهَا

إِلَى الْمَاجِدِ الْقَرْمِ الْجَوَادِ الْمُحَمَّدِ<sup>(١)</sup>  
الْقَرْمُ : السَّيِّدُ .

فصل حمر : في الحديث المتفق على ضعفه في أول «المهذب»<sup>(٢)</sup> أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - قَالَ لِعَائِشَةَ : «يَا حُمَيْرَاءُ ! لَا تَفْعَلِي هَذَا ، فَإِنَّهُ يُورِثُ الْبَرَصَ»<sup>(٣)</sup> .

قال المتكلمون على هذا الحديث من الطوائف : المرادُ بِالْحُمَيْرَاءِ - هنا - البياض .

قال أهل اللغة : تقول العرب لشديد البياض : أحمر ، ومنه الحديث عن رسول الله - ﷺ - : «بُعِثْتُ إِلَى الْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ»<sup>(٤)</sup> .

(١) ديوان الأعشى (١٣٢) ، مقاييس اللغة الصحاح ، اللسان ، تاج العروس (حمد) .

(٢) (٤٠/١) .

(٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٦/١ - ٧) من حديث عائشة ، وقال : «لا يصح» . وقال الحوت البيروتي في أسنى المطالب (ص ٢٧٨) : قال مُلَّا علي القاري : كل حديث فيه ذكر الحُمَيْرَاءِ لم يصح ، نحو : يا حُمَيْرَاءُ ! لَا تَأْكُلِي الطَّيْنَ ، فإنه يورث كذا ، ويا حُمَيْرَاءُ ! لَا تَغْتَسِلِي بِالْمَاءِ الْمُشْمَسِ ؛ فإنه يورث الْبَرَصَ ، ونحو : خذوا شطر دينكم عن هذه الحُمَيْرَاءِ . وإن نُوزِعَ في بعض أحاديث جاء فيها ذِكْرُ الحُمَيْرَاءِ ، وانظر الفتح (٢/٤٤٤) .

(٤) أخرجه مسلم (٥٢١) من حديث جابر بن عبد الله .

والمراد بالأحمر: العجم ، وهم  
يُبْضُّ.

وقيل: المراد بهم الجن<sup>(١)</sup>.

والتصغير في الحُمراء هنا تصغير  
تحبيب ، كقولهم: يَا بُنَيَّ! وَيَا أُخَيَّ! .  
قولهم: حِمَارُ قَبَانٍ: هُوَ دَوِيَّةٌ تشبه  
الخُنُفْسَاءَ ، تحمل العِدْرَةَ ونحوها .

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في استيفاء  
القصاص: له الْقِصَاصُ فِي حِمَارَةِ  
الْقَيْظِ . هي<sup>(٣)</sup> بفتح الحاء المهملة  
وتخفيف الميم وتشديد الراء ، وهي<sup>(٤)</sup>  
شِدَّةُ حَرِّهِ .

قال الجوهري: وربما خففت الراء  
في الشعر للضرورة .

قال: والجمع حَمَارٌ .

فصل حمص: الحِمَصُّ: هو الحَبُّ

(١) قال المصنف في شرح صحيح مسلم  
(٥/٥): «قيل: المراد بالأحمر البيض من  
العجم وغيرهم ، وبالأسود: العرب ؛ لغلبة  
الشُمرة فيهم ، وغيرهم من السودان . وقيل:  
المراد بالأسود: السودان ، وبالأحمر: مَنْ  
عَدَاهُمْ من العرب وغيرهم . وقيل: الأحمر:  
الإنسُ ، والأسود: الجنُّ ، والجميع صحيح  
فقد بُعِثَ إِلَى جَمِيعِهِمْ» ، وانظر الفتح  
(٤٣٩/١) ، النهاية (حمر) .

(٢) (٣٠٧/٦) ، وفيه: «حرارة القيظ» بدل  
«حَمَارَةِ الْقَيْظِ» .

(٣) في (ع ، ف): «هو» .

(٤) في (ع ، ف): «وهو» .

المعروف ، هو بكسر الحاء بلا  
خلاف ، وفي الميم لغتان: الفتح  
والكسر: الكوفيون بالفتح ،  
والبصريون بالكسر .

فصل حمق: نَصَّ الشافعي  
والأصحاب - رحمهم الله تعالى - على  
أنه يجزىء عِتْقُ الْأَحْمَقِ فِي كَفَّارَةِ  
الظُّهَارِ وغيرها ، فيحتاج إلى ضبطه  
وقد ذكرته في أواخر باب تعليق الطلاق  
من «الروضة»<sup>(١)</sup> فيما إذا قالت له  
زوجته: أَنْتَ أَحْمَقُ ، فقال: إِنْ كُنْتُ  
أَحْمَقُ ، فَأَنْتِ طَالِقٌ .

واختلفت عبارات<sup>(٢)</sup> الأصحاب في  
ضبطه ، وذكروه في باب كفارة الظُّهَارِ .

ففي «المهذب»<sup>(٣)</sup> و«التهذيب»<sup>(٤)</sup>:  
أنه من يفعل الشيء في غير موضعه مع  
علمه بقبحه .

وفي «التتمة»<sup>(٥)</sup> و«البيان»<sup>(٦)</sup>: أنه  
من يفعل ما يضره مع علمه بقبحه .

(١) ص (١٤٢٣) ، وانظر ص (١٤٦٦) .

(٢) في (ع ، ف): «عبارة» .

(٣) (٤٢٥/٤) .

(٤) (التهذيب): للإمام البَغَوِي صاحب شرح  
السنة .

(٥) (التتمة): للإمام أَبِي سَعْدِ الْمُتَوَلِّي .

(٦) (البيان) لأبي الخير: يحيى بن سالم . تقدمت  
ترجمته برقم (٩١٣) .

وفي «الحاوي»<sup>(١)</sup>: أنه الذي يضع كلامه في غير موضعه ، فيأتي بالحسن في موضع القبيح وعكسه .

وقال أبو العباس الرُّوياني - من أصحابنا -: الأحمق مَنْ نقصت مرتبة أموره وأحواله عن مراتب أمثاله نقصاً بَيِّناً ، بلا مَرَضٍ ، ولا سَبَبٍ .

[و] قال أبو عُمَرَ الزاهد في «شرح الفصيح»: سئل أبو العباس ثَعْلَبٌ عن الأحمق ، فقال: هو الكاسد العقل الذي<sup>(٢)</sup> لا ينتفع بعقله .

قال ابن الأعرابي: انحَمَقْتُ السُّوقُ: إذا كَسَدَتْ .

قال الجوهري: الحُمُقُ والحُمُوقُ: قِلَّةُ العقل ، وقد حَمَقَ الرجل بالضم حماقة ، فهو أَحْمَقُ .

ويقال أيضاً: حَمِقَ بالكسر يَحْمَقُ حُمَقاً مثل غَنِمَ يَغْنَمُ غُنْماً ، فهو حَمِيقٌ ، وامرأة حَمَقَاءُ ، وقوم ونسوة حُمُوقٌ ، وحَمَقِيٌّ ، وحَمَاقِيٌّ .

وحَمَقَتِ السُّوقُ<sup>(٣)</sup> بالضم: كَسَدَتْ .

وأَحْمَقَتِ المرأةُ: جاءت بولد

(١) (الحاوي): للماوردي . تقدمت ترجمته برقم

(٩١٧) .

(٢) كلمة: «الذي» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف): «الثَّوق» ، تحريف .

أَحْمَقَ ، فهي مُحْمِقٌ ، ومُحْمِقَةٌ .

فإن كان [من] عاداتها أن تلد الحمقى فهي مُحَمِّقٌ .

ويقال: أَحْمَقْتُ الرجلَ: إذا وَجَدْتَهُ أَحْمَقَ .

وَحَمَقْتُهُ: نَسَبْتُهُ إِلَى الحُمَقِ .

وَحَامَقْتُهُ: سَاعَدْتُهُ عَلَى حُمَقِهِ .

وَاسْتَحْمَقْتُهُ: عَدَدْتَهُ أَحْمَقَ .

وَتَحَامَقَ: تَكَلَّفَ الحِمَاقَةَ .

وَأَنْحَمَقَتِ السُّوقُ<sup>(١)</sup>: كَسَدَتْ .

وَأَنْحَمَقَ الثَّوبُ: أَخْلَقَ .

فصل حمم: قول الله ،

- عزل جل :- ﴿حَمَّ﴾<sup>(٢)</sup> جاء ذكره في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في سجود التلاوة .

وقال الأزهرى: قال بعضهم:

معناه: قُضِيَ ما هو كائن .

وذكر الماوردي فيه خمسة<sup>(٤)</sup>

تأويلات أحدها: أنه اسم [٧٦/أ] من

أسماء الله تعالى<sup>(٥)</sup> ، أقسم به ، قاله

(١) في (ع ، ف): «الثَّوق» ، تحريف .

(٢) تكررت في القرآن الكريم سبع مرات . انظر

المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص:

(٢١٧) لعبد الباقي .

(٣) (٢٨٥/١) .

(٤) في (ع ، ف ، م): «خمس» .

(٥) حَمَّ ليس بذكور في أسماء الله المعدودة .

انظر النظم المستعذب (٢/٢١٩) .

ابن عباس ، رضي الله عنهما .

والثاني: أنه اسمٌ من أسماء القرآن  
قاله قتادة .

والثالث: أنها حروف مُقَطَّعة من  
أسماء الله تعالى، الذي هو: الرحمن  
[الرحيم] .

الرابع: هو مُحَمَّدٌ ، قاله جعفر بن  
محمد .

والخامس: هو فواتح السور . قاله  
مجاهد ، والله أعلم .

وذكر في باب العاقلة<sup>(١)</sup> من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> أبيات الشعر ، وفيها<sup>(٣)</sup>:  
يُنَاشِدُنِي حَمَ . . . . .

قيل معناه: القرآن؛ أي: يستجيرُ  
مني بالقرآن .

وفي الحديث: «شِعَارُكُمْ حَمَ  
لَا يُنْصَرُونَ»<sup>(٤)</sup> .

(١) بَلْ في كتاب قتال أهل البغي . انظر المهذب  
(١٩٦/٥) .

(٢) في (ع ، ف): «... العاقلة في المهذب  
أبياتاً من الشعر فيها» .

(٣) في (ع ، ف): «... العاقلة في المهذب  
أبياتاً من الشعر فيها» .

(٤) أخرجه أبو داود (٢٥٩٧) ، والترمذي  
(١٦٨٢) ، وأحمد (٦٥/٤) و(٣٧٧/٥) من  
حديث المُهَلَّب بن أبي صُفْرَةَ ، عَمَّنْ سمع  
النبي ﷺ . وأورده الحافظ ابن كثير (٦٩/٤)  
في أول تفسير سورة (غافر) . وقال: «وهذا  
إِسْنَادٌ صحيح» ، وانظر جامع الأصول  
(٢٨٩/٤) ، مستد أحمد (٥٧٤ - ٥٧٥) .

قال الأزهري: سئل أبو العباس<sup>(١)</sup>  
عن قوله: «حَمَ لَا يُنْصَرُونَ» فقال:  
معناه: والله! لا ينصرون ، الكلام  
خَبَرٌ ، ليس بدعاء رأيته في فصل (ح  
م)<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو سليمان الخطابي في  
«معالم السنن» في كتاب الجهاد ، عن  
أبي العباس: أحمد بن يحيى ثعلب  
قال: معناه الخبر ، ولو كان معناه  
الدعاء لكان مجزوماً ، أي:  
لَا يُنْصَرُوا؛ وإنما هو إخبارٌ ، كأنه  
قال: والله! لَا يُنْصَرُونَ<sup>(٣)</sup> . وقد روي  
عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه  
قال: ﴿حَمَ﴾ اسم من أسماء الله  
تعالى .

قوله - ﷺ -: «لَا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي  
مُسْتَحَمِّهِ ، ثُمَّ يَغْتَسِلُ فِيهِ ، فَإِنَّ عَامَّةَ  
الْوَسْوَاسِ مِنْهُ»<sup>(٤)</sup> ذكره في «المهذب»

(١) (أبو العباس): هو ثَعْلَبُ: أحمد بن يحيى .

(٢) في (ع ، ف): «فصل م ح» وفي (ح ، م):  
«فصل مح» ، المثبت من تهذيب اللغة حيث  
نقل المصنف .

(٣) قال الحافظ ابن كثير في تفسير سورة غافر  
(٦٩/٤): «واختار أبو عبيد أن يُرْوَى:  
فَقُولُوا: حَمَ لَا يُنْصَرُوا ، أي: إِنْ قَلْتُمْ ذَلِكَ  
لَا يُنْصَرُوا . جعله جزاءً لقوله: فَقُولُوا» .  
وانظر النهاية (حَمَم) .

(٤) سبق تخريجه في ترجمة عبد الله بن مغفل رقم  
(٣٣٤) . (الْوَسْوَاسِ): ما يحصل في النفس =

هو بضم الميم وفتح الحاء ، أخرجه أبو داود في «سننه» والترمذي في «جامعه» وغيرهما . قال الترمذي : هو حديث غريب .

قال الخطابي<sup>(١)</sup> : رحمه الله [تعالى] : الْمُسْتَحَمُّ : الْمُغْتَسَلُ ، سُمِّيَ باسم الحميم ، وهو الماء الحار الذي يغتسل به .

قال : وإنما ينهى عن ذلك إذا لم يكن المكان جَدَدًا<sup>(٢)</sup> ، صُلْبًا ، أو مُبَلَّطًا<sup>(٣)</sup> أو لم يكن له مَسَلَكٌ ينفذ فيه البول ، ويسيل فيه الماء ، فيتوهم المغتسل ؛ أنه أصابه شيء من قَطْرِهِ ، وَرَشَاشِهِ ، فيورثه الوَسْوَاسَ .

وقال أبو عيسى الترمذي<sup>(٤)</sup> : قد كره قوم من أهل العلم البول في المغتسل ، ورخص فيه آخرون ، منهم ابن سيرين فقليل له : إنه يقال : إِنَّ عامة الوسواس منه ؟ فقال : رُبُّنا الله ، لا نشرك به شيئاً .

= من الأحاديث والأفكار التي تزعجه ، ولا تدعه يستقر على حال (جامع الأصول : ١١٨/٧) .

(١) معالم السنن (٢٢/١) .

(٢) في (ع ، ف) : «جلداً» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في معالم السنن (٢٢/١) .

(٣) قوله : «أو مبطلًا» ليس في (م) ، ولا في مطبوع معالم السنن (٢٢/١) .

(٤) الجامع الصحيح عقب الحديث (٢١) .

وقال ابن المبارك : وقد وُسِّعَ في البول في المغتسل إذا جرى فيه الماء<sup>(١)</sup> .

والْحَمَّامُ بالتشديد : معروف .

قال الأزهري : قال الليث : الْحَمِيمُ : الماء الحار ، وَالْحَمَّامُ مشتق من الحميم ، تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ .

قال : ويقال : طَابَ حَمِيمُكَ وَحِمَّتُكَ ؛ للذي يخرج من الْحَمَّامِ ؛ أي : طَابَ عَرَفُكَ<sup>(٢)</sup> .

وَالْحُمَّى معروفة .

وَحُمَّ الرَّجُلُ ، وَأَحَمَّهُ اللهُ - تعالى - ، فهو مَحْمُومٌ . ذكره الأزهري وغيره .

وَالْحُمَمَةُ المذكورة في باب الاستطابة : بضم الحاء وفتح الميمين وتخفيفهما .

قال الأزهري : قال الليث : الْحَمَمُ : الْفَحْمُ البارد ، الواحدة : حُمَمَةٌ .

قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> : روى ابن

(١) أخرجه الترمذي (٣٣/١) من طريق أحمد بن عُبَيْدَةَ الْأَمَلِيُّ ، عن حَبَّانَ ، عن عبد الله بن المبارك .

(٢) في (ع ، ف) : «عرفك» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة للأزهري فصل الحاء والميم .

(٣) (١١٣/١) .

مسعود - رضي الله [تعالى] عنه - أن النبي - ﷺ - نهى عن الاستنجاء بالحُمَمَةِ. هذا بعض حديث أخرجه أبو داود في «سننه»<sup>(١)</sup> ولفظه: عن ابن مسعود - رضي الله [تعالى] عنه - قال: قَدِمَ وَفَدُ الْجَنْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - فقالوا: يا محمد! انه أَمَّتَكَ أَنْ يَسْتَنْجُوا بِعِظَمٍ ، أو رَوْثَةٍ ، أو حُمَمَةٍ ، فَإِنَّ اللَّهَ - تعالى - جَعَلَ لَنَا فِيهَا رِزْقًا ، قال: فنهى النبي - ﷺ - [عن ذلك]<sup>(٢)</sup>.

فالحُمَمَةُ بضم الحاء وفتح الميمين ، وتخفيفهما.

قال الإمام أبو سُلَيْمَانَ الخطَّابِيُّ رحمه الله [تعالى]: الحُمَمُ: الفَحْمُ ، وما أحرق من الخشب [٧٦/ب] والعظام ونحوهما.

والاستنجاء به مَنْهِيٌّ عنه ؛ لأنه جُعِلَ رِزْقًا لِلْجَنِّ ، فلا يجوز إفساده عليهم.

قال: وفيه أيضاً أنه إذا مَسَّ ذلك

(١) أخرجه أبو داود (٣٩) ، والدارقطني (٥٥/١ - ٥٦) ، والبيهقي (١١٠/١) ، والبغوي في شرح السنة (١٨٠) ، ولم يضعفه أبو داود ، بينما وضعفه الدارقطني والبيهقي ، وانظر جامع الأصول (١٤٥/٧ - ١٤٦).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من سنن أبي داود (٣٩) ، وهي ليست عند البغوي أيضاً ، مع أنه أخرجه من طريق أبي داود.

المكان ، وناله أدنى غمز وضغط فتفت لرخاوته فعلق به شيء [منه] متلوثاً بما يلقاه من تلك النجاسة.

قال: وفي معناه الاستنجاء بالتراب وفتات المَدَرِ ونحوهما<sup>(١)</sup>.

وذكر البغوي - رحمه الله [تعالى] - في «شرح السنة»<sup>(٢)</sup> هذا الحديث ، ثم قال: فقد قيل: كُلُّهَا طَعَامُ الْجَنْ والاستنجاء بها<sup>(٣)</sup> منهيٌّ عنه.

وقيل: المراد منها العظم المحترق ، والله [تعالى] أعلم. والْحَمَامُ: الطير المعروف.

قال أهل اللغة: الحمام عند العرب ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ ، نحو الْفَوَاحِشِ<sup>(٤)</sup> وَالْقَمَارِيِّ<sup>(٥)</sup> وَالْقَطَا ، وَالْوَرَّاشِينَ<sup>(٦)</sup>

(١) معالم السنن (٢٧/١) ، وما بين حاصرتين منه.

(٢) رقم (١٨٠).

(٣) كلمة: «بها» ساقطة من (ع ، ف) ، وانظر شرح السنة (٣٦٦/١).

(٤) (الفاختة): ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ الْمُطَوَّقِ إِذَا مَشَى تَوَسَّعَ فِي مَشْيِهِ ، وَبَاعَدَ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ وَإِنْ طَافَ وَتَمَائَلَ (الوسيط).

(٥) الْقَمَارِيُّ: جَمْعُ الْقَمْرَةِ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ الْمُطَوَّقِ حَسَنُ الصَّوْتِ (الوسيط).

(٦) (الورَّاشين): جَمْعُ الْوَرَّاشَانِ: طَائِرٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْحَمَامِيَّةِ ، أَكْبَرُ قَلِيلًا مِنَ الْحَمَامَةِ الْمَعْرُوفَةِ ، يَسْتَوِطُنْ أَوْرِبَةً ، وَيَهَاجِرُ فِي جَمَاعَاتٍ إِلَى الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَلَكِنَّهَا لَا تَمُرُ بِمِصْرَ (الوسيط).

، وأشباهها<sup>(١)</sup>.

قالوا: والحَمَامَةُ تقع على الذكر والأنثى.

وجمع الحمامة: حَمَامٌ وَحَمَامَاتٌ [م/٢] وَحَمَائِمُ، وقد ذكره في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> مجموعاً في كتاب الوقف في قوله: وَإِنْ وَقَفَ عَلَى حَمَامَاتِ مَكَّةَ والله أعلم.

فصل حنا: الحِنَاءُ<sup>(٣)</sup> الذي يُخَضَّبُ به معروف، وهو بكسر الحاء وتشديد النون وبالمد، وأصله الهمز. ويقال: حَنَأْتُ لَحِيَّتَهُ تَخْنِئَةً وَتَخْنِيئاً: إِذَا خَضَبْتَهَا.

(١) أورد الأزهري في تهذيب اللغة - في فصل الحاء والميم - من طريق الربيع، عن الشافعي أنه قال: كُلُّ مَا عَبَّ وَهَدَرَ فَهُوَ حَمَامٌ، ويدخل فيه القَمَارِيُّ، والدَّبَاسِيُّ، والفَوَاحِشُ، سواء كان مطوقة أو غير مطوقة، أَلْفَةً أو وَحْشِيَّةً.

قال الأزهري: قلت: جعل الشافعي اسم الحمام واقعاً على مَا عَبَّ وَهَدَرَ، لا على مَا كَانَ ذَا طَوِّقٍ، فيدخل فيها الوَزْقُ الأَهْلِيَّةُ، والمَطْوُوقَةُ، والوَحْشِيَّةُ ومعنى عَبَّ، أَي: شَرِبَ نَفْساً نَفْساً حَتَّى يَزُولَ، ولم ينقر الماء نَقْراً، كما يفعله سائر الطير، والهدير: صوت الحمام كله.

(٢) (٢٥٦/٤).

(٣) (الحِنَاءُ): شَجَرٌ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الرُّمَّانِ، وعيدانه كعيدانه، له زهر أبيض كالعناقيد. يتخذ من ورقه خِضَابٌ أحمر (الوسيط).

والحِنَاءُ: جمع الحِنَاءَةِ، كذا قاله ابنُ وَلاَدٍ<sup>(١)</sup> في «المقصود والممدود» له.

وقال الجوهري: الحِنَاءَةُ: أَخْصَرُ من الحِنَاءِ.

فصل حنت: الحَانُوتُ معروفٌ يُذَكَّرُ وَيؤنث، لغتان، وهو الدُّكَّانُ.

قال الجوهري: الحانوت معروف، يذكر ويؤنث [لغتان].

وأصله: حَانُوتٌ، مِثْلُ: تَرْقُوتٌ، فلما سَكَنَتِ الواو انقلبت هاءُ التانيث تاءً، وجمعها: حَوَانِيتٌ، لأنَّ الرابع منه حرف لين، وإنما يرد الاسم الذي جاوز أربعة أحرف إلى الرباعي - في الجمع والتصغير - إذا لم يكن الرابع منه أحد حروف المدِّ واللين<sup>(٢)</sup>. هذا كلام الجوهري، وذكر هذا الحرف في فصل (حين) لأنه أصله، وإنما ذكرته هنا - أنا - لأن المتفقهين وأكثر مَنْ يطالع هذا الكتاب لا يعرفون له مظنة غير هذا الفصل فأردت التسهيل عليهم كما سبق

(١) هو محمد بن الوليد بن وَلاَدِ التميمي، أبو الحسين: نحوي. ولد في مصر سنة (٢٤٨) هـ. ومات بها سنة (٢٩٨) هـ. صَنَّفَ

«المقصود والممدود» مطبوع، و«المنق» في النحو (الأعلام: ١٣٣/٧ باختصار).

(٢) في (ع، ف): «حرف لين» بدل «أحد حروف المد واللين».

التزامه في الخطبة ، وقد نهت على أصله فحصل الجمع بين الغرضين .

وأما قوله في «الوجيز» في أول الباب الثالث من كتاب الإجارة: استأجر دُكَّاناً أو حَانُوتاً ، فهو مما أنكر عليه ، وصوابه: حذف أحدهما فإن الدَّكَانَ هو الحانوت ، كذا قاله الجوهري وغيره ، وسيأتي بيانه في حرف الدال ، إن شاء الله تعالى ، وقد سبق بإنكاره الإمام الرافعي<sup>(١)</sup> .

فصل حنط: الحَنُوطُ المذكور في طِيب الميت ، هو بفتح الحاء وضم النون ، ويقال: الحِنَاطُ بكسر الحاء .

قال الأزهري: يدخل في الحَنُوطُ الكافور<sup>(٢)</sup> ، وذَرِيرَةُ الْقَصَبِ ، والصَّنَدَلُ<sup>(٣)</sup> الأحمر والأبيض .

قال غيره: الحَنُوطُ: كُلُّ شَيْءٍ خُلِطَ من الطيب للميت خاصةً .

وقد حَنَطَ الميتَ تحنيطاً .

(١) في (ع ، ف): «إنكاره للإمام الشافعي» .

(٢) (الكافور): شجر من الفصيلة الغارية ، يتخذ منه مادة شفافة ، بلورية الشكل ، يميل لونها إلى البياض ، رائحتها عطرية ، وطعمها مرّ ، وهي المعروفة بالكافور ، وهو أصناف كثيرة (الوسيط) .

(٣) (الصَّنَدَلُ): شَجَرٌ حَسْبُهُ طيب الرائحة ، يظهر طِيبُهُ بِالذَّلَكِ ، أو الإحراق ، ولِخَشِيهِ ألوان مختلفة حُمْرٌ وبيضٌ وصَفَرٌ (الوسيط) .

وَتَحَنَطَ الرجلُ بِالْحَنُوطِ: إذا استعمله مُتَأَهِّباً للموت .

وكان هذا عادةً لجماعة من الصحابة رضي الله [تعالى] عنهم في الغزوات .

وَالْحِنَطَةُ بكسر الحاء: الثُّرُ والقَمْحُ .

قال الجوهري: جمعها حِنَطٌ .

فصل حنك: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب<sup>(٢)</sup> العقيقة: يُسْتَحَبُّ أَنْ يُحَنِّكَ المولودُ بالتمر .

واستدلّ بحديث أنس - رضي الله [تعالى] عنه - في ذلك ، وهو حديث صحيح<sup>(٣)</sup> .

قال صاحب «المطالع»: التحنيك: هو أَنْ يَمْضَغَ التمرة ويجعلها في في

(١) (٢/٨٤٤) .

(٢) كلمة: «باب» ليست في (ع ، ف) .

(٣) أخرجه مسلم (٢٢/٢١٤٤) ولفظه: «عن أنس بن مالك ، قال: ذهبَ بعبد الله بن أبي طلحة الأنصاري إلى رسول الله ﷺ حين وُلِدَ ، وَرَسُولُ اللَّهِ فِي عِبَاءَةٍ يَهْتَأُ بِعِيراً لَهُ . فقال: هل معك تمر؟ فقلت: نعم ، فناولته تَمَرَاتٍ ، فَأَلْقَاهُنَّ فِي فِيهِ ، فَلَاكِهِنَّ ، ثُمَّ فَغَرَ فَآ الصَّبِيَّ فَمَجَّهُ فِي فِيهِ . فجعل الصبي يتلَمَّظُ . فقال رسول الله ﷺ: حُبُّ الْأَنْصَارِ التَّمَرُ ، وَسَمَاءُ عَبْدِ اللَّهِ . وانظر صحيح البخاري رقم (٥٤٧٠) .



الصبي [٧٧/أ] ويحك<sup>(١)</sup> بها في<sup>(٢)</sup>  
حنكه بِسَبَابَتِهِ حتى تتحلَّلَ في حَلْقِهِ .

والْحَنَكُ: أعلى داخل الفم ، والله  
[تعالى] أعلم .

قال الهروي: يقال: حَنَكه  
وَحَنَكَهُ ، يعني بتخفيف النون  
وتشديدها .

فصل حوذ: في الحديث: «مَامِنْ  
ثَلَاثَةٍ فِي قَرْيَةٍ أَوْ بَدْوٍ ، لَا تُقَامُ فِيهِمْ  
الصَّلَاةُ»<sup>(٣)</sup> ، إِلَّا قَدْ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ  
الشَّيْطَانُ<sup>(٤)</sup> ذكره في باب صلاة  
الجماعة من «المهذب»<sup>(٥)</sup> .

[و] معنى اسْتَحْوَذَ: استولى ،  
وَغَلَبَ ، وتمكَّن منهم .

فصل حول: قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٦)</sup>: الْحَوْلُ: سَنَةٌ بِأَسْرَهَا ،  
والجمع أحوال ، وَحُوُولٌ وَحُوُولٌ<sup>(٧)</sup> .

وحال الْحَوْلُ حَوْلًا: تَمَّ .

(١) في (ح): «ويحك» .

(٢) كلمة «في» ليست في (م ، ع ، ف) .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «الجماعة» بدل  
«الصلاة» ، المثبت من المهذب (٣٠٩/١)  
ومصادر التخريج .

(٤) تقدم تخريجه في حرف الباء فصل (بدا) ،  
وسياقي في حرف القاف فصل (قصي) .

(٥) (٣٠٩/١) .

(٦) (٧٠٤/٤) .

(٧) كلمة: «وَحُوُولٌ» ساقطة من (ع ، ف) .

وأحاله الله علينا: أَتَمَّهُ .

وحال عليه الْحَوْلُ حَوْلًا وَحُوُولًا:  
أَتَى .

وأحال الشيء ، واحتال: أَتَى عليه  
حَوْلٌ كَامِلٌ .

وَأَحْوَلَ الصَّبِيَّ: أَتَى عليه حَوْلٌ من  
مَوْلَاهُ .

وأحال الحول: بلغه .

وَالْحَوْلُ ، وَالْحَيْلُ ، وَالْحَوْلُ<sup>(١)</sup>  
وَالْحَيْلَةُ وَالْحَوِيلُ ، وَالْمَحَالَةُ ،  
وَالِاخْتِيَالُ ، وَالتَّحْوُلُ ، وَالتَّحْيِيلُ: كُلُّ  
ذَلِكَ: الْحِذْقُ ، وَجَوْدَةُ النَظَرِ ،  
وَالْقَدَرَةُ عَلَى دِقَّةِ التَّصَرُّفِ .

ورجل حَوْلٌ وَحَوْلَةٌ وَحُوُولٌ ،  
وَحَوَالِيٍّ ، وَحَوَالِيٍّ ، وَحَوْلُولٌ: شديدُ  
الاحتِيالِ .

وما أَحْوَلَهُ وَأَحْيَلَهُ ، وهو أَحْوَلُ  
منك وَأَحْيَلُ .

ولا مَحَالَةٌ من ذلك ، أي: لَا بُدَّ .

وَالْمُحَالُ من الكلام: مَا عُذِلَ بِهِ  
عن وجهه .

وَحَوْلُهُ: جَعَلَهُ مُحَالًا .

وأحال: أَتَى بِمُحَالٍ .

(١) كلمة: «وَالْحَوْلُ» ساقطة من (ع ، ف) .

ورجل مَحَالٌ: كثير مُحَالٍ<sup>(١)</sup>  
الكلام.

وكلام مستحيل: مُحَالٌ.

وحاول الشيء مُحاولَةً ، وَحَوَّالًا :  
رَامَهُ . وَكُلُّ مَا حَجَزَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ فَقَدْ حَالَ  
بَيْنَهُمَا ، حَوَّلًا ، واسم ذلك الشيء :  
الِحَوَّالُ .

وَحَوَّلَهُ عَنْ الشَّيْءِ : زَالَ عَنْهُ إِلَى  
غَيْرِهِ .

وَحَوَّلَهُ إِلَيْهِ : أزالَهُ ، والاسم  
الِحَوَّلُ والحَوِيلُ ، وفي التنزيل ﴿ لَا  
يَبْعَثُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ [الكهف: ١٠٨] .

وحال الشيء حَوَّلًا وَحُؤُولًا :  
تَحَوَّلَ<sup>(٢)</sup> .

قوله : لَا حَوَّلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .  
قال الهروي ، قال أبو الهيثم : الحَوَّلُ :  
الحركة .

يقال : حال<sup>(٣)</sup> الشخصُ : إذا  
[م/٣] تحرك .

ويقال : اسْتَحِيلَ هذا الشخصَ أي :  
انْظُرْ: أَيَتَحَرَّكُ<sup>(٤)</sup> أم لا؟ وكَأَنَّ القائل

(١) كلمة: «محال» ساقطه من (ع ، ف) ، وهي  
في المحكم (٤/٦) .

(٢) في (ع ، ف): «يحول» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والمحكم (٧/٤) .

(٣) في (ع ، ف): «أحال» .

(٤) في (ع ، ف): «هل يتحرك» .

يقول: لَا حَرَكَةَ<sup>(١)</sup> وَلَا اسْتَطَاعَةَ إِلَّا  
بِمَشِيئَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وكذا قاله أبو عُمر في «الشرح»<sup>(٢)</sup>  
عن أبي العباس .

قال : معناه : لَا حَوَّلَ فِي دَفْعِ شَرٍّ ،  
وَلَا قُوَّةَ فِي دَرْكِ خَيْرٍ إِلَّا بِاللَّهِ .

وقيل : لَا حَوَّلَ عَنْ مَعْصِيَةِ اللَّهِ  
تَعَالَى إِلَّا بِعَصْمَتِهِ ، وَلَا قُوَّةَ عَلَى طَاعَةِ  
اللَّهِ إِلَّا بِعُونِهِ .

ويحكى هذا عن عبد الله بن  
مسعود<sup>(٣)</sup> رضي الله [تعالى] عنه .

ويقال في التعبير عن قولهم :  
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ : الحَوَّلَةُ بفتح  
الحاء وإسكان الواو وبعدها قاف ثم  
لام ، كذا قالها الأزهري في «التهذيب»  
والأكثرون من العلماء .

وقال الجوهري في «صاحبه» : هي  
الْحَوَّلَةُ ، بتقديم اللام على القاف .  
والمعروف المشهور [هو] الأول .

قال ابن الأثير - رحمه الله [تعالى]  
في «شرح مسند الشافعي» رضي الله  
[تعالى] عنه : على الأوَّل تكون الحاء

(١) في (ع ، ف): «لا حرك» .

(٢) أي شرح الفصيح .

(٣) النهاية (حول) ، وانظر شرح صحيح مسلم  
للمصنف (٨٧/٤ ، ١٧/٢٦ - ٢٧) ، جامع  
الأصول (٤/٣٩٨) .

[والواو]<sup>(١)</sup> من الحَوْل ، والقاف من القوة ، واللام من [اسم]<sup>(٢)</sup> الله تعالى .

وعلى الثاني : الحاء [والواو] واللام من الحول ، والقاف من القوة<sup>(٣)</sup> .

قال : والأول أولى<sup>(٤)</sup> .

ومثل الحَوَلَةِ : الحَيْعَلَةُ ، والْحَمْدَلَةُ ، والبَسْمَلَةُ ، والهَيْلَلَةُ والسَّبَحَلَةُ .

وسياتي بيان ذلك في فصل الحَيْعَلَةِ ، إن شاء الله تعالى .

والْحَيْلَةُ بكسر الحاء : الاسم من الاحتيال .

قال الجوهرى [٧٧/ب] : وكذلك الحَوْل والحِيل . يقال : لا حِيل ولا قوة لغة في حَوْل<sup>(٥)</sup> .

قال الفراء : يقال هو أَحْيَلُ منك وأَحْوَلُ ، أي : أكثر حَيْلَةً .

وما أَحْيَلُهُ : لغة في ما أَحْوَلَهُ .

(١) زيادة من شرح صحيح مسلم للمصنف (٨٧/٤) .

(٢) زيادة من المصدر السابق .

(٣) قوله : « من القوة » ساقط من (ع ، ف) ، وهو أيضاً في شرح صحيح مسلم (٧٨/٤) .

(٤) لئلا يفصل بين الحروف . قاله المصنف في شرح صحيح مسلم (٨٧/٤) .

(٥) وهي لغة غريبة ضعيفة (شرح صحيح مسلم للمصنف : ٨٧/٤ ، ٢٧/١٧) .

قال أبو زيد : يقال : ماله حَيْلَةٌ ، ولا مَحَالَةٌ ، ولا احتيال ، ولا مَحَال بمعنى واحد .

وقولهم : لا مَحَالَة ، أي : لا بُدَّ .

يقال : الموتُ آتٍ لا مَحَالَةَ .

والْحَوَالَةُ بفتح الحاء ، يقال : احتال عليه بالَّذِينَ حَوَالَهُ .

واحتال من الحيلة .

وحَوَّلَهُ عن القِبْلَةِ ، أي : أدارَهُ عنها فَتَحَوَّلَ .

قال الجوهرى : وحول أيضاً بنفسه ، يتعدَّى ولا يتعدَّى .

قوله<sup>(١)</sup> في باب الأذان عَقَبَ قول النبي - ﷺ - : «الْأَيْمَةُ صُمْنَاءُ<sup>(٢)</sup> وَالْمُؤَذِّنُونَ أُمْنَاءُ<sup>(٣)</sup>» . . . . .

(١) (قوله) : أي الشيرازي في المذهب (١٩٦/١) ، وانظر حرف الضاد فصل (ضمن) .

(٢) في (ح) : «صَمْنَة» .

(٣) أخرجه الشافعي في المسند (٥٨/١) رقم (١٧٣) من حديث أبي هريرة ، وصححه ابن خزيمة (١٦/٣) رقم (١٥٣١) .

وأخرجه أبو داود (٥١٧) ، والترمذي (٢٠٧) ، ولفظه : «الإمام ضامنٌ ، والمؤذن مؤتمنٌ ، اللهم ! أَرْشِدِ الْأَيْمَةَ ، واغفر للمؤذنين» ، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (٤٠٢/١ - ٤٠٦) ، كما صححه أيضاً ابن جَبَّان (٣٦٣) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه . وفي الباب : عن =

والأمين أحسن حالاً من الضمين .

فسره المحاملي في «التجريد» فقال: لأن الأمين متطوع بما يفعله ، والضا من يفعل ما يجب عليه .

قوله في أول كتاب الرهن من «المهذب»<sup>(١)</sup>: لأن الحاجة تدعو إلى شرط الرهن بعد ثبوت الدين وحال ثبوته .

فقوله: حال ، منصوب على الظرف .

فصل حيض: قال أهل اللغة: يقال حاضت المرأة تحيض حيضاً ومحيضاً .

فهي حائضٌ بغير هاء؛ لأنَّ هذه صفةٌ لا تكون للمذكر ، فلم يحتج إلى إلحاق الهاء فيه للفرق ، بخلاف مُسلمة وقائمة .

وحكى الجوهري عن الفراء ، أنه يقال أيضاً: حائضة بالهاء ، وأنشد [الطويل]:

كَحَائِضَةٍ يُزْنَى بِهَا غَيْرَ طَاهِرٍ<sup>(٢)</sup>

= عائشة ، خرجناه في موارد الظمان (٣٦٢) ، وعن سهل بن سعد ، وعقبة بن عامر . (المؤذن مؤتمن): مؤتمن القوم: الذي يثقون إليه ، يعني أنَّ المؤذن أمين الناس على أوقات صلاتهم وصيامهم (جامع الأصول: ٩/٤١٣) .

(١) (٣/١٩٥) .

(٢) عجز بيت ، وصدده كما في ..... =

قال أهل اللغة: عَرَكَتْ بفتح العين والراء ، تَعْرُكُ عُرُوكاً ، كَقَعَدْتُ تَقْعُدُ قُعُوداً؛ أي: حاضت .

قال الهروي في «الغريبتين» يقال: حاضت المرأة ، وَتَحَيَّضَتْ وَدَرَسَتْ ، وَعَرَكَتْ ، وَطَمَّتْ ، تَحِيضُ حَيْضاً وَمَحِيضاً ، وَمَحَاضاً: إذا سَالَ دَمُهَا فِي أَوَانِهِ ، فَلِذَا سَالَ فِي غَيْرِ أَوْقَاتِهِ الْمَعْلُومَةِ فَهِيَ الْمُسْتَحَاضَةُ .

قال أهل اللغة: ويقال: نساء حِيضٌ وَحَوَائِضُ .

والْحَيْضَةُ بفتح الحاء: المرة الواحدة من الحيض .

والْحَيْضَةُ بِكسرها<sup>(١)</sup> . . . . .

= اللسان (حيض ، ختن):

رَأَيْتُ خُتُونَ الْعَامِ ، وَالْعَامَ قَبْلَهُ  
قال ابن منظور في اللسان (ختن): أراد: رأيت مصاهرة العام والعام الذي كان قبله ، كأمراة حائضٍ زني بها ، وذلك أنهما كانا عامي جذب ، فكان الرجل الهجين إذا كثر ماله ، يخطب إلى الرجل الشريف الحسب الصريح النسب إذا قلَّ ماله حريمته ، فيزوجه إياها ليكفيه مؤنتها في جدوبة السنة ، فيتشرف الهجين بها ؛ لشرف نسبها على نسبه ، وتعيش هي بماله ، غير أنها تورث أهلها عاراً كحائضة فجَزَ بها ، فجاءها العار من جهتين: إحداهما: أنها أتيت حائضاً . والثانية: أن الوطء كان حراماً وإن لم تكن حائضاً .

(١) (في ع ، ف): «بكسر الحاء» بدل =

اسم للحالة والهيئة.

وفي الحديث: «خُذِي ثِيَابَ حَيْضَتِكَ»<sup>(١)</sup>. هذا بالكسر.

وفي الحديث الآخر: «إِذَا أَقْبَلْتَ الْحَيْضَةَ»<sup>(٢)</sup>.

قال الخطّابي<sup>(٣)</sup>: المحدثون يقولونها بالفتح ، وهو خطأ ، والصواب الكسر ؛ لأنّ المراد الحالة ، وردّ القاضي عياض وغيره قول الخطّابي ، وقالوا: الأظهر الفتح ؛ لأنّ المراد: إذا أقبل الحيض.

وفي الحديث: «تَحْيِضِي فِي عِلْمِ اللَّهِ [تعالى]»<sup>(٤)</sup> أي: التزمي أحكام الحيض ، وافعلي فعلهنّ ، وكل هذه الأحاديث صحيحة.

وفي الحديث الآخر: «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ حَائِضٍ إِلَّا بِخِمَارٍ»<sup>(٥)</sup>.

= «بكسرها».

(١) أورده الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١٦٧/١) من حديث عائشة وقال: «مالك في الموطأ ، والبيهقي من حديث عائشة بمعناه ، وإسناده عند البيهقي صحيح» ، وسيصححه النووي بعد قليل.

(٢) أخرجه البخاري (٢٢٨) وأطرافه ، ومسلم (٣٣٣) من حديث عائشة.

(٣) إصلاح الأغلاط الحديثية ص (١٤ - ١٥).

(٤) سبق تخريجه عند الرقم (١٢٧٩).

(٥) أخرجه أبو داود (٦٤١) ، والترمذي (٣٧٧) ، وابن ماجه (٦٥٥) وغيرهم من

المراد بالحائض: البالغة هنا ، كما في الحديث الآخر: «غُسْلُ الْجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ»<sup>(١)</sup> ؛ أي: بالغ.

وليس للتقييد بالحائض هنا مفهوم يعمل عليه ، فيكون دليلاً على أن غير البالغة من المميزات تقبل صلاتها بغير خِمَار ؛ بل هذا من التقييد الخارج على سبب ، لكونه الغالب كما في قوله تعالى: ﴿وَرَبَّيْبُكُمْ أَلَّتِي فِي حُجُورِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] ، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْلُوبُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ﴾ [الإسراء: ٣١] ، وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُفِيَّيَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩] ، وقوله تعالى: ﴿فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [النساء: ١٠١] ، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِنَتَكُمْ عَلَى الْإِغْيَاءِ إِنْ أَرَدَنْ تَحَصُّنًا﴾

= حديث عائشة ، وصححه ابن خزيمة (٧٧٥) ، وابن حبان (١٧١١) ، والحاكم (١٢٥/١) ، وانظر تعليق العلامة أحمد محمد شاكر على سنن الترمذي (٢١٦/١).

(١) أخرجه البخاري (٨٧٩) ، ومسلم (٨٤٦) من حديث أبي سعيد الخدري ، وسأيت في حرف العين فصل (علو). قال المصنف في رياض الصالحين (١٢٠٦) بتحقيقي: «المراد بالمحتلم: البالغ ، والمراد بالوجوب: وجوب اختيار ، كقول الرجل لصاحبه: حَقِّقْ وَاجِبٌ عَلَيَّ. والله أعلم».

[النور: ٣٣] وَمَنْ زَعَمَ أَنَّ<sup>(١)</sup> هَذِهِ الْآيَةُ  
الْأَخِيرَةُ<sup>(٢)</sup> لَيْسَتْ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ فَهُوَ  
جَاهِلٌ ، أَوْ لَمْ يَفْكُرْ ، وَاللَّهُ [تَعَالَى]  
أَعْلَمُ .

قال أهل اللغة : وَالْحَيْضَةُ بِالْكَسْرِ  
أَيْضاً : اسْمٌ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي تَسْتَفْرِئُ بِهَا  
الْمَرْأَةُ .

قال الجوهري : وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهَا [٧٨/أ] : لَيْتَنِي  
كُنْتُ حَيْضَةً مُلْقَاةً .

قال : وَكَذَلِكَ الْمَحِيضَةُ ،  
وَجَمْعُهَا : مَحَائِضُ . هَذَا مَا يَتَعَلَقُ  
بِتَصْرِيفِ الْكَلِمَةِ .

وَأَمَّا أَصْلُهَا ، فَقَالَ الْإِمَامُ أَبُو  
مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فِي كِتَابِهِ «شَرْحُ أَلْفَاظِ  
مُخْتَصَرِ الْمُزْنِيِّ»<sup>(٣)</sup> رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى :  
الْحَيْضُ : دَمٌ يَرِخِيهِ رَجِمُ الْمَرْأَةِ بَعْدَ  
بُلُوغِهَا فِي أَوْقَاتٍ مُعْتَادَةٍ ، وَأَصْلُهُ مِنْ  
حَاضَ السَّيْلُ وَفَاضَ : إِذَا سَالَ ، يُسَمَّى  
حَيْضاً ؛ لِسَيْلَانِ الدَّمِ فِي الْأَوْقَاتِ  
الْمُعْتَادَةِ .

قال : وَالِاسْتِحْضَاةُ : أَنْ يَسِيلَ الدَّمُ  
فِي غَيْرِ أَوْقَاتِهِ الْمُعْتَادَةِ .

قال : وَدَمَ الْحَيْضُ يَخْرُجُ مِنْ قَعْرِ

الرَّجِمِ ، وَيَكُونُ أَسْوَدَ مُخْتَلِماً ، أَيْ :  
حَارّاً كَأَنَّهُ مُحْتَرَقٌ .

وَأَمَّا دَمُ الْاسْتِحْضَاةِ فَيَسِيلُ مِنَ  
الْعَاذِلِ ، وَهُوَ عِرْقٌ فَمُهُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ  
فِي أَدْنَى الرَّحِمِ دُونَ قَعْرِهِ .

قال وذكر ذلك عن ابن عباس رضي  
الله [تعالى] عنهما ، هَذَا كَلَامُ  
الْأَزْهَرِيِّ .

وقوله : الْعَاذِلُ : هُوَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ  
وَكَسْرُ الدَّالِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالضَّامِ .

وقال الهروي : قال ابن عَرَفَةَ :  
الْحَيْضُ وَالْمَحِيضُ : اجْتِمَاعُ الدَّمِ إِلَى  
ذَلِكَ الْمَكَانِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَوْضُ  
لِاجْتِمَاعِ الْمَاءِ فِيهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ الْحَيْضَ  
هُوَ سَيْلَانُ الدَّمِ فِي أَوْقَاتِهِ الْمُعْتَادَةِ ،  
فَقَدْ اتَّفَقَ الْهَرَوِيُّ وَشَيْخُهُ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى  
أَنَّ الْاسْتِحْضَاةَ عِبَارَةٌ عَنْ جَرْيَانِ الدَّمِ  
فِي غَيْرِ أَوَانِهِ<sup>(١)</sup> .

وقد اختلف أصحابنا في حقيقة  
الاستحاضة ، فذهب جماعة إلى أن  
الاستحاضة ، لَا تَكُونُ إِلَّا دَمًا مُتَّصِلًا  
بِالْحَيْضِ لَيْسَ بِحَيْضٍ : أَنَّ تَرَى الدَّمَ فِي  
زَمَنِ الْحَيْضِ وَيَجَاوِزُ خَمْسَةَ عَشَرَ  
[يَوْمًا] مُتَّصِلًا .

فَأَمَّا إِذَا رَأَتْ الدَّمَ قَبْلَ تِسْعِ سَنِينَ ،  
أَوْ رَأَتْ بَعْدَ تِسْعِ دَمًا غَيْرَ مُتَّصِلٍ

(١) فِي (م) : «فِي» بَدَلُ «أَنَّ» .

(٢) كَلِمَةُ «الْأَخِيرَةُ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٣) الزَّاهِرُ فِي غَرِيبِ أَلْفَاظِ الشَّافِعِيِّ ص (٦٨) .

(١) فِي (ع ، ف) : «أَوْقَاتِهِ» .

بالحيض ، فإن رأت دون أقلّ الحيض  
فليس هذا باستحاضة ، بل يُسمّى دم  
فَسَادٍ .

وذهب جماعة من أصحابنا إلى أن  
الجميع يُسمّى استحاضة؛ فممن قال  
بالأول: صاحبُ «الحاوي» فقال<sup>(١)</sup>:  
قال الشافعي - رضي الله عنه -: لو رأت  
الدم قبل استكمال تسع سنين فهو دَمٌ  
فَسَادٍ ، لا يقال له: حَيْضٌ  
ولا استحاضة؛ لأنّ الاستحاضة  
لا تكون على أثرِ حيض .

ثم قال بعد هذا بأسطر<sup>(٢)</sup>: النساء  
أَصْرُبُ: طاهر ، وحائض ،  
ومُستحاضة ، وذاتُ فساد .

فالطاهر: ذات النقاء .

والحائض: مَنْ ترى الدم في أوانه .  
والمستحاضة: مَنْ ترى الدّم على  
أثرِ الحيض على صفة ، لا تكون  
حَيْضًا .

وذاتُ الفساد: مَنْ يبتدئُ بها دَمٌ  
لا يكون حَيْضًا . هذا [آخر] كلام  
صاحب «الحاوي» .

وقد أشار كثير من أصحابنا أو  
أكثرهم إلى معنى ما قال ، وهو أن  
الاستحاضة: الدّم المتصل بدم

الحيض ، فإن لم يتّصف ، فدَمٌ فسادٍ  
وصرح أبو عبد الله الزُّبيري في كتابه  
«الكافي» ، والقاضي حُسَيْنٌ ، وصاحبُه  
صاحبُ «التّمة»<sup>(١)</sup> وصاحب «العُدّة»<sup>(٢)</sup>  
وغيرهم بخلاف هذا فقالوا: دم  
الاستحاضة ضَرْبان: متصل بدم  
الحيض ، وغير متصل .

فالمتصل: أن ترى البالغة الدّم  
وتجاوزَ خمسةَ عَشَرَ .

وغير المتصل: كالصغيرة<sup>(٣)</sup> التي  
لها دون تسع سنين إذا رأت الدم ،  
والكبيرة إذا رأته وانقطع لدون يوم  
وليلة .

وهذا الذي قاله هؤلاء صحيح مَليح  
موافق لما قدمته عن إمامي اللغة:  
الأزهري والهرَوِيُّ ، وقد استعمل في  
«المهذب» و«التنبيه» الاستحاضة بهذا  
المعنى ، فقال في «المهذب» في فصل  
النَّفَاس: فإن رأت<sup>(٤)</sup> [٧٨/ب] الدم  
قبل الولادة خمسة أيام فمن أصحابنا  
من قال: هو استحاضة .

(١) (صاحب التّمة): هو أبو سعد المتولّي . انظر

الترجمة المتقدمة برقم (٩٢٦) .

(٢) (صاحبُ العُدّة): هو أبو عبد الله الطبري .

انظر تعليقي على الترجمة المتقدمة برقم

(٨٨٦) .

(٣) قوله: «كالصغيرة» ، ساقط من (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «أدر» ، المثبت من (ح ، م)

والمهذب (١٦٢/١) حيث نقل المصنف .

(١) الحاوي (١/٣٨٩) .

(٢) الحاوي (١/٣٩٠) .

وقال في «التنبيه»<sup>(١)</sup>: وفي الدم الذي تراه الحامل قولان ، أصحهما: أنه حيض .

والثاني: [أنه] استحاضة ، والله [تعالى] أعلم .

وذكر أصحابنا اختلاف العلماء في ﴿الْمَحِيضُ﴾ [البقرة: ٢٢٢] المذكور في القرآن العزيز ، قالوا: مذهبنا أنه الحَيْضُ ، فالمَحِيضُ: بمعنى الحَيْضُ ، كما قدمناه .

وقال بعض [م/٥] العلماء: هو زمن الحيض .

وقال بعضهم: مكان الحيض: وهو نَفْسُ الْفَرْجِ ، وقد أوضحتُ هذا كله بأدلته في «شرح المذهب»<sup>(٢)</sup> .

قال صاحب الحاوي: وللحيض خمسة أسماء أخر: الطَّمْتُ ، ويقال: امرأة طامِئٌ .

والعِرَاكُ ، ويقال: امرأة عَارِكٌ ، ونِسوةٌ عَوَارِكٌ .

والضُّحْكُ ، وامرأة ضاحِكٌ ، ونِسوةٌ ضَوَاحِكٌ .

والإكبار ، والمرأة<sup>(٣)</sup> مُكْبِرٌ .

(١) ص (٢٢) .

(٢) (٢/٣٤٢) .

(٣) في (ح): «امرأة» .

والإعْصَارُ ، والمرأة مُعْصِرٌ .  
وأُنشد في كل هذا أبياتاً أوضحته في «شرح المذهب»<sup>(١)</sup> .

قال<sup>(٢)</sup>: قال الجاحظ في كتاب «الحيوان»<sup>(٣)</sup>: والذي يحيض من الحيوان أربع: المرأة والأرنبُ والحَفَّاشُ ، والضَّبُعُ .

ورويانا في «سنن الإمام البيهقي»<sup>(٤)</sup> رحمه الله [تعالى] أنه قيل لعائشة رضي الله عنها: ما تقولين في العِرَاكِ؟ قالت: الحيضُ ، تَعُونَن؟ قالوا: نعم: قالت: سَمُوهُ كما سَمَاه الله ، عز وجل .

وثبت في الصحيح أنه ﷺ قال في الحيض: «هذا شيءٌ كَتَبَهُ اللهُ [تعالى] على بَنَاتِ آدَمَ»<sup>(٥)</sup> فظاهره أنه لم يزل فيهن .

وحكى الإمام أبو عبد الله محمد بنُ إسماعيلَ البخاري - رضي الله عنه - في

(١) (٢/٣٤٢) .

(٢) (قال): أي الماؤزدي في الحاوي (١/٣٧٩) .

(٣) (٣/٥٢٩) .

(٤) السنن الكبرى (١/٣٠٧) ، وأخرجه أيضاً مطولاً: أحمد (٦/٢١٩ - ٢٢٠) ، وأبو يعلى في المسند (٤٩٦٢) وانظر مجمع الزوائد (٣١/٣٣ - ٣٣) .

(٥) أخرجه البخاري (٢٩٤) ، ومسلم (١١٩/١٢١١) من حديث عائشة .



«صحيحه»<sup>(١)</sup> عن بعض العلماء ، أنه قال: كَانَ أَوَّلُ مَا أُرْسِلَ الْحَيْضُ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ .

قال البخاري<sup>(٢)</sup> وحديث النبي ﷺ - أَكْثَرُ . يعني: أنه عام في جميع بنات آدم<sup>(٣)</sup> .

وحكى صاحب «الحاوي»<sup>(٤)</sup> وغيره عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، في سبب ابتداء الحيض ، أن الله - عز وجل - قال: يَا آدَمُ! مَا حَمَلَكَ عَلَى أَكْلِ الشَّجَرَةِ؟ قَالَ: رَزَيْتُهُ لِي حَوَاءً .

قال: إِنِّي عَاقَبْتُهَا أَنْ<sup>(٥)</sup> لَا تَحْمِلَ إِلَّا كُرْهًا وَلَا تَضَعَ إِلَّا كُرْهًا ، ودميتها ، والله [تعالى] أعلم .

واعلم أن باب الحيض من الأبواب

(١) (١/٤٠٠ - فتح) باب: كيف كان بدءُ الحيض .

(٢) المصدر السابق .

(٣) (وحدث النبي ﷺ أكثر) قيل: معناه أشمل ، لأنه عام في جميع بنات آدم ، فتناول الإسرائيليات وَمَنْ قَبْلَهُنَّ ، أو المراد: أكثر شواهد ، أو أكثر قوة . . . وروى الحاكم وابن المنذر بإسناد صحيح عن ابن عباس ؛ أَنَّ ابْتِدَاءَ الْحَيْضِ كَانَ عَلَى حَوَاءَ بَعْدَ أَنْ أَهْبَطَتْ مِنَ الْجَنَّةِ (فتح الباري: ١/٤٠٠) .

(٤) الحاوي (١/٣٧٩) ، وانظر قسم الأسماء ترجمة حواء رقم (١١٨٦) .

(٥) كلمة: «أَنَّ» سقطة من (ع ، ف) .

العويصة ، وقد اعتنى أصحابنا - رحمهم الله [تعالى] - بإيضاحه فبينوه أحسن بيان ، وبسطوه أوضح بسط ، وقد جمع فيه إِمَامُ الْحَرَمَيْنِ في «النهاية» نحو نصف مجلدة<sup>(١)</sup> وجمع غيره نحوه ، ولم يكن فيه أعظم تصنيفاً من كتاب أَبِي الْفَرَجِ الدَّارِمِيِّ<sup>(٢)</sup> من أصحابنا العراقيين في طبقة القاضي أَبِي الطَّيِّبِ الطَّبْرِيِّ ، فجمع مُجلدة ضخمة في مسألة المُستَحَاضَةِ الْمُتَحَيِّرَةِ وحدها ، لم يخلط معها غيرها .

وقد جمعت أنا فيه في «شرح المذهب» جُملة مستكثرة نحو مجلدة [مع أنني حَرَصْتُ عَلَى تَرْكِ الإِطَالَةِ ، وَنَسَأْتُ اللَّهَ تَعَالَى التَّوْفِيقَ .

فصل حَيْعَلْ: قوله في باب الأذان: يقول بعد الحَيْعَلَةِ .

هي بفتح الحاء وإسكان الياء وفتح العين .

قال الإمام أبو منصور الأزهرى في أول كتابه «تهذيب اللغة» بعد أن فرغ من مقدمة الكتاب وشرع في الأبواب: قال الليث: قال الخليل بن أحمد ، رحمه الله [تعالى]: العين والحاء

(١) في (م ، ع ، ف): «... إِمَامُ الْحَرَمَيْنِ نحو نصف مجلدة في النهاية» .

(٢) سبقت ترجمته برقم (٨٤٤) .

لا يأتلفان<sup>(١)</sup> في كلمة واحدة أصلية الحروف ؛ لقرب مخرجيهما إلا أن يؤلف فعل من جمع بين كلمتين مثل: حَيَّ على ، فيقال منه: حَيَّعِل<sup>(٢)</sup>.

قال الأزهري: وهو كما قال الخليل رحمه الله [تعالى].

وأُشْدَ غَيْرُهُ [٧٩/أ] [الطويل]:

أَلَا رَبَّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ<sup>(٣)</sup> مُعَانِقِي إِلَى أَنْ دَعَا دَاعِي الصَّلَاةِ بِحَيَّعِلًا<sup>(٤)</sup>

ومعنى: حَيَّ على الصلاة: أسرعوا إليها وهَلُمُّوا إليها ، وأَقْبِلُوا.

ومثله في الحديث: «إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّ هَلَّا بِعُمَرَ»<sup>(٥)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «يلتقيان» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة.

(٢) فعل ماضٍ مبني على الفتح.

(٣) في (ح): «بات منك».

(٤) كتاب العين باب العين مع الحاء والهاء ، وفيه «الفلاح» بدل «الصلاة» ، واللسان ، وفيه «الصباح» بدل «الصلاة». وفي (ح ، م): «فحيعلًا» بدل «بحيعلًا».

(٥) أخرجه أحمد (١٤٨/٦) عن عائشة موقوفاً. وأخرجه الطبراني في الأوسط (٣٥٩/٥) عن علي موقوفاً. وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٦٧/٩) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (٢٣١/١١) برقم (٢٠٤٠٦) ، والطبراني في الكبير (١٦٢/٩) ، (١٦٤) ، (١٦٥) ، والحاكم في المستدرک (٩٣/٣) ، وابن أبي شيبه في المصنف (٤٧٩/٧) ، (٤٨٠) ، وابن معين في=

معناه: أقبلوا على ذكره ، وقيل: أسرعوا إلى ذكره.

ومثل الحَيَّعِلَ عبارة عن حَيَّ على كذا قولهم: الحَمْدَلَةُ ، والبَسْمَلَةُ ، والهَيْلَلَةُ والسَّبْحَلَةُ إشارة إلى الحمد لله ، وبسم الله ، ولا إله إلا الله ، وسبحان الله .

ومثله قولهم في<sup>(١)</sup> لا حول ولا قوة إلا بالله: الحَوَقْلَةُ والحَوَلَقَةُ ، كما قدمناه في فصلها .

فصل حين: قال البخاري في «صحيحه»<sup>(٢)</sup> في أول تفسير سورة الأعراف: الحَيْنُ عند العرب: مَنْ سَاعَةٍ إِلَى مَا لَا يُحْصَى عَدَدُهَا<sup>(٣)</sup>.

فصل حيي: الحياءُ ممدود ، وهو خَصْلَةٌ مِنْ خِصَالِ الْإِيمَانِ ، كما صَحَّ عَنْ النَّبِيِّ - ﷺ - أَنَّهُ قَالَ: «الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ»<sup>(٤)</sup>.

= التاريخ (٤٠/١) ، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٤٧/٤٤) موقوفاً على عبد الله بن مسعود ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٧٨/٩) وقال: «رواه الطبراني وإسناده حسن».

(١) في (ع ، ف): «و» بدل «في».

(٢) (٢٩٧/٨) - فتح.

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «عده» ، المثبت من البخاري (٢٩٧/٨) - فتح.

(٤) أخرجه البخاري (٢٤) ، ومسلم (٣٦) من حديث عبد الله بن عُمر ، واللفظ لمسلم .

وصح عنه - ﷺ - أنه قال: «الحياء خيرٌ كُلُّهُ»<sup>(١)</sup>.

قال الواحدي: قال أهل اللغة: أصل الاستحياء: من الحياة.

واستحيا الرجل ، من قوة الحياة فيه لشدة علمه بمواقع العيب ؛ فالحياء من قوة الحسّ ولطفه ، وقوة الحياة.

وقال مجد الدين بن الأثير في باب ما ينقض الوضوء من [شرح]<sup>(٢)</sup> مسند الشافعي رضي الله عنه: الحياء تغيّر وانكسار يعرض للإنسان من تخوف ما يُعاب به [م/٦] ويذم عليه.

واشتقاقه من الحياة ، فكأنّ الحيّ جعل منتكس القوة ، منتقض الحياة ، لما يعتريه من الانكسار والتغير.

يقال: استحييتُ منه ، واستحييتهُ بمعنى .

ويقال: استَحَيْتُ بياء واحدة ، أسقطوا الياء الأولى ، وألقوا حركتها على الحاء ، والأصل: إثبات الياءين ، وهي لغة أهل الحجاز ، وحذف

(١) أخرجه مسلم (٦١/٣٧) من حديث عُمَرَان بن حُصَيْن. وفي رواية عنه أخرجه البخاري (٦١١٧) ، ومسلم (٣٧): «الحياء لا يأتي إلا بخير».

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي.

الأولى: لغة تميم ، والله [تعالى] أعلم.

وقولهم في باب الغُسل في حديث أم سُلَيْم رضي الله عنها: «إنَّ الله لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ»<sup>(١)</sup> معناه: لَا يستحيي أن يبين ما هو الحق<sup>(٢)</sup>.

## فصل في أسماءِ المَوَاضِعِ

الحِجَاز: مذكور في كتاب الجزية ، قال في «المهذب»<sup>(٣)</sup>: قال الشافعي رضي الله عنه: هو<sup>(٤)</sup> مكة ، والمدينة ، واليمامة ومخاليفها.

وهكذا فسره أصحابنا كما فسره الإمام الشافعي ، رضي الله عنه.

قال في «المهذب»<sup>(٥)</sup>: قال الأصمعي: سُمِّي حِجَازاً؛ لأنه حَجَزَ<sup>(٦)</sup> بين تهامة ونجد.

(١) أخرجه البخاري (٢٨٢) ، ومسلم (٣١٣) من حديث أم سَلَمَةَ قالت: جاءت أم سُلَيْم إلى النبي ﷺ ، فقالت: يا رسول الله! إنَّ الله لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ فهل على المرأة من غُسل إذا احتلمت؟

(٢) وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (١/٢٢٩): «أي: لَا يأمر بالحياء من الحق».

(٣) (٣٤٠/٥).

(٤) في (ع ، ف): «هي».

(٥) (٣٤٠/٥).

(٦) في المهذب (٣٤٠/٥): «حاجز» بدل «حجز».

وهذا الذي نقله عن الأصمعي قاله أيضاً ابن الكلبي وغيره .

وقيل فيه غير هذا ، في حَدِّه واشتقاقه<sup>(١)</sup> .

**الحِجْرُ** : حِجْرُ الكعبة ، زادها الله [تعالى] شرفاً : هو بكسر الحاء وإسكان الجيم ، هذا هو الصواب المعروف الذي قاله العلماء مِنْ أصحاب الفنون .

ورأيت بعض الفضلاء المصنِّفين في ألفاظ «المهذب» أنه يقال أيضاً : حَجْر بفتح الحاء كَحَجْر الإنسان ، سُمِّي حَجْراً لاستدارته .

والحِجْرُ : عَرَصَةٌ ملتصقة<sup>(٢)</sup> بالكعبة ، منقوشة على صورة نصف دائرة وعليه جدار ، وارتفاع الجدار من الأرض نحو ستة أَذْرُع ، وعرضه نحو خمسة أشبار ، وقيل : خمسة وثلاث .

وللجدار طرفان ينتهي أحدهما إلى ركن البيت العراقي ، والآخر إلى الركن الشامي ، وبين كل واحد من الطرفين وبين الركن فتحة يدخل منها إلى الحِجْر [٧٩/ب] .

وتدويرة الحِجْرِ تِسْع وثلاثون ذراعاً

- (١) انظر المجموع (٢٦٩/١٨) ، معجم البلدان (٢١٨/٢٠ - ٢٢٠) ، آثار البلاد وأخبار العباد ص (٨٤ - ٩٠) ، المعالم الأثيرة ص (٩٧) .  
(٢) في (ع ، ف) : «ملتصقة» .

وشبر ، وطول الحِجْر من الشاذِران<sup>(١)</sup> الملتصق بالكعبة إلى الجدار المقابل له من الحِجْر أربع وثلاثون قدماً ونصف قدم ، وما بين الفتحتين أربعون قدماً إلا نصف قدم ، ومِيزَاب البيت يضرب في الحِجْر .

وقد اختلفت الروايات وأقوال أصحابنا في أن الحِجْر كله من البيت أو سِتُّ<sup>(٢)</sup> أذرع فحسب ، أم سبع ؟ وهذا الموضع ما<sup>(٣)</sup> يحتمل بسطها فأشرت إلى أصلها ، وقد أوضحته في كتاب «الإيضاح في المناسك»<sup>(٤)</sup> الذي جَمَعْتُهُ .

**الحَجْرُ الْأَسْوَدُ**<sup>(٥)</sup> : زاده الله [تعالى] شرفاً .

وهو في ركن الكعبة الذي يلي باب البيت من جانب المشرق ، ويقال له : الركن الأسود ، ويقال له ، وللركن اليماني : الركنان اليمانيان .

وارتفاع الحَجْر الأسود من الأرض

- (١) في (ع ، ف) : «الشاذوران» ، خطأ .  
(٢) في (ج) : «سته» ، كلاهما صواب .  
(٣) في (ع ، ف) : «لا» .  
(٤) ص (٢٢٧ - ٢٢٩) ، وانظر أخبار مكة للأزرقي (٣١١/١ - ٣٢٢) ، معجم البلدان (٢٢١/٢) .  
(٥) تقدمت هذه الترجمة في (م) على سابقتها .

ذراعان وثلاث ذراع. قاله الأزرقى<sup>(١)</sup>.

قال: وذَرْعُ ما بين الركن الأسود والمقام ثمانية وعشرون ذراعاً<sup>(٢)</sup>.

وثبت في الحديث الصحيح ، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال: قال رسول الله - ﷺ -: «نَزَلَ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ مِنَ الْجَنَّةِ»<sup>(٣)</sup> ، وهو أَشَدُّ بَيَاضاً مِنَ اللَّبَنِ ، فَسَوَّدَتْهُ<sup>(٤)</sup> خَطَايَا بَنِي آدَمَ<sup>(٥)</sup>

(١) أخبار مكة (١/٣٤٦).

(٢) المصدر السابق.

(٣) قلت: هذا الحديث من معجزاته ﷺ ، فقد أثبت العلم التجريبي في قرن العشرين ، صحة هذا الخبر النبوي الشريف ، عندما جاءت التحاليل المخبرية لتقول: إن هذا الحجر نَيَّزَك. أي نازل من السماء ، وليس من الأحجار الأرضية.

(٤) قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣/٤٦٣): «اعترض بعض الملحدِين على الحديث الماضي - أي: حديثنا هذا - فقال: كيف سَوَّدَتْهُ خطايا المشركين ، ولم تبيضه طاعات أهل التوحيد؟! وأجيب بما قال ابن قتيبة: لو شاء الله لكان ذلك. وإنما أجرى الله العادة ؛ بأن السودا يصبغ ، ولا ينصبغ على العكس من البياض. وقال المحب الطبري: في بقائه أسود عبْرَةً لمن له بصيرةٌ ، فإن الخطايا أثرت في الحجر الصَّلْدِ ، فتأثيرها في القلب أَشَدُّ. قال: وَرَوَى عن ابن عباس: إنما غيره بالسواد لئلا ينظر أهل الدنيا إلى زينة الجنة ، فإن ثبت فهذا هو الجواب. قلت: أخرجه الحميدي في فضائل مكة بإسناد ضعيف ، والله أعلم. (٥) أخرجه الترمذي (٨٧٧) من حديث ابن عباس. وصححه النووي كما ترى ، =

رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

وروى الأزرقى في فضله ، وما يتعلق به أشياء كثيرة ، منها: عن ابن عباس ، - رضي الله عنهما - ، [عبد الله] بن عمرو بن العاص ، رضي الله عنهما ، قال: الرُّكْنُ وَالْمَقَامُ مِنَ الْجَنَّةِ<sup>(١)</sup>.

قالا: ولولا ما مَسَّهُ من أهل الشَّرِك ، مَا مَسَّهُ دُوعَاهَةٌ إِلَّا شُفِي<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال: أنزل الله تعالى الركن ، والمقام مع آدم ليلة نزل<sup>(٣)</sup>.

= والسيوطي في الجامع الصغير (٩٢٥٨) ، وقال الترمذي: «حديث ابن عباس حديث حسن صحيح» ، وقال الحافظ في الفتح (٣/٤٦٢): «وفيه عطاء بن السائب ، وهو صدوق لكنه اختلط ، وَجَرِيْرٌ مِمَّنْ سَمِعَ مِنْهُ بعد اختلاطه ؛ لكن له طريق أخرى في صحيح ابن خزيمة ، فيقوى بها». وأخرجه مختصراً النسائي (٢٢٦/٥) وإسناده حسن (جامع الأصول: ٩/٢٧٥).

(١) أخبار مكة (١/٣٢٢) ، وقول ابن عمرو أخرجه مرفوعاً ابنُ حبان (١٠٠٤) موارد الظمان ، وهناك استوفينا تخريجه. وانظر فتح الباري (٣/٤٦٢) ، وسيأتي في حرف الميم في أسماء المواضع (المقام).

(٢) أخبار مكة (١/٣٢٢).

(٣) المصدر السابق.

الحَجُّونُ<sup>(١)</sup>: بفتح الحاء بعدها جيم مضمومة [و] هو من حَرَم مكة ، زادها الله تعالى شرفاً ، وهو الجبل المشرف على مسجد الحَرَس<sup>(٢)</sup> بأعلى مكة على يمينك ، وأنت مُضْعِدٌ .

الحُدَيْيَّة: بضم الحاء وفتح الدال وتخفيف الياء ، كذا قاله الشافعي - رضي الله عنه - وأهل اللغة ، وبعض أهل الحديث

وقاله<sup>(٣)</sup> أكثر المحدثين بتشديد الياء ، وهما وجهان مشهوران .

(١) (الحَجُّون): مكانٌ في مكة ، لا زال معروفاً . قال ياقوت في معجم البلدان (٢/٢٢٥): «جَبَلٌ بأعلى مكة ، عنده مدافن أهلها» . وجاءت ترجمة (الحَجُّون) في (ح) قبل ترجمة (الحيرة) مباشرة .

(٢) في (ع ، ف): «مسجد جبل الحَرَس» وهو خطأ . كلمة «جبل» إقحام ناسخ . انظر أخبار مكة للأزرقي (٢/١٦٠) ، وحرف الميم (المحصب) .

قال الفاكهي في أخبار مكة (٤/٢٠): «وإنما سُمِّيَ مسجد الحرس؛ لأنَّ صاحبَ الحرس بمكة كان يطوف فيجتمع إليه أعوانه من شعاب مكة ثمَّ ذلك المسجد ، فسميَ مسجدَ الحَرَس ، وهو في طَرَفِ الحَجُّون ، وهو مسجد الجَنِّ الذي خَطَّ فيه رسول الله ﷺ لعبد الله بن مسعود رضي الله عنه خطأ» . وانظر أخبار مكة للأزرقي (٢/١٦٠ ، ٢٠٠) وفي حاشيته: «مسجد الحَرَس واقعٌ أمام مقبرة المَعْلَة» .

(٣) في (ع ، ف): «وقال» .

وقد تقدم في حرف الجيم عند ذكر الجِعْرانة فيها زيادة .

قال صاحب «مَطَالِع الأنوار»: ضبطناها بالتخفيف عن المتقين ، وأما عامة الفقهاء والمحدثين فيشددونها .

قال: وهي قرية ليست بالكبيرة ، سُميت ببئر هناك<sup>(١)</sup> عند مسجد الشجرة .

قال: وهي على [م/٧] نحو مرحلة من مكة<sup>(٢)</sup> .

وكان الصحابة الذين بايعوا تحت الشجرة - وهي شجرة<sup>(٣)</sup> [سَمُرَة] - بَيْعَةَ الرِّضْوَان يوم الحديبية ألفاً وأربع مئة<sup>(٤)</sup> .

وقيل: ألفاً وخمس مئة<sup>(٥)</sup> .

(١) هي البئر المعروفة ببئر شُمَيس ، ويطلق عليها الآن: الشميسي (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٣٨٤) .

(٢) تقع على مسافة اثنين وعشرين كَيْلاً غَرْب مكة على طريق جُدَّة ، ولا زالت معروفة بهذا الاسم (المعالم الأثيرة ص: ٩٧) .

(٣) كلمة: «شجرة» ليست في (م) .

(٤) أخرجه البخاري (٤١٥٣) ، ومسلم (١٨٥٦) من حديث جابر بن عبد الله . وأخرجه مسلم (١٨٥٨) من حديث معقل بن يسار . وأخرجه البخاري (٤١٥٠ ، ٤١٥١) من حديث البراء بن عازب .

(٥) أخرجه البخاري (٤١٥٢) ، ومسلم (٧٣/١٨٥٦) من حديث جابر بن عبد الله .

وقيل : ألفاً وثلاث مئة<sup>(١)</sup> .

وقد روى البخاري ومسلم في صحيحيهما هذه الروايات الثلاث في باب غزوة الحُدَيْبِيَّة ، والأشهر : ألف وأربع مئة<sup>(٢)</sup> .

وفي البخاري<sup>(٣)</sup> ، عن جابر بن عبد الله ، رضي الله عنهما ، قال : قال لنا رسول الله - ﷺ - يوم الحديبية : « أَنْتُمْ خَيْرُ أَهْلِ الْأَرْضِ » وكنا ألفاً وأربع مئة . وكذا قال البيهقي .

وأكثر الروايات ؛ أن أهل الحديبية كانوا ألفاً وأربع مئة ، رضي الله [تعالى] عنهم .

(١) أخرجه البخاري (٤١٥٥) ، ومسلم (١٨٥٧) من حديث عبد الله بن أبي أوفى .

(٢) قال الحافظ في الفتح (٤٤٠ / ٧) بعد أن أورد الروايات السابقة : « والجمع بين هذا الاختلاف أنهم كانوا أكثر من ألف وأربع مئة ، فمن قال ألفاً وخمس مئة جبر الكسر ، ومن قال ألفاً وأربع مئة ألغاه ، ويؤيده قوله في الرواية الثالثة (البخاري : ٤١٥١) )) من حديث البراء : « ألفاً وأربع مئة أو أكثر » ، واعتمد على هذا الجمع النووي ، وأما البيهقي فمال إلى الترجيح ، وقال : « إن رواية مَنْ قال ألف وأربع مئة أصح » .

وأما قول عبد الله بن أبي أوفى : ألفاً وثلاث مئة ؛ فيمكن حمله على ما اطلع هو عليه ، واطلع غيره على زيادة ناس ، لم يطلع هو عليهم ، والزيادة من الثقة مقبولة . . . » .

(٣) أخرجه البخاري (٤١٥٤) . قلت : وأخرجه أيضاً مسلم (٧١ / ١٨٥٦) .

حَدِيثُ الْمَوْصِل<sup>(١)</sup> : المذكورة في حَدِّ سَوَادِ الْعِرَاق . هي بفتح الحاء وكسر الدال بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ثم ثاء مثلثة ثم هاء .

الْحَرَّةُ : المذكورة في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في حديث رَجُمَ مَاعِزٌ ، رضي الله [تعالى] عنه ، هي الْحَرَّةُ التي خارج المدينة .

وللمدينة حَرَّتَانِ<sup>(٣)</sup> : وهما لَابِتَاهَا ، وقد تقدم تفسيرُهما<sup>(٤)</sup> .

الْحَرَمُ : حَرَمُ مَكَّةَ ، زادها الله تعالى [٨٠ / أ] فضلاً وشرفاً ، وهو ما أحاط بمكة من جوانبها ، وأطاف بها ، جَعَلَ اللَّهُ - عز وجل - حُكْمَهُ حُكْمَهَا في الْحُرْمَةِ ، تشريفاً لها .

(١) (حَدِيثُ الْمَوْصِل) : بُلْدَةٌ كَانَتْ عَلَى دِجْلَةٍ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ (معجم البلدان : ٢ / ٢٣٠) .

(٢) (٣٩٧ / ٥) .

(٣) (حَرَّتَان) : الشَّرْقِيَّةُ شَرْقَ الْمَدِينَةِ ، وَالْغَرْبِيَّةُ فِي غَرْبِ الْمَدِينَةِ ، وَتَسْمَى الْأُولَى : حَرَّةً وَأَقِم ، وَالثَّانِيَّةُ : حَرَّةُ الْوَبَرَةِ ، وَتَنْعَطِفُ الشَّرْقِيَّةُ وَالْغَرْبِيَّةُ مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ ، مِمَّا يَجْعَلُ الْمَدِينَةَ بَيْنَ حَرَّتَيْنِ أَرْبَعٍ . وَهَنَّاكَ فِي الْمَدِينَةِ حِرَارٌ كَثِيرَةٌ . جَمَعَهَا وَعَرَّفَ بِهَا أَسَاتِذَنَا الْبَحَاثَةُ مُحَمَّدُ شُرَّابٌ فِي كِتَابِهِ الْمَاتِعِ : الْمَعَالِمُ الْأَثِيرَةُ فِي السَّنَةِ وَالسَّيْرَةِ ص (٩٨ - ١٠٠) .

(٤) بل سيأتي تفسيرهما في حرف اللام في أسماء المواضع (لوب) .

واعلم أن معرفة حدود الحرم من أهم ما ينبغي أن يعتنى به؛ فإنه يتعلق به أحكام كثيرة، وقد اعتنيت بتحقيق حدوده، وأوضحته في كتاب «الإيضاح في المناسك»<sup>(١)</sup> غاية الإيضاح.

فحدّ الحرم من طريق المدينة دون التّنعيم عند بيوت [بني]<sup>(٢)</sup> نِفَار<sup>(٣)</sup> - بكسر النون وبالفاء<sup>(٤)</sup> - وهو على ثلاثة أميال، وحدّه من طريق اليمن طرف أضاة<sup>(٥)</sup> لبني بكسر اللام وإسكان الباء الموحّدة على سبعة أميال.

ومن طريق العراق على ثنية جبل المُقَطَّع على سبعة أميال أيضاً.

قال الأزرقى<sup>(٦)</sup>: سُمي جبل

(١) ص (٤١٤ - ٤١٥).

(٢) ما بين حاصرتين من الإيضاح في مناسك الحج والعمرة للمصنف ص (٤١٤).

(٣) (نِفَار): ضبطها المصنف أيضاً في الإيضاح ص (٤١٥) بكسر النون وبالفاء، وكذلك أوردتها بالنون الفاكهي في أخبار مكة (٨٩/٥)، وجاءت عند الأزرقى في تاريخ مكة (١٣٠/٢): «غِفَار» بالغين المجمة، وانظر معجم البلدان (٢١٤/١)، المعالم الأثيرة ص (٢٩).

(٤) قوله: «وبالفاء» ساقط من (ع، ف).

(٥) (أضاة): بوزن فتاة، وهي مستنقع الماء (الإيضاح للمصنف ص: ٤١٥).

(٦) أخبار مكة (٢٢٢/١) وفيه: «لما أراد ابن الزبير هدم الكعبة، سأل رجالاً من أهل العلم =

المُقَطَّع؛ لأنهم قطعوا منه أحجار الكعبة في زمن ابن الزبير.

وقيل: [إنما سُمي المُقَطَّع] لأنهم كانوا في الجاهلية إذا خرجوا من الحرم علقوا في رقاب إبلهم من قشور شجر الحَرَم، وإن كان رجلاً، علق في رقبته فأمنوا به حيث توجهوا، وقالوا: هؤلاء وفدُ الله - تعالى - إعظاماً للحرم، فإذا رجعوا فدخلوا الحرم، قطعوا ذلك هنالك، فسُمي المُقَطَّع<sup>(١)</sup>:

ومن طريق الجِغْرانة في شِعب آل عبد الله بن خالد على تسعة أميال، عشرة إلا واحداً.

ومن طريق الطائف على عرفات من بطن نَمرة على سبعة أميال، عشرة إلا ثلاثة.

ومن طريق جُدَّة مُنْقَطِعُ الأعْشاش<sup>(٢)</sup> على عشرة أميال، هكذا ذكر هذه الحدود أبو الوليد الأزرقى في

= مِنْ أَهْلِ مَكَّة: مِنْ أَيْنَ كَانَتْ قَرِيشٌ أَخَذَتْ حِجَارَةَ الْكَعْبَةِ حِينَ بَنَتْهَا؟ فَأَخْبَرَ أَنَّهُمْ بَنَوْهَا مِنْ حِرَاءٍ وَثَبِيرٍ وَمِنْ الْمُقَطَّعِ... وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُقَطَّعُ، لِأَنَّهُ جَبَلٌ صَلَبَ الْحِجَارَةَ، فَكَانَ يَوْقَدُ بِالنَّارِ ثُمَّ يَقْطَعُ».

(١) أخبار مكة (٢٢٢/١)، والمصنف نقل بالمعنى لا باللفظ.

(٢) هي مكان أنصاب الحرم في الحديدية، والأعشاش: واقعة على يمين الذهاب إلى جُدَّة حاشية أخبار مكة للأزرقى: (١٣١/٢).



كتاب تاريخ مكة<sup>(١)</sup> ، وأصحابنا في كتب الفقه ، منهم: الشيخ أبو إسحاق في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب عقد الذمة ، وكذا صاحب «الحاوي» في «الأحكام السلطانية»<sup>(٣)</sup> إلا أنهما لم يذكرَا حَدَّهُ من طريق اليمن ، وذكره الأزرقى والجماهير ، وانفرد الأزرقى<sup>(٤)</sup> فقال: حَدُّهُ من طريق الطائف أحد عشر ميلاً ، وقال الجمهور: سبعة فقط ، كما قدمناه ، وهي سَبْعَةٌ ، عَشْرَةٌ إِلَّا ثَلَاثَةً فاعتمد ما لخصته من حَدِّ الحرم الكريم ، فما أظنك تجده أوضح من هذا.

قال الأزرقى [في] أنصاب الحرم على رأس الثنية: ما كان من وجهها<sup>(٥)</sup> في هذا الشق فهو حَرَمٌ ، وما كان في ظهرها فهو حِلٌّ.

قال<sup>(٦)</sup>: وبعض الأعشاش في الحِلِّ ، وبعضها في الحَرَمِ. ذكره في آخر الكتاب.

أما حَرَمُ المدينة ، فقد ثبت بيانه في

(١) (١٣٠/٢ - ١٣١).

(٢) (٣٤٤ - ٣٤٣/٥).

(٣) ص (٢٨٧).

(٤) (١٣١/٢).

(٥) في (ح، م، ع، ف): «وجوهها» المثبت من أخبار مكة (٣٠١/٢).

(٦) أي الأزرقى في أخبار مكة (٣٠٢ - ٣٠١/٢).

الصحيح ، ففيه أكمل مَقْنَع وأبلغ كفاية.

روينا في صحيح البخاري ومسلم ، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، قال: قال رسول الله - ﷺ -: «الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مَا بَيْنَ عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ»<sup>(١)</sup> هكذا هو في الصحيح وغيرهما: «عَيْرٌ إِلَى ثَوْرٍ»<sup>(٢)</sup>.

وعَيْرٌ: بفتح العين المهملة وإسكان المثناة تحت.

قال أبو عبيد القاسم بن سلام وغيره من العلماء: عَيْرٌ: جبل بالمدينة ، وأما ثَوْرٌ فجبل [بمكة] ، ولا يعرف أهل المدينة بها جبلاً يقال له: ثَوْر.

قالوا: فنرى أن أصل الحديث: ما بين عَيْرٍ إِلَى أَحَدٍ.

وقال الحازمي: الرواية الصحيحة ما بين عَيْرٍ إِلَى أَحَدٍ.

(١) أخرجه البخاري (٦٧٥٥) ، ومسلم (١٣٧٠).

(٢) (ثَوْرٌ): جبل صغير خلف جبل أَحَدٍ من جهة الشمال... وقد جهله كثير من العلماء المتقدمين ، وظنوا أن في الحديث تحريفاً ، ثم أثبت العلماء وجوده ، وهو مشهور عند أهل العلم بمعالم المدينة النبوية. قاله أستاذنا الباحثة محمد شُرَاب في المعالم الأثيرة ص (٨٤) ، وانظر لزماً ما كتبه الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي في تعليقه على صحيح مسلم (٩٩٥/٢ - ٩٩٨).

وقيل: إلى ثور ، وليس بشيء .

وثبت في [م/ ٨] الصحيحين ، من روايات جماعة من الصحابة رفعوه: «ما بين لابتئها حراماً»<sup>(١)</sup> .

وفي رواية لمسلم<sup>(٢)</sup>: «ما بين مأزيمها»<sup>(٣)</sup> .

واللابة والمأزِم: معروفان مذكوران في هذا الكتاب في موضعيهما<sup>(٤)</sup> .

قال الماوردي<sup>(٥)</sup>: واختلف الناس في مكة وما حولها ، هل صارت حراماً أمناً<sup>(٦)</sup> بسؤال إبراهيم - عليه السلام - أم كانت قبله كذلك؟ على قولين [٨٠/ ب] أحدهما: لم تزل حراماً أمناً من الجبابرة ، ومن الخُسوف ، والزلازل ، وإنما سأل إبراهيم - عليه السلام -

(١) أخرجه البخاري (١٨٧٣) ، ومسلم (١٣٧٢) من حديث أبي هريرة . وانظر جامع الأصول (٣٠٤ - ٣١٢) .

(٢) في (ع ، ف): «وفي رواية مسلم» .  
(٣) أخرجه مسلم (١٣٧٤) من حديث أبي سعيد الخدري . (المأزِم): بهمزة بعد الميم ، وبكسر الزاي ، وهو الجبل ، وقيل: المضيق بين جبلين ، ونحوه . والأول هو الصواب هنا ، ومعناه: ما بين جبلَيْها (شرح صحيح مسلم للمصنف: ١٤٧/٩) .

(٤) في (ع ، ف): «موضعهما» .  
(٥) الأحكام السلطانية ص (٢٨٨) .  
(٦) في (ع ، ف): «وأمناً» بدل «أمناً» .

ربه - سبحانه وتعالى - أن يجعله<sup>(١)</sup> أمناً من الجذب والقحط ، وأن يرزق أهله من كل الثمرات لقوله - عليه السلام -: «إن مكة حرمها الله تعالى ولم يحرمها الناس» رواه البخاري في «صحيحه» من رواية أبي شريح<sup>(٢)</sup> .

وقوله - عليه السلام - يوم فتح مكة: «فإن هذا بلد حرمه الله [تعالى] - يوم خلق السماوات والأرض ، وهو حرام يحرمه الله [تعالى] إلى يوم القيامة ، وإنه لم يحل القتال [فيه]<sup>(٣)</sup> لأحد قبلي ، وإنه لم يحل لي<sup>(٤)</sup> إلا ساعة من نهار ، فهو حرام يحرمه الله إلى يوم القيامة» رواه البخاري في «صحيحه» [في كتاب الحج] بهذا اللفظ ، من رواية ابن عباس<sup>(٥)</sup> ، [رضي الله عنهما] .

والقول الثاني: أن تحريمها كان بسؤال إبراهيم<sup>(٦)</sup> - عليه السلام - وكانت قبله

(١) في الأحكام السلطانية ص (٢٨٨) زيادة: «حراماً» .

(٢) أخرجه البخاري (١٠٤) . قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (١٣٥٤) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري (١٨٣٤) .

(٤) كلمة: «لي» ليست في (ع ، ف) .

(٥) أخرجه البخاري (١٨٣٤) ، وما بين حاصرتين منه . قلت: وأخرجه أيضاً مسلم (١٣٥٣) .

(٦) والصحيح من القولين هو الأول للحديث المتفق عليه من رواية ابن عباس: فإن هذا =

حَلَالًا ، لقوله - ﷺ -: «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ حَرَّمَ مَكَّةَ ، وَإِنِّي حَرَمْتُ الْمَدِينَةَ»<sup>(١)</sup> .

رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما من رواية أبي هريرة<sup>(٢)</sup> ، رضي الله عنه .

قال الماوردي<sup>(٣)</sup> : والذي يختص به حَرَمُ مكة من الأحكام التي تخالف سائر البلاد خمسة أحكام ، أحدها : أن لا يدخله<sup>(٤)</sup> أحد إلا بإحرام بحج<sup>(٥)</sup> أو عُمْرة .

[و] الثاني : ألا يحارب أهلها ،

= بلدًا حرمه الله تعالى يوم خلق السماوات والأرض ، وهو حرام بحرمة الله تعالى إلى يوم القيامة ، والجواب عن حديث عبد الله بن زيد المتفق عليه : «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ حَرَّمَ مَكَّةَ وَإِنِّي حَرَمْتُ الْمَدِينَةَ» أَنَّ إِبْرَاهِيمَ ﷺ أظهر تحريمها بعد أَنْ كان مهجورًا ، لا أنه ابتدأه ، والله تعالى أعلم (الإيضاح للمصنف ص : ٤١٦ بتصرف يسير) ، وانظر فتح الباري (٤/ ٤٣) .

(١) أخرجه البخاري (٢١٢٩) ، ومسلم (١٣٦٠) من حديث عبد الله بن زيد المازني ، وانظر جامع الأصول (٩/ ٣٠٤ - ٣١٣) ، الإيضاح للمصنف ص (٤١٦) .

(٢) لم أجده في الصحيحين من حديث أبي هريرة ، وله فيهما : «ما بين لَابَتَيْهَا حَرَامٌ» . تقدم تخريجه قبل قليل . وانظر صحيح مسلم (١٣٧٣) ، وجامع الأصول (٩/ ٣١١ - ٣١٢) .

(٣) الأحكام السلطانية ص (٢٨٩) .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «يدخلها» .

(٥) في (ع ، ف) : «حج» .

فَإِنْ بَعَوْا عَلَى أَهْلِ الْعَدْلِ فَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ<sup>(١)</sup> إِلَى تَحْرِيمِ قِتَالِهِمْ ، وَيُضَيِّقُ عَلَيْهِمْ حَتَّى يَرْجِعُوا عَنِ الْبَغْيِ ، وَيَدْخُلُوا فِي أَحْكَامِ أَهْلِ الْعَدْلِ ، وَالَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ الْفُقَهَاءِ ، أَنَّهُمْ يُقَاتِلُونَ عَلَى بَغْيِهِمْ إِذَا لَمْ يُمْكِنَ رَدُّهُمْ عَنِ الْبَغْيِ إِلَّا بِالْقِتَالِ ؛ لِأَنَّ قِتَالَ أَهْلِ الْبَغْيِ مِنْ حَقِّهِمْ - تَعَالَى - الَّتِي لَا تَجُوزُ إِضَاعَتُهَا ، وَلِأَنَّ يَكُونُ مُحْفُوظًا فِي حَرَمِ اللَّهِ - تَعَالَى - أَوْلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ مُضَيَّعًا فِيهِ .

والحكم الثالث : تحريم صيده على المُحَلِّينَ والمُحَرِّمِينَ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ ، وَمِنْ طَرَأَ عَلَيْهِ .

الحكم الرابع : تحريم قطع شجره .  
الحكم الخامس : أنه يمنع جميع من خالف دين الإسلام من دخوله مقيمًا كان ، أو مَارًا . هذا مذهب الشافعي - رضي الله عنه - وأكثر الفقهاء ، وجوزّه أبو حنيفة إذا لم يستوطنوه . هذا آخر كلام الماوردي<sup>(٢)</sup> .

وَتَرَكَ مِنَ الْأَحْكَامِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا الْحَرَمُ اللَّقْطَةُ ، فَإِنَّ لَقْطَةَ الْحَرَمِ<sup>(٣)</sup>

(١) كلمة : «الفقهاء» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في الأحكام السلطانية ص (٢٨٩) .

(٢) الأحكام السلطانية ص (٢٨٩ - ٢٩٠) بتصرف واختصار .

(٣) أي سواء الحقيرة وغيرها ، فمن أخذ لُقْطَةً =

لَا تَحِلُّ إِلَّا لِمُنْشِدٍ لَا لِلْمُتَمَلِّكِ عَلَى  
المذهب الصحيح ، بخلاف غيره .

وترك أيضاً تحريم إخراج أحجاره  
وتُرابه منه إلى غيره ، وهو حرام ،  
وبيانه مشهور في كتب المذهب .

وترك أيضاً إدخال الأحجار  
والتراب من غيره إليه ؛ فإنه مكروه .

وترك اختصاص نحر الهدايا ودماء  
الحج به .

وترك وجوب قصده بالنذر بخلاف  
غيره ، كمسجد رسول الله - ﷺ - وبيت  
المقدس على<sup>(١)</sup> أحد القولين فيهما .

وترك أيضاً تغليظ الدية بالقتل فيه .

وترك أيضاً تحريم دفن المشرك  
فيه ، وأنه إن دُفن ينش إن لم يتقطع ،  
وأنه لا يجوز الإذن له في الدخول إليه  
على حال .

وأنه لا دم على المتمتع والقارن إذا  
كانا من أهله

وأنه لا يجوز إحرام المقيم به  
بالحج خارجة .

وأنه لا يكره فيه صلاة النافلة التي

= الحرم لزمه الإقامة لتعريفها ، أو دفعها لحاكم  
أمين ، فإن لم يجد فإلى ثقة مقيم هناك  
(الإفصاح على مسائل الإيضاح ص : ٤١٨) .  
(١) كلمة : «على» ساقطة من (ع ، ف) .

لَا سَبَبَ لَهَا فِي أَوْقَاتِ الْكَرَاهَةِ تَشْرِيفاً  
له .

وأنه يحرم استقبال الكعبة  
واستدبارها بالبول [٨١/أ] والغائط في  
الصحراء .

وهذا الذي ذكره الماوردي من أن  
البُغاة إذا امتنعوا في الحرم يُقاتلون عند  
أكثر الفقهاء هو الصحيح ، وقد نصَّ  
عليه الشافعي رضي الله عنه في كتابه  
«اختلاف الحديث» من كتب «الأم» .

وقال القفال المروزي في أول كتاب  
النكاح في ذكر خصائص النبي ، ﷺ :  
لا يجوز القتال بمكة ، حتى لو تحصَّن  
جماعة من الكفار بمكة ، لم يَجْزُ<sup>(١)</sup> لنا  
قتالهم فيها ، وهذا الذي قاله فاسد  
مردود ، نهت عليه لئلا يُعْتَرَبَ به .

أما الحديث الصحيح بالنهي عن  
القتال فيها<sup>(٢)</sup> ؛ فمعناه : لا يجوز نَصْبُ  
القتال وقتالهم بما يعم ، إذا أمكن  
إصلاح الحال بدون ذلك ، بخلاف  
ما إذا تحَرَّرَ كفار في بلد آخر .

وأما حرم المدينة فحده ما بين  
جَبَلَيْهَا طويلاً ، وما بين لابتَيْهَا عرضاً ،

(١) في (ع ، ف) : «لا يجوز» .  
(٢) انظر حديث ابن عباس الذي تقدم تخريجه  
قبل قليل .

ففي الصحيحين عن علي<sup>(١)</sup> - رضي الله عنه - وعن أبي هريرة<sup>(٢)</sup> - رضي الله عنه - ما ذكرناه قبل هذا ، وفي «المناسك» .

وفي صحيح البخاري في كتاب الدعاء في باب التعوذ من غلبة الرجال ، عن عمرو بن أبي عمرو مولى المُطَّلِب ، عن أنس [قال]: [فلما]<sup>(٣)</sup> أشرَف النَّبِيُّ - ﷺ - على المدينة ، قال<sup>(٤)</sup>: «اللَّهُمَّ! إِنِّي أَحَرَّمُ مَا بَيْنَ جَبَلَيْهَا مِثْلَ مَا حَرَّمَ إِبْرَاهِيمُ مَكَّةَ»<sup>(٥)</sup> ورواه مسلم في آخر الحج .

ويشترِكُ الْحَرَمَانِ في أمور<sup>(٦)</sup> ، ويختلفان في أمور<sup>(٧)</sup> .

حَضْرَمَوْتُ: مذكورة في باب صفة القضاء من «المهذب»<sup>(٨)</sup> في قوله: أَنَّ رجلاً من حَضْرَمَوْتُ ورجلاً من كِنْدَةَ

(١) حديث علي: «المدينة حَرَمٌ ما بين عَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ» تقدّم تخريجه قبل قليل .

(٢) حديث أبي هريرة: «ما بين لَابَتَيْهَا حَرَامٌ» تقدم تخريجه قبل قليل .

(٣) كلمة «فلما» زيادة من البخاري (٦٣٦٣) ، ومسلم (١٣٦٥) .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «فقال» ، المثبت من البخاري (٦٣٦٣) ، ومسلم (١٣٦٥) .

(٥) أخرجه البخاري (٦٣٦٣) ، ومسلم (١٣٦٥) .

(٦) في (ح ، م): «كذا» بدل «أمور» .

(٧) في (ح ، م): «كذا» بدل «أمور» .

(٨) (٥٠٩/٥) .

تحاكما إلى النبي، ﷺ، وهي<sup>(١)</sup>: بفتح الحاء وإسكان الضاد المعجمة وفتح الميم .

قال صاحب «مطالع الأنوار»: وهَذِيلٌ: تَصْمُ الميم منها ، وهذا غريب .

قال أهل اللغة: يجوز فيه بناء الاسمين على الفتح ، ففتح الراء والتاء .

يجوز بناء الأول ، وإعراب الثاني كإعراب ما لا ينصرف ، فيقال: هذا حَضْرَمَوْتُ برفع التاء .

يجوز إعراب الأول والثاني فيقال: هذا حَضْرَمَوْتُ برفع الراء وجر التاء وتنوينها ، والنسبة إليه حَضْرَمِي ، وجماعة حَضَارِمَةٌ .

والتصغير حَضِيرَمَوْتُ ، [و] يصغر الأول .

قال أهل اللغة: حَضْرَمَوْتُ اسم لبلد باليمن ، وهو أيضاً اسم لقبيلة .

واختلف المتكلمون على الحديث وألفاظ «المهذب» في المراد بحضرموت في هذا الحديث ، فقيل: البلدة .

وقيل: القبيلة ، وهو الأظهر .

(١) في (ع ، ف): «وهو» .

الحَظِيم: زاده الله [تعالى] فضلاً  
وشرفاً ، وهو<sup>(١)</sup> الموضع المشهور  
بالمسجد الحرام بقرب الكعبة الكريمة .

روى الأزرقى في «كتاب  
[أخبار]<sup>(٢)</sup> مكة<sup>(٣)</sup> عن ابن جريج ،  
قال: الحَظِيم ما بين الركن الأسود  
والمقام وزمزم والحجرِ ؛ سُمِّي  
حَظِيماً ؛ لأن الناس يزدهمون على  
الدعاء فيه ، وَيَحْطُمُ بعضهم بعضاً ،  
والدعاء فيه مستجاب<sup>(٤)</sup> .

قال: وَقَلَّ مَنْ حَلَفَ هناك آثماً إلاَّ  
عُجِّلَتْ عقوبتهُ .

وروى أشياء كثيرة في ناس كثيرين  
عُجِّلَتْ عقوباتهم باليمين الكاذبة فيه ،  
وبالدعاء عليهم لظلمهم .

حَفَرُ أَبِي موسى<sup>(٥)</sup>: مذكور في حَدِّ  
جزيرة العرب من<sup>(٦)</sup> باب عقدِ الذمة من

«المهذب»<sup>(١)</sup> . هو بفتح الحاء والفاء  
وبالراء .

هو منسوب إلى أبي موسى  
الأشعري - رضي الله عنه - وهو من  
البصرة على ست مراحل ، سُمِّي حَفَرُ  
أبي موسى ؛ لأن أبا موسى الأشعري  
- رضي الله عنه - لما أقبل إلى البصرة  
أخذ على فَلَجٍ<sup>(٢)</sup> حتى نزل بالحفرِ ،  
فعطش الناس ، فأمر بيئر فحفرت ،  
فَأُثْبِتَتْ عذبة ، فقل: حَفَرُ  
أبي موسى ؛ وهو بمعنى: المحفور ،  
كما قالوا: حَبَطَ ؛ أي: مَحْبُوط<sup>(٣)</sup>  
[٨١/ب] وهدم بمعنى مَهْدُوم ،  
ويسمى التراب أيضاً حَفَراً بمعنى  
محفور ، كما ذكرنا .

الحَفَيَاء<sup>(٤)</sup>: مذكورة في أول<sup>(٥)</sup>

(١) (٣٤١/٥) .

(٢) (فَلَج): «اسم بلد في العراق ، وقيل: وادٍ  
بين البصرة وحمى ضرية. انظر معجم البلدان  
(٤/٢٧٢) . وقال أستاذنا البحاث محمد  
شُرَّاب في المعالم الأثيرة ص (١٠٢):  
«الباطن: هو الوادي العظيم ، أو ما يُسمى  
قديمًا: «فَلَج» .

(٣) في (ع ، ف): «كما قال: خيط أي  
مخيوط» ، تصحيف .

(٤) قال في المعالم الأثيرة ص (١٠٢): «أظنها  
في الغابة التي تُسمى اليوم الخليل في شمال  
المدينة النبوية» .

(٥) كلمة: «أول» ليست في (ع ، ف) .

(١) في (ع ، ف): «وهذا» .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي .

(٣) (٢٣/٢ - ٢٤) .

(٤) اختلف العلماء في تحديد الحَظِيم ، وسبب  
تسميته. انظر: الفتح (٦/٣٧٩) ، المعالم  
الأثيرة ص (١٠٢) ، معجم البلدان  
(٢٧٣/٢) .

(٥) هي رَكَايا (آبار) ، أحفرها أبو موسى  
الأشعري على جادة البصرة إلى مكة . وتسمى  
اليوم حَفَرُ الباطن ، في شمال المملكة العربية  
السعودية (المعالم الأثيرة ص: ١٠٢) .

(٦) في (ع ، ف): «في» .

باب المسابقة من «المهذب»<sup>(١)</sup>.

وهي بحاء مهملة مفتوحة ثم فاء ساكنة ثم ياء مثناة من تحت ثم ألف ممدود ، [و] هذا هو الأشهر ، ويقال بالقصر.

قال صاحب «المطالع»: الحَفْيَا تمد وتقصر.

قال: وضبطه بعضهم بضم الحاء ، وهو خطأ.

قلت: وذكر الإمام الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه: «المؤتلف والمختلف»<sup>(٢)</sup> في أسماء الأماكن ، أنه يقال فيها أيضاً: الحيفا بتقديم الياء على الفاء. ذكره في حرف الحاء<sup>(٣)</sup>.

قال: والأشهر تقديم الفاء [والله تعالى أعلم].

حُلُوان: مذكورة<sup>(٤)</sup> في حَدِّ سَوَادِ العراق<sup>(٥)</sup>.

هي<sup>(٦)</sup>: بضم الحاء وإسكان اللام.

قال الإمام الحازمي في «المؤتلف والمختلف»: حُلُوان البلد المعروف ،

(١) (٥٧٥/٣).

(٢) في (ع ، ف): «المختلف والمؤتلف».

(٣) في (ح ، م): «الجيم» بدل «الحاء».

(٤) في (ع ، ف): «مذكور».

(٥) انظر «المهذب» (٣٦٦/٥).

(٦) في (ع ، ف): «هو».

وهو آخر حَدِّ السَّوَادِ ، مما يلي المشرق تُسَبُّ إلى حُلُوان بن عِمْران بن الحَافِ ابن قُضَاعَةَ لأنه بناه.

حِمَص<sup>(١)</sup>: مدينة معروفة من مشارف الشام ، لا تنصرف للعجمة والعلمية والتأنيث؛ ك: مَاهَ ، وَجُوزَ<sup>(٢)</sup>.

وهي من المدن الفاضلة.

وفي حديث ضعيف أنها مِنْ<sup>(٣)</sup> مدن الجنة.

وكانت في أول الأمر أشهر بالفضل من دمشق.

وذكر الثعلبي في «العرائس»<sup>(٤)</sup> في فضل الشام؛ أنه نزل حمص تسع مئة رجل من الصحابة.

حُتَيْن: تكرر ذكره في كتاب السير من «المهذب».

وهو واد بين مكة والطائف وراء عرفات ، بينه وبين مكة بضعة عشر

(١) مدينة مشهورة وسط الجمهورية العربية السورية ، على الطريق بين دمشق وحلب ، تبعد عن دمشق (١٦٢) كيلاً.

(٢) (مَاهَ): اسم علم مؤنث أعجمي ، ساكن الوسط ، وجب منعه من الصرف. وكذلك (جُوزَ). انظر جامع الدروس العربية للغلاييني (٢١٢/٢).

(٣) كلمة: «من» ساقطة من (ع ، ف).

(٤) ص (٢٣٩).

ميلاً<sup>(١)</sup> ، وهو مصروفٌ كما نطق به القرآن العزيز<sup>(٢)</sup> .

الحِيرة: مذكورة في استطاعة المرأة في<sup>(٣)</sup> كتاب الحج من «المهذب»<sup>(٤)</sup> .

حديثها في «صحيح البخاري»<sup>(٥)</sup> رحمه الله .

وهي بكسر الحاء وإسكان الباء المثناة من تحت بعدها راء ثم هاء .

وهي مدينة معروفة عند الكوفة<sup>(٦)</sup> ، وهي مدينة التُّعْمَانِ ، فهذه هي المذكورة في حديث [م/٩] «المهذب» وليست<sup>(٧)</sup> بالحِيرة: المَحَلَّةُ المعروفة بنيسابور [والله - تعالى - أعلم] .

## حرف الخاء

فصل خبث: قوله عند دخول

(١) يبعد خُبْنٌ عن مكة ستة وعشرين كيلو شرقاً ، وعن حدود الحرم من عَلَمِي طريق نَجْدٍ أَحَدَ عَشَرَ كَيْلًا ، وهو وادٍ يعرف - اليوم - بالشرائع ؛ بل يُسَمَّى رأسه الصَّدْرُ ، وأسفله الشرائع (المعالم الأثيرة ص: ١٠٤) .

(٢) في (ع ، ف): «العظيم» .

(٣) في (ح): «من» .

(٤) (٦٦٩/٢) .

(٥) رقم (٣٥٩٥) .

(٦) قال أستاذنا محمد شُرَاب في المعالم الأثيرة ص (١٠٥): «كانت قاعدة المناذرة بين النجف والكوفة ، فتحها خالد بن الوليد ، وأظنها قد درست» .

(٧) في (ع ، ف): «... المذكورة في الحديث في كتب المذهب وليست...» .

الخلاء: اللَّهُمَّ! إني أعوذُ بك من الحُبْثِ والخبائث<sup>(١)</sup> حديثه في الصحيحين من رواية أنس .

وهو بضم الباء ويجوز تخفيفها بإسكانها كما في نظائره: كُتُبٌ ، ورُسُلٌ ، وعُنُقٌ ، وأُذُنٌ ونحوها ، هذا هو الصواب . وأما قول الإمام أبي سليمان الخطابي<sup>(٢)</sup> ؛ إِنَّ المحدثين يَرَوُونَهُ بإسكان الباء ، وأنه خطأ منهم فليس بصواب منه ؛ لِأَنَّ إسكان الباء في هذا الباب وهو باب فُعْلٌ ، بضميتين ، جائز بلا خلاف بين أهل اللغة والتصريف والنحو ، وهو أَجَلٌ من أن ينكر هذا ، ولعله أراد الإنكار على من يقول أصله الإسكان .

وأما الإسكان على سبيل التخفيف فلا يمنعه أحد<sup>(٣)</sup> . . . . .

(١) أخرجه البخاري (١٤٢) ، ومسلم (٣٧٥) من حديث أنس بن مالك .

(٢) إصلاح الأخطاء الحديثية ص (١٦) ، طبعة مؤسسة الكتب الثقافية .

(٣) قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٧١/٤): «وقد صرَّح جماعة من أهل المعرفة بأن الباء - هنا - ساكنة ، منهم الإمام: أبو عبيد ، إمام هذا الفن ، والعمدة فيه» ، قال الحافظ في الفتح (٢٤٣/١): «إلا أن يقال: إن تَرَكَ التخفيف أولى ؛ لئلا يشتبه بالمصدر... وقع في نسخة ابن عساكر: قال أبو عبد الله - يعني: البخاري - ويقال: الحُبْث. أي: بإسكان الموحدة...» .



[٨٢/أ] ومع هذا فعبارة مشكلة.

وأما معناه ، فقال الخطابي :  
الخُبْتُ جمع خَيْث ، والمراد : ذكور  
الشياطين .

والخبائث جمع خَبِثَة ، والمراد :  
إناث الشياطين .

وقال غيره : الخُبْتُ بالإسكان :  
الشر .

وقيل : الكفر .

وقيل : الشيطان .

والخبائث : المعاصي .

قال أهل اللغة : أصل الخُبْتُ في  
كلام العرب المذموم والمكروه والقبیح  
من قول أو فعل أو مال ، أو طعام ، أو  
شراب ، أو شخص ، أو حال .

وقال أبو عُمَرَ الزَاهِدُ : قال ابن  
الأعرابي : الخُبْتُ في كلام العرب :  
المكروه ، فَإِنْ كَانَ مِنَ الْكَلَامِ فَهُوَ  
السُّتْمُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْمِلَلِ فَهُوَ  
الْكُفْرُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الطَّعَامِ فَهُوَ  
الْحَرَامُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الشَّرَابِ فَهُوَ  
الضَّارُّ .

فصل خبر : وأما المُخَابَرَة ، فقال  
أبو عُبيد<sup>(١)</sup> ، والأكثر من أهل  
اللغة ، والفقهاء : هي مأخوذة من

(١) غريب الحديث (١/٢٣٢) .

الخبر وهو الْأَكْثَرُ ، بتشديد الكاف ،  
وهو الْفَلَّاحُ الْحَرَّاثُ .

وقال آخرون : من الْحَبَارِ وهي  
الأرض اللَّيْنَة .

والمزارعة قُرب من المُخَابَرَة .

وقيل : من الْخُبْرَة ، بضم الخاء ،  
وهي النصب<sup>(١)</sup> .

قال الجوهري : قال أبو عُبيد :  
هي<sup>(٢)</sup> النصب من سمك أو لحم .

قال : [و] يقال : تَخَبَّرُوا خُبْرَةً : إذا  
اشترَوْا شاة فذبحوها واقتسموا لحمها .

وقال ابن الأعرابي : هي مشتقة من  
خَبِيرَ ؛ لأن أول هذه المعاملة كان فيها  
من النبي ، ﷺ .

واختلف أصحابنا فيهما : هل هما  
بمعنى أم لا ؟ فقال بعضهم : هما بمعنى  
واحد<sup>(٣)</sup> .

وَدَّعَى صَاحِبُ «البيان»<sup>(٤)</sup> أَنْ هَذَا

(١) في (ع ، ف) : «وقيل من الْخُبْر بضم الخاء ،  
وهو النصب» ، والمثبت موافق لما في شرح  
صحيح مسلم للمصنف (١٠/١٩٣) ، والنهاية  
(خبر) .

(٢) في (ع ، ف) : «هو» .

(٣) انظر الفتح (٥/١٢) .

(٤) البيان (٧/٢٧٧) .

قول أكثر أصحابنا ، وليس كما قال ؛ بل الصحيح الذي ذهب إليه جمهورهم ، ونَصَّ عليه الشافعي - رضي الله عنه - ونقله صاحب «الشامل»<sup>(١)</sup> والمحققون عن الجمهور ، أنهما مختلفان .

والمخابرة: هي المُعاملة على الأرض ببعض ما يخرج منها ، ويكون البذر من العامل .

والمزاعةٌ مثلها إلا أن البذر من مالك الأرض .

قال الرافعي<sup>(٢)</sup>: وقد يقال : المُخابرة: اكتراء الأرض ببعض ما يخرج منها ، والمزاعة: اكتراء العامل ليزرع الأرض ببعض ما يخرج منها ، ولا يختلف المعنى بهذا الاختلاف .

واعلم أن المشهور من مذهبنَا إبطال المخابرة ، والمزاعة جميعاً ، وهو نصُّ الشافعي والأصحاب [رضي الله عنهم] .

وذهب جماعة من محققي أصحابنا إلى صحتهما<sup>(٣)</sup> ، وهو قول ابن سريج ، وابن خُزَيْمة ، واختاره أيضاً

الخطَّابي ، وقد أوضحته في «الروضة»<sup>(١)</sup> والله الحمد .

وممن قال من أهل اللغة أن المُخابرة والمُزاعة بمعنى واحد صاحبُ «الصَّحاح» وقاله أيضاً الإمام أبو سليمان الخطَّابي رحمه الله [تعالى] في «معالم السنن»<sup>(٢)</sup> . قال الخطَّابي : والخَبْرُ: النَّصيب .

فصل خبل : قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في أول صفة الصلاة : وإن كان بلسانه خَبْلٌ .

هو بفتح الخاء المعجمة وإسكان الباء الموحدة ، وهو فساد فيه .

قال ابن السكيت : الخَبْل : فساد . قال الجوهري : الخَبْل بالتسكين : الفساد ، وجمعه : خُبُول .

وقال الهروي : الخَبْلُ : فساد الأعضاء ، ورجل خَبِلٌ ومُخْتَبِلٌ .

قال : قال شَمِر : الخَبَالُ والخَبْل : الفساد .

فصل ختم : الخَاتَم والخَاتِمُ ، بفتح التاء وكسرها ، والخَيْتَامُ ، والخَاتَامُ ، كله بمعنى ، والجمع : الخَوَاتِيم . هذه اللغات الأربعة مشهورة [٨٢/ب] .

(١) (صاحب الشامل) هو ابن الصَّبَّاح .

(٢) فتح العزیز (١٢/١١٠) .

(٣) في (ح ، م) : «صحتها» .

(١) ص (٨٧٣ - ٨٧٥) .

(٢) (٣/٩٦) .

(٣) (١/٢٣٨) .

فصل خدع: قال الإمام أبو منصور الأزهرى: قال أبو عبيد: قال أبو زيد: يقال: خَدَعْتُهُ خِدْعاً وَخِدِيعَةً ، وأجاز غَيْرُهُ: خَدْعاً بِالْفَتْحِ .

ويقال: رجل خَدَّاعٌ وَخَدُوْعٌ وَخُدَّعَةٌ ، إذا كان خَبْثًا<sup>(١)</sup> .

وَالْخُدَّعَةُ: مَا يُخَدَّعُ بِهِ .

وقال أبو عبيد: سمعت الكسائي يقول: «الْحَرْبُ خُدَّعَةٌ» يعني: بضم الخاء وفتح الدال .

قال: وقال أبو زيد مثله .

ورجل خُدَّعَةٌ: إذا كان يَخْدَعُ [م/١٠] .

ورُوي في الحديث: «الْحَرْبُ خُدَّعَةٌ»<sup>(٢)</sup> أي: ينقضى أمرها بِخُدَّعَةٍ واحدة .

وقيل: الحرب خُدَّعَةٌ ، ثلاث لغات<sup>(٣)</sup> .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «خَدَّاعًا» ، والمثبت من تهذيب اللغة حيث نقل المصنف .

(٢) أخرجه البخاري (٣٠٣٠) ، ومسلم (١٧٣٩) من حديث جابر بن عبد الله ، وأخرجه البخاري (٣٠٢٨ ، ٣٠٢٩) ، ومسلم (١٧٤٠) من حديث أبي هريرة .

(٣) قال الحافظ في الفتح (١٥٨/٦): «وحكى المنذري لغة رابعة بالفتح فيهما - أي: خُدَّعَةٌ - قال: وهو جمع خادع ، أي: أَنَّ أهلها بهذه الصفة ، وكأنه قال: أهل الحرب =

وأجودها ما قال الكسائي وأبو زيد: خُدَّعَةٌ<sup>(١)</sup> .

قال الإمام الواحدي في «البيسط» من التفسير: اختلف أهل اللغة في أصل الخِدَاع ، فقال قوم: أصله من إخفاء الشيء .

قال الليث: أخذت الشيء ، أي: أخفيت ، وقال آخرون: أصل الخِدَاع والخُدْع: الفساد .

قال ابن الأعرابي: الخادع: الفاسد من الطعام وغيره .

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في كتاب شرب الخمر: ويتقي - يعني: الجَلَادَ - المَقَاتِلَ ، كَالْقُرْطِ<sup>(٣)</sup> والأخْدَعِ .

= خَدَّعَةٌ . قلت: وحكى مكِّي ومحمد بن عبد الواحد لغة خامسة: كسر أوله مع الإسكان ، قرأت ذلك بخط مُعْطَايَ .

(١) قال ابن الأثير في النهاية: «خُدَّعَةٌ: بفتح الخاء وسكون الدال . . . وهي أفصح الروايات وأصحها» وسبقه إليه الإمام الخطابي . وقال النووي في شرح صحيح مسلم (٤٥/١٢): «اتفقوا على أن أفصحهنَّ خُدَّعَةٌ بفتح الخاء وإسكان الدال . قال ثعلب وغيره: وهي لغة النبي» .

(٢) (٥١١/٦) .

(٣) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط (٥١/٦): «قوله في المَقَاتِلَ: كَالْقُرْطِ والأخْدَعِ» كذا هو في «النهاية» و«الوسيط» وليس بصحيح ، وصوابه: أن يُقال: «كما تحت القُرْطِ» وهو ما تحت الأذن ؛ إذ القُرْطُ =

فَالْأَخْدَعُ: بفتح الهمزة على وزن الأحمَر.

قال الإمام الأزهري: الْأَخْدَعَانِ: عِرْقَانِ فِي صَفْحَتِي الْعُنُقِ، قَدْ خَفِيََا وَبَطْنَا.

وَالْأَخَادِعُ الْجَمْعُ.

وَرَجُلٌ مَخْدُوعٌ: قَدْ أُصِيبَ أَخْدَعُهُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: وَقِيلَ: الْأَخْدَعَانِ: الْوَدَجَانِ.

قال: وَخَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعًا: قَطَعَ أَخْدَعَهُ.

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup>: وَاللَّهُ -تَعَالَى- لَا يُخَادَعُ فِي الْعَزَائِمِ<sup>(٣)</sup>.

ذكره في كتاب السَّيَرِ فِي مَسْأَلَةِ الْهَزِيمَةِ. معناه -والله أعلم-: لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، كَمَا تَقْدَمُ فِي مَعْنَى الْخِدَاعِ.

[قال الواحدي: قال اللَّحْيَانِي، وَأَبُو عُبَيْدَةَ: خَادَعْتُ الرَّجُلَ بِمَعْنَى خَدَعْتُهُ.

= عما علق من شحمة الأذن من حلقة ذهب أو غيره».

(١) (٧٢/١).

(٢) (٢٤/٧).

(٣) انظر شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح، مطبوع بهامش الوسيط (٢٤/٧).

قال الأزهري: وَالْمِخْدَعُ وَالْمُخْدَعُ<sup>(١)</sup>: الْخِزَانَةُ.

قال: وَأَخْدَعْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: الْخِدْعُ إِظْهَارُ خِلَافِ مَا تَخْفِيهِ.

خَدَعَهُ يَخْدَعُهُ خَدْعًا وَخِدْعًا وَخِدِيعَةً وَخُدْعَةً، وَخَادَعَهُ مُخَادَعَةً<sup>(٣)</sup> وَخِدَاعًا، وَخَدَعَهُ وَاخْتَدَعَهُ [كَذَلِكَ]<sup>(٤)</sup>.

وقيل: الْخَدْعُ<sup>(٥)</sup> وَالْخَدِيعَةُ: الْمَصْدَرُ، وَالْخِدْعُ وَالْخِدَاعُ: الْأِسْمُ.

وَتَخَادَعَ الْقَوْمُ: خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتَخَادَعَ<sup>(٦)</sup> وَانْخَدَعَ: أَرَى أَنَّهُ قَدْ خَدَعَ. وَالْخُدْعَةُ<sup>(٧)</sup>: مَا تُخْدَعُ بِهِ.

وَرَجُلٌ خُدْعَةٌ: يُخْدَعُ كَثِيرًا.

وْخُدْعَةٌ: يَخْدَعُ النَّاسَ<sup>(٨)</sup> . . . .

(١) قوله: «والمخدع» ليس في (م).

(٢) (٧٠/١ - ٧١).

(٣) قوله: «وخادعه مخادعة» ساقط من (ع)، (ف).

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٧٠/١).

(٥) في (ح، م، ع، ف): «الخداع»، المثبت من المحكم (٧٠/١).

(٦) قوله: «وتخادع» ساقط من (ع، ف).

(٧) في (ع، ف): «والخدع»، المثبت موافق لما في المحكم (٧٠/١).

(٨) كلمة: «الناس» زيادة من (ع، ف).

كثيراً.

ورجل خَدَّاعٌ وخَدِيعٌ وخَيْدَعٌ  
وخَدُوعٌ: كثيرُ الخِدَاعِ ، وكذلك المرأة  
بغير هاء .

وخادَعْتُ فلاناً: رُمْتُ خَدْعَهُ.

وخَدَعْتُهُ: ظَفَرْتُ به .

وقالوا: الحَرْبُ خَدَعَةٌ ، وخُدْعَةٌ  
وخُدْعَةٌ.

فمن قال: خَدْعَةٌ ، فمعناه: مَنْ  
خُدِعَ فيها خَدْعَةً ، فَرَلْتُ<sup>(١)</sup> قدمه ،  
وعَطِبَ ، فليس لها إقالة .

ومن قال: خُدْعَةٌ ، أراد أنها تُخَدَعُ  
كما يقال: رجلٌ لُغْنَةٌ ، يُلْعَنُ كثيراً ،  
وإذا خَدَعَ أَحَدُ الفريقين صاحبه في  
الحرب فكأنما<sup>(٢)</sup> خُدِعَتْ هي .

ومن قال: خُدْعَةٌ ، أراد أنها تُخَدَعُ  
أهلها .

ورجل مُخَدَّعٌ: خُدِعَ في الحرب  
مرةً بعد مرةً .

والخَيْدَعُ: الذي لا يوثق بمودَّته .

والخَيْدَعُ: السَّرَابُ ، لذلك .

وطريق خَيْدَعٌ وخَادِعٌ: جائرٌ ،

(١) في (ع ، ع ، ف): «فرلقت» ، المثبت من  
(ح) ، والمحكم (٧١/١) .

(٢) في (ع ، ف): «فإنما» ، المثبت من (ح) ،  
(م) ، والمحكم (٧١/١) .

مخالف للقصد ، لا يفتن به .

وخَدَعْتُ الشيءَ واختَدَعْتُهُ<sup>(١)</sup>:  
كتمته وأخفيته .

والمُخَدَعُ: الخِرَازنة .

قال سيبويه: لم يأت مُفْعَلٌ اسماً إلاَّ  
المُخَدَعُ ، وما سواه صفة ، والمُخَدَعُ  
والمُخَدَعُ لغة في المُخَدَعِ .

فصل خدم: ورؤينا في «صحيح  
البخاري»<sup>(٢)</sup> في كتاب النكاح في باب  
[٨٣/أ] التَّقِيْع والشراب الذي لا يسكر  
في العُرْس ، عن سَهْل بن سَعْدٍ ، أن  
امراًة أبي أُسَيْدٍ<sup>(٣)</sup> كانت خادمتهم في  
عُرْسهم . هكذا هو في معظم الأصول:  
«خادمتهم»<sup>(٤)</sup> بالتاء .

فصل خرج: وأما قول الغزالي  
- رحمه الله [تعالى] وغيره من  
الأصحاب - رحمهم الله [تعالى]: في  
المسألة قولان: بالنقل والتخريج ،  
فقال الإمام أبو القاسم الرافعي<sup>(٥)</sup> في  
كتاب التيمم: [معناه أنه] إذا وَرَدَ نَصَانِ

(١) في (ع ، ف): «وأخدعته» ، المثبت من  
(ح) ، (م) موافق لما في المحكم (٧١/١) .

(٢) رقم (٥١٨٣ ، ٥٥٩١ ، ٥٥٩٧ ، ٦٦٨٥) .

(٣) في (ع ، ف): «امراًة أبي سَعْدٍ» خطأ .

(٤) في طبعة الفتح التي رَقَمَهَا محمد فؤاد  
عبد الباقي ، ورد: «خادمتهم» بدل  
«خادمتهم» .

(٥) فتح العزيز (٢/٢٠٦) .

عن صاحب المَذْهَبِ مُخْتَلَفَانِ فِي صورتين متشابهتين ، ولم يظهَرْ بينهما ما يصلح فارقاً ، فالأصحاب يخرجون نَصَّهُ [في كل واحدٍ من الصورتين] <sup>(١)</sup> في الصورة الأخرى ، لاشتراكهما في المعنى ، فيجعل في كل واحدة من الصورتين قولان: منصوصٌ ومُخَرَّجٌ. المنصوص في هذه هو المخرج في تلك ، والمنصوص في تلك هو المخرج في هذه ، فيقولون: فيهما قولان بالنقل والتخريج ، أي: نقل المنصوص في <sup>(٢)</sup> هذه الصورة إلى تلك الصورة وخرج منها ، وكذلك بالعكس.

قال <sup>(٣)</sup>: ويجوز أن يراد بالنقل الرواية ، ويكون المعنى في كل واحدة من الصورتين قول منقول ، أي: مَزُورٍ عنه ، وآخر مُخَرَّجٍ.

ثم الغالب في مثل ذلك <sup>(٤)</sup> عدم إطباق الأصحاب على هذا التصرف ، بل ينقسمون [غالباً] فريقين ، منهم من

(١) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز (٢٠٦/٢).

(٢) في (ع ، ف): «من» المثبت موافق لما في فتح العزيز (٢٠٦/٢).

(٣) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

(٤) في (ع ، ف): «هذا» ، وبهامش (ح) ما نصه: «لم توجد لفظه (ذلك) في الأصل».

يقول به <sup>(١)</sup> ومنهم من يمتنع ويستخرج فارقاً بين الصورتين يستند إليه افتراق النصين. هذا كلام الرافعي.

وقد اختلف أصحابنا في القول المخرَّج ، هل ينسب إلى الشافعي رضي الله [تعالى] عنه؟ فمنهم من قال: ينسب ، والصحيح الذي قاله المحققون: لا ينسب ، لأنه لم [م/١٦] يقله ، ولعله لو رُوجع ذكر فارقاً ظاهراً.

قوله في «المذهب» <sup>(٢)</sup> في باب الكفن: ويجعل الحنوط على خُراج نافذ إذا كان.

الخُراج ، بضم الخاء المعجمة وتخفيف الراء ، وهو: القَرْحَةُ في الجسد.

فصل خرع: قولهم: اخْتَرَعَ الدليل ، أو الحُكْم وما أشبهه؛ فمعناه ارتجله ، وابتكره ، ولم يُسبق إليه.

قال الأزهري: اخْتَرَعَهُ ، أي: اخترقه.

قال: والخَرْعُ: الشَّقُّ. يقال خَرَعْتُهُ ، فأنْخَرَعَ ، أي: شققته فأنشَقَّ. وانخرعتِ القنَّاةُ: إذا انشقت.

(١) كلمة «به» ساقطة من (ع ، ف) ، وهي في فتح العزيز (٢٠٦/٢).  
(٢) (٤٢٧/١).

قال صاحب «المُحْكَم»<sup>(١)</sup>: اخترع الشيء: اَزْتَجَلَهُ ، والاسم: الخِرْعَةُ.

**فصل خسف:** يُقال: خَسَفَ القمر ، وَخَسَفَتِ الشمسُ ، وَكَسَفَ وَكَسَفَتْ ، وَانْخَسَفَ وَانْخَسَفَتْ ، وَانْكَسَفَ وَانْكَسَفَتْ ، وَخُسِفَا وَكُسِفَا ، كُلُّهَا لغات صحيحة ، وصحت وثبتت كُلُّهَا في صحيح البخاري ومسلم<sup>(٢)</sup> من لفظ النبي ﷺ.

قال الأزهري في باب العين والخاء والشين: قال أبو زيد: يقال: خَشَعَتِ<sup>(٣)</sup> الشمسُ ، وَكَسَفَتْ وَخَسَفَتْ بمعنى واحد.

**فصل خشع:** قال الإمام الأزهري: التَخَشُّعُ لله تعالى: الإخبات والتذللُ.

وقال الليث: خَشَعَ الرجلُ ، يَخْشَعُ ، خُشوعاً: إذا رمى ببصره إلى الأرض.

والخشوع قريب من الخُضوع ، إلّا أنَّ الخُضوع في البدن ، و[هو] الإقرار بالاستخذاء ، والخشوع: في البدن والصوت والبصر. هذا كلام الأزهري.

(١) (٧٤/١).

(٢) انظر جامع الأصول (١٥٦/٦ - ١٩٠).

(٣) في (ع ، ف): «خسفت» ، وهو تحريف. المثبت من (ح ، م) ، وتهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

وقال صاحب «المحکم»: خَشَعَ واخْتَشَعَ ، وَتَخَشَّعَ: رمى ببصره نحو الأرض ، وخفض صوته.

وقوم خُشَّعٌ: مُتَخَشَّعون.

وقال الواحدي: الخُشوع في اللغة: السكون.

قال: وعلى هذا يدور كلام المفسرين في تفسير الخشوع في الصلاة.

قال الزُّهري<sup>(١)</sup>: هو سكون المرء في صلاته [٨٣/ب].

وقال السُّدِّي: خاشعون: متواضعون.

وقال مجاهد: ساكنون.

وقال عمرو بن دينار: هو السكون وحُسن الهيئة.

**فصل خصر:** قوله<sup>(٢)</sup> في «النبية»<sup>(٣)</sup>: هذا كتابٌ مُختَصَرٌ.

اختلفت عبارات العلماء في معنى المختصر ؛ فقال الشيخ أبو حامد الإسفراييني ، شيخ أصحابنا العراقيين في «تعليقه»: حقيقة الاختصار: ضَمُّ بعض الشيء إلى بعض.

(١) في (ع ، ف): «الأزهري» ، خطأ.

(٢) في (ع ، ف): «قولهم» ، خطأ.

(٣) ص: (١١).

قال: ومعناه عند الفقهاء: رَدُّ الكثير إلى القليل، وفي القليل معنى الكثير.

قال: وقيل: هو إيجاز اللفظ مع استيفاء المعنى، ولم يذكر صاحب «الشامل» غير هذا الثاني، وذكرهما جميعاً المحاملي في «المجموع».

وقال صاحب «الحاوي»<sup>(١)</sup>: قال الخليل بن أحمد: هو ما دَلَّ قَلِيلُهُ عَلَى كَثِيرِهِ، سُمِّيَ اختصاراً لاجتماعه، كما سُمِّيَتِ الْمُخَصَّرَةُ مُخَصَّرَةً لاجتماع السُّيُورِ [فيها]<sup>(٢)</sup>.

وخصُرُ<sup>(٣)</sup> الإنسان لاجتماعه ودقته.

فصل خضر: قوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب السَّيَر: مرَّ رسولُ الله - ﷺ - في الخُضراء: كَتِيبَةٌ فِيهَا الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ، لَا يُرَى مِنْهُمْ إِلَّا الْحَدَقُ.

قال الأصمعي: الخُضراء: اسمٌ من أسماء الكَتِيبَةِ، والكَتِيبَةُ: الْخَيْلُ الْمُجْتَمِعَةُ.

[و] قيل: سُمِّيَتِ خُضراءَ لكثرة الحديد فيها، والعرب تسمي شديداً السَّوَادَ أَخْضَرَ.

(١) (١٠/١).

(٢) زيادة من الحاوي (١٠/١).

(٣) في (ع، ف): «ومخصر»، خطأ.

(٤) (٥/٢٤١).

قال الجوهري: يقال: كَتِيبَةٌ خُضراءُ لتي يعلوها سَوَادُ الحديد.

فصل خضع: قال الأزهرى: خَضَعَ في كلام العرب يكون لازماً ومتعدياً. تقول: خَضَعْتُهُ فَخَضَعَ، وَخَضَعَ الرَّجُلُ رَقَبَتَهُ فَاخْتَضَعَتْ [وخضعت]<sup>(١)</sup>.

وقال صاحب «المحكم»: خَضَعَ يَخْضَعُ خَضْعاً وَخُضُوعاً، وَاخْتَضَعَ ذَلَّ.

ورجل خَيْضَعُ<sup>(٢)</sup> وَأَخْضَعَ وَخَضَعَ<sup>(٣)</sup> [الرجل]<sup>(٤)</sup> وَأَخْضَعَ<sup>(٥)</sup>: أَلَانَ كَلَامَهُ لِلْمَرْأَةِ.

وَخَضَعَهُ الْكِبَرُ يَخْضَعُهُ خَضْعاً وَخُضُوعاً، وَأَخْضَعَهُ: حَنَاهُ.

وَخَضَعَ هُوَ، وَأَخْضَعَ: انْحَنِى.

فصل خطأ: قال الجوهري - رحمه الله [تعالى]: الْخَطَأُ نَقِيضُ الصَّوَابِ، وَقَدْ يُمَدُّ، وَقُرِئَ بِهِمَا فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا كَانُوا لِمُؤْمِنٍ أَنْ

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة، واللسان.

(٢) في (ح، م): «خضيع»، المثبت من (ع، ف)، ونسخة بهامش (ح).

(٣) في (ع، ف): «وخضيع»، خطأ.

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (٦٩/١).

(٥) قوله: «وَأَخْضَعَ» ساقط من (ع، ف).



يَقْتُلُ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً ﴿ [النساء: ٩٢]  
تقول منه: أخطأت وتخطأت بمعنى  
واحد ، ولا تقل: أخطيت ، وبعضهم  
يقوله .

والخِطْءُ<sup>(١)</sup>: الذَّنْبُ ، من قول الله  
تعالى: ﴿ إِنَّ قَلَمَهُ كَانَ خِطْأً كَبِيرًا ﴾  
[الإسراء: ٣١] أي: إثماً ، تقول منه:  
خَطِئْتُ ، يَخْطُأُ خِطْأً ، وَخِطْأَةً عَلَى  
فِعْلَةٍ ، والاسم: الخِطِيئَةُ عَلَى فِعِيلَةٍ ،  
ولك أن تشدد الياء؛ لأنَّ كُلَّ يَاءٍ  
سَاكِنَةٍ ، قَبْلَهَا كَسْرَةٌ ، أَوْ وَاوٍ سَاكِنَةٍ  
قَبْلَهَا ضَمَّةٌ وَهِيَ زَائِدَتَانِ لِلْمَدِّ ، لَا  
لِلْإِلْحَاقِ وَلا هُمَا مِنْ نَفْسٍ [م/١٢]  
الكلمة ، فإنك تقلب الهمزة بعد الواو  
واواً ، وبعد الياء ياءً ، وتدغم ، فتقول  
في مَقْرُوءٍ: مَقْرُوءٌ ، وفي خَبِيءٍ: خَبِيٌّ  
بتشديد الواو والياء .

قال أبو عُبَيْدَةَ: خَطِئْتُ وَأَخْطَأْتُ  
بمعنى واحد ، لغتان .

قال: وفي المثل: مع الخواطىء  
سَهْمٌ صَائِبٌ ، يضرب للذي يكثر منه  
الخطأ ، ويأتي في الأحيان بالصواب .

وقال الأَمَوِيُّ: المَخْطِئُ: من أراد  
شيئاً<sup>(٢)</sup> فصار إلى غيره ، والخطاىء:

من تَعَمَّدَ ما<sup>(١)</sup> لا ينبغي ، وتقول:  
خَطَأْتُه تَخْطِئَةً وَتَخْطِئَةً: إِذَا قُلْتَ لَهُ:  
أَخْطَأْتُ .

وتخطأت له في المسألة؛ أي:  
أخطأت .

وجمع الخطيئة: خَطَايَا . وكان  
الأصلُ خَطَائِيءً عَلَى وَزْنِ فَعَائِلٍ ، فلما  
اجتمعت الهمزتان قُلِبَتِ الثَّانِيَةُ يَاءً؛ لِأَنَّ  
قَبْلَهَا كَسْرَةٌ ، ثُمَّ اسْتَثْقَلَتْ ، وَالْجَمْعُ  
ثَقِيلٌ ، وَهُوَ مُعْتَلٌّ مَعَ ذَلِكَ ، فَقُلِبَتْ  
الْيَاءُ أَلْفًا [٨٤/أ] ثُمَّ قُلِبَتْ الهمزة  
الأولى ياءً لَخَفَائِهَا مَا بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ . هَذَا  
آخِرُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ . وَفِي «مُسْنَدِ  
أَبِي عَوَانَةَ» وَ«أَبِي يَعْلَى الْمُوَصِّلِيِّ» عَنْ  
سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، قَالَ: خَرَجْتُ مَعَ ابْنِ  
عَمْرِ ، فَمَرَرْنَا بِفَتْيَانٍ مِنْ قَرِيشٍ قَدْ نَصَبُوا  
طَيْرًا ، وَهُمْ يَرْمُونَهُ ، وَقَدْ جَعَلُوا  
لصاحب الطير كُلَّ خَاطِئَةٍ مِنْ نَبْلِهِمْ<sup>(٢)</sup> .

ورويناه بهذه الحروف في صحيحي  
البخاري ومسلم .

وفي «صحيحي» البخاري ، ومسلم  
في حديث أبي ذَرٍّ ، أَحَدِ قَوَاعِدِ  
الإسلام: «يَا عِبَادِي! إِنِّي حَرَمْتُ الظُّلْمَ  
عَلَى نَفْسِي ، يَا عِبَادِي! إِنكُمْ تُنْخَطِئُونَ

(١) في (ع ، ف): «لما» بدل «ما» .  
(٢) أخرجه البخاري (٥٥١٥) ، ومسلم (١٩٥٨)  
ما بعده بلا رقم ، وأبو يعلى برقم (٥٦٥٢) .

(١) في (ع ، ف): «والخطأ» ، المثبت من (ح ،  
م) .  
(٢) في صحيح الجوهري: الصواب بدل «شيئاً» .

بالليل والنهار»<sup>(١)</sup> ولم يقل: تَخْطُون.

فصل خطب: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال الليث: الخَطْبُ: سبب الأمر.

تقول: ما خَطْبُكَ؟ أي: ما أمرك؟

وتقول: هذا خَطْبٌ جليل، وخَطْبٌ يسير، وجمعه: خُطوب.

والخُطبة مصدر الخَطِيب، وهو يَخْطُبُ المرأة ويَخْطُبُها خُطبةً وخِطْبِي<sup>(٢)</sup>.

وقال الفراء في قول الله تعالى: ﴿مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ [البقرة: ٢٣٥] الخُطبة مصدر بمنزلة<sup>(٣)</sup> الخَطْب، وهو بمنزلة قولك: إنه لَحَسَن القعدة والجلسة.

قال: والخُطبة مثل الرسالة التي لها أول وآخر.

قال الأزهري: والذي قال الليث: إِنَّ الخُطبة مصدرُ الخَطِيب لا يجوز إلا على وجه واحد<sup>(٤)</sup> وهو أن الخُطبة اسم للكلام الذي يتكلم به الخطيب، فيوضع موضع المصدر.

(١) أخرجه مسلم (٢٥٧٧) دون البخاري.

(٢) في (ع، ف): «وخِطْبِي» تصحيف، المثبت من (ح، م)، واللسان وغيره.

(٣) قوله: «بمنزلة» ساقط من (ع، ف).

(٤) كلمة: «واحد» ليست في (ع، ف).

والعرب تقول: فلان خِطْبُ فلانة: إذا كان يَخْطُبُها.

وقال الليث: الخِطَابُ: مُراجعة الكلام [وخَطَبَ الخاطِبُ على المنبر، يَخْطُبُ خُطابةً، واسم الكلام: الخُطبة].

وقال الزجاج أيضاً، في «معاني القرآن»: الخُطبة بالضم: ماله أول وآخر، نحو الرسالة<sup>(١)</sup>، وجمع الخَطِيب: خُطباء، وجمع الخاطِب: خُطاب. هذا ما ذكره الأزهري.

[و] قال صاحب «المُحْكَم»: الخَطْبُ: الشَّان، أو الأمر، صَغُرَ أو كَبُرَ.

وخَطَبَ المرأة يَخْطُبُها خُطباً وخُطبةً. - الأولى عن اللحياني - وخِطْبِي<sup>(٢)</sup>.

واختطبها وخَطَبَها عليه، وهي خِطْبُهُ، والجمع: أَخْطابٌ، وكذلك خِطْبَتُهُ، وخُطْبَتُهُ<sup>(٣)</sup>، الضَّمُّ عن كُرَاع، وخِطْبِيَّاهُ، وخِطْبِيَّتُهُ<sup>(٤)</sup>، وهو

(١) معاني القرآن (١/٢٧١).

(٢) قوله: «وخِطْبِي» ليس في (ع، ف)، وهو في المحكم (٧٥/٥).

(٣) في (ع، ف): «وكذلك خطبة وخطبة»، المثبت من (ح، م)، والمحكم (٧٥/٥) وغيره.

(٤) في (ع، ف): «عن كُرَاع، وخطباً»

خِطْبُهَا ، والجمع كالجمع ، وكذلك  
هو خِطْبِيُّهَا ، والجمع خِطْبِيُّونَ ،  
ولا يُكْسَرُ.

ورجل خَطَّاب: كثيرُ التصرف في  
الخِطْبَةِ.

واختطبَ القومُ فلاناً: دَعَوْهُ إلى  
تزويج صاحِبَتِهِمْ.

والخِطَّابُ والمُخَاطَبَةُ: مُراجَعة  
الكلام.

وخطَبَ الخاطِبُ<sup>(١)</sup> على المنبر ،  
يَخْطُبُ خَطَابَةً ، واسم الكلام:  
الخُطْبَةُ.

وقال ثعلب: خطَبَ على القوم  
خُطبة فجعلها مصدراً ، ولا أدري كيف  
ذلك ؟ ، إلا أن يكون وضع الاسم  
موضع المصدر.

وذهب أبو إسحاق إلى أن الخطبة  
عند العرب الكلامُ المنشورُ المُسَجَّعُ  
ونحوه.

ورجلٌ خَطِيبٌ: حَسَنُ الخُطْبَةِ.

قال الجوهري: خطَبَ على المنبر  
خُطْبَةً بالضم ، وخطَبْتُ المرأةَ خِطْبَةً  
بالكسر ، واختَطَبْتُ فيهما.

= وخطيبةٌ ، والمثبت من (ح ، م) ،  
والمحكم (٧٥/٥) ، واللسان وغيرهما.

(١) في المحكم (٧٥/٥): «الخطب» بدل  
«الخطاب».

والخطيب: الخاطِب.

والخِطْبِيُّ: الخِطْبَةُ.

والخَطَّابِيَّةُ<sup>(١)</sup>: من الرافضة ،  
ينسبون إلى أبي الخَطَّاب ، وكان يأمر  
أصحابه أن يشهدوا على من خالفهم  
بالزُّورِ.

وقد خطَبَ الرجل - بالضم - خطابةً  
بالفتح: صار خَطِيباً.

وقال أفضى الفُضاة أبو الحَسَنِ  
المَاوَرْدِيُّ الفقيهُ الشافعيُّ صاحب  
«الحاوي» من أصحابنا في كتابه  
«التفسير»: الخِطْبَةُ بكسر الخاء: هي  
طَلَبُ النِّكاح ، والخُطْبَةُ بالضم تأليف  
كلام يتضمن [٨٤/ب] وعظاً وإبلاغاً ،  
وهذا الذي قاله حَسَنٌ مُفَصِّحٌ عن معنى  
اللفظة والله [تعالى] أعلم.

واعلم أن الخُطْبَ المَشْرُوعَةَ<sup>(٢)</sup>  
ثَلَاثَ عَشْرَةَ [خُطْبَةً]: خُطْبَتَانِ  
للجمعة ، وخُطْبَتَانِ للعید ، وخُطْبَتَانِ  
للكُـسُوف [م/١٣] وخُطْبَتَانِ

(١) (الخَطَّابِيَّة): فرقة من غلاة الشيعة ، تنسب  
إلى أبي الخَطَّاب: محمد بن أبي زينب  
الأسدي الأجدع ، مولى بني أسيد. مِنْ  
مزاعمه: أن الأئمة أنبياء ، ثم ألهمه ، وقال  
بإلهية جعفر بن محمد ، وإلهية آبائه. انظر  
الملل والنحل (١٥٩/١ - ١٦٤).

(٢) في (ع ، ف): «المشهور» بدل  
«المشروعة».

للاستسقاء ، وخمس خُطْب في الحج :  
واحدة<sup>(١)</sup> في اليوم السابع من ذي  
الحِجَّة بمكة عند الكعبة بعد صلاة  
الظهر ، وثنتان عند عرفات<sup>(٢)</sup> في  
مسجد إبراهيم<sup>(٣)</sup> - ﷺ - بعد الزوال ،  
وقبل صلاة الظهر ، وخُطبة بعد صلاة  
الظهر بمنى يوم النَّحْر ، وخُطبة بمنى  
في اليوم الثالث من أيام التشريق .

وكلُّ هذه الخُطَب التي في الحج  
بعد الصلاة أفراد إلَّا التي عند عرفات ،  
فإنها خُطبتان ، وقبل [صلاة] الظهر .

قال الماوردي في «الأحكام  
السُّلطانية» في باب ولاية الحج : جميع  
الخُطَب مشروعةٌ بعد الصلاة ، إلَّا  
خطبتي الجمعة واللتين<sup>(٤)</sup> بعرفات .

والخطَّابيةُ : الطائفة المبتدعة من  
الرافضة ، تُسبوا إلى أبي الخُطَّاب  
الكوفي ، حكاه ابن الصَّبَّاح .

فصل خطر : قال الإمام أبو منصور  
الأزهري - رحمه الله [تعالى] - : قال  
الليث : الخطُّ : ارتفاع المكانة والمنزلة  
والمال والشرف .

ويقال للرجل الشريف : هو عظيم  
الخطَر .

وقال ابن السَّكَيْت<sup>(١)</sup> : الخطُّ  
والسَّبْق والتَّدْبُّ واحد ، وهو كُلُّه الذي  
يوضَع في النَّضال والرَّهَان ، فمن سَبَقَ  
أخذه ، ويقال فيه كُلُّه<sup>(٢)</sup> : فَعَلَ مُشَدِّدًا :  
إذا أخذه .

قال الليث : والإشراف على شفا  
هلكة هو الخطُّ .

والإنسان يخاطر بنفسه : إذا أشفى  
بها على خطَرِ هُلْكِ<sup>(٣)</sup> أو نَيْلِ مُلْكٍ .

ويقول : خَطَرَ بِبَالِي ، وعلى بالي  
كذا وكذا ، يَخْطُرُ خُطُورًا : إذا وقع ذلك  
في بالك ووهْمِك .

قال الفراء : يقال : إنه لعَظِيمُ  
الخطَر ، وصغير الخطَر في حُسْنِ فَعَالِه  
وشرفه ، وسوء فَعَالِه ولُؤْمِه .

والخاطر : ما يخطر في القلب من  
تدبير ، أو أمر ، هذا ما نقلته من كتاب  
الأزهري .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>

(١) إصلاح المنطق ص : (٣٧ ، ٤٦) .

(٢) في (ع ، ف) : «كل» ، المثبت من (ح ،  
م) ، واللسان وغيره .

(٣) في (ع ، ف) : «مُلْك» ، المثبت من (ح ،  
م) ، واللسان وغيره .

(٤) (٦٧/٥) .

(١) في (ع ، ف) : «واحدة» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف) : «بعرفات» بدل «عند  
عرفات» .

(٣) ويقال له مسجد عُرْنَةَ (الإيضاح للمؤلف  
ص : ٢٧٨) .

(٤) في (ع ، ف) : «والتي» .

الخاطر: الهاجس ، والجمع :  
الخواطر .

وقد خَطَرَ بباله ، وعليه ، يَخْطِر ،  
ويَخْطُر - الأخيرة عن ابن جني -  
خُطُوراً: إذا ذكره بعد نسيان .

فصل خطط: قال الإمام أبو منصور  
الأزهري ، [رحمه الله تعالى]: قال  
الليث: الخَطُّ: الكتابة ونحوه مما  
يُخَطُّ .

والخِطَّة: الأرض التي يَخْتَطُّها  
الرجل إذا<sup>(١)</sup> لم تكن له .

قال: وإنما كسرت الخاء لأنها  
أخرجت على مصدر [بُني على  
فعله]<sup>(٢)</sup> .

وقال في موضع آخر من الفصل:  
اِخْتَطَّ فلانُ خِطَّةً: إذا تَحَجَّرَ مَوْضِعاً ،  
وَحَطَّ عليه بجدار ، وجمعها: الخِطَط .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: خَطَّ  
الشيءَ يَخْطُطُه خَطّاً: كتبه بقلم ، أو  
غيره .

والتخطيط: التسطير .

والماشي يَخْطُ بِرِجْله الأرض على  
التشبيه بذلك .

وثوب مُخَطَّط: فيه خُطوطٌ ،  
وكذلك تَمَرٌ مُخَطَّطٌ .

وَحَطَّ وَجْهُهُ ، واخْتَطَّ: صارت فيه  
خُطوطٌ .

والخِطَّة كَالخَطِّ ، كأنها اسم  
للطريقة .

والخِطُّ والخِطَّة: الأرض تُنْزَلُ<sup>(١)</sup>  
من غير أن يَنْزِلَها نازل قبل ذلك .

وقد خَطَّها لنفسه خَطّاً واختَطَّها ،  
وَكُلُّ ما حَظَرْتَهُ<sup>(٢)</sup> فقد خططت عليه ،  
وقال الجوهري: الخِطَّة بالكسر:  
الأرض يَخْتَطُّها الرجل لنفسه ، وهو أن  
يُعَلِّمَ عليها علامة بالخَط ، لِيُعَلِّمَ أنه قد  
اِحتَازَها لِيَسِينِها داراً<sup>(٣)</sup> ومنه: خِطَطُ  
الكوفة ، والبُصرة .

والخِطَّة بالضم: الأمر والقِصَّة  
[أ/٨٥] .

وفي رأسه خُطَّة: إذا جاء وفي نفسه  
حاجةٌ ، قد عَزَمَ عليها .

(١) في (ع ، ف): «ترك» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والمحكم (٣٦٤/٤) .

(٢) في (ع ، ف): «خططته» بدل «حظرتة» ،  
المثبت من (ح ، م) ، والمحكم  
(٣٦٤/٤) ، واللسان (خطط) .

(٣) في (ع ، ف): «إذا أراد» بدل: «داراً» .

(١) كلمة: «إذا» ليست في (ع ، ف ، م) .

(٢) في (ح ، ع ، ف ، م): «على مصدر  
أفعل» ، وما بين حاصرتين من اللسان  
وغيره .

(٣) (٣٦٣/٤ - ٣٦٤) .

والعامة تقول: خُطِيَةٌ.

وقولهم: خُطَّة نائية ، أي: مَقْصِدٌ بعيد.

وقولهم: خُذْ خُطَّةً ، أي: خُذْ خُطَّةَ الانتصافِ ، ومعناه: انتصف.

والخُطَّة من الخَطِّ ، كالتَّقْطِعة من النَّقْطِ [اسم ذلك] <sup>(١)</sup>.

واختط الغلامُ: نَبَتَ عِذَارُهُ ، والله [تعالى] أعلم.

وقول الغزالي في كتاب الجمعة: خُطَّة البلد ، وفي باب الوقف: خِطَّة الإسلام ، وأشبه هذا كله: بكسر الخاء على ما تقدم.

قولهم <sup>(٢)</sup> في الجنين: إِنْ بَدَأَ فِيهِ التَّخْطِيطَ وَجَبَ <sup>(٣)</sup> فِيهِ الْغُرَّةُ ، وانقضت الْعِدَّةُ. قال الرافعي في باب دِيَةِ الجنين: التَّخْطِيطُ قَدْ يَفْسَرُ بِصُورَةِ الْأَعْضَاءِ مِنَ الْيَدِ وَالْأَصَابِعِ وَغَيْرِهِمَا ، وَقَدْ يَفْسَرُ بِالشَّكْلِ وَالتَّقْطِيعِ الْكُلِّيِّ قَبْلَ أَنْ <sup>(٤)</sup> تَبِينَ <sup>(٥)</sup> آحَادُ أَعْضَائِهِ وَهَيْئَاتِهَا وَهُوَ <sup>(٦)</sup> الْأَكْثَرُ.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة.

(٢) في (ع ، ف): «قوله».

(٣) في (ع ، ف): «وجب».

(٤) كلمة: «أَنْ» لم ترد في (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «تبين».

(٦) في (ع ، ف): «وهي».

قال أبو الفتح الهَمْدَانِيُّ في كتاب «الاشتقاق»: الْخَطُّ قَرْيَةٌ يُسَبُّ إِلَيْهَا الرَّمَاخُ ، يُقَالُ: رَمَاحُ خَطِيَّةٍ بَفَتْحِ الْخَاءِ.

[قال]: ومنهم من يكسرها.

وقيل لها ذلك؛ لِأَنَّهَا عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ، وَالسَّاحِلُ يُقَالُ لَهُ: الْخَطُّ؛ لِأَنَّهُ فَاصِلٌ بَيْنَ الْمَاءِ وَالتَّرَابِ ، هَذَا كَلَامُ أَبِي الْفَتْحِ ، وَاقْتَصَرَ الْجُمْهُورُ عَلَى أَنَّ الرُّمَحَ الْخَطِّيَّ بَفَتْحِ الْخَاءِ ، وَقَلَّ مَنْ ذَكَرَ الْكُسْرَ.

فصل خطف: قال الأزهري: يُقَالُ: خَطِفْتُ الشَّيْءَ ، وَاخْتَطَفْتُهُ: إِذَا [م/ ١٤] اجْتَذَبْتَهُ <sup>(١)</sup> بِسُرْعَةٍ.

وَالْخُطَّافُ <sup>(٢)</sup>: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ: خَطَاطِيفٌ.

قال الأصمعي: الْخُطَّافُ هُوَ الَّذِي يَجْرِي فِي الْبَكْرَةِ إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُوَ: الْقَعْوُ.

قال أبو الخطَّاب: خَطَفَتِ السَّفِينَةُ ، وَخَطَفَتْ: أَي: سَارَتْ.

وقال: صاحب «المحكم» <sup>(٣)</sup>:

(١) في (م): «أخذته».

(٢) (الخطاف): السنونو ، وهو ضرب من الطيور القواطع ، عريض المنقار ، دقيق الجناح طويله ، منتفش الذيل (الوسيط).

(٣) (٥/ ٧٤).

الْخَطْفُ: الْأَخْذُ فِي سُرْعَةٍ<sup>(١)</sup> وَاسْتِلَابِ  
خَطْفَهُ وَخَطْفَهُ يَخْطِفُهُ ، وَاخْتَطَفَهُ  
وَتَخَطَّفَهُ .

قال سيبويه: خَطْفَهُ وَاخْتَطَفَهُ كَمَا  
قَالُوا: نَزَعَهُ وَانْتَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَيْطَفٌ: خَاطِفٌ .

وَسَيْفٌ مِخْطَفٌ: يَخْطِفُ الْبَصَرَ  
يَلْمَعُهُ .

وَخَطِفَ الْبَرْقُ الْبَصَرَ ، وَخَطْفَهُ  
يَخْطِفُهُ<sup>(٢)</sup>: ذَهَبَ بِهِ .

وَخَطِفَ الشَّيْطَانُ السَّمْعَ وَاخْتَطَفَهُ:  
اسْتَرْقَهُ .

وَالْخُطَّافُ: الْعُصْفُورُ الْأَسْوَدُ ،  
وَهُوَ الَّذِي تَدْعُوهُ الْعَامَّةُ: عَصْفُورَ  
الْجَنَّةِ . هَذَا آخِرُ<sup>(٣)</sup> كَلَامِ صَاحِبِ  
«الْمَحْكَمِ»<sup>(٤)</sup> .

وَالْخُطَّافُ الْمَذْكُورُ فِي كِتَابِ  
الْأَطْعِمَةِ<sup>(٥)</sup> ، قَالَ أَصْحَابُنَا: لَا يَحِلُّ  
أَكْلُهُ: هُوَ هَذَا<sup>(٦)</sup> الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ

وَصَاحِبِ «الْمَحْكَمِ» ، وَهُوَ [هَذَا]  
الَّذِي يَأْوِي إِلَى الْبُيُوتِ عِنْدَ ارْتِفَاعِ الْبَرْدِ  
وَإِقْبَالِ الرِّيحِ ، وَهُوَ بَضْمُ الْخَاءِ  
وَتَشْدِيدُ الطَّاءِ .

فَصَلَ خَفَرٌ: قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>: أَنْ تَجِدَ طَرِيقًا  
أَمْنًا مِنْ غَيْرِ خَفَارَةٍ ، يُقَالُ بَضْمُ الْخَاءِ  
وَفَتْحُهَا وَكُسْرُهَا ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَكَاهَا  
صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٢)</sup> .

قَالَ: وَهِيَ جُعْلُ الْخَفِيرِ .

قَالَ: وَقَدْ خَفَرَ الرَّجُلُ ، وَخَفَرَهُ بِهِ ،  
وَعَلَيْهِ ، يَخْفِرُ خَفَرًا: أَجَارَهُ وَمَنْعَهُ  
وَأَمَّنَّهُ ، وَكَذَلِكَ تَخْفَرُ<sup>(٣)</sup> بِهِ ،  
وَخَفَرُهُ<sup>(٤)</sup>: [اسْتِجَارُهُ بِهِ وَسَأَلُهُ أَنْ يَكُونَ  
لَهُ خَفِيرًا]<sup>(٥)</sup> .

وَفُلَانٌ خَفِيرِي؛ أَيُّ: الَّذِي أُجِيرَهُ ،  
وَالْخَفِيرُ: الْمُجِيرُ ، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
خَفِيرٌ لِصَاحِبِهِ ، وَالْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ:  
الْخُفْرَةُ وَالْخَفَارَةُ ، وَالْخَفَارَةُ  
[وَالْخَفَارَةُ]<sup>(٦)</sup> .

وَقِيلَ: الْخُفْرَةُ وَالْخَفَارَةُ وَالْخَفَارَةُ:

(١) فِي (ع ، ف): «بِسُرْعَةٍ» بَدَلَ «فِي سُرْعَةٍ» ،  
الْمُثَبِّتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (٧٤/٥) .

(٢) فِي (ع ، ف): «يَخْطِفُ» ، الْمُثَبِّتُ مِنْ (م ،  
ح) ، وَالْمَحْكَمُ (٧٤/٥) ، وَاللِّسَانُ  
وغيرهما .

(٣) كَلِمَةٌ: «آخِرُ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٤) مُخْتَصَرًا .

(٥) الْمَهْذَبُ (٨٧١/٢) .

(٦) فِي (ع ، ف): «هَذَا هُوَ» .

(١) أَيُّ فِي الْمَهْذَبِ (٦٦٤/٢) .

(٢) (١٠٦/٥) .

(٣) فِي (ع ، ف): «يَخْفِرُ» ، الْمُثَبِّتُ مِنْ (ح ،  
م) ، وَالْمَحْكَمُ (١٠٦/٥) .

(٤) قَوْلُهُ: «وَخَفَرُهُ» لَمْ يَرِدْ فِي (ع ، ف) .

(٥) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنَ الْمَحْكَمِ (خَفَرٌ) .

(٦) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْمَحْكَمِ (١٠٦/٥) .

الأمان<sup>(١)</sup> ، وهو من ذلك الأول .

والخُفْرَةُ أيضاً: الخَفِير الذي هو المُجِير ، والخُفَارَة [والخَفَارَة والخُفَارَة<sup>(٢)</sup>] أيضاً: جُعِلَ الخفير .

قال : وَخَفَرَ بِهِ<sup>(٣)</sup> خَفَرًا وَخُفُورًا<sup>(٤)</sup> وَأَخْفَرَهُ : نَقَضَ عَهْدَهُ ، وَغَدَرَهُ .

وَأَخْفَرَ الذِّمَّةَ : لَمْ يَفِ بِهَا . هَذَا كُلُّهُ [٨٥/ب] كَلَامُ صَاحِبِ «الْمَحْكَم» .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَفَرْتُ الرَّجُلَ<sup>(٥)</sup> أَخْفِرَ بِالْكَسْرِ خَفَرًا : إِذَا أَجَزْتَهُ .

وَتَخَفَرْتُ بِفُلَانٍ : إِذَا اسْتَجَرْتَ بِهِ وَسَأَلْتَهُ أَنْ يَكُونَ لَكَ خَفِيرًا .

وَأَخْفَرْتُهُ : نَقَضْتَ عَهْدَهُ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : أَخْفَرْتُهُ : إِذَا بَعَثْتَ مَعَهُ خَفِيرًا .

وَالاسْمُ : الْخُفْرَةُ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ الذِّمَّةُ .

يَقَالُ : وَفَتْ<sup>(٦)</sup> خُفْرَتَكَ .

---

(١) فِي (ع ، ف) : «الْأَمَانَةُ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ (م) وَالْمَحْكَم (١٠٦/٥) ، وَاللِّسَانُ وَغَيْرُهُ .

(٢) قَوْلُهُ : «وَالْخَفَارَةُ وَالْخِفَارَةُ» مِنْ (م) ، وَالْمَحْكَم (١٠٦/٥) .

(٣) فِي (ع ، ف) : «وَخَفَرْتَهُ» بَدَلَ «وَخَفَرِيهِ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ (ح ، م) ، وَالْمَحْكَم (١٠٦/٥) .

(٤) قَوْلُهُ : «وَخُفُورًا» لَيْسَ فِي (ع ، ف) .

(٥) فِي (ع ، ف) : «بِالرَّجُلِ» .

(٦) فِي (م ، ع ، ف) : «وَقْتُ» تَصْحِيفٌ .

فَصَلَ خَفَشُ : قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ : الْخَفَّاشُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ ، وَجَمْعُهُ : خَفَافِيشُ .

وَأَمَّا الرَّجُلُ الْأَخْفَشُ الْمَذْكُورُ فِي الدِّيَاتِ وَذَكَرَهُ فِي «الرُّوْضَةِ» فِي عِيُوبِ الْبَيْعِ : فَهُوَ نَوْعَانِ ، ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ ، أَحَدُهُمَا : أَنْ يَكُونَ ضَعِيفَ الْبَصَرِ مِنْ أَصْلِ الْخِلْقَةِ .

وَالثَّانِي : يَكُونُ لِعِلَّةٍ ، وَهُوَ الَّذِي يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ دُونَ النَّهَارِ ، وَفِي الْغَيْمِ دُونَ الصَّخْرِ .

فَصَلَ خَلَبُ : فِي الْحَدِيثِ نَهَى عَنْ كُلِّ ذِي مِخْلَبٍ مِنَ الطَّيْرِ<sup>(١)</sup> : هُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَإِسْكَانِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَفَتْحُ اللَّامِ .

قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ وَالْفُقَهَاءُ وَغَيْرُهُمْ : الْمِخْلَبُ لِلطَّيْرِ كَالظَّفَرِ لِلْأَدَمِيِّ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «قُلْ : لَا خِلَابَةَ»<sup>(٢)</sup> هِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَتَخْفِيفِ اللَّامِ وَالْبَاءِ وَهِيَ : الْخَدِيعَةُ .

يَقَالُ مِنْهُ : خَلَبَهُ يَخْلُبُهُ بِضَمِّ اللَّامِ ، وَاخْتَلَبَهُ مِثْلُهُ .

---

(١) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ (١٩٣٤) مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٢١١٧) وَأَطْرَفَهُ ، وَمُسْلِمٌ (١٥٣٣) مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ ، وَسَبَقَ فِي تَرْجُمَةِ مُنْقِذِ بْنِ عَمْرٍو رَقْمَ (٦١٠) .



فصل خلع: قال الإمام أبو منصور الأزهرى: يقال: خلع الرجل ثوبه.

وخلع امرأته، وخالعها: إذا افتدت منه بمالها فطلّقها وأبانها من نفسه.

قال: وسُمّي ذلك الفراق خُلْعاً، لأن الله - عز وجل - جعل النساء لباساً للرجال والرجال لباساً لهنّ، فقال: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧].

وهي ضَجِيعُهُ وضَجِيعَتُهُ، فإذا افتدت منه بمال تعطيه لِيُبَيِّنَهَا منه، فأجابها إلى ذلك؛ فقد بانَتْ منه، وخلع كلُّ واحد منهما لباسَ صاحبه.

قال: والاسم من ذلك: الخُلْعُ، والمصدر: الخَلْعُ.

وقد اختلعت المرأة مِنْهُ اختلاعاً: إذا افتدت بمالها، فهذا معنى الخُلْع عند الفقهاء.

قال: وخُلْعَةُ المال، وخِلْعَتُهُ: خِيَارُهُ؛ يعني: بضم الخاء وكسرهما.

قال: [و] قال أبو سعيد: سُمّي خِيَارُ المال خُلْعَةً؛ لأنه<sup>(١)</sup> يَخْلَعُ قلب الناظر إليه.

(١) في (ع، ف) زيادة: «لم»، وهي إقحام ناسخ.

قال: والخِلْعَةُ - يعني بالكسر - من الثياب: ما خَلَعْتَهُ فَطَرَحْتَهُ على آخر، أو لم تطرحه.

قال: والخَلْعُ كالتَّرْع [م/١٥] إلا أن فيه مُهْلَةً.

قال: وأصابه في بعض أعضائه خَلْعٌ: وهو زوال المفاصل من غير بينونة.

ويقال للشاطر من الفتيان: خَلِيع؛ لأنه خَلَعَ رَسَنَهُ.

وتَخَلَعَ الرجلُ في الشراب: شربه الليل<sup>(١)</sup> والنهار.

والخَلِيع: الذي خلعه أهله وتَبَرَّؤُوا منه.

وخُلِعَ [فلان]<sup>(٢)</sup> من الدين والحياء.

وقوم خُلَعَاءُ: مبينو<sup>(٣)</sup> الخلاعة. هذا آخرُ كلام الأزهرى، رحمه الله [تعالى].

وفي كتاب «المُثَلَّث» لشيخنا جمال الدين بن مالك، رضي الله عنه: الخُلْعَةُ بضم الخاء<sup>(٤)</sup> لغة في الخَلْع،

(١) في (ع، ف): «بالليل».

(٢) ما بين حاصرتين من تهذيب اللغة حيث نقل المصنف.

(٣) في اللسان: «بَيَّنُّو».

(٤) في (ع، ف): «بالضم» بدل «بضم الخاء».

وهو مصدر خَلَعَ المرأة.

قوله في دعاء القنوت من  
«المهذب»<sup>(١)</sup>: «وَنَخْلَعُ مَنْ يَفْجُرُكَ»<sup>(٢)</sup>  
أي: نترك ونهجر من يعصيك.

قوله: في آخر باب الخُلَع من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup>: وإن قال أحدهما:  
خَالَعْتَنِي<sup>(٤)</sup> على ألف درهم ، وقال  
الآخر: بل على<sup>(٥)</sup> أَلْفٍ مُطْلَقٍ  
تَحَالَفَا<sup>(٦)</sup>.

قوله: خَالَعْتَنِي ، هو بفتح التاء ،  
خطاب للمذكر ، ومراده: قال أحد  
الزوجين ، أو أحد الشخصين ، أو أحد  
الإنسانين فيكونان مذكَّرين.

قال الجوهري: خُلِعَ الوالي:  
عُزِلَ.

(١) (٢٧٣/١).

(٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى  
(٢١٠-٢١١) ، موقوفاً على عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه. قال البيهقي:  
«صحيح موصول» ، وانظر الفتوحات الربانية  
(٣٠١/٢) ، شرح السنة (١٣١/٣).

(٣) (٢٧٥/٤).

(٤) في المهذب (٢٧٥/٤): «خَالَعْتُ» بدل  
«خَالَعْتَنِي».

(٥) كلمة: «على» ساقطة من (ع ، ف).

(٦) في (ح ، ع ، ف): «تخالعا» ، وهو  
تحريف. المثبت من (م) ، والمهذب  
(٢٧٥/٤).

وخالعت المرأة بَغَلَهَا ، فهي  
خَالِعٌ.

والاسم: الخُلَعَةُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: خَلَعَ  
الشيء يَخْلَعُهُ خَلْعاً [٨٦/أ] واختلعه:  
كَتَرَعَهُ ، إلا أن في الخَلَع مُهْلَةً.

وسوى بعضهم بين الخَلَع والتَّرْع.  
وخلَعَ الرِّبْقَةُ مِنْ عُنُقِهِ: نَقَضَ  
عهده.

وتخالع القوم: نقضوا العَهْدَ  
[بينهم]<sup>(٢)</sup>.

وخلع دَابَّتَهُ يَخْلَعُهَا خَلْعاً  
وخلَعُهَا<sup>(٣)</sup>: أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا.

وخلع عِذَارَهُ: أَلْقَاهُ عَنْ نَفْسِهِ ،  
فعدا بشرّاً ، وهو على المَثَلِ.

وخلع امرأته خُلْعاً وَخِلَاعاً  
فاختلعت: أزالها عن نفسه ، وطلّقها.

أنشد ابن الأعرابي [الخفيف]:  
مَوْلَعَاتُ بَهَاتِ هَاتِ ، وَإِنْ شَفَّ  
رَمَالٌ أَرَدَنْ مِنْكَ الْخِلَاعَا<sup>(٤)</sup>

(١) (٧٤-٧٥).

(٢) ما بين حاصرتين من المحكم (٧٥/١).  
(٣) في (ع ، ف): «وخلعاً» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والمحكم (٧٥/١) ، واللسان  
وغيرهما.

(٤) في (م ، ع ، ف): «انخلاعا» ، المثبت من  
(ح) ، والمحكم (٧٥/١) ، والبيت أيضاً في =

شَفَرٌ [مَالٌ]: قَلٌّ .

وخلَّعه عن النسب: أزاله .

وخلَّع الرجل خلَّاعَةً فهو خَلِيع: تباعد .

والخَلِيع: الشاطر ، منه .

والأنثى: خَلِيعَة ، بالهاء .

وتَخَلَّعَ في مِشْيَتِهِ: هَزَّ مَنْكِبَيْهِ ، وأشار بيديه ، والخلْعُ والخلْعُ: زوالُ المَفْصِل من اليد أو الرَّجُل من غير بَيِّنونة .

وخلَّع أوصاله<sup>(١)</sup>: أزالها .

وثوب خَلِيعٌ: خَلَقٌ<sup>(٢)</sup> . هذا آخر كلام صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> .

فصل خلف: وفي الحديث: «أَرْبَعُونَ خَلِيفَةً فِي بَطُونِهَا أَوْلَادُهَا»<sup>(٤)</sup>

= تهذيب اللغة (شفر) ، وتاج العروس (٣٠٨/٣) و(٣٢١/٥) ، واللسان (خلع) ، شفر) .

(١) في (ع ، ف): «أوصالها» ، المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (٧٥/١) ، اللسان (خلع) .

(٢) في (ع ، ف): «خليق» ، المثبت من (ح ، م) ، والمحكم (٧٥/١) ، واللسان (خلع) . (٣) باختصار .

(٤) أخرجه النسائي (٤٠/٨) ، وابن ماجه (٢٦٢٧) ، وأبو يعلى (٥٦٧٥) وغيرهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص ، وصححه ابن القطان ، وابن حبان (١٥٢٦) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه .

هذا مما يسألون عنه ، فيقال: الخَلِيفَةُ: التي في بَطْنِهَا وَلَدُهَا ، فما حِكْمَةُ قوله: في بَطُونِهَا أَوْلَادُهَا؟

وجوابه من خمسة أوجه ، أحدها: أنه تأكيد وإيضاح .

والثاني: أنه تفسير لها ، لا قيد .

والثالث: أنه نفى لوهم مُتوهم ، يتوهم أنه يكفي في الخَلِيفَةِ أن تكون حَمَلَتْ في وقت ما ، ولا يشترط حَمْلُهَا حالة دفعها في الدِّيَّة .

والرابع: أنه إيضاح لحُكْمِهَا ، وأنه<sup>(١)</sup> يشترط في نفس الأمر أن تكون حاملاً ، ولا يكفي قول أهل الخبرة ، إنها خَلِيفَة ، إذا تبينا أنه لم يكن في بطنها ولد .

والخامس: ذكر[ه] الرافعي: أنه قيل: إن الخَلِيفَةَ تطلق أيضاً على التي وَلَدَتْ ، وولدها يَتَبِعُهَا .

فصل خلق: قولهم في السجود: تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ، معناه: أَحْسَنُ الْمُصَوِّرِينَ وَالْمَقْدِّرِينَ .

فصل خلل: تكرر في الأحاديث في «المهذب»<sup>(٢)</sup> ذِكْرُ الْخَلِيلِ في حديث:

(١) في (ع ، ف): «وَأَنَّ» .

(٢) (٨٢/١) .

«هذا وُضُوئي ووضوءُ خَليلي  
إبراهيم»<sup>(١)</sup>.

وقوله: <sup>(٢)</sup> «أوصاني خَليلي  
بثلاث»<sup>(٣)</sup>.

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في  
قول الله عز وجل: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ  
خَلِيلًا﴾ [النساء: ١٢٥] قال أبو بكر بن  
الأنباري: الخليل: معناه المُحِبُّ  
الكامل المحبة ، والمحبوب الموفي  
بحقيقة المحبة ، اللذان ليس في جهما  
نَقْصٌ ولا خللٌ.

قال: فتأويل قول [الله] تعالى:  
﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ [النساء:  
١٢٥] اتخذ الله إبراهيم مُحِبًّا له خالص  
الحب ، ومحبوباً له ، وشرفه بلزوم  
هذا الاسم له الذي لا يستحق مثله إلا

(١) أخرجه ابن ماجه (٤١٩) ، والبيهقي  
(٨٠/١) من حديث ابن عمر. قال الحافظ  
في التلخيص الحبير (٨٢/١): «قال  
أبو حاتم: لا يصح هذا الحديث عن  
رسول الله ﷺ» ، وانظر حديث أبي بن كعب  
عند ابن ماجه (٤٢٠). قال عنه البوصيري في  
الزوائد: في إسناد زيد ، هو العمي ،  
ضعيف ، وكذا الراوي عنه».

(٢) المهذب (٦٢٧/٢).

(٣) أخرجه البخاري (١٩٨١) ، ومسلم (٧٢١)  
من قول أبي هريرة.

أنبياءه ، وَمَنْ شَرَّفَهُ اللهُ تعالى ، ويرفع  
قدره<sup>(١)</sup>.

قال ابن الأنباري: وقال بعض أهل  
العلم معناه: واتخذ الله إبراهيم فقيراً  
إليه ، لا يَجْعَلُ فَقْرُهُ وفاقه إلى غيره  
ولا يُنْزِلُ حوائِجَهُ بسواه ، فالخَلِيلُ على  
هذا القول: فَعِيلٌ من الخَلَّة ، بمعنى  
الفقير<sup>(٢)</sup>.

ونحو هذا قال الزجاج: الخليل:  
المُحِبُّ الذي ليس في محبته خللٌ ،  
فجائز أن يكون إبراهيم سُمِّيَ خليلًا ،  
لأنه الذي أحبه الله تعالى محبةً تامةً ،  
وأحب الله هو محبة تامة [م/ ١١].

قال: وقيل: الخليل: الفقير.

قال الواحدي: فهذان القولان  
ذكرهما جميعاً أهل المعاني ،  
والاختيار: هو الأول ؛ لأن الله  
- عز وجل - خليلٌ إبراهيم ، وإبراهيمُ  
خليلُ الله ، عز وجل.

ولا يجوز أن يقال: الله - تعالى -  
خليلُ إبراهيم من الخَلَّة التي هي  
الحاجة ، هذا [٨٦/ب] آخر كلام  
الواحدي.

(١) في (ع ، ف): «وَمَنْ شَرَّفَهُ اللهُ تعالى وُرفِعَ  
قدره».

(٢) في (ج): «الفقر».

وقال القاضي عياض<sup>(١)</sup> - رحمه الله  
[تعالى]: - أصل الخُلة: الاختصاص  
والاستصفاء.

وقيل: أصلها: الانقطاع إلى مَنْ  
خالَتْ.

وقيل: الخُلة: صَفَاء المودة.

وقيل: هي المحبة والإلطف.

فصل خلو: قوله<sup>(٢)</sup>: إذا أراد  
دخول الخلاء، أي: موضع التغوط،  
يقال له: الخَلَاءُ، والمَذْهَبُ،  
والمِرْفَقُ، والمِرْحَاضُ، وأصله:  
الخَلْوَة؛ لأنه شيء يُسْتَحْلَى به.

قوله في «الوجيز» في باب الصيد  
والذبائح: لو رمى سهماً في خلوة،  
ولا يرجو صيداً حَرَمَ.

قال الإمام الرافعي: ذكر الخَلْوَة  
لا معنى له في هذا المعنى، إلا أن  
يريد: في موضع خالٍ عن الصيد.

فصل خمر: الخَمْرُ: [هي] الشراب  
المعروف، وهي مؤنثة في اللغة  
الفصيحة المشهورة.

وذكر أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في كتابه  
«المذكر والمؤنث»<sup>(٣)</sup> في موضعين

(١) الشَّفَا ص: (٢٦٥) بتحقيقي.

(٢) المذهب (١/١٠٤).

(٣) ص: (١٣٣، ١٩٢).

منه؛ أن قوماً فَصَحَاءَ يذكرونها.

قال: سمعت ذلك ممن أثق به  
منهم.

وذكرها أيضاً ابن قُتَيْبَةَ في «أَدَبِ  
الكَاتِبِ»<sup>(١)</sup> فيما جاء فيه لغتان: التذكيرُ  
والتأنيثُ.

ولا يقال: خمرة - بالهاء - في اللغة  
الفصيحة، وقد تكرر استعمالها بالهاء  
في «الوسيط» وهي لغة، فلا إنكار  
عليه. وقد روي في «الْجَعْدِيَّاتِ»<sup>(٢)</sup>  
الْكِتَابِ الْمَعْرُوفِ، عن النبي ﷺ؛ أنه  
قال: «الشَّيْطَانُ يُحِبُّ الْخُمْرَةَ»<sup>(٣)</sup> هكذا

(١) ص (٢٢٦).

(٢) (الْجَعْدِيَّاتِ): هي اثنا عشر جزءاً من جمع  
أبي القاسم: عبد الله بن محمد البغوي  
لحديث شيخ بغداد أبي الحسن عَلِيِّ بْنِ  
الْجَعْدِ بْنِ عَبْدِ الْهَاشِمِيِّ مَوْلَاهُم الْجَوْهَرِيُّ،  
المتوفى سنة ثلاثين ومئتين، عن شيوخه مع  
تراجمهم وتراجم شيوخهم (الرسالة  
المستطرفة ص: ٦٨).

(٣) أورده الديلمي في مسند الفردوس (٣٧٩/٢)  
رقم (٣٦٨٨)، من حديث رافع بن يزيد  
الثقفي. وفيه: «الْخُمْرَةُ» بالخاء المعجمة  
المفتوحة. وهو عند الطبراني في الأوسط،  
والحاكم في الكنى، وابن قانع في معجم  
الصحابية، وابن عدي في الكامل، والبيهقي  
في الشعب، وابن الأثير في أسد الغابة  
(٤٩/٢)، وابن حجر في الإصابة  
(٤٨٧/١)، وفي الفتح (٣٠٦/١٠) وغيرهم  
بلفظ: «إن الشيطان يحب الخُمْرَةَ - بالحاء  
المهملة المضمومة - فإياكم والخُمْرَةَ، وكُلُّ =

[هو] في الرواية بالهاء ، وكذا ذكر هذه اللغة الجوهري وغيره.

قال الجوهري: خَمْرَةٌ وَخَمْرٌ وَخُمُور ، كَتَمْرَةٍ وَتَمْرٍ وَتُمُور .

وذكر أبو حاتم ؛ أنه يقال: خَمْرَةٌ ، كما قالوا: رقيقة وسُوَيْقَةٌ وَذَهَبَةٌ وَعَسَلَةٌ .

قال شيخنا جمال الدين بن مالك في كتابه «المثلث»: الخَمْرَةُ: هي الخَمْرُ .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: الخمر عند أهل اللغة ؛ سُميت خمرًا لَسْتَرها العقل .

قال الليث: اختمار الخمر: إدراكها وغَلِيانها .

وَمُخَمَّرُها: مُتَّخِذُها .

وَحَمَزُ الدابة ، أَخْمَرُها: سَقِيَتْها الخمر .

= ثوب ذي شهرة .

قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣٠٦/١٠): «الحديث ضعيف ، وبالغ الجوزقاني فقال إنه باطل» ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٠/٥): «رواه الطبراني في الأوسط ، وفيه أبو بكر الهذلي وهو ضعيف» ورمز لضعفه أيضاً السيوطي في الجامع الصغير رقم (٢٠٢١) . (فيإكام والخَمْرَةُ): أي احذروا لبس المصبوغ بها ، لئلا يشارككم الشيطان فيه لعدم صبره عنه (فيض القدير: ٣٤٩/٢) .

قال الكسائي: يقال: اختمرتُ خَمْرًا ، ولا يقال أخمرتها ، وأصل هذا الحرف التغطية .

وقيل: سُميت خَمْرًا ؛ لأنها تُغَطَّى حتى تُدْرِكَ .

وقال ابن الأنباري: سميت خَمْرًا ؛ لأنها تخامر العقل ، أي: تخالطه .

هذا كلام أهل اللغة في هذا الحرف .

وأما حَدُّها فقد اختلف العلماء فيه ، فقال سُفْيَانُ الثَّوْرِي ، وأبو حَنِيفَةَ ، وأهلُ الرَّأْي: الخَمْرُ: ما اعتصر من العنب والنخلة ، فيغلي بطبعه دون عمل النار ، وما سوى ذلك ليس بخمر .

وقال مالك ، والشافعي ، وأحمدُ وأهلُ الأَثَر [رضي الله عنهم]: أَنَّ الخَمْرَ كُلُّ شَرَابٍ مُسْكِرٍ ، سواء<sup>(١)</sup> كان عصيرًا ، أو نقيعًا ، مطبوخًا كان أو نَيْثًا ، واللغة تشهد لهذا .

قال الزجاج: القياس أن ما عَمِلَ عَمَلُ الخمر ، يقال له: خَمْرٌ ، وأن يكون في التحريم بمنزلتها ، هذا آخر كلام الواحدي .

فصل خمس: قوله في

(١) في (ع ، ف): «فسواء» .

«المختصر»<sup>(١)</sup> في باب السَّلَم: يقال في العبد: إنه خُماسي أو سُداسي وإنه يصف سِنَّهُ.

قال الرافعي<sup>(٢)</sup>: [و] اختلفوا في تفسيره ، فقيل: المراد بالخُماسي والسُّداسي التعرض للقد<sup>(٣)</sup>. يعني: خَمْسَةَ أَشْبَار ، أو سِتَّةَ .

وقيل: المراد: السِّنُّ. يعني: ابن خمس أو ست .

ومن قال بالأول ، حمل قوله: «يَصِفُ سِنَّهُ» على المعنى الثاني .

ومن قال بالثاني: حَمَلَ قوله: «يَصِفُ سِنَّهُ» على الأسنان المعروفة ، وأنه يذكر أنه مُفْلَجُ الأسنان ، أو [٨٧/أ] غيره ، وذلك من طريق الأولى دون الاشتراط .

وحكى المسعودي؛ أن الخُماسي والسُّداسي صنفان من عبيد الثوبة معروفان عندهم<sup>(٤)</sup>.

قلت: قال البيهقي في كتابه «ردّ الانتقاد على ألفاظ الشافعي»<sup>(٥)</sup>.

رحمهما الله: وقد اعْتَرَضَ على<sup>(١)</sup> الشافعي - رضي الله عنه - في هذا ، فقيل: إن أهل اللغة يقولون: عَبْدٌ خُماسي ، ولا يقولون عَبْدٌ سُداسي ، ولا سُباعي .

قال: وجوابه أن الأزهري قال: الخُماسي: [الذي] يكون خَمْسَةَ أَشْبَار ، وإنما يقال: خُماسي ورُباعي فيمن يزداد طَوَلاً ، ويقال في الثوب: سُباعي .

قال الأزهري: [م/١٧] والسُّداسي في الرِّقِّق ، والوَصَائِفُ<sup>(٢)</sup> جائزٌ أيضاً عندي .

قال البيهقي: وقال أبو منصور الحَمَشَاذِي<sup>(٣)</sup> في كتابه: اختلفت العرب في السُّداسي ، فمنهم من يُنكره ومنهم من يجوزه ، كالخُماسي .

قال البيهقي: وبلغني أن ذلك لُغَةٌ هُذَيْل .

ثم روى البيهقي في ذلك حديثاً

(١) كلمة: «على» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «أيضاً» ، وهي إقحام ناسخ. انظر الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢١٨) .

(٣) في (ع ، ف): «الخمشادي» ، المثبت من (ح) ، وسير أعلام النبلاء (١٦/٤٩٨) ، وطبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح بهتذيب وترتيب النووي (١/١٨٩) .

(١) ص: (٩١) .

(٢) فتح العزيز (٩/٢٩٢) .

(٣) في (ع ، ف): «للقدر» .

(٤) في (ع ، ف): «عنده» ، المثبت موافق لما في فتح العزيز (٩/٢٩٢) .

(٥) ص: (٩٥) .

عَنْ<sup>(١)</sup> عبد الله بن عُتْبَةَ بن مسعود ابن أخي عبد الله بن مسعود ، قال : أذكر أَنَّ النبي - ﷺ - أَخَذَنِي وَأَنَا خُمَاسِيٌّ أَوْ سُدَاسِيٌّ فَأَجْلَسَنِي فِي حِجْرِهِ ، وَمَسَحَ رَأْسِي ، وَدَعَا لِي وَلِذَرِيتِي بِالْبِرْكَ<sup>(٢)</sup> .

**فصل خمع :** قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> : خَمَعَتِ الضَّبْعُ تَخْمَعُ خَمْعًا وَخُمُوعًا وَخُمَاعًا : عَرَجَتْ وَكَذَلِكَ كُلُّ ذِي عَرَجٍ .  
وبنو خُمَاعَةٍ : بَطْنٌ .

**فصل خنث :** الْمُخْنِثُ ، بكسر النون وفتحها ، والكسر : أفصح ، والفتح : أشهر ، وهو الذي خُلِقَ خُلُقُ النساء في حركاته وهيئته وكلامه ، ونحو ذلك .

وهو ضربان : أحدهما : مَنْ يَكُونُ ذَلِكَ خِلْقَةً لَهُ ، لَا يَتَكَلَّفُهُ وَلَا صُنْعَ لَهُ فِيهِ ، فَهَذَا لَا إِثْمَ عَلَيْهِ ، وَلَا ذَمٌّ وَلَا عِتَبٌ ، إِذْ لَا فِعْلَ لَهُ ، وَلَا كَسْبَ .

والثاني : مَنْ يَتَكَلَّفُ ذَلِكَ فَلَيْسَ [ذَلِكَ] هُوَ بِخِلْقَةٍ فِيهِ ، فَهَذَا هُوَ

المذموم الآثم ، الذي جاءت الأحاديثُ الصحيحة<sup>(١)</sup> بلعنه ، كقوله<sup>(٢)</sup> - ﷺ - : «لَعَنَ اللَّهُ الْمُخْنَثِينَ ، وَلَعَنَ الْمُتَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الرِّجَالِ»<sup>(٣)</sup> .

سُمِّيَ مُخْنَثًا : لَانْكَسَارِ كَلَامِهِ وَلِينِهِ ، يُقَالُ : خَنَثْتُ الشَّيْءَ : إِذَا عَطَفْتَهُ .

أما الْخُنْثَى فُضْرِبَانِ ، أَشْهُرُهُمَا : مَنْ لَهُ فَزْجُ النِّسَاءِ وَذَكَرُ الرَّجُلِ<sup>(٤)</sup> .

والثاني : مَنْ لَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا ، وَإِنَّمَا لَهُ خَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْهُ الْبَوْلُ وَغَيْرُهُ لَا يَشْبَهُ وَاحِدًا مِنْهُمَا ، وَهَذَا الثَّانِي ذَكَرَهُ الْبَغَوِيُّ وَالْمَوَارِدِيُّ وَغَيْرُهُمَا [م/ ٢٠] .

وقد وقع هذا الْخُنْثَى فِي الْبَقَرِ ، فَجَاءَنِي جَمَاعَةٌ أَتَقُّ بِهِمْ يَوْمَ عَرَفَةَ سَنَةً أَرْبَعٌ وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ قَالُوا : إِنَّ عِنْدَهُمْ بَقْرَةٌ هِيَ خُنْثَى ، لَيْسَ لَهَا فَزْجُ الْأُنْثَى ، وَلَا ذَكَرُ الثَّوْرِ ، وَإِنَّمَا لَهَا<sup>(٥)</sup> خَرَقٌ عِنْدَ ضَرْعِهَا يَخْرُجُ مِنْهُ الْبَوْلُ .

وسألوا عن جواز التضحية بها<sup>(٦)</sup> ،

(١) كلمة : «الصحيحة» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «قوله» .

(٣) أخرجه البخاري (٥٨٨٥ ، ٥٨٨٦) من حديث ابن عباس . وفيه : «لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ» بدل «لَعَنَ اللَّهُ» .

(٤) في (ع ، ف) : «الرجال» .

(٥) في (ح) : «له» .

(٦) في (ح) : «به» .

(١) في (ع ، ف) : «من حديث» بدل «عَنْ» .

(٢) في (ح ، ع ، ف) : «وأدركتني البركة» المثبت من رد الانتقاد ص (٩٦) حيث نقل المصنف . وقد سبق تخريج الحديث في ترجمة عبد الله بن عتبة بن مسعود رقم (٣١٩) .

(٣) (٧٨/١) .



فقلت لهم: تجزىء لأنها<sup>(١)</sup> ذكرٌ أو أنثى ، وكلاهما مجزىء ، وليس فيه ما ينقص اللحم ، واستثبتهم فيه .

وقال صاحب «التتمة»<sup>(٢)</sup> في أول كتاب الزكاة: يقال ليس في شيء من الحيوانات خُنثى إلا في الآدمي والإبل .

قلت: وتكون في البقر كما حَكَيْتُهُ<sup>(٣)</sup> .

**فصل خندق: الخَنْدَقُ:** معروفٌ مفتوحُ الخاء والdal ، ذكره ابن قتيبة<sup>(٤)</sup> في باب ما يتكلم به العرب من الكلام الأعجمي [٨٧/ب] .

**فصل خنزر**<sup>(٥)</sup>: الخِنْزِير: هو بكسر الخاء ، وهو معروف .

قال أبو البقاء العُكْبَرِي في كتابه<sup>(٦)</sup> «إعراب القرآن»<sup>(٧)</sup> في سورة البقرة:

(١) في (ح): «لأنه» .

(٢) (صاحب التتمة): هو أبو سعد المُتَوَلِّي . تقدم مراراً .

(٣) قلت: وتكون أيضاً في المَعْز . وهذا مشهور معروف عندنا في بلدنا دارياً من غوطة دمشق ، والعامّة تقول: خُنْثَى ، بالتاء المثناة من فوق ، بدل الثاء .

(٤) أدب الكاتب ص (٣٨٩) .

(٥) في (ح): «خنزر» ، وفي (ع) ، (ف): «خنزير» ، وفي (م): «الخنزير» .

(٦) في (ع) ، (ف): «كتاب» .

(٧) (٧٦/١) .

النون في خِنْزِير أصل ، وهو على مثال غَرْيِب<sup>(١)</sup> .

قال: وقيل: هي زائدة ، مأخوذة من الخزر .

**فصل خوف:** في أبيات المرأة التي أنشدت الشعر في باب الإيلاء من «المهذب»<sup>(٢)</sup> [الطويل]: مخافة رَبِّي . .

(١) في (ع) ، (ف): «عَرْيِب» ، وهو تصحيف المبتدئ من (ح) ، والتبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العُكْبَرِي (١/٧٦) ، قال في مختار الصحاح: «وأسود عَرْيِب بوزن قَنْدِيل: أي شديد السواد» .

(٢) (٤/٣٩٠ - ٣٩١) ، والأبيات فيه [الطويل]:  
ألا طَالَ هذا الليلُ وأزَوَّرَ جائئُهُ  
وليس إلى جَنْبِي حَلِيلٌ أَلَا عُبُهُ  
فوالله! لولا الله لا شيءَ غيره

لُزْعِزَ من هذا السرير جوانبُهُ  
مَخَافَةُ رَبِّي والحياءُ يَكْفِيهِ  
وأَكْرَمُ بَعْلِي أَنْ تُنَالَ مَرَائِكُهُ

وسيدكر المصنف البيت الثاني في حرف الزاي فصل (زعزع) ، وبعضه في حرف السين فصل (سرر) ، وانظر: المصنف لعبد الرزاق الصنعاني رقم (١٢٥٩٣) ، (١٢٥٩٤) ، المحكم (١/٣٥) ، السنن الكبرى للبيهقي (٩/٢٩) ، الحاوي (١٠/٣٣٩) ، البيان للعمري (١٠/٢٨٥) . شرح أبيات مُغْنِي اللَّيْب (٥/١٢٢) ، تهذيب تاريخ الخلفاء ص (١٠١ - ١٠٢) ، التلخيص الجدير (٣/٢٢٠) ، لسان العرب (زعع) . وقال ابن كثير في تفسيره (١/٢٦٩): «روي هذا من طرق ، وهو من المشهورات» ، وقال الشيخ المطيعي في تتمته للمجموع: «ولا أرى لهذه»

يجوز في «مخافة» الرفع والنصب ،  
والرفع أجود.

فصل خير: الخير: ضد الشر ،  
تقول منه: خِرتَ يا رجل! فأنت  
خائرٌ ، وخارَ الله تعالى لك<sup>(١)</sup>.

والخِيارُ: خلاف الأشرار.  
والخِيار: الاسم من الاختيار.

والخِيار: القِثاء ، وليس بعربي.

قال هذه الجملة الجوهري.

قال: والاستخارة: طلب  
الخِيرة<sup>(٢)</sup>.

وخِيرَتُهُ بين الشيئين ، أي: فَوُضِتْ  
إليه الخِيارُ.

وفلانة خِيرُ الناس ، ولا تقل: خِيرةُ  
الناس.

وفلانٌ خِيرُ الناس ، ولا تقل  
أخير ، لا يُثنى ولا يُجمع؛ لأنه في  
معنى أفعَل.

= القصة سنداً قوياً ، وقال أستاذنا البحثة  
محمد شُرَاب في كتابه «المدينة المنورة فجر  
الإسلام والعصر الراشدي» (١٣١/٢):  
«القصة ساقطة سنداً ، ولا يصح الاحتجاج  
بها ، لا في التاريخ ولا في الفقه ، ذلك أن  
متن القصة فيه ما يتكلم عليه . . .».

(١) أي أعطاك ما هو خيرٌ لك (النهاية).

(٢) في (ع ، ف): «الخير» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والنهاية ، والمعجم.

ورجلٌ خَيْرٌ وخَيْرٌ مُشَدَّدٌ ومُخَفَّفٌ ،  
وكذلك امرأةٌ خَيْرَةٌ وخَيْرَةٌ ، هذا كلام  
الجوهري.

وقال الفراء - رحمه الله تعالى -:  
يقال: امرأةٌ خَيْرَةٌ وخَيْرَةٌ وخَيْرَةٌ ثلاثة  
أوجه ، وكذلك الجمع.

قال المبرد: والخِيرةُ: المتقدمة  
والفاضلة.

قوله في الحديث: «لم أجِدْ إِلَّا  
جَمَلًا خِيارًا»<sup>(١)</sup> ذكره في باب القرض  
من «المهذب»<sup>(٢)</sup> هو بكسر الخاء  
المعجمة وتخفيف الياء: أي: جيداً  
مُختاراً.

يقال: جَمَلٌ خِيار ، وإبلٌ خِيار ،  
وناقةٌ خِيار بلفظ واحد. ذكره صاحب  
«مطالع الأنوار».

قوله في «المهذب» في آخر الخُلَع:  
فإن قال: طَلَّقْتُكَ بَعْوَضٍ ، فقالت:  
طَلَّقْتَنِي [بِعَوْضٍ] بعد مُضِيِّ الخِيار ،  
بانَتْ بإقراره.

والقولُ في العِوضِ قولُها<sup>(٣)</sup>. معنى

(١) أخرجه مسلم (١٦٠٠) من حديث  
أبي رافع ، وسيأتي في حرف الراء فصل  
(ربع).

(٢) (١٨٨/٣).

(٣) المهذب (٢٧٥/٤) ، وما بين حاصرتين  
منه.

قولها: بعد مُضَي الخيار: إني التمتست منك الطلاق على العوض فلم تطلقني عقيب سُؤالي بحيث يصلح أن يكون جواباً؛ بل طلقنتي بعد ذلك طلاقاً مُستأنفاً، والله [تعالى] أعلم.

وقولهم: وصلاته على محمد خير خَلَقِهِ، هو صلى الله عليه وسلم خيرُ الخلق، ودلائله واضحة.

وثبت في «صحيح البخاري» في باب قول الله عز وجل: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ﴾ [البقرة: ٣٠] عن أنس - رضي الله تعالى عنه - قال: قالت اليهودُ في عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ: أَعْلَمْنَا وَابْنُ أَعْلَمْنَا، وَأَخِيرُنَا وَابْنُ أَخِيرُنَا كذا هو في الأصول: «أَخِيرُنَا»<sup>(١)</sup> بالألف فيهما.

فصل خيل: الخيل والخِيلاء، تكرر ذكرهما.

قال الإمام الواحدي في أول سورة آل عمران: الخيل: جمع لا واحد له من لفظه، كالقوم، والرَّهْطُ، والنساء.

قال: سُمِّيَتْ خَيْلاً، لاختيالها في

(١) أخرجه البخاري (٣٣٢٩) في كتاب الأنبياء باب: خلق آدم وذريته. قلت: وأخرجه البخاري (٣٩٣٨) وفيه: «خيرنا وابنُ خَيْرِنَا»، وانظر مسند أبي يَعْلَى (٣٤١٤).

مَشِيَّتِهَا بطول أذنانها.

والاختيال مأخوذٌ من التخيُّل، وهو التشبه بالشيء؛ فالمختال يتخيل في صورة مَنْ هو أعظمُ منه كِبَرًا.

والخَيْالُ: صورة الشيء، والأَخْيَلُ<sup>(١)</sup>: الشَّقِيقُ<sup>(٢)</sup>؛ لأنه يتخيَّلُ: مرةً أحمر، ومرةً أخضر. هذا آخر كلام الواحدي، وكذا قال جمهور الأئمة: إِنَّ الخيل لا واحد له من لفظه. وقال أبو البقاء في «إعرابه»<sup>(٣)</sup> مِثْلَ ما قال الجمهور.

قال: وقيل: واحده: خائل، مثل طائر، وطَيْر.

وواحد الخيل عند الجمهور: فَرَسٌ، والفَرَسُ: اسم للذكر والأنثى.

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في كتابه «المذكر والمؤنث»: الخيل مؤنثة، وتجمع على خُيول. وتصغير الخيل: خَيْيَلَةٌ<sup>(٤)</sup>.

[قال]: وقولهم: يا خَيْلَ الله

(١) (الأَخْيَلُ): طائرٌ أخضر على جناحيه لُمة تخالف لونه (اللسان).

(٢) (الشَّقِيقُ): طائر، تشاءم به العرب، تقول: «أَشَأْمُ مِنْ أَخْيَلٍ».

(٣) التبيان في إعراب القرآن (١/١٢٧).

(٤) في الأصول: «خَيْيل»، والمثبت من المذكر والمؤنث ص: (١٥٣).

ارکبی<sup>(١)</sup>! معناه: يا أصحاب<sup>(٢)</sup>  
خَيْلِ الله! اركبوا<sup>(٣)</sup>.

فصل خيم: قوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup>  
في باب قَسَمِ الصَّدَقَاتِ: وإن كان من  
أهل الحَيْمِ.

هو بفتح الخاء وإسكان الياء ،  
ويجوز بكسر الخاء وفتح الياء ، يقال  
في الواحدة: خَيْمة ، والجماعة:  
خَيْم ، كَتَمْرَةٍ وَتَمْرٍ ، وجمع الحَيْمِ:  
خِيَام ، ككَلْبٍ وكِلَابٍ. ذكره الواحدي  
[٨٨/أ] في تفسير قوله تعالى: ﴿حُورٌ  
مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ﴾ [الرحمن: ٧٢].

وقال الجوهري: جمع الخيمة:  
خَيْمَاتٍ وَخَيْم ، مثل بَذْرَةٍ [وبَذَرَات]  
وبِذَر.

والخَيْمُ: مِثْلُ الخَيْمَةِ ، وجمعه:

(١) قال الحوت في أسنى المطالب ص (٢٦٥):  
«رؤي في المغازي ؛ أنه قاله ﷺ يوم قريظة  
بعد الأحزاب .» وخَرَّجَه السخاوي في  
المقاصد الحسنة رقم (١٣٣٠) ، وحَسَنَه  
الشيخ عبد القادر الأرناؤوط في تعليقه على  
جامع الأصول (١٧١/٩).

(٢) في (ع ، ف) زيادة لفظ الجلالة: «الله».  
وهي إقحام ناسخ.

(٣) قال العسكري: «قوله: يا خيل الله اركبي!  
هذا على المجاز والتوسع. أراد: يا فرسان  
خيل الله اركبي ، فاختصر لعلم المخاطب  
بالمراد». وقال ابن الأثير في النهاية: «وهذا  
من أحسن المجازات وألطفها».

(٤) (٥٧٤/١).

خِيَام ، كَفَرخٍ وَفِرَاح .

قال الأزهري: قال ابن الأعرابي:  
الخيمة لا تكون إلا من أربعة أعواد ،  
ثم تسقف بالثُّمام<sup>(١)</sup> ، ولا تكون من  
ثياب.

قال الأزهري: وقال غيره: المِظْلَّةُ  
تكون من ثياب.

والخِبَاءُ: بَيْتٌ صغير من صوف أو  
شَعْر ، فإذا كان بيتاً من شَعْر: فهو دَوْخٌ  
- يعني بالحاء المهملة - وإن كان من  
أَدَم: فهو<sup>(٢)</sup> طِرَافٌ ، يعني: بالفاء.

وقال ابن السكيت<sup>(٣)</sup>: الخِيَامُ أعواد  
تُنْصَبُ ، يجعل عليها عوارضُ [و]  
يلقى عليها الثُّمام ، وَسَعَفُ النخل ،  
يُسَكَّنُ القِيطُ ، وهي أَبْرَدُ من الأَخْبِيَةِ.

قال الأزهري - بعد حكايته هذا  
كله -: الخِيَامُ تكون للعبيد والإماء ،  
وربما سويت للروايا ، يظلل بها<sup>(٤)</sup>.

(١) (الثُّمام): عشب من الفصيلة النجيلية يسمو  
إلى مئة وخمسين سنتيمتراً. فروعه مزدحة  
متجمعة (الوسيط).

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «مِنْ» ، وهي إقحام  
ناسخ. انظر الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص (٤١٨) ، الصحاح (بنى) ، فقه اللغة  
للثعالبي ص: (٢٩٤).

(٣) إصلاح المنطق ص: (١٦).

(٤) في (ع ، ف): «سويت للروايا وربما يظلل  
بها» ، المثبت من (ح) ، والزاهر  
ص: (٤١٨) حيث نقل المصنف.

وَالنَّوَاطِيرُ يَسْتَوْنَهَا يَتَظَلَّلُونَ بِهَا ،  
وَيُرَاعُونَ الثَّمَارَ مِنْ أَخْصَاصِهَا . هذا  
آخر كلام الأزهري في «شرح  
المختصر»<sup>(١)</sup> .

## فصل في أسماء المواضع

خَانِقِينَ : قوله في كتاب الصيام من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> : أتانَا كِتَابُ عَمْرِ بْنِ  
الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ [تعالى] عَنْهُ وَنَحْنُ  
بِخَانِقِينَ ، أَنَّ الْأَهْلَةَ بَعْضُهَا أَكْبَرُ مِنْ  
بَعْضٍ .

هي بخاء معجمة ثم ألف ثم نون ثم  
قاف مكسورتين ثم ياء مثناة من تحت  
ساكنة ثم نون ، وهي بليدة بالعراق ،  
بينها وبين بغداد نحو ثلاث مراحل  
إلى<sup>(٣)</sup> جهة الجبال<sup>(٤)</sup> .

خُرَّاسَان<sup>(٥)</sup> : الإقليم العظيم

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص : (٤١٨) .

(٢) (٥٩٣/٢) .

(٣) في (ع ، ف) : «في» .

(٤) وقال البشاري : وخانقين أيضاً : بَلَدَةٌ بالكوفة  
(معجم البلدان : ٣٤١/٢) . وقال البكري في  
معجم استعجم (٢/٤٨٥) : «هي قرية على  
شاطئ الفرات» .

(٥) (خُرَّاسَان) : كلمة مركبة من «خور» ، أي :  
شمس ، و«أسان» ، أي : مشرق . كانت  
مقاطعة كبيرة من الدولة الإسلامية . تنقسمها  
اليوم إيران الشرقية «نيسابور» ، وأفغانستان =

المعروف ، موطن الكثير - أو الأكثر -  
من علماء المسلمين ، رضي الله  
[تعالى] عنهم .

قال أبو الفتح الهَمْدَانِي : ويقال له  
أيضاً خُرَّسَان بحذف الألف وإسكان  
الراء .

الخندق<sup>(١)</sup> : المذكور في قولهم :

يوم الخندق ، تكرر ذكره في هذه  
الكتب .

هو خندق مدينة رسول الله ﷺ  
حفره رسول الله ﷺ - وأصحابه  
[م/١٨] رضي الله [تعالى] عنهم ، لما

= الشمالية «هَرَاة وَبَلْخ» ، وجمهورية  
تركمانستان (المعالم الأثيرة ص : ١٠٨  
بتصرف يسير) .

(١) حفره رسول الله ﷺ وأصحابه الكرام بشكل  
قوس مُتَفَرِّج ، يقع شمالي المدينة المنورة .  
يصل ما بين الحَرَّة الشرقية وهي حَرَّة واقم ،  
والحَرَّة الغربية ، وهي حَرَّة الوَبَرَة . طوله :  
حوالي ثلاثة آلاف متر ، وعرضه : أكبر من  
مدى قفزة فرس ، ويقدر بما يزيد عن خمسة  
أمتار ونصف ، وعمقه : بقدر قامته رجل  
معتدل رافعاً يده ، وربما أعمق من ذلك .  
استغرقت مدة حفره من ستة أيام إلى ثمانية  
أيام ، وقيل غير ذلك . وكان الجو أثناء حفره  
شديد البرودة ، والظروف الاقتصادية صعبة .  
انظر دراسة مفصلة حوله في كتاب : المدينة  
المنورة فجر الإسلام والعصر الراشدي  
لأستاذنا البهائة الأديب محمد حسن شُرَّاب  
(١٥٧/١ - ١٦٤) ، وانظر أيضاً فتح الباري  
(٣٩٤/٧) .

تَحَزَّبَتْ عَلَيْهِمُ الْأَحْزَابُ ؛ فيوم الخندق: هو يوم الأحزاب ، وكان في سنة أربع من الهجرة .

وقيل : سنة خمس<sup>(١)</sup> .

وكانت مدة حصارهم خمسة عشر يوماً<sup>(٢)</sup> ، ثم أرسل الله - تعالى - على الكفار ريحاً وجنوداً ، لم يَرَهَا [المسلمون] ، فهزمهم بها .

في «صحيح البخاري» في أول باب غزوة الخندق ، قال : قال مُوسَى بن عُقْبَةَ : كانت غزوةُ الخندق في [شوال] سنة أربع<sup>(٣)</sup> .

وحديثُ ابنِ عُمَرَ<sup>(٤)</sup> : عُرِضَتْ يَوْمَ أُحُدٍ وَيَوْمَ الْخَنْدَقِ<sup>(٥)</sup> .

(١) وهو المعتمد (فتح الباري : ٣٩٣/٧) .

(٢) وقيل : دام الحصارُ حوالي شهر (المدينة المنورة فجر الإسلام والعصر الراشدي : ١٦٢/١) .

(٣) عَلَّقَهُ الْبُخَارِيُّ (٣٩٢/٧ - فتح) ، وما بين حاصرتين منه .

(٤) حديث متفق عليه . تقدم في فصل في التاريخ من هجرة المصطفى ﷺ ، وأيضاً في ترجمة عبد الله بن عمر رقم (٣٢١) .

(٥) مَالَ الْبُخَارِيُّ إِلَى قول موسى بن عقبة أن الخندق كانت في شوال سنة أربع . وأيد ذلك بحديث ابن عمر . قال الحافظ ابن حجر في الفتح (٣٩٣/٧) : «ولا حُجَّة فيه إذا ثبت أنها كانت سنة خمس ؛ لاحتمال أن يكون ابن عُمَرُ في أُحُدٍ كان في أول ما طعن في الرابعة عشرة ، وكان في الأحزاب قد استكمل =

خير: البلدةُ المعروفةُ على نحو أربع مراحل من المدينة إلى جهة الشام<sup>(١)</sup> ، ذاتُ نخيل ومزارع ، فتحها رسول الله - ﷺ - في أوائل سنة سبع من الهجرة .

أقام رسول الله - ﷺ - على حِصَارِهِمْ بِضْعَ عَشْرَةَ لَيْلَةً .

وذكر الحازمي في «المؤتلف» أن أراضِي خَيْبَرَ يُقَالُ لَهَا : خَيْابِرُ<sup>(٢)</sup> بفتح الخاء .

## حرف الدال

فصل دبر: الدُّبُرُ ، بضم الباء وإسكانها: دُبُرُ الحيوان ، وهو الْآخِرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وتَدْبِيرُ المَمَالِكِ<sup>(٣)</sup> : معروفٌ .

وَالْمُقَابَلَةُ : التي قُطِعَ مِنْ مُقَدِّمِ أَذْنِهَا فِلْقَةٌ وَتَدَلَّتْ فِي مُقَابَلَةٍ<sup>(٤)</sup> الْأَذْنِ ، ولم تنفصل .

= الخمس عشرة ، وبهذا أجاب البيهقي . . .  
(١) تبعد عن المدينة المنورة (١٦٥) كَيْلًا شمالاً على طريق الشام .

(٢) في (ع ، ف) : «خباير» ، المثبت من (ح ، م) ، ومعجم البلدان (٤٠٩/٢) .

(٣) (تدبيرُ المملوك) : هو أن يعلّق السيدُ عتق العَبْدَ بموته ، فيقول : متى مِتُّ فَأَنْتَ حُرٌّ (جامع الأصول : ٨٥/٨) .

(٤) انظر حرف القاف فصل (قبل) .

وَالْمُدَابَّرَةُ: التي قُطِعَ مِنْ مُؤَخَّرِ  
أُذُنِهَا فِلَقَةٌ وَتَدَلَّتْ مِنْهُ ، وَلَمْ تَنْفَصَلَ .

وَالْفِلَقَةُ الْأُولَى : تَسْمَى الْإِقْبَالَةَ .

وَالْأُخْرَى : تُسَمَّى الْإِذْبَارَةَ  
[٨٨/ب] هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ فِي كِتَابِ  
اللُّغَةِ وَالْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى فِي  
كِتَابِهِ «غَرِيبُ الْحَدِيثِ» : الْمَقَابِلَةُ مِنْ  
الشَّاءِ : الْمَوْسُومَةُ بِالنَّارِ فِي بَاطِنِ  
أُذُنِهَا ، وَالْمُدَابَّرَةُ : فِي ظَاهِرِ أُذُنِهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : رَجُلٌ يَأْتِي الصَّلَاةَ  
دِبَارًا<sup>(١)</sup> ، أَي : بَعْدَ فَوَاتِهَا ، وَهُوَ بِكَسْرِ  
الدَّالِ .

وَحُكْمُ الْوَطْءِ فِي الدُّبْرِ حُكْمُ الْوَطْءِ  
فِي الْقُبْلِ إِلَّا فِي أَحْكَامِ التَّحْلِيلِ  
وَالْتَّحْصِينِ ، وَالْخُرُوجِ مِنَ التَّغْنِينِ ،  
وَالْخُرُوجِ مِنَ الْإِيلَاءِ ، وَتَغْيِيرِ إِذْنِ الْبَكْرِ  
فِي النِّكَاحِ ، وَأَنَّ الْأَمَّةَ لَا يَلْحَقُ السَّيِّدَ  
وَلَدُهَا بِوَطْئِهِ فِي الدُّبْرِ ، بِخِلَافِ  
الْقُبْلِ ، وَفِي مَسْأَلَتِي الْبَكْرِ وَالْأَمَّةِ وَجْهٌ  
ضَعِيفٌ .

قَالَ الرَّافِعِيُّ : التَّدْبِيرُ : تَعْلِيقُ الْعِتْقِ

(١) أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ (٥٩٣) ، وَابْنُ مَاجَةَ (٩٧٠) مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ، وَإِسْنَادُهُ ضَعِيفٌ ، وَرَمَزَ لِحَسَنِهِ السَّيُوطِيُّ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ (٣٥٣٦) ، وَانْظُرْ فَيْضُ الْقَدِيرِ (٣٢٩/٣) .

=

بَدَّرَ الْحَيَاةَ ؛ سُمِّيَ تَدْبِيرًا مِنْ لَفْظَةِ<sup>(١)</sup>  
الدَّبْرِ .

وَقِيلَ : لِأَنَّهُ دَبَّرَ أَمْرَ دُنْيَاهُ  
بِاسْتِخْدَامِهِ ، وَاسْتِرْقَاقِهِ ، وَأَمْرَ آخِرَتِهِ  
بِإِعْتِقَاقِهِ ، وَهَذَا عَائِدٌ إِلَى الْأَوَّلِ ؛ لِأَنَّ  
التَّدْبِيرَ فِي الْأَمْرِ مَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الدَّبْرِ  
أَيْضًا ، لِأَنَّهُ نَظَرٌ فِي عَوَاقِبِ الْأُمُورِ  
وَإِدْبَارِهَا .

فَصَلْ دَبَسَ : الدَّبْسُ<sup>(٢)</sup> : مَعْرُوفٌ ،  
قَوْلُهُ فِي «الْمَهْذَبِ»<sup>(٣)</sup> فِي الصَّيْدِ  
وَالذَّبَائِحِ : وَإِنْ رَمَى الصَّيْدَ بِالْبُنْدُقِ<sup>(٤)</sup>  
وَالدَّبُّوسِ<sup>(٥)</sup> هُوَ بَفَتْحِ الدَّالِ ، وَهُوَ  
مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ : دَبَابِيسُ .

أَنْشَدَ [الْجَوْهَرِيُّ]<sup>(٦)</sup> فِيهِ  
لِلْعَرَبِ<sup>(٧)</sup> ، ثُمَّ قَالَ : [و]<sup>(٨)</sup> . . . . .

(١) فِي (م ، ع ، ف) : «لَفْظٌ» .  
(٢) (الدَّبْسُ) : مَا يَسِيلُ مِنَ الرُّطْبِ (الصَّحَاحِ  
لِلْجَوْهَرِيِّ) .  
(٣) (٨٩١/٢) وَالْعِبَارَةُ فِيهِ : «وَإِنْ رَمَى  
بِمَا لَا حَدَّ لَهُ كَالْبُنْدُقِ وَالذَّبُّوسِ» .  
(٤) (الْبُنْدُقُ) : كُرَّةٌ فِي حَجْمِ الْبُنْدُقَةِ يَرْمَى بِهَا فِي  
الْقِتَالِ وَالصَّيْدِ (الْوَسِيطُ) .  
(٥) (الذَّبُّوسُ) : عُمُودٌ عَلَى شَكْلِ هِرَاوَةٍ مُدْمَلَكَةٍ  
الرَّاسِ - وَ - أَدَاةٌ مِنْ مَعْدِنٍ عَلَى هَيْئَةِ الْمِسْمَارِ  
الصَّغِيرِ ، مُحَدَّثَةٌ (الْوَسِيطُ) .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِي .  
(٧) مَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ لَقِيطِ بْنِ زُرَّارَةَ  
[السَّرِيعُ] :

لَوْ سَمِعُوا وَقَعَ الدَّبَابِيسِ

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ صَحَاحِ الْجَوْهَرِيِّ .

أراه معرباً.

فصل دحو: قال أهل اللغة:  
الدَّحْوُ: البَسْطُ.

قال الله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠] أي: بسطها.  
يقال: دَحَوْتُ الشيءَ ، أَدَحُوهُ دَحْوًا.

ويقال للأعب بالجَوَزِ: أبعد المَدَى ، وَأَدَحُهُ أَي: أزمه.

قوله في المسابقة من «المهذب»<sup>(١)</sup>: ولا تجوز المسابقة على مداحة الأحجار ، هو بضم الميم .

قيل: هو السَّبَق بالأحجار ، والرمي بها .

وقيل: هو أن تُحفر حُفْرَةً ، ثم تُرمى الأحجارُ إليها ، فمن وقع حَجَرُهُ فيها فقد سبق .

وقيل: هو إشالة الأحجار باليد .

وقيل: هو أن يضرب بعضهم إلى بعض كفعل الصبيان ، وكل هذا لا تجوز المسابقة فيه على عَوْضٍ .

فصل دخن: قال الجوهري: دُخَانُ النار معروف ، والجمع: دَوَاجِن ، كما قالوا: عُثَانٌ وَعَوَائِنٌ على غير قياس .

والدَّخْنُ أيضاً: الدُّخَان ، ومنه:

(١) (٥٨٢/٣).

هُدْنَةٌ على دَخَنٍ ؛ أي: سُكُونٌ لِعَلَّةَ لا لِلصَّلَحِ .

فصل درج: قوله<sup>(١)</sup> في باب الْأَذَانِ: يُرْتَلُّ الْأَذَانُ ، ويُدرَجُ الإقامة .

فقوله: «يدرَج» يجوز فيه وجهان ، أحدهما: يُدرَجُ بضم الياء وكسر الراء . والثاني: بفتح الياء وضم الراء<sup>(٢)</sup> ،

ومعناه: يدخل بعض كلماتها في بعض ، ولا يترسَّل فيها ، ويقطع بعضها عن بعض ، بخلاف الأذان .

قال الأزهري في «شرح»<sup>(٣)</sup> ألفاظ المختصر<sup>(٤)</sup>: إدراج الإقامة: هو أن يصل بعضها ببعض ، ولا يترسَّل فيها ترسله في الأذان .

قال: وأصل الإدْرَاج: الطِّيُّ .

يقال: أَدْرَجْتُ الكتابَ والثوبَ ، وَدَرَجْتُهُمَا إدراجاً وَدَرْجاً: إذا طَوَيْتُهُمَا على وجوههما .

وذكر في باب اللَّقْطَةِ من «المهذب»<sup>(٥)</sup> الدَّرَاج ، وهو نوع من الطَّيْرِ معروف .

قال أهل اللغة: الدَّرَاج ، بضم

(١) أي في المهذب (٢٠٢/١).

(٢) في (ع ، ف): «وفتح» ، خطأ .

(٣) في (م ، ع ، ف) زيادة: «بعض» .

(٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٨١).

(٥) (٦٤١/٣).



البدال وتشديد الراء وبعدها ألف .  
الواحدة: دُرْجَةٌ كذلك ، إلا أنها بغير  
ألف ، وهي طائر ، باطنُ جَنَاحَيْهِ  
أَسْوَدُ ، وظَاهِرُهُمَا [أ/٨٩] أَغْبَرُ على  
خِلْقَةِ الْقَطَا إِلَّا أَنَّهَا أَلْطَفُ .

فصل درر: قوله<sup>(١)</sup>: ضربه عُمَرُ  
- رضي الله [تعالى] عنه - بالدَّرة ، هي  
بكسر الدال وتشديد الراء ، وهي  
معروفة .

ويقال لها: العَرَقَةُ بفتح العين والراء  
وبالقاف ، ذكره صاحب  
«المحكم»<sup>(٢)</sup> .

فصل درك: وأما ضمان الدَّرَكِ<sup>(٣)</sup>  
فهو بفتح الدال ، وبفتح الرّاء وإسكانها  
لغتان . حكاها الجوهري وغيره<sup>(٤)</sup> .  
قال الجوهري: الدَّرَكُ: التَّبَعَةُ .

قال أبو سَعِيدٍ<sup>(٥)</sup> الْمُتَوَلَّى في كتاب  
«التتمة»: سُمِّيَ ضمان الدَّرَكِ . لالتزامه  
الغَرَامَةُ عند إدراك المستحق عَيْنَ ماله .  
قوله في «مختصر المزني»<sup>(٦)</sup>:  
أشهر الحج: شوال ، وذو القعدة ،  
وتسع من ذي الحجة ، وهو يوم

عَرَفَةَ ، فمن لم يُدْرِكْهُ إلى<sup>(١)</sup> الفجر يوم  
النحر فقد فاتته الحج . هذا نصه .

قال الرافعي<sup>(٢)</sup>: قال المسعودي:  
قوله: «هو يوم عرفة» معناه: التاسع يوم  
عرفة ، وفيه مُعْظَمُ الحج .

وقوله: فمن لم يدركه ، قال  
الأكثر: معناه من لم يُدْرِكِ الإحرامَ  
بالحج .

وقال المسعودي: أي من لم يدرك  
الوقوفَ بِعَرَفَةَ .

فصل درهم: في الدَّرْهِمِ ثلاث  
لغات ، حكاها أبو عُمَرَ الزاهدُ  
[م/٢١] في «شرح الفصيح» عن شيخه  
وأستاذه ثعلب ، عن سَلَمَةَ ، عن  
الْفَرَّاء ، قال: أفصح اللغات دِرْهِمُ .

والثانية: دِرْهِمُ .

والثالثة: دِرْهَامُ . يعني: الأولي  
بفتح الهاء ، والثانية: بكسرها ،  
والدال مكسورة فيهنّ .

واحتج بعضهم لِدرْهَامِ بقول الشاعر  
[الرجز]:

لو أَنَّ عِنْدِي مِثْلِي دِرْهَامٍ  
لَجَازَ فِي آفَاقِهَا خَاتَامِي<sup>(٣)</sup>

(١) في (ع ، ف): «من قبل» بدل «إلى» .

(٢) فتح العزيز (٧/٧٥) .

(٣) الصحاح ، اللسان (درهم) .

(١) في المذهب (٥/٦٢٠) .

(٢) (١١٢/١) .

(٣) سيأتي تعريفه في حرف العين فصل (عهد) .

(٤) قوله: «وغيره» ليس في (ع ، ف) .

(٥) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، وهو خطأ .

(٦) ص: (٦٣) .

فصل دفن: قال صاحب «البحر»<sup>(١)</sup>  
في باب الاعتكاف: اختلف العلماء في  
قول النبي - ﷺ - في: «البُصاقُ في  
المَسْجِدِ خَطِيئَةٌ وَكَفَّارَتُهَا دَفْنُهَا»<sup>(٢)</sup>.

فقال بعضهم: المراد: دفنها في  
المسجد<sup>(٣)</sup>.

وقال بعضهم: المراد: إخراجها  
من المسجد.

فصل دق: في الحديث: «لَا تَحِلُّ  
الْمَسْأَلَةُ إِلَّا مِنْ فَقْرٍ مُدْقِعٍ»<sup>(٤)</sup> ذكره في

(١) (صاحب البحر): هو الرُّوياني. تقدمت  
ترجمته برقم (٩٠٨).

(٢) أخرجه البخاري (٤١٥)، ومسلم (٥٥٢)  
من حديث أنس بن مالك.

(٣) إذا كان المسجد تُراباً أو رَمَلاً، ونحوه،  
فيُوارِئها تحت تُرابه. أمّا إذا كان المسجد  
مُبْلَطاً أو مُجَصَّصاً، فذلكها عليه بِمَدَاسِهِ،  
أو غيره كما يفعله كثير من الجاهلين فليس  
ذلك بدفن، بل زيادة في الخطيئة، وتكثير  
للقدر في المسجد، وعلى من فعل ذلك أن  
يمسحه بعد ذلك؛ بثوبه، أو بيده، أو  
غيره، أو يغسله. قاله المصنف في رياض  
الصالحين ص: (٥٤٤ - ٥٤٥) بتحقيق.

(٤) أخرجه أبو داود (١٦٤١)، وابن ماجه  
(٢١٩٨)، من حديث أنس بن مالك،  
وأخرجه مختصراً: الترمذي (١٢١٨)،  
والنسائي (٢٥٩/٧). قال الترمذي: «هذا  
حديث حسن...». وانظر جامع الأصول  
(١٥٦/١٠ - ١٥٩)، وسيأتي في حرف الفاء  
فصل (فطع)، وفي حرف الواو فصل  
(وجع).

«المهذب»<sup>(١)</sup> في باب بيع النَجَشِ.

وهو بضم الميم وسكون الدال  
وكسر القاف.

قال الهروي: قال أبو عبيد<sup>(٢)</sup>:  
الدَّقْعُ: الخُضُوعُ في طَلَبِ الحاجة،  
مأخوذ من الدَّقْعَاء، وهو التراب،  
ومنه الحديث: «لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا مِنْ  
فَقْرٍ مُدْقِعٍ» أي: شديد، يُفْضِي بصاحبه  
إلى الدَّقْعَاء.

وقال ابن الأعرابي: الدَّقْعُ: سوء  
احتمال الفقر.

قال الجوهري: فَقْرٌ مُدْقِعٌ، أي:  
مُلْصِقٌ بالدَّقْعَاء، والدَّقْعَاء: التراب.

يقال: دَقِعَ الرجلُ بالكسر، أي:  
لَصِقَ بالتراب دَلًّا.

قال صاحب «المحكم»: دَقِعَ  
الرجل دَقْعاً، وأدَقِعَ: لَصِقَ بالدَّقْعَاء،  
وغيره مِنْ أَيْ شَيْءٍ كَانَ.  
وَدَقِعَ وَأَدَقِعَ: افتقر.

وذكر الأزهري مثل قول الهروي،  
قال: وقال شَمِرٌ: أدقع فلان فهو  
مُدْقِعٌ: إذا لَزِقَ بالأرض فَقْرًا.  
ويقال: دَقِعَ أيضاً.

قال ابن شُمَيْلٍ: الدَّقْعَاء، والأدَقْعُ

(١) (١٤٢/٣).

(٢) انظر غريب الحديث له (١١٩/١).

والدَّقَاعُ والدَّقَاعُ<sup>(١)</sup>: التراب.

ورأيت القوم صَفَعُوا دَفْعِي ، أي:  
لاصقين بالأرض ، والجوع  
الدِّيْقُوعُ<sup>(٢)</sup>: الشديد.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>:  
والدَّقِعِمُ يعني بكسرتين: الدَّقْعَاء ،  
الميم زائدة.

والدَّقَع ، بفتحتين: سوء احتمال  
الفقر.

والدَّقْعَاء: الدَّرَّةُ.

فصل دكك: الدَّكَّةُ: بفتح الدال ،  
كذا ضبطه أهل اللغة.

قالوا: وهي [٨٩/ب] المكان  
المرتفع الذي يُقعد عليه.

فصل دكن: الدُّكَان بضم الدال  
المهملة: معروف ، وهو مذكر. قال  
الجوهري: الدُّكَان: واحد الدُّكَاكين ،  
وهي الحوانيت ، فارسي معرَّب.

وقوله في «الوجيز» في أول الباب  
الثالث من الإجارة: استأجر دُكَاناً أو  
حانوتاً ، مما أنكر عليه ، لأنهما بمعنَى  
كما ترى ، وقد ذكرناه في حرف الحاء.

فصل دلب: الدُّوْلَابُ المذكور في

(١) قوله: «والدَّقَاع»: ليس في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «أي لاصقين بالأرض من  
الجوع والديقوع».

(٣) (٩٩/١).

باب الزكاة ، وباب المساقاة ، وهو  
الذي يُسْتَقَى عليه: معروف.

قال الجوهري وغيره: هو فارسي  
معرَّب.

وذكره الشيخ تقي الدين بن الصَّلَاح  
- رحمه الله [تعالى] وغيره قَبْلَهُ مِمَّنْ  
اعتنى بألفاظ «المهذب» بفتح الدال.

والذي رأيته أنا في «صحاح  
الجوهري» مضبوطاً بضمها. وجمعها:  
دَوَالِب.

قوله في باب المساقاة من  
«الروضة»<sup>(١)</sup>: لا تجوز المساقاة على  
الدُّلْب<sup>(٢)</sup>. هو بضم الدال وإسكان  
اللام وهو شجر معروف لا ثمر له ،  
الواحدة: دُلْبَةٌ.

وأرضٌ مَدْلَبَةٌ: ذات دُلْبٍ.

فصل دلو: في الصحيحين من  
حديث أبي موسى [الأشعري] رضي الله  
عنه في حديثه الطويل المشتمل على  
معجزات ، قال: دَخَلَ النَّبِيُّ - ﷺ - بئر  
أَرَيْسٍ ، وكشف [عن] ساقيه ، ودَلَّاهُمَا  
في البئر.

[قال]: ثم جاء أبو بكر رضي الله

(١) ص: (٨٦٦).

(٢) (الدُّلْب): جنس شجر للترتين ، من الفصيلة  
الدُّلْبِيَّة ، وهو من الزهریات ، يحب الماء  
(الوسيط).

عنه ، ودلّٰى رجليه في البئر ، ثم جاء  
عمر رضي الله عنه ، ودلّٰى رجليه في  
البئر<sup>(١)</sup> . هكذا هو في النسخ .

فصل دم : قوله في أول النكاح من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> عن عمر رضي الله عنه :  
«لا تُزَوِّجُوا بَنَاتِكُمْ مِنَ الرَّجُلِ الدَّمِيمِ»  
هو بالdal المهملة المفتوحة ، ومن  
قالها بالمعجمة ، فقد صَحَّفَ بلا  
خلاف بين أهل اللغة .

قال الجوهرى : الدَّمِيم : القبيح ،  
وقد دَمَمْتَ يا رجلُ ! تَدِمُّ وتَدُمُّ دَمَامَةً ،  
أي : صرْتَ دَمِيمًا .

ورويانا في «حِلْيَةِ الْأَوْلِيَاءِ»<sup>(٣)</sup> في  
أواخر<sup>(٤)</sup> ترجمة سفيان الثوري : عن  
هشام بن عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن  
الرُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ ، رضي الله عنه ،  
قال : قال رسول الله - ﷺ - : «يَعْمِدُ  
أَحَدُكُمْ إِلَى ابْنَتِهِ فَيَزَوِّجُهَا الْقَبِيحَ  
الدَّمِيمَ ؛ إِنَّهُمْ يُرْذَنُ مَا تُرِيدُونَ» .

فصل دور : قوله في «المهذب»<sup>(٥)</sup>

(١) تقدم تخريجه في ترجمة عمر بن الخطاب  
رقم (٤٣٨) .

(٢) (١١٤/٤) .

(٣) (١٤٠/٧) ، وقال الحافظ أبو نُعَيْم : «غريب  
من حديث الثوري ، لم نكتبه إلا من حديث  
جبير بن محمد الواسطي ، أفادنيه عنه  
أبو الحسن الدارقطني» .

(٤) في (ع ، ف) : «آخر» .

(٥) (٢٠١/١) .

في [باب] الْأَذَان : ولا يستديرُ ، لما  
روى أبو جُحَيْفَةَ ، قال : رأيت بلالاً  
خَرَجَ إِلَى الْأَبْطَحِ إِلَى [م/٢٢] قوله :  
لَوْىَ عُنُقَهُ يَمِينًا وَشِمَالًا ، ولم  
يَسْتَدِرْ<sup>(١)</sup> .

هكذا ضبطنا اللفظ [في «المهذب»]  
«ولا يستدير» بكسر الدال وبعدها ياء  
مثناة من تحت .

وكذا ضبطنا الحديث (لم  
يستدر<sup>(٢)</sup>) ، لا أنه (لم يَسْتَدِرْ<sup>(٣)</sup>) بالباء  
الموحدة ، وضبطنا قوله في «التنبيه»<sup>(٤)</sup>  
يَسْتَدِرُّ بالباء الموحدة .

وحديث أبي جُحَيْفَةَ [رضي الله  
عنه] هذا ، أخرجه أبو داود في  
«سننه»<sup>(٥)</sup> هكذا ، واختلف ضبط الرواة

(١) في (ع ، ف) : «لم يستدير» ، خطأ ، المثبت  
من (ح ، م) ، وسنن أبي داود (٥٢٠) ،  
وبلوغ المرام (٣١٨٠م) بتحقيقي ، وجامع  
الأصول (٢٩٥/٥) ، وسنن البيهقي  
(٣٩٥/١) .

(٢) في (ع ، ف) : «لم يستدير» انظر التعليق  
السابق .

(٣) في (ف) : «لم يتسدير» وهو خطأ .

(٤) ص : (٢٧) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه  
ص : (٥٣) .

(٥) رقم (٥٢٠) ، وأخرجه أيضاً البيهقي  
(٣٩٥/١) وفي إسناده قيس بن الربيع ، قال  
المنذري في الترهيب والترهيب (١٥٠/٣) :  
«صدوق وفيه كلام لسوء حفظه ، لا يخرج  
الإسناد عن حَدِّ الحسن» ، وذكر رواية أبي  
داود الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام =

فيه في «يستدر»<sup>(١)</sup> ، و«يَسْتَدِير» .

ورواه الترمذي ، وقال فيه : رأيت  
بلاّلاً يؤذّن ، ويدور ، ويتبع فاه ههنا  
وههنا<sup>(٢)</sup> . [و] قال الترمذي : هو  
حديث حسن صحيح .

وهذا الحديث مخرج في  
الصحيحين من غير لفظ «يستدر»<sup>(٣)</sup> .

لفظ رواية البخاري<sup>(٤)</sup> : رأيت بلاّلاً  
يؤذّن فجعلت أتبع فاه ، ههنا ، وههنا  
بالأذان .

[و] مسلم<sup>(٥)</sup> : يقول يميناً  
وشمالاً ، يقول<sup>(٦)</sup> : حيّ على الصلاة ،  
حيّ على الفلاح .

فصل دون : قال الجوهري : دون

= (٣١٨٠) بتحقيقي وقال : «أصله في  
الصحيحين» وانظر البخاري (١٨٧) ،  
وصحيح مسلم (٥٠٣) .

(١) في (ح ، ع ، ف ، م) : «يستدير» .  
(٢) أخرجه الترمذي (١٩٧) ، وأحمد  
(٣٠٨/٤) ، وعبد الرزاق في المصنف  
(١٨٠٦) ، وصححه الحاكم (٢٠٢/١) على  
شرط الشيخين ، وقال الترمذي : «حديث  
حسن صحيح» .

(٣) في (ح ، ع ، ف ، م) : «يستدير» .  
(٤) (٦٣٤) في كتاب الأذان ، باب : هل يتتبع  
المؤذن فاه هاهنا وهاهنا؟

(٥) رقم (٥٠٣) .  
(٦) في (ع ، ف) : «ويقول» : المثبت من (ح ،  
م) ، وصحيح مسلم (٥٠٣) .

نقيض فوق ، وهو تقصير عن الغاية ،  
ويكون ظرفاً .

والدون [٩٠/أ] : الحقير الخسيس  
ولا يُشتق منه فعل .

وبعضهم يقول منه : دان<sup>(١)</sup> يدون  
دوناً ، وأدين إدانةً ، ويقال : هذا دون  
ذاك ، أي : أقرب منه .

ويقال في الإغراء بالشيء : دونكهُ .  
وأما الديوان<sup>(٢)</sup> فبكسر الدال على  
المشهور ، وفي لغة بفتحها ، وهو  
فارسي مُعَرَّب .

قال الجوهري : أصله دَوَّان فعوض  
من أحد<sup>(٣)</sup> الواوين ياء ، لأنه يجمع  
على دَوَّارين ، ولو كانت الياء أصلية  
لقالوا : دَيَّارين .

ويقال : دَوَّنْتُ الديوان .

قال أفضى القضاة الماوردى في  
«الأحكام السلطانية»<sup>(٤)</sup> : الديوان  
موضوع لحفظ الحقوق من الأموال ،  
والأعمال ، ومن يقوم بها من الجيوش  
والعمال .

(١) في (م ، ح ، ع ، ف) : «يقول دان منه» .  
(٢) قال ابن الصباغ في الشامل : الديوان هو  
الدفتري الذي يثبت فيه الأسماء (الروضة ص :  
١١٥٢) .

(٣) في (ع ، ف) : «إحدى» .  
(٤) ص : (٣٣٧) .

قال: وفي سبب تسميته ديواناً وجهان:

أحدهما: أن كَسَرُ اِطْلَع يوماً على كُتَّاب ديوانه ، فرآهم يحسبون مع أنفسهم ، فقال: دِوَانُهُ<sup>(١)</sup> ، أي: مجانين ، ثم حذفت الهاء ؛ لكثرة الاستعمال تخفيفاً.

الثاني: أن الديوان بالفارسية اسم للشياطين ، فسمي الكُتَّابُ باسمهم ؛ لحذقهم بالأمور ووقوفهم على الجلي والخفي ، وجمعهم لما شَدَّ وتفرَّق ، وسُمِّيَ مكانهم باسمهم .

وأول مَنْ وضع الدِّيوان في الإسلام عمرُ بنُ الخطاب ، رضي الله عنه . وفي سببه أقوال .

وذكر الماوردي<sup>(٢)</sup> في أحكام الديوان ، وشروطه ، وأحكامه وما يتعلق به أكثر من كُرَّاسة مشتملة على نفائس ، نقلت منها إلى «الروضة»<sup>(٣)</sup> جُملاً في باب قَسَمِ الفيء ، والله [تعالى] أعلم .

فصل ديث: قوله في «المهذب» في فصل الغِنَاء من كتاب الشهادات: إن

(١) في مطبوع الأحكام السلطانية ص: (٣٣٧): «ديوانه» .

(٢) الأحكام السلطانية ص: (٣٣٧ - ٣٥٦) .

(٣) ص (١١٥٢ - ١١٥٥) .

اتخذ جاريةً ليجمع الناس لغِنائها رُدَّتْ شهادته؛ لأنه دِيَانُهُ<sup>(١)</sup>: هي بكسر الدال وتخفيف الياء ، وهي فعل الدِّيُوث ، وهو الذي يُقَرُّ السوءَ على أهله . كذا قاله جماعات .

وقال الرُّيَيْدِي: هو الذي يُدْخِلُ الرجالَ على امرأته .

وقال الجوهرِي: هو الذي لا غِيَرَةَ له ، وكل هذا متقاربٌ .

فصل دير: قول الشافعي - رضي الله عنه - في الجزية: وأصحابُ الدِّيَارَات ، قد أنكره جماعة ، وقالوا: إنَّ أَرَادَ<sup>(٢)</sup>: جمع دِير ؛ فصوابه دُيُور ، كَعَيْنٍ وَعُيُون ، قال البيهقي: قال أبو منصور الحَمَشَادِي<sup>(٣)</sup>: هي لغة صحيحة تستعمل في نواحي الشام ، وبلاد الروم ، وهي جمع الجمع ، يقال: دار ، ودِيَار ، ودِيَارَات ، كَجَمَلٍ ، وَجَمَالٍ<sup>(٤)</sup> ، وَجِمَالَات .

وروى البيهقي بإسناده ، أن رسول الله - ﷺ - قال: «إِنَّمَا هَلَكُ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِتَشْدِيدِهِمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ،

(١) المهذب (٦٠٦/٥) ، والعبارة فيه: «وإن اتخذ جارية ليجمع الناس لسماعها رُدَّتْ شهادته؛ لأنه سَفَهٌ وتركُ مروءة ، ودَنَاءَةٌ» .

(٢) في (ع ، ف): «أرادوا» .

(٣) في (ع ، ف): «الخمشادي» وهو تصحيف .

(٤) قوله: «وجمال» ساقط من (ع ، ف) .

وستجدون بقياسهم في الصوامع  
والديارات<sup>(١)</sup>.

## فصل في أسماء المواضع

دارياً<sup>(٢)</sup>: القرية المعروفة بجنب

(١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٠١/٣) برقم (٣٨٨٤)، والطبراني في الكبير (٧٣/٦) برقم (٥٥٥١)، وفي الأوسط (٢٥٨/٣) من حديث سهل بن حنيف، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد برقم (٢٢١)، وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير، وفيه عبد الله بن صالح كاتب الليث، وثقه جماعة، وضعفه آخرون».

وفي الباب عن أنس بن مالك أخرجه أبو يعلى في مسنده (٣٦٥/٦) برقم (٣٦٩٤)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٥٦/٦) وقال: «رواه أبو يعلى، ورجاله رجال الصحيح، غير سعيد بن عبد الرحمن بن أبي العمياء، وهو ثقة»، وانظر جامع الأصول (٣١٠/١).

(٢) هي الآن مدينة يزيد عدد سكانها عن مئة ألف نسمة، تقع جنوب غرب دمشق على بعد حوالي ستة أكيال منها. كتب في تاريخها عدد من المصنفات منها:

أولاً - تاريخ داريا للقاضي عبد الجبار الخولاني الداراني المعروف بابن مهنا، طبع بتحقيق شيخ العربية الأستاذ سعيد الأفغاني رحمه الله، وصدر عن مجمع اللغة العربية بدمشق، ثم طبع في دار الفكر، وصدرت له طبعة أخرى عن جامعة بنغازي في ليبيا.

ثانياً - الروضة الريا فيمن دفن بداريا لمفتي الشام الشيخ عبد الرحمن بن محمد العمادي المتوفى عام (١٠٥١) هـ، أكرمني الله بتحقيقه والتعليق عليه، وصدر عن دار =

دمشق على دون ثلاثة أميال، وهي بفتح الراء وتشديد الياء المثناة من تحت، وكان فضلاء السلف يسكنونها.

وممن سكنها من الصحابة، رضي الله عنهم: بلال المؤذن، وبها قبران مشهوران يقصدان للزيارة، لسيدتين جليلين: أبي مسلم الخولاني<sup>(١)</sup> وأبي سليمان الداراني<sup>(٢)</sup>

= المأمون للتراث بدمشق، وله طبعة أخرى بتحقيق الأستاذ نذير عتمة، صدرت عن المكتب الإسلامي.

ثالثاً - تنمة تاريخ داريا لهبة الله بن الأكفاني المتوفى سنة (٥٢٤) هـ.

رابعاً - لابن عساكر الإمام الحافظ كتاب: «روايات ساكني داريا».

خامساً - جزء مفرد في الأحاديث التي رويت عند قبر أبي مسلم الخولاني.

سادساً - كتاب أعلام دارياً للأخ الصديق رياض شحادة، وهو الآن قيد الطبع.

سابعاً - مؤلف مفرد في أسماء المحدثين بداريا رآه العمادي المتوفى سنة (١٠٥١) هـ.

ومن المفيد الإطلاع على ما كتبه في تاريخها في مقدمة تحقيقي للروضة الرّيا

ص (٢١ - ٤٠) وما ترجمت به لأعلامها المعاصرين في كتابي أنيس الأخبار في

المواعظ والأخبار ص: (٢٧٩ - ٢٨٠).

(١) قبر أبي مسلم الخولاني معروف مشهور لا يجهله أحد، يقع خلف مسجد أبي مسلم الخولاني، قرب ثانوية الغوطة الغربية.

(٢) قبر أبي سليمان الداراني كذلك معروف مشهور جنوب داريا - صحنايا، وبقره القصر =

رضي الله عنهما .

قال أبو الفتح الهمداني: دارياً وزنها فعلياً من الدار ، والألف للتأنيث؛ إنما زيدت فيها هذه الزوائد دلالة على التكثير ، لأنها كانت مجمعةً لدور آل جفنة الغسانيين ومنازلهم ، ومثلها [٩٠/ب] من الكلام: مَرَحِيًا وَبَرَدِيًا ، حكاها سيويوه<sup>(١)</sup> .

دجلة<sup>(٢)</sup>: النهر المشهور بالعراق ، وهي<sup>(٣)</sup> بكسر الدال ، ولا يدخلها الألف واللام .

قال أبو الفتح الهمداني: يجوز أن تكون مشتقة من قولهم: بغير مُدَجَّلٍ ، أي: مَطْلِي بالقطران ، طلياً كثيراً ، قد عمَّ جسده ، وجرى عنه ، وبذلك سُمي الدَّجَالُ ، لأنه مَطْلِيٌّ بالكفر والعناد ، ولأنه يَطْلِي أصحابه بذلك .

وسميت دجلة ؛ لتغطيتها بمائها ما تمرُّ به<sup>(٤)</sup> ، وغلبتها عليه .

= العدلي ، وقد أفرد هذا الإمام بالترجمة الأخ الأستاذ رياض شحادة بكتاب سماه: الزاهد العنسي أبو سليمان الداراني . صدر عن دار السقا بداريا .

(١) الكتاب (٣٢٤/٢) .

(٢) (دجلة): نهر يقع في آسيا ، يتدفق عبر تركيا والعراق ، مُنضمّاً إلى الفرات فوق البصرة في شط العرب ، يبلغ طوله (١١١٨٠) ميلاً .

(٣) في (ع ، ف): «وهو» .

(٤) في (ع ، ف): «ما يمرُّ عليه» .

قال: ويجوز أن تكون مشتقة من معنى الكثرة ، ومنها اشتقاق الدَّجَال لكثرة جموعة ، فسميت دجلة لكثرة مائها .

قال: ويجوز أن تكون من معنى السُرعة والدوام ، من قولهم للإبل التي تحمل الأثقال: دَجَّالة ، فُسِّيت دجلة ؛ لدوام جريها وسرعته .

دُوْمَةُ الجَنْدَل<sup>(١)</sup>: مذكورة في باب الجزية من «المهذب»<sup>(٢)</sup> يقال: بضم الدال وفتحها وجهان مشهوران ، والواو ساكنة فيهما ، وأشار الحازمي وغيره من المحدثين إلى ترجيح الضم . قال الجوهرى في «صاحبه»: أصحاب اللغة يقولونه بضم الدال ، وأهل الحديث يفتحونها<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن دُرَيْد<sup>(٤)</sup>: الصواب: الضم .

قال: وأخطأ المحدثون في الفتح . قال صاحب «المطالع»: ويقال فيها: دُوما حكاها عن الواقدي .

(١) قرية من الجوف ، شمال السعودية ، تقع شمال تيماء على مسافة (٤٥٠) كَيْلاً (المعالم الأثرية ص: ١١٧) .

(٢) (٣١٧/٥) ، ومذكورة أيضاً في مختصر المزني ص: (٢٧٦) .

(٣) في (ع ، ف): «يفتحونها» ، خطأ .

(٤) الجمهرة (دمو) .



قال صاحب «المطالع»: وهي بقرب تبوك، وقال الحازمي: هي أرض بالشام بينها وبين دمشق خمس ليال، وبينها وبين المدينة خمس عشرة ليلة، وهذان القولان ليسا بجديدين والصواب: ما نقله الإمام الحافظ أبو القاسم بن عساكر في «تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup> عن الواقدي، قال: كانت غزوة دومة الجندل أول غزوات الشام، وهي من المدينة على ثلاث عشرة مرحلة، ومن الكوفة على عشر مراحل، ومن دمشق على عشر مراحل في بركة، وهي أرض نخل وزرع، يسقون على النواضح، وحولها عيون قليلة، وزرعهم الشعير، وهي مدينة عليها سور، ولها حصن عادي مشهور في العرب [يُدعى مارد]<sup>(٢)</sup>. هذا آخر حكاية الحافظ ولم ينكر منها شيئاً ومحلّه من الإنقاذ والمعرفة بأرفع الغيات.

ويقاربه ما قاله [الإمام] أبو الفتح

الهمداني في كتاب «الاشتقاق» قال: دومة الجندل: قرية على عشر [مراحل] من الكوفة، وثمان من دمشق، واثنتي عشرة من مصر، وعشر من المدينة،

(١) (٣/٢).

(٢) زيادة من المصدر السابق.

وفيها اجتمع الحكمان<sup>(١)</sup>.

قال: والدومة: مجتمع الشيء، ومستداره، فكأنها<sup>(٢)</sup> سُميت دومة؛ لأن مكانها مستدار للجندل<sup>(٣)</sup>.

## حرف الذال [المعجمة]

فصل ذبب: الذباب: معروف واحده: ذبابة، وجمعه في القلة: أدبّة، وفي الكثرة: ذبّان بكسر الذال وتشديد الباء، كغراب وأغربة وغربان، وقراد وأقردة وقزدان.

قال الجوهري: قال أبو عبيد: يقال أرض مذبّة: يعني: بفتح الميم والذال. أي: ذات ذباب.

وقال الفراء: أرض مذبوبة، كما يقال: أرض مؤخوشة، أي: ذات وخش.

قال الواحدي: قال الزجاجي: سمي هذا الطائر ذباباً لكثرة حركته، واضطرابه [٩١/أ].

(١) أكثر الرواة على أنهما اجتماعاً بأذرح، وقد أكثر الشعراء في ذكر أذرح وأن التحكيم كان بها (معجم البلدان: ٤٨٨/٢)، قال في المعالم الأثرية ص (٢٤): «وتقع أذرح في ديار شرقي الأردن، وتبعد عن مدينة معان خمسة وعشرين كيلاً، بين الشوبك ومعان».

(٢) في (ع، ف): «فكأنما».

(٣) في (ع، ف): «الجندل».

وقال غير الواحدي: سمي بذلك لأنه يُذَبُّ ، أي: يُدْفَعُ ، والدَّبُّ: المنع والدفع.

فصل ذرع: الذَّرَاعُ: ذِرَاعُ اليد ، فيه لغتان: التذكير والتأنيث.

والذراع: الذي يُذَرَعُ به.

يقال منه: ذَرَعْتُ الثوبَ ، وغيره أذَرَعُهُ ذَرْعاً ، وجمع الذراع: أذُرْع ، وذُرْعان.

الأول: [جمع] [م/٢٣] قِلَّة ، والثاني: كَثْرَة.

وقد ذَرَعَهُ القِيءُ ، أي: غلبه وسبقه.

وضاق بالأمرِ ذَرْعاً: إذا لم يُطْقِه ، ولم يَقْوَ عليه. قال الإمام أبو منصور الأزهري: الذَّرْعُ يوضع موضع الطاقة.

قال: والأصل فيه أن يَذَرَعَ البعيرُ بيديه في سيره ذَرْعاً على قَدَرِ سَعَةِ خطوه<sup>(١)</sup> ، فإذا حمل عليه أكثر من طاقته ضاق ذَرْعُهُ عن ذلك ، فضعف ، ومدَّ عُنُقَهُ ، فجعل ضيق الذراع<sup>(٢)</sup> عبارة عن ضيق الوُسْع والطاقة ، فيقال: مَالِي [به]<sup>(٣)</sup> . . . . .

ذَرْعٌ ، ولا ذِرَاع ، أي: مالي طاقة.

والدليل على صحة هذا ، أنهم يجعلون الذَّرَاعَ موضع الذَّرْع ، فيقولون: ضِقت به ذِرَاعاً<sup>(١)</sup>.

قال الواحدي: لم أجد أحداً ذكر في أصل الذَّرْع أحسن مما ذكره [ه] الأزهري.

قال: وذكر ابن الأنباري فيه قولين: أحدهما: أن أصله من ذَرَعَ فلاناً القِيءُ: إذا غلبَهُ وَسَبَقَهُ ، فمعنى ضاق ذَرْعُهُ ، أي: ضاق عن حبس المكروه في نفسه.

والثاني: قريب من معنى قول الأزهري ، وقول الأزهري أَبِينُ وأَحْسَنُ.

والذريعة بفتح الـ ذال: الوسيلة. وتذَرَعَ بذريعة ، [أي]: تَوَسَّلَ بوسيلة ، وَجَمَعُهَا: ذَرَاعٍ.

والقتل الذريع: السريع.

وأذِرْعَات<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة وكسر الراء ، كذا قَيَّدَها صاحب «الصحاح» وهي بلدة معروفة بالشام - حماة<sup>(٣)</sup> الله

(١) في (ع ، ف): «ذَرْعاً».

(٢) هي مدينة درعا جنوب سورية ، أو قرية «إِزْرَع» على طريق دمشق - درعا ، والله أعلم.

(٣) في (ع ، ف): «حماها».

(١) في (ع ، ف): «خطوته».

(٢) في (ع ، ف): «الذرع».

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب الأزهري (ذرع).

تعالى - بينها وبين دمشق مرحلتان ،  
وإلى بُصرى دون مرحلة ، وإلى القدس  
نحو أربع مراحل .

والنسبة إليها : أَذْرَعِي بفتح الراء .

قال أبو الفتح الهمداني في «اشتقاق  
البلدان» : أَذْرَعَات : جمع أَذْرَعَة ،  
وَأَذْرَعَة : جمع ذراع في لغة من ذكر .

قال : وكأنها سميت بذلك ؛ لأنها  
كانت صغيرة متقاربة الأقطار ، متدانية  
البيوت ، ثم أدنى بعضها شيئاً فشيئاً ،  
ليصح خروجهم من الواحد إلى  
الجمع ، ثم جمع الجمع .

قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب  
المسابقة : قال الشاعر [البسيط] :

إِنَّ الْمُذْرَعَ لَا تُغْنِي خُؤُولَتُهُ  
كَالْبُغْلِ يَعْجِزُ عَنْ شَوِّطِ الْمَحَاضِيرِ<sup>(٢)</sup>

الْمُذْرَعُ بضم الميم وفتح الذال  
المعجمة وفتح الراء : هو الذي أمه  
أشرف من أبيه . كذا قاله الجمهور .

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٣)</sup> :  
الْمُذْرَعُ من الرجال : هو الذي أمه عربية  
وأبوه خسيس غير عربي .

قال ابن فارس ، وغيره : سمي

بذلك للرقمتين اللتين في ذراع البغل ؛  
لأنهما أتياه من ناحية الحمار . ومعنى  
هذا البيت : أن الشاعر هجا آل ذي  
الجذنين حيث رَوَّجُوا سُلَيْمًا مولى زياد  
بعض بناتهم ، لأنه ليس كُفَوًّا ، وشبهه  
بإتيان الحمارِ الفرسَ ، فقوله : لَا تُغْنِي  
خُؤُولَتُهُ ، أي : لَا تكفي فضيلة نسبِ  
أمه ، وكرم أحواله وكونهم عرباً .

والمحاضير : الخيل الجياد ،  
الشديدة العدو ، مأخوذٌ من الحُضْر ،  
وهو العَدُو ، فمعناه : الْمُذْرَعُ ناقِصٌ ،  
ولا يرفعه شَرَفُ خَالِه ، كما أَنَّ البغلَ  
لا يرفعه شَرَفُ خاله ، وهو الفرسُ ،  
ولهذا تراه يَعْجِزُ عن شَوِّطِ الفرسِ .

فصل ذرق : ذَرَقُ الطائر :

معروف ، وهو منه كالروث من الفرس  
[٩١/ب] والحمار ، وهو بفتح الذال  
المعجمة وإسكان الراء ، وفعله ذَرَقَ  
يَذْرُقُ وَيَذْرِقُ ، بضم الراء وكسرها في  
المضارع . حكاها الجوهرى .

فصل ذكر : قد تكرر في الكتب

قولهم : ذكر الله سبحانه وتعالى .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي :

أصل الذُّكْر في اللغة : التنبيه على  
الشيء ، ومن ذَكَرَكَ شيئاً فقد نَبَّهَكَ  
عليه ، وإذا ذَكَرْتَهُ ، فقد نبهته عليه .

(١) (٥٨٢/٣) .

(٢) سبق صدر البيت برقم (١٠٥٩) ، وهناك نسبه  
المصنف لِعَزْهَم بن قيس العدوي .

(٣) (٣٥٦/١) .

قال: ومعنى الذكر: حضور المعنى في النفس.

ثم يكون تارة بالفعل ، وتارة بالقول ، وليس بشرط أن يكون بعد نسيان ، هذا كلام الواحدي .

وقد اتفق العلماء على أنَّ الذَّكْرَ على ضَرْبَيْنِ: ذكر القلب ، وذكر اللسان .

قالوا: وذكر اللسان يتوصل به إلى إدامة ذكر القلب .

قالوا: وذكر القلب أفضل من ذكر اللسان ، وإذا ذكر بالقلب واللسان معاً ، فهو الذكر الكامل .

وفي حديث الزكاة: «ابنُ لَبُونِ ذَكَرٌ»<sup>(١)</sup> اختلف العلماء في الحكمة في قوله - ﷺ -: «ذَكَرٌ» مع أن ابن اللَّبُون لا يكون إلا ذكراً .

ف قيل: هو تأكيد<sup>(٢)</sup> ، ونفي لغلط

(١) أخرجه أحمد (١١/١ - ١٢) ، وأبو داود (١٥٦٧) ، والنسائي (١٩/٥) ، وأبو يعلى (١٢٧) من حديث أنس بن مالك ، وانظر البخاري (١٤٤٨) وأطرافه ، جامع الأصول (٤/٥٧٤ - ٥٧٩) . (ابن لبون): ابن اللَّبُون من الإبل: الذي دخل في ثالث سنة ، فصارت أمه لبوناً بوضع الحمل (فتح الباري: ٣/٣١٩) .

(٢) كقوله تعالى: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٦] وقد علم أن الثلاثة والسبعة عشرة ، =

يتطرق إلى ذلك ، فإن أسنان الزكاة كلها مؤنثة ، وهذا وحده مُذَكَّر ، فَحَسُنَ تأكيدُهُ بِذَكَرِ الذَّكْرِ .

وقيل: هو تنبيه على العلة ، كأن المعنى: لا تستكثره ، أيها الدافع! لِكِبَرِ سنه ، فإنه ناقص ، لكونه [م/٢٤] ذَكَراً ، ولا تَسْقَلْهُ أيها الآخذ! فإنه - وإن كان ذَكَراً - فهو أكبر سِنًا<sup>(١)</sup> من بنت المخاض<sup>(٢)</sup> .

قال الجوهري: الذَّكْرُ خلاف الأنثى ، والجمع: ذُكُور وذُكْران وذِكَارَة ، كحَجَرٍ وحِجَارَة .

والذَّكْرُ: العَوْف<sup>(٣)</sup> ، والجمع: مذاكيرٌ على غير قياس ، كأنهم فَرَّقُوا بين الذكر الذي هو الفحلُ وبين الذَّكْرِ الذي هو العُضْو في الجمع . قال

= وكقوله ﷺ: «وَرَجَبٌ مُضَرٌّ الذي بين جُمادى وشعبان» ، وهذا النوع في كلام العرب كثير (جامع الأصول: ٤/٥٨٠) .

(١) في (ع ، ف): «أسن» بدل «فهو أكبر سِنًا» .  
(٢) وقيل: احترز بذلك من الخنثى وفيه بعد (فتح الباري: ٣/٣١٩) ، وبنتُ المخاض: هي التي أتى عليها حَوْلٌ ، ودخلت في الثاني وحملت أمَّها (الفتح: ٣/٣١٩) ، وانظر جامع الأصول (٤/٥٧٩ - ٥٨٠) .

(٣) في (ع ، ف): «المعروف» ، والمثبت من (ح ، م) ، وصحاح الجوهري حيث نقل المصنف .

الأخفش: هو من الجمع الذي لا واحد له.

والذَّكْرُ والذَّكْرَى<sup>(١)</sup> بالكسر: خلاف<sup>(٢)</sup> النسيان ، وكذا الذُّكْرَة<sup>(٣)</sup>.

وقولهم: اجعله منك على ذِكرٍ وذُكْرٍ ، بمعنى .

والذَّكْر: الصَّيْتُ ، والثناء<sup>(٤)</sup>.

وذكرت الشيء بعد النسيان ، وذكَّرتُه بلساني وقلبي ، وتذكَّرتُه ، وأذكَّرتُه غيري ، وذكَّرتُه بمعنى .

والتذكرة: ما تُستذكرُ به الحاجةُ .

وأذكرت المرأة: ولدت ذكراً .

والمذكَّارُ: التي [من] عاداتها [أن] تلد الذكور<sup>(٥)</sup>.

فصل ذكي: في الحديث: «ذَكَاءُ الْجَنِينِ ذَكَاءُ أُمِّهِ»<sup>(٦)</sup> وهو حديث حسن

(١) في (ع ، ف): «والذكر»: المثبت موافق لما في صحاح الجوهري .

(٢) في (ح): «ضد» .

(٣) في (ع ، ف): «التذكرة» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في صحاح الجوهري .

(٤) في (ع ، ف): «الغناء» ، المثبت من (ح ، م) ، وصحاح الجوهري وغيره .

(٥) الصحاح للجوهري (ذكر) ، وما بين حاصرتين منه .

(٦) أخرجه أبو داود (٢٨٢٧) ، والترمذي

(١٤٧٦) ، وابن ماجه (٣١٩٩) ، وأحمد

(٣٩/٣) وغيره من حديث أبي سعيد

الخدري ، وصححه ابن جَبَّان (١٠٧٧) =

رواه أبو داود وغيره .

والرواية المشهورة: «ذَكَاءُ أُمِّهِ»

برفع «ذكاة» وبعض الناس ينصبها ، ويجعلها<sup>(١)</sup> بالنصب دليلاً لأصحاب أبي حنيفة - رحمه الله [تعالى] - في أنه لا يحل إلا بذكاة ، ويقولون: تقديره كذكاة أمه ، حذفت الكاف ، فانتصب وهذا ليس بشيء ؛ لأن الرواية المعروفة بالرفع ، وكذا نقله الإمام أبو سليمان الخطابي وغيره ، وتقديره على الرفع يحتمل أوجهاً ، أحسنها: أن «ذكاة الجنين» خبرٌ مقدَّم ، و«ذكاة أمه» مبتدأ .

والتقدير: ذكاة أم الجنين ذكاة له ،

كقول الشاعر [الطويل]:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا<sup>(٢)</sup> . . .

ونظائره؛ وذلك لأن الخبر

ما حصلت به الفائدة ، ولا تحصل إلا بما ذكرناه .

وأما رواية النصب - على تقدير

= موارد ، وهناك استوفينا تخريجه . قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح . . . وفي الباب عن جابر وأبي أمامة ، وأبي الدرداء ، وأبي هريرة» .

(١) في (ح ، م): «ويجعل» .

(٢) المذهب (٦٨٥/٢) ، والبيت فيه:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا

بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْأَجَانِبِ

صحتها - فتقديرها: ذكاة الجنين  
حاصلة وقت ذكاة أمه.

وأما قولهم: تقديره: كذكاة أمه ،  
فلا يصح عند النحويين ؛ بل هو لحن ،  
وإنما جاء [٩٢/أ] النصب بإسقاط  
[الحرف] في مواضع معروفة عند  
الكوفيين بشرط ليس موجوداً ههنا ،  
والله [تعالى] أعلم .

فصل ذم: قولهم: ثبت المال في  
ذمته ، وتعلق بذمته ، وبرئت ذمته ،  
واشتغلت ذمته ، مرادهم بالذمة:  
الذات .

والذمة في اللغة تكون: العهد<sup>(١)</sup> ،  
وتكون: الأمانة<sup>(٢)</sup> ومنه قول النبي  
ﷺ -: «يَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَذْنَاهُمْ»<sup>(٣)</sup>

(١) في (ع ، ف): «للعهد» .

(٢) في (ع ، ف): «للأمانة» ، قال في النهاية  
(ذم): «الذمة والذمام» وهما بمعنى: العهد  
والأمان ، والضمان ، والحرمة ،  
والحق . . .» .

(٣) أخرجه أبو داود (٤٥٣٠) ، والنسائي  
(١٩/٨) من حديث علي بن أبي طالب ،  
وفي البخاري (٦٧٥٥) ومسلم (١٣٧٠) من  
حديث علي: «وذمة المسلمين واحدة ،  
يسعى بها أذناهم» وانظر جامع الأصول  
(١٠/٢٥٤ - ٢٥٥) . (يسعى بذمتهم  
أذناهم): أي: أدنى المسلمين إذا أعطى أماناً  
وعداً ، كان على الباقيين موافقته وأن  
لا ينقضوا عهده ولا ذمته (جامع الأصول:  
١٠/٢٥٤) .

و«مَنْ صَلَّى الصُّبْحَ فهو في ذِمَّةِ الله  
عز وجل»<sup>(١)</sup> و«لهم ذِمَّةُ الله وَرَسُولِهِ»<sup>(٢)</sup>  
فاصطلح الفقهاء على استعمال لفظ  
الذمة موضع الذات والنفس .

فقولهم: وجب في ذمته ، أي: في  
ذاته ونفسه ، لأن الذمة العهد والأمانة  
كما ذكرنا<sup>(٣)</sup> ، ومحلها<sup>(٤)</sup> النفس  
والذات ، فُسِي محلها باسمها .

فصل ذنب: قوله في باب السِّلَم من  
«المهذب»<sup>(٥)</sup>: إذا أسْلَمَ في الرُّطْبِ  
لا يلزمه قَبُولُ الْمُذْنَبِ .

المُذْنَبُ: بضم الميم وفتح الذا  
المعجمة وكسر النون المشددة ، وهو:  
البُسْر الذي بدأ فيه الإِرْطَابُ من قبل  
ذَنَبِهِ فحسب .

قال الجوهري: وقد ذَنَبَتِ البُسْرَةُ ،  
فهِيَ مُذْنَبَةٌ .

فصل ذوق: يقال: ذقت الشيء  
أَذْوَقُهُ ذَوْقاً وَذَوَاقاً وَمَذَاقاً وَمَذَاقَةً .

وما ذقت ذَوْقاً ، أي: شيئاً .

(١) أخرجه مسلم (٦٥٧) من حديث جُنْدُب بن  
عبد الله . (في ذمة الله): قيل: الذمة - هنا -  
الضمان . وقيل: هي الأمانة (شرح صحيح  
مسلم للمصنف: ١٥٨/٥) .

(٢) طبقات ابن سعد (١/٢٧٤) .

(٣) قوله: «كما ذكرنا» ليس في (ع ، ف) .

(٤) في (م ، ع ، ف): «محلها» .

(٥) (٣/١٧٦) .

وذقت ما عند فلان ، أي : خَبَرْتُهُ .  
وَذُقْتُ القوسَ ، أي : جذبتُ  
وترها ، لأنظر ما شَدَّتْها .

وأذقه الله وبال أمره .

وتذوقته ، أي : ذقته شيئاً بعد  
شيء .

وأمر مُستَذاق ، أي : مُجَرَّبٌ  
معلوم .

والذَّوَّق : المَلُولُ .

قوله في باب الديات من  
«المهذب»<sup>(١)</sup> : وإن جُني على لِسانه  
فذهب ذَوْقُهُ ، ولم يحس بشيء من  
المَذاق ، وهي الخمسة : الحلاوة  
والمرارة ، والحُموضة ، والمُلوحة  
والعذوبة .

المَذاق بفتح الميم وتخفيف الذال  
والقاف .

فصل ذوي : قولهم : ذو كذا ،  
معناه : صاحِبُهُ . هذا معناه في اللغة .

وأما قولهم في باب الأيمان : وإن  
حلف بصفة من صفات الذات .

وقول صاحب «المهذب» في كتاب  
الطلاق : اللون والبياض والسواد<sup>(٢)</sup>

(١) (١٣٤/٥) .

(٢) في (ع ، ف) : «اللون السواد والبياض» .

أَعْرَاض تحل [في] الذات<sup>(١)</sup> ؛ فمرادهم  
بالذات : الحقيقة ، وهذا اصطلاح  
للمتكلمين ، وقد أنكره بعض الأدباء  
عليهم ، وقال : لا يعرف ذات في لغة  
العرب بمعنى حقيقة ، وإنما ذات  
بمعنى صاحبة ، وهذا الإنكار منكر ؛  
بل الذي قاله الفقهاء والمتكلمون  
صحيحٌ .

وقد قال الإمام أبو الحسن الواحدي  
في أول (سورة الأنفال) في قول الله  
تعالى : ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ  
بَيْنِكُمْ ﴾ [الأنفال : ١] قال  
أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب :  
معنى ﴿ ذَاتَ بَيْنِكُمْ ﴾ أي : الحالة  
التي بينكم ، فالتأنيث عنده للحالة<sup>(٢)</sup>  
[م/ ٢٥] وهو قول الكوفيين .

قال : وقال الرَّجَّاج : معنى ﴿ ذَاتَ  
بَيْنِكُمْ ﴾ حقيقة وصلكم ، والْبَيْنُ :  
الْوَصْلُ .

قال الواحدي : فذات عنده بمعنى  
النفس ، كما يقال : ذات الشيء  
ونَفْسُهُ .

قال الواحدي : وقال صاحب  
«النظم» : (ذات) كناية عن الخصومة  
والمنازعة ههنا ، وهي الواقعة بينهم .

(١) (٢٩٠/٤) ، وما بين حاصرتين منه .

(٢) في (م) : «للحاجة» .

وفي الحديث في صلاة العيد: أُمِرْنَا  
بأن نُخْرِجَ ذَوَاتِ الْخُدُورِ<sup>(١)</sup>؛ أي:  
صَوَاحِبِ الْخُدُورِ.

وهو<sup>(٢)</sup> بكسر التاء منصوب.

يقال: بكسر التاء في حال النصب  
والجر، وترفع في الرفع.

وأما ذات المفردة فتلحقها  
الحركات الثلاث.

### فصل في أسماء المواضع

ذات الرِّقَاع: بكسر الراء مذكورة  
في باب صلاة الخوف.

قال صاحب «المَطَالَع»: قيل: هو  
اسم شجرة، سميت الغزوة به.

وقيل: لأن [٩٢/ب] أقدامهم  
نَقِبَتْ فلقوا عليها الْخِرْقَ، وبهذا  
فَسَّرَهَا مسلم<sup>(٣)</sup> في كتابه.

وقيل: سميت برقاع كانت في  
ألويتهم، والأصح أنه مَوْضِعٌ؛ لقوله  
في خبر جابر: حتى إذا كُنَّا بِذَاتِ  
الرِّقَاعِ<sup>(٤)</sup>، هذا كلامٌ صاحب  
«المَطَالَع».

(١) أخرجه البخاري (٣٢٤) وأطرافه، ومسلم  
(٨٩٠) من حيث أُمَّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ.

(٢) في (ع، ف): «وهي».

(٣) انظر حديث أبي موسى الآتي بعد قليل.

(٤) حديث جابر أخرجه مسلم (٨٤٣)، وانظر  
البخاري (٤١٣٦).

وقد ثبت في الصحيحين، عن  
أبي موسى الأشعري، قال: نَقِبَتْ<sup>(١)</sup>  
أَقْدَامُنَا فكُنَّا نُلْفُ عَلَى أَرْجُلِنَا<sup>(٢)</sup>  
الْخِرْقَ، فسميت غزوة ذات الرِّقَاعِ؛  
لِمَا<sup>(٣)</sup> نَعَصَبُ أَرْجُلِنَا مِنَ الْخِرْقِ<sup>(٤)</sup>.

قال الشيخ تقي الدين بن الصَّلَاح  
- رحمه الله [تعالى]-: يجمع بين هذا  
وبين قول جابر، بأن يقال: سُمِّيتِ  
البقعة ذات الرقاع لما ذكره أبو موسى.

قلت: معناه أن جابراً قال: حتى إذا  
كُنَّا بِالْبُقْعَةِ التي صار اسمُها ذَاتُ  
الرَّقَاعِ، فالصواب: ما قاله  
أبو موسى؛ لأنه صحابي شاهد الأمر،  
وَفَسَّرَ تفسيراً موافقاً للواقع وللغة، ولم  
يخالفه صريح غيره، فلا يعدل عنه.

ذَاتُ السَّلَاسِلِ: بسينين مهملتين،  
الأولى: مفتوحة، والثانية:  
مكسورة، واللام: مخففة: موضع  
معروف بناحية الشام<sup>(٥)</sup>.....

(١) في (ع، ف): «نقبت»، المثبت موافق لما  
في الصحيحين.

(٢) في (ع، ف): «أقدامنا»، المثبت موافق لما  
في الصحيحين.

(٣) في (ع، ف): «كما»، المثبت موافق لما في  
الصحيحين.

(٤) أخرجه البخاري (٤١٢٨)، ومسلم  
(١٨١٦).

(٥) لم يستطع أحد تحديدها، ولكنها في الغالب  
تقع في شمال السعودية في منطقة تبوك، أو =



في أرض بني عُذْرَةَ.

قال ابن هشام في «سيرة النبي ﷺ»<sup>(١)</sup>: سار عَمْرُو بن العاص - رضي الله عنه - حتى إذا كان على ماء بأرض جُدَام يقال له: السَّلْسَل ، وقال: وبذلك سميت تلك الغزوة ذات السَّلَاسِل .

وكانت غزوة ذاتِ السَّلَاسِل في جُمادى الآخرة سنة ثمان من الهجرة .  
وكانت غزوة مُؤْتَةَ قبلها في جُمادى [الأولى] .

[و] قال الحافظ أبو القاسم بنُ عساكر في كتابه «تاريخ دمشق»<sup>(٢)</sup>: كانت غزوة ذاتِ السلاسل بعد مُؤْتَةَ فيما ذكره أهلُ المغازي سوى ابن إسحاق؛ فإنه قال: هي قبل مُؤْتَةَ ، والمشهور في ذات السلاسل فتح السين الأولى .

وذكر ابن الأثير في كتابه «نهاية الغريب»<sup>(٣)</sup> أنها بالضم ، وهو اسم ماء يقال له سُلَاسِل ، بمعنى سَلْسَال ، وهو السهل ، وأظن ابن الأثير استنبطه من «صحاح الجوهري» من غير نقل عنده

= بين الغُلا والشام (المعالم الأثيرة ص: ١٤٢).

(١) (٢/٦٢٣).

(٢) (٢/٢١).

(٣) (٢/٣٨٩).

فيه ، ولا دلالة في كلامه .

ذات عِرْق<sup>(١)</sup>: ميقات أهل العراق .  
هو بكسر العين المهملة وإسكان الراء بعدها قاف .  
وهي<sup>(٢)</sup> على مرحلتين من مكة .  
قال الحازمي: وهي الحد بين أهل نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ .

ذو الحُلَيْفَةِ<sup>(٣)</sup>: ميقات أهل المدينة ، - زادها الله شرفاً - ، بضم الحاء المهملة وفتح اللام وإسكان الياء المثناة من تحت وبالفاء ، وهو على نحو ستة أميال من المدينة .

وقيل: سبعة .

وقيل: أربعة .

[و] في «شرح مسلم» لِعِيَاضٍ: ذُو الحُلَيْفَةِ: ماء لبني جُشَم ، وربما اشتبه هذا بالحُلَيْفَةِ على لفظ الميقات ، وهي موضع بين حاذة وذاتِ عِرْقٍ من تِهَامَةٍ .

أَوْ بِحُلَيْفَةٍ بفتح الحاء وكسر اللام

(١) قرية خربة قديمة ، وهي بين العقيق وقرية المضيق ، وادي العقيق قبلها ، وهذا العقيق غير عقيق الطائف وغير عقيق المدينة المنورة (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ١١٧).

(٢) في (ع ، ف): «وهو» .

(٣) قرية بظاهر المدينة النبوية على طريق مكة ، بينها وبين المدينة تسعة أكيال تعرف اليوم: بيار علي (المعالم الأثيرة ص: ١٠٣) باختصار .

وبالقاف ، وهو<sup>(١)</sup> منزل على اثني عشر ميلاً من المدينة ، بينها وبين ديار [بني] سُليم .

أو اشتبه بِحَلِيفَةٍ مثل الذي قبله إلا أنه بالفاء ، وهو جبل بمكة يشرف على أَجْيَاد<sup>(٢)</sup> ذكرهنَّ [عن] الحازمي .

وقد نظم بعض الشعراء المواقيت الخمس في بيتين فقال [الكامل] :

عِرْقُ الْعِرَاقِ يَلْمَلُمُ الْيَمَنَ  
وبذي الْحَلِيفَةِ يُحَرِّمُ الْمَدَنِي  
وَالشَّامُ جُحْفَةٌ إِنْ مَرَرْتَ بِهَا

ولأهل نَجْدٍ قَرْنٌ فَاسْتَبَيْنِ  
ذو طُوى : مذكور في باب دخول مكة من «الروضة»<sup>(٣)</sup> وغيرها .

هو بفتح الطاء على الأفصح ، ويجوز ضمها وكسرهما ، وفتح الواو المخففة ، ويصرف ولا يصرف ، لغتان ، قُرِئَ بهما في السَّبْع : موضع عند باب مكة<sup>(٤)</sup> ، بأسفل مكة في صوب طريق العُمَرَة المعتادة [٩٣/أ]

(١) في (ع ، ف) : «وهي» .

(٢) في (ع ، ف) : «أجبال» .

(٣) ص : (٣٨٦) .

(٤) (ذو طُوى) : موضع معروف بمكة بمحلة جَزُول ، به الآن مستشفى الولادة ، وأمامه بئر تسمى بذى طوى ، لكونها مطوية بالحجارة ، لم يكن ثَمَّة غيرها ، فنسب المكان إليها [الإفصاح على مسائل الإيضاح ص : (١٩٤) . =

وَمَسْجِدٍ<sup>(١)</sup> عائشة ، ويعرف اليوم بآبار الزاهر .

يستحب لمن دخل مكة أن يغتسل به بنية غسل دخول مكة ، أي داخل كان ممن يَصِحُّ إحرامُهُ بحج أو عمرة حتى الحائض والنفساء والصبي ، هذا إن مرَّ به وإلاَّ اغتسل في غيره<sup>(٢)</sup> .

ذو مَرَخ : بميم ثم راء مفتوحين ثم خاء معجمة ، المذكور في شعر الحُطَيْئَةِ في كتاب الأقضية من «المهذب»<sup>(٣)</sup> .

وسَيَأْتِي بيانه في حرف الميم<sup>(٤)</sup> ، إن شاء الله تعالى .

## حرف الراء

فصل ربب : قول الله تبارك وتعالى : ﴿وَرَبَّيْكُمْ أَنْتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَاءِكُمْ أَنْتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ﴾ [النساء : ٢٣] .

قال الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن

(١) في (ع ، ف) : «مستجاب» ، المثبت من (ح) ، والإيضاح للمصنف ص : (١٩٤) .  
(٢) قوله : «مذكور . . . غيره» ساقط من (م) .  
(٣) (٥/٤٨٦) .

(٤) لم يذكره المؤلف في حرف الميم ، قال ياقوت في معجم البلدان (٥/١٠٣) : «ذو مَرَخ : هو وادٍ بين فَدَك والوابشية . . .» .

السَّرِيِّ الرَّجَّاجِ فِي كِتَابِهِ: «معاني القرآن»<sup>(١)</sup>: قال أبو العباس ، محمد بن يزيد ﴿الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ﴾ [النساء: ٢٣]: نعت للنساء اللواتي هُنَّ أمهات الرباب [م/٢٦] لا غير.

قال أبو العباس: والدليل على ذلك أن<sup>(٢)</sup> إجماع الناس ، أن الربيبة تحلُّ إذا لم يدخل بأُمها ، وأن من أجاز أن يكون قوله: ﴿مِنْ نِسَائِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] هو لأُمهات نسائكم ، يكون معناه: وأمّهات نسائكم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن ، فيخرج أن يكون اللاتي دخلتم بهن الرباب.

قال الزَّجَّاج: والدليل على أن ما قاله أبو العباس هو الصحيح؛ أن الخبرين إذا<sup>(٣)</sup> اختلفا لم يكن نعتهما واحداً ، لا يجيز النحويون: مررتُ بنسائك ، وهربتُ من نساء زيدِ الظريفات ، على أن تكون الظريفات نعتاً لهؤلاء النساء ، ولهؤلاء النساء.

قال: والذين جعلوا ﴿وَأُمَّهُتُ نِسَائِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] بمنزلة

(١) (٢٨/٢).

(٢) كلمة: «أَنَّ» لم ترد في معاني القرآن.

(٣) في (ع ، ف): «أَنَّ الجزء من الخبرين إذا...». وفي (ح ، م): «أَنَّ الجزأين إذا»، المثبت من معاني القرآن (٢٨/٢).

قوله: ﴿مِنْ نِسَائِكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] إنما يجوز لهم أن يكون منصوباً على: أعني؛ فيكون المعنى: [أعني] اللاتي دخلتم بهن.

قال: وَأَنْ يَكُونَ ﴿وَأُمَّهُتُ نِسَائِكُمْ﴾ من تمام تلك التحريمات المبهمات في أول الآية ، وتكون الرباب هن اللاتي يحلن ، إذا لم يدخل بأُمهاتهن فقط [و] دون أمهات نسائكم: هو الجيد البالغ.

فأما الربيبة: فهي بنت امرأة الرجل من غيره ، ومعناها مَرْبُوبَةٌ ؛ لأن الرجل هو يرُبُّها.

قال: ويجوز أن تُسمى ربيبة ؛ لأنه تولّى تربيتها ، وكانت في حَجْرِهِ أو لم تكن تربّت في حَجْرِهِ ؛ لأن الرجل إذا تزوج بأُمها سمي ربيبها ، والعرب تسمى الفاعلين والمفعولين بما يقع بهم ويوقعونه ، فيقال: هذا مقتول ، أي قد وقع به القتل ، وهذا قاتل ، أي: قد قتل. هذا آخر كلام الزَّجَّاج رحمه الله [تعالى].

وقال غيره: الدليل على أنه لا يجوز عود قوله تعالى: ﴿الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ﴾ [النساء: ٢٣] إلى أمهات النساء ؛ بل يختص بأُمهات الرباب ، أن النساء في الموضعين يختلف موجب إعرابهما

وجرهما ، ولا يجوز وصفهما بلفظ واحد .

فصل ربط : قال أهل اللغة : يقال : رَبَطَ الشيء - أي : شَدَّهُ - ، يَرَبِطُهُ وَيَرْبُطُهُ بكسر الباء<sup>(١)</sup> في المضارع وضمها ، وممن حكاهما الأخفش ، والجوهري .

والموضع : مَرَبَطٌ ومَرَبِطٌ بفتح الباء وكسرها .

والرِّباط : المُرابطة بالثغر .

وأيضاً واحد الرباطات ، وهي الأبنية المعروفة .

ورباط الخيل : مُرابطتها .

والرِّباط : ما تشد به القِرْبَةُ والدابة وغيرهما .

وفلان رابِطٌ [٩٣/ب] الجَّاشِ ، ورَبِيطُ الجَّاشِ ، أي : شديد القلب ، قال الجوهري : كأنه يربط نفسه عن الفرار .

وقول الغزالي في مواضع من «الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الوجيز» : في الرابطة قيود . مراده بالرابطة : الضابط الذي ذكره<sup>(٣)</sup> .

ولعله مأخوذ مما حكاه أهل اللغة عن العرب قالوا : جيشٌ رابطة ، ورابطة من الخيل ، أي : جماعة .

فصل ربع : الرُّبْعُ من العدد : معروف ، وهو جزء من أربعة . يقال : رُبْعٌ ورُبْعٌ بإسكان الباء وضمها ، ورَبِيع بفتح الراء وكسر الباء وبعدها ياء ، ثلاث لغات ، ذكرها في المُحكم<sup>(١)</sup> .

قال : وَيَطْرُدُ ذلك في هذه الكسور عند بعضهم .

قال : والجمع : أرباع ، ورُبُوع .

ويوم الأربعاء معروف وفيه ثلاث لغات ، ذكرها صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> أَرْبِعَاءً وَأَرْبَعَاءً وَأَرْبُعَاءً بكسر الباء وفتحها وضمها ، والأشهر والأجود : الكسر .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> : وهو<sup>(٤)</sup> اليوم الرابع من الأسبوع ؛ لأن أول الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التسمية ، ثم الإثنين ، ثم الثلاثاء ، ثم الأربعاء .

قال : ولكنهم اختصوه بهذا البناء - يعني : اختصوا أيام الأسبوع - كما

(١) (٩٨/٢) .

(٢) (١٠٢/٢) .

(٣) (١٠٢/٢) .

(٤) في (ع ، ف) : «هذا» .

(١) في (ح ، م) : «الراء» ، خطأ .

(٢) (٥١٨/٢ ، ٥٢٤ ، ٦١٦ ، ٤٣٥/٦) .

(٣) في (ع ، ف) زيادة : «النحويون» .

اِخْتَصُّوا الدَّبْرَانَ وَالسَّمَكَ لَمَّا ذَهَبُوا إِلَيْهِ  
مِنَ الْفَرْقِ .

قال اللّخاني: كان أبو زياد يقول:  
مضى الأربعاء بما فيه ، فيفرده  
ويُدكّرُهُ .

وكان أبو الجَرَّاح<sup>(١)</sup> يقول: مَضَتْ  
الأربعاء بما فيهن ، فيؤنث ويجمع  
يُخرجه مُخْرَجَ الْعَدَدِ .

وحكي عن ثعلب في جمعه أَرابع  
ولستُ من هذا على ثقة .

وحكي أيضاً عنه ، عن ابن  
الأعرابي: لا تَكُ<sup>(٢)</sup> أَرِيعَاوِيّاً ، أي:  
من يصوم الأربعاء وحده ، هذا ما ذكره  
في «المحكم» .

ويسمى يوم الأربعاء دُبَاراً بضم  
الدال وتخفيف الباء الموحدة ، ويجمع  
أَرِيعَاوَاتِ .

قولهم في كتاب الزكاة<sup>(٣)</sup>: في  
المِثَّتَيْنِ ، هي أربع خمسينات ،  
وخمسُ أربعينات . هذا قد أنكره بعضُ  
أهل العربية .

---

(١) في (ع ، ف): «أبو إسحاق الزجاج» خطأ ،  
المثبت موافق لما في المحكم (١٠٢/٢) ،  
اللسان (ربع) .

(٢) في (ع ، ف): «لاشكَّ» تحريف ، المثبت  
من (ح ، م) ، لسان العرب (ربع) .

(٣) انظر الوسيط (٤٠٩/٢) .

قال: ولا يجوز جمع الخمسين  
والأربعين ونحوهما ، وهذا الإنكار  
ضعيف ، والصواب: جوازه ، وقد  
حكاه ابن برّي وغيره عن سيبويه .

قال: كل مذكر لم يجمع جمع  
تكسير يجوز جمعه بالألف والتاء قياساً  
كَحَمَّامٍ وَحَمَّامَاتٍ ، فيجوز أربعينات  
ونحوها .

وفي الحديث: «لَمْ أَجِدْ إِلَّا جَمَلًا  
رَبَاعِيًّا»<sup>(١)</sup> ذكره في باب القرض من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> .

هو بفتح الراء ، وكسر العين  
وتخفيف الياء ، وهو: [م/٢٧] الْفَتْيِ  
من الإبل .

يقال: هذا جملَ رَبَاعٍ ، ومررتُ  
بِرَبَاعٍ ، ورأيت رَبَاعِيًّا ، مثل: قاضي  
سواء .

وَالرَّبَاعِيَّةُ مِنَ الْأَسْنَانِ بِتَخْفِيفِ  
الياء .

قوله في الزكاة من «المهذب»<sup>(٣)</sup>  
[الرجز]:

---

(١) تقدم تخريجه في حرف الناء فصل (خير) .

(٢) (١٨٨/٣) .

(٣) (٥٠٦/١) .

أَيْنَ الشَّظَاظَانِ<sup>(١)</sup> وَأَيْنَ الْمِرْبَعَةِ<sup>(٢)</sup>؟

الْمِرْبَعَةُ<sup>(٣)</sup>: هي بكسر الميم وإسكان الراء. ويقال فيها: الْمِرْبَعُ أيضاً، وهي عصاً يأخذ الرجلان بطرفيها، ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير.

يقال منه: رَبَعْتُ البعير<sup>(٤)</sup>.

والتَّرْبُوعُ بفتح الياء وضم الباء: حيوان معروف، أكبر من كبار الفأر قريب الشبه منه، والياء زائدة، وجمعه: يَرَابِع.

فصل ربو: الرِّبَا مقصور، وأصله الزيادة.

قال الإمام الثعلبي - رحمه الله تعالى - الرِّبَا: زيادة على أصل المال من غير بَيْع.

يقال: رَبَا الشيءُ: إذا زاد، ويقال: الرِّبَا والرَّمَاء.

وقال عمر رضي الله [تعالى] عنه: إني أخاف عليكم الرَّمَاء، يعني: الرِّبَا. قال: وقياس كتابته بالياء، لكسر أوله، وقد كتبوه في القرآن بالواو.

وقال الفَرَّاء: إنما كتبوه كذلك؛ لأن أهل الحجاز تعلموا الكتابة من الحِيزَةِ، ولغتهم الربو، فعلموهم صورة الحرف على لغتهم، وكذلك [٩٤/أ] قرأها أبو سَمَّالٍ<sup>(١)</sup> العَدَوِي بالواو.

وقرأ حمزة والكسائي بالإمالة لمكان الكسرة في الراء، وقرأ الباقون بالتفخيم لفتحة<sup>(٢)</sup> الباء؛ فأما اليوم فأنت فيه بالخيار: إن شئت كتبت بالياء، أو على ما في المصحف<sup>(٣)</sup>، أو بالألف. هذا ما ذكره الثعلبي.

وقال الجوهري: رَبَا الشيءُ يَرْبُو رَبَوًا، أي: زاد.

قال: والرِّبَا في البيع، ويشئ: رَبَوَانِ وَرَبَيَانِ، وقد أَرَبَى الرجلُ. والرُّبْيَةُ مخففة، لغة في الرِّبَا.

قال: والرَّمَاءُ بالمد: الربا، وأَرَمِي فلان، أي: أَرَبِي.

(١) (الشَّظَاظَانِ): العودان اللذان يجعلان في عُرى الجوالق (الزاهر لابن الأنباري: ٣٥٠/١)، وانظر المجموع (٤٤٠/٥). وفي (ع، ف): «ابن الشظاظان وابن المربعة»، وهو خطأ.

(٢) نسبة صاحب المذهب (٥٠٦/١) إلى النابغة الجعدي، وسيأتي بعضه في حرف الطاء فصل (طبع)، وهو في تهذيب اللغة، اللسان (ربيع)، وفي الحاوي (٢١٢/٣)، وفي الزاهر لابن الأنباري (٣٥٠/١).

(٣) كلمة «المربعة» ليست في (ع، ف).

(٤) في (ح): «الجَمَل».

(١) في (ع، ف): «أبو سماك»، تصحيف.

(٢) في (ع، ف): «بفتحة».

(٣) في (ع، ف): «المصاحف».

قال الإمام الواحدي: الرَّبَا في اللغة: الزيادة.

يقال: رَبَا الشيءُ يَرْبُو رَبْوًا.

وأربى الرجلُ: إذا عامل في الربا.

قال: والرَّبَا في الشرع: اسم للزيادة على أصل المال من غير بيع.

وقال أبو البقاء العُكْبَرِيُّ<sup>(١)</sup>: لَمْ يَرْبَا وَاءٌ؛ لأنه من رَبَا يَرْبُو، وتثنيته رَبَوَان.

قال: ويكتب بالألف. وأجاز الكوفيون كتبه وتثنيته بالياء.

قالوا: لأجل الكسرة التي في أوله.

قال: وهو خطأ عندنا.

وذكر في «المهذب»<sup>(٢)</sup> قول الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ [البقرة: ٢٧٥] قال الإمام الواحدي: معنى: ﴿يَأْكُلُونَ الرِّبَا﴾ يعاملون، وخص الأكل بالذكر<sup>(٣)</sup> لأنه<sup>(٤)</sup> معظم الأمر، كما قال [الله] تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ آلِهَتِهِمْ تُلَمًّا﴾ [النساء: ١٠].

(١) التبيان في إعراب القرآن (١/١١٦).

(٢) (٥٨/٣).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المجموع (٤٤١/٩).

(٤) كلمة: «لأنه» ليست في (ع، ف).

وكما لا يجوز أكل مال اليتيم، لا يجوز إتلافه، ولكنه نَبَهَ بالأكل على ما سواه.

وقوله تعالى: ﴿لَا يَقُومُونَ﴾

[البقرة: ٢٧٥] يعني: يوم القيامة من قبورهم.

وقوله تعالى: ﴿إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ [البقرة: ٢٧٥] التخطب: معناه الضرب على غير استواء. وَخَبَطَ البعيرُ الأرضَ بأخفافه، ويقال: للرجل الذي يتصرف في أمر، ولا يَهْتَدِي فيه: يَخْبِطُ خَبْطَ عَشَوَاء.

وَتَخَبَّطَهُ الشَّيْطَانُ<sup>(١)</sup>: إذا مسه بِحَبَل، أو جُنُون؛ لأنه كالضرب على غير استواء في الإدهاش، وتُسمى إصابة الشيطان بالجنون، أو الخبل: خَبْطَةً، ويقال: به خَبْطَةٌ من جُنُون.

وَالْمَسُّ: الجنون. يقال: مُسَّ الرجل، وبه مَسٌّ<sup>(٢)</sup> وأصله من الْمَسِّ باليد، كأن الشيطان يَمَسُّ الإنسانَ فيجنِّه، ثم سمي الجنون مَسًّا، كما أن الشيطان يتخبطه ويطأه برجله فيخبله، فَسُمِّيَ<sup>(٣)</sup> الجنونُ خَبْطَةً، فالتخبطُ بِالرَّجْلِ، والمسُّ باليد.

(١) كلمة: «الشيطان» لم ترد في (ع، ف).

(٢) في (ع، ف): «ميس».

(٣) في (ع، ف): «فيسمى».

فأما التفسير فقال قتادة: إن أكل الربا يبعث يوم القيامة مجنوناً ، وذلك عَلمٌ لأَكَلَةِ الرِّبَا ، يعرفهم بهم أهل الموقف ، يعلم أنهم أَكَلَةُ الربا في الدنيا .

قال الزجاج: لا يقومون في الآخرة إلا كما يقوم المجنون من حال جنونه ، فعلى هذا ، معنى الآية: يقومون مجانين كمن أصابه الشيطان بجنون .

قال ابن قتيبة: يريد: أنه إذا بُعثَ الناسُ من قبورهم خرجوا مُسرعين ، لقوله تعالى: ﴿يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَّاءً﴾ [المعارج: ٤٣] إلا أَكَلَةُ الربا فإنهم يقومون ويسقطون كما يقوم الذي يَتَخَبَّطُهُ الشيطان ويسقط ؛ لأنهم أكلوا الربا في الدنيا ، فأرباه الله تعالى في بطونهم يوم القيامة حتى أثقلهم ، فهم ينهضون ويسقطون ويريدون الإسراع ، فلا يقدرُونَ .

قال: وهذا المعنى: غير الأول ، يريد: أنْ أَكَلَةَ الربا لا يمكنهم الإسراع في المشي كالذي خَبَلَهُ الشيطان ، فأصابه بِخَبَلٍ في أعضائه: من عَرَجٍ ، أو [٩٤/ب] زَمَانَةٍ ، فهو يقوم ويسقط ، وهذا ليس من الجنون في شيء ، والأول قول أهل التفسير .

ويؤكد هذا الثاني ، ما روي في

قصة الإسراء؛ أن النبي - ﷺ - انطلق به جبريلُ إلى رجال كثيرٍ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بَطْنُهُ مِثْلُ الْبَيْتِ الضَّخْمِ ، يقوم أحدهم ، فيميل به بَطْنُهُ [م/١٩] فيصرع .

قال: قُلْتُ: يا جبريلُ! مَنْ هؤلاء؟ قال: الذين يَأْكُلُونَ الرِّبَا ، لا يقومون إلا كما يقوم الذي يَتَخَبَّطُهُ الشيطانُ مِنَ الْمَسِّ<sup>(١)</sup> . هذا ما ذكره الواحدي .

وقال الماوردي: قوله تعالى: ﴿يَأْكُلُونَ الرِّبَا﴾ [البقرة: ٢٧٥] .

يعني: يأخذون الربا ، فعبر عن الأخذ بالأكل ؛ لأن الأخذ إنما يُراد للأكل .

فصل رت: الأَرْتُ: المذكور في صفة الأئمة ، [و] هو بفتح الراء وتشديد التاء المثناة [من] فوق .

قال صاحب «البيان»<sup>(٢)</sup>: قال أصحابنا: هو الذي يدغم حرفاً في حرف . يعني: على خلاف الإدغام الجائز في العربية ، وأما أهل اللغة فقالوا: الأَرْتُ: الذي في كلامه عَجْمَةٌ ، وهي: الرُّثَّةُ ، بضم الراء .

(١) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة من حديث أبي سعيد الخدري .  
(٢) البيان (٢/٤٠٧) .



فصل رجف: قولهم في كتاب  
الجهاد: لا يأذن الإمام لمُرجِفٍ ، قال  
الواحدى في سورة الأحزاب:  
الإِرجاف: إشاعة الباطل للاغتمام به .

فصل رجل: قول الله [تبارك  
و] تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فِرْجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ﴾  
[البقرة: ٢٣٩] قال الإمام الواحدى<sup>(١)</sup>  
- رحمه الله [تعالى] -: أراد: فإن خفتم  
عَدُوًّا ، فحذف المفعول ، لإحاطة  
العلم به .

[قال]: والِرِّجَال: جمع رَجِلٍ ،  
مثل تاجرٍ وتِجَارٍ ، وصاحبٍ  
وصِحابٍ .

والراجل: هو الكائن على رِجلِهِ  
ماشياً كان ، أو واقفاً .

ويقال في جمع راجل [مثل  
راحل]: رَجُلٌ وَرَجَّالَةٌ وَرُجَالٌ وَرِجَالٌ  
وَرُجَّالٌ .

والرُّكبان: جمع راكب ، مثل  
فارس وفُرسان .

ومعنى الآية: فإن لم يمكنكم أن  
تَصَلُّوا قائمين موفين للصلاة حقوقها ،  
فَصَلُّوا مُشَاءَةً على أرجلكم وَرُكْبَانًا على  
ظهور دوابكم ، فإن ذلك<sup>(٢)</sup> يجزيكم .

(١) الوسيط (١/٣٥٢) .

(٢) في (ع ، ف): «ذلك» .

قال المفسرون: هذا في حال  
المسايفة والمُطاردة يَكْبُرُ الرجلُ مستقبل  
القبلة إن أمكنه ، وإن لم يمكنه يكبر  
غير مستقبل القبلة ، ثم يقرأ ، ويومئ  
للكروع والسجود .

قال ابن عمر في تفسير هذه الآية:  
مستقبلي القبلة وغير مستقبلها<sup>(١)</sup> . هذا  
ما ذكره الواحدى .

وقد ذكر في «المهذب»<sup>(٢)</sup> قول ابن  
عمر رضي الله [تعالى] عنهما عقب  
الآية .

وكان بعض شيوخنا يذهب إلى أنه  
تفسير كما قال الواحدى ، وبعضهم  
يقول ليس بتفسير؛ بل هو بيانُ حكمٍ من  
أحكام صلاة الخوف .

وجاء عن نافع ، مولى ابن عُمرَ  
- رضي الله [تعالى] عنهما - أنه قال:  
لا أرى عبدَ الله بن عمر ذكر ذلك إلا  
عن رسول الله - ﷺ - والله [تعالى]<sup>(٣)</sup>  
أعلم بالصواب .

فصل رحب: الإبل الأَرَحِيَّةُ  
مذكورة في زكاة «الوسيط»<sup>(٤)</sup>

(١) قول ابن عمر أخرجه البخاري (٤٥٣٥) .

(٢) (١/٣٥١) .

(٣) البخاري (٤٥٣٥) ، وانظر فتح الباري

(٤٣٢ - ٤٣٣) .

(٤) (٢/٤١٨) .

و«الروضة»<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة والحاء  
منسوبة إلى أَرْحَب: بطنٍ من هَمْدَانَ ،  
القبيلة المعروفة.

فصل ر دب: الإزْدَبُ: بكسر الهمزة  
وإسكان الراء وفتح الدال المهملة:  
مكيال لأهل مصر معروف.

قال الرُّوياني في «البحر»: الإزْدَبُ  
أربعة وعشرون صاعاً ، وهو أربعة  
وستون مَنّاً<sup>(٢)</sup>.

فصل رسغ: قال الأزهري في كتاب  
الجنائيات من «شرح المختصر»<sup>(٣)</sup>:  
الرُّسْغُ مَفْصِلٌ ما بين الكَفِّ [٩٥/أ]  
والساعد.

وقال صاحب «الصحاح»: الرُّسْغُ  
من الدواب: الموضع المستدِقُ الذي  
بين الحافر ومَوْصِلِ الوظيف من اليد  
والرجل.

يقال: رُسْغ ورُسْغ ، مثل عُسر  
وعُسُر.

(١) ص؛ (٢٥٢).

(٢) (الْمَنْ): معيار قديم ، كان يكال به أو  
يوزن ، وقَدْرُهُ إِذْ ذَاكَ رِطْلَانِ بَغْدَادِيَانِ ،  
والرطل عندهم اثنتا عشرة أوقية بأواقهم  
(الوسيط) ، وانظر (المن) في المعجم  
الاقتصادي الإسلامي ص (٤٤٣ - ٤٤٤).

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص: (٣٦٨).

قال ابن دُرَيْد<sup>(١)</sup> في «الجمهرة»:  
الرُّسْغُ: موضع الكف في الذراع  
ومَوْصِلُ القدم في الساق.

ومن ذوات الحافر: مَوْصِلُ وظيفي  
اليدين والرجلين في الحافر.  
ومن الإبل: مَوْصِلُ الأوظفة في  
الأخفاف.

قال: وجمع الرُّسْغُ: أَرْسَاغ.

ويقال: رُصْغ بالصاد ، وفيه حديثٌ  
في كُمْ قَمِيصِ رسول الله ﷺ إلى  
الرُّصْغِ<sup>(٢)</sup> ، في سنن أبي داود  
والترمذي والنسائي ، وذكرته في آخرِ  
باب الجوع من «الرياض»<sup>(٣)</sup>.

وفيه حديث في صفة الصلاة:  
فَوَضَعَ يَدَهُ اليمنى على [ظَهْرٍ] كَفِّهِ<sup>(٤)</sup>

(١) الجمهرة (رسغ).

(٢) أخرجه أبو داود (٤٠٢٧) ، والترمذي في  
الجامع (١٧٦٥) ، وفي الشُمائل (٥٧)  
بتحقيقي ، وغيره من حديث أسماء بنت يزيد  
قالت: كان كُمْ قَمِيصِ رسول الله ﷺ إلى  
الرُّسْغِ ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن  
غريب» ، وتبعه على تحسينه السيوطي في  
الجامع الصغير (٦٨٤٦) ، وسكت عنه  
الحافظ ابن حجر في الفتح (٢٦٧/١٠) فهو  
صحيح عنده أو حسن.

(٣) رياض الصالحين رقم (٥٥٢) ، وذكره أيضاً  
في كتاب اللباس رقم (٨٢٧) باب: صفة طول  
القَمِيصِ والكُمِّ ، بتحقيقي.

(٤) في (ع ، ف): «كف» ، المثبت من (ح) ، =

الْيُسْرَى وَالرُّسُوعَ وَالسَّاعِدَ<sup>(١)</sup>. هكذا هو في «سنن أبي داود» والبيهقي وغيرهما من رواية وائِل بن حُجْر ، وهو حديث صحيح .

فصل رسل : الرسول : واحد رُسُل الله سبحانه وتعالى ، صلوات الله عليهم أجمعين .

قال الإمام أبو منصور الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»<sup>(٢)</sup> : الرسول هو الذي يبلغ<sup>(٣)</sup> أخبار من بعثه ، أخذ من قولهم : جاءت الإبل رَسَلًا ، أي : مُتتَابِعَةً .

قال الواحدي<sup>(٤)</sup> في قول الله عز وجل : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّيَ أَلْفَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ [الحج : ٥٢] : الرسول الذي أرسل إلى الخلق بإرسال جبريل - عليه الصلاة والسلام إليه - عِيَانًا ، وحاوره شِفَاهًا ، والنبي : الذي تكون نبوته إلهامًا ، أو منامًا ، فكلُّ رسولٍ نبيٌّ ، وليس كُلُّ نبيٍّ رسولًا .

= وأبي داود والبيهقي .

(١) أخرجه أبو داود (٧٢٧) ، والبيهقي (٢٨/٢) وما بين حاصرتين منهما .

(٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص : (٩٢) .

(٣) في الزاهر ص : (٩٢) : «يتابع» بدل «يلغ» .

(٤) الوسيط (٣/٢٧٦) .

قال الواحدي : وهذا<sup>(١)</sup> معنى قول الفراء : الرسول : النبي المرسل [م/٢٩] .

والنبيُّ الْمُحَدَّث : الذي لم يرسل . هذا كلام الواحدي ، وفيه نقص في صفة النبي ﷺ ، فإن ظاهره أن النبوة المجردة لا تكون برسالة ملك بذلك ، وليس هو كذلك ، وكلام الفراء الذي استشهد به يَرُدُّ عليه .

وجمع الرسول : رُسُلٌ ، بضم السين وإسكانها على التخفيف .

قال الهروي وغيره : يطلق لفظ الرسول على الواحد والاثنين والجمع ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّا رَسُوهُ رَبِّ أَعْلَمِينَ ﴾ [الشعراء : ١٦] على أحد الأقوال .

وقول الله تعالى : ﴿ وَالْمُرْسَلَتِ عُرْفًا ﴾ [المرسلات : ١] .

في «المرسلات» قولان مشهوران : أحدهما : الملائكة .

والثاني : الرياح .

وحكى الماوردي صاحب «الحاوي» في تفسيره عن أبي صالح ، قال : هي الرُّسُلُ .

(١) قوله : «وهذا» ساقط من (م) .

قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> في كتاب الطلاق: فروع متفرقة نذكرها أرسالاً ، معناه: متتابعة ، وهو بفتح أوله .

وقولهم: أَرْسَلَ الصيدَ والبهيمةَ ونحوهما ، أي: أطلقه وخلّاه .  
وراسَلَ صديقَهُ وغيره: كتب إليه رسالة .

قوله في آخر كتاب المسابقة من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: إذا اختلف الرامي ورَسِيله ، هو بفتح الراء وكسر السين ، ومعناه مُرَاسِله ، أي: مُسَابِقه .

قال أهل اللغة: رَسِيل الرجل: هو الذي يُرَاسِلُهُ في نِصَال أو غيره ، وراسله مُراسلة فهو مُراسِل ورَسِيل .  
واسترسل الشَّعْرُ: نَزَلَ .

وقوله في صفة الوضوء في «المهذب»<sup>(٣)</sup>: اللحية المُسْتَرَسِلَة ، هي بكسر السين .

يقال: افعل كذا على رِسْلِكَ ، أي: بِتَوَدَّةٍ وَتَأَنٍّ [٩٥/ب] وهو بكسر الراء وفتحها لغتان ، الكسر أشهر .

وقوله في «مختصر المزني»<sup>(٤)</sup>

(١) (٤٤٥/٥) .

(٢) (٦٠٨/٣ - ٦٠٩) .

(٣) (٧٦/١) ، وانظر (٧٩/١) .

(٤) ص: (١٢) .

و«المهذب»<sup>(١)</sup> يستحب أَنْ يَرْسَلَ في أذانه .

قال الأزهري: معناه يتمهّل فيه ، وَيُيَسِّنُ كلامه تَبَيُّناً يفهمه مَنْ سَمِعَهُ .

قال: وهو من قولك: جاء فلان على رِسْلِهِ ، أي: [على] هَيْئَتِهِ غير عَجَلٍ ، ولا مُتَعَبٍ نفسه .

والمُرْسَلُ من الحديث: هو الذي انقطع إسنادُه ، وسقط بعض رواته ، هذا معناه عند الفقهاء ، وأصحاب الأصول ، والخطيب البغدادي ، وغيره من المحدثين .

وقال جماعاتٌ من أهل الحديث - أو أكثرهم -: هو الذي سقط فيه الصحابي وَحْدَهُ<sup>(٢)</sup> ولا يحتجُّ به عندنا

(١) (٢٠٢/١) .

(٢) هذا التعريف للمرسل فيه نظرٌ - كما قال الشيخ المحدث عبد الله سراج الدين رحمه الله تعالى - لأنه لو عُرِفَ أن الساقط من السند هو ذكر اسم الصحابي فقط ، لكان المرسل مقبولاً عند الجميع ، ولم يرده أحدٌ من الأئمة ، لأن الصحابي عدلٌ ، عُرِفَ اسمه أو لم يعرف ، وقال الشيخ عبد الله سراج الدين في شرح البيهقي ص (١٠٦): «المرسل هو: ما رفعه التابعي إلى رسول الله ﷺ ، قولاً أو فعلاً أو تقريراً صغيراً كان التابعي أو كبيراً بشرط أن يكون لم يسمعه من النبي ﷺ» انظر: الباعث الحثيث ص: (٥٧) ، شرح نخبة الفكر ص: (١٧) ، تدريب الراوي (١٥٩/١ - ١٦١) ، مقدمة ابن الصلاح =

إلا بشروط مشهورة ، وقد ذكرته مُبيناً في كتاب «الإرشاد» مع فصل حسن في مُرسل سعيد بن المسيّب وغيره .

وقد يكون الرسول من رُسل الله تعالى ملكاً ، وقد يكون آدمياً .

قال الله تعالى : ﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ ﴾ [الحج : ٧٥] وقد يكون نبياً ، وقد لا يكون ، ولا يكون النبي إلا آدمياً .

فصل رشا : الرِّشَاء بكسر الراء ، وبالمَد : هو الحَبْلُ ، وجمعه : أَرَشِيَّة ، كِسْفَاء وَأَسْقِيَّة .

والرِّشْوة المحرمة على القاضي وغيره من الوُلاة : معروفةٌ ، وهي بضم الراء وكسرهما ، لغتان فصيحتان مشهورتان ، وجمعها : رُشَى بضم الراء وكسرهما .

ويقال منها : رَشَاهُ يَرِشُوهُ رَشْوًا : إذا أعطاه .

وارتشى : أخذها .

واسترشى<sup>(١)</sup> : طلب الرِّشْوة .

قال بعض العلماء : الرِّشْوة مأخوذة من الرِّشَاء ؛ لأنه يتوصل بها إلى مطلوبه ، كالحبل ، ولهذا قيل :

= ص : (٣١) النوع التاسع .

(١) في (ع ، ف) : «واسترشاه» .

الرِّشْوة رِشَاءُ الحاجة .

ثم الرِّشْوة مُحَرَّمَةٌ على القاضي وغيره من الوُلاة مُطلقاً ؛ لأنها تدفع إليه ليحكم بحق ، أو ليمتنع من ظلم ، وكلاهما واجب عليه ، فلا يجوز أخذ العِوضِ عليه .

وأما دافع الرِّشْوة فإن توصل بها إلى باطل فحرامٌ عليه ، وهو المراد بالراشي الملعون .

وإن توصل بها إلى تحصيل حق ، ودفع ظلم ، فليس بحرام ، ويختلف الحال في جوازه واستحبابه<sup>(١)</sup> ووجوبه باختلاف المواضع .

فصل رشد : في الحديث : «أَرَشَدَ اللَّهُ الْأَئِمَّةَ»<sup>(٢)</sup> .

قال صاحب «المحكم» : الرُّشْدُ والرَّشْدُ والرَّشَادُ : نقيضُ الغَيِّ .

رَشَدَ يَرِشُدُ رُشْدًا وَرَشِدَ يَرِشُدُ<sup>(٣)</sup>

(١) قوله : «واستحبابه» ساقط من (ع ، ف) .

(٢) أخرجه ابن خزيمة (١٦/٣) برقم (١٥٣١)

من حديث أبي هريرة بهذا اللفظ .

وأخرجه أبو داود (٥١٧) ، والترمذي

(٢٠٧) ، وأحمد (٣٧٧/٢) ، وغيرهم

بلفظ : «اللهم أَرِشِدْ الْأَئِمَّةَ» وصححه ابن

حبان (٣٦٣) موارد الظمان ، والعلامة أحمد

شاكِر في تعليقه على سنن الترمذي

(٤٠٥/١) ، وضعفه البخاري ، انظر

المجموع (٨٤/٣) .

(٣) قوله : «رَشِدَ يَرِشُدُ» ساقط من (ع ، ف) .

رَشَدًا وَرَشَادًا فَهُوَ رَاشِدٌ ، وَرَشِيدٌ .

وَرَشِيدَ أَمْرُهُ: رَشِدَ فِيهِ .

وقيل: إنما ينصب على توهم<sup>(١)</sup>  
رَشَدٌ<sup>(٢)</sup> أَمْرُهُ ، وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ هَكَذَا .

وَأَرْشَدَهُ إِلَى الْأَمْرِ وَرَشَّدَهُ: هَدَاهُ .

وَاسْتَرْشَدَهُ: طَلَبَ مِنْهُ الرُّشْدَ .

قال الهروي: الرُّشْدُ والرَّشْدُ  
والرَّشَاد: الهدى والاستقامة .

يقال: رَشَدَ يَرُشِدُ رُشْدًا ، وَرَشِدَ  
يَرُشِدُ رَشْدًا<sup>(٣)</sup> .

قال الجوهري: رَشَدَ يَرُشِدُ رُشْدًا  
وَرَشِدَ<sup>(٤)</sup> بِالْكَسْرِ يَرُشِدُ رَشْدًا ، لُغَةٌ  
فِيهِ .

وقال الواحدي: الرُّشْدُ فِي اللُّغَةِ:  
إِصَابَةُ الْخَيْرِ ، وَهُوَ نَقِيضُ الْغَيِّ<sup>(٥)</sup> .

وَحَبُّ الرَّشَادِ<sup>(٦)</sup>: نَبَتْ ، يُقَالُ لَهُ:  
الْثَّمَاءُ . قَالَهُ فِي «الْمَحْكَم» .

(١) فِي (ح ، م): «لتوهم» بدل «على توهم» .

(٢) فِي (ح ، ع ، ف): «رشده» ، المثبت من  
(م) ، وَاللِّسَانُ ، وَتَاجُ الْعُرُوسِ (رشد) .

(٣) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «لغة فيه» .

(٤) فِي (ع ، ف): «ورشدًا» ، خَطَأً ، الْمَثْبُوتُ مِنْ  
(ح ، م) ، وَصَحَّاحُ الْجَوْهَرِيِّ حَيْثُ نَقَلَ  
الْمَصْنَفُ .

(٥) فِي (ح) زِيَادَةٌ: «والرشاد» .

(٦) (الرَّشَاد): بِقَلَّةٍ سَنَوِيَّةٍ مِنَ الْفَصِيلَةِ الصَّلِيبِيَّةِ ،  
تَرْزَعُ وَتَنْبِتُ بَرِيَّةً ، وَلَهَا حَبٌّ حَرِيفٌ يُسَمَّى:  
حَبُّ الرَّشَادِ (الوسيط) .

فصل رشش: قال الجوهري:  
الرَّشُّ لِلْمَاءِ<sup>(١)</sup> وَالذَّمْعُ [م/ ٣٠] وَالذَّم .

وَقَدْ رَشَّشْتُ الْمَكَانَ رَشًّا ،  
وَتَرَشَّشَ عَلَيْهِ الْمَاءُ .

قال: وَالرَّشَاشُ بِالْفَتْحِ: مَا تَرَشَّشَ  
مِنَ الدَّمِ وَالذَّمْعِ ، يَعْنِي: الْمَاءُ ،  
وَنَحَوَهَا .

فصل رطب: قال أهل اللغة:  
الرَّطْبُ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، خِلَافُ الْيَابِسِ .

تَقُولُ مِنْهُ: رَطَبَ الشَّيْءُ: بَضَمَ  
الطَّاءَ ، يَرُطِبُ رُطُوبَةً ، فَهُوَ رَطْبٌ  
وَرَطِيبٌ .

وَرَطَّبْتُهُ تَرَطِيبًا .

وَعُصْنُ رَطِيبٍ: نَاعِمٌ .

وَالْمَرُطُوبُ: صَاحِبُ الرُّطُوبَةِ .

وَالرُّطْبُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَإِسْكَانِ الطَّاءِ:  
الْكَلَاءُ .

وَيُقَالُ: بَضَمَ الطَّاءَ أَيْضًا ، كَعُسْرِ  
وَعُسْرٍ .

وَالرَّطْبَةُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ: الْقَضْبُ .

قال الجوهري: هِيَ الْقَضْبُ مَا دَامَ  
رَطْبًا ، وَالْجَمْعُ: [أ/ ٩٦] رِطَابٌ .

(١) فِي (ع ، ف): «الماء» ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ (ح ،  
م) ، وَصَحَّاحُ الْجَوْهَرِيِّ .

تقول منه: رَطَبْتُ الْفَرَسَ رَطْباً  
وَرُطُوباً.

وَالرُّطْبُ: بضم الراء وفتح الطاء:  
رُطِبَ التمر، الواحدة: رُطْبَةٌ والجمع:  
رِطَاب وأرطاب.

وجمع الرُّطْبَةِ: رُطَبَات ورُطَب.

وَأَرَطَبَ البُسْرُ: صار رُطْباً.

ورطبتُ القومَ تَرطِيباً: أطعمتهم  
الرُّطْبَ.

وأرض مُرطِبَةً: كثيرة الكلاء.  
وقوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب من  
يَصِحُّ لِعَانُهُ: في الحديث: «مَنْ حَلَفَ  
[عند مِنبَرِي] عَلَى يَمِينٍ [أَثَمَةٍ] وَلَوْ  
[على] سِوَاكَ<sup>(٢)</sup> مِنْ رُطْبٍ<sup>(٣)</sup>» هو بضم  
الراء وإسكان الطاء.

فصل رطل: الرِّطْلُ بكسر الراء  
وفتحها لغتان مشهورتان، الكسر

(١) (٤/٤٦٦).

(٢) في (ح، ع، ف، م): «بسواك»، المثبت  
من المهذب (٤/٤٦٦).

(٣) أخرجه ابن ماجه (٢٣٢٦)، وأحمد  
(٣٢٩/٢) من حديث أبي هريرة، وصححه  
الحاكم (٤/٢٩٧)، ووافقه الذهبي في  
التلخيص، قال البوصيري في مصباح  
الزجاجية: «إسناده صحيح، ورجاله  
ثقات»، وما بين حاصرتين زدته من المهذب  
(٤/٤٦٦).

أجود، وغالب استعماله يراد به:  
الوزن.

وقال الأزهري في «شرح ألفاظ  
المختصر»<sup>(١)</sup> في أول كتاب البيع:  
الرَّطْلُ يكون وَزْناً، ويكون كَيْلاً.

وقوله في باب الرِّبَا<sup>(٢)</sup> من  
«المختصر»<sup>(٣)</sup> و«الوسيط»<sup>(٤)</sup>  
و«الوجيز»: رَاطِلٌ مئة دينار، كأنه  
معناه: وَاَزَنَ.

واعلم أن الرِّطْلَ متى أطلقوه في  
هذه الكتب ونحوها، أرادوا به رِطْلَ  
بغداد<sup>(٥)</sup>، وقد يصرِّحون به، وقد  
لا يصرِّحون لشهرته والعلم به.

ومن أهم ما ينبغي أن يعرف ضبط  
رطل بغداد، فإنه يترتب عليه أحكام  
كثيرة في الزكاة والكفارات،  
وغيرهما، مما هو معروف، وهو مئة  
وثمانية وعشرون درهماً، وأربعة

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص: (٢٠٢).

(٢) في (ع، ف): «الزنا»، وهو تصحيف، انظر  
التعليق التالي.

(٣) ص: (٧٨) باب: الربا وما لا يجوز بعضه  
ببعض، متفاضلاً ولا مؤجلاً والصرف.

(٤) (٣/٥٩) الباب الثاني في فساد البيع بجهة  
الربا.

(٥) يزن (٣٧٥) غراماً تقريباً (هامش سير أعلام  
النبل: ٩/١٥٠)، وانظر الفقه المنهجي  
(١/٣٤).

أَسْبَاعُ دِرْهَمٍ ، فَإِنَّهُ تَسْعُونَ مِثْقَالًا ،  
وَكُلُّ مِثْقَالٍ دِرْهَمٌ وَثَلَاثَةُ أَسْبَاعٍ  
[دِرْهَمٌ] .

وَقِيلُ : مِئَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ فَقَطْ .

وَقِيلُ : مِئَةٌ وَثَلَاثُونَ ، وَبِهَذَا جَزَمَ  
الْغَزَالِيُّ فِي «الْوَسِيطِ» وَ«الْوَجِيزِ»  
وَالرَّافِعِيُّ ، وَلَكِنَّهُ ضَعِيفٌ ، وَالْأَظْهَرُ :  
الْأَوَّلُ .

وَقَدْ أَوْضَحْتُ اعْتِبَارَ هَذَا التَّقْدِيرِ ،  
هَلْ هُوَ بِالْوِزْنِ ، أَمْ بِالْكَيْلِ ؟ فِي  
«الرُّوْضَةِ»<sup>(١)</sup> فِي بَابِ زَكَاةِ الْمَعْشَرَاتِ ،  
وَزَكَاةِ الْفَطْرِ .

فَصَلِّ رَعْعًا : قَالَ صَاحِبُ  
«الْمَحْكَمِ»<sup>(٢)</sup> : رَعَاعُ النَّاسِ : سُقَّاطُهُمْ  
وَسِفْلَتُهُمْ .

وَالرَّعْرَعَةُ : حُسْنُ شَبَابِ الْغَلَامِ  
وَتَحَرُّكُهُ .

وَشَابَّ رُعْرُعٌ وَرُعْرُعَةً وَرَعْرَعٌ ،  
وَرَعْرَاعٌ ، أَيُ : مُرَاهِقٌ .

وَقِيلُ : مُحْتَلَمٌ .

وَقِيلُ : قَدْ تَحَرَّكَ وَكَبِرَ .

وَقَدْ تَرَعَّرَعَ ، وَرَعْرَعَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَرَعْرَعَتْ<sup>(٣)</sup> سِنَّتُهُ ،

(١) ص : (٢٨٠ ، ٣١٠) .

(٢) (٤٤/١) .

(٣) فِي (ع ، ف) : «رَعْرَعَتْ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ =

وَتَرَعْرَعَتْ<sup>(١)</sup> : إِذَا تَحَرَّكَتْ<sup>(٢)</sup> .

فَصَلِّ رَغْسًا : قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup> فِي أَوَّلِ حَدِّ  
الزَّانَا فِي الْجَارِيَةِ الَّتِي زَنَتْ : مَرَّغُوسٌ<sup>(٤)</sup>  
بِدِرْهَمَيْنِ .

هُوَ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَالسِّينِ  
الْمَهْمَلَةُ . هَكَذَا نَصَّ عَلَيْهِ الْقَاضِي  
عِيَّاضٌ فِي كِتَابِهِ «التَّنْبِيهَاتِ» ، وَكَذَا  
رَأَيْتُهُ مُضْبُوطًا فِي نَسْخَةٍ مَعْتَمَدَةٍ مِنْ  
كِتَابِ «الْفَقِيهِ وَالْمُتَفَقِّهِ» تَصْنِيفُ  
الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ مَرَّغُوسٌ : أَيُ  
كَثِيرُ الْخَيْرِ .

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٥)</sup> :  
الرَّغْسُ : النَّمَاءُ ، وَالْبَرَكَةُ ، وَالْكَثْرَةُ ،  
وَقَدْ رَغَسَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] رَغْسًا .

وَوَجْهُ مَرَّغُوسٌ : طَلَّقَ مُبَارَكٌ

= (ح ، م) ، وَتَهْذِيبُ اللُّغَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ ،  
وَاللِّسَانِ ، وَتَاجُ الْعُرُوسِ .

(١) فِي (ع ، ف) : «وَتَرَعْرَعَتْ» وَهُوَ تَصْحِيفُ  
الْمَثْبُوتِ مِنَ الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ .

(٢) فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ : «نَغَضَتْ» بَدَلَ «تَحَرَّكَتْ» ،  
وَمَعْنَى نَغَضَتْ : تَحَرَّكَتْ .

(٣) أَيُ الشِّيرَازِيِّ فِي الْمَهْذَبِ (٣٨٠/٥) .

(٤) فِي مَطْبُوعِ الْمَهْذَبِ (٣٨٠/٥) ، «مِنْ غُوشٍ»  
بَدَلَ «مَرَّغُوسٍ» ، وَجَاءَ فِي النِّظْمِ الْمُسْتَعْذَبِ

(٢٦٧/٢) : «غُوشٌ : اسْمُ طَائِرٍ سُمِّيَ بِهِ

الرَّجُلُ» وَانْظُرْ مَا تَقْدُمُ بِرَقْمِ (١٢٨٣) .

(٥) (٢٥٥/٥ - ٢٥٦) .



[ورجل مَرغوس: مبارك] <sup>(١)</sup> مرزوق .

ورغسه الله [تعالى] مالاً وولداً:  
أعطاه كثيراً منه .

وامرأة مَرغوسة <sup>(٢)</sup>: ولود .

وشاة مَرغوسة <sup>(٣)</sup>: كثيرة الولد .

والرَّغْسُ: النكاح .

وقال الأزهري: امرأة مَرغوس <sup>(٤)</sup>

أي: ولود ، كذا قال: مَرغوس بلا  
هاء <sup>(٥)</sup> .

قلت: وهذا الحرف الذي في  
«المهذب» يقوله الفقهاء بالعين المهملة  
والشين المعجمة ، وليس كذلك .

فصل رفع: قوله في «المهذب» <sup>(٦)</sup>

(١) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(٢٥٥/٥) ، واللسان (رغس) .

(٢) في (ع ، ف): «مَرغوسة» وهو تحريف  
المثبت من (ح ، م) ، والمحكم  
(٢٥٦/٥) ، وتهذيب اللغة ، واللسان  
(رغس) .

(٣) في (ع ، ف): «مَرغوسة» وهو تحريف  
المثبت من (ح ، م) ، والمحكم  
(٢٥٦/٥) ، ولسان العرب ، وتاج العروس  
(رغس) .

(٤) في (ع ، ف): «مَرغوٓث» ، تحريف .

(٥) بل في مطبوع الأزهري: «مَرغوسة» ،  
وعبارته بالنص: «وامرأة مرغوسة: إذا كانت  
ولوداً، ورجل مرغوس: كثير الخير» .

(٦) (٢٠٠/١) .

في باب الأذان: لِمَا روى <sup>(١)</sup> ابنُ عباس  
- رضي الله عنهما - مرفوعاً: «يُؤذَنُ لَكُمْ  
خِيَارُكُمْ» <sup>(٢)</sup> فقوله: مرفوعاً ، يعني  
مضافاً إلى رسول الله - ﷺ - أنه قال:  
«يُؤذَنُ لَكُمْ خِيَارُكُمْ» .

قال الحافظ أبو بكر ، أحمد بن  
علي بن ثابت ، الخطيبُ البغداديُّ  
- رحمه الله [تعالى] -: المرفوع:  
ما أخبر فيه الصحابيُّ عن قول  
رسول الله - ﷺ - أو فعله .

وأما هذا الحديث فقد أخرجه  
الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في  
«السنن الكبير» ، وأخرجه أيضاً ابن  
ماجه في سننه <sup>(٣)</sup> .

فصل رفع [٩٦/ب]: المرفق:  
مرفق اليد ، فيه لغتان مشهورتان: كسر  
الميم مع فتح الفاء وعكسه فتح الميم  
مع كسر الفاء .

قال الواحدي: قال الفراء: أكثرُ

(١) في (ع ، ف): زيادة: «عن» ، المثبت موافق  
لما في المهذب (٢٠٠/١) .

(٢) أخرجه أبو داود (٥٩٠) ، وابن ماجه (٧٢٦)  
والبيهقي في السنن الكبرى (٤٢٦/١) وفي  
إسناده الحسين بن عيسى الحنفي ، وهو  
ضعيف ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع  
الصغير برقم (٧٥٣٣) ، وفي مصادر  
التخريج: «ليؤذَنُ» بدل «يؤذَنُ» .

(٣) وأبو داود أيضاً كما في التعليق السابق ، وهو  
أولى بالعزو إليه من ابن ماجه والبيهقي .

العرب على كسر الفاء .

وقال الأصمعي: لا أعرف إلاَّ  
الكسر [م/ ٣١].

وذكر قُطْرُب وغيرُهُ اللَّغَتَيْنِ .

والرَّفَق: ضِدُّ العُنْفِ .

فيقال منه: رَفَقَ به ، يَرْفُقُ .

وحكى أبو زيد: رَفَقْتُ به ،  
وأرفقته وترفقت بمعنى .

والرَّفِيق: ضِدُّ الأَخْرَقِ .

ويقال أَرْفَقْتُهُ: أي نفعته .

والرُّفْقَة بضم الراء ، وكسرهما:  
الجماعةُ يترافقون في السفر ،  
والجمع: رِفَاق<sup>(١)</sup> .

تقول: رافقته فترافقنا<sup>(٢)</sup> ، وهو  
رَفِيقِي ومُرافِقِي .

وجمع رَفِيق: رُفقاء .

قال الأزهري في «شرح [ألفاظ]  
المختصر»: سُمُّوا رُفْقَة ؛ لأنهم  
يترافقون فينزلون معاً ، ويحملون  
معاً ، ويرتفق بعضهم ببعض<sup>(٣)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «رفاقة» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والصاحح ، واللسان ، وغيرهما .

(٢) في (ح ، م): «وترافقنا» .

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص: (١٧٢) ، وفيه: «ويحملون» بدل  
«ويحملون» .

ومرافق الدار: كَمَصَبُ الماء  
ونحوه ، واحدها: مِرْفَق .

فصل رقب: والرُّقْبَى بضم الباء:  
نوع من الهبة ، وكذلك العُمْرَى ، ولها  
ثلاث صور مذكورة في هذه الكتب  
وغيرها .

وهي مشتقة من الرَّقوب؛ لأنَّ كل  
واحد منهما يَرْقُبُ موتَ صاحبه ،  
وكانت الجاهلية تسميهما<sup>(١)</sup> هذين  
الاسمين .

فصل رقع: في الحديث «لَقَدْ  
حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللَّهِ مِنْ فَوْقِ سَبْعَةِ  
أَرْقَعَةٍ»<sup>(٢)</sup> ذكره في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في  
كتاب السير .

قال الهروي: «سبعة أَرْقَعَة» يعني:  
طَبَاق السماء ، كُلُّ سماءٍ منها رَقَعَتْ  
التي تليها ، كما يُرْقَعُ الثوبُ بالرُّقْعَة .

قال: ويقال: الرَّقِيع: اسم السماء  
الدنيا ، لأنها رُقِعَتْ بالأنوار التي فيها .

(١) في (ح ، م): «تسميها» .

(٢) أخرجه ابن إسحاق من حديث عَلْقَمَةَ بن  
وَقَاص اللبثي مُرسلاً (سيرة ابن هشام:  
٢/ ٢٤٠) ، وهو في فتح الباري (٧/ ٤١٢) ،  
وانظر حديث أبي سعيد الخدري في البخاري  
(٤١٢١) ومسلم (١٧٦٨) ، وقد تقدم حديث  
الخدري في ترجمة سعد بن معاذ رقم  
(٢٠٦) .

(٣) (٥/ ٢٧٠) .

وقال الأزهري في «تهذيب اللغة»  
مثل ما ذكر [ه] الهروي .

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: الأَرْقَعُ  
والرَّقِيع: اسمان للسماء الدنيا سميت  
بذلك؛ لأنها مَرْقُوعَةٌ بالنجوم ، والله  
تعالى أعلم .

قال: وقيل: كل واحدة من  
السموات رقيع للأخرى ، والجمع:  
أَرْقَعَةٌ .

وفي الحديث: «سَبْعَةُ أَرْقَعَةٍ»<sup>(٢)</sup>  
على التذكير ، ذَهَبَ إلى معنى السَّقْفِ .

وكذا قال الجوهري: الرَّقِيع: سَمَاءُ  
الدنيا ، وكذلك سائر السماوات ،  
وذكر في معنى تذكير «سبعة أرقعة» ،  
كما قال في «المُحكم» .

قال الأزهري: قالوا: الرَّقِيع:  
الرجل الأحمق ، سُمي رَقِيعاً ؛ لأن  
عقله كأنه قد أُخْلِقَ فَاسْتَرَمَ ، واحتاج  
إلى أن يُرْقَعَ [برقعة]<sup>(٣)</sup> .

ورجل مَرْقَعَان ، وامرأة مَرْقَعَانَةٌ .

(١) (١١٨/١) .

(٢) أخرجه ابن إسحاق من مرسل علقمة بن  
وقاص الليثي قال: قال رسول الله ﷺ لِسَعْدِ:  
لقد حكمت فيهم بحكم الله من فوق سبعة  
أَرْقَعَةٍ انظر سيرة ابن هشام (٢/٢٤٠) ، فتح  
الباري (٤١٢/٧) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
(رقع) حيث نقل المصنف .

وقد رَقَعَ يَرْقَعُ رَقَاعَةً .

وَرَقَعْتُ الثوبَ وَرَقَعْتُهُ . وَرَقَعَنِي<sup>(١)</sup>  
فما اِزْتَقَعْتُ به ، أي: لم أَكْتَرِثْ به .

وَرَقَعَ الْغَرَضَ بِسَهْمِهِ: أَصَابَهُ ،  
وَكُلُّ إِصَابَةٍ رَقَعٌ .

ورَقَعُهُ رَقْعاً قَبِيحاً: إِذَا شَتَمَهُ ،  
وهجأه .

ورقع ذَنْبُهُ بسوطه<sup>(٢)</sup>: ضربه به .

وبالبعير رُقْعَةٌ ونُقْبَةٌ من جَرَبٍ ،  
وهي<sup>(٣)</sup> أول الجَرَبِ ، هذا آخر كلام  
الأزهري .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: رَقَعَ  
الثوبَ والأَدِيمَ يَرْقَعُهُ رَقْعاً ، وَرَقَعَهُ:  
أَلَحَمَ خَرْقَهُ .

وفيه مُتَرَقِّعٌ لمن يُضْلِحُهُ<sup>(٥)</sup> ، أي:  
مَوْضِعُ تَرْقِيعٍ .

وكل ما سَدَدَتْ من خَلَةٍ<sup>(٦)</sup> فقد  
رَقَعْتُهُ ، وَرَقَعْتَهُ .

(١) في (ع ، ف): «ورقعني» المثبت من (ح ،  
م) ، تهذيب اللغة ، واللسان (رقع) .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «بسوط» ، المثبت  
من تهذيب اللغة ، واللسان (رقع) .

(٣) في (ع ، ف ، م): «وهو» .

(٤) (١١٨/١) .

(٥) في (ح ، م): «يصلح» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (رقع) .

(٦) في (ع ، ف): «خلل» ، المثبت من (ح ،  
م) ، والمحكم ، واللسان (رقع) .

وقد تجاوزوا بذلك إلى ما ليس بعين ، فقالوا: [لا] <sup>(١)</sup> أجد فيك مَرْقَعاً للكلام.

وشاعر مِرْقَعٌ: يَصِلُ الكلامَ فَيَرْقَعُ بَعْضُهُ بَعْضاً.

والرُقْعَةُ: ما رُقِعَ به ، وجمعها: رُقْعٌ ورِقَاعٌ.

والرُقْعَاءُ من النساء: دَقِيقَةُ السَّاقَيْنِ.

ويقال للمرأة الحمقاء: رُقْعَاء ، مُؤَلَّدَةٌ ، هذا آخر [كلام] «المحكم».

فصل ركب: قول <sup>(٢)</sup> الله تعالى ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فِرْجَلاً أَوْ رُكْبَانًا﴾ [البقرة: ٢٣٩] تقدم تفسيره في فصل الرءاء مع الجيم [٩٧/أ].

قوله في أواخر <sup>(٣)</sup> كتاب الديات من «الوسيط» <sup>(٤)</sup>: لو قال: أنا ورُكْبَانُ السفينة ضامنون.

كذا وقع في النسخ ركبان ، بالنون في آخره ، وهو منكر ، والمعروف في اللغة أن يقال فيهم: رُكَّاب السفينة ، قاله أهل اللغة.

قالوا: والرُّكْبَان: راكبو الإبل

(١) زيادة من اللسان (رقع).

(٢) في (ع ، ف): «قال».

(٣) في (ح): «أول» ، المثبت هو الصواب.

(٤) (٦/٣٦٥).

خاصَّةً ، وبعضهم يقول: راكبو الدواب.

فصل ركذ: قال أهل اللغة: ركذ الماء يَرْكُذُ ، بضم الكاف ، رُكُوداً ، أي: سكن ، وكذلك السفينة والريح.

وَرَكَدَتِ الشمسُ: [إذا] قام قائمُ الظَّهيرةِ.

وكل ثابت في مكان فهو راكِد.

وَرَكَدَ القومُ: هَدَّوْا.

والمَرَاكِدُ: المَوَاضِعُ التي يَرْكُذُ فيها الإنسانُ وغيره.

قال الجوهري: جَفَنَةُ رَكُودٍ ، أي: مملوءةٌ.

فصل ركع: قال الإمام أبو منصور الأزهري: صلاة الصبح ركعتان ، وصلاة الظهر أربع ركعات.

وكلُّ قَوْمَةٍ يتلوها الركوع والسجدتان ، من الصلوات كلها فهي رَكْعَةٌ.

ويقال: رَكَعَ المُصلي رَكْعَةً ، ورَكْعَتَيْنِ ، وثلاثَ رَكْعَاتٍ.

قال: وأما الركوع فهو أن يَخْفِضَ المُصلي رأسه بعد القَوْمَةِ التي فيها القراءة حتى يطمئنَ ظَهْرُهُ راكعاً.

يقال: ركع رُكُوعاً ، والأول تقول فيه: ركع ركعةً.

وكل شيء ينكب لوجهه فتمسُّ<sup>١</sup>  
رُكْبَتُهُ الْأَرْضَ [م/ ٣٢] أو لا تمسها<sup>(١)</sup>  
بعد أن يخفض رأسه فهو راکع .

وجمع الراكع: رُكَّعٌ ورُكُوعٌ ، هذا  
ما ذكره الأزهرى في «تهذيب اللغة» ،  
وقال في «شرح ألفاظ المختصر»<sup>(٢)</sup>:  
الركوعُ: الانحناءُ .

فصل ركن: أما الفرق بين الرُّكْنِ  
والشَّرْطِ ، فقال الرافعي<sup>(٣)</sup> في أول  
صفة الصلاة: الركن والشرط يشتركان  
في أنه لا بد منهما ، وكيف يفترقان؟  
قيل: كافتراق العام والخاص .

والشرط: ما لا بد منه ، فعلى  
هذا ، كل ركن شرطٌ ، ولا ينعكس .

قلت: وبهذا جزم الشيخ أبو حامد  
الإسفرائيني في «تعليقه» في أول باب  
ما يجزىء من الصلاة .

وقال الأكثرون<sup>(٤)</sup>: يفترقان افتراق  
الخاص .

ثم فسَّرَ قومُ الشرط بما يتقدم على  
الصلاة: كالطهارة وسُتْرَ العورة ،

(١) في (ع ، ف): «يمس بركبتيه الأرض أو  
لا يمسه» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة  
(ركع) .

(٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٩٧) .

(٣) فتح العزيز (٣/ ٢٥٤) .

(٤) فتح العزيز (٣/ ٢٥٤) .

والأركان بما تشتمل عليه الصلاة .

قال: ولك<sup>(١)</sup> أن تفرق بينهما  
بعبارتين ، إحداهما: أن تقول:  
الأركان هي المفروضات المتلاحقة  
التي أولها التكبير وآخرها التسليم  
ولا يلزم التَّشْرُوكُ؛ لأنها دائمة  
ولا تلحق<sup>(٢)</sup> [ونعني بالشروط ما عداها  
من المفروضات]<sup>(٣)</sup> ، و[الثانية: أن  
تقول]<sup>(٤)</sup>: نَعْنِي بالشروط ما يعتبر في  
الصلاة ، بحيث يقارن كل معتبر سواء .  
والركن: ما يعتبر لا على هذا  
الوجه .

مثاله: الطهارة ، تعتبر مقارنتها  
للكوع والسجود [وكل أمر معتبر ،  
ركناً كان أو شرطاً ، والركوع معتبر  
لا على هذا الوجه]<sup>(٥)</sup> .

فصل رمض: الصَّوْمُ والصَّيَّامُ في

(١) في (ع ، ف): «وذلك» ، المثبت موافق لما  
في فتح العزيز (٣/ ٢٥٤) .

(٢) في (ج): «دائمة لا تلحق ولا تلحق» .  
وفي (م): «ولا تلحق ولا تلحق» ، وفي (ع ،  
ف): «تلحق ولا تلحق» المثبت من فتح  
العزيز (٣/ ٢٥٤) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز  
(٣/ ٢٥٤) .

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز  
(٣/ ٢٥٤) .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز  
(٣/ ٢٥٤) .

اللغة ، هو: الإمساك عن الشيء ، وفي الشريعة: إمساكٌ عن أشياء مخصوصة في وقت مخصوص ، من شخص مخصوص .

قولهم: شهر رمضان ، أما الشَّهْرُ ، فقال أهل اللغة: هو مأخوذ من الشُّهْرَةِ ، يقال: شهر الشيء شَهْرُهُ شَهْرًا: إذا أظهره ؛ فسمي الشهر شهرًا لشُهْرَةِ أمره في حوائج الناس إليه في معاملاتهم<sup>(١)</sup> ، ومناسكهم من حَجَّهم ، وصومهم ، وغير ذلك من أمورهم .

وأما رمضان [٩٧/ب] فاختلفوا في اشتقاقه على أقوالٍ، حكاهما الواحديُّ المفسِّرُ .

أحدها: أنه مأخوذ من الرَّمَضِ ، وهو حرُّ الحجارة من شدة حرِّ الشمس ، فسمي هذا الشهر رمضان؛ لأن وجوب صومه صادف شدة الحرِّ ، وهذا القول حكاه الأصمعي عن أبي عمرو .

والقول الثاني: وهو قول الخليل: أنه مأخوذ من الرَّمَضِي<sup>(٢)</sup> ، وهو من السحاب والمطر: ما كان في آخر

(١) في (ع ، ف): «معاملتهم» .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «الرميض» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (رمض) .

القَيْظِ ، وأول الخريف .

سُمِّيَ رَمَضِيًّا<sup>(١)</sup> ؛ لأنه يُذْرِكُ<sup>(٢)</sup> سخونة الشمس ، فسمي هذا الشهر رمضان؛ لأنه يغسل الأبدان من الآثام .

والقول الثالث: أنه من قولهم: رَمَضْتُ النَّصْلَ أَرَمَضُهُ رَمَضًا: إذا دَقَّقْتَهُ بين حَجَرَيْنِ لِيَرِقَّ ، فسمي هذا الشهر رمضان؛ لأنهم كانوا يَرْمُضُونَ أسلحتهم فيه ، ليقضوا منها أوطارهم في شوال قبل دخول الأشهر الحُرُمِ .

قال: وهذا القول يُحْكِي عن الأزهري .

قال الواحدي: فعلى قول الأزهري: الاسم جاهليٌّ ، وعلى القولين الأولين يكون الاسم إسلاميًا ، وقَبْلَ الإسلام لا يكون له هذا الاسم .

قال الواحدي: وروى سَلَمَةُ عن الفَرَّاء ، أنه يقال: هذا شهر رمضان ، وهما شهر<sup>(٣)</sup> ربيع ، ولا يذكر الشهر<sup>(٤)</sup> .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «رميضاً» ، المثبت من تاج العروس (رمض) وغيره .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «يذرك» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (رمض) .

(٣) في (ع ، ف): «وهذا شهر» ، المثبت موافق لما في اللسان ، تاج العروس (رمض) .

(٤) في (ع ، ف): «الشهور» ، خطأ .

مع أسماء سائر الشهور العربية .

وجمع<sup>(١)</sup> رمضان: رَمَضانات<sup>(٢)</sup>  
هذا آخر كلام أهل اللغة .

وقد اختلف العلماء في أنه: هل  
يكره أن يقال: رمضان من غير ذكر  
الشهر؟ فذهب بعض المتقدمين إلى  
كراهته .

قال أصحابنا: يكره أن يقال: جاء  
رمضان من غير ذكر الشهر ، وكذلك:  
دخل رمضان ، وحضر رمضان ،  
وما أشبه ذلك مما لا قرينة فيه تدل على  
أن المراد الشهر ، فإن ذكر معه قرينة  
تدل على أنه الشهر ، كقولك: صمْتُ  
رمضانَ ، وجاء رمضانُ الشهرُ  
المباركُ ، وما أشبه ذلك ، لم يكره .  
هكذا قاله أصحابنا ، ونقله صاحبُ  
«الحاوي»<sup>(٣)</sup> وصاحب «البيان»<sup>(٤)</sup>  
وجماعات<sup>(٥)</sup> آخرون عن الأصحاب .

واحتج الأصحاب في ذلك بما جاء  
في الحديث ، عن أبي هريرة رضي الله  
[تعالى] عنه ، قال: قال رسول الله  
ﷺ: «لَا تَقُولُوا رَمَضَانَ ، فَإِنَّ

رَمَضَانَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ،  
ولكن قولوا: شَهْرُ رَمَضَانَ»<sup>(١)</sup> .

وهذا الحديث رواه البيهقي  
وضَعَفَهُ ، والضعف بَيِّنٌ عليه .

وروي الكراهة في ذلك عن مجاهد  
والحسن البصري .

قال البيهقي<sup>(٢)</sup>: والطريق إليهما في  
ذلك ضعيف .

والصحيح - والله تعالى أعلم -  
ما ذهب إليه الإمام أبو عبد الله  
[محمد بن إسماعيل] البخاري في  
صحيحه ، وجماعات من المحققين؛  
أنه لا كراهة في ذلك مُطْلَقاً كيفما قيل؛  
لأن الكراهة لا تثبت إلا بالشرع ، ولم  
يثبت في ذلك شيء .

(١) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٠١/٤)  
وضَعَفَهُ ، وذكره ابن الجوزي في  
الموضوعات (١٨٧/٢) ، وابن عدي في  
الكامل (٢٥١٧/٧) ، والسيوطي في اللآلئ  
المصنوعة في الأحاديث الموضوعة  
(٥١/٢) ، وابن عراق في تنزيه الشريعة  
(١٥٣/٢) ، وابن أبي حاتم في العلل  
(٨٣٤) ، والشوكاني في الفوائد (٨٧) .

وقال المصنف في شرح صحيح مسلم  
(١٨٨/٧): «وقولهم: إنه اسم من أسماء الله  
تعالى ليس بصحيح ، ولم يصح فيه شيء ،  
وإن كان قد جاء فيه أثر ضعيف ، وأسماء الله  
تعالى توقيفية ، لا تطلق إلا بدليل صحيح ،  
لو ثبت أنه اسم لم يلزم منه كراهة» .  
(٢) السنن الكبرى (٢٠٢/٤) .

(١) في (ح ، ع ، ف): «ويجمع» .

(٢) وأيضاً يجمع على رماضين ، وأَرْمِضاء ،  
وأَرْمِضة ، وأَرْمُض (اللسان) .

(٣) الحاوي (٣٩٦/٣) .

(٤) البيان (٤٦٠/٣) .

(٥) في (م ، ع ، ف): «وجماعة» .

وقد صنف جماعات<sup>(١)</sup> لا يُحْصَوْنَ  
في أسماء الله تعالى مصنفاتٍ  
مبسوطة ، فلم يثبتوا هذا الاسم .

وقد ثبت في الأحاديث الصحيحة  
جواز ذلك ، وذلك [م/ ٣٣] مشهور  
في الصحيحين ، وغيرهما ، ولو  
قصدتُ جمع ذلك رجوتُ أن تزيد  
أحاديثه على مئتين<sup>(٢)</sup> ، لكن الغرض  
الإشارة إلى حديث منها .

ففي الصحيحين ، عن أبي هريرة  
- رضي الله [تعالى] عنه ؛ أن رسول الله  
ﷺ - قال : «إِذَا جَاءَ رَمَضَانُ فَتُحْتِ  
أَبْوَابُ الْجَنَّةِ ، وَغُلِقَتْ أَبْوَابُ النَّارِ»  
[٩٨/ أ] وَصُفِّدَتِ الشَّيَاطِينُ<sup>(٣)</sup> .

وفي بعض الروايات : «إِذَا دَخَلَ  
رَمَضَانُ»<sup>(٤)</sup> وفي رواية لمسلم : «إِذَا كَانَ  
رَمَضَانُ»<sup>(٥)</sup> .

وفي الصحيح : حديث : «بُنِيَ

(١) في (ع ، ف ، م) : «جماعة» .

(٢) في (ع ، ف) : «مئتين» ، والمثبت من (ح ،  
م) ، والأذكار عقب الحديث (١٢٥٩)  
بتحقيقه .

(٣) أخرجه البخاري (١٨٩٨) ، ومسلم (١٠٧٩)  
واللفظ له .

(٤) أخرجه البخاري (١٨٩٩) ، ومسلم  
(٢/ ١٠٧٩) ما بعده بلا رقم .

(٥) أخرجه مسلم (٢/ ١٠٧٩) .

الإسلام على خمسٍ منها : «وَصَوْمُ  
رَمَضَانَ»<sup>(١)</sup> .

فصل رمل : الرَّمْلُ معروف ،  
وجمعه : رِمَال .

قال الجوهري : والرَّمْلَةُ أَخَصُّ منه .

وأما الرَّمْلُ في الطواف ، فهو بفتح  
الراء والميم ، وهو إسراع المشي مع  
تقارب الخطأ دون الوثوب والعدو ،  
وهو الخَبَبُ .

قال الشافعي في «مختصر  
المزني»<sup>(٢)</sup> رضي الله عنهما : الرَّمْلُ :  
هو الخَبَبُ .

قال الإمام الرافعي<sup>(٣)</sup> : وقد غَلَطَ  
الأئمة مَنْ ظَنَّ أنه دون<sup>(٤)</sup> الخَبَبُ .

قلت : قال أهل اللغة : الرَّمْلُ  
والرَّمْلَان : الهَرْوَلَة .

ويقال منه : رَمَلَ بفتح الميم يَرْمُلُ  
بضمها .

قال الجوهري وغيره من أهل

(١) أخرجه البخاري (٨) ، ومسلم (١٦) من  
حديث ابن عمر .

(٢) ص : (٦٧) .

(٣) فتح العزيز (٣٢٦/ ٧) .

(٤) في (ع ، ف) : «وقد غلط من الأئمة مَنْ جعله  
دون . . .» .



اللغة: الأَزْمَلُ من الرجال: الذي لا امرأة له<sup>(١)</sup>.

والأَزْمَلَةُ: التي لا زَوْجَ لها.

وقد أَرْمَلَتِ المرأةُ: إذا مات عنها زَوْجُها ، وأنشد [البيسط]:

هَذي الأَرَامِلُ قَدْ قَضَيْتَ حَاجَتَهَا  
فَمَنْ لِحَاجَةٍ هَذَا الأَزْمَلُ الذَّكْرُ؟<sup>(٢)</sup>

وقال ابن فارس<sup>(٣)</sup>: أَرْمَلَ الرجلُ: إذا لم يكن معه زائدٌ ، ثم أنشد هذا البيت ، فذهب في معناه إلى غير ما ذهب إليه غيره.

فصل رمن: الرُّمَانُ: معروف ، ونونه أصلية ؛ لقولهم: مَرْمَنَةٌ للمكان الذي يكثر فيه ، والواحدة: رُمَانَةٌ ، وهو من الفاكهة باتفاق أهل اللغة ، وسيأتي في فصل الفاكهة بيان ذلك ، إن شاء الله تعالى.

فصل رنب: الأَرْنَبُ: قال الجوهري: هي واحدة الأَرَانِبِ.

قال صاحب «المحكم»: الأَرْنَبُ معروف ، يكون للذَّكْرِ ، والأنثى.

وقيل: الأَرْنَبُ: الأنثى ، والخَزَرُ:

(١) في (ع ، ف): «... الرجال مَنْ لا زوجة له».

(٢) تقدم هذا البيت عند الرقم (١١٠٢).

(٣) مقاييس اللغة (٢/٤٤٢) مادة (رمل).

الذَّكْرُ ، والجمع: أَرَانِب ، وَأَرَانٍ عن اللّحياني .

فأما سيبويه فلم يَجْزِ (أَرَانٍ) إلّا في الشعر .

فصل رنج: الرَّانِجُ المذكور في بيع الأصول والثمار ، ضبطناه بكسر النون ، وكذلك وجدته في نسخة معتمدة من «صحيح» الجوهري مضبوطاً بالكسر ، ورأيت في نسخة من «المحكم» مفتوح النون .

قال الجوهري: هو الجَوْزُ الهندي .

قال: وما أظنه عَرَبِيّاً .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: هو النَّارِجِيلُ ، وهو جَوْزُ الهندِ . حكاه أبو حنيفة ، وقال: أحسبه مُعَرَّباً .

فصل روح: قوله<sup>(٢)</sup>: «سُبُوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ»<sup>(٣)</sup>.

قيل: الرُّوح: جبريل ، ﷺ .

وقيل: مَلَكٌ عَظِيمٌ ، أعظم الملائكة خَلْقاً .

(١) (٧/٢٧٢).

(٢) أي الشيرازي في المذهب (١/٢٥٨).

(٣) أخرج مسلم (٤٨٧) من حديث عائشة؛ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: سُبُوحٌ قُدُّوسٌ ، رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ ، وسيأتي في حرف السين فصل (سبح).

وقيل : أشرف الملائكة .

وقيل : خَلَقَ كهيئة الناس .

وقيل : أرواح بني آدم ، حكى هذه الأقوال الماوردي في تفسيره .

قوله في «الوسيط» في كتاب الدِّيَات : لو أَوْقَدَ ناراً على السطح في يَوْمِ رِيحٍ<sup>(١)</sup> . الصواب فيه : إسكان الياء من رِيحٍ وإضافة يوم إليه ، ومعناه : في يومٍ ذي رِيحٍ : ومراده : ريحٌ شديدةٌ ، ولو قال : في يومٍ راح ، لكان أولى ، أو قال : في يومٍ رِيحٍ شديدة .

وأما ما قاله بعضهم ؛ أن صوابه رِيحٌ بفتح الراء وكسر الياء المشددة ؛ فليس بصحيح ، فإن الرِّيْحَ : طَيِّبٌ الرِّيْح ، ومراد المصنف : رِيحٌ شديدة ، فيفسد المعنى .

فصل رود : قال أهل اللغة ، الإرادة : المشيئة .

قال الجوهرى : أصلها الواو ، ومذهب أهل السُّنَّةِ ، أن الله تعالى يريد بإرادة قديمة ، وهي صفة من صفات الذات ، ولم يزل مُريداً .

قال الإمام أبو بكر بن الباقلاني في كتابه [٩٨/ب] «هداية المسترشدين» : فإن قيل : يلزم على قولكم إنه لم يزل

(١) الوسيط (٣٥٨/٦) .

مُريداً ، أنه لم يزل راضياً ، ومُحباً ، وقاصداً ، ومختاراً ، وموالياً ، ومعادياً ، وغضباناً ، وساخطاً ، وكارهاً ، ورحماناً ، ورحيماً كلنا<sup>(١)</sup> كذلك نقول ؛ لأن جميع هذه الأسماء والصفات راجعة إلى الإرادة فقط .

فصل روق : في حديث أم سلمة رضي الله [تعالى] عنها ؛ أن امرأة كانت تُهْرَقُ الدماء<sup>(٢)</sup> . حديثها مشهور<sup>(٣)</sup> ، وهو حديث صحيح . رواه مالك في «الموطأ» وأبو داود ، والنسائي ، وابن ماجه والبيهقي وغيرهم بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم .

وتُهْرَقُ : بضم التاء وفتح الهاء . والدماء<sup>(٤)</sup> : منصوب على التشبيه بالمفعول به ، أو على التمييز على مذهب الكوفيين .

هَرَقْتُ الماء وأَهْرَقْتُهُ .

ذهب بعض اللغويين [٣٤/م] إلى أن «هَرَقْتُ» فَعَلْتُ و«أَهْرَقْتُ» أَفْعَلْتُ ،

(١) في (م ، ع ، ف) : «قلنا» .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «الدم» .

(٣) أخرجه أبو داود (٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦) ،

والنسائي (١٨٢/١) ، ومالك في الموطأ

(٦٢/١) ، وابن ماجه (٦٢٣) ، والبيهقي

(٣٣٣/١) ، وانظر تمام تخريجه في مسند

أبي يعلى الموصلي رقم (٦٨٩٤) تحقيق

أستاذنا الفاضل حسين أسد .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «والدم» .

وأنهما بمعنى واحد ، وهذا قول مَنْ لا يحسن التصريف ، لأنه يوهِم أن الهاء أصلٌ فيهما<sup>(١)</sup> وهو غلط ؛ بل هما فعْلان رُبَاعِيَّانِ معتَلَّانِ بالعين ، أصلهما : أَرَقْتُ فالهاء بدل من همزة أفعلت في هَرَقْتُ ، كَأَرَحْتُ الماشية ، وَهَرَحْتُهَا ، وَأَنْزَرْتُ<sup>(٢)</sup> الثوبَ ، وَهَزَّرْتُهُ<sup>(٣)</sup> ، والهاء في أهرقت عوض من ذهاب حركة عين الفعل عنها ، ونقلها إلى الفاء<sup>(٤)</sup> لأن أصله أَرَيْقْتُ ، أو أَرَوَقْتُ على اختلاف فيه ، فنقلت حركة الواو أو الياء إلى الراء ، فانقلب حرف العلة ألفاً لانفتاح ما قبله الآن وتحركه في الأصل ، ثم حذفت الألف لسكونها وسكون القاف .

والساقط إن كان واواً فهو من رَاقَ الشيء يَرُوقُ ، وإن كان ياءً فقد حُكي رَاقَ الماء يَرِيقُ : إذا انصبَّ .

والدليل على أن الهاء فيهما ليست فاء الفعل - كما توهم - أنها لو كانت للزم<sup>(٥)</sup> جري (هَرَقْتُ) في تصريفه ،

(١) كلمة : «فيهما» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «أَبَزْتُ» ، وهو تصحيف ، المثبت من (ح) ، والصحيح (نير) .

(٣) في (ع ، ف) : «هَبَزْتَهُ» ، وهو تصحيف المثبت من (ح) ، والصحيح (نير) .

(٤) في (ع ، ف) : «الياء» .

(٥) في (ع ، ف) : «لزم» .

كضربت ، فقول<sup>(١)</sup> : هَرَقْتُ أَهْرَقُ هَرَقاً ، كَضَرَبْتُ أَضْرِبُ ضَرْباً ، أو مُجَرَّئٍ غيره من الثلاثية التي مُضَارِعُها بضم العين ، ويجيء مصادرها مختلفة ، ويلزم جري أهرقت ، كأكرمْتُ أَكْرِمُ إِكْرَاماً ، ولم تقل العرب شيئاً من ذلك ، بل يقولون في مضارع هَرَقْتُ : أَهْرِيقُ بضم الهمزة وفتح الهاء ، فضمها يدل على أنه رباعي . أعني : هَرَقْتُ ، لا ثلاثي ، واسم فاعله مُهْرِيقُ ، واسم مفعوله مُهْرَاقُ ، فيفتحون الهاء لأنها بدل من همزة لو ثبتت في تصريف<sup>(٢)</sup> الفعل لفتحت ، فنقول في أَرَقْتُ إذا لم تحذف همزته : يُؤْرِيقُ ، وفي اسم فاعله : مُؤْرِيقُ ، وفي مفعوله : مُؤَرَّاقُ .

وقالوا في مصدره : هراقة كإراقة ، وإذا صَرَّفُوا أَهْرَقْتُ بسكون الهاء فمضارعه أَهْرِيقُ ، واسم فاعله : مُهْرِيقُ ، ومفعوله : مُهْرَاقُ ، ومصدره : إهْراقة ، فأسكنوا الهاء في الجميع ، فدلَّ على أنه رباعي معتلٌّ ، وليس بفعل صحيح ، وأن هاء بدل من همزة أَرَقْتُ ، أو عوض كما سبق ، والشاهد على سكون هاء مُهْرِيقُ قولُ العَدِيلِ بن الفَرخِ العَجَلِيِّ [الطويل] :

(١) في (ع ، ف) : «فيقال» .

(٢) في (ع ، ف) : «ولو ثبت على تصريف» .

فَكُنْتُ كَمُهْرِيْقِ الَّذِي فِي سِقَائِهِ  
لِرَقْرَاقِ آلٍ فَوْقَ رَابِيَةِ صَلْدٍ<sup>(١)</sup>

والشاهد على سكون إهراقه قولُ  
ذِي الرُّمَّةِ [الطويل]:

فَلَمَّا دَنَتْ إِهْرَاقُهُ الْمَاءِ أَنْصَتَتْ  
لَاغَزِلُهُ عَنْهَا، وَفِي النَّفْسِ أَنْ أُنْثِي<sup>(٢)</sup>

فصل روم: الروم: جيل من الناس  
معروف ، كالعرب ، والفرس ،  
والزنج وغيرهم .

والروم الذين تسميهم أهل هذه  
البلاد الإفرنج .

قال الإمام الواحدي - رحمه الله  
تعالى -: هم جيل من ولد رُوم بن  
عيصو<sup>(٣)</sup> بن إسحاق [أ/٩٩] غلب اسم  
أبيهم عليهم ، فصار كالاسم للقبيلة .

قال: وإن شئت هو جمع رومي  
منسوب إلى رُوم بن عيصو ، كما  
يقال: زنجي ، وزنج ، ونحو ذلك .

قال أهل اللغة: رام فلان الشيء  
يُرْوَمُهُ رَوْماً ، أي: طلبه .

والمَرَام ، بفتح الميم: المَطْلَبُ .

قال ابن الأعرابي: يقال: رَوَّمْتُ

فلاناً ، وَرَوَّمْتُ بفلان: إِذَا جَعَلْتُهُ  
يَطْلُبُ الشَّيْءَ .

فصل روى: يقال: رَوَيْتُ من الماء  
وَاللَّبَنِ ونحوه<sup>(١)</sup> ، أَرَوَيْ رِيّاً وَرِيّاً  
بكسر الراء وفتحها ، وَرَوَيْ: مثل  
رضاً ، ثلاث لغات ، حكاهن  
الجوهري ، وَازْتَوَيْتُ وَتَرَوَيْتُ بمعنى  
رَوَيْتُ .

ويوم التَّروِيَةِ ، بفتح التاء وإسكان  
الراء ، ذكره في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في صفة  
الحج: هو اليوم الثامن من ذي  
الحِجَّة ، سُمِّي يَوْمَ التَّروِيَةِ لأنهم كانوا  
يَرْتَوُونَ فيه الماء ، ويحملونه معهم في  
ذهابهم من مكة إلى عرفات .

ويقال: رَوَيْتُ الحديث والشعر  
رِوَايَةً ، فَأَنَا رَاوٍ ، والجمع: رُؤَاةٌ .

ويقال: رَوَيْتُ الْقَوْمَ أَرْوِيَهُمْ ، أي:  
اسْتَقَيْتُ لَهُمْ .

وَرَوَيْتُهُ الحديثَ والشعرَ ، أي:  
حَمَلْتُهُ إِيَّاهُ وجعلته راوياً له .

قال الجوهري: ويقال أيضاً:  
أَرْوَيْتُهُ إِيَّاهُ ، والمصدر: تروية .

ويقال: فلان راوية للشعر: إِذَا  
وُصِفَ بِكَثْرَةِ رِوَايَتِهِ ، والهَاءُ للمبالغة .

(١) في (ع ، ف): «ونحوهما» .

(٢) (٢/٧٧٣) .

(١) في (ع ، ف): «جَلْدٍ» ، والبيت في اللسان ،  
تاج العروس (هـ) .

(٢) اللسان ، تاج العروس (هـ) .

(٣) في (ح ، م): «عيس» .

وَالرَّايَةُ: الْعَلَمُ ، وَجَمْعُهُ: رَايَاتٌ .  
وَالرَّايَةُ: الْبَعِيرُ ، أَوْ الْبَغْلُ ، أَوْ  
الْحِمَارُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ . هَذَا  
أَصْلُهَا ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَتْ مُجَازاً فِي  
الْمَزَادَةِ .

وَيُقَالُ: رَوَيْتُ فِي الْأَمْرِ: أَي:  
نَظَرْتُ فِيهِ ، وَفَكَّرْتُ فِيهِ ، قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ: يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .

وَيُقَالُ: مَاءٌ رَوَى بِكَسْرِ الرَّاءِ  
وَالْقَصْرِ ، وَبِفَتْحِهَا مَعَ الْمَدِّ ، أَي:  
عَذْبٌ .

وَيُقَالُ: رَجُلٌ لَهُ رُؤَاؤٌ بِضَمِّ الرَّاءِ  
وَبِالْمَدِّ ، أَي: مَنَظَرٌ .

وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُ فِي خُطْبَةِ «الْوَجِيزِ»:  
[م/ ٣٥] وَهَدَايَةٌ يَنْمَحِقُ فِي رَوَائِهَا  
أَبَاطِيلُ الْخَيَالَاتِ .

فَصْلٌ رِيفٌ: قَوْلُهُمْ فِي بَابِ  
الْأَطْعَمَةِ مِنْ [كِتَابِ] «الْمَهْذَبِ»<sup>(١)</sup>:  
وَيَرْجِعُ فِي مَعْرِفَةِ مَا يَسْتَطَابُ مِنَ  
الْحَيَوَانَاتِ الَّذِي جَهَلْنَا حَالَهُ إِلَى الْعَرَبِ  
مِنْ أَهْلِ الرِّيفِ وَالْقُرَى .

الرَّيْفُ: بِكَسْرِ الرَّاءِ وَإِسْكَانِ الْيَاءِ ،  
قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: هِيَ<sup>(٢)</sup> الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا  
زَرْعٌ وَخِصْبٌ ، وَجَمْعُهُ: أَرْيَافٌ .

(١) (٨٧٢/٢) .

(٢) فِي (م ، ع ، ف): «هُوَ» .

وَأَزَيْفُنَا<sup>(١)</sup> ، أَي: صِرْنَا<sup>(٢)</sup> إِلَى  
الرَّيْفِ .

وَأَرَأَيْتِ الْأَرْضُ بِلَا هَمْزٍ ، مِثْلُ<sup>(٣)</sup>:  
أَقَامْتُ ، مَعْنَاهُ: أَخَصَبْتُ .

وَهِيَ أَرْضٌ رَيَقَةٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

## فصل في أسماء المواضع

رَاذَانٌ<sup>(٤)</sup>: فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ ،  
«لَا تَتَّخِذُوا الضَّيْعَةَ» قَالَ عَبْدُ اللَّهِ:  
بِرَاذَانَ مَا بِرَاذَانَ<sup>(٥)</sup> [و] <sup>(٦)</sup> بِالْمَدِينَةِ مَا  
بِالْمَدِينَةِ<sup>(٧)</sup> . هَذِهِ اللَّفْظَةُ مِمَّا رَأَيْتُ  
خَلَائِقَ غَلَطُوا فِيهَا ، وَآخَرِينَ تَحَيَّرُوا  
فِيهَا ، فَلَمْ يَدْرُوا مَا هِيَ؟ وَلَا كَيْفَ  
[هِيَ] تَقَالُ؟ وَآخَرِينَ صَحَّفُوهَا .

وَصَوَابُهَا: أَنْ رَاذَانٌ<sup>(٨)</sup> بِالرَّاءِ

(١) فِي (ع ، ف): «وَأَرَيْفُنْ» .

(٢) فِي (ع ، ف): «سِرْنَا» ، تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي (ع ، ف): «مِثَالٌ» .

(٤) تَرْجُمَةُ «رَاذَانَ» بِتَمَامِهَا جَاءَتْ فِي (م ، ع ،  
ف) عَقِبَ تَرْجُمَةِ «الرَّبْذَةِ» .

(٥) قَوْلُهُ: «مَا بِرَاذَانَ» سَاقِطٌ مِنْ (ع ، ف) .

(٦) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ مَوَادِدِ التَّخْرِيجِ .

(٧) أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ (٢٣٢٨) مُخْتَصِراً ، وَأَحْمَدُ  
(٤٢٦/١) ، وَأَبُو يَعْلَى فِي الْمُسْنَدِ  
(٥٢٠٠) ، وَغَيْرُهُمْ ، وَحَسَنَةُ التِّرْمِذِيِّ ،  
وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَانَ (٢٤٧١) مَوَارِدُ ، وَفِي  
الْأَخِيرِ اسْتَوْفَيْنَا تَخْرِيجَهُ .

(٨) (رَاذَانَ): بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ خَفِيفَةٌ:

مَكَانٌ خَارِجٌ الْكُوفَةِ (تَعْجِيلُ الْمَنْفَعَةِ ص: =

والذال المعجمة وآخره نون ، قاله الحازمي في كتابه في الأماكن ، وهي ناحية من سواد العراق تشتمل على قرى كثيرة ، ذوات مزارع ، وهي صُفْعَان: راذانُ الأعلى ، وراذانُ الأسفل. هذا كلام الحازمي.

والباء التي في قوله: براذان هي باء الجرّ ، ليست من الكلمة ، ومعنى الكلام: لاسيما أن اتخذتم الضيّعة براذان أو بالمدينة ، يعني في راذان أو في المدينة<sup>(١)</sup> وإنما خص هذين الموضعين لنفاستهما ، وكثرة الرغبة فيهما<sup>(٢)</sup>.

= (٤٧٩) ، وجاء في معجم البلدان (١٣/٣): «وراذان أيضاً: قرية بناوحي المدينة ، جاءت في حديث عبد الله بن مسعود» ، قال أستاذنا محمد شراب في المعالم الأثيرة ص (١٢٣): «قيل: إنها قرية بناوحي المدينة ، ولكن لا يعرفها أحد ، والمعروف أن راذان من قرى العراق».

(١) قال الحافظ ابن حجر في تعجيل المنفعة ص (٤٧٩): «معنى الحديث: أن ابن مسعود حدث عن النبي ﷺ بالنهي عن التوسع ، وعن اتخاذ الضيّع ، ثم لما فرغ من الحديث استدللّ على نفسه ، وأشار إلى أنه اتخذ ضيّعتين: إحداهما بالمدينة ، والأخرى بـ: رَاذَان ، واتخذ أهلين: أهل بالكوفة ، وأهل بـ: «رَاذَان».

(٢) بهامش (ح) ما نصه: «بقي شيء لم يذكره ، وهو التكرار ، مع ما فيهما في قوله: «براذان» = ما براذان ، وبالمدينة ما بالمدينة».

رَامَ هُرْمُزَ: مذكورة<sup>(١)</sup> في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب صلاة المسافرين<sup>(٣)</sup> وفي فصل الأمان [٩٩/ب] من باب السير.

وهي بفتح<sup>(٤)</sup> الميم الأولى وضم الهاء ، وإسكان الراء وضم الميم الثانية.

وهي من بلاد خُوزِسْتَان<sup>(٥)</sup> بقرب شيراز.

الرَّبْدَةُ<sup>(٦)</sup>: ذكرها في باب الرّبا من «المهذب»<sup>(٧)</sup>.

هي براء ثم باء موحدة ثم ذال

= وجوابه: إنهما للإعظام والتهويل ، كقوله تعالى: ﴿الْمَافَقَةُ﴾ مَا الْمَافَقَةُ ﴿[الحاقة: ١ ، ٢]﴾ أَلْفَايَةُ ﴿مَا أَلْفَايَةُ﴾ [الفارعة: ٢ ، ١].

(١) في (م ، ع ، ف): «مذكور».

(٢) (١/٣٤٠) و(٥/٢٥٦).

(٣) في (ح ، ع ، ف): «المسافرين» ، المثبت موافق لما في المهذب (١/٣٣٤).

(٤) في (ح): «بضم».

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «خوزستان» ، تصحيف ، المثبت من معجم البلدان وغيره.

(٦) (الرّبْدَةُ): كانت قرية عامرة ، ولكنها خربت سنة (٣١٩) هـ بسبب الحروب ، وتقع في الشرق إلى الجنوب من بلدة الحناكية (مئة كيل عن المدينة في طريق الرياض) ، وتبعد الرّبْدَةُ شمال مهد الذهب على مسافة (١٥٠) كيلاً (المعالم الأثيرة ص: ١٢٥).

(٧) (٣/٦٣).

معجمة مفتوحات ، ثم هاء ، وهي<sup>(١)</sup> موضع قريب من مدينة النبي - ﷺ - وهي منزلٌ من منازل حاج العراق وبها قبر أبي ذرٍّ الغفاري رضي الله [تعالى] عنه ، صاحب رسول الله ﷺ .

قال الحازمي في «المؤتلف والمختلف»<sup>(٢)</sup>: هي من منازل الحاج بين السِّلِيلَةِ<sup>(٣)</sup> والعُمَقِ<sup>(٤)</sup> .

وقال صاحب «مطالع الأنوار»: وهي على ثلاث مراحل من المدينة ، قريبة من ذات عِرْقٍ .

الرَّدْمُ<sup>(٥)</sup>: المذكور في أول باب دخول مكة من «الروضة»<sup>(٦)</sup>: هو بفتح الراء وإسكان الدال المهملة ، وهو موضع معروف بمكة - زادها الله

[تعالى] شرفاً - يَرَى الداخلُ الكعبةَ الكريمة [منها] .

الرَّوْحَاء: مذكورة في أول باب الهبة من «المهذب»<sup>(١)</sup> .

هي<sup>(٢)</sup> بفتح الراء وإسكان الواو وبالحاء المهملة ممدودة ، وهي موضع من عمل الفرع بضم الفاء وإسكان الراء<sup>(٣)</sup> ، وبينها وبين مدينة رسول الله - ﷺ - ستة وثلاثون ميلاً<sup>(٤)</sup> . كذا جاء في «صحيح مسلم» في باب الأذان عن سُلَيْمَانَ الْأَعْمَشِ ، قال: قلت لأبي سُفْيَانَ - وهو طَلْحَةُ بْنُ نَافِعٍ التَّابِعِي المَشْهُور -: كَمْ بينها وبين المدينة؟ قال: ستة وثلاثون ميلاً<sup>(٥)</sup> .

وحكى صاحب «المطالع»؛ أن بينهما أربعين ميلاً ، وأن في كتاب ابن

(١) في (ع ، ف): «وهو» .

(٢) في (ع ، ف): «المختلف والمؤتلف» .

(٣) (السِّلِيلَةُ): بفتح أوله وكسر ثانيه موضع ، من الرِّبْدَةِ إليه ستة وعشرون ميلاً (معجم البلدان: ٢٤٣/٣) .

(٤) (العُمَقُ): بوزن زُفَرٍ: عَلِمَ مرتجل على جادة الطريق إلى مكة بين مَعْدِنَ بَنِي سُلَيْمٍ وذات عِرْقٍ (معجم البلدان: ١٥٦/٤) .

(٥) (الرَّدْمُ): أي رَدْمُ عمر بن الخطاب ، وهو الموضع المرتفع الواقع بين الجودية والمدعى ، ويسمى الآن: مقرة الفاتحة ، لأن حاملي الجَنَازَةِ حينما يمرون بها في هذا الموضع يقرؤون الفاتحة ، وقد ترك هذا (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٢٠١) .

(٦) ص: (٣٨٧) .

(١) (٣/٦٩٣) .

(٢) في (ح): «هو» .

(٣) ويقال أيضاً بضم الراء (المعالم الأثيرة ص: ٢١٧) ، وهو وادٍ فحل من أودية الحجاز ، يمر على مسافة مئة وخمسين كيلاً جنوب المدينة ، كثير العيون والنخل ، من قراه اليوم: أبو الضباع ، وأم العيال ، والمضيقي ، والفقر (المصدر السابق) .

(٤) تقع على الطريق بين المدينة وبدر على مسافة أربعة وسبعين كيلاً من المدينة (المعالم الأثيرة ص: ١٣١) .

(٥) صحيح مسلم (٣٨٨) .

أبي شيبة بينهما ثلاثون ميلاً ، والله  
[تعالى] أعلم .

رَوْضَةُ خَاخ: مذكورة<sup>(١)</sup> في آخر  
كتاب السَّيَر من «المهذب»<sup>(٢)</sup> في  
فصل: وإن تجسس رجل من المسلمين  
للكفار لم يقتل .

هي بخاءين معجمتين ، عند  
المدينة ، وبها وجد عليٌّ ورفيقاه<sup>(٣)</sup>  
الظعينة التي معها كتابٌ من حاطب بن  
أبي بَلْتَعَةَ إلى أهل مكة<sup>(٤)</sup> . قاله  
الحازمي .

وقال ابن الأثير<sup>(٥)</sup> : هي موضع بين  
مكة والمدينة<sup>(٦)</sup> .

الرَّيِّي: مذكورة في «الوسيط»<sup>(٧)</sup> في

(١) من هنا إلى آخر الترجمة ساقط من (م) .

(٢) (٢٨٣/٥) .

(٣) في (ح ، ع ، ف): «ورفيقه» ، وهو خطأ  
المثبت هو الصواب ، ورفيقاه هما: الزبير بن  
العوام ، والمقداد بن الأسود أو أبو مَرْثَد  
الغَنَوِيُّ . انظر جامع الأصول  
(٣٥٨/٨ - ٣٦٠) .

(٤) أخرجه البخاري (٣٠٠٧) ، ومسلم (٢٤٩٤)  
من حديث علي بن أبي طالب وسيأتي في  
حرف العين فصل (عقص) .

(٥) النهاية في غريب الحديث والأثر (٨٦/٢) .

(٦) قال أستاذنا البحاث محمد شُرَاب في المعالم  
الأثيرة: ص (١٠٧): «روضة خاخ: موضع  
بقرب حمراء الأسد من حدود العقيق» .

(٧) (٢٤٩/٢) .

صلاة المسافر ، وهي مدينة كبيرة<sup>(١)</sup> من  
مدن الجبال ، وينسب إليها: رَازي  
وهو من شواذ النسب .

## حرف الزاي

فصل زبب: الزَّيْب: الذي يؤكل  
معروف . الواحدة: زَبِيَّة .

ويقال: زَبَبَ فلان عِنْبَهُ تَزْبِيًّا ،  
أي: جعله زَبِيًّا .

وقوله في «الوسيط» في باب  
الأحداث: زُبَيَّةُ الْحَسَنِ<sup>(٢)</sup> .

وقوله في موانع النكاح<sup>(٣)</sup> :  
يَسْتَدْخِلُ<sup>(٤)</sup> زُبَيَّةَ الصَّغِير ، هي بضم  
الزاي: تصغيرُ الرُّبِّ ، وهو الذَّكَرُ

(١) هي الآن حيٌّ من أحياء طَهْران ، عاصمة  
إيران .

(٢) الوسيط (٣١٩/١) والنص فيه: «فِيَحْمِلُ  
مَا رُوي من تقبيل رسول الله ﷺ زُبَيَّةَ الْحَسَنِ  
أو الْحُسَيْن ، على جريانه وراء الثوب» وهذا  
الحديث أخرجه البيهقي في السنن الكبرى  
(١٣٧/١) من حديث عبد الرحمن بن  
أبي ليلى .

قال البيهقي: «فهذا إسناد غير قوي ، وليس  
فيه أنه مسه بيده ، ثم صلى ولم يتوضأ» .

وقال ابن الصلاح في شرح مُشْكِلِ الوسيط  
(٣١٩/١): «حديث ضعيف» .

(٣) (١١٤/٥) .

(٤) في (ع ، ف): «ستدخل» خطأ ، المثبت من  
(ح ، م) ، والوسيط (١١٤/٥) .



وَأَلْحَقْتُ الْبَاءَ فِيهِ ، كَمَا أَلْحَقْتُ فِي  
عُسَيْلَةٍ وَدُهَيْيَةٍ<sup>(١)</sup> وَنَحْوِ ذَلِكَ .

فصل زبذب: قوله في «المهذب»  
و«التنبيه»: لا تجوز المسابقة على  
الزَّبْزَابِ<sup>(٢)</sup> ، بالزاي المكررة .

الأولى: مفتوحة ، والثانية:  
مكسورة ، وبالباء الموحدة المكررة ،  
وهو جمع: زَبْزَبٌ ، على مثال جعفر ،  
وهي سفينة صغيرة تتخذ للحرب ،  
تشبه الزورق الطويل ، وليست عربية .

فصل زبل: المَزْبَلَةُ بفتح الميم  
وبالباء ، وبضم الباء أيضاً ، لغتان:  
موضع الزُّبُل بكسر الزاي ، وهو  
السَّرْجِين .

يقال: زَبَلْتُ الْأَرْضَ: إِذَا  
سَمَدْتَهَا<sup>(٣)</sup> . قاله كله الجوهري .  
وَالزُّبِيلُ بفتح الزاي وبعدها باء مكسورة  
مخففة من غير نون: وهو الْقُفَّةُ ،  
وجمعه: زُبُلٌ بضم [م/٣٦] الزاي  
وبالباء وَزُبُلَانٌ بضم الزاي<sup>(٤)</sup> وسكون  
الباء . قاله في «المحكم» [١٠٠/أ] .

(١) في (ع ، ف): «دهينة» .

(٢) (٥٨٠/٣) .

(٣) في (ع ، ف): «أسمدتها» ، المثبت من  
(ح ، م) ، وصاح الجوهري حيث نقل  
المصنف .

(٤) قوله: «وبالباء وَزُبُلَانٌ بضم الزاي» ساقط من  
(ع ، ف) .

قال الجوهري: فَإِنْ كَسَرْتَهُ  
شَدَّدْتَ ، فقلت: زَبِيلٌ ، أَوْ زَبِيلٌ ؛  
لأنه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ بالفتح .

فصل زحر: قوله في باب الوصية:  
الرَّحِيرُ الْمُتَوَاتِرُ ، هو بفتح الزاي وكسر  
الحاء ، وهو استطلاق البطن ، قاله  
الجوهري .

قال: وكذلك الرُّحَارُ بالضم .

قال: والرَّحِيرُ: التنفس بشدة ،  
يقال: زَحَرَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ تَزْحَرُ  
وَتَزْحَرُ .

فصل زرع: المزارعة: المعاملة  
على الأرض ببعض ما يخرج منها ،  
ويكون البَذْرُ من مالك الأرض ،  
والمُخَابَرَةُ مثلها إِلَّا أَنَّ الْبَذْرَ من  
العامل ، وقيل: هما بمعنى ، وقد سبق  
بيانهما وبسط القول فيهما في حرف  
الخاء .

قال أهل اللغة: الزرع: واحد  
الزروع ، وموضِعُهُ: مَرْعَةٌ وَمُزْدَرَعٌ .  
وَالزَّرْعُ أيضاً: طرح البذر .

والزرع أيضاً: الإنبات ، يقال:  
زَرَعَهُ اللهُ [تعالى] ، أَي: أَنْبَتَهُ اللهُ  
[تعالى] ومنه قوله تعالى: ﴿عَآئِشَ  
تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ [الواقعة:  
٦٤] .

فصل زرق: قوله في أول الباب

الثالث من اللّعان من «الوسيط»: لأنه  
يحتمل انزراق المنى. كذا وقع:  
انزراق<sup>(١)</sup>.

فصل زعزع: قوله في باب الإيلاء  
من «المهذب»<sup>(٢)</sup> في أبيات الشعر  
[الطويل]:

فوالله! لولا الله لا شيءَ غَيْرُهُ  
لَزَعَزَعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ  
هو بضم الزاي الأولى وكسر  
الثانية.

قال الإمام الأزهري: زَعَزَعْتُ  
الشيء: إذا أردت إزالته من متبته<sup>(٣)</sup>  
فحركته تحريكاً.

ومنه قول الشاعر [الطويل]:  
لَزَعَزَعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ  
وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>:  
وَزَعَزَعْتُهُ زَعَزَعَةً.

وأشدد البيت، ثم قال: ويروى  
[الطويل]:

لولا الله أَنِّي أَرَأَيْتُهُ

فصل زعق: قال الأزهري: قال

الليث ، وغيره: الرُّعَاقُ: الماءُ المُرُّ  
الغليظ الذي لا يُطَاقُ<sup>(١)</sup> شُرْبُهُ من  
أُجُوجَتِه.

وطعام مَزْعُوقٌ: أَكْثَرُ مِلْحُهُ.  
وذكر صاحب «المحكم» مثله ،  
وزاد: الواحدُ والجمعُ في الرُّعَاقِ  
سواء<sup>(٢)</sup>.

وَأَزَعَقَ: أَتَبَطَ ماءَ رُعَاقًا.  
وَزَعَقَ الْقَدْرَ يَزَعُقُهَا زَعْقًا وَأَزَعَقُهَا:  
أَكْثَرَ مِلْحَهَا.

وَزَعَقَ دَوَابَّهُ: طَرَدَهَا مُسْرِعًا.  
وقيل: الزَّاعِقُ الذي يسوق ويصيح  
بها صياحاً شديداً.

وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ: صَوْتُهُ. هذا كلام  
صاحب «المحكم» هنا.

وقال الأزهري في باب العين  
والقاف والذال المعجمة: قال الليث:  
الرُّعَاقُ بمنزلة الدُّعَاقِ ، ومعناه: المُرُّ  
سمع ذلك من بعضهم ، فلا أدري ألغة  
هي<sup>(٣)</sup> أم لُغَةٌ؟

قال الأزهري: لم أسمع دُعَاقٍ  
بالذال لغير الليث.

- (١) في (ف): «يطلق» وهو خطأ.  
(٢) المحكم (١/٨٦ - ٨٧).  
(٣) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) ، وجاء في  
(م) «هو» بدل «هي».

(١) بل وقع في طبعة دار السلام (١٠٩/٦):  
«انزلاق».

(٢) (٤/٣٩٠) ، وتقدم ذكر بعض الأبيات في  
حرف الخاء فصل (خوف).

(٣) في (ح) «مُثَبِّته».

(٤) (١/٣٤ - ٣٥).

قال: وقال ابنُ دُرَيْدٍ<sup>(١)</sup>: ذَعْفُهُ<sup>(٢)</sup>  
وَزَعْفُهُ: [إذا] صاح به وأفرعه.

قال الأزهري: وهذا من  
أباطيل<sup>(٣)</sup> ابن دريد.

وذكر صاحب «المحكم» هاتين  
اللفظتين ولم ينكرهما.

فصل زعم: قال الإمام الواحدي<sup>(٤)</sup>  
المفسر - رحمه الله [تعالى] - في قوله  
الله عز وجل: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ  
يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكَ﴾  
[النساء: ٦٠] قال: الزُّعْمُ والزَّعْمُ<sup>(٥)</sup>  
لغتان ، وأكثر ما يستعمل بمعنى القول  
فيما لا يتحقق.

قال ابن المظفر: أهل العربية  
يقولون: زعم فلان: إذا شك فيه ، ولم  
يَدْرِ لَعَلَّهُ كَذِبٌ أو باطل.

وعن الأصمعي: الزُّعْم: الكذب.

وقال شريح: زَعَمُوا كُتَيْبَةَ الكَذِب.

وقال ثعلب عن ابن الأعرابي:  
الزُّعْم: القول يكون حقاً ، ويكون  
باطلاً ، وأنشد في الزُّعْم الذي هو حَقٌّ  
لأُمِيَّة بن أَبِي الصَّلْت [المتقارب]:

(١) الجمهرة (ذعق).

(٢) في (ع ، ف): «زعقه» ، وهو تحريف .

(٣) في تهذيب اللغة: «زيادات» بدل «أباطيل» .

(٤) الوسيط (٧٣/٢).

(٥) والزُّعْم أيضاً ، بالكسر ، هو مثلث الزاي .

وَإِنِّي أَذِينُ لَكُمْ أَنَّهُ  
سَيُنْجِزُكُمْ رَبُّكُمْ مَا زَعَمُ<sup>(١)</sup>  
ومثل ذلك قال شَمِر .

وأنشد للجَعْدِي [١٠٠/ب]  
- رضي الله عنه - في الزَّعْم الذي هو  
حق ، يذكر نوحاً ، عليه الصلاة  
والسلام [المنسرح]:  
نُودِي: قُمْ وَارْكَبْ بِأَهْلِكَ إِذْ

نَزَلَ اللَّهُ مُوفٍ لِلنَّاسِ مَا زَعَمَا<sup>(٢)</sup>  
وهذا بمعنى التحقيق. هذا آخر  
كلام الواحدي.

وَرَوَيْنَا فِي الْحَدِيثِ الْمَرْفُوع ، عن  
رسول الله - ﷺ - قال: «زَعَمَ  
جَبْرِيلُ»<sup>(٣)</sup> كذا.

(١) بيت من قصيدة لأُمِيَّة بن أَبِي الصَّلْت  
ومطلعها:

لَكَ الْحَمْدُ وَالْمَنْ رَبَّ الْعِبَادِ  
أَنْتَ الْمَلِكُ وَأَنْتَ الْحَكَمُ  
وانظر: تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس  
(زعم).

(٢) بيت من قصيدة للناطقة الجعدي الصحابي ،  
قالها في الجاهلية ، ومطلعها:

الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ  
مَنْ لَمْ يَقْلَهَا فَنَفْسُهُ ظَلَمًا  
وانظر: تهذيب اللغة ، الشعر والشعراء  
(١٤/٢١٤) ، أسد الغابة (٤/٥١٦) ،  
الاستيعاب لابن عبد البر (٣/٥٥٢) ،  
اللسان ، تاج العروس (زعم).

(٣) هو في المنتخب من مسند عبد بن حميد  
ص (٩٦) رقم (١٩٢) ، الأحاد والمثاني =

وَرَوَيْنَا فِي «مُسْنَد أَبِي عَوَانَةَ» عَنْ  
ابن عباس - رضي الله تعالى عنهما -  
قال: زَعَمْنَا أَنَّ سَهْمَ ذِي الْقُرْبَى لَنَا ،  
فَأَبَى عَلَيْنَا قَوْمُنَا<sup>(١)</sup> ، أَي: قُلْنَا واعتقدنا .

وَرَوَيْنَا فِي حَدِيثِ ضِمَامِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،  
- رضي الله [تعالى] عنه - أنه قال  
لِرَسُولِ اللَّهِ - ﷺ -: زَعَمَ رَسُولُكَ أَنَّ  
عَلَيْنَا خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ،  
وَزَعَمَ أَنَّ عَلَيْنَا الزَّكَاةَ ، وَزَعَمَ كَذَا ،  
وَكَذَا الْحَدِيثُ<sup>(٢)</sup> .

وَزَعَمَ فِي كُلِّ هَذَا بِمَعْنَى: قال ،  
وَلَيْسَ فِيهَا تَشْكُكُ .

وقد أكثر سيبويه - رحمه الله  
[تعالى] - في كتابه الذي [هو] قدوة  
أهل [م/٣٧] العربية من قوله: زَعَمَ  
الْخَلِيلُ كَذَا ، وَزَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ وَهُمَا  
شَيْخَاهُ ، وَيَعْنِي بِزَعَمٍ: قال .

= (٤٧٧/٣) رقم (١٨٧٢) ، السير الكبير  
للشيباني (٢٤/١) رقم (١٦) من حديث  
أبي قتادة .

وانظر جامع الأصول (٥٠٢/٩ - ٥٠٣) .

(١) مسند أبي عوانة (٣٣٥/٤) رقم (٦٨٨٤) ،  
وهو في صحيح مسلم (١٣٩/١٨١٢) وانظر  
تخريجه موسعاً في مسند أبي يعلى (٢٥٥٠)  
بتحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد .

(٢) أخرجه مسلم (١٢) من حديث أنس بن  
مالك ، وهو في البخاري (٦٣) بغير هذا  
اللفظ ، وانظر جامع الأصول  
(٢١٧/١ - ٢١٩) .

فصل زغب: قوله في «الروضة»<sup>(١)</sup>  
في أول الْحَجَرِ: الزَّغَبُ الذي حول  
الْفَرْجِ لا أَثَرُ لَهُ فِي الْبُلُوغِ ، وهو بفتح  
الزاي والغين المعجمة ، قال أهل  
اللغة: وهو الشَّعِيرَاتُ الصُّفْرُ فوق  
الْفَرْجِ<sup>(٢)</sup> ، وقد زَغَبَ الْفَرْجُ<sup>(٣)</sup> تَزْغِيًا  
وَأَزْلَغَبَ<sup>(٤)</sup>: إِذَا طَلَعَ زَغَبُهُ .

وَأَزْلَغَبَ<sup>(٥)</sup> الشَّعْرُ: إِذَا نَبَتَ بَعْدَ  
الْحَلْقِ .

فصل زلل: ذكر الغزالي - رحمه الله  
[تعالى] - في باب الوليمة من كتابيه زَلَّةَ  
الصُّوفِيَّةِ<sup>(٦)</sup> ، وهي بفتح الزاي وتشديد  
اللام ، وهي<sup>(٧)</sup> الطَّعَامُ الذي<sup>(٨)</sup>  
يحملونه من المائدة .

قال أهل اللغة: الزَّلَّةُ من الألفاظ  
المثلثة ، فالزَّلَّةُ ، بفتح الزاي:  
الخطيئة ، وهي السَّقَطَةُ ، وهي الطعام  
الذي يُدْعَى إِلَيْهِ النَّاسُ ، وهي  
المحمول من المائدة لقريب أو صديق .

(١) ص: (٦٨٣ - ٦٨٤) .

(٢) في (ح ، ع ، ف): «الْفَرْجُ» ، المثبت من  
(م) والصحاح وغيره .

(٣) في (ع ، ف): «الفرج» ، وهو تصحيف  
المثبت من (ح ، م) والصحاح وغيره .

(٤) في (ع ، ف): «وازلغب» تحريف .

(٥) في (ع ، ف): «وازلغب» تحريف .

(٦) الوسيط (٢٧٩/٥) .

(٧) في (ح): «وهو» .

(٨) كلمة: «الذي» ليست في (ع ، ف) .

والزَّلَّة ، بكسر الزاي : الحجارة  
المُلْس .

والزَّلَّة ، بضم الزاي : ضَيْقُ  
النَّفْس .

فصل زمر: قوله<sup>(١)</sup>: مُزْمُور  
الشیطان ، هو بضم الميم وفتحها لغتان  
حكاهما ابن لأثير<sup>(٢)</sup>.

ويقال: مِزْمَار .

ويقال: مِزْمَارَةٌ بالهاء<sup>(٣)</sup> في آخره .

رواه البخاري في صحيحه في كتاب  
الجهاد في باب الدَّرَق<sup>(٤)</sup>.

فصل زمل: ذكر في «المهذب»<sup>(٥)</sup>  
الرَّامِلَة في استطاعة الحج .

قال أهل اللغة: هو البعير الذي  
يستظهر به المسافر ، يحمل عليه طعامه  
ومتاعه .

فصل زناً: قوله في «الوسيط»<sup>(٦)</sup> في  
باب صلاة الجماعة: وقد قال صلى الله  
[تعالى] عليه وسلم: «لَا يُصَلِّينَ أَحَدُكُمْ

(١) أي الشيرازي في المهذب (٥/٦٠٥).

(٢) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢/٣١٢).

(٣) في (ح ، م): «الهاء».

(٤) رقم (٢٩٠٦) من حديث عائشة ، وأخرجه  
أيضاً مسلم برقم (٨٩٢).

(٥) (٢/٦٦٥).

(٦) (٢/٢٤٤).

وَهُوَ زَنَاءٌ»<sup>(١)</sup> هذا الحديث بهذا اللفظ  
رواه أبو عُبَيْد في «غريب الحديث»<sup>(٢)</sup>  
بإسناد ضعيف ، وهو صحيح المعنى ،  
فقد روى أبو هُرَيْرَةَ - رضي الله [تعالى]  
عنه - ، أن رسول الله - صلى الله [تعالى]  
عليه وسلم - قال: «لَا يَحِلُّ لِرَجُلٍ يُؤْمِنُ  
بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُصَلِّيَ وَهُوَ حَاقِنٌ  
حَتَّى يَتَخَفَّفَ»<sup>(٣)</sup> رواه أبو داود وغيره .

وعن ثوبان رضي الله عنه ، نحوه .  
رواه أبو داود والترمذي: وقال: حديث  
حسن<sup>(٤)</sup>.

وعن عائشة ، رضي الله [تعالى]  
عنها؛ أن النبي - ﷺ - قال: «لَا صَلَاةَ  
بِحَضْرَةِ الطَّعَامِ ، وَلَا لِمَنْ يُدَافِعُهُ  
الْأَخْبَثَانِ»<sup>(٥)</sup> رواه مسلم في  
«صحيحه» .

والأخبثان: البول والغائط .

أما ضبط اللفظة التي [١٠١/أ] في  
حديث «الوسيط» فهي زَنَاءٌ ، بزاي  
مفتوحة ثم نون مخففة ثم ألف

(١) (زَنَاءٌ): بوزن جَبَان (النهاية).

(٢) (١/١٤٩).

(٣) أخرجه أبو داود (٩١) وعنده وفي جامع  
الأصول (٥/٥٩٨): «حَقَن» بدل «حَاقِن» ،  
قال ابن الأثير في النهاية (١/٤١٦): «الْحَاقِنُ  
وَالْحَقْنُ سَوَاءٌ» .

(٤) أخرجه أبو داود (٩٠) ، والترمذي (٣٥٧).

(٥) أخرجه مسلم (٥٦٠).

ممدودة ، ومعناه: الحاقن: وهو الذي اضطره البول وهو يدافعه .

قال الجوهري: تقول منه: زَنَأَ البولُ - بالهمز - يَزْنَأُ زَنْوَاءً: إذا احتقن .

قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب القذف: قال الشاعر [الرجز]:

وَازَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنْئاً فِي الْجَبَلِ<sup>(٢)</sup> .

وهذا الذي أتى به بعضُ بيتين .

قال ابن السكيت في «إصلاح المنطق»<sup>(٣)</sup> والأزهري ، والجوهري ، وغيرهم من أهل اللغة ، وغيرهم: قالت امرأة من العرب تُرْقِصُ ابناً لها [الرجز]:

أَشْبِهْ أَبَا أُمِّكَ ، أَوْ أَشْبِهْ حَمْلُ

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلْ يُصْبِحُ<sup>(٤)</sup> فِي مَضْجَعِهِ قَدْ انْجَدَلْ

وَازَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنْئاً فِي الْجَبَلِ

قال الأزهري: حَمَلَ - يعني: بفتح الحاء والميم - اسم رجل .

وَالْهَلْوَفُ - يعني بكسر الهاء وفتح

(١) (٤٠٤/٥) .

(٢) سبق ذكره عند الرقم (١٠٨٢) .

(٣) ص: (١٥٣) .

(٤) في (ح ، ع ، ف): «يصبح» ، المثبت من (م) ، والمهذب (٤٠٤/٥) ، وإصلاح المنطق ص: (١٥٣) ، والصحاح ، والحاوي (١٠٩/١١) واللسان (زنأ) .

اللام المشددة -: الرجل العظيم الخلق .

وَالْوَكْل - يعني: بفتح الواو والكاف -: الرجل الضعيف .

وانجدل: سقط إلى الجدالة<sup>(١)</sup> يعني بفتح الجيم ، وهي الأرض .

وكل هؤلاء ذكروا البيتين لامرأة من العرب ، وأنشدوهما كما قدمته إلا الجوهري ، فإنه قال [الرجز]:

أَشْبِهْ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ

بعين بدل الحاء ، ذكره في فصل العين من حرف اللام ، وقال: (عَمَلْ) اسم رجل ، وَسَمَى المرأة ، فقال: هي مَنقُوسَةٌ بنت زَيْدِ الخيل .

وقال أبو زكريا التبريزي إنكاراً على الجوهري: [و] إنما قاله قيس بن عاصم المِنقَرِي يُرْقِصُ ابناً له فقال [الرجز]:

أَشْبِهْ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهْ عَمَلْ

يعني: عملي ، ولم يُرِدْ (عَمَلْ) اسم رجل كما قال الجوهري .

واقصر الجوهري في فصل الزاي من حرف الهمزة على القَدْر الذي في «المهذب» ونسبه إلى قيس بن عاصم

(١) في (ع ، ف): «الجدلة» ، المثبت موافق لما في مقاييس اللغة (٤٣٤/١) .

[الْمُنْقَرِي] فقال: وقال قيس بن عاصم  
الْمُنْقَرِي [الرجز]:

وَأَزَقَ إِلَى الْخِيَرَاتِ زَنْتًا فِي الْجَبَلِ

هذا بيان حال الشعر.

وأما ضبط اللفظة فهي<sup>(١)</sup> بفتح  
الزاي وإسكان النون وبعدها<sup>(٢)</sup> همزة  
منصوبة منونة ، ومعناه: صُعوداً.

قال أهل اللغة: يقال: زَنَّا فِي  
الْجَبَلِ يَزْنَانِ [م/٣٨] زَنْتًا وَزُنُوءًا بِمَعْنَى:  
صعد.

فصل زنى: قال الله تعالى: ﴿الزَّانِيَةُ  
وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ  
[النور: ٢] وقال تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ  
وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ [المائدة:  
٣٨].

يقال: ما الحكمَةُ في أَنْ بدأ في  
الزنى بالمرأة وفي السرقة بالرجل؟

وما الحكمَةُ في أَنْ جعل حَدَّ  
السارق بعقوبة العضو الذي وقعت به  
الجناية وهو اليد ، وفي الزاني بغيره؟  
والجواب عن الأول: أن الزنى من  
المرأة أقبح ، فإنه يترتب عليه تلطيخ  
فراش الرجل ، وفساد الأنساب ، ولأنه  
في العادة يستقبح منها أكثر ، وتبالغ  
هي في إخفائه أكثر من الرجل ، وغير

ذلك من الأمور التي تقتضي زيادة قبحه  
منها على الرجل ، ولهذا كان تقديمها  
أهم.

وأما السرقة فالغالب وقوعها من  
الرجال فَقَدَّمُوا لذلك.

وأما الحكمة الثانية؛ فلأن قطع اليد  
يحصل به عقوبة محل الجناية من غير  
مفسدة ، وفي قطع الذَّكَرِ مفسدة ،  
وهي إبطال النسل المندوب [ب/١٠١] إلى  
إكثاره ، ولأن الحد لزجر المحدود  
وغيره ، فإذا قطعت اليدُ ظهرت العقوبة  
وحصل الزجر ، ولو قُطِعَ الذَّكَرُ لم يُذَرَّ  
به ، ولم يجمل.

قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>: ولو قال  
للرجل: يا زانية بالهاء ، كان قذفاً لأن  
الهاء قد تزداد للمبالغة كقولهم: عَلَامَةٌ  
وَنَسَابَةٌ. هكذا قاله جماعة من  
أصحابنا ، وأنكره آخرون.

قال الرافعي: لم يرض إمام  
الحرمين وآخرون هذا.

قالوا: وليس هذا مما يجري فيه  
القياس؛ بل هو مسموع ، ولا يصح أن  
يقال لمن يكثر القتل: قاتلة ، ولا<sup>(٢)</sup>  
قتالة ، وإنما دليل كونه قد قال به؛ أنه  
إذا حصلت الإشارة إلى العين لم ينظر

(١) (٤٠٤/٥).

(٢) في (ح): «أو» بدل «ولا».

(١) في (ح ، م): «فهو».

(٢) في (ح): «وبعدهما».

إلى علامة التذكير والتأنيث ، كما لو قال لعبده: أَنْتِ حُرَّةٌ ، لأنه لَحْنٌ لا يمنع الفهم ، ولا يدفع العار .

**فصل زوج:** يقال للرجل: زَوْجٌ ، وللمرأة: زَوْجٌ ، هذه اللغة الفصيحة المشهورة التي جاء بها القرآن العزيز ، ويقال أيضاً للمرأة: زوجة بالهاء ، وهي لغة مشهورة حكاها جماعات من أهل اللغة .

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي فِي «المذكر والمؤنث»<sup>(١)</sup>: لغة أهل الحجاز زَوْجٌ ، وهي التي جاء بها القرآن ، والجمع: أزواج .

قال: وأهل نجد يقولون: زوجةٌ للمرأة .

قال: وأهل مكة والمدينة يتكلمون بذلك أيضاً ، وأنشد [البيسط] زَوْجَةٌ أَشْمَطَ مَرْهُوبٍ<sup>(٢)</sup> بَوَادِرُهُ قَدْ صَارَ فِي رَأْسِهِ التَّخْوِصُ والتَّرْعُ<sup>(٣)</sup>

وثبت في صحيح البخاري ومسلم عن رسول الله - صلى الله تعالى عليه وسلم - قال في صفة أهل الجنة: «لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ زَوْجَتَانِ»<sup>(٤)</sup> . . . . .

هكذا هو في الصحيحين بالتاء .

وفي «صحيح مسلم» أن النبي - صلى الله تعالى عليه وسلم - قال: «هذه زَوْجَتِي فَلَانَةٌ» يعني: صَفِيَّةٌ فِي حَدِيثِهِ الطويل الذي فيه: «إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ ابْنِ آدَمَ مَجْرَى الدَّمِ»<sup>(١)</sup> .

وثبت في «صحيح البخاري»<sup>(٢)</sup> في حديث ابن أبي مُلَيْكَةَ؛ أن ابن عباس دخل على عائشة رضي الله تعالى عنهم في مَرَضِهَا ، فقال: أَنْتِ بِخَيْرٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ [تعالى] ، زوجة رَسُولِ اللَّهِ - صلى الله تعالى عليه وسلم - وَلَمْ يَنْكَحْ بِكَرّاً غَيْرِكَ . و[في] أوائل كتاب النِّكَاح من «صحيح البخاري»<sup>(٣)</sup> في باب كثرة النساء ، عن ابن عباس قال: هذه مَيْمُونَةُ زَوْجَةُ النَّبِيِّ - صلى الله تعالى عليه وسلم - هكذا هو بالهاء .

ويقال: تزوج الرجل امرأة ، وتزوج بامرأة ، وزوجت زيدا امرأة ، وزوجته بامرأة ، يعدى بنفسه وبالهاء ، لغتان مشهورتان ، حكاها جماعات من أهل اللغة عن ابن قتيبة في «أدب

= من حديث أبي هريرة .

(١) أخرجه مسلم (٢١٧٤) من حديث أنس بن مالك .

(٢) رقم (٤٧٥٣) كتاب التفسير باب: ولولا إذ سمعتموه قلم .

(٣) رقم (٥٠٦٧) .

(١) ص: (١٦٥) .

(٢) في (ع، ف): «زوجة اشمطعرهوب» خطأ .

(٣) البيت للأخطل في ديوانه (٦٩)، اللسان (خوص) وفيهما: «كان» بدل «صار» .

(٤) أخرجه البخاري (٢٤٥)، ومسلم (٢٨٣٤)



الكاتب» ، وأفصحهما<sup>(١)</sup>: تزوج امرأة ، مُعَدَّى<sup>(٢)</sup> بنفسه ، قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاهَا ﴾ [الأحزاب: ٣٧].

وأما قوله تعالى: ﴿ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ [الدخان: ٥٤] فقد اختلف العلماء في المراد بالتزويج ههنا ، فقال الإمام أبو الحسن الواحدي في «البيسط»: قال أبو عبيدة: معناه جعلناهم أزواجاً ، كما يُرَّجُّ النعل بالنعل أي: جعلناهم اثنين اثنين.

وقال يونس: أي قرَّناهم بهن ، وليس من عقد التزويج .

قال يونس: والعربُ لا تقول: تزوجت بها ، وإنما تقول: تزوجتها .

قال الواحدي: وقال ابن سَلَّام -يعني أبا عبيد-: تميمٌ يقولون: تزوجتُ بامرأة ، وتزوجت امرأةً .

قال: وحكى الكسائي أيضاً: زوجناه [١٠٢/أ] بامرأة ، وزوجناه امرأةً .

قال: وقال الأزهري: تقول العربُ: زوجته امرأةً ، وتزوجت امرأةً ، وليس من كلامهم: تزوجت بامرأة .

(١) في (ح): «وأفصحها» .

(٢) في (ح): «تعدَّى» .

قال: وقوله [تعالى]: ﴿ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ [الدخان: ٥٤] أي [م/٣٩] قرَّناهم .

[قال]: وقال الفراء: هي لغة في أَرْدِشْنُوَّة ، هذا كلام الأزهري .

وقال الأخفش في هذه الآية: جعلناهم أزواجاً .

وقال مجاهد: أنكحناهم الحور العين .

وقال الواحدي: قولُ أبي عبيد حَسَنٌ ، والله [تعالى] أعلم ، وجزم البخاري في صحيحه؛ بأن معنى زَوَّجْنَاهُمْ: أنكحناهم<sup>(١)</sup> .

وفي صحيح البخاري ، عن أنس في قصة أُمِّ حَرَامٍ وَرُكُوبِ الْبَحْرِ فِي الْعَزْوِ ، قال: فتزوج بها عبادة بن الصامت . ذكره في كتاب الجهاد في باب ركوب الْبَحْرِ<sup>(٢)</sup> .

فصل زود: قال أهل اللغة: الرَّأْدُ: طعامٌ يتخذ للسفر ، يقال: تَزَوَّدْتُ لسفري ، وَزَوَّدْتُ فلاناً فَتَزَوَّدَ .

(١) قال البخاري في تفسير سورة الدخان (٥٧٠/٨ - فتح) «وزَوَّجْنَاهُمْ بحور عين: أنكحناهم حوراً عِيناً يَحَارُ فيها الطَّرْفُ» .

(٢) رقم (٢٨٩٤ ، ٢٨٩٥) ، وانظر أيضاً صحيح مسلم (١٩١٢) .

والمِزْوَدُ: بكسر الميم: ما يجعل فيه الزَّادُ.

فصل زون: قوله<sup>(١)</sup> في باب المُسابقة على الحراب والزانات ، هي بالزاي والنون: وهي نوعٌ من الحراب تكون مع الدَّيْلَمِ ، رأسها دقيق ، وَحَدِيدُتُهَا عَرِيضَةٌ.

فصل زيت: الزيت معروف ، ويقال له: الخَيْلَع بفتح الخاء المعجمة ، وإسكان الياء وفتح اللام ذكره صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> في باب خلع عن كُرَاع [والله - تعالى - أعلم].

## فصل في أسماء المواضع

زَمْزَم<sup>(٣)</sup>: زادها الله [تعالى] شرفاً: بفتح الزايين<sup>(٤)</sup> ، وإسكان الميم بينهما.

وهي بئر في المسجد الحرام ، -زاده الله [تعالى] شرفاً-، بينها وبين

(١) أي الشيرازي في المذهب (٣/ ٥٨١) ، وفيه: «الرانات» بدل «الزَّانات» ، تصحيف.

(٢) (٧٦/١).

(٣) صُنِّفَ فيها عدد من الرسائل ، من أجودها كتاب: «زمزم طعام طعم وشفاء سقم» للأستاذ المهندس يحيى حمزة كوشك.

(٤) في (م ، ع ، ف): «بزاين وفتحهما» بدل «بفتح الزاين».

الكعبة - زادها الله [تعالى] شرفاً - ثمانٍ وثلاثون ذراعاً.

قيل: سميت زَمْزَم لكثرة مائها. يقال: ماءٌ زَمْزَمٌ ، وزَمْزُومٌ ، وزُمازِم<sup>(١)</sup>: إذا كان كثيراً.

وقيل: لِصَمِّ هَاجَرَ - عليها السلام - لمائها حين انفجرت وزَمَّها إياها.

وقيل: لزمزمة جبريل - ﷺ - وكلامه.

وقيل: إنه غير مشتق. ولها أسماء أخر ذكرها الأزرقى وغيره: هَزْمَةٌ جبريل<sup>(٢)</sup> - والهَزْمَةُ: الْعَمَزَةُ بِالْعَقَبِ فِي الْأَرْضِ<sup>(٣)</sup> - وَبَرَّةٌ<sup>(٤)</sup> ، وَشُبَاعَةٌ<sup>(٥)</sup> ، وَالْمَضْنُونَةُ<sup>(٦)</sup> ،

(١) في (ع ، ف): «وزمزام» ، المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٥٨).

(٢) أخرجه الفاكهي بإسناد صحيح من قول مجاهد (الفتح: ٤٩٣/٣).

(٣) أخبار مكة للأزرقى (٢/ ٥٠) وقال: «زمزم شقت من الهَزْمَةِ» ، وفي النهاية: «إن زمزم هَزْمَةٌ جبريل ، أي: ضَرَبَهَا بِرِجْلِهِ فَنَبَعَ الْمَاءُ» وانظر الفتح (٤٩٣/٣).

(٤) سميت بَرَّةً لكثرة منافعها وَسَعَةِ مَائِهَا (النهاية).

(٥) (شُبَاعَةٌ): بالضم: من أسماء زمزم في الجاهلية؛ لأن ماءها يروي العطشان ، ويشبع الغرثان (معجم البلدان: ٣/ ٣١٧).

(٦) (الْمَضْنُونَةُ): أي التي يُضْنُ بها لِنَفَاسَتِهَا وَعِزَّتِهَا ، وقيل: لِلْخُلُقِ وَالطَّيِّبِ الْمَضْنُونَةُ؛ لِأَنَّهُ يُضْنُ بِهِمَا (النهاية).

وَتُكْتَمُ<sup>(١)</sup> ويقال لها: طَعَامُ طُعْمٍ ،  
وَشِفَاءُ سَقْمٍ ، وَشَرَابُ الْأَبْرَارِ<sup>(٢)</sup> .

وجاء في الحديث: «مَاءٌ زَمْزَمٌ طَعَامٌ  
طُعْمٌ وَشِفَاءٌ سَقْمٌ»<sup>(٣)</sup> .

وجاء: «مَاءٌ زَمْزَمٌ لِمَا شُرِبَ لَهُ»<sup>(٤)</sup>  
معناه: مَنْ شَرِبَهُ لِحَاجَةِ نَالِهَا ، وَقَدْ  
جَرِبَهُ الْعُلَمَاءُ وَالصَّالِحُونَ لِحَاجَاتِ  
أُخْرَوِيَّةٍ وَدُنْيَوِيَّةٍ فَنَالَوْهَا بِحَمْدِ اللَّهِ  
[تعالى] وَفَضْلِهِ .

وفي الصحيح عن أبي ذر  
[الغفاري] - رضي الله [تعالى] عنه -

(١) (تُكْتَمُ): سُمِّيَتْ بِثَرِّ زَمْزَمٍ بِهِ ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ قَدْ  
انْدَفَنْتْ بَعْدَ جُرْهُمٍ ، وَصَارَتْ مَكْتُومَةً ، حَتَّى  
أَظْهَرَهَا عَبْدُ الْمَطْلَبِ (النَّهْيَةَ) .

(٢) انظر بقية أسماؤها في كتاب: زمزم طعام طعم  
وشفاء سقم للأستاذ المهندس يحيى حمزة  
كوشك ص: (٢٧) .

(٣) أخرجه الطيالسي من حديث أبي ذر الغفاري  
(الفتح: ٤٩٣/٣) ، وسيأتي في حرف الطاء  
فصل (طعم) . وقوله: «طَعَامُ طُعْمٍ» هو في  
صحيح مسلم (٢٤٧٣) ، وانظر جامع  
الأصول (٥١/٩ - ٦٥) . (طَعَامُ طُعْمٍ): أَي  
يَشْبَعُ الْإِنْسَانُ إِذَا شَرِبَ مَاءَهَا كَمَا يَشْبَعُ مِنْ  
الطَّعَامِ (النَّهْيَةَ) .

(٤) أخرجه ابن ماجه (٣٠٦٢) وغيره من حديث  
جابر بن عبد الله ، واختلف الحفاظ في مرتبة  
هذا الحديث ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ صَحَّحَهُ كَابِنُ عُيَيْنَةَ  
وَالْمُنْذَرِيُّ ، وَالدِّمِاطِيُّ وَالسِّيُوطِيُّ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ حَسَّنَهُ كَابِنُ الْقَيْمِ ، وَابْنُ حَجَرٍ ، وَمِنْهُمْ  
مَنْ ضَعَّفَهُ كَالنَّوَوِيُّ فِي الْمَجْمُوعِ (٢٦٧/٨) ،  
قَالَ السِّيُوطِيُّ : وَالْمَعْتَمَدُ الْأَوَّلُ .

أنه أقام بمكة شهراً لا قُوَّةَ لَهُ إِلَّا مَاءُ  
زَمْزَمٍ<sup>(١)</sup> .

وفضائلها أكثر من أن تحصر ، والله  
[تعالى] أعلم .

وروى الأزرقى<sup>(٢)</sup> ، عن العباس بن  
عبد المطلب ، رضي الله [تعالى] عنه ،  
قال: تَنَافَسَ النَّاسُ فِي زَمْزَمٍ فِي زَمَنِ  
الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى أَنْ كَانَ أَهْلُ الْعِيَالِ  
يَعْدُونَ<sup>(٣)</sup> بَعِيَالَهُمْ فَيَشْرَبُونَ فَتَكُونُ  
صَبُوحاً لَهُمْ ، وَقَدْ كُنَّا نَعُدُّهَا عَوْنًا عَلَى  
الْعِيَالِ .

قال العباس<sup>(٤)</sup>: وكانت زمزم في  
الجاهلية تسمى شِبَاعَةَ .

وفي «غريب الحديث» لابن قتيبة ،  
عن علي بن أبي طالب - رضي الله  
[تعالى] عنه - قال: خَيْرُ بَثْرٍ فِي الْأَرْضِ  
زَمْزَمٌ ، وَشَرُّ بَثْرٍ فِي الْأَرْضِ بَرْهُوتٌ<sup>(٥)</sup> .

قال ابن قتيبة: بَرْهُوتٌ<sup>(٦)</sup>: بَثْرٌ

(١) أخرجه مسلم (٢٤٧٣) من حديث أبي ذر ،  
وانظر البخاري (٣٥٢٢) ، وجامع الأصول  
(٥١/٩ - ٥٦) .

(٢) أخبار مكة (٥١/٢ - ٥٢) .

(٣) في (ع ، ف): «يَقْدُونَ» ، المثبت من (ح ،  
م) ، وأخبار مكة للأزرقى (٥١/٢) .

(٤) في أخبار مكة (٥٢/٢): «ابن عباس» بدل  
«العباس» .

(٥) أخرجه الأزرقى في أخبار مكة (٥٠/٢) من  
حديث أبي الطفيل عن علي موقوفاً .

(٦) ويقال: بَرْهُوتٌ ، بضم الباء وسكون الراء =

بحضَرَمَوْتَ يقال: إن أرواح الكفار فيها ، وذكر له دلائل.

قال الأزرقى<sup>(١)</sup>: كان ذَرْعُ زمزم من أعلاها إلى أسفلها ستين ذراعاً ، كل ذلك بنيان ، وما بقي فهو جبل منقور ، وهو<sup>(٢)</sup> تسعة وعشرون ذراعاً ، وذَرْعُ تَدْوِيرٍ فَمِ زمزمَ أَحَدَ عَشَرَ ذراعاً ، وَسَعَةُ فَمِ زمزمَ ثلاث أذرع ، وثلاث ذراع ، وعلى البئر مِكْبَسٌ<sup>(٣)</sup> ساج<sup>(٤)</sup> مربع ، فيه اثنتا عشرة<sup>(٥)</sup> بَكْرَةٌ<sup>(٦)</sup> يُسْقَى عليها .

وأول من عمل الرُّخام على زمزم ، وعلى الشُّبَّاك ، وَفَرَشَ أرضها بالرُّخام ، أبو جعفر أمير المؤمنين في خلافته .

قال الأزرقى<sup>(٧)</sup>: [١٠٢/ب] ولم تزل السَّقَاية بيد عبد مناف فكان يسقي الماء<sup>(٨)</sup> من بئرِ كَرٍّ . . . . .

= (النهاية).

(١) أخبار مكة (٦١/٢).

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «وهي» ، المثبت من أخبار مكة للأزرقى (٦١/٢).

(٣) في أخبار مكة (٦١/٢ ، ١٠١) ، «مِلَيْن» بدل «مكبس» .

(٤) (السَّاج): ضرب من الشجر ، خشبه صلب جذاً (الوسيط).

(٥) كلمة: «عشرة» ساقطة من (ع ، ف).

(٦) في أخبار مكة (٦١/٢): «كرة» بدل «بَكْرَةٌ» وما بين حاصرتين منه .

(٧) أخبار مكة (١١٢/١ - ١١٥).

(٨) قوله: «أمير . . . من» ساقط من (م).

آدم<sup>(١)</sup> ، وَبَثْرُ حُمٍّ على الإبل في المَزَاد والقَرْبِ ، ثم يسكب ذلك الماء في حياض من آدم بفناء الكعبة ، فَيَرِدُهُ الحاجُّ حتَّى يتفرقوا وكان يُسْتَعَذَّب لذلك الماء .

ثم وليها [من] بعده ابنُهُ هاشمُ بن عبد مَنَاف ، ولم يزل يَسْقِي الحاجَّ حتَّى توفي ، فقام بأمر السقاية من بعده ابنُهُ عبدُ المطلب بن هاشم فلم يزل كذلك حتَّى حَفَرَ بئرُ<sup>(٢)</sup> زَمْزَمَ ، فَعَفَّتْ على آبار مكة كلها ، فكان منها يشرب الحاج .

وكانت لعبد المطلب إبل كثيرة ، فإذا كان الموسم جَمَعَهَا ثم يسقي لبنها بالعسل في حوض من آدم عند زمزم ، ويشتري الزبيب فينبذه بماء زمزم ، وكانت إذ ذاك غليظةً جدًّا؛ وكان للناس أسقية [كثيرة] يستقون<sup>(٣)</sup> فيها<sup>(٤)</sup> الماء ، ثم ينبذون فيها القبضات من الزبيب والتمر لِيُكْسَرَ<sup>(٥)</sup> غَلَطُ الماء .

وكان الماء العذب بمكة عزيزاً ،

(١) (بئر كَرٍّ آدم): بئر على يمين الذهاب إلى مَنَى ، انظر أخبار مكة (٢١٤/٢) وحاشية تحقيقه ، وفي (ع ، ف): «كرادم» بدل «كَرٍّ آدم» .

(٢) كلمة: «بئر» ليست في (م ، ع ، ف) .

(٣) في (م): «يسقون» .

(٤) في (ع ، ف): «منها» .

(٥) في (ع ، ف): «ليكثر» ، المثبت من (ح ، م) ، وأخبار مكة للأزرقى (١١٤/١) .

لا يوجد إلا لإنسان يستعذب له من بئر ميمون ، وخارج من مكة ، فلبث عبد المطلب يسقى الناس حتى توفي ، فقام بأمر السقاية بعده [م/ ٤٠] ابنه العباس بن عبد المطلب ، فلم تزل في يده .

وكان للعباس كرم بالطائف ، فكان يحمل زيبه ، وكانَ يداين أهل الطائف ، ويقتضي منهم الزبيب ، فينبذ ذلك كُلُّه ويسقيه الحاج في أيام الموسم حتى مضت الجاهلية ، وصدر من الإسلام ، ثم أقرها النبي ﷺ - في يد العباس يوم الفتح ، ثم لم تزل في يد العباس حتى توفي ، فوليها بعده ابنه عبدُ الله بن عباس [رضي الله تعالى عنهما] فكان يفعل ذلك كفعله ، ولا ينازعه فيها منازع ، حتى توفي ، فكانت بيد ابنه علي بن عبد الله ، يفعل كفعل أبيه وجده ، يأتيه الزبيب من الطائف فينبذه حتى توفي ، ثم كانت بيد ولده<sup>(١)</sup> إلى الآن .

## حرف السين

### فصل سار: قوله في أول

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «بيده إلى الآن» المثبت من أخبار مكة للأزرقي (١/ ١١٥) .

«الوسيط»<sup>(١)</sup>: الطَّهَوْرِيَّة مخصصة بالماء من بين سائر المائعات . قد أنكره الشيخ تقي الدين<sup>(٢)</sup> ، رحمه الله تعالى ، فقال في كلامه<sup>(٣)</sup>: هذا استعمال للفظ «سائر» بمعنى الجميع ، وذلك مردود عند أهل اللغة ، معدود في غلط العامة ، وأشباههم من الخاصة .

قال أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: أهل اللغة اتفقوا على أن معنى سائر: الباقي .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup>: ولا التفات إلى قول الجوهري صاحب اللغة: سائرُ الناس: جميعُهم؛ فإنه ممن لا يقبل ما ينفرد به .

وقد حكم عليه بالغلط في هذا من وجهين ، أحدهما: في تفسير ذلك بالجميع .

والثاني: في أنه ذكره في فصل سَيَّرَ وحقه أن يذكره في فصل سَأَر لأنه من السُّؤر بالهمز ، وهو بقية الشراب وغيره .

(١) (١/ ١١٢) .

(٢) (تقي الدين): هو أبو عمرو بن الصلاح .

(٣) شرح مشكل الوسيط (١/ ١٠٨) على هامش الوسيط .

(٤) هو أبو عمرو بن الصلاح ، انظر شرح مُشْكَل الوسيط له (١/ ١٠٨) .

قال الشيخ<sup>(١)</sup>: وقول الغزالي صحيح من حيث الحكم ، أن هذه الخصوصية إنما هي بالنسبة إلى المائعات فحسب لا مطلقاً؛ فإن التراب طهور أيضاً بنص الحديث فهذا وجه يصح به هذا الكلام.

وقد استعمل الغزالي - رحمه الله [تعالى] - «سائر» بمعنى الجميع في مواضع كثيرة من «الوسيط» ، وهي لغة صحيحة<sup>(٢)</sup> ذكرها غير الجوهري لم ينفرد بها الجوهري؛ بل وافقه عليها الإمام أبو منصور الجواليقي في أول كتابه «شرح أدب الكاتب» أن «سائر» بمعنى الجميع ، واستشهد على ذلك وإذا اتفق هذان الإمامان على نقلها فهي لغة.

وقال ابن دُرَيْد: سائر الشيء يقع على معظمه [١٠٣/أ] وجُلَّه ولا يستغرقه ، كقولهم: جاء سائر بني فلان ، أي: جُلَّهم.

ولك سائر المال ، أي: مُعْظَمُهُ.

قال ابن بَرِّي: ويدل على صحة

(١) في (ح): «قلت» بدل «قال الشيخ» ، والقائل هو أبو عمرو بن الصلاح في شرح مُشْكَل الوسيط (١٠٨/١).

(٢) انظر معجم: الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني ص: (١٢٥).

قوله ، قول<sup>(١)</sup> مُضَرَّسٍ<sup>(٢)</sup> [الطويل]:  
فما حَسَنٌ أَنْ يَعْدِرَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ  
وليس له مِنْ سَائِرِ النَّاسِ عَازِرٌ<sup>(٣)</sup>

وقال ذو الرُّمَّة [البسيط]:  
مُعَرَّساً فِي بَيَاضِ الصُّبْحِ وَقَعْتُهُ  
وسَائِرُ السَّيْرِ إِلَّا ذَاكَ مُنْجَذِبٌ<sup>(٤)</sup>

إِلَّا ذَاكَ ، الْمُسْتَثْنَى: التَّعْرِيسُ مِنْ  
السَّيْرِ.

فسائر ، بمعنى الجميع.

وأُنْكَرَ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٥)</sup> أَنْ يَكُونَ سَائِرٌ مِنَ  
السُّورِ بِمَعْنَى الْبَقِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا تَقْتَضِي  
الْأَقْلَ ، وَالسَّائِرَ الْأَكْثَرَ ، وَلِحَذْفِهِمْ  
عَيْنَهَا فِي نَحْوِ قَوْلِهِ [الطويل]:

(١) في (ع ، ف): زيادة: «ابن» وهو خطأ ، انظر الأعلام (٢٥٠/٧) ، شرح شافيه ابن الحاجب (٤٧٦/٤).

(٢) (مضَرَّس): هو ابن رباعي (شافيه ابن الحاجب: ٤٧٦/٤).

(٣) تفسير القرطبي (١٠١/١٩) ، شرح شافيه ابن الحاجب (٤٧٦/٦) ، فتح القدير للشوكاني (٢٢٨/٥).

(٤) ديوان ذي الرُّمَّة ص: (٧) ، مقاييس اللغة (عرس) ، تاريخ دمشق لابن عساكر (١٧٢/٤٨).

(٥) هو إمام النحو: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي المتوفى ببغداد سنة (٣٣٧) هـ ، له ترجمة في السير (٣٧٩/١٦) وفي حاشيته مصادرها.

وَسَوَّدَ ماءَ الْمَرْدِ<sup>(١)</sup> فَاها فَلَوْنُهُ  
كَلَوْنِ النَّوْرِ<sup>(٢)</sup>، وَهِيَ أَدْمَاءُ<sup>(٣)</sup> سَارُهَا<sup>(٤)</sup>  
لأنها لما اعتلَّتْ بالقلب اعتلَّتْ  
بالحذف ، ولو كانت العين همزةً في  
الأصل لما حذفت .

وقال ابنُ وَلَادٍ: «سائر» يوافق  
«بقية» في نحو: أخذت من المال بعضه  
وتركت سائره؛ لأن المتروك بمنزلة  
البقية ، ويفارقها من حيث أن السائر  
لما كَثُرَ ، وَالْبَقِيَّةُ لِمَا قَلَّ ، ولهذا  
تقول: أخذتُ من الكتابِ وَرَقَةً وتركت  
سائره ، ولا تقول: تركت بقيةً .

وقوله: الصحيح أن «سائر» بمعنى  
الباقي ، قَلَّ أو كَثُرَ ، لا شاهد له عليه ؛  
لأنه استعمل للأكثر ، والبقية للأقل كما  
قال أبو علي .

وقال ابنُ بَرِّي: مَنْ جَعَلَ سَائِرَ مَنْ  
سَارَ يَسِيرُ ، فيجوزُ أن يقول: لقيتُ  
سائرَ القومِ ، أي الجماعة التي يسير

(١) (المَرْد): تَمَرُّ الأراكِ (الأمالي لابن  
الشجري: ٢١٠/١).

(٢) في (ع ، ف): «الثور» وهو تصحيف .

(٣) (أَدْمَاءُ): الأَدَمَةُ - هنا - البياضُ مع سواد  
المُفْلَتَيْنِ ، انظر النهاية (أَدَمَ) ، وفي (ع ،  
ف): «إذا ما» بدل «أدماء» ، وهو خطأ .

(٤) (سَارُهَا): سَائِرُهَا ، والبيت لأبي ذؤيب  
الهُذلي يصف ظبية ، وهو في العين ،  
الصباح ، اللسان ، تاج العروس (سؤر)  
الأمالي لابن الشجري (٢١٠/١) ، وفي  
العَيْن: «الرَّمَاد» بدل «النور» .

فيها هذا الاسم ، وَيُسَدُّ<sup>(١)</sup> على ذلك  
قولُ ابنِ الرَّقَاعِ [الطويل]:  
وَحَجَرٌ وَرَبَّانٌ<sup>(٢)</sup> وَإِنْ يَكُ حِلْقَطُ<sup>(٣)</sup>  
تُوْفِي فليَغْفِرْ لَهُ سَائِرُ الذَّنْبِ  
وابنُ أَحْمَرَ [الطويل]:

فلا يَأْتِنَا مِنْكُمْ كِتَابٌ بِرَوْعَةٍ  
فلن<sup>(٤)</sup> تَعْدِمُوا من سائر النَّاسِ بَاغِيَا  
وقول ذي الرُّمَّةِ وقد سبق ، و<sup>(٥)</sup>  
قول ابنِ أَحْمَرَ أيضاً<sup>(٦)</sup> [الطويل]:  
قَضِيْباً من الرِّيحَانِ غَلَسَهُ<sup>(٧)</sup> النَّدَى  
[و]<sup>(٨)</sup> مَالَتْ حَمَاحِمُهُ<sup>(٩)</sup> وسائِرُهُ نَدَى

وقال الأَخْوَصُ [الطويل]:  
فإني لَأَسْتَحْيِيكُمْ أَنْ يَقودَنِي  
إلى غيركم من سائرِ النَّاسِ مَجْمَعُ<sup>(١٠)</sup>  
وقال المَعَرِّي [الخفيف]:

أَشْرَبَ الْعَالَمُونَ حَبَّكَ طَبْعاً  
فَهُوَ فَرَضٌ في سَائِرِ الأديانِ<sup>(١١)</sup>

(١) في (ع ، ف): «وأنشدوا» .

(٢) في (ع ، ف): «وزيان» .

(٣) في (ع ، ف): «حافظاً» .

(٤) في (ع ، ف): «فلم» .

(٥) «و» ساقطة من (ع ، ف) .

(٦) كلمة: «أيضاً» ليست في (ع ، ف ، م) .

(٧) في (ع ، ف): «غله» .

(٨) زيادة من (ع ، ف) .

(٩) في (ح ، م): «جناجنه» .

(١٠) ديوانه ص: (١٧٥) .

(١١) في (ع ، ف): «الأبدان» ، ونص البيت في

تاج العروس (سأر):

وقال الأَخَوْصُ [الخفيف]:  
فَجَلَّتْهَا لَنَا لُبَابَةٌ لَمَّا<sup>(١)</sup>

وَقَدْ التَّوَمُ<sup>(٢)</sup> سَائِرِ الْحُرَّاسِ<sup>(٣)</sup>

فصل سبب: والأَصْنَعُ السَّبَابَةُ [و]  
هي التي تلي الإِبْهَامَ ؛ سميت بذلك لأن  
الناس يشيرون بها عند السَّبِّ .

فصل سبج: قوله في باب جامع  
الْإِيمَانِ<sup>(٤)</sup> من «المهذب»: وإن لبس  
شيئاً من الْحَرَزِ ، وَالسَّبَجِ .

هو السَّبَجُ بسين [م/ ٤١] مهمله ثم  
باء موحدة مفتوحتين ثم جيم ، وهو  
حَرَزٌ أَسْوَدُ يلبس في العراق كثيراً ،  
وهو فارسي معرب . قاله الجوهري .

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٥)</sup>:  
هو عربي .

فصل سبج: التسبيح في اللغة:  
التنزيه ، ومعنى «سبحان الله»: تنزيهاً له

= أَلْزَمَ الْعَالَمُونَ حُبَّكَ طُرّاً  
فهو فُزُضٌ في سائر الأديان

(١) في (ع ، ف): «وَلَمَّا» ، المثبت من (ح ،  
م) ، ومن القاموس المحيط وغيره .

(٢) في (ح ، ع ، ف): «رَقْدُ الْقَوْمِ» ، المثبت  
من (م) ، والقاموس المحيط .

(٣) البيت في ديوانه ص: (١٧٠) ، والقاموس  
المحيط ، تاج العروس ، تحفة الأحوذى  
(٢٩٦/١) .

(٤) في (ع ، ف): «الإيمان» ، وهو خطأ .

(٥) (٤٨٢/١) .

من النقائص مُطلقاً ، ومن صفات  
المُحَدَّثَاتِ كلها . وهو اسم منصوبٌ  
على أنه واقع موقع المصدر لفعل  
محذوف تقديره: سَبَّحْتُ الله [تعالى]  
سُبْحَاناً<sup>(١)</sup> .

قال النحويون ، وأهل اللغة: يقال  
سَبَّحْتُ الله تعالى تَسْبِيحاً وَسُبْحَاناً ،  
فالتسبيح مصدر ، وَسُبْحَانٌ واقع  
موقعه ، ولا يستعمل غالباً إلا مضافاً ،  
كقولنا: سُبْحَانَ الله ، وهو مضاف إلى  
المفعول به<sup>(٢)</sup> .

أي: سَبَّحْتُ الله [تعالى] لأنه  
المُسَبَّحُ المنزّه .

قال أبو البقاء ، رحمه الله [تعالى]:  
ويجوز [١٠٣/ب] أن يكون مُضافاً إلى  
الفاعل ؛ لأن المعنى تنزه الله [تعالى]  
وهذا الذي قاله - وإن كان له وجهٌ -  
فالمشهورُ المعروف [هو] الأول .

قالوا: وقد جاء غير مُضاف كقول  
الشاعر [البسيط]:

سُبْحَانَهُ<sup>(٣)</sup> ثُمَّ سُبْحَاناً أَنْزَهُهُ

(١) كلمة «سبحاناً» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) التبيين في إعراب القرآن (١/ ٢٩) .

(٣) في (ع ، ف): «فسبحانه» ، المثبت موافق  
لما في فتح الباري (١١/ ٢٠٦) باب فضل  
التسبيح ، شرح الزرقاني (٢/ ٣٦) .

وفي تاج العروس (جود) منسوباً إلى أمية بن  
أبي الصلت [البسيط]:



قال أهل اللغة والمعاني والتفسير وغيرهم: ويكون التسييح بمعنى الصلاة، ومنه قول الله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسِيحِينَ﴾ [الصفات: ١٤٣] أي: المصلين.

والسُبْحَةُ - بضم السين -: صلاة النافلة.

ومنه قوله في الحديث: «سُبْحَةُ الضُّحَى»<sup>(١)</sup> وغيرها.

ومنه ما حكاه في هيئة الجمعة من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: «قُعُودُ الإِمَامِ يَقْطَعُ السُّبْحَةَ»<sup>(٣)</sup>.

قال الجوهري [رحمه الله تعالى]: السُّبْحَةُ: التطوع من الذكر والصلاة، تقول: قضيتُ سُبْحَتِي.

= سُبْحَانَهُ ثُمَّ سُبْحَانَا يَعُودُ لَهُ وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْحَجَرُ

وانظر الأمالي لابن الشجري (٣٤٨/١).

(١) أخرج البخاري (١١٢٨)، ومسلم (٧١٨) من حديث عُرْوَةَ عن عائشة؛ أنها قالت: ما رأيْتُ رسولَ الله - ﷺ - يُصَلِّي سُبْحَةَ الضُّحَى قَطُّ، وإني لأَسْبَحُهَا... .

وانظر جامع الأصول (١٠٨/٦ - ١٠٩).

(٢) (٣٧٧/١).

(٣) أخرجه الشافعي في مسنده (١٣٩/١)، رقم (٤١٠) موقوفاً على ثعلبة بن أبي مالك. وإسناده صحيح، وانظر الموطأ (١٠٣/١) كتاب الجمعة، باب: ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب.

قالوا: وإنما قيل للمصلي: مُسَبِّحٌ لكونه مُعْظِماً لله - عز وجل - بالصلاة وعبادته إياه وخضوعه له، فهو مُنَزَّهٌ بصورة حاله.

قالوا: وجاء التسييح بمعنى الاستثناء، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَرَأَيْتُ لَكُمْ لَوْلَا سُبْحُونَ﴾ [القلم: ٢٨] أي: تستثنون وتقولون: إن شاء الله تعالى، وهو راجع إلى معنى التعظيم لله - تعالى - للتبرُّك باسمه.

قال الإمام الواحدي - رحمه الله [تعالى] -: قال سيوييه - رحمه الله تعالى - معنى: سبحان الله: براءة الله من السوء.

وسبحان: اسم<sup>(١)</sup> لهذا<sup>(٢)</sup> المعنى معرفة، يدل على ذلك قول الأعشى<sup>(٣)</sup>

(١) في (م، ع، ف): «الله» بدل «اسم».

(٢) في (ع، ف): «بهذا».

(٣) ديوان الأعشى: ١٠٦، تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (٨)، معجم مقاييس اللغة (١٢٥/٣)، أمالي ابن الشجري (٢/٢٥٠)، الصحاح، اللسان، تاج العروس، مفردات غريب القرآن للراغب الأصفهاني ص: (٢٢٥)، تفسير القرطبي (٢٧٦/١)، تفسير الطبري (٣٠٣/١)، فتح القدير للشوكاني (٦٣/١)، الدر المنثور (١٢٦/٤) للسيوطي، الزاهر في معاني كلمات الناس لابن الأنباري (٤٩/١).

[السريع]:

سُبْحَانَ مَنْ عُلِّقَتِ الْفَاخِرُ<sup>(١)</sup>

أي: براءة منه.

قال: وهو ذكر تعظيم الله - تعالى - لا يصلح لغيره ، وإنما ذكره الشاعر نادراً ، ورده إلى الأصل وأجراه كالمثل.

قلت: ومراد سيبويه - رحمه الله [تعالى] - أنه اسم معرفة لا ينصرف إذا لم يضاف للعلمية وزيادة الألف والنون ، ولهذا لم يصرفه الأعشى ، ومنهم من يصرفه ويجعله نكرة كما تقدم في البيت السابق ، والله [تعالى] أعلم.

قلت: هذا أصل هذه الكلمة؛ ثم إنه<sup>(٢)</sup> يؤتى بها للتعجب ، ومن ذلك قوله الله عز وجل: ﴿سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَنٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١٦].

قال أبو القاسم الزمخشري: سُبْحَانُكَ هنا للتعجب من عِظَمِ الأمر.

قلت: فإن قيل: فما معنى التعجب في كلمة التسبيح؟ قلنا: الأصل في

(١) في (ع ، ف): «الفاجر» المثبت من (ح ، م) ومصادر التخريج ، وما أورده المصنف عجز بيت، وصدرة:

أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ

(٢) في (م ، ع ، ف): «إنها».

ذلك أن يسبح الله تعالى عند رؤية العجيب من صناعته ، ثم كثر حتى استعمل في كل متعجب منه<sup>(١)</sup>.

قلت: ومنه<sup>(٢)</sup> الحديث الصحيح ، عن رسول الله - ﷺ - أنه قال للمغتسلة من الحيض: «خُذِي فِرْصَةً مِنْ مِنْكِ فَتَطَهَّرِي بِهَا» قالت: كيف أتطهرُ بها؟ قال: «سُبْحَانَ اللَّهِ! تَطَهَّرِي بِهَا»<sup>(٣)</sup>.

وفي الحديث الآخر في الصحيح؛ أن أبا هريرة رضي الله عنها لَمَّا أُنْسِلَ عَنْهُ - ﷺ -<sup>(٤)</sup> فَاغْتَسَلَ ، ثم جاء ، وقال: كُنْتُ جُنُبًا ، فقال - ﷺ - «سُبْحَانَ اللَّهِ! إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَنْجُسُ»<sup>(٥)</sup>.

ومعنى الحديثين التعجب من خفاء هذا الأمر الذي لا يخفى ، ومثله ما حكاه في أول باب العِدَدِ من «المهذب»<sup>(٦)</sup> عن الوليد بن مسلم قال: قُلْتُ لِمَالِكِ بْنِ أَنَسٍ - رحمه الله [تعالى]: حديثٌ جَمِيلَةٌ عن عائشة [رضي الله تعالى عنها]: لا تزيد المرأة على السنتين في الحمل؟ قال مالك:

(١) الكشاف (٥٥/٣).

(٢) في (ح): «وفي» ، وفي (م): لم ترد «ومنه» ، ولا «وفي».

(٣) سبق تخريجه عند الرقم (١٢٧٨).

(٤) في (ع ، ف): «لَمَّا سَأَلَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ».

(٥) أخرجه البخاري (٢٨٣) ، ومسلم (٣٧١) من حديث أبي هريرة.

(٦) (٥٣٣/٤).

سبحان الله! مَنْ يقول هذا؟ هذه امرأة مُحَمَّدِ بْنِ عَجَلَانَ جَارَتُنَا تحمل أربع سنين. أراد مالكٌ رحمه الله [تعالى] التعجب من إنكار هذا الأمر المحسوس مُشاهدة<sup>(١)</sup>.

ونظائر ما ذكرنا كثيرة ، وكذلك يقولون في التعجب: لا إله إلا الله ، وممن ذكر هذين اللفظين<sup>(٢)</sup> في ألفاظ التعجب من النحويين الإمام أبو بكر [١٠٤/أ] ابنُ السَّرَّاج - رحمه الله [تعالى] - في كتابه «الأصول» والله [تعالى] أعلم.

وقوله في السجود من «المهذب»<sup>(٣)</sup>: يقول: سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ<sup>(٤)</sup> فيهما لغتان مشهورتان ، أفصحهما وأكثرهما: ضَمُّ أولهما وثانيهما.

والثانية: فتح أولهما مع ضم ثانيهما.

قال الجوهري: سُبُّوح من صفات الله تعالى.

قال ثَعْلَبٌ: كل [م/٤٢] اسم على فَعُول فهو مفتوح الأول ، إِلَّا السُّبُّوح

والْقُدُّوس فإن الضم فيهما أكثر ، وكذلك الدُّرُوح<sup>(١)</sup>.

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٢)</sup>: سُبُّوح: هو الله - عز وجل - وكذلك قاله الزبيدي في «مختصر العين»<sup>(٣)</sup> فحصل خلاف في أنه اسم الله تعالى ، أو صفة من صفاته.

وتسمية هذا خلافاً يخرم<sup>(٤)</sup> على بعض أصحابنا المتكلمين من أن صفاته سبحانه وتعالى لا يقال هي الذات ولا غيرها ، ويكون المراد بالسُّبُّوح والقُدُّوس: الْمُسَبِّحُ والمُقَدِّسُ؛ فكأنه قال: مُسَبِّحٌ مُقَدَّسٌ رَبُّ الملائكة والروح ، عزَّ وجلَّ ، والله [تعالى] أعلم.

والسُّبُّحة بضم السين وإسكان الباء: خَرَزٌ منظومة يُسَبِّحُ بها معروفة ، يعتادها أهل الخير ، مأخوذة من التسييح.

والمُسَبِّحةُ بضم الميم وفتح السين وكسر الباء المشددة: الْأَصْبَعُ السَّبَّابةُ ، وهي التي تلي الإبهام ، وسميت

(١) في (ع ، ف): «الزروج» تحريف.

(الدُّرُوح): بوزن السُّبُّوح: دُورِيَّةٌ حَمْرَاءُ مُنْقَطعة بسواد تطير ، وهي من ذوات السموم .

(٢) (١/٤٨٢).

(٣) (١/٢٧٨).

(٤) في (م ، ع ، ف): «يحرم».

(١) في (ع ، ف): «مشاهدة المحسوس» بدل «المحسوس مشاهدة».

(٢) في (ع ، ف): «اللفظتين».

(٣) (١/٢٥٨).

(٤) تقدم تخريجه في حرف الراء فصل (روح).

بذلك ؛ لأن المصلي يشير بها إلى التوحيد ، والتزويه لله [سبحانه و] تعالى عن الشرك .

قال أصحابنا: وتكون إشارته عند الهمزة من قوله: «إِلَّا اللَّهُ» في قوله: «أشهد أن لا إله إلاَّ الله» .

وأما صلاة التَّسْبِيح المعروفة فسميت بذلك ؛ لكثرة التسبيح فيها على خلاف العادة في غيرها ، وقد جاء فيها حديث حسنٌ في كتاب الترمذي<sup>(١)</sup> وغيره: وذكره<sup>(٢)</sup> المَحَامِلِي وصاحب «التممة» وغيرهما من أصحابنا ، وهي سنة حسنةٌ ، وقد أوضحتها أكمل إيضاح ، وسأزيدها إيضاحاً في «شرح المذهب» مبسوطه ، إن شاء الله تعالى .

ومعنى سُبُوح قُدُّوس: المَبْرَأ من

(١) أخرجه الترمذي (٤٨٢) ، وابن ماجه (١٣٨٦) وغيرهما من حديث أبي رافع ، وهو حديث حسن أو صحيح لطرقه وشواهد ، قال الشُّبَكِيُّ: «صلاة التسبيح من مهمات مسائل الدين ، ولا تغترّ بما فهم من النووي في الأذكار (رقم ٥٧٤ بتحقيقي) مِنْ رَدِّهَا؛ فإنه اقتصر على رواية الترمذي وابن ماجه ، ورأى قول العُقَيْلِيِّ: «ليس فيها حديث ثبت صحيح ولا حسن» ، والظنُّ به لو استحضر ترجيح أبي داود لحديثها ، وتصحيح ابن خزيمة والحاكم لما قال ذلك ، وانظر تحفة الذاكرين ص: (٢١٥ - ٢١٨) .

(٢) في (ع ، ف): «وذكرها» .

النقائص والشريك ، وكل ما لا يليق بالإلهية .

وقُدُّوس: الْمُطَهَّر من كل ما لا يليق بالخالق .

قال الهروي: وقيل: القُدُّوس: المبارك .

قال القاضي عِيَاضٌ: وقيل فيه: سُبُوحاً قُدُّوساً ، أي: أَسْبَحُ سُبُوحاً ، أو أذكر ، أو أعظم ، أو أعبد .

والسَّبَّاحَة بكسر السين: العَوْم في الماء . يقال: سَبَحَ يَسْبَحُ بفتح الباء فيهما والله تعالى أعلم .

فصل سبط: يقال: شَعَرٌ سَبِطٌ بفتح<sup>(١)</sup> الباء وكسرهما<sup>(٢)</sup> ، أي: مُسْتَرَسِلٌ .

وسَبِطُ الشعرُ ، بكسر الباء يَسْبِطُ بفتحها سَبِطاً بالفتح أيضاً .

ورجل سَبِطُ الشَّعْرِ ، وسَبِط بكسر الباء وإسكانها .

والساباط: سقيفة بين حائطين تحتها طريق أو نحوه ، و الجمع: سَوَابِط<sup>(٣)</sup> وسابطات .

وفي الحديث: أتى سَبَاطَةَ قوم

(١) في (م ، ع ، ف): «بكسر» .

(٢) في (م ، ع ، ف): «وفتحها» .

(٣) في (ع ، ف): «سَوَابِطُ» المثبت من (ح ، م) ، والصحاح وغيره .

[قَالَ قَائِماً] هي<sup>(١)</sup> بضم السين وتخفيف الباء ، وهي مُلْقَى الكُنَاسَةِ والتراب<sup>(٢)</sup> ونحوهما ، تكون بفناء الدار<sup>(٣)</sup> .

وَسُبَّاط بضم السين : اسم للشهر المعروف في شهور الرُّوم .

فصل سبع : قوله في «مختصر المزمي»<sup>(٥)</sup> : وَيَضْطَبُّ الطَّائِفُ حَتَّى يَكْمَلَ سَبْعَةً . اختلفت نسخ «المختصر» فيه ؛ ففي بعضها سَبْعَةٌ بالباء الموحدة قبل العين ، أي طَوَفَاتِهِ السَّبْعُ<sup>(٦)</sup> ، وفي بعضها سَعِيهِ بمثناة من تحت بعد العين ، وهي السعي بين الصفا والمروة ، وينبني على هذا الخلاف في لفظ اختلاف أصحابنا ، في أنه يَضْطَبُّ في الركعتين بعد الطواف ، أم لا؟

فمن قاله<sup>(٧)</sup> بالموحدة<sup>(٨)</sup> ، قال : إذا فرغ الطواف أزال الاضطباع ، ثم صلى ، ثم أعاد الاضطباع للسعي .

ومن قاله بالمثناة ، قال : يستديم

(١) كلمة : «هي» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ح ، م) : «والثياب» .

(٣) في (ح ، م) : «الدور» .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «الشهر» .

(٥) ص : (٦٧) .

(٦) في (ع ، ف) : «السبعة» .

(٧) في (م ، ع ، ف) : «قال» .

(٨) في (ع ، ف) : «بالباء» .

الاضطباع في الطواف والصلاة والسعي [١٠٤/ب] .

والصحيح عند الأصحاب هو الأول ، وقد أوضحته في «الروضة»<sup>(١)</sup> وأرجو إيضاحه في «المناسك»<sup>(٢)</sup> .

فصل سبع : قولهم : إن اقتصر في الوضوء على مرة وأسبغ أجزأه ، وإن نقص عن المُدِّ والصَّاع ، وأسبغ أجزأه .

معنى 'أسبغ' : عَمَّمَ الأَعْضَاءَ ، واستوعبها ، ومنه ثَوْبٌ سَابِغٌ ، وَدِرْعٌ سَابِغَةٌ .

فصل سبق : في الحديث : «لَا سَبَقَ إِلَّا فِي خُفٍّ ، أَوْ حَافِرٍ ، أَوْ نَصْلٍ»<sup>(٣)</sup> قَالَ الإمام أبو سليمان الخطابي في «معالم السنن»<sup>(٤)</sup> : السَّبَقُ بفتح [السين

(١) ص : (٣٩٢) .

(٢) ص : (٢٠٧) .

(٣) أخرجه أبو داود (٢٥٧٤) ، والترمذي (١٧٠٠) والنسائي (٢٢٦/٦) ، وابن ماجه (٢٨٧٨) وغيرهم من حديث أبي هريرة ، وحسنه الترمذي والبغوي وصححه ابن جبران (١٦٣٨) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه (خُفٌّ أَوْ حَافِرٍ ، أَوْ نَصْلٍ) : الخُفُّ : كِنَايَةٌ عَنِ الْإِبْلِ . والحافر : عن الخيل ، والنصل : عن السهم ، وذلك بتقدير حذف المضاف ، وإقامة المضاف إليه مقامه ، أي : ذُو خُفٍّ ، وَذُو حَافِرٍ ، وَذُو نَصْلٍ (جامع الأصول : ٣٧/٥) .

(٤) (٢/٢٥٥) .

[و] الباء ما يجعل للسابق<sup>(١)</sup> على سبقه من جُعِلَ ونَوَال ، وأما السَّبَقُ بِسكون الباء فهو مصدر سَبَقْتُ الرجلَ أَسْبَقُهُ سَبْقًا.

قال: والرواية الصحيحة في هذا الحديث «السَّبَقُ» مفتوحة الباء ، يريد: أَنَّ العطاءَ والجُعْلَ لا يستحقُّ إلا في سباق الخيل ، والإبل ، وما في معناه من النَّضالِ ، وهو الرَّمْيُ.

وهكذا قال الشيخ تقي الدين بنُ الصلاح ، رحمه الله [تعالى]؛ أن الرواية الصحيحة فيه فتح الباء.

وقوله في باب المسابقة من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: «أن النبي - ﷺ - قال لعلي - رضي الله [تعالى] عنه: «يا عليُّ: قَدْ جَعَلْتُ إِلَيْكَ هَذِهِ الشُّبْقَةَ بَيْنَ النَّاسِ»<sup>(٣)</sup> هو بضم السين وإسكان الباء هكذا قيده جماعة من [م/٤٣] المصنفين في ألفاظ «المهذب».

وذكر بعض المصنفين منهم؛ أنه رُوي بفتح السين ، وأنكره المحققون ، وقالوا: الصواب الضم ، ومعناه: أمر المسابقة.

(١) في (ح ، م): «للمتسبق».

(٢) (٥٨٩/٣).

(٣) أخرجه الدارقطني (٣٠٥/٤) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢/١٠) ، وقال: «هذا إسناد ضعيف».

قال الإمام الواحدي في تفسير أول سورة الحجر: سَبَقَ إذا كان واقعاً على شخص فمعناه جاز وخلف ، كقولك: سَبَقَ زَيْدٌ عَمْرًا ، أي: جاز وخلفه وراءه.

ومعنى استأخر: قصّر عنه ، ولم يبلغه.

وأما إذا كان واقعاً على زمان فهو بالعكس من هذا ، كقولك: سَبَقَ فلانُ الحولَ ، وسَبَقَ عامَ كذا ، أي: مضى قبل مجيئه ، ولم يبلغه ، ومعنى استأخر عنه: جاوزه وخلفه وراءه.

فقوله تعالى: ﴿مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا﴾ [الحجر: ٥] أي: لا تقصر عنه ، فتهلك ، قبل بلوغ الأجل ، ﴿وَمَا يَسْتَخِرُونَ﴾ [الحجر: ٥] ، أي: يتجاوزونه ويتأخر الأجل عنهم.

فصل سجد: قال الأزهري: السجود أصله التَّطَامُنُ وَالْمِيلُ.

وقال الواحدي: أصله في اللغة: الخضوعُ والتذللُ.

قال: وسجود كل شيء في القرآن: طاعته لما سُحِّرَ<sup>(١)</sup> له. هذا أصله في اللغة ، ثم قيل لكل من وضع جبهته

(١) في (م ، ع ، ف): «سجد».

على الأرض: سجد؛ لأنه غاية الخضوع.

فصل سحر: قولها<sup>(١)</sup>: بَيْنَ سَخْرِي وَنَخْرِي<sup>(٢)</sup>. السَّحْرُ بفتح السين وضمها لغتان وإسكان الحاء المهملتين ، وهو الرثة ، وما يتعلق بها.

قال القاضي عِيَّاضٌ: وقيل: إنما هو شَجْرِي بالشين المعجمة والجيم ، أي: ضَمَّتُهُ إِلَى نَخْرِهَا مُشَبَّكَةً يَدِيهَا عَلَيْهِ ، وَالصَّوَابُ الْمَعْرُوفُ: هُوَ الْأَوَّلُ.

فصل سحل: قوله في المذهب<sup>(٣)</sup> في باب الكفن: كُفِّنَ النَّبِيُّ ﷺ فِي ثَلَاثَةِ<sup>(٤)</sup> أَثْوَابٍ [بِيضٍ] سَحُولِيَّةٍ<sup>(٥)</sup>.

هو بضم الحاء المهملة ، ورُوي بفتح السين وضمها ، والفتح قولُ

(١) (قولها): أي عائشة رضي الله عنها.

(٢) أخرج البخاري (١٣٨٩) ، ومسلم (٢٤٤٣) من حديث عائشة قالت: «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - لَيَفْقَدُ يَقُولَ: أَيْنَ أَنَا الْيَوْمَ؟ أَيْنَ أَنَا غَدًا؟ اسْتِطَاءَ لِيَوْمٍ عَائِشَةُ.

قالت: فلما كان يومي قبضه الله بين سَخْرِي وَنَخْرِي» ، واللفظ لمسلم.

(٣) (٤٢٥/١).

(٤) في (ع ، ف): «ثلاث» ، المثبت من (ح ، م) ، والمذهب (٤٢٥/١).

(٥) أخرجه البخاري (١٢٦٤) وأطرافه ، ومسلم (٩٤١) ، من حديث عائشة ، وما بين حاصرتين منهما ، ومن المذهب (٤٢٥/١).

الأكثرين ، وروايتهم.

قال الأزهري في تفسير هذا الحديث: سَحُول ، بفتح السين: مدينة في ناحية اليمن ، تحمل منها ثياب<sup>(١)</sup> ، فيقال لها: السَّحُولِيَّة.

قال: وأما السَّحُولِيَّة بضم السين ، فهي الثياب البيض.

قال غير الأزهري: السَّحُولِيَّة بالفتح نسبة إلى سَحُول: قرية باليمن ، وبالضم: ثياب القطن.

وقيل: بالضم ثيابٌ نَقِيَّةٌ من القطن خاصة.

وفي رواية مسلم<sup>(٢)</sup>: ثلاثة أثوابٍ سَحُولٍ<sup>(٣)</sup> بضم السين. قالوا: [هو] جمع سَحْلٍ ، وهو ثوب القطن.

فصل سدد: قوله [١٠٥/أ] في «المذهب»<sup>(٤)</sup> في باب طهارة اليدين والثوب: وَإِنْ حَمَلَ - يعني: المَصْلِي - قَارُورَةً فِيهَا نَجَاسَةٌ ، وَقَدْ سَدَّ رَأْسُهَا ، ففِيهِ وَجْهَان. قوله: سَدَّ ، هو بالسين المهملة.

(١) في (م ، ع ، ف): «الثياب».

(٢) رقم (٤٦/٩٤١).

(٣) في (م ، ع ، ف): «سُحُولِيَّة» ، المثبت من (ح) ، وصحيح مسلم (٤٦/٩٤١).

(٤) (٢١٢/١).

قال صاحب «البيان»<sup>(١)</sup>: لم يذكر الشيخ أبو إسحاق بأي شيء سَدَّ رأسها ، وسائر أصحابنا قالوا: إِذَا سَدَّ رأسها بالصُّفْرِ والرَّصَاصِ وما أشبههما ، والتحم بالقارورة ففيه وجهان ، وأما إِذَا سَدَّ رأسها بِخَرَقَةٍ أو شمع<sup>(٢)</sup> وما أشبههما فلا تصح صلاته وجهاً واحداً.

قال: وإطلاقُ الشيخ يُحْمَلُ على الصُّفْرِ والرَّصَاصِ ، وما أشبههما.

فصل سدر: في حديث المُحَرَّم: «اغْسِلُوهُ بِمَاءٍ وَسِدْرٍ» وهو حديث<sup>(٣)</sup> صحيح مخرج في صحيح البخاري ومسلم<sup>(٤)</sup>. السَّدْرُ: معروفٌ ، وهو من شجر التَّبَق ، ويطلق السَّدْرُ على الغاسول المعروف ، وعلى الشجرة ، وواحدة الشجر: سِدْرَةٌ ، وتجمع [على] سِدَرَاتٍ وَسِدَرَاتٍ ،

(١) البيان (٢/ ١٠٤ - ١٠٥).

(٢) في (م): «بخرقه أو شمعة» ، وفي (ع) ، (ف): «بشمعة أو خرقه» .

(٣) في (ع ، ف): «في الحديث المُحَرَّم يغسل بماء وسدر وفيه حديث . . .» .

(٤) أخرج البخاري (١٢٦٥) ، ومسلم (١٢٠٦) ، من حديث ابن عباس قال: بينما رجل واقفٌ بعرفة إذ وقع عن راحلته فوقصته - أو قال: فأوقصته - قال النبي ﷺ: اغسلوه بماء وسِدْرٍ . . . واللفظ للبخاري . =

وَسِدَرَاتٍ ، وَسِدَرٌ ، أَرْبَعُ لُغَاتٍ<sup>(١)</sup> . الأولى: بكسر السين وإسكان الدال .  
والثانية: كسر السين وفتح الدال .  
والثالثة: كسرهما .

والرابعة: كسر السين وفتح الدال من غير ألف بعدها<sup>(٢)</sup> ، وكذلك تُجْمَع كِسْرَةً وما أَشْبَهَهَا<sup>(٣)</sup> .

فصل سرر: قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿لَا تَوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾ [البقرة: ٢٣٥] قال صاحب «المهذب»<sup>(٤)</sup>: وَفَسَّرَ الشافعي - رحمه الله - السَّرَّ هنا<sup>(٥)</sup> بالِجْماع ، لأنه يفعل سِرًّا ، وقد اختلف المفسرون وغيرهم في هذا ، فنقلَ عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهما] وغيره ، أنه الجِماع ، كما قاله<sup>(٦)</sup> الشافعي [رضي الله تعالى عنه] .

وذهب جماعات إلى أن المراد بالسَّرِّ الزنا . حكاه الواحدي ، عن الحسن ، وقتادة ، والضحاك ، والزبيع ، وهو رواية عَطِيَّةَ ، عن ابن

(١) قوله: «أربع لغات» ليس في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «بعدها» .

(٣) قوله: «وما أشبهها» ليس في (ع ، ف) ، وجاء في (م): «أشبههما» بدل «أشبهها» .

(٤) المهذب (٤/ ١٦٣) .

(٥) كلمة: «هنا» ليست في (م ، ع ، ف) .

(٦) في (ع ، ف): «قال» .



عباس ، قالوا: وكان الرجل يدخل على المريبة<sup>(١)</sup> ، وهو يُعَرَّضُ بالنكاح<sup>(٢)</sup> ، فيقول لها: دعيني ، فإذا وفيت عِدَّتْكَ ، أَظْهَرْتُ نِكَاحَكَ ، فنهى الله سبحانه وتعالى عن ذلك .

وقال الشعبي والسدّي: لا يأخذ عليها ميثاقاً أن لا تنكح غيره .

وجمع الواحدي الأقوال ، ثم قال: فحصل في «السّر» أربعة أقوال: النِّكاحُ ، والجِمَاعُ ، والزَّنا ، والسَّرُّ الذي تخفيه وتكتمه [عن] غيرك .

قال: وقوله تعالى: ﴿إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ [البقرة: ٢٣٥] يعني به: التعريض بالخطبة ، وتقديره: قولاً معروفاً في هذا الموضع ؛ لأن التعريض مأذون فيه معروف [م/٤٤] والتصريح مزجور عنه ، فهو منكر غير معروف .

قال: ويجوز أن يكون المعنى قولاً معروفاً منه الفحوى دون التصريح والسريّر: معروف: وهو مشترك بين سريّر المولود ، وبين<sup>(٣)</sup> سريّر الميت وهو نَعْشُهُ<sup>(٤)</sup> ، وسريّر المَلِكِ ،

(١) في (ع ، ف): «المدينة» وعند الطبري: «المعتدة» .

(٢) في تفسير الخازن (١/١٦٦) زيادة: «ومراده الزنا» .

(٣) كلمة «بين» ليست في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «نفسه» ، تحريف .

وجمعه: أَسِرَّةٌ وسُرُرٌ ، بضم السين والراء ، كما قال الله تعالى: ﴿وَعَلَى سُرُرٍ﴾ [الحجر: ٤٧] هذه [هي] اللغة الفصيحة المشهورة ، ويجوز فتح الراء الأولى عند المحققين من النحويين وأهل اللغة .

قال الجوهري في «صحاحه»: جمع السرير: سُرُرٌ ؛ إلا أن بعضهم يستثقل اجتماع الضمتين مع التضعيف ، فيرد الأولى منهما إلى الفتح لخفته ؛ فيقول: سُرُرٌ ، وكذلك ما أشبهه ، كذليل ، وذُلُل ، ونحوه ، هذا كلام الجوهري .

وقد ذكر الفتح شيخنا جمال الدين بن مالك - رحمه الله [تعالى] - في كتابه «المثلث» قال: ولكنّ الضمّ أشهر وأقيس .

وأنشد في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب الإيلاء [الطويل]:

لَزَعَزَعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ<sup>(٢)</sup>

المراد بالسرير هنا: نَفْسُ الْمَرْأَةِ التي أنشدت الشعر؛ شَبَّهَتْ نَفْسَهَا بِالسَّرِيرِ مِنْ حَيْثُ أَنَّهَا فِرَاشٌ لِلرَّجُلِ

(١) (٤/٣٩٠ - ٣٩١) .

(٢) انظر حرف الخاء فصل (خوف) ، وحرف الزاي فصل (زعزع) .

مركوب ، كسرير [١٠٥/ب] الخشب الذي يجلس عليه .

وقال الواحدي في تفسير سورة الحجر: قال أبو عبيدة<sup>(١)</sup>: يقال في جمع السرير: سُرُرٌ بضم الراء ، وسُرَرٌ بفتحها ، وكل فعل من المضاعف يجمع على فُعْل وفُعْل بالضم والفتح .

وقال الْمُفَضَّل: بعض تميم ، وكلب يفتحون؛ لأنهم يستقلون ضمتين متواليتين في حرفين من جنس واحد. قال<sup>(٢)</sup>: وقال بعض أهل المعاني: السرير: مجلس رفيع مَوْطَأً للسرور ، وهو مأخوذ منه؛ لأنه مجلس سُرور .

وقال الإمام أبو علي عمر بن محمد بن عمر الشَّلَوَيْني<sup>(٣)</sup> في كتابه

«شرح الْجَزُولِيَّة» عند قول صاحب «الْجَزُولِيَّة»<sup>(١)</sup>: وإنما فتحوا عين فُعْل في مضاعفه ، والأعرَفُ الضم .

قال الشَّلَوَيْني: مثاله سُرُرٌ وسُرَرٌ جمع: سَرِيرٌ ، وجُدُدٌ وجُدَدٌ: جَمْعٌ جَدِيدٌ . وهذا قياس في النحو مطرد عند النحويين ، وذلك يَرُدُّ قولَ يعقوبَ وغيره في قولهم: ثياب جُدُدٌ ، ولا تقول: جُدَدٌ ، إِنَّمَا الْجُدَدُ: الطرائق؛ فَإِنَّ الضم<sup>(٢)</sup> في جُدَد جمع جَدِيد جائز على ما ذكرناه ، ولم يعرفه يعقوب . وقال أبو عمر الزاهد في «شرح الفصيح» في أوائل باب المضموم أوله: سمعت المبرد يقول: ثياب جُدُدٌ ، وثياب جُدَدٌ ، وسرير [وسُرُرٌ] وسُرَر [لغتان] فصيحتان .

(١) في (ع ، ف): «أبو عبيد» .

(٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ح ، م): «الشَّلَوَيْاني» . (الشَّلَوَيْني): بفتح الشين المثناة واللام ، وسكون الواو ، وكسر الباء الموحدة ، وسكون الياء المثناة من تحتها ، وبعدها نون ، هذه النسبة إلى الشَّلَوَيْين ، وهو بلغة الأندلس الأبيض الأشقر (وفيات الأعيان: ٤٥٢/٣) .

وجاء في حاشيته: قال ابن عبد الملك ، وسأله أبو محمد الحرار عن هذه النسبة: أهي إلى شلوين الذي بلسان روم الأندلس الأشقر الأزرق ، أم إلى شلوانية ، بلدٍ بساحل غرناطة؟ فقال: كان أبي أشقر أزرق... ، وانظر ترجمة الشَّلَوَيْني في السير =

= (٢٣/٢٠٧) ، والأعلام (٦٢/٥) ، وفي حاشيتهما عدد من مصادر ترجمته .

(١) الجزولية: رسالة في النحو لأبي موسى: عيسى بن عبد العزيز الجَزُولي المتوفى سنة (٦٠٧) هـ . قال ابن خَلْكان في وفيات الأعيان (٣/٤٩٠): «الْجَزُولي»: بضم الجيم والزاي وسكون الواو وبعدها لامٌ ، هذه النسبة إلى جَزُولَة ، ويقال لها أيضاً: كزولة - بالكاف - وهي بطن من البربر» .

ويرى محمد بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية (٦: ٤٤٩ - ٤٥٠) أن «الْجَزُولي» بفتح الجيم لا بضمها كما يقول ابن خَلْكان (الأعلام: ١٠٤/٥) .

(٢) الصواب «الفتح» بدل «الضم» .

وقوله: تَسْرَى بجارية ، قال الأزهري: تَسْرَى بمعنى تَسَرَّرَ ، لكن كثرت الرءاءات فقلبت إحداهنَّ ياءً<sup>(١)</sup> كما قالوا: تَظَنِّيْتُ من الظَّنِّ ، وأصله تَظَنَّتْ .

وقال البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على لفظ<sup>(٢)</sup> الشافعي<sup>(٣)</sup>»: قال أبو العلاء بن كوشاذ<sup>(٤)</sup>: يقال تَسْرَى الجارية ، وتسَرَّرَها ، واستَسَرَّها .

فصل سرف: قال الأزهري وغيره: السَّرْفُ: مُجَاوِزَةُ الحَدِّ المعروف لمثله .

فصل سرق: قال الجوهري: سَرَقَ منه مالا ، يَسْرِقُ سَرَقًا ، بالتحريك ، يعني: بفتح الرءاء .

قال: والاسم: السَّرِيقُ والسَّرِقة بكسر الرءاء فيهما

قال: وربما قالوا: سَرَقَهُ مالا وَسَرَقَهُ ، نسبه إلى السرقة .

قوله في «المهذب»<sup>(٥)</sup> في باب السَّلَم بعد أن ذكر [سؤال]<sup>(٦)</sup> ابن عُمَرَ

(١) في (ح): «راء» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف): «ألفاظ» .

(٣) ص: (١٠٦) .

(٤) في (ع ، ف): «كموشاد» ، خطأ .

(٥) (١٦٤/٣) .

(٦) ما بين حاصرتين من عندي .

- رضي الله تعالى عنهما - في السَّلَم في السَّرِق: وَالسَّرِقُ: الحريرُ .

فالسَّرِقُ بفتح السين والرءاء المهملتين ، ولكن قال الجوهري: هو شُقُقُ الحرير ، ثم قال: قال أبو عبيد: إلا أنها البيضُ منها ، الواحدة منها: سَرَقَة .

قال: وأصلها بالفارسية سَرَه أي: جيد ، فعَرَّبَوه ، كما عَرَّبَ بَرَقَ لِلْحَمَلِ ، وَيَلْمَقُ<sup>(١)</sup> لِلْقَبَاءِ ، وإِسْتَبَرَقَ لِلغُلَيْظِ مِنَ الدِّيَاجِ ، [والله تعالى أعلم] .

فصل سرل: قال الأزهري: أمَّا سرل فليس بعربي صحيح ، والسَّرَاوِيل أعجمية أعربت .

وجاء السراويل على لفظ الجماعة ، وهي واحدة .

وقد سمعت غير واحد من الأعراب يقول: سِرْزَال ، وإذا قالوا: سَرَاوِيل ، أثَّروا .

وفي حديث [رُؤْيٍ عَنْ] أَبِي هُرَيْرَةَ [رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ] أَنَّهُ كَرِهَ السَّرَاوِيلَ الْمُخَرَفَجَةَ<sup>(٣)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «يلحق» ، تحريف .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب الأزهري .

(٣) أخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد

(٣٤/٦) ، وأورده الزمخشري في الفائق =

يعني: الواسعة الطويلة.

قال: وقال الليث: السَّرَاوِيلُ  
أعجميةٌ أُعْرِبَتْ وَأُنْثَتْ ، والجمع:  
سراويلات.

قال: وَسَرَوُلْتُهُ ، أي: أَلْبَسْتُهُ  
السَّرَاوِيل. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحبُ المحكم: السَّرَاوِيل:  
فارسي معرَّبٌ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، ولم  
يعرف الأصمعي فيها إلا التأنيث ،  
والجمع: سَرَاوِيلات.

قال سيويوه: وَلَا يَكْسَرُ ؛ لأنه لو  
كُسِّرَ لم يرجع [إلا] <sup>(١)</sup> إلى لفظ الواحد  
فترك.

وقد قيل: سَرَاوِيل جمع [١٠٦/أ]  
واحدُهُ: سِرْوَالَة.

وَسَرَوَلُهُ فَتَسَرَوَلْ: أَلْبَسَهُ إِيَّاهَا  
فلبسها.

والسَّرَاوِيلين: السَّرَاوِيل. زعم  
يعقوب أن النون فيها بدل من اللام.

وقال الجوهري: السراويل معروف  
يذكر [٤٥/م] ويؤنث ، والجمع:  
السَّرَاوِيلات.

= (٣١٥/١) ، وأبو عبيد في غريب الحديث  
(١٩٦/٤) ، والجوهري في الصحاح  
(٣١٠/١) ، وابن الأثير في النهاية (خرفج).  
(١) زيادة من لسان العرب ، وتاج العروس  
(سرول).

قال سيويوه: سَرَاوِيل واحدة ،  
وهي أعجمية أعربت فأشبهت من  
كلامهم ما لا ينصرف في معرفة  
ولا نكرة.

فهي مصروفة في النكرة.

ومن النحويين من لا يصرفه في  
النكرة ، ويزعم أنه جمع سِرْوَال  
وسِرْوَالَة ، والعمل على القول الأول ،  
والثاني: أقوى.

وقال أبو حاتم السجستاني في كتابه  
«المذكر والمؤنث» <sup>(١)</sup>: السَّرَاوِيل  
مؤنثة ، لا يُذَكَّرُهَا أحد علمناه.

قال: وبعض العرب يظن السراويل  
جماعة. قال: وسمعت من الأعراب  
من يقول: الشَّرْوَال <sup>(٢)</sup> بالشين ، يعني  
بالشين <sup>(٣)</sup> المعجمة.

فصل سطل: السَّطْل بفتح السين ،  
وإسكان الطاء. قال الجوهري <sup>(٤)</sup>:  
ويقال أيضاً: السَّيْطَل <sup>(٥)</sup>.

(١) ص: (١٩٧).  
(٢) في (ع ، ف): «الشراويل». قلت: ولا زال  
إلى الآن أهلُ مدينتي - دارياً - يلفظونها بالشين  
المعجمة.

(٣) كلمة: «بالشين» ليست في (ع ، ف).  
(٤) قوله: «قاله الجوهري» ساقط من (ع ، ف).  
(٥) في (ع ، ف): «السطليل» ، المثبت من (ح ،  
م) ، واللسان وغيره.

قال الرُّيَيْدِي: جمع السَّطْل: سَطُول.

قال: وهي طُسَيْسَةٌ صغيرة على هيئة التَّوْرِ له عُرْوَةٌ.

فصل سعد: قال أهل اللغة: السَّعْدُ: اليَمْنُ.

فصل سعل: قال الأزهرى في باب العين والهاء والكاف: الهُكَّاعُ: السُّعَالُ، يعني بضم الهاء.

فصل سعن: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب عقد الذمة في كتاب النصارى في الصلح: ولا نُخْرِجَ سَعَانِيًا ولا باعوثًا<sup>(٢)</sup>.

هو بسين مفتوحة ثم عين مهملتين وبالنون، وهو عيد معروف لهم وهو منصوب بإسقاط الحرف، أي: لا نخرج في السَّعَانِينَ.

وقال أبو السعادات بن الأثير في كتاب<sup>(٣)</sup> «النهاية في غريب الحديث»<sup>(٤)</sup>

(١) (٣٣١/٥).

(٢) في المهذب (٣٣١/٥): «ولا نخرج سعانينا ولا باعوثنا». (الباعوث): استسقاء النصارى، يخرجون بصلبانهم إلى الصحراء يستسقون، وهو اسم سُرياني، وقيل: هو بالغين المعجمة والتاء فوقها نقطتان.

(٣) في (م، ع، ف): «كتابه».

(٤) (٣٦٩/٢).

: هو عيد لهم قبل عيدهم الكبير بأسبوع.

قال: وهو سُرياني مُعَرَّب.

قال: وقيل: هو جَمْعٌ، واحدُه: سَعْنُونٌ، وهذا<sup>(١)</sup> الذي ذكرته من أنه بالسين المهملة لا خلاف فيه، وممن قيده كذلك ونص عليه من العلماء أبو السعادات بن الأثير وغيره.

وتقوله العوام وأشباههم من المتفقهين بالشين المعجمة<sup>(٢)</sup> وذلك خطأ ظاهر<sup>(٣)</sup>.

فصل سعى: قوله في «مختصر المزني»: ويضطبع حتى يكمل سَعْيُهُ كذا وقع في بعض النسخ، وفي بعضها سَبْعَةٌ<sup>(٤)</sup>، بموحدة قَبْلَ العَيْنِ وتقدم بيانه في حرف السين والموحدة<sup>(٥)</sup>.

فصل سَفْتَج: قوله في باب القرض: اقترض على أنه يكتبُ له سَفْتَجَةٌ<sup>(٦)</sup> هي<sup>(٧)</sup> بفتح السين<sup>(٨)</sup>

(١) في (ع، ف): «وهو».

(٢) وردت في طبعة المهذب (٣٣١/٥)، دار القلم: بالشين المعجمة.

(٣) ص: (٦٧).

(٤) في (ع، ف): «سبعة».

(٥) في فصل «سبع».

(٦) انظر المهذب (١٨٧/٣)، المعجم الاقتصادي الإسلامي ص: (٢٢١ - ٢٢٢).

(٧) في (ح): «هو».

(٨) في (ع، ف): «بالسين» بدل «بفتح السين».

المهملة<sup>(١)</sup> والتاء وإسكان الفاء بينهما وبالجيم ، وهي<sup>(٢)</sup> كتاب يكتبه المستقرض للمقرض إلى نائبه ببلد آخر ليعطيه ما أقرضه ، وهي لفظة أعجمية .

فصل سفر: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«الوجيز» و«الروضة» في مواضع: إن صَرَّحَ الوكيلُ بالسَّفارة ، وهي بكسر السين ، وهي النيابة .

قال الرافعي في آخر الباب الرابع من كتاب الخلع: أصل السَّفارة الإصلاح ، يقال: سَفَرْتُ بين القوم ، أي: أصلحتُ ، ثم سُمي الرسولُ سفيراً ، لأنه يسعى في الإصلاح ، ويُبْعَثُ له غالباً .

فصل سفل: قال الإمام أبو منصور الأزهرى رحمه الله [تعالى]: قال الليث: الأسْفَلُ نقيضُ الأعلى ، والسْفلى نقيضُ العُلّيا ، والسْفَلُ نقيضُ العُلُو في التسفل والتعلي . والسافلة: نقيضُ العَالِيَةِ في النَّهَرِ والرُّمَحِ ونحوه .

والسافل: نقيضُ العالي .

والسَّفَلَةُ: نقيضُ العِلِيَةِ .

والسَّفَالُ: نقيضُ العَلَاء . يقال: أمرهم في سَفَال ، وفي علاء .

والسُّفول مصدر ، وهو نقيضُ علو .

والسُّفْلُ نقيضُ العُلُو في البناء . هذا ما ذكره الأزهرى .

وقال صاحب «المحكم» رحمه الله [تعالى]: السُّفْلُ والسُّفْلُ ، يعني: بضم السين [١٠٦/ب] وكسرهما ، والسَّفَلَةُ - يعني بالكسر -: نقيضُ العلو .

والأسْفَلُ: نقيضُ الأعلى . يكون اسماً ، وظرفاً .

وقد سَفَلَ وسَفُلَ - يعني: بفتح الفاء وضمها - سَفُلَ فيهما يعني بضم الفاء ، سَفَالاً وسُفُولاً ، وتَسَفَّلَ .

وسَفَلَةُ الناس وسِفْلَتُهُم: أسافلُهُم ، وغَوَّاءُهُم .

وقيل: سَفَالُهُ كُلُّ شيءٍ وعِلاوته: أسفله وأَعْلَاهُ<sup>(١)</sup> .

فصل سقم: السَّقْمُونِيَا ، بفتح السين والقاف وضم الميم وكسر النون مقصورة . وهي من العقاقير التي تقتل ، ويصح بيعها لأنه ينتفع بقليلها ، وقد ذكرتها في «الروضة»<sup>(٢)</sup> في أول كتاب البيع .

(١) نبات يستخرج من جذوره راتنج مُسَهِّل (الوسيط) .  
(٢) ص: (٥٠٥) .

(١) كلمة: «المهملة» ليست في (م) .  
(٢) في (ع ، ف): «وهو» .  
(٣) (٣/١٩٩ ، ٧/٤٤ ، ٤٩) .

فصل سكر: الشُّكْرُ معروف.  
والشُّكْرُ المذكور في باب زكاة الثمار  
من «المهذب»<sup>(١)</sup> وهو نوع من النخل ،  
وهو بضم السين وتشديد الكاف ، مثل  
الشُّكْرِ المعروف ، وتفسيره مذكور في  
باب الهاء في فصل هلت<sup>(٢)</sup> ؛ لمصلحة  
اقتضته .

واعلم أن المذهب الصحيح الذي  
جزم به أصحابنا وغيرهم في الأصول:  
أن السُّكْران ليس مكلَّفًا.

وقال الشيخ أبو محمد الجويني في  
باب الأذان من كتابه «الفروق» والقاضي  
حُسين في «فتاويه» فيه ، وصاحب  
«التهذيب» فيه: هو مُكَلَّفٌ ، واحتج  
بقول الله تعالى: ﴿ لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ  
وَأَنْتُمْ سُكَرَى ﴾ [النساء: ٤٣] وأجاب  
الغزالي في «المُستصفى» عن الآية .

فصل سكن: [م/٤٦] السكين  
معروف. قال أبو جعفر النحاس في  
كتابه «صِنَاعَةُ الْكُتَّابِ»<sup>(٣)</sup>: حُكِيَ عن  
الأصمعي ، أن السَّكِين مذكر<sup>(٤)</sup> ،  
وزعم الفراء أنه يذكر ويؤنث .

وحكى الكسائي سَكِينَةً .

(١) (١/٥١٢).

(٢) في (ع ، ف): «هلب» ، وهو تصحيف .

(٣) ص: (١٠٣ - ١٠٤).

(٤) في (م ، ع ، ف): «تذكر» .

وحكى ابن السكيت سَكِين حَدِيدٌ ،  
وحَدَّاد .

زاد غيره: (حَدَّاد)<sup>(١)</sup> بالتخفيف  
والجمع: حَدَّاد ، يعني: بكسر الحاء .  
وسكين مُحَدَّدٌ ومُحَدَّدَةٌ ومُحَدِّدٌ  
ومُحَدِّدَةٌ ؛ لأنك تقول: أَخَذْتُ السكين  
وَحَدَّدْتُهُ .

ويقال: سَكِينٌ مَجْلُوءٌ وَمَجْلِيٌّ  
واشتقاق السَّكِين من سَكَنَ ، أي:  
هَدَأَ ، وماتَ ، أي: السُّكُونُ بها .

قال النحاس: قال أبو إسحاق:  
واشتقاق المُدِيَّة من المَدَى ؛ لأنها مَدَى  
الأجل .

قال ابن الأعرابي: يقال للسكين  
مُدِيَّة ومُدِيَّة ومُدِيَّة . ثلاث لغات .

والنَّصَاب: أصل الشيء وأنصبتُ  
السكين: جعلت له نَصَابًا .

وأقْبَضْتُهَا وأقْرَبْتُهَا: جعلت لها  
مَقْبِضًا وقِرَابًا .

وقَرَّبْتُهَا: أَدْخَلْتُهَا فِي الْقِرَابِ ،  
وكذا غَلَفْتُهَا وَأَغْلَفْتُهَا .

والشُّفْرَة: الجَانِبُ الذي يقطع من  
السكين ، والذي لا يقطع به يقال له:  
كَلٌّ . حكاه أبو زيد .

(١) في (ع ، ف): «حدادًا» .

والحديدية الذاهبة في النَّصَاب :  
سَيْلَان .

وَحَدُّ رَأْسِ السَّكِينِ : الدُّبَاب ،  
والذي يليه : الطُّبَّة ، وَصَابَيْتُ السَّكِينِ :  
غَمْدَتُهُ مَقْلُوباً . هذا آخر كلام النَّحَّاس .

فصل سلب : في الحديث :  
« لَا تُغَالُوا فِي الْكَفَنِ ، فَإِنَّهُ يُسَلَبُ سَلْباً  
سَرِيعاً » <sup>(١)</sup> فسر تفسيرين ، أحدهما :  
يَبْلَى عَاجِلاً ، فلا فائدة في المغلاة  
فيه .

والثاني : أن النَّبَّاشَ يَقْصِدُهُ إِذَا كَانَ  
غَالِيًا نَفْسِيًا ، فَيُسَلَبُهُ ، وَالسَّلْبُ :  
اجْتِنَابُ الثَّوبِ عَنِ اللَّابَسِ .

فصل سلم : السلام : اسم من  
أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ، واختلف العلماء في  
معناه ؛ فذكر إمام الْحَرَمَيْنِ فِي كِتَابِهِ  
« الْإِرْشَاد » فِيهِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ ، أَحَدُهَا :  
معناه ذُو السَّلَامَةِ مِنْ كُلِّ آفَةٍ وَنَقِيسَةٍ ،  
فَيَكُونُ مِنْ أَسْمَاءِ التَّنْزِيهِ .

والثاني : معناه مَالِكٌ تَسْلِيمِ الْعِبَادِ  
مِنَ الْمَهَالِكِ فَيَرْجِعُ ، إِلَى الْقُدْرَةِ .

والثالث : معناه ذُو السَّلَامِ عَلَى

(١) أخرجه أبو داود (٣١٥٤) ، والبيهقي  
(٤٠٣/٣) ، من حديث علي بن أبي طالب ،  
ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير  
(٩٨٣٣) ، وفي إسناده أبو مالك عمرو بن  
هاشم الجنبلي ، وفيه مقال .

المؤمنين في الْجَنَانِ ، فيرجع إلى الكلام  
القديم والقول الأزلي . هذا كلام إمام  
الحرمين .

وقال غيره : معناه الذي سَلِمَ خَلْقُهُ  
مِنْ ظُلْمِهِ .

وقيل : معناه مُسَلَّمُ الْمُؤْمِنِينَ <sup>(١)</sup> مِنْ  
العذاب .

وقيل : الْمُسَلَّمُ عَلَى الْمُصْطَفَيْنِ  
لقوله تعالى : ﴿ وَسَلِّمْ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ  
أَصْطَفَيْنَا ﴾ [النمل : ٥٩] أي : ذُو  
السلام ، وأما السلام من الصلاة ،  
وقوله في التشهد : السلام عليك أيها  
النبي [١٠٧/أ] ورحمة الله وبركاته ،  
وسلام الإنسان على الآخر ، فهو  
بمعنى السلامة ، أي : لكم السلام  
والسلامة .

وذكر الأزهري فيه قولين ،  
أحدهما : معناه اسم السَّلَام - وهو الله  
عز وجل - عليك .

والثاني : سَلِّمَ اللَّهُ عَلَيْكَ تَسْلِيمًا  
وسلاماً ، وَمَنْ سَلَّمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ سَلِّمَ  
مِنْ الْآفَاتِ .

وقيل : معناه السلام عليكم ، أي :  
الله معكم ، «على» بمعنى «مع» .

(١) في (ع ، ف) : «المسلمين» .



قال الهَرَوِيُّ: ويقال نحن مسالمون لكم.

قال أبو جعفر النحاس: قولهم: <sup>(١)</sup> سلامٌ عليكم ، هو بالرفع.

قال: ويجوز بالنصب <sup>(٢)</sup>؛ إلا أن الاختيارَ الرفع.

قال: وقد قال النحويون: ما كان مشتقاً من فعل ، فالاختيار فيه النصب ، نحو قولك: سقياً لزيد ، وويلٌ له؛ لأن وَيْلاً لا فعل له ، ويجوز في أحدهما ما جاز في الآخر ، إلا أنَّ الاختيارَ ما قدمناه.

قال: وكان يجب على هذا أن ينصب سلام؛ لأن منه فعلاً ، ولكن اختيار الرفع ، لأنه أعم ، وليس يراد أفعل فعلاً ، فيكون المعنى: تحية عليك.

قال النحاس في موضع آخر: إنما قالوا: سلام عليك في أول الكتاب ، لأنه لما ابتدئ به ، ولم يتقدمه ما يكون به معرفة وجب أن يكون نكرةً.

وقالوا في الآخر: السلام عليك؛ لأنه إشارة إلى الأول.

(١) في (ج): «قوله».

(٢) في (ج): «النصب».

وقدموا السلام على الرحمة ، لأن السلام اسم [من أسماء] الله عزَّ وجلَّ.

قوله: استلم الحجر الأسود. قال الهروي: قال الأزهري: استلام الحجر افتعال من السَّلام ، وهو التحية ، كما يقال: اقترأتُ <sup>(١)</sup> السَّلامَ ، ولذلك أهلُ اليمن يسمون الرُّكنَ الأسود: المُحَيَّا ، معناه: أن النَّاسَ يُحَيُّونَه. وقال القُتَيْبِيُّ <sup>(٢)</sup>: هو افتعال من السَّلام ، وهي الحِجَارَةُ ، واحداً: سَلَمَةٌ ، تقول: استلمتُ الحَجَرَ: إذا لَمَسْتُهُ ، كما تقول اكْتَحَلْتُ مِنَ الكُحْلِ. هذا ما ذكره الهروي. وقال الجوهري: استلم الحجر: [لمسه] إما بالقبلة ، أو باليد ولا يهمز؛ لأنه مأخوذ من السَّلام ، وهو الحَجَرُ ، وبعضهم يهزمه.

وقال صاحب «المحكم»: استلم الحَجَرَ ، واستلَّامَهُ: قَبَلَهُ أو اعتنقه ، وليس أصله الهمز.

قال الواحدي في تفسير سورة هود في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ قَالُوا سَلَامًا ۚ قَالَ سَلَامٌ ۚ ﴾ [هود: ٦٩] قال: قال أبو علي الفارسي: أكثر ما يستعمل

(١) في الزاهر ص: (١٧٤): «اقترأ منه».

(٢) في (ع ، ف): «العُتْبِي» تحريف ، (القُتَيْبِي):

هو عبد الله بن مسلم الدُّيُونُورِي ، انظر ترجمته في السير (٢٩٦/١٣) ، وفي حاشيته مصادرها.

سلام [م/٤٧] بغير ألف ولام وذلك أنه في مَعْنَى<sup>(١)</sup> الدعاء ، فهو مثل قولهم : خير بين يديك ، لما كان في معنى المنصوب استجيز<sup>(٢)</sup> فيه الابتداء بالنكرة .

فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي ﴾ [مريم : ٤٧] ، وقوله تعالى : ﴿ وَالْمَلَكُ يُدْخِلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴾ [٢٣] سَلِّمْ عَلَيْكُمْ [الرعد : ٢٣ - ٢٤] ، وقوله تعالى : ﴿ سَلِّمْ عَلَى نُوحٍ فِي آلِهَاتِهِ ﴾ [الصافات : ٧٩] ، ﴿ سَلِّمْ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ ﴾ [الصافات : ١٢٠] ، وغير ذلك ، وجاء بالألف واللام في قوله تعالى : ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ﴾ [طه : ٤٧] .

قال : وقال الأخفش : [و] من العرب من يقول : سلام عليكم ، ومنهم من يقول : السلام عليكم ، فالذين ألحقوا الألف واللام حملوه على المعهود ، والذين لم يلحقوه حملوه على غير المعهود ، وزعم أن فيهم من يقول : سلامٌ عليكم ، فلا ينون ، وحمل ذلك على وجهين : أحدهما : أنه حذف الزيادة من الكلمة

كما تحذف من الأصل في نحو : لم يك .

والآخر : أنه لما كثر استعمال هذه الكلمة وفيها الألف واللام حذفوا لكثرة الاستعمال ، كما حذفوا من اللّهُمَّ فقالوا : لا هُهمَّ ، وقرأ حمزة ﴿ قَالَ سَلِّمْ ﴾<sup>(١)</sup> [هود : ٦٩] بكسر السين . قال الفراء : وهو في معنى (سلام) كما قالوا : حِلٌّ وحَلالٌ ، وحِزْمٌ وحَرَامٌ ؛ لأن التفسير [١٠٧/ب] جاء بأنهم سَلَّمُوا عليه فرد عليهم ، وأنشد [الطويل] :  
مَرَزْنَا فَقُلْنَا إِنَّهُ سَلِّمْ فَسَلَّمَتْ  
كَمَا اكْتَلَّ بِالْبَرْقِ الْعَمَامُ اللَّوَائِحُ<sup>(٢)</sup>

فهذا دليل على أنهم سَلَّمُوا فَردَّتْ عليهم ، فعلى هذا : القراءتان بمعنى .

قال أبو علي : ويحتمل أن يكون (سلم) خلاف العدوّ والحرب ، كأنهم لما كفوا<sup>(٣)</sup> عن طعام إبراهيم صلى الله تعالى عليه وسلم فنكروهم ، فقال :

(١) قرأ حمزة والكسائي ﴿ قالوا سلاماً قال سَلِّمْ ﴾ [هود ٦٩] بكسر السين وسكون اللام ، وفي الذاريات [آية : ٢٥] مثله ، وقرأ الباقون ﴿ قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلِّمْ ﴾ بالألف وفتح السين في السورتين (المبسوط في القراءات العشر ص : ٢٤١) .

(٢) اللسان ، تاج العروس ، تفسير ابن جرير الطبري (٨٩/١٢) ، التبيان للطوسي (٢٦/٦) ، الصحاح في اللغة والعلوم .

(٣) في (ع ، ف) : « والحرب لأنهم لما تخلفوا » .

(١) في (م ، ع ، ف) : « مثل » .

(٢) في (ع ، ف) : « استخير » ، تصحيف .

«سِلْمٌ» ، أي: أنا سِلْمٌ ، ولست بحرب ولا عَدُوٌّ ، فلا تمتنعوا من طعامي كطعام العَدُوِّ.

قلت: فعلى هذا: لا يكون قوله: (سِلْمٌ) جواباً لقولهم: (سلاماً) بل حُذِفَ جوابُ ذلك [للدلالة] فلما قعدوا عنده وأحضر الطعام فامتنعوا ، قال سِلْمٌ ، والله [تعالى أعلم].

قال أهل العلم: ويسمى السلام تحيةً ، ومنه قول الله سبحانه وتعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِحِجَّةٍ فحِوُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾ [النساء: ٨٦] قال بعض العلماء: سمي تحية؛ لأنه يستقبل به مُحَيَّاه ، وهو وجهه.

والسَّلَامُ بضم السين وفتح اللام معروف ، وهو الدَّرَجَةُ وَالْمِرْقَاةُ. قاله في «المحكم».

قال: ويذكر يؤنث.

قال ابنُ مُقْبِلٍ<sup>(١)</sup> [البسيط]:

(١) في (ع ، ف): «ابن عقيل» تحريف ، المثبت من (ح ، م) وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (٤٢٦) ، ومقاييس اللغة (١٤٢/٢). (ابن مقبل): هو تميم بن أبي بن مقبل (شرح أبيات مغني اللبيب: ٩٦/٥) ، وانظر ترجمته في الأعلام (٨٧/٢).

لا تُحَرِّزُ الْمَرْءَ أَحْجَاءُ<sup>(١)</sup> الْبِلَادِ وَلَا

يُبْنِي لَهُ فِي السَّمَاوَاتِ السَّلَالِيمُ<sup>(٢)</sup> احتاج فزاد الياء. هذا ما ذكره في «المحكم».

وقال الجوهري: السَّلْمُ: واحد السَّلَالِيم. وقال الهروي في قوله تعالى: ﴿أَوْ سَلِّمًا فِي السَّمَاءِ﴾ [الأنعام: ٣٥] أي: مِصْعَدًا ، وهو الشيء الذي يسلمك<sup>(٣)</sup> إلى مصعدك ، مأخوذ من السلامة. وقال أبو حاتم السجستاني في «المذكر والمؤنث»<sup>(٤)</sup>: السَّلْمُ مذكر.

وفي القرآن العزيز ﴿أَمْ لَهُمْ سُلُّ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ﴾ [الطور: ٣٨] قال: وقد ذكروا التأنيث أيضاً عن العرب.

قوله في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> في بيع الأصول والثمار: اللفظ الثالث الدار ، ولا يندرج تحتها المنقولات كالرُفوف

(١) (أَحْجَاءُ الْبِلَادِ): نواحيها. قال ابن فارس في مقاييس اللغة (١٤٢/٢): ويقال لنواحي البلاد وأطرافها المحيطة به: أَحْجَاءُ ، وفي (ح ، م ، ع ، ف): «أَحْجَارٌ» بدل «أَحْجَاءُ» تحريف.

(٢) ديوانه ص: (٢٧٣) ، تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص: (٤٢٦) ومعجم مقاييس اللغة (١٤٢/٢) ، الصحاح ، اللسان ، المعجم ، شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ص: (٢٤٧) ، شرح أبيات مغني اللبيب (٩٦/٥).

(٣) في (ع ، ف): «سلمك».

(٤) ص: (١٦٩).

(٥) (١٧٥/٣).

المنقولة ، والسلايم . كذا وقع  
(السَّلايم) بالياء ، جمع سُلم كما  
تقدم .

قال أهل اللغة : ويقال سَلَّمْتُ  
الشيء إلى فلان فَتَسَلَّمَهُ ، أي : أخذه .  
وَسَلِّمْ فلانٌ من كذا يَسَلِّمُ سَلامَةً .

وَسَلَّمَهُ الله [تعالى] منه .

والتسليم : السَّلام .

والتسليم للشيء ، والإسلام<sup>(١)</sup>

له ، والاستسلام<sup>(٢)</sup> : الانقياد له .

وَأَسَلَّمَ امرأته إلى الله عز وجل ، أي :  
فَوَضَعَهُ إِلَيْهِ .

وَأَسَلَّمَ : دخل في دين الإسلام .

وَأَسَلَّمْتُ زيدا لكذا ، أي : خَذَلْتُهُ .

ويقال : تسالم القوم تَسَالُماً  
وَمُسَالَمَةً .

وَالسَّلِيم : اللَّدِيع .

قال أهل اللغة في وجه تسميته  
بذلك قولان : أحدهما : التفاؤل  
بسلامته .

والثاني : أنه أُسَلِّمَ لما به .

وَالسَّلْمُ الذي هو نوع من البيع :  
معروف .

ويقال فيه : السَّلَف .

قال الأزهري في «شرح ألفاظ

(١) في (م ، ع ، ف) : «والاستسلام» .

(٢) في (ع ، ف) زيادة : «له» .

المختصر»<sup>(١)</sup> : السَّلْمُ والسَّلَفُ واحد .

ويقال : سَلَّمَ وَأَسَلَّمَ ، وسَلَّفَ  
وَأَسَلَّفَ بمعنى واحد . هذا قول جميع  
أهل اللغة . هذا ما ذكره الأزهري .

وأما معناه وَحْدُهُ في الشرع فقال  
إمامُ الحَرَمَيْنِ : فيه عبارتان للأصحاب  
مشعرتان بمقصوده ، أحدهما : أنه عَقْدٌ  
على موصوف في الذمة ببذل يعطى  
عاجلاً .

والثانية : أنه عقد يفتقر إلى بدل  
ما يستحق تسليمه عاجلاً في مقابلة  
ما لا يستحق تسليمه عاجلاً .

قوله ﷺ : «على كُلِّ سُلَامَى مِنْ  
أَحَدِكُمْ صَدَقَةٌ»<sup>(٢)</sup> ذكره في باب صلاة  
التطوع من «المهذب»<sup>(٣)</sup> .

وهو بضم السين وتخفيف اللام  
وفتح الميم ، مثل : حُبَارَى .

قال الهروي : قال أبو عبيد : كأن  
المعنى : على كل عَظْمٍ [م/٤٨] من  
عِظَامِ ابن آدم صدقة .

وقال ابن فارس والجوهري : المراد

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص : (٢١٧) .

(٢) أخرجه مسلم (٧٢٠) من حديث أبي ذر  
الغفاري .

(٣) (٢٨١/١) .

بالسُّلامى عِظَامُ الْأَصَابِعِ .

وقالَ صاحب «المطالع» كلاماً  
يجمع كُلَّ هذا ، فقال : على كُلِّ عَظْمٍ  
ومَفْصِلٍ .

قال : وأصله : عظام الكف  
والأكارع .

قولهم في كتاب الحج : اللَّهُمَّ ! أنت  
السلام ، ومنك السَّلامُ ، فَحَيَّنَا رَبَّنَا  
بالسلام [١٠٨/أ] .

قال القاضي أبو الطيب في كتابه  
«المجرد» : السلام الأول هو اسم من  
أسماء الله تعالى ، وقوله : ومنك  
السلام ، أي : السلامة من الآفات .

قال : وقوله : حَيَّنَا رَبَّنَا بالسلام ،  
أي : اجعل تحيتنا في وفودنا عليك  
السلامة من الآفات .

قولهم : جاز بشرط سلامة العاقبة .

قال الإمام أبو القاسم الرافعي في  
آخر كتاب الوديعه : هذا اللفظ يكثر  
استعماله ، وليس المراد منه اشتراط  
السلامة في نفس الجواز حتى إذا لم  
يسلم ذلك الشيء يتبين عدم الجواز ،  
بل المراد : إنما يجوز التأخير ،  
ويشترط عليه التزام خَطَرِ الضَّمان .

فصل سمت : قال الأزهري : قال

الليث : التَّسْمِيَةُ<sup>(١)</sup> : ذِكْرُ اللَّهِ - تعالى -  
على كُلِّ شيء .

والتسميت : قَوْلُكَ للعاطِسِ :  
يَرْحَمُكَ اللَّهُ .

قال الأزهري : وقال أبو العباس :  
يقال سَمَتُ العاطِسِ تَسْمِيَةً ، وَشَمَّتُهُ  
تَسْمِيَةً : إِذَا دَعَوْتَ [له] بالهدى ،  
وَقَصِدَ السَّمَتُ<sup>(٢)</sup> المستقيم ، والأصل  
فيه السين فقلبتُ شيناً .

قال صاحب «المحكم» :  
التَّسْمِيَةُ : الدعاء للعاطس ، معناه :  
هذاكَ الله [تعالى] إِلَى السَّمَتِ ، وذلك  
لما في العاطس<sup>(٣)</sup> من الانزعاج  
والقَلَق . هذا قول الفارسي ، وقد  
سَمَّتُهُ .

وقال ثعلب : سَمَّتَهُ إِذَا عطس ،  
فقال له : يرحمك الله ؛ أَخَذاً مِنْ  
السَّمَتِ ، أي : الطريق والقَصْد ، كأنه  
قصده بذلك الدعاء ، وقد يجعلون  
السين شيناً . وقال الهروي في باب  
الشين المعجمة : قال أبو عُبيد<sup>(٤)</sup> :  
يقال : سَمَتَ العاطِسَ وَشَمَّتَهُ بالسين

(١) في (م ، ع ، ف) : «التسمية» .

(٢) في (ع ، ف) : «وقصدت التسميت» ،  
المثبت من (ح ، م) ، وتهذيب اللغة ،  
واللسان (سمت) .

(٣) في (ع ، ف) : «العطاس» .

(٤) غريب الحديث (٢/١٨٤) .

والشين: إذا دعا له بالخير ، والشين<sup>(١)</sup> أعلى اللغتين .

وقال أبو بكر: يقال سَمَتْ فلاناً وسَمَتْ عليه: إذا دعوت له ، وكُلُّ داعٍ بالخير فهو مُسَمَّتٌ ومُسَمَّتٌ .

وقال أحمد بن يحيى: الأصل فيها السين من السَمْتُ ، وهو القَصْدُ والهُدْيُ .

قال ثعلب: ومعناه بالمعجمة: أبعد الله عنك الشماتة<sup>(٢)</sup> .

فصل سمح: السَّمَاح والسَّمَاحَةُ: الجود

وسَمَحَ به: إذا جاد به .

وسَمَحَ لي: أي أعطاني ، وما كان سَمَحاً ، ولقد سَمَحَ بالضم فهو سَمُحٌ ، وقوم سُمَحَاءُ ، كأنه جمع: سَمِيحٌ ، ومساميح كأنه: جمع مسامح .

وامرأة سَمَحَةٌ ، ونسوة سِمَاح لا غير ، عن ثعلب .

والمُسَامَحَةُ: المُسَاهَلَةُ .

(١) في (ع ، ف): «والسين» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في غريب أبي عبيد ، واللسان (سمت) .

(٢) قال في النهاية (شمت): «واشتقاقه من الشَّوَامِ وهي القوائم - أي قوائم الدابة - : كأنه دعا للعاطس بالثبات على طاعة الله تعالى» .

وتسامحوا: تَسَاهَلُوا ، قال هذه الجملة الجوهري .

وذكر الأزهري عن الليث: رجل سَمُحٌ ، ورجال سُمَحَاءُ ، ورجل مِسْمَاح ورجال مَسَامِيح .

قال: وقال أبو زيد: سَمَحَ لي بذلك يَسْمُحُ سَمَاحَةً: وهي الموافقة على ما طلب ، وسَمَحَ لي: أعطاني .

قال ابن قتيبة في «أدب الكاتب»<sup>(١)</sup> يقال: سَمَحَ وأَسْمَحَ بمعنى .

فصل سمر: السَّمُورُ المذكور في باب الأطعمة<sup>(٢)</sup>: طائر<sup>(٣)</sup> معروف<sup>(٤)</sup> ، وهو بفتح السين وضم الميم المشددة ، مثل سَفُود وكُلُوب .

فصل سمع: قوله في الصلاة: سمع الله لمن حمده: أي تقبل منه حَمْدَهُ وجازاه به .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي في تفسير قول الله عز وجل: ﴿إِنِّي أَنَا أَنْتُ رَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ﴾ [يس: ٢٥] .

(١) ص: (٣٣٤) .

(٢) الوسيط (١٦٠/٧) ، الروضة ص: (٤٧٠) .  
(٣) كذا في (ح ، م ، ع ، ف): وهو خطأ ، صوابه: حيوان ، انظر المصباح (سمر) .

(٤) (السَّمُور): حيوان ثديي ليلي ، من الفصيلة السَّمُورِيَّة ، من آكلات اللحوم ، يتخذ من جلده فَرَّوْ ثمين ، ويقطن شماليَّ آسية (الوسيط) .

معناه: فاسمعوا مني ، قاله  
أبو عُبَيْدَة ، والمبرّد .

قال: وهذا مِثْلُ قولك: سمعت  
فلاناً ، وإنما المسموع قوله ، ولكنه  
من المحذوف ، وهو من أكثر الكلام  
يجري على الألسنة .

وحق الكلام أن تقول: سمعت من  
فلان ما قال .

قوله في «التنبيه»<sup>(١)</sup> في باب  
الجمعة: والمقيم في موضع لا يُسْمَعُ  
فيه النداء من الموضع الذي تقام<sup>(٢)</sup> فيه  
الجمعة . هو بضم الياء من يُسمع ، فإنه  
لا يشترط سمع إنسان بعينه ؛ بل متى  
سمع [١٠٨/ب] إنسان في القرية لزمّت  
الجمعة جميع أهلها .

فصل سَمَم: السَّمْسِمُ بكسر السَّيْنَيْنِ  
معروف .

والسَّم: القاتل: معروف ، وهو<sup>(٣)</sup>  
بضم السين وفتحها وكسرهما ثلاث  
لغات .

وكذلك اللغات الثلاث في سَمَّ  
الخيّاط ، وهو<sup>(٤)</sup> ثَقْبُهُ ، والضم والفتح  
مشهوران ، وحكى الكسر جماعة ،

(١) ص: (٤٢) .

(٢) في التنبيه ص: (٤٢): «تصح» بدل «تقام» .

(٣) قوله: «معروف وهو» ساقط من (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «وهي» .

منهم: صاحب «مطالع الأنوار»  
وجمعه: سِمَامٌ وسُمُومٌ ، وأفصحهن  
الفتح .

ومَسَامُ البدن: ثَقْبُهُ ، وهي بفتح  
الميم وتشديد الميم الثانية .

وسام أبرص بتشديد الميم . قال  
أهل اللغة: هو كِبَارُ الوَرَعِ .

قال أهل اللغة والنحو: سام أبرص  
[اسمان] جُعلا اسماً واحداً ، ويجوز  
فيه وجهان: أحدهما أن تبنيهما على  
الفتح كَحَمْسَةِ عَشَرَ .

والثاني: أن تعرب الأول ، وتضيفه  
إلى الثاني ، ويكون الثاني مفتوحاً ؛  
لكونه لا ينصرف .

قال أهل اللغة: وتقول في التنبيه:  
هذان ساما أبرص ، وفي الجمع:  
هؤلاء سَوامُ أبرص ، وإن شئت  
[قلت]: هؤلاء السَوامُ ، ولا تذكر  
[م/٤٩] أبرص ، وإن شئت قلت:  
هؤلاء البرَصَةُ والأَبَارِصُ .

فصل سمو: السماء: هذا<sup>(١)</sup>  
السقف المعروف ، مشتقة من السُمُومُ  
وهو العُلُوُّ ، وفيها لغتان: التذكير  
والتأنيث .

قال أبو الفتح الهَمْدَانِي: أما التذكير

(١) في (ع ، ف): «هو» .

فلأحد ثلاثة أوجه ، أحدها : على معنى السقف .

والثاني : على اللفظ .

والثالث : [على] أنه جمع مذكر وقع أولاً ، فيكون جمع سَمَاءٍ<sup>(١)</sup> ، مثل العَطَاءِ ، جمع : عَطَاةٍ كذا<sup>(٢)</sup> سَمِي أَبُو الفتح هذا جمعاً ، وهو اصطلاح أهل اللغة .

وأما أهل النحو والتصريف فيسمونه اسم جمع ، أو اسم جنس ، ولا يسمونه جمعاً .

قال أبو الفتح : وأما التأنيث فلوجهين ، أحدهما : أنه من باب الأسماء الموضوعة للتأنيث كالأَتَان والعَنَاق .

والثاني : جمع سَمَاءَةٍ<sup>(٣)</sup> على لغة أهل الحجاز ، فإنهم يؤنثون هذا الضرب ، فيقولون : هذه الصخر ، وهذه الثمر ، وهذه الشعير<sup>(٤)</sup> على معنى الصخور والتمور .

ومذهب أهل السنة وجمهور أهل اللغة ؛ أن الاسم هو المُسَمَّى ، ومذهب

(١) في (ع ، ف) : «سماء» .

(٢) في (ع ، ف) : «مثل العطا جمع عطاء كذا» ، وفي (م) : «مثل الغطاء جمع غطاء كذا» .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف) : «سماء» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (سمو) .

(٤) في (ع ، ف) : «السعير» .

المعتزلة ؛ أنه غيره ، وقد يقع على التسمية ، وقد أوضحته في «شرح مسلم»<sup>(١)</sup> في مناقب عائشة ، رضي الله [تعالى] عنها .

فصل سنخ : سِنْخُ السِّنِّ المذكور في باب الديات ، هو بكسر السين المهملة ، وإسكان النون وبالياء المعجمة ، وجمعه : أَسْنَاخُ ، وهو أَصْلُ السِّنِّ المستتر باللحم ، وسِنْخُ كل شيء : أَصْلُهُ .

فصل سنن : السُّنَّةُ : سُنَّةُ النبي - صلى الله [تعالى] عليه وسلم - أصلها : الطريقة ، وتطلق سُنَّةُ النبي<sup>(٢)</sup> - صلى الله [تعالى] عليه وسلم - على الأحاديث المروية عنه صلى الله [تعالى] عليه وسلم .

وتطلق السُّنَّةُ على المندوب .

قال جماعة من أصحابنا : في أصول الفقه : السنة ، والمندوب ، والتطوع ، والنَّفْلُ ، والمُرْعَبُ فيه ، والمُسْتَحَبُّ كلها بمعنى واحد ، وهو ما كان فعله راجحاً على تركه ، ولا إثم في تركه .

ويقال : سَنَّ رسول الله - صلى الله

(١) (١٥/٢٠٣ - ٢٠٤) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «سنته» بدل «سنة النبي» .



تعالى عليه وسلم - كذا ، أي : شَرَعَهُ ، وجعله شَرْعاً .

وقوله في باب التعزير<sup>(١)</sup> من «المهذب»<sup>(٢)</sup> في حديث علي - رضي الله [تعالى] عنه - : مَا مِنْ رَجُلٍ أَقَمْتُ عَلَيْهِ حَدًّا فَمَاتَ فَأَجِدُ فِي نَفْسِي إِلَّا شَارِبَ الْحَمْرِ ، فَإِنَّهُ لَوْ مَاتَ وَدَيْتُهُ ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - لَمْ يَسْنَهُ . هذا حديث صحيح<sup>(٣)</sup> .

وقوله : «لَمْ يَسْنَهُ» قيل : معناه لم يَسِّنْ الزيادة على الأربعين تعزيراً ، فأنا إذا زدتها تعزيراً فمات وَدَيْتُهُ .

والثاني : معناه لم يَسْنَهُ بالسوط ؛ بل بالنعال ، وأطراف الثياب .

وقوله - صلى الله عليه وسلم - في المجوس : «سُئِلُوا بِهِمْ سُنةَ أَهْلِ الْكِتَابِ»<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) في (ع ، ف) : «التعذير» ، وهو تحريف .

(٢) (٤٦٤/٥) .

(٣) متفق عليه ، تقدم تخريجه عند الرقم (١١٢٧) .

(٤) أخرجه مالك في الموطأ (٢٧٨/١) ، والبخاري في شرح السنة (٢٧٥١) من حديث عبد الرحمن بن عوف ، وهذا إسناد فيه انقطاع كما قال الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (١٣٣٩) بتحقيقي .

وأخرج البخاري (٣١٤٧) من حديث عبد الرحمن بن عوف ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَخَذَهَا - يعني : الجزية - مِنْ مَجُوسَ هَجَرَ ، وَانْظُرْ =

مذكور<sup>(١)</sup> في الجزية من «المهذب»<sup>(٢)</sup> وذكر لفظه في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> ولم يروه<sup>(٤)</sup> .

مَعْنَاهُ : اسلكوا بهم مسلك أهل [١٠٩/أ] الكتاب ، واحكموا فيهم حكمهم . هذا في الجزية خاصة لا في حل المُنَاكحة والذبيحة .

وقولهم : أَقَلُّ سِنَّ تَحِيضٍ فِيهِ الْمَرَأة .

وقولهم : إِنْ كَانَتْ فِي سِنَّ مَنْ تَحِيضٍ ، وَسِنَّ الْيَأْسِ ، وَسِنَّ الْبُلُوغِ ، وَسِنَّ التَّمْيِيزِ ، وَالْمَرَادُ فِي الْكُلِّ : الزمان .

قوله في آخر باب المسابقة من «المهذب»<sup>(٥)</sup> في السهم المُرْدَلَف : لِأَنَّ الْأَرْضَ تَزِيلُهُ عَنْ سُنَّتِهِ يَقَالُ : بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا لَغْتَانِ مَشْهُورَتَانِ ، وَمَعْنَاهُ : عَنْ وَجْهِهِ وَقَصْدِهِ .

فصل سهم : قوله في «الوجيز» في الركن الثاني من الباب الأول في المساقاة : وليكن الثمر مخصوصاً بهما مشروطاً على الاستهام .

= جامع الأصول (٢/٦٦٠ - ٦٦١) .

(١) في (ع ، ف) : «مذكورة» ، خطأ .

(٢) (٣١١/٥) .

(٣) (٥٩/٧) .

(٤) أي : لم يرفعه للنبي ﷺ .

(٥) (٦٠٧/٣) .

يعني بالاستهتام: الاشتراك.

فصل سود: جاء في الحديث؛ أن النبي - صلى الله [تعالى] عليه وسلم - نهى عن بيع العنب حتى يَسْوَدَ<sup>(١)</sup>.

ذكره في باب بيع الأصول والثمار<sup>(٢)</sup>.

يَسْوَدَ: بفتح الياء ، وإسكان السين وفتح الواو وتشديد الدال ، هذه اللغة الفصيحة التي جاء بها القرآن العزيز في قوله عز وجل: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ﴾ [آل عمران: ١٠٦].

وفيه أربع لغات: فتح الياء كما ذكرناه ، وكسرهما ، ويسود ، ويبيض بفتح الياء وكسرهما مع زيادة الألف.

فصل سوك: السَّوَاكُ بكسر السين.

قال ابن قُتَيْبَةَ في باب ما جاء مكسوراً والعامَّةُ تضمه: السَّوَاكُ بالكسر ، ولا يقال السُّوَاكُ [يعني بالضم].

قال الأزهري: قال الليث:

(١) أخرجه أبو داودَ (٣٣٧١) ، والترمذي (١٢٢٨) ، وابن ماجه (٢٢١٧) ، وغيرهم من حديث أنس بن مالك ، وصححه ابن حبان (٤٩٩٣) الإحسان ، والحاكم (١٩/٢) ، ووافقه الذهبي ، وقال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب»، وانظر بلوغ المرام (٨٥٦) بتحقيقي. (٢) المذهب (١٠٣/٣).

السَّوْكُ<sup>(١)</sup>: فِعْلُكَ بالسَّوَاكِ ، والمِسْوَاكِ.

يقال: ساكُ فاهُ يَسُوْكُهُ سَوَكًا ، فإذا قلت: اسْتَاكُ ، لم تذكر الفمَ<sup>(٢)</sup>.

قال: والسَّوَاكُ تَوْنُهُ العَرَبِ.

وفي الحديث: «أَنَّ السَّوَاكَ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ»<sup>(٣)</sup> أي: تُطَهِّرُ الفمَ.

قال الأزهري: ما سمعت أن السَّوَاكَ يُؤْنَثُ: وهو عندي من غُدَدِ اللِّثِ ، والسَّوَاكُ يَذْكَرُ.

وقوله<sup>(٤)</sup>: «مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ» كقولهم: الْوَلَدُ مَجْبَنَةٌ مَجْهَلَةٌ مَبْخَلَةٌ.

قال الليث: يقال: جاءت الإبل ما<sup>(٥)</sup> تساوكُ ، أي: ما<sup>(٦)</sup> تحركُ رُؤُوسَهَا.

قال الأزهري: قلت: تقول العرب: [م/٥٠] جاءت الغنم هَزَلَى

(١) في (م ، ع ، ف): «السواك» ، المثبت من (ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (سوك).

(٢) في (ع ، ف): «الضم» وهو تحريف.

(٣) أخرجه النسائي (١٠/١) من حديث عائشة ، وعلقه البخاري (١٥٨/٤ - فتح) ، وصححه ابن خزيمة (١٣٥) ، وصاحبه ابن جِبَّان (١٤٣) ، والمصنف في رياض الصالحين (١٢٥٧) بتحقيقي.

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «وقولهم» المثبت من تهذيب اللغة (سوك).

(٥) كلمة: «ما» ساقطة (ع ، ف).

(٦) في (ع ، ف): «إذا جاءت» بدل «أي: ما».

تَسَاوُكٌ ، أي : تمايل من الهُزال والضعف ، وهكذا رواه ابن جَبَلَةَ عن أبي عُبيد ، هذا ما ذكره الأزهرى .

وقال الجوهري : السَّوَاكُ : المِسْوَاكُ . قال أبو زيد : السَّوَاكُ<sup>(١)</sup> يجمع على سُوُكٍ ، مثل : كِتَابٌ وَكُتُبٌ . وَسَوَّكَ فَاهُ تَسْوِيكًا .

وإذا قلت : استاك ، أو تسوَّك ، لم تذكر الفم .

وجاءت الإبل تَسَاوُكٌ ، أي : تمايل من الضعف في مشيها .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> : ساك الشيء سَوَّكًا : دَلَّكَه .

وساك فمهُ بالعود ، واستاك : مشتق من ذلك .

واسم العود : المِسْوَاكُ يُوَّثُّ وَيَذْكَرُ .

والسَّوَاكُ : كالْمِسْوَاكِ ، والجمع : سُوُكٌ .

قال أبو حنيفة : ربما همز فقليل سُوُكٌ . هذا ما ذكره في «المحكم» .

ورأيت في نسخة صحيحة منه على

(١) قوله : «قال أبو زيد السواك» ساقط من (ع) ، (ف) .

(٢) (٩٣/٧) .

الحاشية : السَّوَاكُ والمِسْوَاكُ مُذَكَّرَانِ<sup>(١)</sup> هذا هو الصحيح ، استدرأ على المصنف . قال صاحب «التحرير في شرح صحيح مسلم» : السَّوَاكُ : هو استعمال عُودٍ أو غيره في الأسنان ليذهب الصُّفْرَةَ عنها ، ويقلع القَلَحَ عن بياضها .

والأحاديث في فضل السواك كثيرة معروفة في الصحيحين وغيرهما ، ومن أحسنها وأغربها وفيه فائدة لطيفة عزيزة ما رواه الإمام أبو عيسى الترمذي - رحمه الله [تعالى] - في أول كتاب النِّكَاحِ بإسناده ، عن أبي أيوب ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال : قال رسول الله - ﷺ - : «أَرْبَعٌ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ : الْحَيَاءُ<sup>(٢)</sup> ، وَالتَّعَطُّرُ ، وَالسَّوَاكُ ، وَالنِّكَاحُ»<sup>(٣)</sup> قال الترمذي : هذا حديث حسن غريب .

(١) في (ع) ، (ف) : «يذكَران» .

(٢) في (ع) ، (ف) : «الْحَيَاءُ» ، المثبت من (ح) ، (م) ، وسنن الترمذي (١٠٨٠) ، وجامع الأصول (٦١٠/١١) ، وتحفة المودود رقم (٢٥٩) بتحقيقي . قال الحافظ ابن قَيِّم الجوزية : «اختلف في ضبطه ، فقال بعضهم : الحياء بالياء والمد ، وقال بعضهم : الْحَيَاءُ ، بالنون» .

(٣) أخرجه الترمذي (١٠٨٠) ، وأحمد (٤٢١/٥) ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٩١٩) ، وانظر التلخيص الحبير (٦٦/١) .

فصل سوى: قوله في «المهذب»  
في [١٠٩/ب] الهذلي: استوت ناقته  
على البئداء<sup>(١)</sup>، يعني: علّت على  
البئداء.

قال المرزوقي في «شرح الفصيح»:  
[تقول]: هذا الشيء يساوي ألفاً،  
أي: يستوي معه في القدر.

قال: والعامّة تقول: يسوى،  
وليس بشيء.

قال: والسواء: وسط الشيء  
واستقامته، ولذلك قيل: سَوَّيتُ  
الشيءَ، وسَوَّاءُ السبيل منه.  
وكذلك قوله: «مئة سواء».

في «صحيح مسلم»<sup>(٢)</sup> في آخر  
كتاب النذر، أن ابن عمر - رضي الله  
[تعالى] عنهما - أعتق عبداً كان ضربه  
ثم قال: مالي فيه من الأجر ما يسوى  
هذا.

وفي «صحيح البخاري» في أوائل  
كتاب الحدود في باب لعن السارق،

(١) لم أجده في المهذب، والله أعلم.

(٢) رقم (١٦٥٧) كتاب الأيمان، باب: صحبة  
المماليك وكفارة من لطم عبده. (يسوى):  
قال المصنف في شرح صحيح مسلم  
(١٢٨/١١): «هكذا وقع في معظم النسخ» ما  
يسوى وفي بعضها «ما يساوي» بالألف،  
وهذه هي اللغة الصحيحة المعروفة،  
والأولى عدّها أهل اللغة في لحن العوام.

عن الأعمش، قال: كانوا يرؤن أن  
الحبل الذي يُقطع فيه ما يسوى  
دَراهم<sup>(١)</sup>. كذا هو في الأصول:  
«يسوى»<sup>(٢)</sup>.

واعتذر بعضهم<sup>(٣)</sup> عن كلام ابن  
عمر - رضي الله [تعالى] عنهما - فقال:  
هو تغيير من بعض الرواة<sup>(٤)</sup>.

فصل سيج: في «المهذب»<sup>(٥)</sup> في  
الحِجَازَة: السَّاج<sup>(٦)</sup>، وهو الطِّلَسَانُ  
وقيل: الطِّلَسَانُ<sup>(٧)</sup> الأخضر  
المُقَوَّرُ<sup>(٨)</sup>.

وقيل: هو الحسن منها.

وقوله في «التبئية»<sup>(٩)</sup> وغيره: أدخل

(١) أخرجه البخاري (٦٧٨٣)، ولفظه: «قال  
الأعمش: كانوا يرؤن أنه بيض الحديد،  
والحبل كانوا يرون أنه منها ما يساوي  
دراهم».

(٢) في البخاري (٦٧٨٣)، وجامع الأصول  
(٥٥٩/٣): «يساوي». قال الحافظ في الفتح  
(٨٢/١٢): وقع لغير أبي ذرّ «يسوى» وقد  
أنكر بعضهم صحتها، والحق أنها جائزة لكن  
بِقِلَّةٍ.

(٣) في (ع، ف): «صاحبهم».

(٤) انظر كلام ابن حجر المتقدم قبل قليل.

(٥) (٤٢٨/١).

(٦) في (ع، ف): «السياج»، المثبت من  
(ح، م)، والمهذب (٤٢٨/١).

(٧) قوله: «وقيل الطيلسان»، ساقط من  
(ع، ف).

(٨) في (ع، ف): «المقوي»، تحريف.

(٩) ص: (١١٤).

سَاجًا فِي بِنَاء ، فَعَفِنَ فِيهِ .

السَّاجُ بِتَخْفِيفِ الْجِيمِ : نَوْعٌ مِنَ الْخَشَبِ ، وَهُوَ مِنْ أَجْوَدِهِ ، وَالْوَحْدَةُ مِنْهُ : سَاجَةٌ ، وَجَمْعُهُ : السَّيَّجَانِ .

قَالَ الْقَاضِي عِيَاضٌ فِي «الْمَشَارِقِ»<sup>(١)</sup> : بَعْضُهُمْ يَجْعَلُ هَذَا فِي حَرْفِ الْيَاءِ وَبَعْضُهُمْ فِي حَرْفِ الْوَائِ .

فَصَلَّ سَيْدٌ<sup>(٢)</sup> : قَالَ الْإِمَامُ الْوَاحِدِيُّ فِي قِصَّةِ يَحْيَى بْنِ زَكَرِيَّا - عَلَيْهِمَا [الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ] - فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿وَسَيِّدًا وَحَصُورًا﴾ [آلِ عِمْرَانَ : ٣٩] يُقَالُ : سَادَ فُلَانٌ قَوْمَهُ يَسُودُهُمْ سُودَدًا وَسِيَادَةً : إِذَا صَارَ رَئِيسَهُمْ .

قَالَ الزَّجَّاجُ : السَّيِّدُ الَّذِي يَفُوقُ فِي الْخَيْرِ قَوْمَهُ .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : السَّيِّدُ الْمَالِكُ الَّذِي تَجِبُ طَاعَتُهُ ، وَلِهَذَا [يُقَالُ] : سَيِّدُ الْغُلَامِ ، وَلَا يُقَالُ سَيِّدُ الثَّوْبِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : السَّيِّدُ : الْمَالِكُ ، وَالسَّيِّدُ : الرَّئِيسُ ، وَالسَّيِّدُ : الْحَكِيمُ ، وَالسَّيِّدُ : السَّخِيُّ ، وَالسَّيِّدُ : الزَّوْجُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَلْفَيَْا سَيِّدَهَا لَدَا أَلْبَابٍ﴾ [يُوسُفُ : ٢٥] أَيُ : زَوْجَهَا .

(١) (٢٣٢/٢) مادة (س ي ج) .

(٢) فِي (ع ، ف) : «سود» بَدَلُ «سَيِّد» .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ<sup>(١)</sup> : سُمِّيَ سَيِّدًا ؛ لِأَنَّهُ يَسُودُ سَوَادَ النَّاسِ<sup>(٢)</sup> ، أَيُ : عَظَمَهُمْ<sup>(٣)</sup> . هَذَا قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ فِي السَّيِّدِ .

وَأَمَّا التَّفْسِيرُ ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهُمَا - : السَّيِّدُ : الْكَرِيمُ عَلَى رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَقَالَ قَتَادَةُ : السَّيِّدُ : الْعَابِدُ الْوَرَعَ الْحَلِيمُ .

وَقَالَ عِكْرَمَةُ : السَّيِّدُ [هُوَ] الَّذِي لَا يَغْلِبُهُ غَضَبُهُ .

فَصَلَّ سِيرٌ : قَوْلُهُمْ : كِتَابُ السَّيْرِ ، هُوَ بِكَسْرِ السِّينِ وَفَتْحِ الْيَاءِ ، جَمْعُ سَيْرَةٍ ، وَهِيَ الطَّرِيقَةُ .

قَالَ الرَّافِعِيُّ : يُقَالُ : إِنَّهَا مِنْ سَارٍ يَسِيرُ ، وَتَرْجُمُوهُ بِكِتَابِ السَّيْرِ ؛ لِأَنَّ الْأَحْكَامَ الْمَذْكُورَةَ فِيهِ مُتَلَقَاةٌ مِنْ سَيْرٍ<sup>(٤)</sup> رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - فِي غَزَوَاتِهِ ، وَمَقْصُودُهُمْ بِهِ الْكَلَامُ فِي الْجِهَادِ ، وَأَحْكَامِهِ .

وَتَرْجَمَهُ بَعْضُهُمْ بِكِتَابِ الْجِهَادِ ،

(١) فِي (ع ، ف) : «أبو حيو» ، تَحْرِيفٌ . أَبُو خَيْرَةَ : هُوَ نَهْشَلُ بْنُ زَيْدِ الْأَعْرَابِيِّ ، مِنْ آثَارِهِ كِتَابُ الْحَشْرَاتِ ، كَانَ حَيًّا قَبْلَ (١٥٣) هـ (مَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ : ١١٨/١٣) .

(٢) تَهْذِيبُ اللُّغَةِ ، اللَّسَانُ ، تَاجُ الْعُرُوسِ (سود) .

(٣) فِي (ع ، ف) : «أعظمهم» .

(٤) كَلِمَةُ «سِير» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) .

وترجمه في «التنبيه»<sup>(١)</sup> بباب قتال المشركين .

قوله في «الوجيز» في مسائل قبض الرهن: لا بُدَّ من مُضي زمان يمكن<sup>(٢)</sup> المسير فيه إلى البيت ، ونص الشافعي [رضي الله تعالى عنه] أنه لا يكون قبضاً ما لم يَصِرَ<sup>(٣)</sup> إلى بيته ، هكذا هو فيما عندنا من النسخ «المسير» بالسين ، (ولم يَصِرْ) بالصاد .

قال الإمام الرافعي<sup>(٤)</sup>: يجوز فيهما السين والصاد ، ولفظ الشافعي [م/٥١] [رضي الله تعالى عنه] و«الوسيط» بالصاد .

## فصل في أسماء المواضع

سِجِسْتَان: التي ينسب إليها أبو داود السِّجِسْتَانِيّ .

رُؤِينَا عن الحافظ عبد القادر الرُّهَاوي في كتابه «الأربعين» قال: اسمه زَرَنْج<sup>(٥)</sup> ، وسِجِسْتَانُ: اسم لتلك

(١) ص: (٢٣١) .

(٢) في (ع ، ف): «يمكنه» .

(٣) في (ع ، ف): «يصل» .

(٤) فتح العزيز (١٠/٦٤) .

(٥) في (ع ، ف): «ذريح» ، تصحيف ، قال ياقوت في معجم البلدان (٣/١٣٨): «زَرَنْج: بفتح أوله وثانيه ، ونون ساكنة وجيم» . =

الديار ، فلما [١١٠/أ] كانت زَرَنْج<sup>(١)</sup> قسبة ذلك الإقليم ودار مملكتها غلب عليها الاسم<sup>(٢)</sup> ، وهي خلف كَرْمان<sup>(٣)</sup> مسيرة مئة فرسخ ، منها أربعون فرسخاً مفازة ليس بها ماء ، وهي التي ناحية الهند على حدِّ غَزَنَة<sup>(٤)</sup> . قال: وكَرْمان: اسم لتلك الديار التي قصبها بَرْدَسِير<sup>(٥)</sup> وقد غلب اسم كَرْمان على بَرْدَسِير<sup>(٦)</sup> حتى كانت مقصد القوافل والملوك والعساكر ، وإنما كَرْمانُ اسم لتلك الديار ، وهي تشتمل على مدن .

وكَرْمان وراء أَصْبَهان<sup>(٧)</sup> إلى ناحية الهند مسيرة مئة وثلاثين فرسخاً ، وما وراءها إلى ناحية سِجِسْتَان و غَزَنَة ، والهند ، كله مفازة .

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي في كتاب «المؤتلف في الأماكن»: سِجْزُ بالسين المهملة المكسورة وبالجم

(١) في (ع ، ف): «ذريح» ، تحريف ، انظر التعليق السابق .

(٢) في (ج): «اسم» ، وبهامشها: «لعله سِجِسْتَان» .

(٣) (كَرْمان): إقليم في إيران ، من مدنه (بَم) .

(٤) (غَزَنَة): هي الآن في أفغانستان .

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «برد شير» ، المثبت من معجم البلدان (١/٣٧٧) وفيه: «بَرْدَسِير: بكسر السين ، وياء ساكنة ، وراء ، أعظم مدينة بِكَرْمان» .

(٦) انظر التعليق السابق .

(٧) (أصْبَهان): تقع الآن وسط إيران .

الساكنة وآخره زاي اسم لِسَجِسْتَان ،  
ويقال في النسبة إليها: سِجْزِي .

سَرَّ مَنْ رَأَى<sup>(١)</sup>: المدينة المشهورة  
بالعراق. قال أبو الفتح الهمداني: يقال  
بضم السين وافتحتها.

سِقَايَة العباس: رضي الله [تعالى]  
عنه: موضع بالمسجد الحرام - زاده الله  
[تعالى] شرفاً - يُسْتَقَى فيه<sup>(٢)</sup> الماء ،  
ليشربه الناس ، وبينها وبين زَمْزَم  
أربعون ذراعاً.

حكى الأزرقى في كتابه «تاريخ  
مكة»<sup>(٣)</sup> وغيره من العلماء؛ أن السَّقَايَة  
حِياضٌ من أَدَم كانت على عهد قُصَيِّ بن  
كِلاب ، توضع بِفناء الكعبة ، ويُسْتَقَى  
فيها الماء العَذْبُ من الآبار على الإبل  
ويُسْقاه الحاجُّ ، فجعل قُصَيٌّ عند موته  
أمر السَّقَايَة لابنه عبد مَنَاف ، ولم تزل  
مع عبد مَنَاف يَقُومُ بها فكان يسقي الماء  
من بئر كَرَّ أَدَم<sup>(٤)</sup> [وغيره إلى أن مات].

ومن حُصُون خَيْبَر السَّلَالِم<sup>(٥)</sup>: جاء

(١) هي مدينة سامراء ، تقع شمالي بغداد .

(٢) في (ح ، ع ، ف): «فيها» .

(٣) (١/١١٢) .

(٤) في (م ، ع ، ف): «كرادم» ، المثبت من  
(ح) ، وأخبار مكة للأزرقى (١/١١٢) ،  
وانظر حرف الزاي ، أسماء المواضع  
(زمزم) .

(٥) يقال له اليوم: سُلَيْم (المعالم الأثرية ص:  
١٤٢) .

ذكره في «سُنن أبي داود»<sup>(١)</sup> وغيره ،  
هو بضم السين وتخفيف اللام ، كذا  
قاله أبو الفتح وغيره<sup>(٢)</sup> .

السَّماوة: مذكورة في حَدِّ جزيرة  
العرب من باب عَقْد الذمة من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> هي بفتح السين وتخفيف  
الميم .

قيل: هي أرض لبني كَلْب ، لها  
طول ولا عرض لها تأخذ من ظهر  
الكوفة إلى جهة مِصْرَ .

قال أبو الفتح الهمداني: سميت  
بذلك لعلوها وارتفاعها<sup>(٤)</sup> .

سَوَاد العراق<sup>(٥)</sup>: اختلف في وجه  
تسميته سَوَاداً ، فالمشهور ، أنه سُمِّيَ  
سَوَاداً لسواده بالزرع والأشجار؛ لأن

(١) رقم (٣٠١٤) كتاب الخراج ، باب: ما جاء  
في حكم أرض خيبر .

(٢) وقال ابن الأثير في النهاية (سلم): «السَّلَالِمُ:  
هي بضم السين ، وقيل: بفتحها ، ويقال  
أيضاً فيه: السَّلَالِم» .

(٣) (٥/٣٤١) .

(٤) قال أبو المنذر: إنما سميت السماوة لأنها  
أرض مستوية لا حجر بها (معجم البلدان:  
٣/٢٤٥) .

(٥) (سَوَاد العراق): قُرَاهَا ومزارعها ، وَحَدُّ  
السَّواد: من حدیثة الموصل طولاً إلى  
عبادان ، ومن العَذْب بالقادسية إلى حُلوان  
عَرْضاً فيكون طوله مئة وستين فَرْسَخاً (معجم  
البلدان: ٣/٢٧٢) .

الخضرة تُرى من البعد سَوَاداً<sup>(١)</sup>.

وقيل: إن المسلمين الذين قدموا العراق للفتح - رضي الله [تعالى] عنهم - لما أقبلوا على السَّوَاد قالوا: ما هذا السَّوَاد؟ فسُمي به.

وقيل: سُمي سَوَاداً لكثرة؛ من قولهم: السَّوَادُ الأعظمُ، وهذا منقولٌ عن الأَصمعي.

## حرف الشين

فصل شبب: قال الحافظ أبو بكر الحازمي في كتابه «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»<sup>(٢)</sup>: ذو الشَّبِّ شَقٌّ في أعلى جبل جُهينة، يستخرج من أرضه الشَّبُّ<sup>(٣)</sup>.

فصل شدخ: قوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب السَّلَم: إذا أسلم في الرُّطْبِ لا يلزمه قَبُولُ المُشَدِّخِ<sup>(٥)</sup>.

(١) في (ع، ف): «سوداء».

(٢) قوله: «في أسماء الأماكن» ليس في (ع، ف).

(٣) (الشَّبُّ): مِلْحٌ مُتَبَلَّرٌ، اسمه الكيماوي: كبريتات الألمنيوم والبوتاسيوم (الوسيط).

(٤) (١٧٦/٣).

(٥) (المُشَدِّخُ): البُسْرُ يُعْطَى بشيء، أو يدفن حتى ينضج ويتغير، وقال الشيخ أبو حامد: هو الذي ضُرب بالخشب حتى صار رُطْباً، وقيل: إنهم يشمسون البُسْرَ، ثم يدلكونه بكساء صوف عظيم، وما أشبهه، فيصير =

المُشَدِّخُ: بضم الميم وفتح الشين المعجمة وفتح الدال المهملة وآخره خاء معجمة.

قال الجوهري: المُشَدِّخُ: البُسْرُ يُعْمَرُ<sup>(١)</sup> حتى يَشْدَخَ.

فصل شذا: قوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب المسابقة: اختلفوا في المسابقة على سفن الحرب كالزُّبَازِ<sup>(٣)</sup> والشَّدَاوَاتِ<sup>(٤)</sup>، هي بفتح الشين وتخفيف الذال المعجمتين، وهي<sup>(٥)</sup> نوع من سفن الحرب، ويقال في واحدتها: شَذَاة، وتجمع أيضاً على الشَّدَا<sup>(٦)</sup>، بالقصر [١١٠/ب] بحذف الهاء، وهي لفظة عربية صحيحة.

= طعمه طعم الرُّطْبِ، يفعلون ذلك استعجالاً لأكل الرُّطْبِ من البُسْرِ قبل الإزطاب. انظر المجموع (١٤٧/١٣)، النظم المستعذب (٣٠٠/١).

(١) في (ع، ف): «يغمر»، المثبت من (ح، م)، موافق لما في الصحاح، اللسان، وغيرهما.

(٢) (٥٨٠/٣).

(٣) في (ع، ف): «كالذبابذ» وهو تحريف، انظر حرف الزاي فصل (زيب).

(٤) في (ح): «الشداوات» المثبت من (ع، ف) موافق لما في اللسان (شذا)، وفي (ح): «الشداوب» خطأ.

(٥) في (م، ع، ف): «وهو».

(٦) قال الأزهري في تهذيب اللغة (شذا): «هذا معروف ولكنه ليس بعربي».



فصل شرب: قول الغزالي في كتاب الشهادات: وما هو من شِعَار الشُّرْب<sup>(١)</sup>. قال الرافعي يجوز فيه فتح الشين على أنه جمع شارب ، كصاحب وصُحْب، ويجوز ضمها ، أي: شعار شرب الخمر.

فصل شرح: في الحديث: «شِرَاجُ الْحَرَّةِ»<sup>(٢)</sup> مذكور في إحياء الموات هو بكسر الشين وتخفيف الراء ، وهو جمع شَرْجَة<sup>(٣)</sup> بفتح الشين والراء وهي: مَسِيل الماء.

قوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب السرقة: إِذَا سَرَقَ اللَّيْنُ مِنَ الْحَائِطِ بَعْدَ التَّشْرِيعِ<sup>(٥)</sup>.

التَّشْرِيعُ: التنضيد<sup>(٦)</sup> ، وإضافة بعضه إلى بعض واتصاله.

[و] قوله في مَسَحِ الْخُفِّ: لبس

(١) الوسيط (٧/٣٥٠).

(٢) أخرجه البخاري (٢٣٥٩) ، ومسلم (٢٣٥٧) من حديث عبد الله بن الزبير ، وانظر جامع الأصول (١٠/٢٠٠ - ٢٠١).

(٣) وأيضاً جمع شَرْج بفتح أوله وسكون الراء مثل بَخْر وبِحَار ، وحكى ابنُ دُرَيْدٍ شَرْج بفتح الراء (فتح الباري: ٥/٣٦).

(٤) (٥/٤٢٤) ، والنص فيه: «وإن سَرَقَ آجَرَ الْحَائِطِ قُطِعَ لَأَن مَّحْرُزٌ بِالتَّشْرِيعِ فِي الْبِنَاءِ».

(٥) في (ع ، ف): «المشرج» بدل «بعد التشريع».

(٦) في (ع ، ف): «التنضيج» ، خطأ.

خُفًّا لَهُ شَرْجٌ<sup>(١)</sup> ، وهو بفتح الشين والراء: له عُرَى.

فصل شرر: وفي أواخر كتاب النِّكَاح من «صحيح مسلم» عن أبي سعيد الخُدْري - رضي الله [تعالى] عنه - قال: قال رسول الله - ﷺ -: «إِنَّ مِنْ أَشَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ الرَّجُلُ الَّذِي يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ ، ثُمَّ يَنْشُرُ سِرَّهَا ، وَتَنْشُرُ سِرَّهُ»<sup>(٢)</sup> كَذَا فِي الْأَصُولِ الْمَعْتَمَدَةِ وَغَيْرِهَا: أَشَرٌ<sup>(٣)</sup> بِالْأَلْفِ.

فصل [م/٥٢] شرط: قد قدمنا في فصل «ركن» بيان الفرق بين الرُّكْنِ وَالشَّرْطِ ، وحقيقة الشرط.

وأما قول الغزالي وغيره: إِذَا صَلَّى بِنَجَاسَةٍ نَاسِيًا ، ففي وجوب الإعادة

(١) المهذب (١/٩٠). (له شَرْج): أي عُرَى كالأزرار يشد بها وتتداخل (النظم المستعذب: ١/٢١).

(٢) أخرجه مسلم (١٤٣٧) ، وليس فيه: «وتنشر سِرَّهُ» وبدونها أيضاً أورده المصنف ذاته في رياض الصالحين (٧٢٢) بتحقيقي.

(٣) (أشَر): قال المصنف في شرح صحيح مسلم (٨/١٠): «قال القاضي - أي: عِيَاضُ بْنُ مُوسَى الْيَحْصِي السَّبْتِيُّ -: هَكَذَا وَقَعَتِ الرَّوَايَةُ: «أَشَرٌ» بِالْأَلْفِ ، وَأَهْلُ النَّحْوِ يَقُولُونَ: لَا يَجُوزُ أَشَرٌ وَأَخِيرٌ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ: هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ ، وَشَرٌّ مِنْهُ ، قَالَ: وَقَدْ جَاءَتِ الْأَحَادِيثُ الصَّحِيحَةُ بِاللِّغَتَيْنِ جَمِيعًا ، وَهِيَ حُجَّةٌ فِي جَوَازِهَا جَمِيعًا ، وَأَنَّهُمَا لُغَتَانِ».

قولان ، بناءً على أن إزالة النجاسة شرط أم منهي عنه؟

فقال الرافعي: معناه أن خطاب الشرع قسمان: خطاب تكليف بالأمر والنهي ، وهذا يؤثر فيه النسيان ولهذا لا يأثم الناس بترك المأمور به ولا بفعل المنهي عنه؛ لأنه لم يبق مكلفاً عند النسيان ، بل التحق بالمجنون وغيره ممن لا يخاطب.

والقسم الثاني: خطابُ الإخبار وهو: ربط الأحكام بالأسباب وجعلُ الشيء شرطاً هو من هذا القبيل؛ لأن معناه: إذا لم يوجد كذا في كذا ، فهو غيرُ مُعْتَدٍّ به ، والنسيان لا يؤثر في هذا القسم ، ولهذا يجب الضمان على مَنْ أتلف مالَ غيره ناسياً.

فصل شرع: الشريعة: ما شرع الله تعالى لعباده من الدين ، وقد شرعَ لهم يَشْرَعُ<sup>(١)</sup> شَرْعاً، أي: سَنَ.

قال الهروي: قال ابن عَرَفَة: الشَّرْعَةُ والشَّرِيعَةُ سواء ، وهو الظاهر المستقيم من المذاهب<sup>(٢)</sup>. يقال: شرعَ الله [تعالى] هذا، أي: جعله مذهباً ظاهراً.

قلت: وقد ذكر الواحدي وغيره عن

(١) كلمة: «يشرع» ليست في (ع ، ف).

(٢) في (م ، ع ، ف): «المذهب».

أهل اللغة في قول الله - عز وجل -: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ﴾ [الجاثية: ١٨] أقوالاً ، فقالوا: الشريعة: الدين ، والمِلَّةُ ، والمنهاج والطريقة ، والسُنَّةُ ، والقَصْدُ.

قالوا: وبذلك سميت شريعة النَّهْرِ ، لأنه يوصل منها إلى الانتفاع.

والشرائع في الدين: المذاهب التي شرعها الله - تعالى - لخلقه.

فصل شرك<sup>(١)</sup>: في الحديث في<sup>(٢)</sup> وَفَتِ الظُّهْرِ: «وَالْفِيءُ مِثْلُ الشَّرَاكِ»<sup>(٣)</sup> هو بكسر الشين.

وهو أحد سُيُورِ النَّعْلِ التي تكون على وجهها ، وتقديره - هنا - ليس للتحديد والاشتراط ، ولكنَّ الزوال لا يَتَبَيَّنُ بأَقْلٍ منه .

فصل شزن: رُوي في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب سجود التلاوة حديثُ أبي سعيد الخُدْري - رضي الله [تعالى] عنه - قال: خطبنا رسولُ الله - ﷺ - يوماً فقرأ

(١) هذه المادة ساقطة من (م).

(٢) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

(٣) أخرجه أبو داود (٣٩٣) ، والترمذي

(١٤٩) ، وغيرهما من حديث ابن عباس ،

وهو حديث صحيح. انظر تعليق العلامة

أحمد شاكر على سنن الترمذي

(٢٨٠/١ - ٢٨١).

(٤) (٢٨٦/١).

﴿صَّ﴾<sup>(١)</sup> فلما مَرَّ بالسجود تَشَرَّزًا  
للسجود ، إلى آخر الحديث<sup>(٢)</sup>  
[١١١/أ] هذا حديث صحيح . رواه  
أبو داودَ في سُننه ، والبيهقي ،  
وغيرُهما . قال البيهقي : هو حديث  
حسن الإسناد صحيح .

وقوله : «تَشَرَّزْنَا» كذا وقع في  
«المهذب» وفي «سنن أبي داود» أيضاً  
وغيره بقاء في أوله ثم شين معجمة  
مفتوحة ثم زاي معجمة مشددة ثم نون  
مشددة ثم ألف .

قال الإمام أبو سليمان الخطَّابي<sup>(٣)</sup> :  
معناه اسْتَوْفَزْنَا للسجود ، وتهيَّأنا له .

قال : وأصله من الشَّرَزِ وهو  
القَلَقُ ، يقال : بات فلانٌ على شَرَزٍ :  
إذا باتَ قَلَقاً يتقلب من جنب إلى  
جنب .

قلت : وجاء في رواية البيهقي في

(١) في (ع ، ف) : «صلى الله عليه وسلم» بدل  
«صَّ خطأ» .

(٢) أخرجه أبو داود (١٤١٠) ، والبيهقي  
(٣١٨/٢) ، وقال : «هذا حديث حسن  
الإسناد صحيح» وصححه النووي كما ترى  
وحسنه الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه  
على جامع الأصول (٥٥٧/٥) ، وقال ابن  
التركماني في الجواهر النقي المطبوع بهامش  
سنن البيهقي (٣١٩/٢) : «ذكر له ابن خزيمة  
علةً ، فإنه . . .» .

(٣) معالم السنن (١/٢٨٤) .

«السنن الكبير» : تهياً الناسُ للسجود .

وفي «معرفة السنن والآثار»  
للبيهقي : «تَسَرَّزْنَا» بالسين والراء  
المهملتين وبزيادة ياء بعد التاء ، من  
التيسير .

قال : وقال بعضهم : تَشَرَّزْنَا ،  
يعني : كما ذكره أبو داودَ ، وصاحبُ  
«المهذب» .

فصل شسع : قال أهل اللغة : شِئْعُ  
النعل بشين معجمة مكسورة ثم سين  
مهملة ساكنة ، وهو أحد سُيُورِ النعل  
الذي يدخل بين الأصبعين ، ويدخل  
طرفه في الثقب الذي في صدر النعل  
المشدود<sup>(١)</sup> في الزمام : هو السَيْرُ الذي  
يعقد فيه الشِئْعُ ، جمعه : شُئُوعٌ .

فصل شعر : والشَّعار : الثوب الذي  
يلي الجَسَدَ ، والدُّثَّارُ فوقه ، قالوا :  
سُمِّيَ شِعَاراً ؛ لأنه يلي شَعْرَ الْبَدَنِ .

وأما إشعار الهذلي فهو من  
الإعلام ، وهو أن يضرب صفحة  
سَنَامِها اليمنى بحديدة ، وهي مستقبلة  
القبلة ، فيدميها ويلطخها بالدم ليعلم  
أنها هَذْيٌ .

وقد ذكرت في «الروضة»<sup>(٢)</sup> وغيرها  
اختلاف أصحابنا في أنه يقدم التَّقْلِيدَ

(١) في (ع ، ف) : «المشدودة» .

(٢) ص : (٤٣٢) .

على الإشعار أم يؤخره؟ وتقديمه هو المنصوص.

وذكرت أيضاً قول صاحب «البحر» أنه إن قرّن هذيين في جَبَلٍ أَشْعَرَ أَحَدَهُمَا في الصفحة اليمنى ، والآخر في اليسرى ليُشَاهِدَا.

واعلم أن الإشعار سنة للأحاديث الصحيحة ، ولا نظر إلى ما فيه من الإيلام؛ لأنه لا منع إلا ما منعه الشرع ، وهذا الإيلام شبيه بالوَسْم والكَيِّ.

وذكر أصحابنا للإشعارِ فوائد ، منها: إذا اختلطت بغيرها تميزت.

ومنها: إذا ضَلَّتْ عُرِفَتْ.

ومنها: أن السارق ربما ارتدع فتركها.

ومنها: أنها قد تَعَطَّبَ فَنَحَرَ ، فإذا رأى المساكين عليها العلامة أكلوها.

ومنها: أن المساكين يتبعونها إلى المنحر لينالوا منها.

ومنها: إظهار هذا الشعار العظيم ، وفيه حث لغيره على التشبه به.

قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> و«الوجيز» في أول الحج في ركوب البحر: لا يلزم المُسْتَشْعِرُ ، هو الجبان [م/٥٣] وهو

(١) (٥٨٤/٢).

بسكون الشين قبل العين [وكسر العين].

وقوله في «الوجيز»: يلزم غير المُسْتَشْعِرِ دُونَ الْجَبَانِ. هو مما أنكره عليه الإمام الرافعي<sup>(١)</sup> فقال: الْجَبَانُ وَالْمُسْتَشْعِرُ - هنا - بمعنى.

قال: ولو قال: لم يلزم غير المُسْتَشْعِرِ دُونَ الْمُسْتَشْعِرِ ، أو غير الْجَبَانِ دُونَ الْجَبَانِ ، لكان أحسن وأقرب إلى الأفهام.

وقد استعمل في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> حسناً ، فقال: المُسْتَشْعِرُ وَغَيْرُ الْمُسْتَشْعِرِ.

قال الإمام أبو القاسم ، عليُّ بنُ جعفر بن علي السَّعْدِيُّ الصَّقَلِيُّ المعروف بابن القَطَّاع<sup>(٣)</sup> في كتابه «الشافى في علم القوافى»: قد رأى قوم منهم الأخفش - وهو شيخ هذه الصناعة بعد الخليل - أَنَّ مَشْطُورَ الرَّجَزِ وَمَنْهُوَكُهُ ، وَمَشْطُورَ السَّرِيعِ ، وَمَنْهُوَكُ الْمُسْرَحِ ليس بشعر؛ لقول

(١) فتح العزيز (٢٠/٧).

(٢) (٥٨٥/٢).

(٣) علامة باللغة والأدب ، ولد في صَقْلِيَّة سنة (٤٣٣) هـ ، ومات بالقاهرة سنة (٥١٥) هـ له ترجمة في سير أعلام النبلاء (١٩/٤٣٣ رقم: ٢٥٣) وفي حاشيته مصادرها.

النبي - ﷺ - [الرجز]:

«اللهُ مَوْلَانَا ، وَلَا مَوْلَى لَكُمْ»<sup>(١)</sup>.

وقوله - ﷺ - [١١١/ب] [الرجز]:

هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِضْبَعُ دَمِيتِ

وفي سَبِيلِ اللَّهِ مَا لَقِيتِ<sup>(٢)</sup>

وقوله - ﷺ - [الرجز]:

أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبِ

أَنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>(٣)</sup>

وقوله - ﷺ - [الرجز]:

لَا هُمْ<sup>(٤)</sup> إِنَّ الدَّارَ دَارُ الْآخِرَةِ

وقوله - ﷺ - [المنسرح]:

«الْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ»<sup>(٥)</sup>.

(١) أخرجه البخاري (٣٠٣٩) من حديث البراء بن عازب.

(٢) أخرجه البخاري (٢٨٠٢)، ومسلم (١٧٩٦)، والترمذي في الجامع (٣٣٤٥)، وفي الشرائع (٢٤٦) بتحقيقي من حديث جُنْدُب بن عبد الله البجلي، والبيت من رَجَزٍ لسيدنا عبد الله بن رواحة، تمثل به النبي ﷺ. انظر الفتح (٥٤١/١٠).

(٣) أخرجه البخاري (٢٨٦٤)، ومسلم (١٧٧٦)، والترمذي في الجامع (١٦٨٨)، وفي الشرائع (٢٤٧) بتحقيقي من حديث البراء بن عازب. (أنا النبي لا كذب): أي أنا النبي حقاً، فلا أَفِرُّ ولا أَزُول (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: ١٢/١٢٠).

(٤) (لَا هُمْ): أصلها: اللَّهُمَّ، والعرب تحذف الألف واللام منها وتكتفي بما بقي، كما تقول: لا ه أبوك، وهي تريد: لا أبوك، وانظر معجم الشوارد النحوية ص: (١١٧).

(٥) رُوي من حديث علي، ومن حديث رافع بن

قال ابن القطّاع: وهذا الذي زعمه الأخفش وغيره غَلَطٌ بَيِّنٌ، وذلك أنَّ<sup>(١)</sup> الشاعر إنما سُمِّيَ شاعراً لوجوه، منها: أنه شعر القول وقصده، وأراده، واهتدى إليه، وأتى به كلاماً موزوناً على طريقة الضَرْبِ مُقَفًى.

فأما إذا خلا من هذه الأوصاف، أو بعضها، فلا يستحق أن يُسمَّى شاعراً، ولا قوله شعراً، بدليل أنه لو قال كلاماً موزوناً مُقَفًى غير أنه لم يَقْصِدْ به الشعر، ولم يَقْفِهِ، لم يُسمَّ ذلك الكلام شعراً، ولا قائله شاعراً بإجماع العلماء والشعراء.

وكذا<sup>(٢)</sup> لو قَفَّاه وقصد به الشعر، غير أنه لم يأت به مَوْزُوناً، وكذا<sup>(٣)</sup> إذا<sup>(٤)</sup> أتى به موزوناً مُقَفًى غير<sup>(٥)</sup> أنه لم يَقْصِدْ به الشعر، ولا أراد به، لم

= خديج، ومن حديث خُفَّاف بن نُذْبَةَ. قال الحوت في أسنى المطالب ص (٥٢): «طرقه ضعيفة»، وقال السخاوي في المقاصد الحسنة ص (٨٤): «وكلها ضعيفة، ولكن بانضمامها تقوى»، وانظر فيض القدير (٣٥٣/٣ - ٣٥٤)، مسند الشهاب رقم (٧٠٩)، مجمع الزوائد (١٦٤/٨).

(١) في (ع، ف): «أن».

(٢) في (ع، ف): «وكذلك».

(٣) في (ع، ف): «وكذلك».

(٤) في (ع، ف): «لو».

(٥) في (ع، ف): «ثم».

يستحقّ ذلك؛ بدليل أن كثيراً من الناس  
يأتون بكلام موزون مُقَفَّى غير أنهم  
ما شعروا به ، ولا قصدوه ، ولا أرادوه  
فلا يستحقون التسمية لذلك<sup>(١)</sup> ، وإذا  
تفقد ذلك وجد في كلام الناس كثيراً ،  
كما قال بعض السُّؤال [المديد]:

اخْتِمُوا صَلَاتَكُمْ

بالدُّعَا والصَّدَقَةِ

في أمثال لهذا كثيرة.

وبدليل أن الكلام لا يُسمَّى<sup>(٢)</sup>  
شِعْراً ، ولا صاحبه شاعراً إلا  
بالأوصاف التي ذكرناها ، وهي الوزن  
على طريقة العرب ، والتَّقْفِيَةُ مع  
القصد ، والإرادة من الشاعر ، فإذا  
خلا من هذه الأوصاف أو من بعضها ،  
فليس بشعر البتَّة ، ولا قائله شاعراً.

والنبي - ﷺ - لم يقصد بكلامه  
ذلك الشعر ، ولا شعر له ، ولا أرادَه  
ولا يعد ما وافق الموزون شعراً لذلك ،  
وإن كان كلاماً موزوناً.

ألا ترى أنه جاء في كتاب الله تعالى  
من هذا شيء كثير ، فهو جارٍ مَجْراه؟

فموافقة الإنسان الشعر في الوزن  
مع عدم القصد من قائله ، والإرادة

(١) في (ع ، ف): «بذلك».

(٢) في (ع ، ف): «لا يكون» بدل «لا يسمَّى».

له ، لا يوجب حكم الشعر<sup>(١)</sup>.

فهذا مختصر ما ذكره ابن القَطَّاع  
وقد بسطه<sup>(٢)</sup> بسطاً<sup>(٣)</sup> كثيراً في آخر  
كتابه المذكور ، وبه ختم كتابه.

فصل شعع: قال أهل اللغة: شُعاعُ  
الشمس بضم الشين ، وهو ما يرى من  
ضوئها عند دُزُورها<sup>(٤)</sup> مثل الحبال  
والقضبان مقبلة إليك إذا نظرت إليها.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٥)</sup> ، بعد أن  
ذكر هذا المشهور: وقيل: هو<sup>(٦)</sup> الذي  
تراه ممتداً كالرماح بُعِيدَ الطلوع.

قال: وقيل: هو انتشار ضوئها ،  
والجمع: أَشْعَّةٌ ، وشُعُعٌ بضم الشين  
والعين.

وأشَعَّتِ الشمسُ: نَشَرَتْ شُعَاعَهَا.

قال الأزهري: قال أبو عمرو:  
الشُّعُوعُ بضم الشين: هو الغلامُ الحَسَنُ  
الوجه ، الخفيفُ الروح.

وقوله: في «المهذب»<sup>(٧)</sup> في فصل  
جواز قتل دواب الكفار في باب السَّيْرِ

(١) في (م): «لا حكم الشعر» ، وفي (ع ، ف):

«فلا حكم له» بدل «لا يوجب حكم الشعر».

(٢) في (ح ، م): «بسط».

(٣) في (م): «بساطاً».

(٤) في (ع ، ف): «دزوها» ، خطأ.

(٥) (٢٦/١ - ٢٧).

(٦) في (ع ، ف): «هذا».

(٧) (٢٥٤/٥).

في بيت الشعر [الرجز]:

لَأَحْمِيَنَّ صَاحِبِي وَنَفْسِي

بِضَرْبَةٍ<sup>(١)</sup> مِثْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ<sup>(٢)</sup>

أراد به: ضربة واضحة عظيمة بيّنة.

وكذا قوله في شعر الآخر في باب

الأقضية من المذهب<sup>(٣)</sup> [الرجز]:

وَالْأَمْرُ<sup>(٤)</sup> أَضْوَأُ<sup>(٥)</sup> مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ

معناه: بَرَأَتِي مِمَّا رُمِيتُ بِهِ واضحة

جَلِيَّةٌ ، لا خفاءَ بها.

فصل شفف: قال أهل اللغة:

الشَّفُّ بفتح الشين: سِتْرٌ رقيق.

(١) في المذهب (٢٥٤/٥): «بطعنة» بدل

«بضربة»، وسيورده المصنف كما في المذهب في حرف الطاء، فصل (طعن).

(٢) هذا البيت قاله ابن شعوب: شداد بن الأسود

في قتله سيدنا حنظلة الغسيل في أحد، وهو

في سيرة ابن هشام (٧٥/٢)، تاريخ الطبري

(٦٩/٢)، الحاوي (١٩١/١٤)، نصب

الراية (٣١٨/٢)، وانظر التلخيص الحبير

لابن حجر (١١٢/٤)، وسيأتي هذا البيت

أيضاً في حرف الطاء فصل (طعن).

(٣) المذهب (٤٨٦/٥)، والشَّعْرُ فيه [الرجز]:

يَا عُمَرُ الْفَارُوقَ طَالَ حَبْسِي

وَمَلَّ مَنِّي إِخْوَتِي وَعِزْسِي

فِي حَدَثٍ لَمْ تَقْتَرِفْهُ نَفْسِي

وَالْأَمْرُ أَضْوَأُ مِنْ شُعَاعِ الشَّمْسِ

(٤) في (ح، م، ع، ف): «الأمر»، المثبت

من المذهب (٤٨٦/٥).

(٥) في (ح، ع، ف): «أضوأ»، المثبت من

(م)، والمذهب (٤٨٦/٥).

قال الجوهري: قال أبو نصر<sup>(١)</sup>:

هُوَ سِتْرٌ أَحْمَرٌ رَقِيقٌ مِنْ صُوفٍ يُسْتَشَفُّ

مَا وَرَاءَهُ.

والشَّفُّ بكسرهما: الفضل

وَالرَّيْحُ<sup>(٢)</sup>.

تقول منه: شَفَّ ، يَشِفُّ شِفًّا

بكسرهما [١١١/ب] في المضارع

والمصدر.

قال ابن السكيت<sup>(٣)</sup>: وَالشَّفُّ

أَيْضاً: النقصان وهو من الأضداد.

وَشَفَّ عَلَيْهِ ثَوْبُهُ يَشِفُّ شُفُوفًا

[م/٥٤] وَشَفِيفًا<sup>(٤)</sup> أَي: رَقَّ حَتَّى يُرَى

مَا خَلْفَهُ.

وَتَوْبَ شِفٍّ ، وَشَفَّ ، أَي: رَقِيق.

وَشَفَّ جِسْمَهُ يَشِفُّ شُفُوفًا ، أَي:

نَحَلَ.

وَأَشَفَفْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ ،

أَي: فَضَّلْتُهُمْ.

وَالشَّفِيفُ: لَذُّعُ الْبَرْدِ.

(١) في (م): «أبو منصور» خطأ.

(٢) في (ع، ف): «الريح»، تصحيف، المثبت

من (ح، م)، وصحاح الجوهري،

والقاموس.

(٣) إصلاح المنطق ص: (١١).

(٤) في (ح، م، ع، ف): «شَفَفًا» المثبت من

صحاح الجوهري (شفف)، وغيره.

قوله في «الروضة»<sup>(١)</sup>: الشَّفَانُ: مطرٌ وزيادة ، هكذا ذكره الرافعي<sup>(٢)</sup> تقليداً لصاحب «التقريب»<sup>(٣)</sup> فهو الذي ذكره منفرداً به عن الأصحاب ، وهو بفتح الشين المعجمة وتشديد الفاء وآخره نون .

قال أهل اللغة: الشَّفَانُ: بَرْدٌ ريحٍ فيها نُدُوَّةٌ .

قال صاحب «المجمل»: ويقال له: الشَّفِيف أيضاً ، فهذا قول أهل اللغة فيه ، وهو تصريح بأنه ليس بمطرٍ فضلاً عن كونه مَطَرًا وزيادة ، فقوله: «مطر وزيادة» تساهلٌ وإطلاقٌ فاسد ، وصوابه أن يقال: الشَّفَانُ: له حكم المطر لتضمنه القَدَر المبيح من المطر ، لأن المبيح من المطر هو ما يَبُلُّ الثوبَ ، وهذا موجود في الشَّفَان ، فصار كالثلج الذي يَبُلُّ .

فصل شفق: أجمع العلماء على أن وقت صلاة العشاء يدخل بغيوبة الشَّفَق ، والأحاديث الصحيحة مشهورة بذلك ؛ ولكن اختلفوا في الشَّفَق المراد

(١) ص: (١٧٨) .

(٢) فتح العزيز (٤/٢٧٩) .

(٣) بهامش (ح) ما نصه: «كذا وقع هنا (التقريب) ، وَهَمْ وتصحيف ، وصوابه: (التهديب) ، كما بينه في الروضة ، وشرح المذهب عن البغوي .

به: هل هو الأحمر ، أو الأبيض<sup>(١)</sup>؟ والأحمر يتقدم ، والأبيض يتأخر ، فذهب الشافعي والجمهور [رضي الله تعالى عنهم] إلى أنه الحمرة ، وذهب أبو حنيفة وآخرون إلى أنه البياض .

وروى البيهقي<sup>(٢)</sup> بإسناده الصحيح ، عن عبد الله بن عُمر -رضي الله [تعالى] عنهما- أنه قال: الشَّفَقُ الحُمْرَةُ .

ورواه البيهقي<sup>(٣)</sup> أيضاً عن عُمر بن الخطاب ، وعلي بن أبي طالب ، وابن عباس ، وأبي هريرة ، وعُبادة بن الصامت ، وشَدَّاد بن أوس -رضي الله [تعالى] عنهم- ، وهؤلاء صحابةٌ ، رضي الله عنهم<sup>(٤)</sup> .

ورواه عن مكحولٍ وسفيان الثوري .

ورواه مرفوعاً<sup>(٥)</sup> إلى رسول الله -ﷺ- وليس بثابت عنه ، ﷺ .

(١) (الشَّفَقُ): من الأضداد يقع على الحُمْرة التي تُرى في المغرب بعد غيب الشمس ، وعلى البياض الباقي في الأفق الغربي بعد الحُمْرة المذكورة (النهاية باختصار) .

(٢) السنن الكبرى (١/٣٧٣) .

(٣) السنن الكبرى (١/٣٧٣) .

(٤) قوله: «وهؤلاء صحابة رضي الله عنهم» ليس في (ع) ، (ف) .

(٥) السنن الكبرى (١/٣٧٣) من حديث ابن عمر ، قال البيهقي: الصحيح موقوف .



وحكى ابن المنذر في «الإشراف»  
أنه الحُمرة عن ابن أبي ليلى ، ومالك  
والثوري ، وأحمد ، وإسحاق ، وأبي  
يوسف ، ومحمد بن الحسن .

قال : وزوي ذلك عن ابن عمر ،  
وابن عباس .

وعن ابن عباس أيضاً ؛ أنه البياض .

قال : ورؤينا عن أنس ، وأبي هريرة  
وعمر بن عبد العزيز ما يدل على أنه  
البياض ، وبه قال أبو حنيفة .

قال ابن المنذر : الشَّقُّ البياض .

وحكى القاضي أبو الطيب ، عن  
أبي ثور ، وداود ؛ أنه الحمرة .

وعن زُفَرٍ والمُزَنِي ؛ أنه البياض ،  
وحكاه غيره عن معاذ بن جبل  
الصحابي .

ونقل البغوي<sup>(١)</sup> عن أكثر أهل العلم  
أنه الحُمرة .

واستدل أصحابنا للحمرة بأشياء من  
الحديث ، والمعنى لا يظهر منها دلالة  
محقة .

والذي ينبغي أن يعتمد ؛ أن  
المعروف عند العرب أن الشفق  
الحمرة ، وذلك مشهور في شعرهم ،  
ونثرهم ، ويدل عليه نقل أئمة اللغة .

(١) شرح السنة (٢/١٨٦) .

قال الإمام أبو منصور الأزهري في  
«شرح ألفاظ المختصر» : الشَّقُّ عند  
العرب : الحُمرة ، [و] روى سلمة عن  
الفرّاء : قال : سمعت بعض العرب  
يقول : عليه ثوب مصبوغ ، كأنه  
الشفق ، وكان أحمر<sup>(١)</sup> .

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٢)</sup> :  
قال ابن دُرَيْد<sup>(٣)</sup> : الشَّقُّ : الحُمرة .

قال ابن فارس : وقال أيضاً  
الخليل : الشَّقُّ الحُمرة التي من غروب  
الشمس إلى وقت [العشاء] الآخرة ،  
وذكر قول [١١٢/ب] الفرّاء .

ولم يذكر ابن فارس غير هذا .

وقال الزُّبَيْدِيُّ في «مختصر العين» :  
الشَّقُّ : الحُمرة بعد غروب الشمس .

وقال الخطابي في «معالم  
السُّنَنِ»<sup>(٤)</sup> : حُكي عن الفرّاء : أنه  
الحُمرة .

قال : وأخبرني أبو عُمَرَ ، عن  
ثَعْلَبٍ ، أن الشَّقَّ البياض .

قال الخطابي : وقال بعضهم :  
الشَّقُّ اسم للحمرة والبياض ، إلا أنه

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص : (٧٥)  
وما بين حاصرتين منه .

(٢) (١/٥٠٧) .

(٣) الجمهرة (شفق) .

(٤) (١/١٢٥) .

إنما يطلق على أحمر ليس بِقَانٍ ، وأبيض ليس بناصع ، وإنما يعلم المراد به بالأدلة لا بنفس الاسم كالقُرء وغيره من الأسماء المشتركة<sup>(١)</sup>.

**فصل شقص:** الشَّقْصُ المذكور في باب الشُّفْعَة هو بكسر الشين وإسكان القاف ، وهو القطعة من الأرض ، والطائفة من الشيء. قاله أهل اللغة كلهم.

والشَّقِيقُ<sup>(٢)</sup>: هو الشَّرِيكُ.

**فصل شكر:** الشكر [هو] الثناء على المَشْكُور بإنعامه على الشاكر ، وقد سبق في فصل (حمد) ذكر الشكر والحمد ونقيضهما.

ويقال: شكرته ، وشكرت له.

قال الجوهرى وغيره: وباللام أفصح ، وبه جاء القرآن.

والشُّكْرَان بمعنى الشُّكْرِ ، وتشكَّرتُ له.

**فصل شك:** اعلم أن الشكَّ عند الأصوليين ، هو تَرَدُّدُ الذَّهْنِ بين أمرين على حد السَّوَاءِ.

قالوا: التردُّدُ بين الطرفين إن كان

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «كالقر وغيره من الأسماء للثناء» ، وهو تحريف المثبت من معالم السنن (١/١٢٥) حيث نقل المصنف.  
(٢) في (ع ، ف): «الشقص» ، خطأ.

على السَّوَاءِ ، فهو الشك ؛ وإلا فالراجح ظنٌ ، والمرجوح وَهْمٌ.

و قال الإمام الغزالي في أوائل باب الحلال والحرام من «الإحياء»<sup>(١)</sup>:  
الشك عبارة عن اعتقادين متقابلين نشأ عن سببين ، فما لا سبب له ، لا يثبت عقده في النفس حتى يساوي العقد المقابل له ، فيصير شكاً [م/٥٥] فلهذا يقول من شك: هل صَلَّى ثلاثاً أم أربعاً؟ أخذ بالثلاث ، لأن الأصل عدم الزيادة.

ولو سئل الإنسان أن صلاة الظهر التي صلاها من عشر سنين كانت ثلاثاً أم أربعاً؟ لم يتحقق قطعاً أنها أربع لجواز أن تكون ثلاثاً ، فهذا التجويز لا يكون شكاً ، إذ لم يحضره سبب أوجب اعتقاد كونها ثلاثاً<sup>(٢)</sup> ، فاحفظ حقيقة الشك<sup>(٣)</sup> حتى لا يشتبه بالوهم ، والتجويز لغير سبب.

قلت: واعلم أن الفقهاء يطلقون في كثير من كتب الفقه لفظ الشك على التردد بين الطرفين مستوياً كان ، أو راجحاً ، كقولهم: شك في الحدَثِ أو

(١) (٩٩/٢).

(٢) في (ح): «ثلاث».

(٣) في (م ، ع ، ف): «حقيقته» بدل «حقيقة الشك».

في النجاسة ، أو في صلاته وطوافه<sup>(١)</sup> ونيته ، وطلاقه ، وغير ذلك .

وقد أوضحت ذلك في مواضع من «شرح المذهب» .

**فصل شهد: الشهيد: المقتول في سبيل الله تعالى .**

اختلف في سبب<sup>(٢)</sup> تسميته شهيداً فقال النَّصْرُ بن شَمِيلٍ: سُمي بذلك ، لأنه حَيٌّ فإن أرواحهم شهدت ، وحضرت دار السلام ، وأرواح غيرهم إنما تشهدوا يوم القيامة .

وقال ابن الأنباري: لأن الله - تعالى - وملائكته - عليهم السلام - يشهدون لهم بالجنة .

وقيل: لأنه يشهد عند خروج روحه ما أعدَّ [الله تعالى] له من الثواب والكرامة .

وقيل: لأن ملائكة الرحمة يشهدونه فيأخذون روحه .

وقيل: لأنه شهد له بالإيمان وخاتمة الخير بظاهر حاله .

وقيل: لأن عليه شاهداً يشهد<sup>(٣)</sup> بكونه شهيداً ، وهو الدَّمُ ، فإنه يبعث يوم القيامة ، وأوداجُهُ تَشْحَبُ دَمًا .

(١) في (ع ، ف): «أو في طوفه» بدل «وطوافه» .

(٢) كلمة: «سبب» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف): «شهد» .

وحكى الأزهري وغيره قولاً آخر ، أنه سُمِّي شهيداً؛ لأنه ممن يشهد على الأمم يوم القيامة ، وعلى هذا القول لا اختصاص له بهذا السبب .

واعلم أن الشهيد ثلاثة أقسام ، أحدها: المقتول في حرب الكفار بسبب من أسباب قتالهم ، فهذا له حكم الشهداء في ثواب الآخرة [١١٣/أ] وفي أحكام الدنيا ، وهو أنه لا يغسل ولا يُصلى عليه .

والثاني: شهيد في الثواب ، دون أحكام الدنيا ، وهو المَبْطُون ، والمَطْعُون ، وصاحبُ الهَدْم ، والغريق<sup>(١)</sup> ، والمرأة التي تموت في نفاسها ، والمقتول دون ماله ، وغيره ممن وردت الأحاديث الصحيحة بتسميته شهيداً ، فهذا يغسل ويُصلى عليه ، وله ثواب الشهداء ، ولا يلزم أن يكون [ثوابهم] مثل ثواب الأول .

والثالث: مَنْ غَلَّ في الغنيمة ، وشبهه ، ممن وردت الآثار بنفي تسميته شهيداً ، إذا قتل في حرب الكفار ، فهذا له حكم الشهداء في الدنيا ، فلا يُغسل ، ولا يُصلى عليه ، وليس له ثوابهم الكامل في الآخرة .

**فصل شهر: الشهر: واحد**

(١) في (ج): «والغرق» .

الشهور ، وهو مأخوذ من الشُّهْرَة .

يقال : شَهَرْتُ الشيءَ ، أَشْهَرُهُ  
شُهْرَةً وشَهْرًا : أَظْهَرْتُهُ ، هذه اللغة  
المشهورة .

ويقال أيضاً : أَشْهَرْتُهُ ، حكاها  
الرُّيْدِي فِي «مختصر العين»<sup>(١)</sup> : إذا  
أَظْهَرْتَهُ ، وَأَعْلَنْتَهُ .

واشتهر أي : ظَهَرَ .

وشَهَرْتُهُ تَشْهِيرًا .

وشَهَرَ سَيْفَهُ ، أي : سَلَّهُ ، فسُمي  
الشهرُ شهرًا ؛ لشُهْرَةِ أمره لحاجات  
الناس إليه في عباداتهم ومعاملاتهم  
وغيرها .

ويقال : أَشْهَرْنَا : دَخَلْنَا فِي  
الشهر<sup>(٢)</sup> .

وقوله في باب السَّلَم من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> : الأجل المعلوم كـشهور  
العرب<sup>(٤)</sup> والفرس<sup>(٥)</sup> والروم .

(١) (١/٣٥٦) .

(٢) في (ح ، م) : زيادة : «ودخلنا أيضاً في  
الشهر» .

(٣) (٣/١٧١) .

(٤) هي : الْمُحَرَّم ، صَفَر ، رَبِيع الأول ، ربيع  
الآخر ، جُمَادَى الأولى ، جُمَادَى الآخِرَة ،  
رَجَب ، شَعْبَان ، رَمَضَان ، شَوَّال ، ذو  
القَعْدَة ، ذو الْحِجَّة .

(٥) شهور الفُرس كان معمولاً بها في الدولة  
العباسية ، وتبدأ سنتها من عيد النيروز وهو =

الشهور عند الجميع اثنا عشر  
شهرًا ، كما أخبر الله - سبحانه وتعالى -  
بقوله تعالى<sup>(١)</sup> : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ  
اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ﴾  
[التوبة : ٣٦] فأما شهور المسلمين ،  
فمنها أربعة حُرُمٌ كما قال الله ،  
عز وجل .

واتفق العلماء على أنها : ذو القَعْدَة  
و ذو الْحِجَّة ، والمُحَرَّم ، وَرَجَب .

واختلفوا في كيفية عَدِّهَا ، على  
قولين ، حكاها أبو جعفر النحاس في  
كتابه «صِنَاعَةُ الْكُتَّابِ»<sup>(٢)</sup> قال : ذهب  
الكوفيون إلى أنه يقال : الْمُحَرَّم ،  
وَرَجَب ، وَذُو الْقَعْدَة ، وَذُو الْحِجَّة .

قال : وَالْكَتَّابُ يَمِيلُونَ إِلَى هَذَا  
القول لِيَأْتُوا بِهِنَّ مِنْ سَنَةٍ وَاحِدَةٍ .

قال : وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يَقُولُونَ : ذُو  
الْقَعْدَة ، وَذُو الْحِجَّة ، وَالْمُحَرَّم  
وَرَجَب .

وقوم ينكرون هذا ، ويقولون :  
جاؤوا بها مِنْ سَنَتَيْنِ .

= أول يوم من الصيف ، كما أن المهرجان أول  
يوم من الشتاء ، انظر المهذب (٣/١٧١)  
تحقيق الدكتور محمد الزحيلي .

(١) في (ع ، ف) : «يقول الله تعالى» .

(٢) ص : (١/٨١ - ٨٢) .

قال النحاس: وهذا غلط بَيِّنٌ ، وجهل باللغة ، لأنه قد علم المراد ، وأن المقصود ذكرها وأنها في كل سنة ، فكيف يتوهم أنها من سنتين ، قالوا: والأولى والاختيار ما قاله أهل المدينة؛ لأن الأخبار قد تظاهرت عن رسول الله - ﷺ - كما قالوا من رواية ابن عُمَرَ<sup>(١)</sup> ، وأبي هُرَيْرَةَ<sup>(٢)</sup> ، وأبي بَكْرَةَ<sup>(٣)</sup> رضي الله [تعالى] عنهم . قال<sup>(٤)</sup>: وهذا أيضاً قول أكثر أهل التأويل . قال<sup>(٥)</sup>: [م/٥٦] وأدخل الألف واللام في المحرم دون غيره .

قال: وجاء من الشهور ثلاثة

(١) حديث ابن عُمَرَ أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/٢٦٦ - ٢٦٨) ، وقال: «قلت في الصحيح وغيره طَرَفٌ منه ، رواه البزار (رقم: ١١٤١) وفيه موسى بن عُبيدة ، وهو ضعيف» .

(٢) حديث أبي هريرة ، ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/٢٦٨) ، وقال: «رواه البزار (رقم: ١١٤٢) ، وفيه أشعث بن سوار ، وهو ضعيف ، وقد وثق» .

(٣) حديث أبي بَكْرَةَ (نُفَيْعُ بْنُ الْحَارِثِ) أخرجه البخاري (٤٤٠٦) ، ومسلم (١٦٧٩) ، وفيه: «السنه اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرْمٌ: ثلاثة متواليات: ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرم ورجب...» ، وانظر جامع الأصول (١/٢٥٨ - ٢٦٥) .

(٤) في (ع ، ف): «قالوا» .

(٥) في (ع ، ف): «قالوا» .

مضافات<sup>(١)</sup>: شهر رمضان ، وشهراً ربيع .

وجميع هذه الشهور واشتقاقها مذكور في تراجمها من الكتاب .

وأما شهور الروم<sup>(٢)</sup>: فأيلول<sup>(٣)</sup> وتشرين الأول ، والثاني ، وهذه الثلاثة فصل الخريف .

وكانون الأول وكانون الثاني وسباط بالسين المهملة [وهذه الثلاثة فصل الشتاء] .

وآذار - بالذال المعجمة - ونيسان ، وإيار ، وحزيران ، وتمّوز ، وآب<sup>(٤)</sup> [وهذه الستة فصل الصيف] .

وفي الحديث في خروج النساء يوم العيد: «وَلَا يَلْبَسْنَ الشَّهْرَةَ مِنَ الثِّيَابِ»<sup>(٥)</sup> هو بضم الشين ، ومعناه:

(١) في (ع ، ف): «مضافة» .

(٢) في (ع ، ف): «الفرس» ، خطأ .

(٣) في (ع ، ف): «أيلول» .

(٤) أسماء الأشهر (أيلول - آب) أسماء سُريانية ، يقابلها بالرومية على التالي: سِبْتِمْبَر ، أكتوبر ، نُوفَمْبَر ، ديسمبَر ، يناير ، فبراير ، مارس ، إِبْرَيْل ، مايو ، يونيه ، يوليه ، أغسطس .

(٥) هذا ليس بحديث ، بل من قول الشيرازي في المذهب (١/٣٩٠) ، فقد جاء فيه في فصل خروج النساء للعيد: «وَلَا يَلْبَسْنَ الشَّهْرَةَ مِنَ الثِّيَابِ» لقوله ﷺ: «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله ، وليُخرجن ثَفَلَاتٍ» ، وانظر =

الثياب [١١٣/ب] الفاخرة التي تشتهر بها عن غيرها لحسنها.

**فصل شوب:** قال أهل اللغة: **الشَّوْبُ:** الخلطُ ، وقد شُبْتُ الشيءَ - بضم الشين - أَشُوْبُهُ ، فهو مَشُوْبٌ: إذا خلطتُهُ.

**فصل شوش:** قولهم<sup>(١)</sup>: يُشَوِّشُ على الناس ، ويُشَوِّشُ القواعد ، وما أشبهه. هذا قد استعمله الغزالي - رحمه الله [تعالى] في مواضع كثيرة ، واستعمله صاحب «المهذب» في باب صلاة الجماعة<sup>(٢)</sup> ، وفي آخر باب المسابقة<sup>(٣)</sup> ، وهو غلط عند أهل اللغة: عدّه ابن الجواليقي وجماعات<sup>(٤)</sup> من العلماء في لَحْنِ العوام.

وقالوا: الصواب: يُهَوِّشُ بضم الياء وفتح الهاء وكسر الواو ومعناه: الخلطُ ، واللَّبسُ.

وقال أهل اللغة: **الهَوْشَةُ:** الاضطرابُ ، وقد هَوَّشَ القومُ.

قالوا: وكلُّ شيءٍ خلطته فقد هَوَّشْتَهُ ، وقد أجاز الجوهري في «صحاحه» التَّشْوِيشَ ، وقال:

= المجموع (١٢/٥).

(١) في (م ، ع ، ف): «قوله».

(٢) المهذب (٣٢٠/١).

(٣) المهذب (٦٠٧/٣).

(٤) في (ع ، ف): «جماعة».

التَّشْوِيشَ: التخليط ، وقد تَشَوَّشَ عليه الأمر.

وقال ابن الجواليقي في كتابه «لحن العوام» تقول: هَوَّشْتُ الشيءَ: إذا خلطتُهُ ، ولا تقل: شَوَّشْتَهُ ، فقد أجمع أهل اللغة على أن التَّشْوِيشَ لا أصل له في اللغة ، وأنه من كلام المولدين.

قال: وَخَطَّوْا اللَّيْثَ فِيهِ.

**فصل شوط:** قال أهل اللغة: **الشَّوْطُ** بفتح الشين ، هو الطَّلُقُ بفتح الطاء واللام ، يقال: جَرَى شَوْطاً.

قال الرُّيْدِي: الشَّوْطُ: جَرِيُّ مرةٍ إلى الغاية ، وجمعه: أشواط.

وأما قول الغزالي في «الوسيط»<sup>(١)</sup> و«الوجيز» في مسائل الطواف: لم يعتدَّ بذلك الشوط ، فهو مما قد<sup>(٢)</sup> ينكر عليه ، لأن الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - نصَّ على كراهة تسمية الطواف شَوْطاً ، أو دَوْرًا ، ورواه عن مجاهد ، رضي الله [تعالى] عنهما.

وإنما تُسمى المرة طَوْفَةً ، والمرتان طوَفَتان ، والمراتُ طوفات ، والمجموع طواف.

(١) (٦٤٤/٢).

(٢) في (ع ، ف): «فهذا قد» بدل «فهو ممَّا قد».

فإن قيل: قد<sup>(١)</sup> ذكر الجوهري في «صاح اللغة» أنه يقال: طاف بالبيت سبعة أشواط، من الحَجَرِ إلى الحَجَرِ شَوْطٌ، وهذا يدل على صحة استعماله فجوابه: أن الجوهريّ يتكلم فيما كانت العرب تستعمله، وهذا لا ننكره، وإنما يقول الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: إنه مكروه في الشرع.

وقد ثبت في صحيحي البخاري ومسلم، عن ابن عباس - رضي الله [تعالى] عنهما، قال: أمرهم رسول الله ﷺ - أن يَزْمُلُوا ثلاثة أشواط.

قال: ولم يمنعه أن يأمرهم أن يَزْمُلُوا الأشواط كُلَّهَا إِلَّا الإبقاء عليهم<sup>(٢)</sup>.

فصل شوه: قال ثعلب: قال ابن الأعرابي: المرأة الشوهاء يطلق على القبيحة، وعلى الحسنة، فهو من الأضداد.

فصل شيأ: الشيء: الجزء، وتصغيره: شِيء بضم الشين وكسرهما لغتان.

قالوا: ولا يقال: شُويء، وجمعه: أشياء، غير مصروف.

(١) كلمة: «قد» ليست في (ع، ف).  
(٢) أخرجه البخاري (١٦٠٢)، ومسلم (١٢٦٦).

ولأهل النحو والتصريف في عدم صرفه، وتحقيق أصله، كلامٌ طويل، لا يحتاج إليها الفقهاء.  
وتصغير أشياء: على أشيَاء بتشديد الياء.

ويجمع على: أَشَاوِيّ بكسر الواو وتشديد الياء، وَأَشَاوِيْ مثل الصحاري.

قال أهل اللغة: والمَشِيئَةُ الإرادة، وقد شئتُ الشَّيْءَ أَشَاؤُهُ<sup>(١)</sup>.

ويقال: كل شيء بِشِيئَةِ الله تعالى بكسر الشين، على وزن شِيعَةٍ، أي: بمشيئته.

وفرق أصحابنا بين المحبة والمشيئة.

قالوا: ولهذا يقال: الإنسان يشاء دخول الدار ولا يُقال<sup>(٢)</sup> يحبه ويحب ولده، ولا يسوغ فيه [لفظ]<sup>(٣)</sup> المشيئة، وقد ذكرت هذا في «الروضة»<sup>(٤)</sup> في تعليق [١١٤/أ] الطلاق بالمشيئة.

(١) في (ع، ف): «أشَاوة»، المثبت من صحاح الجوهري وغيره.

(٢) كلمة: «يقال» زدتها من الروضة ص: (١٤١٢).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من الروضة ص: (١٤١٢).

(٤) ص: (١٤١٢).

قوله - ﷺ -: «إِنَّ فِي أَعْيُنِ الْأَنْصَارِ شَيْئاً»<sup>(١)</sup> مذكور في نكاح «المهذب»<sup>(٢)</sup> وهو حديث صحيح ، رواه مسلم في «صحيحه» من رواية أبي هريرة - رضي الله [تعالى] عنه - ، وهكذا ضبطناه في «صحيح مسلم» «شَيْئاً» بهمزة<sup>(٣)</sup> بعد الياء ، وهذا هو الصواب ، وهكذا وجد بخط المصنف ، وكذا<sup>(٤)</sup> هو في النسخ المعتمدة من «المهذب» ، وروي : «شَيْئاً» بالنون بدل الهمزة .

وعلى الأول اختلفوا في المراد بالشيء ، فقيل : عَمَشٌ .

وقيل : زُرْقَةٌ .

وقيل : صِغَرٌ .

وقيل : ضعف في الأجفان .

وقيل : بَيَاض في الأجفان

[م/٥٧] .

وفي الحديث : «أَيُّمَا امْرَأَةٍ أَدْخَلْتَ عَلَى قَوْمٍ مِنْ لَيْسَ مِنْهُمْ فَلَيْسَتْ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ»<sup>(٥)</sup> ذكره في باب ما يلحق من

(١) أخرجه مسلم (١٤٢٤) من حديث أبي هريرة .

(٢) (١١٤/٤) .

(٣) في (ع ، ف) : «بهمز» .

(٤) في (ع ، ف) : «وهكذا» .

(٥) أخرجه أبو داود (٢٢٦٣) ، والنسائي (١٧٩/٦ - ١٨٠) ، وابن ماجه (٢٧٤٣) =

النسب<sup>(١)</sup> أي : ليست من دين الله تعالى في شيء ، ومعناه ليست مرتبطة بدينه ، وليست في ذمته ؛ بل هي في معنى المتبريء منه سبحانه وتعالى ، عافانا الله تعالى .

واعلم أن مذهب أهل السنة ؛ أن المعدوم لا يُسَمَّى شيئاً ، وقالت : المعتزلة : يُسَمَّى شيئاً ، ووافقونا على أن المُحال لا يُسَمَّى شيئاً ، فلا يكون داخلاً في قول الله عز وجل : ﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة : ٢٨٤] .

قال أصحابنا ، وغيرهم من المتكلمين : لا يوصف الله سبحانه وتعالى [تعالى] بالقدرة على المستحيل ، واستدل أصحابنا على أن المعدوم لا يُسَمَّى شيئاً بقول الله عز وجل : ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئاً﴾ [مريم : ٢٩] .

وأما قوله تعالى<sup>(٢)</sup> : ﴿إِنَّ زَلْزَلَةً لِسَاعَةِ شَيْءٍ عَظِيمٍ﴾ [الحج : ١] .

فقال أصحابنا : سماها شيئاً لتحقيق وقوعها ، فسماها باسم الواقع ، كما

= وغيرهم من حديث أبي هريرة ، وصححه الحاكم (٢٠٢/٢ - ٢٠٣) ووافقه الذهبي ، وصححه أيضاً ابن حبان (١٣٣٥) موارد ، وهناك استوفينا تخريجه .

(١) المهذب (٤٤٩/٤) .

(٢) في (ع ، ف) : «وأما قول الله تعالى» .



قال تعالى: ﴿هَذَا يَوْمُ الْقَصَلِ﴾ [الصافات: ٢١] ، ﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٤٤].

﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ [الأعراف: ٥٠].

﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ﴾ [الأعراف: ٤٨] ونحو ذلك.

فصل شيخ: الشيخ من الأدمين يقال في جمعه: شيوخ ، ومشيخة ، وشيخة ، ومشيوخاء<sup>(١)</sup>.

حكاه أبو عمرو عن ابن الأعرابي .

وذكر في «المهذب» في أول كتاب الحدود الحديث المشهور: «الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ إِذَا زَنِيََا فَارْجُمُوهُمَا الْبَتَّةَ»<sup>(٢)</sup>.

المراد بالشيخ والشيخة: الرجل والمرأة الْمُحْصَنَيْنِ ، وليس معناه أنه لا يَرُجَمُ أحدهما إلا إذا زنا بمُحْصَنٍ ، بَلْ ذلك من التقيد الذي لا مفهوم له ،

(١) في (ح ، م): «شيوخ ومشيوخة ، ومشيغة ، ومشيوخاء» المثبت من (ع ، ف) ، وهو الصواب ، وانظر جموعاً أخرى في المحكم ، اللسان (شيخ).

(٢) أخرجه ابن ماجه (٢٥٥٣) من حديث ابن عباس عن عمر بن الخطاب ، وانظر البخاري (٦٨٢٩ ، ٦٨٣٠) ، صحيح مسلم (١٦٩١) ، فتح الباري (١٢/١٤٣) ، التلخيص الحبير (٤/٥١) ، المقاصد الحسنة رقم (٦١٠).

فلو زنى مُحْصَنٌ بِبِكْرٍ رُجِمَ الْمُحْصَنُ ، وَجُلِدَ الْبِكْرُ .

ومعنى الْبَتَّةَ هنا: رجماً لا بد منه ، ولا مندوحة عنه .

## فصل في أسماء المواضع

الشَّامُ<sup>(١)</sup>: إقليمنا المعروف ، - حماه الله تعالى ، وصانه ، وسائر بلاد الإسلام وأهله - تكرر ذكره في هذه الكتب .

هو بهمة ساكنة مثل رأس .

(١) (الشَّام): مصطلح جغرافي قديم وضعه العرب على صُفْعٍ واسع من الأرض يقع في الشمال من جزيرة العرب ، وقد أخطأ من حَدَّدَ الشام في عصرنا بالأقطار العربية ، سورية والأردن وفلسطين ولبنان ، فالشام يزيد على هذه الأقطار ، حيث يدخل فيه جُزءٌ من شمال السعودية ، وجزء من العراق من غربي الفرات ، وجزء من تركيا الآسيوية مثل: مَرْعَش ، وديار بكر ، وماردين ، وإسكندرون ، وأنطاكية ، انظر: أبو عبيدة: عامر بن الجراح أمين الأمة وفتح الديار الشامية ص: (١٢٧ - ١٢٨) ، المعالم الأثيرة ص: (١٤٧) ، كلاهما لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب ، معجم البلدان (٣/٣١١ - ٣١٥) ، حقائق الإنعام في فضائل الشام ص: (٢٤ - ٢٦) ، مشاهير علماء الأمصار ص (٨٤) ، تاريخ دمشق (٨/١) ، آثار البلاد وأخبار العباد ص: (٢٠٥ - ٢٠٨) ، معجم ما استعجم (الشَّام).

ويجوز تخفيفه بحذفها كما في  
راس وشبهه .

وفيه لغة أخرى: شَام بالمد ،  
حكاها جماعة ، والشين مفتوحة بلا  
خلاف . قال صاحب «المطالع»: وأبأها  
أكثرُهُمْ .

وهو مذكَر . هذا هو المشهور .

وقال الجوهري: يذكَر ويؤنَّث .

قال أهل اللغة: ينسب إليه:  
شَامِي<sup>(١)</sup> بالهمز ، وحذفها مع الياء ،  
وشَام بالمد من غير ياء كَيَمَانِ<sup>(٢)</sup> .

قال سيبويه ، وغيرُهُ: ويجوز شَامِي  
بالمد مع الياء ، ومنعه غيرُهُ؛ لأن  
الألف عوض من<sup>(٣)</sup> ياء النسب ، فلا  
يجمع بينهما ، والصحيح: جوازه ،  
فقد حكاه سيبويه ، وهو إمام هذا  
الفن .

قال الجوهري: وتقول: امرأة  
شَامِيَّة بالتشديد [وبالمد] ، وشَامِيَّة  
بالتخفيف .

وأما سبب تسميته شَاماً ، فذكر  
الحافظ (١١٤/ب) أبو القاسم بن  
عساكر - رحمه الله [تعالى] في أول

(١) في (ع ، ف): «الشَامِي» .

(٢) في (ع ، ف): «كَيَمَانٍ» .

(٣) في (ع ، ف): «عن» .

«تاريخ دمشق»<sup>(١)</sup> باباً في ذلك ، فروى  
فيه عن الكلبي أنه قال: سُمِّيَ شَاماً لأن  
قوماً من بني كنعان بن حام تشاءموا  
إليها<sup>(٢)</sup> .

وعن ابن الأَثَرباري<sup>(٣)</sup> أنه قال: فيه  
وجهان: يجوز أن يكون مأخوذاً من  
اليد الشُّؤْمِي ، وهي الشُّؤْمِي .

ويجوز أن يكون فعلاً من الشُّؤْم ،  
يقال: قد أشأم: إذا أتى الشام .

وعن ابن فارس<sup>(٤)</sup>: أنه فعْلٌ من  
اليد الشُّؤْمِي .

قال: وقال قومٌ: هو من شُؤْمِ  
الإبل ، وهي<sup>(٥)</sup>: سُودُها .

وعن ابن المقفع<sup>(٦)</sup>: سُمِّيَت شَاماً  
بَسَام بن نوح ، واسمه بالشُّريانية  
شام<sup>(٧)</sup> .

وعن ابن الكلبي: سُمِّيَ شَاماً

(١) (٧/١ - ١٠) .

(٢) تاريخ دمشق (٨/١) .

(٣) تاريخ دمشق (٩/١) .

(٤) تاريخ دمشق (٩/١) .

(٥) في (ح): «وهو» .

(٦) تاريخ دمشق (١٠/١) .

(٧) قال البكري في معجم ما استعجم (الشأم):

«لم يدخلها سام بن نوح قط كما قال بعض

الناس» ، وقال الزبيدي في تاج العروس:

«هذا الوجه قد أنكره كثير من محققي أئمة

التواريخ» .

بِشَامَاتٍ لَهُ : حمر وسودٍ وَبَيْضٍ<sup>(١)</sup>.

وقال غيره: سُمِّيَتْ شاماً؛ لكونها  
عن شمال الأرض<sup>(٢)</sup>.

وأما حَدُّ الشام ، فالمشهور أنه من  
العَرِيش ، إلى الفُرات طَوْلاً ، وقيل:  
إلى بَالِس<sup>(٣)</sup>.

وأما العَرَضُ: فمن [جَبَلَيْ طَيْيءَ]<sup>(٤)</sup>  
من نحو القبلة إلى بحر الروم<sup>(٥)</sup> ،  
وما بِشَامَةٌ ذلك من البلاد<sup>(٦)</sup>.

ورويانا في «تاريخ دمشق» ،  
وغيره؛ أن الشام دخله عشرة آلاف عَيْنٍ  
رَأَتْ رسولَ الله ، ﷺ.

شَاذَرَوَانَ الكعبة<sup>(٧)</sup> .....

زادها الله [تعالى] شرفاً.

هو بفتح الذال المعجمة ، وسكون  
الراء ، وهو بناء لطيف جداً مُلصَق  
بحائط الكعبة ، وارتفاعه عن الأرض  
في بعض المواضع نحو شبرين وفي  
بعضها نحو شبر ونصف ، وعرضه<sup>(١)</sup>  
في بعضها نحو شبرين ونصف ، وفي  
بعضها نحو شبر ونصف.

الشط<sup>(٢)</sup>: قوله في باب خَرَجَ  
السَّوَادِ فِي «المهذب»<sup>(٣)</sup>: عَنْ  
أَبِي الْوَلِيدِ الطَّيَالِسِيِّ - رحمه الله  
[تعالى]: أَدْرَكَتِ النَّاسَ بِالْبَصْرَةِ يُحْمَلُ  
إِلَيْهِمْ<sup>(٤)</sup> التَّمْرُ مِنَ الْفَرَاتِ ، فَيَطْرَحُ عَلَى  
حَافَةِ الشَّطِّ.

المراد بالشط: دِجْلَةٌ.

الشَّعْبُ<sup>(٥)</sup>: قوله في أول باب قَسَمَ  
الْغَنِيمَةَ وَالْفِيءَ<sup>(٦)</sup> مِنْ «المهذب»<sup>(٧)</sup>:  
أَنْ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - قَسَمَ غَنَائِمَ بَدْرَ

= الكعبة المشرفة هو من بناء السلطان مراد  
الرابع عند بنائه الكعبة سنة (١٠٤٠) هـ.

- (١) في (ع ، ف): «وعرضها».
- (٢) كلمة: «الشط» ليست في (ح ، م).
- (٣) (٣٦٧/٥).
- (٤) كلمة: «إليهم» ليست في (ع ، ف).
- (٥) كلمة: «الشعب» ليست في (ح ، م).
- (٦) في (ح ، م): «والقسم» ، وجاء بهامش  
(ح): «كذا في الأصل»: «الغنيمة والقسم» ،  
ولعله: «والفيء».
- (٧) (٢٩٢/٥).

(١) تاريخ دمشق (١٠/١) وفيه: «الكلبي» بدل  
«ابن الكلبي».

(٢) تاريخ دمشق (١٠/١).

(٣) في (ع ، ف): «نابلس».

(٤) [جَبَلَيْ طَيْيءَ]: هما أَجَا وَسَلْمَى موجودان في  
نواحي مدينة حائل في السعودية (كتاب: أبو  
عبيدة بن الجراح ، لأستاذنا محمد شُرَاب  
ص: ١٢٨).

(٥) (بحر الروم): هو البحر الأبيض المتوسط.

(٦) ما بين حاصرتين زدته من معجم البلدان  
لياقوت (٣١٢/٣).

(٧) هو الْقَدْرُ الذي تُرْك من عَرْضِ الأساس  
خارجاً عن عَرْضِ الجدار ، مرتفعاً عن وجه  
الأرض قَدْرُ ثَلَاثِي ذِرَاعٍ (الإيضاح للمصنف  
ص: ٢٢٦). قال الشيخ محمد بن علوي في  
كتابه في رحاب البيت الحرام ص (١٢٧):  
«الشاذروان الموجود الآن في داخل بناء =

بِشْغَبٍ مِنْ شِعَابِ الصَّفْرَاءِ: هكذا ضبطناه في «المهذب» بِشْغَبٍ بكسر الشين.

والشَّغْبُ: الطريق بين الجبلين.

وقال الحافظ أبو بكر الحازمي في [كتاب] «المؤتلف في أسماء الأماكن»: شُغْبٌ بضم الشين<sup>(١)</sup>: [م/٥٨] وإد بين مكة والمدينة يصب في الصفراء ، وليس في هذا مخالفة لما ضبطناه في «المهذب» فإن هذا الذي ضبطه الحازمي يحتمل أنه غير الذي في «المهذب» ، ولو قدر أنه هو ، صح أن يقال فيه شُغْبٌ من الشُّعَابِ بالكسر ، ويكون صفةً ، وإن كان له اسم عَلَمٍ بالضم.

قال الحازمي: وأما سَيَّرَ بفتح السين المهملة بعدها ياء مثناة من تحت مشددة مكسورة<sup>(٢)</sup>؛ فكثيب بين المدينة وبدر ، ويقال: هناك قسم النبي - ﷺ - غنائم بدر<sup>(٣)</sup>.

(١) وسكون العين (معجم البلدان: ٣/٣٤٨).

(٢) كذا في النهاية (٢/٤٣٤) ، وضبطها ياقوت في معجم البلدان (٣/٢٩٦): «سَيَّرَ: بفتح أوله وثانيه ، وراء...».

(٣) في مختصر المُنْزَنِ ص (٢٧٠): قال الشافعي: ما قسم - عليه السلام - غنائم بدر إلا بِسَيَّرٍ ، شُغْبٍ من شعاب الصفراء ، قريب من بدر.

قال: وقد يخالف في لفظه.

قلت: ولا منافاة بين هذا والأول. والله [تعالى] أعلم.

## حرف الصاد

فصل صبر: الصَّبْرُ في اللغة: الحَبْسُ.

وَقَتْلُهُ صَبْرًا: حَبْسُهُ للقتل.

والصَّبْرُ في الشرع: صفة محمودة ، ومعناه: حبس النفس على ما أمرت به من مُكَابَدَةِ الطاعات ، والصبر على البلاء ، وأنواع الضرر في غير معصية.

والصبر من أعظم الأصول التي يعتمدها الزهاد ، وسالكو طريق الآخرة ، وهو باب من أبواب كتب الرِّقَاقِ ، وقد جمعت أنا فيه جملة من الأحاديث الصحيحة مع الآثار في كتاب «رياض الصالحين»<sup>(١)</sup>.

وقد أمر الله تعالى به في مواضع كثيرة] كقوله تعالى: ﴿أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾ [آل عمران: ٢٠٠].

وفي الحديث الصحيح: «الصَّبْرُ ضِيَاءٌ»<sup>(٢)</sup>.

(١) ص: (٣٥-٤٦) بتحقيقي.

(٢) أخرجه مسلم (٢٢٣) من حديث أبي مالك: =

وَالضُّبْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ: هِيَ  
الْكُومَةُ الْمَجْمُوعَةُ.

قال الزُّوْيَانِيُّ فِي «الْبَحْرِ»: سَمِيتَ  
بِذَلِكَ لِإِفْرَاقِ بَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ ،  
يُقَالُ: صَبَرْتُ الْمَتَاعَ وَغَيْرَهُ: إِذَا جَمَعْتَهُ  
وَضَمَمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

فَصْلُ صَبْعٍ: الإِصْبَعُ مَعْرُوفَةٌ ،  
وَفِيهَا [١١٥/أ] عَشْرٌ <sup>(١)</sup> لُغَاتٍ: كَسْرُ  
الْهِمَزَةِ ، وَفَتْحُهَا ، وَضَمُّهَا مَعَ  
الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْبَاءِ فَهَذِهِ تِسْعٌ ،  
وَالْعَاشِرَةُ: أَصْبُوعٌ ، بَضْمُ الْهِمَزَةِ  
وَالْبَاءِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّافِعِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ  
[تَعَالَى] عَنْهُ - فِي «الْمَخْتَصَرِ» <sup>(٢)</sup> فِي  
كِتَابِ السَّبْقِ وَالرَّمِيِّ: الصَّلَاةُ جَائِزَةٌ فِي  
الْمُضَرَّبَةِ ، وَالْأَصَابِعُ ، إِذَا كَانَ  
جِلْدُهُمَا ذَكِيًّا ، أَوْ مَدْبُوعًا .

وَالْمُضَرَّبَةُ: هِيَ الَّتِي يُلْبِسُهَا الرَّامِي  
كَفَّهُ الْيُسْرَى حَتَّى لَا يَصِيبَهَا الْوَتَرُ .

قال الشيخ أبو حامد: الأصحاب  
يقولون: المضربة، بالتشديد، ولفظ  
الشافعي: المضربة بالتخفيف، بناها  
بناء الآلات.

وَأَمَّا الْأَصَابِعُ: فَجِلْدٌ يَجْعَلُهُ الرَّامِي

فِي إِبْهَامِهِ وَمُسَبِّحَتِهِ مِنْ يَدِهِ الْيُمْنَى لِيَمَدَّ  
بِهَا الْوَتَرَ .

وَمَرَادُ الشَّافِعِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ [تَعَالَى]  
أَنَّهُ لَا بَأْسَ بِاسْتِصْحَابِهِمَا فِي الصَّلَاةِ  
بِشَرَطِ الطَّهَّارَةِ ، وَيَتَعَلَّقُ النَّظَرُ فِيهِمَا  
أَيْضًا بِكَشْفِ الْيَدِ فِي السُّجُودِ .

فَصْلُ صَحْبٍ: قَوْلُهُمْ: اللَّهُمَّ صَلِّ  
عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ .

اِخْتَلَفَ فِي الصَّحَابِيِّ عَلَى  
مَذْهَبَيْنِ ، الصَّحِيحُ الَّذِي قَالَهُ  
الْمُحَدِّثُونَ وَالْمُحَقِّقُونَ مِنْ غَيْرِهِمْ: أَنَّهُ  
كُلُّ مُسْلِمٍ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - وَلَوْ  
سَاعَةً .

وَبِهَذَا صَرَحَ الْبُخَارِيُّ فِي  
صَحِيحِهِ <sup>(١)</sup> ، وَالْبَاقُونَ ، وَسِوَاهُ جَالِسُهُ  
أَمْ لَا؟

وَالثَّانِي: وَاخْتَارَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ  
الْأَصُولِ وَأَكْثَرُهُمْ: أَنَّهُ مَنْ طَالَتْ  
صُحْبَتُهُ لَهُ - ﷺ - وَمَجَالَسَتُهُ عَلَى سَبِيلِ  
التَّبَعِ . قَالَ الْإِمَامُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ <sup>(٢)</sup>  
الْبَاقِلَانِيِّ: لَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ اللُّغَةِ؛ أَنَّ  
الصَّحَابِيَّ مُشْتَقٌّ مِنَ الصَّحْبَةِ ، جَارٍ عَلَى  
كُلِّ مَنْ صَحَبَ غَيْرَهُ ، قَلِيلًا أَوْ كَثِيرًا .

(١) فَقَالَ فِي كِتَابِ فُضَائِلِ الصَّحَابَةِ (٣/٧) -  
فَتْحُ: «وَمَنْ صَحَبَ النَّبِيَّ أَوْ رَأَاهُ مِنْ  
الْمُسْلِمِينَ فَهُوَ مِنْ أَصْحَابِهِ» .  
(٢) كَلِمَةٌ: «بْنٌ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

= الْحَارِثُ بْنُ عَاصِمٍ الْأَشْعَرِيُّ .  
(١) كَلِمَةٌ: «عَشْرٌ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) .  
(٢) ص: (٢٨٩) .

يقال: صحبه شهراً ، ويوماً وساعة<sup>(١)</sup> ، وهذا يوجب في حكم اللغة إجراء هذا على من صحب النبي ﷺ - ولو ساعة . هذا هو الأصل ، ومع هذا فقد تقرر للأئمة عُزْفُ في أنهم لا يستعملونه إلا فيمن كثرت صحبته ، واتصل لقاءه ، ولا يجري ذلك على من لقي المرء ساعة ، ومشى معه خطأ ، وسمع منه حديثاً ، فوجب أن لا يجري في الاستعمال إلا على مَنْ هذا حاله ، هذا كلام القاضي المجمع على إمامته مُطلقاً ، وفيه تقرير<sup>(٢)</sup> للمذهبين ، وردُّ لحكاية السمعاني عن أهل اللغة حيث قال: والصحابي من حيث اللغة والظاهر: يقع على مَنْ طالت صحبته ومجالسته على طريق التبع والأخذ.

قال: وهذا طريق الأصوليين<sup>(٣)</sup>.

وأما قول الفقهاء أصحاب<sup>(٤)</sup> الشافعي ، وأصحاب أبي حنيفة وأصحابنا<sup>(٥)</sup> ، فمجاز مستفيض

(١) في (ع ، ف): «شهراً ، يوماً ، ساعة».

(٢) في (ع ، ف): «تقدير» تحريف.

(٣) من قوله: «بين أهل اللغة» إلى «الأصوليين» ساقط من (م).

(٤) في (ع ، ف): «وأصحاب».

(٥) كلمة: «وأصحابنا» ليست في (ع ، ف).

للموافقة بينهم ، وشدة ارتباط بعضهم ببعض كالصاحب.

ويجمع صاحب على: صَحَبَ ، كَرَائِبَ وَرَكَبَ ، وَصَحَابَ ، كَجَائِعٍ وَجِيَاعٍ.

وَصُحْبَةٌ بالضم: كَفَارِهِ وَفُرْهَةٍ.

وَصُحْبَان: كَشَابٌ وَشُبَّان.

والأصحاب: جمع صَحَبٍ ، كَفَرَخٍ وَأَفْرَاحٍ.

والصحابية: الأصحاب ، وجمع الأصحاب: أصحاب.

وقولهم في النداء: يا صاح<sup>(١)</sup>! معناه: يا<sup>(٢)</sup> صاحبي<sup>(٣)</sup>.

وَصَحْبَتُهُ - بكسر الحاء - أَصْحَبُهُ بفتحها ، صُحْبَةٌ - بضم الصاد - وَصْحَابَةٌ بالفتح.

فصل صدق: الصَّدَاق: اسم لما تستحقه المرأة بعقد النكاح.

قيل: إنه مشتق من الصَّدَق بفتح الصاد ، وإسكان الدال ، وهو الشيء الشديد الصُّلْب ، فكأنه أشدُّ الأَعْرَاضُ لُزُوماً من حيث إنَّه لا ينفك عنه النكاح ولا يستباح بُضْعُ المنكوحه إلا به.

(١) في (ع ، ف): «أيا صاح».

(٢) كلمة «يا» ليست في (م ، ع ، ف).

(٣) انظر معجم الشوارد النحوية ص: (٣٤٥).

وفيه لغات: صَدَاقٌ وَصِدَاقٌ بفتح  
الصاد وكسرهما وَصْدَقَةٌ بفتح الصاد  
وضم الدال ، وَصْدَقَةٌ بضمهما .

وله ستة أسماء أُخر: الْمَهْرُ ،  
وَالْفَرِيضَةُ ، وَالنَّحْلَةُ ، وَالْأَجْرُ ،  
وَالْعَلِيقَةُ<sup>(١)</sup> ، وَالْعُقْرُ ، بضم العين ،  
والله أعلم [١١٥/ب] .

فصل صرر: قوله في كتاب الحج  
من «مختصر المزنّي»: لا يحج  
الصَّروُرة عن غيره<sup>(٢)</sup> . وقد استعمله  
بهذا المعنى في «الوسيط» في أول كتاب  
السَّير .

وهو الصَّروُرة بفتح الصاد المهملة  
وتخفيف الراء المضمومة وآخره هاء:  
وهو الذي لم يَحْجَّ .

قال الأزهري: الصَّروُرة: الذي لم  
يحجَّ . يقال: رجل صروُرة ، وامرأة  
صروُرة: إذا لم يحجَّجا .

قال: ويقال أيضاً للرجل الذي لم  
يتزوج ، ولم يأتِ النساء: صروُرة؛  
لِصَّرِّهِ على ماء ظهره ، وإبقائه<sup>(٣)</sup> إياه .

وقيل للذي لم يحجَّ: صروُرة؛

(١) في النهاية (علق): «الْعَلَاتِقُ: المَهْوَرُ ،  
الواحدة: عِلَاقَةٌ» .

(٢) انظر المذهب (٢/٦٧٦) ، ولم أجد هذا  
النص في مختصر المزنّي .

(٣) في (ع ، ف): «وإيقافه» .

لِصَّرِّهِ على نفقته ، وحكى الأزرقى  
[م/٥٩] في «تاريخ مكة»<sup>(١)</sup> أنه كان من  
عادة الجاهلية؛ أن الرجل يُحَدِّثُ  
الْحَدَثَ ، يقتل الرجل أو يضربه ، أو  
يُلْطِمُهُ ، فيربط لحاً من لحاء الْحَرَمِ  
قِلَادَةً في رقبته ، ويقول: أنا صروُرة ،  
فيقال: دَعُوا الصَّروُرةَ لجهله ، فلا  
يَعْرِضُ له أحدٌ ، فقال النبي - ﷺ -:  
«لَا صَّروُرةَ في الإسلام ، وَأَنَّ مَنْ  
أَحْدَثَ حَدَثًا ، أَخَذَ بِحَدِيثِهِ»<sup>(٢)</sup> .

هذا ما حكاه الأزرقى .

وقال الإمام أبو سليمان  
الخطَّابي<sup>(٣)</sup>: هذا الحديث يفسر  
تفسيرين ، أحدهما: أن الصَّروُرة:  
الرجل الذي انقطع عن النكاح وتبَّتلَ  
على طريق رهبانية النصارى .

والثاني: أن الصَّروُرة مَنْ لَمْ يَحْجَّ

(١) (١/١٩٢) ، وانظر السنن الكبرى للبيهقي  
(٥/١٦٥) .

(٢) أخرجه أبو داود (١٧٢٩) ، وأحمد في  
المسند (٢٨٤٥) ، والحاكم في المستدرک  
(١/٤٤٨) ، والدارقطني في السنن  
(٢/٢٩٤) ، والبيهقي (٥/١٦٤) مختصراً  
من حديث ابن عباس ، وصححه السيوطي  
في الجامع الصغير ، والحاكم ووافقه  
الذهبي ، وصححه أيضاً العلامة أحمد شاکر  
في تعليقه على مسند أحمد ، وضعفه الحافظ  
المُنَاوِي كما في فيض القدير (٦/٤٢٨) ،  
وانظر التلخيص الحبير (٣/١١٧) .  
(٣) معالم السنن (٢/١٤٥ - ١٤٦) .

فمعناه على هذا؛ أَنَّ سُنَّةَ الدين أَنَّ لا يبقى أحدٌ من الناس يستطيع الحجَّ ، فلا يحجَّ حتى لا يكون صُرُورَةً في الإسلام.

قال: وقد يستدل به من يقول: إن الصُّرُورَةَ لا يجوز أن يحجَّ عن غيره.

وتقدير الكلام عنده: أن الصُّرُورَةَ إذا شَرَعَ في الحج عن غيره ، صار الحجُّ عن نفسه ، وانقلب إلى فَرْضِهِ.

فصل صرف: قال الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - والأصحاب - رحمهم الله -: يلزم العامل في المُساقاة تصريفُ الجَرِيدِ.

والجَرِيدُ: سَعَفُ النخل ، فذكر الأزهري ، والأصحاب في معناه سبيين ، أحدهما: أنه قَطْعُ ما يَضُرُّ تَرْكُهُ يابساً وغير يابس.

والثاني: رَدُّها عن وجوه العناقيد ، وتسوية العناقيد بينها لتصبيها الشمس ، ولتيسر قطعها عند الإدراك.

وأما قوله في «الوجيز» في كتاب المساقاة: على العامل تصريف الجَرَيْنِ ، وَرَدُّ الثمار إليه ، فهكذا هو في النسخ: «الجرين» بالنون ، وهو صحيح ، وأراد بتصريفه<sup>(١)</sup>: تسويته ،

(١) في (ع ، ف): «فتصريفه» بدل «وأراد بتصريفه».

وقد سبق بيانه في حرف الجيم في «جرد» وفي «جرن».

فصل صرم: في باب الإقطاع من «المهذب»<sup>(١)</sup> في كلام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله [تعالى] عنه -: وَإِنَّ رَبَّ<sup>(٢)</sup> الصُّرَيْمَةِ والغَنِيمةِ إِنَّ تَهْلِكَ ما شِئْتُهُ يأتي فيقول<sup>(٣)</sup>: يا أمير المؤمنين!

الصُّرَيْمَةِ والغَنِيمةِ ، بضم أولهما ، وفتح ثانيهما<sup>(٤)</sup> على التصغير للصُّرَيْمَةِ والغنم.

قال أهل اللغة: الصُّرْمَةُ من الإبل خاصة.

قالوا: وهو اسم لما جاوز الذَّؤُدَ إلى الثلاثين.

والذَّؤُدُ: من الخمسة إلى العشرة هكذا قاله الأزهري ، وابن فارس ، والجوهري ، وغيرهم.

قال الرُّيَيْدِي في «مختصر العين»<sup>(٥)</sup>: الصُّرْمَةُ: القطيع من الإبل وغيرها ، والله أعلم.

(١) (٦٢٦/٣).

(٢) في (ع ، ف): «وازرت» بدل «وَإِنَّ رَبَّ» ، تحريف.

(٣) في (ع ، ف): «أَن تَهْلِكَ ما شِئْتُهُ تأتي فتقول...» ، خطأ.

(٤) في (ع ، ف): «أولها وفتح ثانيها».

(٥) (١٨٢/٢).



قال الأزهري: والغنيمة: ما بين الأربعين إلى المئة من الشاء.

قال: والغنم: ما يُقَرَّد لها راع على حدة، وهي ما بين المئتين إلى أربع مئة.

فصل صرى: قوله - ﷺ -: «لا تُصَرُّوا الإبل» هو بضم التاء وفتح الصاد وضم الراء، هذه رواية الأكثرين. قال [١١٦/أ] صاحب «المطالع»: هو من صَرَّى يُصَرِّي: إذا جَمَعَ، وهو تفسير مالك والكافة من الفقهاء، وأهل اللغة.

وبعض الرواة: يقول: «لا تَصَرُّوا الإبل»، وهو خطأ على هذا التفسير، ولكنه يخرج على تفسير مَنْ فسرهُ بالربط والشَّد، من صَرَّ يَصُرُّ ويقال فيها: المَصْرُورة، وهو تفسير الشافعي - رضي الله تعالى عنه - لهذه اللفظة، كأنه يحبسها فيها، بِرَبْطِ أَخْلَافِهَا. هذا ما ذكره صاحب «المطالع».

وقال الإمام أبو منصور الأزهري في «شرح المختصر»<sup>(١)</sup>: ذكر الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - المَصْرَأةَ ففسرها؛ أنها الناقة تُصَرُّ أَخْلَافُهَا، ولا تُحَلَبُ أياماً حتى يجتمع اللَّبَنُ في

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٠٦).

صَرَعِهَا فإذا حلبها المشتري اسْتَعَزَّرها.

قال الأزهري: وجائز أن تكون سُميت مُصْرَأةً من صَرَّ أَخْلَافُهَا كما قال الشافعي، رحمه الله.

وجائز أن تكون [سُميت] <sup>(١)</sup> مُصْرَأة من الصَّرِّي، وهو الجمع. يقال: صَرَيْتُ الماء في الحوض: إذا جمعته. ويقال لذلك الماء: صَرَى.

قال: ومن جعله من الصَّرِّ، قال: كانت المُصْرَأةُ في الأصل مُصْرَرة فاجتمعت ثلاث راءات فقلبت إحداهنَّ ياءً، كما قالوا: تَطَيَّيْتُ [في تَطَنَّنْتُ]<sup>(٢)</sup> من الظَّنِّ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال أبو سليمان الخطَّابي في «معالم السنن»<sup>(٣)</sup>: اختلف أهل العلم واللغة في المُصْرَأة، ومن أين أُخِذَتْ واشْتُقَّت؟ فقال الشافعي - رضي الله تعالى عنه -: التَّصْرِيَّة: أن تُرَبِّطَ أَخْلَافُ الناقة، والشاة وتترك من الحَلَبِ اليومين والثلاثة حتى يجتمع لها لَبَنٌ فيراه مشتريها كثيراً، فيزيد في ثمنها، فإذا تركت بعد تلك الحَلْبَةِ حَلْبَةً أو

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٠٧).

(٢) ما بين حاصرتين من جامع الأصول (٥٠١/١)، واللسان، نقلاً عن الأزهري،

وانظر النهاية (صرا).

(٣) (٣/١١١ - ١١٢).

اثنتين عرف أن ذلك ليسن بلبنها .

قال أبو عبيد: المَصْرَاءُ: الناقة ، أو البقرة ، أو الشاة التي قد صُرِّي اللَّبَنُ في ضَرْعها ، يعنى: حُقن فيه أياماً ، فلم يُحلب .

وأصل التَّصْرِية: حَبَسُ الماء ، وَجَمْعُهُ. يقال منه: صَرَيْتُ الماء .

ويقال: إنما سميت المَصْرَاءُ كأنها<sup>(١)</sup> مياه اجتمعت .

قال [م/ ٦٠] أبو عبيد: ولو كان من الرِّبْط لكان مُضْرُورة أو مُصْرَرة .

قال الخطابي: كأنه يريد به الرُّدُّ علي الشافعي .

قال الخطابي: قول أبي عبيد حسن وقول الشافعي: صحيح .

والعرب تَصْرُ ضُرُوعَ الحَلُوبَاتِ إذا أَرْسَلَتْها تَسْرَحَ ، وَيُسَمُّونَ ذلك الرِّباطَ صِرَاراً ، فإذا راحت حُلَّتْ تلك الأَصِرَةُ وَحُلِبَتْ .

ومن هذا حديث أبي سعيد الخُدْري - رضي الله تعالى - أن رسول الله - ﷺ - قال: « لا يَحِلُّ لِرَجُلٍ يُؤْمِنُ بالله واليوم الآخر أَنْ يَحْلَلَ صِرَارَ نَاقَةٍ<sup>(٢)</sup> بِغَيْرِ إِذْنٍ

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «لأنها» ، المثبت من معالم السنن (١١٢/٣) .

(٢) في (ع ، ف): «ناقته» ، خطأ .

صاحبها ، فإنه خاتَم أهلها عليها»<sup>(١)</sup> .

قال: ويحتمل أن تكون المَصْرَاءُ أصلها المَصْرُورة ، أبدل إحدى الرءاءين ياء ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا﴾<sup>(٢)</sup> [الشمس: ١٠] أي: أحمَلها<sup>(٣)</sup> بمنع الخير وأصله دَسَّها ومثله في الكلام كثير هذا ما ذكره الخطابي .

وفي «صحيح مسلم» عن أبي هريرة رضي الله [تعالى] عنه ، قال: «نهى رسولُ الله - ﷺ - عَنِ النَّجْشِ والتَّصْرِيةِ»<sup>(٤)</sup> .

وهذا يدلُّ لرواية الجمهور .

فصل صعد: قولهم: التيمم مثلاً ضربتان فصاعداً أي: فما زاد ، وهو منصوب على الحال<sup>(٥)</sup> .

فصل صعق: قال الأزهري: الصَّاعِقَةُ والصَّعْقَةُ: الصَّيْحَةُ ، يُعْشَى منها على مَنْ يسمعها ، أو يموت ،

(١) أخرجه أحمد (٤٦/٣) ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٦٢/٤) وقال: «قلت روى ابنُ ماجه بعضه بغير سِياقة - رواه أحمد ورجاله ثقات» .

(٢) في (ف): «والشمس وضحاها» بدل «وقد خاب من دسَّها» وهو تصرُّف ناسخ .

(٣) في (ع ، ف): «أحمَلها» ، وهو تصحيف .

(٤) أخرجه مسلم (١٢/١٥١٥) .

(٥) انظر معجم الشوارد النحوية ص: (٣٤٦) .

وهو قوله تعالى: ﴿وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَاءُ﴾ [١١٦/ب]  
[الرعد: ١٣] يعني أصوات الرعد ،  
ويقال لها: الصَّوَاعِقُ أيضاً.

قال الليث: والصُّعُقُ مثل النَّشْيِ ،  
يأخذ الإنسان من الحرِّ وغيره .

وأصعقته الصيحة: قتلته ، هذا آخر  
كلام الأزهري .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> صعِقَ  
الإنسانُ صَعْقاً وَصَعْقاً فهو صَعِيقٌ: غُشي  
عليه ، وذهب عقله من صوت  
يسمعه ، كالهذّة الشديدة ومثله إذا  
مات .

والصاعقة: العذابُ .

وقيل: هي قطعة من نار تسقط بأثر  
الرَّعْدِ لا تأتي على شيء إلاّ أحرقت  
وَصِعِقَ [الرجلُ فهو صَعِيقٌ]<sup>(٢)</sup> وَصِعِقَ:  
أصابته صاعقة .

وصعقتهم<sup>(٣)</sup> السماءُ وأصعقتهم:  
ألقت عليهم صاعقةً .

فصل صفر: والصُّفْرَةُ المذكورة في

(١) (١/٨١).

(٢) ما بين حاصرتين من المحكم (١/٨١) ،  
واللسان (صعق).

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وصعقتهم» ، المثبت  
من المحكم (١/٨١) ، اللسان (صعق).

كتاب الحيز مع الكُدْرَةِ وَقَلَّ مِنْ بَيْنَهُمَا  
من أصحابنا .

وقد قال الشيخ أبو حامد  
الإسفراييني في «تعليقه»: الصُّفْرَةُ  
والكُدْرَةُ ليستا بدم ، وإنما هو ماء  
أصفر ، وماء كَدِرٌ .

وقال إمام الحرمين في «النهاية»:  
الصُّفْرَةُ: شيءٌ كالصديد ، تعلوه صُفْرَةٌ  
وليس على شيء من ألوان<sup>(١)</sup> الدماء  
القوية والضعيفة .

قال: والكُدْرَةُ شيء كَدِرٌ ليس على  
ألوان الدماء .

فصل صفف: قال أهل اللغة:  
الصَّفُّ واحدُ الصُّفوف .

وصافوهم في القتال .

والمَصْفُ بفتح الميم والصاد:  
الموقف في الحرب ، وجمعه: مَصَافٌ  
وصَفَفْتُ القوم فاضطَفُوا إذا أقمتم  
في صف الحرب ، أو الصلاة .

وصَفَّتِ الإبلُ قوائمها ، وهي صافّة  
وصوافٌ .

وصَفَفْتُ السَّرَجَ: جعلت له صُفَّةً .

والصَّفْصَفُ: المُستوي من  
الأرض .

(١) كلمة: «ألوان» ليست في (م ، ع ، ف) .

وقول أنس رضي الله [تعالى]  
عنه -: صَفَّفْتُ أَنَا وَالْيَتِيمُ وَرَاءَهُ<sup>(١)</sup>.

ذكره في موقف الإمام والمأموم من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> هو بفتح الصاد والفاء  
الأولى ، أي صَفَّفْنَا أَنْفُسَنَا ، هذا هو  
الصواب المعروف في رواية الحديث  
والفقه .

وحكى الشيخ عماد الدين بن  
ياسين<sup>(٣)</sup> - رحمه الله [تعالى] في كتابه  
«ألفاظ المهذب» أنه رُوي بضم الصاد  
على ما لم يُسمَّ فاعله .

قال : وهو أحسن ، وهذه الرواية  
غريبة جداً ، وما أظنها تصح من جهة  
النقل ، ولكنها صحيحة في المعنى .

وأصحاب الصُّفَّة<sup>(٤)</sup> : زُهَّادٌ من  
الصحاب - رضي الله [تعالى] عنهم -  
وهم الفقراء الغُرباء الذين كانوا يأوون  
إلى مسجد النبي - ﷺ - وكانت لهم في  
آخِرِهِ صُفَّةٌ ، وهي مكان مقطوع من  
المسجد ، مُظَلَّلٌ عليه ، يبيتون فيه ،

(١) تقدم تخريجه عند الرقم (١٠٧٩) .

(٢) (٣٢٨/١) .

(٣) كذا في (ح ، م ، ع ، ف) . قلت : هو خطأ  
صوابه : «بن باطيش» . بدل «بن ياسين» . انظر  
سير أعلام النبلاء (٣١٩/٢٣) ، كشف  
الظنون (١٩١٣/٢) .

(٤) انظر تعليقنا على (أهل الصفة) في ترجمة  
عبادة بن الصامت المتقدمة برقم (٢١٨) .

ويأوون إليه ، قاله إبراهيم الحربي  
والقاضي عِيَّاض<sup>(١)</sup> .

وأصله من صُفَّةٍ<sup>(٢)</sup> البيت وهي<sup>(٣)</sup>  
شيء كالظِّلَّة قُدَّامه .

وكان أبو هريرة - رضي الله [تعالى]  
عنه - عَرِفَهُمْ حِينَ هَاجَرُ<sup>(٤)</sup> ، وكانوا  
يَقْلُون وَيَكْثُرُونَ ، ففي وقت كانوا  
سبعين ، وفي وقت غير ذلك ، وقد  
بلغوا أربع أربع مئة كما ذكره القرطبي  
في تفسير سورة النور ، ومثله في  
«الكشاف»<sup>(٥)</sup> في سورة البقرة عند قوله  
تعالى : ﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [البقرة : ٢٧٣]  
فيزيدون بمن يقدِّم عليهم ، وينقصون  
بمن يموت ، أو يسافر ، أو يتزوج .

فصل صفق : قاله في «المهذب»<sup>(٦)</sup>  
ويجب ستر العورة بما لا يَصِفُ البَشَرَةَ  
من ثوب صفيق .

الثوب الصفيقُ : المتين ، قاله في  
«المحكم»<sup>(٧)</sup> .

قال وقد صَفَّقَ صَفَاقَةً .

(١) مشارق الأنوار (٥٥/٢) .

(٢) في (ع ، ف) : «صف» .

(٣) في (م ، ع ، ف) : «وهو» .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «هاجروا» .

(٥) (٣٩٨/١) .

(٦) (٢٢٠/١) .

(٧) (١٣٢/٦) .

وَأَصْفَقَهُ الْحَائِكُ .

ومن هذا قوله من «المهذب»<sup>(١)</sup>:  
وإن لبس جَوْرَباً جاز المسحُ عليه  
بشرطين ، أحدهما: أن يكون صَفِيقاً .

وقولهم تفريق الصَّفَقَةِ في البيع:  
مأخوذ من قولك: صَفَقْتُ له بالبيع<sup>(٢)</sup>  
والبيعة ، أي: ضَرَبْتُ يَدَكَ على يده  
بالبيعة .

وعلى يده صَفَقاً: ضَرَبَ بيده على  
يده ، وذلك عند وجوب البيع .  
والاسم منها: الصَّفَقُ<sup>(٣)</sup>  
والصَّفِيقُ .

فصل صقع: قوله<sup>(٤)</sup> في  
«المهذب»<sup>(٥)</sup> في الأذان [م/ ٦١]  
والإقامة: فإن اتفق أهل بلد ، أو  
صُقِع ، على تركهما<sup>(٦)</sup> قوتلوا .

الصُّقْعُ بضم الصاد وسكون القاف:  
هو الناحية [١١٧/ أ] والصُّقْعُ بالسين  
المهملة لغة فيه . كذا قاله الجوهري  
وصاحب «المحكم» .

(١) (٩٠/١) .

(٢) في (م ، ع ، ف): «في البيع» .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «الصفقة» ، المثبت  
من اللسان ، تاج العروس (صفق) .

(٤) في (ع ، ف): «قولهم» .

(٥) (١٩٦/١) .

(٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «تركها» ، والمثبت  
من المهذب (١٩٦/١) .

وقال الأزهري في «تهذيب اللغة»

في حرف العين مع الصاد: والصُّقْعُ:  
الناحية ، والجمع: الأصقاع ، وقد  
صَقَعَ فلان نحو صُقِعَ كذا، أي قَصَدَهُ .

ثم قال في حرف العين مع السين:

قال الخليل - رحمه الله -: كُلُّ صَادٍ  
تجيء قبل القاف ، وكل سين تجيء  
قبل القاف فللعرب فيه لغتان: منهم من  
يجعلها سِيناً ، ومنهم من يجعلها  
صَاداً ، لا يبالون أمتصلة كانت بالقاف  
أو منفصلة ، بعد أن يكونا في كلمة  
واحدة ، إلا أن الصادَ في بعض<sup>(١)</sup>  
أحسن ، والسينَ في بعضها أحسن<sup>(٢)</sup> .

قال: وكل ناحية: صُقِعَ وسُقِعَ  
والسين أحسن ، هذا كلام الأزهري .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> مثله .

وقال أبو عَمَرَ<sup>(٤)</sup>: الزاهد في «شرح

(١) في (ع ، ف) زيادة: «الكلمات» وهي ليست  
في المحكم (سقع) .

(٢) قوله: «والسين في بعضها أحسن» ساقط من  
(م) .

(٣) (٨٤/١) .

(٤) في (ع ، ف): «أبو عمرو» ، خطأ .

الفصيح» في باب المفتوح أوله: يقال: صَقَّعُ الديك بالصاد ، وبالسين وبالزاي .

قال: ويقال للجانب من كل شيء: الصُّقْعُ<sup>(١)</sup> ، وهكذا بالسين ، والزاي .  
يعني: بضم الصاد والسين ، والزاي .

قال الأزهري: وَصُقِّعَتِ الأرضُ ، وَأُصْقِعَتْ: أصابها الصَّقِيعُ ، وأَرْضٌ صَقِيعَةٌ وَمَصْقُوعَةٌ .

وَأَصْقَعُ الصَّقِيعُ الشَّجَرَ ، فالشجر صَقِيعٌ وَمُصْقَعٌ .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: الصَّاقِعةُ كالصَّاعقة .

والصَّقِيعُ: الجَلِيدُ .

والأَصْقَعُ من الطير: ما كان على رأسه بياض .

وخطيب مِصْقَعٌ: بليغ . قيل: هو من رفع الصوت .

وقيل: لأنه يذهب في كل صُقْعٍ من الكلام، أي<sup>(٣)</sup>: ناحية ، وهو اختيار الفارسي ، هذا كلام صاحب «المحكم» .

وقال الليث في «المحكم»: الخَطِيبُ مِسْقَعٌ - بالسين - أحسنُّ منه ، والصادُ جائزٌ .

فصل صلح: قال الإمام أبو إسحاق الرِّجَاجُ في كتابه «معاني القرآن العزيز»<sup>(١)</sup> في قوله الله عزَّ وجلَّ في صفة يحيى بن زكريَّا - صلى الله [تعالى] عليهما وسلم في سورة آل عمران ﴿وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ [آل عمران: ٣٩] قال: الصالح هو الذي يؤدي إلى الله - عز وجل - ما افترض عليه ، ويؤدي إلى الناس حقوقهم . هذا قول الزجاج .

وكذا قال صاحب «مطالع الأنوار»: الرجل الصالح: هو المقيم بما يلزمه من حقوق الله - عز وجل - وحقوق الناس .

فصل صلخ: قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في كتاب الكفارات: الْأَصَمُّ: الْأَصْلَخُ: هو بالخاء المعجمة ، وهو: الْأَصَمُ الذي لا يسمع شيئاً أصلاً .

يقال: [رجلٌ]<sup>(٣)</sup> أَصْلَخَ بَيْنَ الصَّلَخِ .

(١) (١/٣٤٣) .

(٢) (٦/٥٠) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من صلاح الجوهر (صلخ) .

(١) في (ع ، ف): «صقع» .

(٢) (١١/٨٣ - ٨٤) .

(٣) في (ج) زيادة: «إلى» ، ليست في المحكم (صقع) .

فصل صلد: قال أهل اللغة: حَجَرٌ صَلْدٌ ، أي: صَلْبٌ أَمْلَسٌ ، وهو بفتح الصاد وإسكان اللام ؛ ذكره في تيمم «الوسيط»<sup>(١)</sup>.

فصل صلوا: الصلاة في اللغة: الدعاء. هذا قول جماهير العلماء من أهل اللغة والفقه وغيرهم.

وسميت الصلاة الشرعية صلاةً لاشتغالها عليه ، هذا على مذهب الجمهور من أصحابنا وغيرهم من أهل الأصول؛ أن الصلاة ونحوها من الأسماء الشرعية منقولة من اللغة.

وأما من قال منهم: إنه ليس في الأسماء منقول إلى الشرع ، بل كلها مبقاة على موضوعها في اللغة ، وإنما زيد عليها زيادات كالركوع والسجود وغيرهما ، كما أضيف<sup>(٢)</sup> إليها الطهارة ، فلا يحتاج هذا القائل إلى نقل ، بل هي عنده الدعاء في الشرع واللغة.

واختلف العلماء في اشتقاق الصلاة ، فالأشهر الأظهر أنها من الصَّلَوَيْنِ ، وهما عِرْقَانِ من جانبي الذنب ، وعظمان ينحنيان في الركوع والسجود.

(١) (١/٣٧٥).

(٢) في (ح): «أضيف».

قالوا: ولهذا كتبت الصلاة في المصحف بالواو.

وقيل: مشتقة من أشياء كثيرة ، لا يصح دعوى الاشتقاق فيها لاختلاف الحروف الأصلية ، وقد تقرر أن من شروط الاشتقاق [١١٧/ب] الاتفاق في الحروف الأصلية ، كما سبق في حرف الشين<sup>(١)</sup>.

قال العلماء: الصلاة من الله: رحمة ، ومن الملائكة: استغفار ، ومن الآدمي: تضرُّعٌ ودعاء ، وممن ذكر هذا التقسيم الإمامُ الأزهري وآخرون.

فصل صمخ: صِمَاخُ الأُذُن: الخَرْقُ النافذ في أصلها إلى الرأس وهو بكسر الصاد ، [جمعه: أَصْمِخَةٌ].

ويقال فيه: سِمَاخ - بالسین - لغتان. ذكرهما جماعات من أهل اللغة.

وفي «صحيح مسلم» في حديث أبي ذرٍّ ، في قصة إسلامه في باب مناقبه: فَضْرِبَ عَلَى أَسْمِخَتِهِمْ<sup>(٢)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «الشين» ، ويغلب على ظني أنه لم يتقدم شيء من هذا في حرف الشين ولا حرف السين ، والله تعالى أعلم.

(٢) أخرجه مسلم (٢٤٧٣) من حديث أبي ذرٍّ. «فَضْرِبَ عَلَى أَسْمِخَتِهِمْ»: المراد بأسمختهم آذانهم. أي: ناموا ، قال الله تعالى: =

هكذا هو في جميع النسخ «أسمختهم» .  
صَمَاحُ الأُذُنِ ، بكسر الصاد ،  
ويقال أيضاً: «بالسين» بدل «الصاد» ،  
والصَادُ أَفْصَحُ .

ولم يذكر ابن السكيت في «إصلاح  
المنطق»<sup>(١)</sup> وصاحبه ابن قُتَيْبَةَ في «أدب  
الكاتب»<sup>(٢)</sup> إلا الصَّادَ وجعلا السين من  
غلط العامة .

وممن ذكر اللُّغَتَيْنِ ابنُ فَارِسٍ في  
«المُجَمَّلِ»<sup>(٣)</sup> ذكر الصاد [م/٦٢] في  
بابها ، والسين في بابها ، قال في  
السين: والسَّمَاخُ: لغة في الصَّمَاخ .

فصل صنف: قوله في أول خطبة  
«الوسيط»<sup>(٤)</sup>: صنف هذا الكتاب .

قال أهل اللغة: التصنيف: التمييز  
وصنفت الشيء جعلته أصنافاً ، فكأن  
المصنف لكتابٍ مَيَّزَ<sup>(٥)</sup> النوعَ أو القَدْرَ  
الذي أتى به في كتابه من غيره .

وأما الصَّنْفُ بكسر الصاد ، فهو  
النوع .

قال الجوهري وغيره: والصَّنْفُ

= ﴿فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ﴾ ، أي: أنمناهم (قاله  
المصنف في شرح صحيح مسلم: ٢٩/١٦) .

(١) ص (١٨٥) .

(٢) ص (٣٠٠) .

(٣) (٤٧٣/١) .

(٤) (١٠٣/١) .

(٥) في (م ، ع ، ف): «مبين» .

بفتح الصاد لغة فيه .

وصَنَفَةُ الثوب والإزار: طَرَّتَه ،  
وهي جانبه الذي لا هُدْبَ فيه .

قال الجوهري وغيره: [و] يقال:  
هي حاشية الثوب ، أي جانب كان ،  
وهي بفتح الصاد وكسر النون ، وقد  
ذكرها في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب  
الكَفَنِ .

فصل صهر: قال أهل اللغة: صَهْرُهُ  
وَأَصْهَرُهُ: إذا قربه ، ومنهُ الْمُصَاهَرَةُ في  
النكاح .

فصل صوت: قوله في  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> في المؤذن: يكون صَيِّتاً:  
هو بفتح الصاد وكسر الياء المشددة  
وبعدها تاء مثناة من فوق .

قال الأزهري في «شرح ألفاظ  
المختصر»: الصَّيْتُ على وزن السَّيِّدِ  
والهَيْنِ ، وهو الرفيع الصوت .

قال: وهو فَعِيلٌ<sup>(٣)</sup> [بتقديم الياء]  
من صَاتَ يصوت .

وأما الصَّوْتُ: فهو الذي يسمعه  
الناس .

وذهب صَيِّتُ فلان في الناس ،

(١) (٤٢٨/١) .

(٢) (٢٠٠/١) .

(٣) في (ح ، م): «فَعِيلٌ» ، خطأ .



أي: ذَكَرَهُ وَشَرَفَهُ. هذا آخر كلام الأزهري<sup>(١)</sup>.

وقال الجوهري في «صاحبه»: رجل صَيِّتٌ ، أي: شديد الصَّوْتِ. قال: وكذلك رجلٌ صَاتٌ ، [أي: شديد الصوت].

قال: وهذا كقولهم: رجلٌ مَالٌ ، أي: كثير المال ، ورجلٌ نَالٌ: كثير النَّوَالِ ، وأصله كله فَعِلٌ بكسر العين ، وقد صَاتَ الشيء يَصُوتُ صَوْتاً ، وكذلك صَوَّتَ تصويتاً.

قال: والصَّيِّتُ: الذَّكْرُ الجميل الذي ينتشر<sup>(٢)</sup> في الناس دون القبيح.

يقال: ذهب صَيِّتُهُ في الناس ، وأصله من الواو ، وربما قالوا: انتشر صَوْتُهُ في الناس ، بمعنى الصَّيِّت<sup>(٣)</sup>.

فصل صون: قال أهل اللغة: يقال: صُنْتُ الشيءَ أصونُهُ صَوْناً وَصِيَانَةً ، وَصِيَاناً - بالكسر - فهو مَصُونٌ.

قال الجوهري: ولا تقل: مُصَان.

قال: ويقال: ثوب مَصُون ومَصُورون. الأول: على النقص ، والثاني: على الإتمام.

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٨٠).

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «ينشر» ، والمثبت من صحاح الجوهري.

(٣) في (ح ، م): «الصوت».

وقوله في «الروضة»<sup>(١)</sup> في بيع الغائب: إِنْ كَانَ الْمَرْئِيَّ<sup>(٢)</sup> صُواناً له ، كقشر الرُّمَّان ، هو بكسر الصاد وضمها.

قال الجوهري: الصَّوَان والصُّوَان بالكسر [١١٨/أ] والضم ، والصَّيَّان بالكسر: هو الوعاء الذي يُصَانُ فيه الشيء.

قال الجوهري: والصَّوَّان بالتشديد - يعني: وفتح الصاد -: ضَرْبٌ من الحجارة. الواحدة: صَوَّانَةٌ ، والله أعلم<sup>(٣)</sup>.

## فصل في [أسماء المواضع]

الصخرة الشريفة<sup>(٤)</sup>: بيت

(١) ص: (٥١٤).

(٢) في (ع ، ف): «المري» ، المبيت من الروضة ص: (٥١٤).

(٣) قوله: «والله أعلم» ليس في (م ، ع ، ف).

(٤) (الصخرة الشريفة): هي جزء من أرض المسجد الأقصى المبارك ، الذي يَبْنَى الآن من وطأة الاحتلال اليهودي الصهيوني.

وهي حجر كبير من الأحجار التي تكون في الجبال ، وترتكز على الأرض ، عليها قُبَّة ، وليست الصخرة معلقة في الهواء كما يزعم بعض الناس ، ولم تكن معلقة يوماً من الأيام.

ارتفاعها: [٢٥ ، ١ - ٢] متر.

طولها: [٥٠ ، ١٧] متر.

المقدس: مذكورة في باب اللعان وغيره في مكان تغليظ اليمين ، هي معروفة ، وفضلها مشهور<sup>(١)</sup> ، وقد صَنَّفَ الحافظ أبو محمد القاسم ابن الحافظ الكبير أبي القاسم علي بن الحسن ، المعروف بابن عساكر الدمشقي كتابه المشهور: «المستقصى في شرف الأقصى»<sup>(٢)</sup> أتى فيه بأشياء

= عرضها: [١٣,٥٠] متر.

تحتها تجويف طبيعي (مَغَارَة) ، ينزل إليها (١١) درجة من جهة القبلة.

قال الحوت في أسنى المطالب ص (٢٨٦): «ما اشتهر أن صخرة بيت المقدس صعدت معه ﷺ ليلة الإسراء حين عُرج به ، وأن قدمه الشريف أثر فيها ، لا أصل لذلك ، وهو من كلام الناس ، ولم يذكره أحد من أهل العلم ، لا مُسْنَدًا ، ولا مُعْلَقًا.

وما يروى أن الصخرة عرش الله الأدنى: موضوع.

وما يحكى أن الصخرة كانت منفصلة عن الأرض ، معلقة في الهواء... فلا أصل له أيضاً.. وانظر دراسة تفصيلية موثقة حول الصخرة المقدسة وقُبَّتْها في كتاب: «بيت المقدس والمسجد الأقصى» لأستاذنا البحاثة محمد شُرَاب ص (٣٥٧ - ٣٧٨).

(١) فضل الصخرة لا تصح فيه رواية ، ولم يصح أن رسول الله ﷺ عرج منها ، فالصخرة جزء من أرض المسجد الأقصى المبارك ، كغيرها من الأجزاء ، ولم يثبت أن أحداً من الصحابة أو فقهاء التابعين عَظَّمَهَا (قاله أستاذنا محمد شراب في كتابه بيت المقدس ص ٣٥٠).

(٢) سَمَّاهُ الزركلي في الأعلام (١٧٨/٥) وكخالة في معجم المؤلفين (١٠٦/٨): «الجامع =

كثيرة من فضلها وغيره.

وقد سَمِعْتُهُ على صاحبه الشيخ أبي محمد بن أبي اليسر عن المصنف.

الصَّفَا: هو مبدأ السعي ، مقصورٌ ، وهو مكان مرتفع عند باب المسجد الحرام ، وهو أنْفٌ من جبل أبي قُبَيْسٍ ، وهو الآن إحدى عَشْرَةَ درجة ، فوقها أَرْجُ<sup>(١)</sup> كايوان ، وعرض فَتَحَة هذا الأَرْجُ نحو خمسين قَدَمًا<sup>(٢)</sup>.

وأما المَرْوَة ففلاطنة جَدًّا ، وهي من أنْفِ جبل قُعَيْقَعَان<sup>(٣)</sup> وهي درجات ، وعليها أيضاً أَرْجُ كايوان ، وعرضُ ما

= المستقصى في فضائل الأقصى».

(١) (أَرْجُ): الأَرْجُ: بناء مستطيل مُقَوَّسُ السقف (الوسيط).

(٢) (الصَّفَا): أَكْمَةُ صخرية ، كانت متصلةً بجبل أبي قُبَيْس ، الواقع في الجهة الجنوبية من المسجد الحرام ، فَشَقَّ بينهما مجرى للسيل ، فنجر الجبل حتى صار الماء يجري بين المسجد والجبل ، وأقيم على الصفا قُبَّةٌ عظيمة في عمارة الحكومة السعودية المسجد الحرام بعد توسعته عام (١٣٧٢ هـ) ، وشملت هذه العمارة والتوسعة المسجد الحرام والمسعى والصفا والمروة فاتصل المسجد الحرام بالمسعى ، وجُعِلَ على المسعى طابق كما جعل المسجد الحرام من ثلاثة طوابق ، فأصبح الناس يطوفون ويصلون ويسعون في راحة ويسر. انظر المعالم الأثرية ص: (١٥٩) ، الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: (٢٥٢ - ٢٥٣).

(٣) في (ع ، ف): «قَيْقَعَان» خطأ.

تحت الأَرْج نحو أربعين قدماً ، فمن وقف عليها كان محاذياً للركن العراقي ، وتمنعه العمارة من رؤيته .

وقولهم : إذا نزل من الصِّفا سعى حتى يكون بينه وبين الميل الأخضر المعلق بفناء المسجد<sup>(١)</sup> نحو ست أذرع فيسعى سعياً شديداً حتى يحاذي الميلين الأخضرين اللذين بفناء المسجد ، وحذاء دار العباس<sup>(٢)</sup> ، ثم يمشي حتى يصعد المروة<sup>(٣)</sup> .

اعلم أن المَسْعَى<sup>(٤)</sup> - وهو ما بين الصفا والمروة<sup>(٥)</sup> - واد ، وهو سوق البلد<sup>(٦)</sup> ملاصقٌ للمسجد الحرام .

(١) هذا على ما كان سابقاً قبل التوسعة وعمارة المسجد الحرام العمارة السعودية (الإفصاح على مسائل الإيضاح : ص : ٢٥٥) .

(٢) قد أزيلت هذه الدار ، وأدخلت في توسعة الشارع ، واستبدلت بدار أخرى في مَحَلَّة أجياد ، يسكنها الفقراء (الإفصاح : ص : ٢٥٥) .

(٣) قال الشيخ عبد الله بن جاسر - رحمه الله - في كتاب مفيد الأنام : أما بعد العمارة الجديدة ؛ فالظاهر أنه لا يكون مستوعباً للسعي إلا إذا رقى على المحل المتسع ، وهو آخر درجة ، والله أعلم (الإفصاح : ص : ٢٥٥) .

(٤) في (ع ، ف) : « السعي » .

(٥) طول المسعى ما بين الصفا والمروة (٤٠٥) أمتار (في رحاب البيت الحرام ص ٣٨٠) .

(٦) هذا على ما كان سابقاً ، أما الآن فهو شارع فيه اتجاهان ، من الصفا إلى المروة اتجاه ، وآخر من المروة إلى الصفا ، وأصبح بعد =

قوله في باب قَسَمَ الغنيمة<sup>(١)</sup> ، من «المهذب»<sup>(٢)</sup> : قَسَمَ النَّبِيُّ - صلى الله [تعالى] عليه وسلم ، غنائم بَدْرٍ بِشُعْبٍ من شِعَابِ الصَّفراء .

الصَّفراء<sup>(٣)</sup> : هي بفتح الصاد والمد : موضعٌ بقرب بَدْرٍ إلى جهة المدينة ، بينهما نحو فرسخين ، أو ثلاثة ، وهو وادٍ كثير النخل والزرع .

صِفَّين : مذكور في قتال أهل البغي من «المهذب»<sup>(٤)</sup> وهو موضع بقرب الفرات معروف بين الرِّقَّة وبالس ، وهو بكسر الصاد والفاء المشددة .

صَنعاء<sup>(٥)</sup> [م/٦٣] : بفتح الصاد

= التوسعة ضمن المسجد الحرام .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) : زيادة : « ثم في باب القسمة » ، وهي زيادة لا وجه لها .

(٢) (٥/٢٩٢) .

(٣) (الصفراء) : وادٍ ، وقرية ، بين المدينة وبدر . أما القرية فتسمى اليوم «الواسطة» ، وأما وادي الصفراء : فهو وادٍ من أودية الحجاز الفحول ، كثير القُرَى والخُيُوف - جمع خَيْف - وإذا خرجت من المدينة إلى بدر ، فتجاوزت «الفريش» فأنت في أول وادي الصفراء ، ثم تسير فيه مازاً بـ «المسيجد» ، والخيف ، والواسطة حتى تتجاوز بدرأ ، فهو يلقاك على مسافة واحد وخمسين كَيْلاً من المدينة في طريق بدر (المعالم الأثيرة : ص : ١٥٩ باختصار يسير) .

(٤) (٥/١٩٢) .

(٥) هي عاصمة الجمهورية اليمنية الآن .

وإسكان النون وبالمذ ذكرها في أول الجنائيات من «المهذب»<sup>(١)</sup> في قول عمر - رضي الله [تعالى] عنه: لو تَمَالَأ عليه أهلُ صنعاء لَقَتَلْتُهُمْ<sup>(٢)</sup>؛ وذكرها في باب اليمين في الدعاوى<sup>(٣)</sup> أن الشافعي - رحمه الله - قال: [رأيت قاضياً - وفي رواية عنه]: رأيت مُطَرِّفًا<sup>(٤)</sup> بصنعاء يُحْلَفُ على المُصحف.

هي في الموضعين: صنعاء اليمن ، قاعدة اليمن ، ومدينته العُظمى وهي من عَجَائِب الدنيا ، كما قاله الشافعي رحمه الله .

وينسب إليها: صَنَعَانِي على غير قياس وإنما قِيدَتْهَا بصنعاء اليمن ، لثلاث تشبه بصنعاء دمشق<sup>(٥)</sup>: قرية كانت في جانبها الغربي في ناحية الرَبْوَةِ ، وبصنعاء الروم .

وذكر الحازمي في «المؤتلف» أن صنعاء اليمن ، يقال لها «أزال» بفتح

(١) (١٧/٥).

(٢) في (ع ، ف): «لقتلهم» ، المثبت موافق لما في المهذب (١٧/٥).

(٣) (٥٨٨/٥).

(٤) في (ع ، ف): «مطرقاً» ، تصحيف. مُطَرِّف هو ابن مازن ، أبو أيوب الكناني. تقدمت ترجمته برقم (٥٨٢).

(٥) قرية دائرة ، من قرى غوطة دمشق ، دون المِرَّة.

الهمزة والزاي وآخرها لام يجوز كسرها وضمها ، ذكره في باب الهمزة .

وذكر الحازمي أيضاً في حرف الضاد المعجمة ؛ أن صَنَعَان لغة قليلة في صَنَعَاء<sup>(١)</sup>.

الصَّين: مذكور في باب الإيلاء من «المهذب»<sup>(٢)</sup> وهو بكسر الصاد وإسكان الياء ، وهو إقليم عظيم معروف بالمشرق ، يشتمل على مدن كثيرة .

قال الجوهري: والصَّوَانِي: الأواني المنسوبة إليها .

## حرف الضاد

فصل ضحو: قال القاضي عياض ، رحمه الله: قال صاحب «الأفعال»<sup>(٣)</sup>: يقال ضَحِيْتُ وضَحَوْتُ ضَحِيّاً وضُحُوّاً ، أي: برزت للشمس .

وضَحِيْتُ ضَحاً: أصابتني [١١٨/ب] الشمسُ ، قال الله - عز وجل -: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا

(١) قال ياقوت في معجم البلدان (٤٣١/٣): «صنعان: لغة في صنعاء؛ عن نصير ، وما أراه إلا وهماء ، لأنه رأى النسبة إلى صنعاء: صنعاني .

(٢) (٣٩٣/٤).

(٣) هو ابن القوطية ، أو سعيد بن محمد السرقسطي ، كلاهما له كتاب الأفعال. انظر الأعلام (١٠١/٣).

تَضَحَّى ﴿طه: ١١٩﴾.

وقال الشافعي في «المختصر»<sup>(١)</sup>  
في باب صَوْمِ عَرَفَةَ: أَحَبُّ لِلْحَاجِّ تَرْكُ  
صَوْمِ عَرَفَةَ ، لِأَنَّهُ حَاجٌّ مُضْحٍ مُسَافِرٌ .

هكذا هو في «المختصر» .

ونقله القاضي أبو الطيب في  
«المجرد» والأصحاب: مضحى .

قالوا: معناه بارز لشمس .

فصل ضرب: وأما قول الشافعي  
- رحمه الله - [في المختصر]<sup>(٢)</sup> في  
كتاب المسابقة: الصلاة في الْمُضَرَّبَةِ  
وَالْأَصَابِعِ جَائِزَةٌ ؛ فقد سبق بيانه في  
فصل صبح .

الْمُضَارَبَةُ<sup>(٣)</sup> وَالْقِرَاضُ وَالْمُقَارَضَةُ  
بمعنى ، سُمِّيَتْ مُضَارَبَةً لِأَنَّهُ كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمَا يَضْرِبُ فِي الرِّيحِ بِسَهْمٍ .

وقيل: لما فيه من الضَّرْبِ بِالْمَالِ  
والتقليب .

واشتقاق الْقِرَاضِ مِنَ الْقَرَضِ ،  
وهو الْقَطْعُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَضَ الْفَأْرُ  
الثَّوبَ ، أَي: قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ الْمُقِرَاضُ ،  
لِأَنَّهُ يَقْطَعُ ، فَسُمِّيَ قِرَاضًا<sup>(٤)</sup> ؛ لِأَنَّهُ

الْمَالِكُ يَقْطَعُ قِطْعَةً مِنْ مَالِهِ فَيَدْفَعُهَا إِلَى  
الْعَامِلِ يَنْجِزُ فِيهَا ، أَوْ لِأَنَّهُ قَطَعَ مِنَ  
الرِّيحِ قِطْعَةً .

وقيل: مشتق من الْمُقَارَضَةِ ، وَهِيَ  
الْمَسَاوَاةُ .

فصل ضِع: قال الأزهري:  
تَضَعُضُ<sup>(١)</sup> فُلَانٌ: إِذَا خَضَعَ وَذَلَّ ،  
وَضَعُضُهُ الدَّهْرُ .

وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الْفَقِيرَ مُتَضَعِضًا .  
وَقَدْ تَضَعُضُ: إِذَا افْتَقَرَ .  
وَالضَّعُضُ: الضَّعِيفُ .  
قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: رَجُلٌ ضَعُضَاعٌ:  
لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا حَزَمَ .

وَالضَّعُضَاعُ: الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ .

قَالَ صَاحِبُ «الْمُحْكَمِ»<sup>(٢)</sup>:  
الضَّعُضَةُ: الْخُضُوعُ ، وَضَعُضُهُ<sup>(٣)</sup>  
الْأَمْرُ فَتَضَعُضُ .

وَتَضَعُضُ الرَّجُلُ: ضَعُفَ وَخَفَّ  
جِسْمُهُ مِنْ مَرَضٍ ، أَوْ حُزْنٍ .  
وَتَضَعُضُ مَالُهُ: قَلَّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

(١) فِي (ع ، ف): «ضِعْضِع» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ  
لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ (ضِع) .

(٢) (٢٩/١) .

(٣) فِي (ع ، ف): «وَضَعُضْتُ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ  
(ح ، م) ، وَالْمُحْكَمُ (٢٩/١) ، وَاللِّسَانُ  
(ضِع) .

(١) ص: (٥٩) .

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ حَرْفِ الصَّادِ فَصْلٌ  
(صَبَح) .

(٣) «و» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٤) فِي (ع ، ف): «قِرَاضًا» .

في باب الصاد المهملة مع العين: قال أبو سعيد: تصعصع وتضعضع بمعنى واحد: إذا ذَلَّ وخَضَعَ.

فصل ضلع: وقد ثبت في صحيح البخاري ومسلم، عن أبي هريرة رضي الله [تعالى] عنه قال: قال رسول الله - ﷺ -: «اسْتَوْضُوا بالنِّسَاءِ خَيْرًا، فَإِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلْعٍ، وَإِنَّ أَعْوَجَ شَيْءٍ فِي الضِّلْعِ أَعْلَاهُ، فَإِنْ ذَهَبَتْ ثِقَمُهُ كَسَرْتُهُ، وَإِنْ تَرَكْتَهُ لَمْ يَزَلْ أَعْوَجَ»<sup>(١)</sup> رواه البخاري في صحيحه في باب قول الله عز وجل: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَأِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠] ورواه مسلم في كتاب الطلاق من طريقين<sup>(٢)</sup>.

فصل ضلل: الضلال: خلاف الهدى.

وضلَّ عن الطريق: ذهب في غيره.

وأضلَّ الماء في رَحْله: ذهب عنه.

---

(١) أخرجه البخاري (٣٣٣١)، ٥١٨٤، (٥١٨٦)، ومسلم (١٤٦٨)، وسيأتي في حرف العين، فصل (عوج). (ضلع): هي واحد الأضلاع، وهي عظام الجنبين، وانظر الفتح (٣٦٨/٦).

(٢) بل رواه مسلم في كتاب الرضاع (١٤٦٨)، ٥٩/١٤٦٨، ٦٠ من ثلاثة طرق عن أبي هريرة.

قولهم في باب اللقطة: ضالة الإبل والغنم.

قال الأزهري وغيره: لا تقع الضالة إلا على الحيوان؛ فأما المتاع فلا يسمى ضالاً؛ بل يسمى: لقطة.

يقال: ضلَّ الإنسان والبعير وغيرهما من الحيوان، فهو ضالٌّ.

والضوالُّ: جمع ضالة.

ويقال لها: الهوامي، والهوافي واحدها: هامية وهافية، وهمت وهفت وهملت: إذا ذهبت على وجهها بلا راع ولا سائق.

فصل ضمن: الضمان مصدر ضَمِنْتُ الشيء، أَضْمَنُهُ ضَمَانًا: إذا كَفَلْتُ به، فأنا ضامنٌ وضمينٌ.

قال صاحب «المحكم»: ضَمِنَ الشيء، وبه: ضَمْنًا، وضَمَانًا، وضَمْنُهُ إياه: كَفَلَهُ، فجعله يتعدى بنفسه وبحرف الجر.

وقوله في «المهذب»: الأمين أحسنُ حالاً من الضَّمين<sup>(١)</sup>، يعني: الضامن، كما تقدم<sup>(٢)</sup>.

قال [م/٦٤] الهروي: وقوله في

---

(١) المهذب (١٩٦/١) والنص فيه: «الأمناء أحسنُ حالاً من الضَّمين».

(٢) في حرف الحاء، فصل (حول).

الحديث: «الإمام ضامن»<sup>(١)</sup> يريد أنه يحفظ على القوم صلاتهم ، ومعنى الضمان: الحفظ والرعاية .

وقال غير الهروي: معناه ضمان الدعاء [١١٩/أ] أي: يعم القوم به ، ولا يخص به نفسه .

وقيل: معناه أنه يتحمل القراءة عن القوم في بعض الأحوال ، وكذلك يتحمل القيام عما أدركه راعياً ، حكاهما البغوي في «شرح السنة»<sup>(٢)</sup> .

وقال الشافعي في «الأم»<sup>(٣)</sup>: يَحْتَمِلُ ضَمْنَاءَ<sup>(٤)</sup> لما غابوا عنه<sup>(٥)</sup> من المخافة<sup>(٦)</sup> بالقراءة والذكر .

وقال صاحب «عارضَة» [الأحوذى]<sup>(٧)</sup> في شرح الترمذي: معنى ضمان الإمام لصلاة المأموم: هو التزام بشروطها ، وحفظ صلاته في نفسه؛ لأن صلاة المأموم تُبْتَنَى عليه .

وقيل: معناه أنهم إذا قاموا بالصلاة

(١) تقدم تخريجه في حرف الحاء فصل (حول) ، وفي حرف الراء فصل (رشد) .

(٢) (٢/٢٨٠) عقب الحديث رقم (٤١٦) .

(٣) (١/١٥٩) .

(٤) في (ع ، ف): «ضمناء» ، المثبت من (ح ، م) ، والأم (١/١٥٩) .

(٥) كلمة: «عنه» ليست في (ع ، ف) .

(٦) في (ع ، ف): «المخالفة» ، المثبت موافق لما في الأم (١/١٥٩) .

(٧) (٢/٩) ، وما بين حاصرتين من عندي .

بالجماعة سقط فرض الكفاية عن سائر الناس بفعلهم .

قوله<sup>(١)</sup>: نهى عن بيع المضايمين<sup>(٢)</sup> .

قال أبو عبيدة ، مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى - فيما رأيته في «غريب الحديث» له - وهو أول من صَنَّفَ غريب الحديث عند<sup>(٣)</sup> بعض العلماء ، وعند بعضهم: النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ -: المضايمين ما في أصلاب الفحول ، وكذلك قاله صاحبه أبو عبيد القاسم بن سلام ، وكذلك حكاه عنه الهروي ، وكذلك ذكره الجوهري وغيرهم .

وقال صاحب «المحكم»: المضايمين: ما في بطون الحوامل من كل شيء ، كأنهن تَضَمَّنَهُ .

قال: ومنه الحديث .

وناقه ضامنٌ ومِضْمَانٌ: حاملٌ<sup>(٤)</sup> من ذلك أيضاً .

قال الأزهري في «شرح ألفاظ

(١) انظر الوسيط (٣/٧٠) .

(٢) أخرجه البزار (١٢٦٧) من حديث

أبي هريرة: قال الحافظ في بلوغ المرام (٨٢٩) بتحقيقي: «في إسناده ضعف» ،

وانظر جامع الأصول (١/٥٦٨ - ٥٦٩) ،

مجمع الزوائد (٤/١٠٤) .

(٣) في (ع ، ف): «عن» .

(٤) في (ع ، ف): «وحامل» .

المختصر»: المَصَامِين: ما في أصلاب  
الفحول سُمِّيت بذلك؛ لأن الله  
- تعالى - أودعها ظهورها ، فكأنها  
ضُمَّتْهَا .

وحكى صاحب «مطالع الأنوار» عن  
مالك بن أنس الإمام ، أنه قال:  
المَصَامِينُ: الأَجْتَةُ في البطون .

وعن ابن حبيب - من أصحابه -:  
هو ما في ظهور الفحول .

قال: وقيل: المَصَامِين ما يكون في  
بطون الأَجْتَةِ<sup>(١)</sup> مثل حَبَلِ الحَبَلَةِ .

قوله - في كتاب البيع من  
«الوسيط»: توالي الضمانين ، قد فسرهُ  
هو في «البسيط» بأن معناه: أن يكون  
مضموناً له وعليه .

قولهم في كتاب الجنایات<sup>(٢)</sup> ،  
وأواخر<sup>(٣)</sup> كتاب الرهن من  
«المهذب»<sup>(٤)</sup> وغير ذلك: وإن جرحه  
فبقي ضَمِناً إلى أن مات ، ونحو ذلك  
من العبارات<sup>(٥)</sup> ، هو بفتح الضاد وكسر  
الميم وهو على وزن وَجَع ، وبمعناه<sup>(٦)</sup>

أي: مُتَأَلِّماً .

فصل ضنا: قوله في مختصر  
«المزني»<sup>(١)</sup> و«الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الوجيز»<sup>(٣)</sup>  
في باب التيمم: هل يتيمم لشدة  
الضنى؟

فيه قولان .

الضنى مَقْصُورٌ مَفْتُوحُ الضاد .

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٣)</sup>:  
هو داء يُخَامِر صاحبه ، وكُلَّ ما ظَنَّ أنه  
بَرِيءٌ منه نُكِسَ .

وقال الرافعي في «شرح الوجيز»:  
هو المرض المُدْنِف .

قال: وهو الذي يجعله ضَمِناً فهو  
نوع مَرَضٍ . هذا كلام الرافعي<sup>(٤)</sup> .

وهو قريب من قول ابن فارس .

قال أهل اللغة: يقال منه: ضَنِي  
بفتح الضاد وكسر النون ، يَضُنِّي بفتح  
النون ضناً<sup>(٥)</sup> فهو ضَنٍ بضاد ثم نون  
مكسورة منونة ، كَشَحٍ<sup>(٦)</sup> ، وَضُنِّي  
على وزن عَصَأَ .

= «وبمعنى» .

(١) ص: (٧) .

(٢) (١/٣٦٩) .

(٣) (١/٥٦٧) .

(٤) فتح العزيز (٢/٢٧٣) .

(٥) في (ع ، ف): «هنا» ، تحريف .

(٦) في (ع ، ف): «كشخ» ، تحريف .

(١) كلمة: «الأجنة» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «الحكايات» ، تحريف .

(٣) في (م ، ع ، ف): «وأخر» .

(٤) لم أجده في كتاب الرهن من المهذب ، والله  
أعلم .

(٥) في (ع ، ف): «المجازات» .

(٦) في (ع ، ف): «ومعناه» ، وفي (م): =



قال الجوهري: واللغتان فيه ،  
مثل: حَرَى وَحَرٍ .

قال: ويقال [فيه]: تركته ضناً  
وَضْنِيّاً ، فإذا قلت: ضناً ، استوى فيه  
المذكر والمؤنث ، والجمع ؛ لأنه  
مصدر في الأصل ، فإذا كسرت النون  
ثَبِّتَ وجمعت ، كما قلنا في حَرٍ  
[١١٩/ب] .

ويقال: أَضْنَاهُ المرض<sup>(١)</sup> ، أي:  
أثقله .

فصل ضوع: الضُّوْعُ مذكور في  
«الروضة»<sup>(٢)</sup> في باب الأُطعمة ، هو  
بضم الضاد المعجمة وفتح الواو  
وبالعين المهملة .

قال صاحب «المجمل»<sup>(٣)</sup>:  
الضُّوْعُ: طائر .

قال المُفَضَّل: هو ذَكَرُ البوم  
وجمعه: ضِيعَان .

وقال الرُّيْدِي: الضُّوْعُ: طائر من  
جنس الهَام .

وقال الجوهري: هو طائر من<sup>(٤)</sup>  
طَيْرِ اللَّيْلِ ، من جنس الهَام .

(١) كلمة «المرض» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) ص (٤٧١) .

(٣) (١/٥٦٨) .

(٤) قوله: «طائر من» ساقط من (ع ، ف) .

وقال<sup>(١)</sup> المُفَضَّل: هو ذَكَرُ البوم ،  
وجمعه: أَضْوَاع وَضِيعَان [والله أعلم] .

## حرف الطاء

فصل طبب: الطبيب: العالم  
بِالطَّبِّ ، وجمع القلة: أَطِبَّة ،  
والكثير: أَطِبَاء .

تقول: ما كنتَ طبيباً ، ولقد طِبِّتَ  
بكسر الباء .

والمُتَطَبِّبُ: الذي يتعاطى علم  
الطب .

وَالطَّبُّ ، والطَّبُّ بفتح الطاء  
وضمها لغتان في الطَّبِّ ، فكل حاذقٍ  
طبيبٌ عند العرب . قال هذه الجملة  
الجوهري .

فصل طبع: في الحديث: «مَنْ  
تَوَصَّأ ، ثم قال: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ!  
وَبِحَمْدِكَ» إلى آخره: «طُبِعَ بطابع فَلَمْ  
يُكْسَرْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ»<sup>(٢)</sup> .

(١) من هنا إلى قوله: «وضيعان» ليس في  
(ع ، ف) .

(٢) أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة  
(٨١) ، وصاحبه ابنُ السُّنِّي في عمل اليوم  
والليلة (٣٠) ، وغيرهما من حديث أبي سعيد  
الخُدْري ، وصححه الحاكم (١/٥٦٤) ،  
 وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد  
(١/٢٣٩) ، وقال: «رواه الطبراني في  
الأوسط ، ورجاله رجال الصحيح ، إلا أنْ =

قال أهل اللغة: الطَّعْبُ: الحَتْمُ.

وطَبَعَ الشيءَ: أي: خَتَمَ.

والطابع بكسر الباء وفتحها لغتان ، وهو الذي يختم به .

قال أهل اللغة: والطَّعْبُ: السَّجِيَّةُ.

وقوله في باب زكاة الثمار من «المهذب»<sup>(١)</sup> [الرجز]:

... النَّاقَةِ الْمُطَبَّعَةِ<sup>(٢)</sup>

هو بضم الميم وفتح الطاء والباء المشددة.

= النسائي قال - بعد تخريجه في عمل اليوم والليلة -: هذا خطأ ، والصواب: موقوفاً... .

وضَعَهُ مرفوعاً وموقوفاً المصنف في المجموع.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٦٠٢/١): «فأما المرفوع ، فيمكن أن يُضَعَّفَ بالاختلاف والشذوذ؛ وأما الموقوف فلا شك ولا ريب في صحته».

ونسبه - مرفوعاً - ابن الأثير في جامع الأصول (٣٧٧/٩) إلى الترمذي ، وانظر الأذكار للنووي رقم (٨٤) بتحقيقي.

(١) (٥٠٦/١) ، وقوله: «من المهذب» ساقط من (م).

(٢) بَعْضُ بيت للنابغة الجعدي ، أورده الشيرازي في المهذب (٥٠٦/١) بلفظ:

أَيْنَ الشَّظَاظَانِ وَأَيْنَ الْمَرْبَعَةِ  
وَأَيْنَ وَسَقِ النَّاقَةِ الْمُطَبَّعَةِ  
وانظر حرف الراء فصل (ربيع).

قال أهل اللغة: هي المثقلة بالحمل .

فصل طحلب: الطُّحْلُبُ المذكور في باب المياه من «المهذب»<sup>(١)</sup> و«الروضة»<sup>(٢)</sup> هو بضم الطاء [م/٦٥] وإسكان الحاء المهملتين وتضم اللام وتفتح لغتان مشهورتان ، وهو شيء أخضر يعلو الماء، ويقال: قد طَحَلَبَ الماءُ.

فصل طرب: قال أهل اللغة: الطَّرْبُ: خِيفَةٌ تصيب الإنسان لشدة حزن ، أو سرور .

قالوا: ولا يختص بالسرور .

والفعل منه: طَرَبَ بكسر الراء ، وَأَطَرَبَهُ غَيْرُهُ وتَطَرَّبَهُ بمعنى. ذكر في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في باب الأذان «التطريب»<sup>(٤)</sup> قال أهل اللغة: التطريب: مدُّ الصوت .

فصل طرث: الطَّرْثُوثُ<sup>(٥)</sup> ذكره في

(١) (٤٢/١).

(٢) ص: (٨).

(٣) (٢٠٢/١).

(٤) قوله: «منه طرب... التطريب» ساقط من

(ع ، ف).

(٥) (الطَّرْثُوثُ): نبات طُفَيْلي من الفصيلة السنومورية ، ومنه نوع طويل مستدق الساق كالقطر ، ينبت في بادية مصر وحول بحر الروم - البحر المتوسط - (الوسيط).

«الروضة»<sup>(١)</sup> في أول باب الربا ، هو بضم الطاء المهملة وإسكان الراء وبشاءين مثلثتين ، الأولى مضمومة ، وهو نبت يؤكل نادراً<sup>(٢)</sup> وفي<sup>(٣)</sup> القحط .

فصل طرف: الطَّرَفَاء بالمد: [شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ البوادي ، واحداها: طَرْفَةٌ] .

فصل طرق: الطريق يذكر ويؤنث لغتان فصيحتان .

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي فِي «المذكر والمؤنث»<sup>(٤)</sup>: الطريق يؤنث أهل الحجاز ويذكره أهل نجد ، وأكثر العرب .

قال: والقرآن كله يدل على التذكير .

قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِي طَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ﴾<sup>(٥)</sup> [الأحقاف: ٣٠] .

قوله في باب الضمان من «المهذب»<sup>(٦)</sup>: استطرقتُ رَجُلًا فَحَلًّا ،

(١) ص: (٥١٧) .

(٢) في (ع ، ف): «بارداً» .

(٣) في (م): «في» بدون الواو .

(٤) ص: (١٤٧) .

(٥) جاء بدلاً من هذا النص في (ف): «ولو نشاء

لأريناكمهم فلعرفتهم بسيماهم ، ولتعرفهم في

لحن القول ، والله يعلم أعمالكم» .

(٦) انظر المهذب (٢١٨/٣) .

معناه: طلبتُ منه فَحَلًّا لِأَنْزِيَّةٍ عَلَى دابتي .

فصل طعم: الطَّعَام: ما يؤكل .  
والطَّعْم بفتح الطاء: ما يُؤَدِيهِ الذَّوْقُ  
يقال: طَعْمُهُ مُرٌّ .

والطُّعْم<sup>(١)</sup> - بالضم -: الطَّعام .  
وَطَعِمَ يَطْعُمُ بكسر العين في الماضي ، وفتحها في المستقبل طُعْمًا فهو طَاعِم: إذا أكل ، أو ذاق ، مثال<sup>(٢)</sup> غَنِمَ يَغْنُمُ غُنْمًا ، فهو غَانِم ، وأطعمته أنا .  
وَأَسْتَطْعَمْتُهُ: طلبت<sup>(٣)</sup> [منه] الطَّعام .

ورجلٌ مِطْعَام: [١٢٠/أ] كثيرُ الإطعام والقِرَى ، ومِطْعَم بكسر الميم وفتح العين: كثير الأكل .

ومُطْعَم بضم الميم: مَرْزُوقٌ .  
والطُّعْمَةُ - بضم الطاء -: المَأْكَلَةُ ،  
يقال: جعلت هذه الضَّيْعَةَ طُعْمَةً لفلان . قاله الجوهري .

وقولهم: ويجزي في بول الغلام الذي لم يَطْعَمِ النَّضْحُ . هو بفتح الياء ،

(١) في (ع ، ف): «الطَّعام» ، المثبت من (ح ، م) ، موافق لما في صحاح الجوهري ، وغيره .

(٢) في (ع ، ف): «مثل» .

(٣) في (م): «طلب» .

أي: الذي لم يأكل ، والمراد: [الذي] لم يأكل غير اللبن وغير ما يُحْتَكُّ به ، وما أشبهه؛ فإذا أكل الخُبْزَ وما أشبهه وَجَبَ الغَسْلُ.

وفي الحديث: نهى عن بيع الثمرة حتى تُطْعَمَ. هو بضم التاء وإسكان الطاء وكسر العين.

قال أهل اللغة: يقال: أَطْعَمَتِ الثمرة: أَذْرَكَتْ ، وصار لها طَعْمٌ.

ومنه الحديث المشهور في قصة الدَّجَالِ: قال أخبروني عن نخل يَيْسَانٍ ، هل أَطْعَمَ<sup>(١)</sup>؟

وقد ذكر الشيخ أبو القاسم بن البَرْزِي<sup>(٢)</sup> وغيره ممن جمع ألفاظ «المهذب» أن قوله هنا: يَطْعَمُ ، بفتح الياء والعين.

وقال ابن باطيش: المختار أنه بضم الياء وفتح العين ، وهذا<sup>(٣)</sup> غلط صريح ، وخطأ قبيح ، والصواب

(١) أخرجه الترمذي (٢٢٥٣) وقال: «هذا حديث حسن صحيح غريب» ، وهو في مسلم (٢٩٤٢) ، بلفظ: «أخبروني عن نخل يَيْسَانٍ ، قلنا: عن أي شيء تستخير؟ قال: أسألكم عن نخلها ، هل يثمر؟» وقد تقدم هذا الحديث في ترجمة تميم بن أوس الداري الفلسطيني رقم (٩٠).

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «ابن البرزي» ، وهو تصحيف.

(٣) في (ح ، م): «وهذان».

ما ذكرناه أولاً ، واللفظة مشهورة في كتب اللغة والحديث كما قدمته ، وإنما نقصد تبيان<sup>(١)</sup> بطلان هذا ؛ لثلا يغتر به ، أو يتوهم<sup>(٢)</sup> أنه يقال بالوجهين .

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٣)</sup> وغيره من أهل اللغة: الطعام يقع على كل ما يطعم حتى الماء ، قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾ [البقرة: ٢٤٩] وقال النبي - ﷺ - في زَمْزَمَ: «إِنَّهَا طَعَامُ طُعْمٍ وَشِفَاءُ سُقْمٍ»<sup>(٤)</sup>.

قوله - ﷺ -: «أَبَيْتُ عِنْدَ رَبِّي يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِي»<sup>(٥)</sup> الصحيح عند العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم ، أن معناه: أُعْطِيَ قُوَّةَ الطاعم والشارب .

وقيل: يَطْعَمُ من طعام أهل الجنة حقيقةً .

قال الرافعي<sup>(٦)</sup>: قال المسعودي:

(١) في (ع ، ف): «بيان» .

(٢) في (ع ، ف): «يوهم» .

(٣) قوله: «في المجمل» ليس في (ع ، ف) .

(٤) تقدم تخريجه في حرف الزاي (زمزم) .

(٥) أخرجه البخاري (١٩٦٥) ، ومسلم

(١١٠٣) ، من حديث أبي هريرة ، وانظر

أذكار المصنف رقم (٨٩٠) بتحقيقي ،

وجامع الأصول (٣٧٩/٦ - ٣٨٢) .

(٦) فتح العزيز (٤١٩/٦) .

أصح ما قيل في معناه: أُعْطِيَ قُوَّةُ الطاعم والشارب.

فصل طعن: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في كتاب الديّات: وَإِنْ طَعَنَ وَجَّتَهُ.

وفي أثناء كتاب السّير<sup>(٢)</sup> منه أيضاً في<sup>(٣)</sup> شِعْرِ المتنبّي [الكامل]: وَلَرُبَّمَا طَعَنَ الْفَتَى أَقْرَانَهُ بِالرَّأْيِ قَبْلَ تَطَاعُنِ الْفُرْسَانِ<sup>(٤)</sup>

وبعده بقليل في شعر ابن شعوب [الرجز]:

لَأَحْمِيَنَّ صَاحِبِي وَنَفْسِي بِطَعْنَةٍ مِثْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ<sup>(٥)</sup>

الطَّعْنُ: الضَرْبُ بِالرُّمْحِ وَالْقَرْنُ ، وما يجري مجراهما.

وتطاعنوا واطّعنوا.

واستعير [في] الواقعة في النسب والدين، قال [الله] تعالى: ﴿لِيَأْخُذَ بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ﴾ [النساء: ٤٦] وقال [تعالى]: ﴿وَطَعْنُوا فِي دِينِكُمْ﴾

(١) (١١٨/٥).

(٢) المهذب (٢٥١/٥).

(٣) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

(٤) هذا البيت من قصيدة لأحمد بن الحسين ، أبي الطيب المتنبّي ، يمدح بها سيف الدولة الحمداني ، أنشده إياها بآمد عند منصرفه من بلاد الروم ، في شهر صفر سنة (٣٤٥) هـ .

انظر المجموع (٨٦/١٨).

(٥) تقدم في حرف الشين ، فصل (شعع).

[التوبة: ١٢] ونهى - ﷺ - عن الطعن في الأنساب ، وجعله من أخلاق الجاهلية<sup>(١)</sup> وجعله كفراً هو والنيابة والاستسقاء بالأنواء<sup>(٢)</sup>.

والطاعون المذكور في باب الوصية<sup>(٣)</sup>: مرضٌ معروفٌ: وهو بُثْرٌ وَوَرَمٌ مؤلم جداً يخرج مع لهيب<sup>(٤)</sup> وَيَسُوذُ ما حواليه ، أو يَخْضِرُ ، أو يحمُرُ حمرة بنفسجية كدِرَّة ، ويحصل معه خَفَقَانُ القلب والقيء ، ويخرج في المَرَأَقِ<sup>(٥)</sup> والآباطِ غالباً ، والأيدي<sup>(٦)</sup> أو الأصابع<sup>(٧)</sup> ، وفي<sup>(٨)</sup> سائر الجسد.

فصل طفر: قوله في أول النكاح من «الوسيط»<sup>(٩)</sup>: وَإِنْ زَالَتِ الْبَكَارَةُ بَوْتَبَةٍ أَوْ طَفَرَةٍ.

(١) انظر البخاري (٣٨٥٠) ، وجامع الأصول (٧٣٧/١١ - ٧٣٨).

(٢) من قوله في أول الفصل: «قوله في المهذب» إلى «بالأنواء» ليس في (م) ، وجاء بهامش (ح) ، ما نصه: «من أول الفصل إلى قوله: الطاعون ، لم يوجد في الأصل».

(٣) المهذب (٧٢٠/٣).

(٤) في (ع ، ف): «لهب».

(٥) في (ح ، م): «المراقق». (المَرَأَقُ): ما سفل من البطن فما تحته من المواضع التي تَرَقُّ جلودها ، واحداها مَرَقٌ (النهاية).

(٦) في (ع ، ف): «والأيدي».

(٧) في (ع ، ف): «والأصابع».

(٨) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

(٩) (٦٦/٥).

الطَّفَرَةُ: بفتح الطاء المهملة  
وإسكان الفاء.

قال صاحب «العين» وصاحب  
«المجمل»<sup>(١)</sup>: يقال: طَفَرَ: إذا وثَبَ  
في ارتفاع.

وقال الجوهري والرُّبَيْدِي في  
«مختصر العين»: طَفَرَ معناه: وَثَبَ  
فعلى هذا هما بمعنى، وعلى الأول  
يكون الوثوب عاماً في الارتفاع  
والتقدم، والطفَرُ مُخْتَصَصٌ<sup>(٢)</sup>  
بالارتفاع، ويمكن حَمْلُ القول<sup>(٣)</sup>  
[١٢٠/ب] الثاني على موافقة الأول.

فصل طفل: قال الإمام أبو الحسن  
الواحدي في كتابه «البيسط» في أول  
سورة الحج: قال أبو الهيثم الضَّبِّي<sup>(٤)</sup>:  
يُدْعَى طفلاً حين يسقط من بطن أمه إلى  
أن يحتلم.

قال أبو الهيثم: والعَرَبُ تقول:  
جارية طِفْلٌ<sup>(٥)</sup>، وجاريتان طِفْلٌ  
[م/٦٦]، وَجَوَارِ طِفْلٌ، وَغَلَامٌ  
طِفْلٌ، وَغُلْمَانٌ طِفْلٌ.

ويقال طِفْلٌ، وطفلة، وطفلان،

(١) (١/٥٨٤).

(٢) في (ع، ف): «مختص» خطأ.

(٣) كلمة: «القول» ليست في (ع، ف).

(٤) في (ع، ف): «الصبي»، تصحيف.

(٥) في تهذيب اللغة، اللسان، تاج العروس  
(طفل) زيادة: «وظفلة».

وطفلتان في القياس وأطفال.  
ويقال<sup>(١)</sup>: طِفْلَات.

وأطفَلَتِ المرأةُ والطَّبِيئةُ: إذا صارت  
ذاتَ طِفْلٍ.

وقال المفسرون وأصحاب المعاني  
والنحويون وأهل اللغة في قول الله  
تعالى: ﴿أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى  
عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١]: المراد  
بالطفل - هنا -: الأطفال.

قال المبرد وغيره: مجازه مجاز  
المصدر.

فصل طلس: قال أهل اللغة:  
الطَّلَسُ: المَخْوُ والطَّمَسُ، وقد  
طَلَسْتُ الكتابَ أَطْلِسُهُ بكسر اللام  
طَلْساً، فَطَلَسَ.

وَالْأَطْلَسُ وَالطَّلَسُ، بكسر الطاء:  
الخلق، وجمعه: أطلاس.

يقال: رجلٌ أَطْلَسُ الثوب.

وَالطَّلِيسَان بفتح الطاء واللام:  
واحد الطَّيَالِسَةِ.

قال الجوهري: والهاء في الجمع  
للعجمة، لأنه فارسي مُعَرَّبٌ.

قال: ولا يجوز ترخيّمه، لأنه ليس  
في كلام العرب فيُعِل بكسر العين إلا  
مُعتلاً، نحو سَيِّد ومَيِّت.

(١) في (ح، م): «ولا يقال».

وذكر القاضي عيَّاضٌ في «المشارك»<sup>(١)</sup> في حرف السين مع الياء في تفسير السَّاجَةِ ، أَنَّ الطَّيْلَسَانَ يقال: بفتح اللام وكسرها وضمها ، وهو أقل. هذا كلامه ، وهو غريب ، والمشهور: الفتح.

فصل طلق: حَدُّ الطَّلَاقِ: تصرف مملوك للزوج يحدثه بلا سبب ، فينقطع النكاح به .

ويقال في المرأة: هي طالق ، وطالقة بالهاء ، والمشهور الفَصِيحُ: حَذْفُ الهاء ، وهو المستعمل في الحديث والفقه وغيرهما .

ووقع في نسخ «المهذب»<sup>(٢)</sup>: طالقة بالهاء ، في قوله في باب الشرط في الطلاق في فصل: وإن قال: أنت طالق اليوم .

قال: وقوله هذا يحتمل أن تكون طالقة ، بطلاقها اليوم .

ووقع في بعض المواضع من «التنبيه» طالقتان<sup>(٣)</sup> ، وهو جارٍ على هذه اللغة .

(١) انظر مشارق الأنوار (٣٢٤/١) مادة (ط ي ل).

(٢) (٣٤٣/٤).

(٣) لم أقع على هذه اللفظة في التنبيه ، والله أعلم .

فصل طلل: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في دِيَةِ الجنين: «ومثْلُ ذلك يُطَلُّ» روي «يُطَلُّ» بالياء المثناة المضمومة وتشديد اللام المضمومة ، وروي «بَطَلٌ» بفتح الباء الموحدة واللام المخففة، وقد تقدم ذلك في حرف الباء<sup>(٢)</sup> ، ومعنى يُطَلُّ بالمثناة: يُهْدَرُ .

قال الجوهري: قال أبو زيد: يقال: طَلَّ دَمُهُ فهو مَطْلُولٌ ، وأُطِلَّ ، وَطَلَّهُ الله تعالى ، وأَطَلَّهُ ، أي: أَهْدَرَهُ .

قال: ولا يقال: طَلَّ دَمُهُ بفتح الطاء ، وأبو عبيدة والكِسَائِيُّ يقولانه .

قال أبو عُبَيْدِ القَاسِمِ: فيه ثلاث لغات: طَلَّ وَطَلَّ وَأُطِلَّ<sup>(٣)</sup> .

(١) (١٠٧/٥).

(٢) لم يتقدم في حرف الباء ولا غيره ، قال المصنف في شرح صحيح مسلم (١٧٨/١١): «يُطَلُّ»: روي في الصحيحين وغيرهما بوجهين ، أحدهما: يُطَلَّ ، بضم الياء المثناة وتشديد اللام ، ومعناه: يُهْدَرُ وَيُلْغَى ولا يُضْمَنُ ، والثاني: بَطَلٌ ، بفتح الباء الموحدة وتخفيف اللام على أنه فعل ماضي ، من البَطْلَانِ ، وهو بمعنى المُلْغَى أيضاً ، وأكثر نسخ بلادنا بالمثناة ، ونقل القاضي أن جمهور الرواة في صحيح مسلم ضبطوه بالموحَّدة... ، وانظر البخاري (٥٧٥٨) وأطرافه ، وصحيح مسلم (١٦٨١) ، وفتح الباري (٢١٨/١٠).

(٣) غريب الحديث لأبي عُبَيْدِ القَاسِمِ بن سَلَّامٍ =

وقوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> في أول كتاب الجراح في مسائل الإكراه على القتل: لو رمى إلى طَلَلٍ ، هو بفتح الطاء واللام ، وهو الشيء المرتفع .

ويقال لشخص الإنسان: طَلَلٌ وطلالة بالفتح .

قال أهل اللغة: يقال: أَطْلَلَ على الشيء ، أي: أَشْرَفَ ، وَتَطَالَ بالتشديد: إذا مَدَّ عنقه ينظر إلى شيء يبعدُ عنه<sup>(٢)</sup> .

فصل طهر: الطَّهارة في اللغة: النظافة ، والتتزه عن الأدناس .

وفي الشرع: رَفَعُ الْحَدَثِ ، وإزالة النجاسة ، أو ما في معناهما ، كالتيمم وتجديد الوضوء ، والغَسْلَةُ الثانية والثالثة في الوُضوء والغسل<sup>(٣)</sup> وإزالة النجاسة ، والأغسالِ المسنونة ،

= (١٦٧/٢) ، وفيه: وكان أبو عُبَيْدَةَ (أي: معمر بن المثنى) يقول: فيه ثلاث لغات . . . وهو في اللسان (طلل) من قول أبي عُبَيْدَةَ .  
(١) (٢٦٥/٦) ، وتقدم هذا النَّقْلُ في حرف الجيم فصل (جرثم) .

(٢) بهامش (ح) ما نصّه: «فصل طَنْجَرٍ قولهم في كتاب السَّلَم في الأواني المختلفة وطَنْجِيرٍ قال الصَّغَانِي في كتابه «مجمع البحرين»: الطَّنْجِير ، بالكسر ، وهو معروف ، أي: إناء ، وهو بالفارسية باتيله ، يعني: الدست ، ألحقه المقدسي» .  
(٣) كلمة: «والغسل» ليست في (ع ، ف) .

وطهارة المُسْتَحَاضَةِ ، وسَلَسَ البول ، وما في معناهما ممن به حَدَثٌ<sup>(١)</sup> دائم ، فكل هذه طهاراتُ [١٢١/أ] ولا ترفع حَدَثًا ولا تزيل<sup>(٢)</sup> نجسًا .

ومن اقتصر على أَنَّ الطهارة رَفَعُ الْحَدَثِ ، وإزالة النَّجَسِ ، فليس بمصيب؛ فإنه حَدٌّ ناقص؛ لأنه يخرج منه ما ذكرناه ، والله [تعالى] أعلم .

ويقال: طَهَّرَ الشيءُ بفتح الهاء<sup>(٣)</sup> وضمها لغتان مشهورتان - الفتح أفصحهما - يَطْهَرُ طَهْرًا وَطَهَّارَةً .

وقوله في أول «الوسيط»<sup>(٤)</sup> و«الوجيز»: يستحب الاستطهار في إزالة النجاسة بغسلة ثانية وثالثة .

قال الإمام أبو القاسم الرافعي<sup>(٥)</sup>: يجوز أن يقرأ بالطاء المهملة ، وبالطاء المعجمة ، فالمهملة معناه: طلب الطهر ، وبالمعجمة [طلبُ]<sup>(٦)</sup> الاحتياط<sup>(٧)</sup> ، وهذا [كله] كما قال

(١) في (ع ، ف): «من حدث» بدل «ممن به حدث» .

(٢) في (ع ، ف): «ولا يرفع ولا يزيل» .

(٣) في (ح ، م): «الطاء» ، خطأ .

(٤) (١٩٢/١) .

(٥) فتح العزيز (١/٢٤٣) .

(٦) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز للرافعي (١/٢٤٣) .

(٧) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط (١٩٢/١): «الاستطهار: بالطاء المعجمة ، =



قال ابن عباس رضي الله [تعالى] عنهما -: الواحد فما فوقه .

وقال الهروي: يجوز أن يقال للواحد: طائفة ، يراد [م/٦٧] بها نفس طائفة .

قال الإمام الثعلبي: اختلفوا في الطائفة ، في قوله تعالى: ﴿وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النور: ٢] قال النَّخَعِيُّ ومُجَاهِد: أقله رجل واحد .

وقال عطاء وعكرمة: رجلان .

وقال ابن<sup>(١)</sup> زيد: أربعة .

وحكى الواحدي هذه الأقوال ، وزاد عن الزُّهْرِي ؛ أنهم ثلاثة فصاعداً . وعن الحسن: أنهم عشرة .

وعن قتادة قال: هم نفر من المسلمين .

وعن ابن عباس في رواية؛ أنهم أربعة إلى أربعين .

قال الواحدي: قال الزَّجَّاجُ: أما من قال: واحد ، فهو على غير ما عند أهل اللغة ؛ لأن الطائفة في معنى جماعة ، وأقل الجماعة اثنان ، وأقل ما يجب في الطائفة عندي اثنان .

قال الواحدي: والذي ينبغي أن

(١) في (ع ، ف): «أبو» ، خطأ .

الشافعي رحمه الله [تعالى] في [أول] المبتدأة المميزة إذا اسْتُجِضَتْ: [و] [لا يجوز لها أن]<sup>(١)</sup> تَسْتَظْهَر<sup>(٢)</sup> بثلاثة أيام . قُرِيَءَ بهما جميعاً ، هذا كلام الرافعي . وقد ذكر صاحب «البحر» في باب الحيض ، أن قول الشافعي رحمه الله: لا تستظهر ، قُرِيَءَ بالوجهين بالمعجمة والمهملة ، ولم يرجح واحداً<sup>(٣)</sup> منهما ، كما لم يرجحه الرافعي .

والصحيح الصواب المشهور المعروف المختار؛ أنه بالمعجمة في الموضعين .

فصل طوف: الطائفة من الشيء: قِطْعَةٌ منه ، قاله الجوهري وغيره<sup>(٤)</sup> . قال<sup>(٥)</sup> الجوهري في قوله تعالى: ﴿وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النور: ٢] .

= ومعناه: طلب الاستعانة ، وقد أبعد من قال: تجوز قراءته بالطاء المهملة . . . . .

(١) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز (٢٤٣/١) .

(٢) في (ع ، ف): «يتظهر» ، المثبت من (ح ، م) ، وفتح العزيز (٢٤٣/١) ، ومختصر المُرْنِي ص: (١١) . وانظر حرف الطاء فصل (ظهر) .

(٣) في (ع ، ف): «واحد» .

(٤) في (ع ، ف): «وغير» .

(٥) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف) .

يتحرّى في شهادة عذاب الزّنا أن يكونوا جماعة؛ لأن الأغلب على الطائفة الجماعة.

وَحُكِيَ عَنْ رَيْبَعَةَ بِنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، شَيْخِ مَالِكٍ ؛ أَنَّهُ قَالَ : الطَّائِفَةُ - هُنَا - خَمْسَةٌ .

هذه مذاهب المفسرين والعلماء .

وأما مذهبنا فَإِنَّ الطَّائِفَةَ<sup>(١)</sup> عِنْدَنَا أَرْبَعَةٌ .

قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني : جعل الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - الطائفة في هذه الآية أربعة ، وفي صلاة الخوف ثلاثة .

وفي قوله تعالى : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَشْفَقَهُوا فِي الدِّينِ ﴾ [التوبة : ١٢٢] قال : الطائفة واحد ، فصاعداً . هذا كلام أبي حامد ، ومذهبنا أن حضور الطائفة عذاب الزّنا مستحبٌ وليس بواجب والله [تعالى] أعلم .

وقد قال الشافعي والأصحاب في قوله الله تعالى : ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَنُفِقَنَّ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ مَعَكَ ﴾ [النساء : ١٠٢] إلى آخر الآية . المراد بالطائفة التي يصلي بها الإمام ثلاثة

(١) في (ع ، ف) : «الطائفة» بدل «فإن الطائفة» .

فصاعداً ، وكذلك الطائفة التي تكون في وجه العدو ، والمراد بهم ثلاثة فصاعداً .

قال الشافعي والأصحاب [١٢١/ب] : ويكره أن يصلي صلاة الخوف بأقل من ستة سوى الإمام : ثلاثة منهم خلفه ، وثلاثة في وجه العدو ، وهكذا نصّ عليه الشافعي في «مختصر المزني» واتفق أصحابنا عليه .

قالوا : فإن خالف أساء ، وكره كراهة تنزيه<sup>(١)</sup> ، وصحت صلاتهم ، واعترض أبو بكر بن داود<sup>(٢)</sup> على الشافعي [رضي الله تعالى عنهم] وقال : قوله : أقل الطائفة ثلاثة خطأ ؛ لأن الطائفة في الشرع واللغة تطلق على واحد .

أما اللغة فحكى ثعلب عن الفراء أنه قال : مسموع من<sup>(٣)</sup> العرب ؛ أن الطائفة الواحد .

وأما الشرع فقد احتج الشافعي في

(١) في (ع ، ف) : «تنزيهية» .

(٢) في (ح ، م) : «أبو بكر بن أبي داود» ، خطأ كلمة : «أبي» إقحام ناسخ ، أبو بكر هو محمد بن داود الظاهري ، واعتراضه هذا ذكره البيهقي في رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي ص : (١٣٩) ، وانظر ترجمة محمد بن داود في السير (١٣/١٠٩) .

(٣) في (ع ، ف) : «عن» .

قَبُول خبر الواحد بقوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ﴾ [التوبة: ١٢٢].

فحملها على الواحد.

وأجاب أصحابنا عن اعتراضه بأجوبة ، أحدها وهو المشهور والراجح : أن يسلم له أن الطائفة يجوز أن تطلق على واحد ، وإنما قال الشافعي في الخوف : يستحب أن لا تكون الطائفة أقل من ثلاثة ؛ لقوله تعالى في الطائفة الأولى : ﴿وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِن وَرَائِكُمْ﴾ [النساء: ١٠٢] وقال سبحانه وتعالى في الطائفة الأخرى : ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَّمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾ [النساء: ١٠٢] فعبر عنهم بضمير الجمع في هذه المواضع كلها ، وأقل الجمع ثلاثة .

وأما الطائفة في الآية التي استشهد بها ، فإنما حملناها على الواحد بالقرينة ، وهو أن الإنذار يحصل بالواحد وفي آية الرِّنا حملناها على أربعة لأن المقصود إظهار ذلك في مَلَأ من الناس فلا يحصل بواحد ، ولأنها البيئة التي يثبت بها الرِّنا ، فإن قيل : فقد قال سبحانه وتعالى : ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ﴾

وَلْيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ﴾ [التوبة: ١٢٢] فأعاد ضمير الجمع ، فالجواب أن الجمع عائد إلى الطوائف التي تجتمع من الفرق ، والله [تعالى] أعلم . قوله - ﷺ - : «إِنَّهَا مِنَ الطَّوَائِفِ عَلَيَّكُمْ أَوْ الطَّوَائِفِ»<sup>(١)</sup> قال الهروي في تفسير هذا الحديث : قال أبو الهيثم : الطائف الخادم الذي يخدمك برفق وعناية<sup>(٢)</sup> وجمعه : الطوافون .

وقال صاحب «المحكم» : الطوافون : الخَدَمُ<sup>(٣)</sup> والمماليك .

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي<sup>(٤)</sup> : يُتَأَوَّلُ هذا الحديث على وجهين ، أحدهما : أن يكون شَبَّهَا بخدم البيت ، وبمن يطوف على أهله للخدمة ، ومعالجة المهنة .

والآخر : أن يكون شَبَّهَا بمن

(١) أخرجه مالك في الموطأ (٢٣/١) ، وأبو داود (٧٥) ، والترمذي (٩٢) ، والنسائي (٥٥/١) ، وابن ماجه (٣٦٧) من حديث أبي قتادة ، وصححه الترمذي ، وابن خزيمة (١٠٤) ، وصاحبه ابن جِبَّان (١٢١) موارد ، والحاكم (١٦٠/١) ووافقه الذهبي ، ونقل الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٤١/١) تصحيحه عن البخاري والدارقطني والعُقَيْلي ، وانظر بلوغ المرام (٩) بتحقيقي . (إنها) : أي : الهرة .

(٢) كلمة : «وعناية» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «الخدام» .

(٤) معالم السنن (٤١/١) .

يطوف للحاجة والمسألة، يريد: إن الأجر في مواساتها كالأجر في مواساة من يطوف للحاجة، ويتعرض للمسألة.

وقال صاحب «المطالع»: أي من المتكررين وما لا ينفك عنه ولا يقدر على التحفظ منه.

والطائف: المتكرر بالخدمة، الملاطف فيها.

قال: وقوله: «أو الطَّوَّافَات» يحتمل الشك، ويحتمل ذكر الصنفين من [م/٦٨] الذكور والإناث.

قلت: ويشبه أن يكون معنى الحديث - والله أعلم - أن الطوافين من الخدم والصغار سَقَطَ الحجابُ في حقهم للضرورة بكثرة مداخلتهم بخلاف غيرهم من الأحرار البالغين<sup>(١)</sup>، فكذا يسقط حكم النجاسة في الهرة بخلاف غيرها [١٢٢/أ] من الحيوانات لأن الهرة من الطوافين، وقد أشار إلى هذا المعنى الإمام أبو بكر بن العربي المالكي صاحب كتاب «عارضة» الأحوزي في شرح الترمذي<sup>(٢)</sup> وهذا الحديث حديث صحيح مشهور. رواه مالك في

موطئه، وأبو داود والترمذي وغيرهما قال الترمذي: هو حديث حسن صحيح [والله - تعالى - أعلم].

فصل طيب: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في قسم الفيء: «حَلَفَ الْمُطَيِّين» هو بفتح الطاء المخففة وكسر الياء<sup>(٢)</sup> ومعهم حلف الفضول بضم الفاء، وهما: حلفان كانا في قريش قبل نبوة نبينا، ﷺ - والحلف بكسر الحاء وإسكان اللام: هو العهد والبيعة - أحدهما: أنه وقع تنازع بين بني عبد مناف وبني عبد الدار فيما كان إلى قُصَيٍّ من الحِجَابَةِ، والسَّقَايَةِ والرَّفَادَةِ، واللَّوَاءِ فتبع عبد مناف قبائل، منهم: أسد بن عبد العزى، وتيم وزُهْرَةَ، وبنو الحارث بن فهر، وتحالفوا أنهم لا يتخاذلون وأنهم ينصرون المظلومين ويدفعون الظالمين.

وتبع عبد الدار: جُمِعَ وَسَهُمٌ، ومخزومٌ، وعديٌّ [وكعب]<sup>(٣)</sup> وتحالفوا أيضاً، وهؤلاء يسمون الأحلاف. وعبد مناف ومن معهم يُسَمَّونَ الْمُطَيِّينَ لأنهم أخرجوا جَفَنَةَ

(١) (٣٠٨/٥).

(٢) ضبطه مُحَقِّقَا النِّهَايَةِ (١٤٩/٣) بفتح الياء المشددة.

(٣) ما بين حاصرتين من النِّهَايَةِ (حلف).

(١) في (ع، ف): «التابعين».

(٢) (١٣٨/١)، وما بين حاصرتين من عندي.

مملوءة<sup>(١)</sup> طيباً فكانوا يغمسون أيديهم فيها ، ويتبايعون .

وقيل : لأنهم أخرجوا من طيب أموالهم شيئاً أعدوه للضياف .

والحلف الثاني : أنه كان في قريش مَنْ يَسْزَعِفُ الغريبَ فيظلمه ، ويأخذ ماله فأنكروا ذلك وتبايعوا على منع الظالم من الظلم في دار عبد الله بن جُدعان اجتمع عليه بنو هاشم ، وبنو المطلب ، وأسد بن عبد العزى ، وزُهرة ، وتيمم ويُسمَّى<sup>(٢)</sup> هذا حلف الفضول .

قيل : لأنهم أخرجوا فضول أموالهم للضياف .

وقيل : لأنه قام بأمره<sup>(٣)</sup> جماعة اسم كل واحد منهم فَضْلٌ ، منهم : الْفَضْل بن الحارث ، وَالْفَضْل بن وَدَاعَةَ ، وَالْفَضْل بن فَصَّالَةَ ، وكان رسول الله - ﷺ - معهم في حلف الفضول ، وكان أيضاً في الحلف الأول مع المطيِّبين . نقلته من «شرح الوجيز» .

(١) في (ع ، ف) : «فملؤوها» .

(٢) في (ع ، ف) : «وُسْمِي» .

(٣) في (ع ، ف) : «بأمرهم» .

## فصل في أسماء المواضع

الطائف : بلد معروف على مرحلتين من مكة في جهة المشرق<sup>(١)</sup> .

قال الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - : آخر<sup>(٢)</sup> غزوات النبي - ﷺ - التي قاتل فيها غزاة الطائف ، ذكره في «المختصر»<sup>(٣)</sup> في السَّيرِ .

طَبْرِية الشام<sup>(٤)</sup> : مذكورة في باب الإقرار : هي مدينة معروفة بالشام ذات

(١) مع مَبْلٍ قليل إلى الجنوب ، على مسافة (٩٩) كَيْلاً ، وترتفع عن سطح البحر (١٦٣٠) متراً . انظر المعالم الأثرية ص : (١٧٠) .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف) : «أحد» ، المثبت من مختصر المزني ص : (٢٧١) .

(٣) مختصر المزني ص : (٢٧١) .

(٤) مدينة تقع في الشمال الشرقي من فلسطين الجريح ، على شاطئ بحيرة طبرية الغربي ، على بعد عشرين كَيْلاً إلى الجنوب من مصب نهر الأردن في بحيرة طبرية ، بنيت عام (٢٢) م ، وفتحها الصحابي الجليل شُرْخِيل ابن حَسَنَةَ سنة (١٣) هـ ، بلغ عدد سكانها سنة (١٩٤٥) م (١١٣١٠) نسمة ، واحتلها اليهود الصهاينة سنة (١٩٤٨) م ، وأجلوا سكانها ، بمساعدة القوات البريطانية المرابطة فيها ، وهدم الأعداء أحياء طبرية العربية ، وأقاموا في مسجدتها الجنوبي (جامع الجسر) متحفاً محلياً (معجم بلدان فلسطين ص : ٤٩٨ - ٤٩٩ لأستاذنا محمد شراب) .

حصن في ناحية الأزدن<sup>(١)</sup> ، وهي داخلية في الأرض المقدسة ، بينها وبين بيت المقدس نحو مرحلتين وإنما قالوا: طبرية الشام ، ليحترزوا عن طبرستان البلدة المعروفة بعراق العجم ، فإنه ينسب إليها: طبري أيضاً<sup>(٢)</sup> وإليها ينسب أبو علي الطبري ، والقاضي أبو الطيب الطبري ، وهي بفتح الطاء والباء والراء<sup>(٣)</sup> وإسكان السين. كذا قيدها الحازمي وغيره ، وهي مذكورة في «الروضة» في مواضع منها: القنوت في الوتر<sup>(٤)</sup>.

طرُسوس<sup>(٥)</sup>: بفتح الطاء والراء [١٢٢/ب] وسينين مهملتين: الأولى مضمومة. مذكورة في كتاب الوقف من الكتابين<sup>(٦)</sup> وهي مدينة معروفة في بلد الأزمَن مجاورة الشام<sup>(٧)</sup> من ناحية

- (١) كلمة: «أيضاً» ليست في (ع ، ف).  
 (٢) عند ياقوت في معجم البلدان (١٣/٤): «بكسر الراء».  
 (٣) ص: (١٤٨).  
 (٤) مدينة بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم ، وهي الآن في تركيا.  
 (٥) المذهب (٦٨٩/٣) ، الوسيط (٢٦١/٤).  
 (٦) في (ع ، ف): «للشام».

الفرات ، وقد استولى عليها الكفار في هذه الأعصار.

وقول الغزالي<sup>(١)</sup>: إن وقف شيئاً على بعض<sup>(٢)</sup> الثُغور كَطَرَسُوس ، واتسعت خطة الإسلام حوالها ، أراد بهذا حال طَرَسُوس قبل هذه الأعصار.

طُوس<sup>(٣)</sup>: كُورَة من كُور نَيْسابور إلى ناحية مَرَو الشَّاهِجَان.  
 وطابَران<sup>(٤)</sup>: قَصَبَة طُوس. قاله الرُّهاوي<sup>(٥)</sup>.

## حرف الظاء

فصل ظبي: الظَّبِّي<sup>(٦)</sup> معروف ، والأُنثى ظَبِيَّةٌ بالهاء ، وجمع الظَّبِّي في القِلَّة: أَظْب ، كَدَلُو وأدْل ، ووزنه

- (١) الوسيط (٢٦١/٤).  
 (٢) كلمة: «بعض» ليست في (ع ، ف) ، وهي ثابتة في الوسيط (٢٦١/٤).  
 (٣) مدينة في إيران ، وهي بلد أبي حامد الغزالي.  
 (٤) (طابَران): إحدى مدينتي طوس؛ لأن طوسَ عبارة عن مدينتين أكبرهما: طابَران ، والأخرى: نوقان (معجم البلدان: ٣/٤).  
 (٥) في (ع ، ف): «الهروي».  
 (٦) (الظبي): الغزال.

أَفْعَل<sup>(١)</sup> وجمعه في الكثرة: ظَبَاءٌ وَطَبِيٌّ كُتْدِيٌّ ، وهو على وزن فُعُول .

قال الجوهري: ويقال أيضاً: ظَبِيَّات بفتح الباء .

وأما قوله في «التنبيه»<sup>(٢)</sup>: فإن أتلف ظيباً ماخضاً. فكذا وقع في النسخ ، وهو لحن وصوابه: ظَبِيَّةٌ ماخِضاً ، لأن الماخِضَ: الحاملُ ، ولا يقال في الأنثى إلا ظَبِيَّةٌ ، والذكر ظبي [م/٦٩] .

فصل ظرب: قولهم في دعاء الاستسقاء: «اللَّهُمَّ عَلَى الظَّرَابِ»<sup>(٣)</sup> هي<sup>(٤)</sup> بكسر الظاء: الرَوابي الصَّغار ، واحدها: ظَرْب بفتح الظاء وكسر الراء .

فصل ظفر: قال الأزهري: قال الليث: الظُّفْرُ: ظُفْرُ الْأَصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ ، والجمع: الْأَظْفَارُ ، وجماعة<sup>(٥)</sup> الْأَظْفَارُ: أَظْفِيرُ .

ويقال: ظَفَّرَ فلانٌ في وجه فلان: إِذَا عَرَزَ ظُفْرَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ ، وكذلك<sup>(١)</sup> التَّظْفِيرُ فِي الْقَتَاءِ وَالْبَطِيخِ وَالْأَشْيَاءِ كُلِّهَا .

ويقال للظُّفْرِ: أَظْفُورٌ ، وجمعه: أَظْفِيرُ .

وقال صاحب «المحكم»: الظُّفْرُ وَالظُّفْرُ معروف يكون للإنسان وغيره ، وأما قراءة مَنْ قرأ (كل ذي<sup>(٢)</sup> ظُفْر) بالكسر فشاذ غير مأنوس به؛ إذ<sup>(٣)</sup> لا يعرف ظُفْر بالكسر<sup>(٤)</sup> .

وقيل: الظُّفْرُ لما لا يصيد ، ومن الطير: المِخْلَبُ لما يصيد. كله مُدَكَّر<sup>(٥)</sup> صرَّح بذلك اللّحْياني .

والجمع: أَظْفَار ، وهو الْأَظْفُور ، وعلى هذا قولهم: أَظْفِير ، لا على أنه جمع أَظْفَار الذي هو جمع ظُفْر؛ لأنه

= تهذيب اللغة: «وَجَمَع» .

(١) في (ح ، م): «فذلك» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ظفر) .

(٢) كلمة: «ذي» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) كلمة: «إذ» ليست في (ع ، ف) .

(٤) قال في تاج العروس (ظفر): «هكذا قالوا ، وأنكر شيخنا الشذوذ ومخالفة القياس» .

(٥) في (ع ، ف): «يُدَكَّر» .

(١) قال الجوهري في الصحاح: فأبدلوا من ضمة العين كسرة لتسلم الياء .

(٢) ص: (٧٤) .

(٣) أخرجه البخاري (١٠١٣) ، ومسلم (٨٩٧) من حديث أنس بن مالك .

(٤) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) .

(٥) في (ح ، ع ، ف): «وجماعات» ، وفي =

ليس كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ ، وأما من لم يقل  
إِلَّا ظَفَرٌ<sup>(١)</sup> ؛ فإن أظافير عنده إنما هو<sup>(٢)</sup>  
جمع الجمع ، فجمع ظُفْرًا على  
أظفار ، ثم أظفاراً<sup>(٣)</sup> على أَظَافِيرِ .

ورجلٌ أَظْفَرُ : طويلُ الأظفارِ  
عريضُها ، ولا فعلاً<sup>(٤)</sup> لها من جهة  
السَّماعِ .

وظَفَرَهُ يَظْفِرُهُ وظَفَرَهُ وأَظْفَرَهُ<sup>(٥)</sup> :  
غرز في وجهه ظَفْرَهُ .

وَكُلُّ ما غَرَزْتَ فِيهِ ظَفْرَكَ فَشَدَخْتَهُ  
أَوْ أَثَرْتَ فِيهِ ، فقد ظَفَرْتَهُ . هذا ما ذكره  
صاحب المحكم<sup>(٦)</sup> . قال الإمام الثعلبي  
المفسر رحمه الله [تعالى] في قول الله  
تبارك وتعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا  
حَرَمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ ﴾ [الأنعام :  
١٤٦] قال : قرأ الحسنُ (ظِفْر) مكسورة  
الظاء ساكنة الفاء .

وقرأ أبو السَّمَالِ<sup>(٧)</sup> : بكسر الظاء  
والفاء ، وهي لغة .

(١) في (ع ، ف) : «الأظفر» بدل «إلا ظفر» ،  
خطأ .

(٢) كلمة : «هو» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «أظفار» .

(٤) في (ع ، ف) : «ولا فعل» ، خطأ .

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وأظفره» ، المثبت  
من اللسان ، وتاج العروس (ظفر) .

(٦) قوله : «وكلُّ ما» إلى «صاحب المحكم»  
ساقط من (ع ، ف) .

(٧) في (ع ، ف) : «أبو السماك» ، تصحيف .

وقال أبو البقاء العُكْبَرِي رحمه الله  
تعالى في كتابه «إعراب القرآن»<sup>(١)</sup>  
﴿كُلُّ ذِي ظُفْرٍ﴾ [الأنعام : ١٤٦] :  
الجمهور على ضم الظاء والفاء<sup>(٢)</sup> ويقرأ  
بإسكان الفاء ، ويقرأ بكسر الظاء ،  
والإسكان .

قال الجوهري : الظُفْرُ جمعه :  
أظفار ، وأظفور<sup>(٣)</sup> وأظافير .

وقال ابن السكيت<sup>(٤)</sup> : يقال : رجل  
أَظْفَرُ بَيْنَ الظُّفْرِ : إذا كان طويلَ  
الأظفار ، كما تقول<sup>(٥)</sup> : رجل أشعُرُ  
طَوِيلَ الشَّعْرِ .

قال صاحب «المحكم» : والظُّفْرُ  
ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدُ ، مُقْتَلَفٌ<sup>(٦)</sup> مِنْ  
أَصْلِهِ عَلَى شَكْلِ ظُفْرِ الْإِنْسَانِ ،  
والجمع : أظفار وأظافير .

قال صاحب «العين» : لا واحد له .  
وظَفَرَ ثَوْبَهُ [١٢٣/أ] : طَيَّعَهُ  
بِالظُّفْرِ .

(١) (١/٢٦٤) .

(٢) قوله : «وقرأ أبو السمال... والفاء» ساقط  
من (م) .

(٣) في القاموس المحيط : «غَلَطَ ، وإنما هو  
واحد» .

(٤) إصلاح المنطق ص : (٣٦٨) .

(٥) في (ع ، ف) : «يقال» .

(٦) في (ع ، ف) : «متفلق» ، المثبت من (ح) ،  
وتهذيب اللغة ، واللسان (ظفر) .



قال: وَالظَّفَرُ: الفوز بالمطلوب ،  
وقد ظَفِرَ به ، وعليه<sup>(١)</sup> وَظَفِرَهُ ظَفَرًا .

وَأَظَفَرَهُ اللهُ [تعالى] به ، وعليه .

ورجل مُظَفَّرٌ ، وَظَفِرَ<sup>(٢)</sup> وَظَفِيرٌ<sup>(٣)</sup> :  
لا يحاول أمراً إلا ظَفِرَ به .

وَظَفَرَهُ: دعا له بالظَفَرِ .

قال الأزهري: قال الليث: الظَفَرُ:  
الفوز بما طلبت .

وتقول: ظَفِرَ اللهُ [تعالى] فلاناً على  
فلان وكذلك أَظَفَرَهُ<sup>(٤)</sup> ، وَظَفِرْتُ به ،  
فأنا ظَافِرٌ به ، وهو مَظْفُورٌ<sup>(٥)</sup> به ،  
وتقول: أَظَفَرَنِي اللهُ [تعالى] به .

وفلان مُظَفَّرٌ: لا يُؤَوَّبُ إلا بِالظَّفَرِ  
فَتَقَلَّ<sup>(٦)</sup> نَعْتُهُ ؛ للكثرة والمبالغة .

وإن<sup>(٧)</sup> قِيلَ: ظَفَرَ اللهُ [تعالى]  
فلاناً، أي: جعله مُظَفَّرًا جازاً وَحَسَنَ  
أيضاً .

(١) في (ع ، ف): «أو عليه» .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «وهو مظفور به» ،  
إقحام ناسخ ، انظر: اللسان ، تاج العروس  
(ظفر) .

(٣) قوله: «وأظفره الله...» وَظَفِيرٌ ساقط من  
(م) .

(٤) في (ع ، ف): «وكذا ظفره» ، انظر تهذيب  
اللغة ، اللسان تاج العروس (ظفر) .

(٥) قوله: «وهو مظفور به» ساقط من (م) .

(٦) في (ع ، ف): «فيعل» ، تحريف .

(٧) في (ع ، ف): «فإن» .

قال ابن بُرْزُج<sup>(١)</sup>: تَظَاْفَرُ<sup>(٢)</sup> الْقَوْمُ  
عليه ، وتَظَاْفَرُوا<sup>(٣)</sup> ، وتَظَاهَرُوا ،  
بمعنى واحد .

فصل ظلل: قولهم: آخِرُ وقت  
الظهر: إذا صار ظِلٌّ<sup>(٤)</sup> كُلُّ شَيْءٍ مثله .  
هذا مما رأيت بعض الجاهلين يتكلم فيه  
بأباطيل في الفرق بين الظل والفيء ،  
والصواب ما ذكره الإمام أبو محمد  
عبد الله<sup>(٥)</sup> بن مُسْلِم بن قُتَيْبَة في أول  
«أدب الكاتب»<sup>(٦)</sup> قال: يذهبون  
-يعني: العوام- إلى أن الظل والفيء  
بمعنى ، وليس كذلك ، بل الظل يكون  
عُدُوَّةً وَعَشِيَّةً ، ومن أول النهار إلى  
آخره ، ومعنى الظل: السَّتْر ، ومنه  
قولهم: أنا في ظِلِّكَ .

ومنه ظِلُّ الجنة وظل شجرها ؛ إنما  
هو<sup>(٧)</sup> سِتْرُهَا ونواحيها .  
وظل الليل: سَوَادُهُ ؛ لأنه يستر كل  
شيء .

(١) في (ع ، ف): «ابن روح» خطأ .

(٢) في (ح): «تضافر» .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وتظافروا» المثبت  
من تهذيب اللغة (ظفر) .

(٤) في (ع ، ف): «أصل» ، خطأ .

(٥) قوله: «عبد الله» ليس في (ع ، ف) .

(٦) ص: (٢٣) تحقيق الشيخ محيي الدين عبد  
الحميد .

(٧) في (ع ، ف): «إتمامه و» بدل «إنما هو»  
خطأ .

وظل الشمس: ما سترته الشخص  
من مسقطها.

وأما الفيء فلا يكون إلا بعد الزوال  
ولا يقال لما قبل الزوال: فيء ، وإنما  
سمي بعد الزوال فيئاً ؛ لأنه ظل فاء من  
جانب إلى جانب ، أي: رجع .  
والفيء: الرجوع ، هذا كلام ابن  
قتيبة<sup>(١)</sup> وهو نفيس ، وقد ذكر<sup>(٢)</sup> غيره  
ما ليس بصحيح ، فلم أعرج عليه [والله  
- تعالى - أعلم].

وقولهم: أخشاب المِظلة فوق  
البعير: هي بكسر الميم وفتح الظاء  
وتشديد اللام. نصَّ عليه الجوهري ،  
وغيره ، وأصله البيت من شعرٍ .

فصل ظلم: قوله - ﷺ - في  
الوضوء: «فَمَنْ زَادَ عَلَى هَذَا فَقَدْ أَسَاءَ  
وظَلَمَ»<sup>(٣)</sup> قد تقدم معنى الظلم والإساءة  
هنا في فصل أساء فلا نعيده .

وقوله - ﷺ -: «لَيْسَ لِعِرْقٍ ظَالِمٍ  
حَقٌّ»<sup>(٤)</sup> .....

(١) باختصار وتصرف يسير .

(٢) في (ع ، ف): «ذكره» .

(٣) تقدم تخريجه في حرف الألف فصل (أسا) .

(٤) أخرجه أبو داود (٣٠٧٣) ، والترمذي

(١٣٧٨) ، من حديث هشام بن عروة عن

أبيه ، عن سعيد بن زيد ، وأخرجه مالك في

الموطأ (٧٤٣/٢) من طريق هشام بن عروة

عن أبيه مرسلًا ، ووصفه ابن حجر في الفتح =

يأتي - إن شاء الله تعالى - في حرف  
العين .

ويقال: ظَلَمَهُ يَظْلِمُهُ ظُلْمًا  
وَمَظْلَمَةً. قاله<sup>(١)</sup> الجوهري .

وقال هو وغيره: أَصْلُ الظُّلْمِ:  
وَضْعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .

قال: والظُّلْمَةُ خلافُ النور،  
والظُّلْمَةُ بضم اللام: لغةٌ فيه ،  
والجمع: ظُلْمٌ وظُلُمَات وظُلُمَاتٌ ،  
وظُلُمَاتٌ<sup>(٢)</sup> .

وقد أظلم الليل ، وقالوا:  
ما أَظْلَمَ! وما أَضْوَأَ! وهو شاذ .

والظلام: أول الليل .

والظُّلَمَاءُ: الظُّلْمَةُ<sup>(٣)</sup> [م/ ٧٠] .

وقال صاحب «المحكم»: الظُّلْمَةُ  
ذهابُ النور ، وهي الظُّلَمَاءُ ، والظَّلَامُ  
اسم يجمع ذلك كالسَّوَادِ .

= (١٩/٥) بأنه شاهد قوي لحديث عمرو بن  
عوف المعلق ، وقال الترمذي: «هذا حديث  
حسن غريب» وصحح المصنف إسناده أبي  
داود في حرف العين فصل (عرق) ، وانظر  
بلوغ المرام (٩٢٨) بتحقيقي ، وجامع  
الأصول (٣٤٨/١ - ٣٥٠) .

(١) في (ع ، ف): «قال» .

(٢) قوله: «وظُلُمَات وظُلُمَات» ليس في  
(ع ، ف) .

(٣) في (ح ، ع ، ف): «والظُّلْمَةُ» ، الواو إقحام  
ناسخ .

وقيل: الظلام: أول الليل ، وإن كان مُقْمِراً.

وقال الهروي: يقال: أَظْلَمَ الليل ، وظَلِمَ.

قولهم: لأنه لم يستدرك الظلّامة ، الظلّامة ، بضم الظاء .

قال الجوهري [رحمه الله تعالى]: الظلّامة والظليمة<sup>(١)</sup> والمظلمة: ما تطلبه عند الظالم ، وهو اسم ما أُخِذَ منك .

وقال صاحب «المحكم»: الظلّامة: ما تُظْلَمُهُ ، وهي المظلمة .

وقال غيرهما: جمع ظلام: ظلام بضم الظاء .

قال أهل اللغة: أصل الظلم: وَضْعُ الشيء في غير موضعه .

قالوا هم وأصحابنا المتكلمون: وهو أيضاً: التصرف في غير ملك .

قال أصحابنا وغيرهم: ويستحيل أن يقع الظلم من الله - تعالى - فإن العالم مُلكه ، فلا [١٢٣/ب] يتصرف في غير مُلكه .

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ [النساء: ٤٠] ، وأشباهه من الآيات الكريمة معناه: لا يَتَصَوَّرُ الظلم

(١) في (ع ، ف): «الظلمة» ، خطأ.

في حقه - سبحانه وتعالى - ولا يقع منه . هذا معناه الذي يجب على كل أحد اعتقاده .

وأما ما يقع في كتب المفسرين أن معناه<sup>(١)</sup>: لا يعاقب بغير جرم فخطأ<sup>(٢)</sup> صريح ، وجهل قبيح ، مردود على قائله ، وإن كان كبير المرتبة ، فلا يعتد بما يراه من ذلك .

وقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾<sup>(٣)</sup> [فصلت: ٤٦] هذا مما يسأل عنه كثيراً عن الحكمة في بنائه على فَعَال الذي هو للكثرة ، ولا يلزم من نفي الظلم الكثير نفي القليل ، بخلاف العكس . والجواب من أوجه ، ذكر منها أبو البقاء العُكْبَرِي في كتابه: «إعراب القرآن»<sup>(٤)</sup> أربعة أوجه في سورة آل عمران .

أحدها: أن فَعَالاً قد جاء ولا يراد به الكثرة كقول طَرَفَة [الطويل]:

وَلَسْتُ بِحَلَالِ التَّلَاعِ مَخَافَةً

ولكن مَتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرْفِدِ<sup>(٥)</sup>

(١) قوله: «أن معناه» ليس في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «خطأ» .

(٣) بدل هذه الآية في (ف): «إن الله لا يظلم مثقال ذرة ، وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً عظيماً» .

(٤) (١/١٦٠) .

(٥) بيت من مُعلّقة طرفة بن العبد .

لا يريد أنه يَحُلُّ التَّلَاعَ قليلاً؛ لأن ذلك يدفعه قوله: «مَتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرَفِدُ» وهذا يدل على نفي الحل في كل حال.

والجواب الثاني: أن ظلاماً - هنا - للكثرة، لأنه مقابل للعباد، وفي العباد كثرة، إذا قُوبِلَ بهم الظلمُ كان كثيراً.

والثالث: أنه إذا انتفى الظلم الكثير انتفى القليل ضرورة؛ لأن الذي يظلم إنما يظلم لانتفاعه بالظلم، فإذا ترك الظلم الكثير مع زيادة نفعه في حق من يجوز عليه النفع والضرر كان للظلم القليل المنفعة أترك.

الوجه الرابع: أنه على النسب، أي: لا يُسَبِّبُ إلى الظلم فيكون من باب بَرَازٍ، وَتَمَارٍ، وَعَطَارٍ، فهذه الأقوال التي ذكرها أبو البقاء، وهي مشهورة في كتب المتقدمين، والراجح عند جماعة هو الوجه الأول، وأنشدوا فيه أبياتاً كثيرة نحو البيت المذكور.

فصل ظنن: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في آخر مقام المعتدة: ولأن الليل مَظَنَّةُ الفساد، وقع<sup>(٢)</sup> في بعض النسخ بالطاء

المعجمة والنون، وفي بعضها بالطاء المهملة والياء المثناة من تحت<sup>(١)</sup>، وهذا الذي بالمهملة هو الأكثر في النسخ، وبه ضبطه بعض الأئمة الفضلاء الناقلين عن خط المصنف، وكلاهما صحيح.

أما بالمعجمة، فقال أهل اللغة: مَظَنَّةُ الشيء: موضعه.

وأما بالمهملة فَشَبَّهَ اللَّيْلَ بِالْمَظَنَّةِ، التي هي الراحلة التي تُركب، ويُتوصل بها إلى الغرض وذلك لِسُرِّ الليل، وعدم المزعج فيه.

فصل ظهر: صلاة الظهر معروفة وُسِّمَتْ ظَهراً لظهورها وبروزها.

ظَهَارُ الزوج من زوجته: معروف، وهو أن يقول: أَنْتِ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي وهو مأخوذ من الظَّهْر.

قال العلماء: إنما خصوا<sup>(٢)</sup> الظَّهْر بهذا دون البَطْنِ والفَخِذِ والفَرْجِ، وإن كانت أولى بهذا، لأنها محل الاستمتاع؛ لأن الظَّهْرَ مَوْضِعُ الرُّكُوبِ

(١) انظر حرف الميم، فصل (مطى).

(٢) في (ع، ف): «خص».

(١) (٥٥٧/٤).

(٢) في (ع، ف): «وقع».

والمرأة مركوبة إذا غشيها الزوج ، وهو راكب ، أي : مرتفع على مركوب ، فكأنه قال : رُكوبُك عليّ حرامٌ ، كَرُكوبِ أُمِّي ؛ فإن أُمِّي لا تكون ظَهراً ، أي : مَوْطوءة ، فكذا أنتِ ، فأقام الظَّهْرَ مقامَ المركوب ، وأقام الركوب مقام الوطء [١٢٤/أ] .

وفي الحديث : «إِنَّمَا الصَّدَقَةُ عَنْ ظَهْرِ غِنًى»<sup>(١)</sup> معناه - والله [تعالى] أعلم - عن غِنًى ظاهرٍ ، وهو ما زاد على الكفاية ، فأما قَدْرُ الحاجة والكفاية فلا صدقة منه .

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الوجيز» : يستحب الاستظهار بغسلة ثانية وثالثة .

(١) أخرجه أبو داود (١٦٧٣) ، والدارمي رقم (١٧٠٠) ، وأبو يعلى رقم (٢٠٨٤) من حديث جابر بن عبد الله ، وصححه ابن خزيمة (٢٤٤١) ، وابن جِبَّان (٨٣٩) موارد وتقدم طرف منه في حرف الحاء فصل (حذف) .

وأخرجه البخاري (١٤٢٧) ، ومسلم (١٠٣٤) ، من حديث حَكِيم بن حَزَامٍ بلفظ : «خير الصدقة عن ظَهْر غِنًى» . والنص للبخاري ، وانظر جامع الأصول (٤٦٠ / ٦ - ٤٦١) .

(٢) (١٩٢ / ١) .

وقوله في «مختصر المزني»<sup>(١)</sup> : ولا تَسْتَظْهَر بثلاثة أيام ، كُلُّهُ بالطاء المعجمة وقيل :<sup>(٢)</sup> يجوز أيضاً بالمهملة ، وقد تقدم بيانه في الطاء<sup>(٣)</sup> .

قوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب الآنية<sup>(٥)</sup> : فيما إذا اشتبه عليه ماء مُطلق وماء مُسْتَعْمَلٌ ففيه وجهان ، أحدهما : لا يَتَحَرَّى إلى آخره<sup>(٦)</sup> .

والثاني : أنه<sup>(٧)</sup> يتَحَرَّى [م/ ٧١] لأنه يجوز أن يسقط الفرض بالظاهر مع القدرة على اليقين ، فقوله : بالظاهر هو بالطاء المعجمة هكذا ضبطناه ، وهو الصواب ، وليس هو بالطاء المهملة ، لأنه بالمعجمة أعْمٌ ، ولأنه لا يختص بباب النجاسة ، والله [تعالى] أعلم .

(١) ص (١١) .

(٢) كلمة : «قيل» ليست في (ع ، ف) .

(٣) فصل (طهر) .

(٤) (٥٦ / ١) .

(٥) هذا وَهْمٌ ، قاله صاحب المهذب (٥٦ / ١) في باب : الشك في نجاسة الماء والتحري فيه ، وهو قبل باب الآنية مباشرة .

(٦) قوله : «أحدهما . . . آخره» ساقط من (م) .

(٧) كلمة : «أنه» ليست في (ع ، ف) .

## حرف العين<sup>(١)</sup>

وهو الحرف الذي اعتمده الخليل بن أحمد ، رضي الله [تعالى] عنه ، وبدأ به في<sup>(٢)</sup> كتابه وتابعه الناس عليه .

قال الأزهري: قال الليث: قال الخليل: لم يأتلف العين والغين في شيء من كلام العرب .

فصل عب: قال الإمام أبو منصور الأزهري: جاء في بعض الأخبار: مُضُوا الماءَ مَصًّا ولا تُعْبُوهُ عَبًّا<sup>(٣)</sup> والعَبُّ: أن يشرب الماء ولا يتنفس .

(١) في (ع ، ف): «بسم الله الرحمن الرحيم ، حرف العين» .

(٢) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف) .

(٣) أورده الغزالي في الإحياء (٦/٢) ، قال العراقي: «أخرجه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس ، ولأبي داود في المراسيل (رقم: ٥) من رواية عطاء بن أبي رباح: «إذا شربتم فاشربوا مَصًّا» ، وأورد حديثنا السيوطي في الجامع الصغير رقم (٨١٨٠) ونسبه إلى البيهقي في شعب الإيمان ورمز له بالحسن . قال المناوي في فيض القدير (٥٢٣/٥): «في سنده لين» ، وأورده المقدسي في مختصر منهاج القاصدين ، ص: (٧٢) ، من قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

وقيل: إنه يورث الكُبَاد<sup>(١)</sup> وقد رُوي ذلك في خبر<sup>(٢)</sup> مرفوع .

وقال أبو عمرو: الْعَبُّ: أن يشرب الماء دَغْرَقَةً<sup>(٣)</sup> بلا غَنْثٍ<sup>(٤)</sup> ، والدَغْرَقَةُ<sup>(٥)</sup>: أن يصبَّ الماء مرة واحدة .

والغَنْثُ<sup>(٦)</sup>: أن يقطع الجَرْعَ .

قال الأزهري: قال الشافعي [رضي الله تعالى عنه]: الْحَمَام من الطَّيْرِ: مَا عَبَّ ، وَهَدَرَ ، وذلك أن الحمام يَعُبُّ الماءَ عَبًّا ، ولا يشرب كما يشرب الطير شيئاً [فشيئاً]<sup>(٧)</sup> .

وقال صاحب «المحكم»: [الْعَبُّ]: شُرِبُ الماء بلا مَصٍّ ، [وقيل]: هو الجَرْعُ .

وقيل: تتابعُ الجَرْعُ .

(١) في (ع ، ف): «الأكباد» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب الأزهري (عب) .

قال ابن الأثير في النهاية: «الكُبَاد» ، هو بالضم: وَجَعُ الكَيْدِ .

(٢) في (م) زيادة: «معروف» .

(٣) في (ع ، ف): «وعرقة» ، تصحيف .

(٤) في (ع ، ف): «عبث» ، تصحيف .

(٥) في (ع ، ف): «والدعرة» ، تصحيف .

(٦) في (ع ، ف): «العبث» ، تصحيف .

(٧) في تهذيب اللغة (عب): «كما يشرب سائر الطير نقرأ» ، وعبرة اللسان (عب) كما هو عندنا .

يقال: عَبَّهُ يَعْبُهُ عَبًّا ، وَعَبَّ فِي  
الْإِنَاءِ أَوْ الْمَاءِ عَبًّا ، أَي: كَرَعَ<sup>(١)</sup>.

ويقال في الطائر: عَبَّ ، وَلَا يَقَالُ:  
شَرِبَ.

وفي الحديث: «إِنَّ اللَّهَ [تَعَالَى] قَدْ  
وَضَعَ عَنْكُمْ عُبْيَةَ الْجَاهِلِيَّةِ»<sup>(٢)</sup> قَالَ  
أَبُو عُبَيْد<sup>(٣)</sup> ، وَاللَّحْيَانِي ،  
وَالْأَزْهَرِي ، وَصَاحِبُ «الْمُحْكَمِ»  
وَجَمَاعَاتُ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَغَيْرُهُمْ: هِيَ  
بِضْمِ الْعَيْنِ وَكُسْرِهَا لُغْتَانُ ،  
وَمَعْنَاهَا<sup>(٤)</sup>: الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ.

قَالَ الْأَزْهَرِي: لَا أَدْرِي: أَهِيَ  
فُعْلِيَّةٌ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْعَبِّ أَمْ<sup>(٦)</sup> مِنَ الْعَبْوِ ،  
وَهُوَ الضَّوْءُ؟

قَالَ الْإِمَامُ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّافِعِيُّ<sup>(٧)</sup>:

(١) الْمُحْكَمُ (عَب) (٥١/١) ، وَمَا بَيْنَ  
حَاصِرَتَيْنِ مِنْهُ.

(٢) أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ (٥١٦) ، وَالتِّرْمِذِيُّ  
(٣٩٥٥ ، ٣٩٥٦) مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ،  
وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ: «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ» .  
وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ (٣٢٧٠) مِنْ حَدِيثِ ابْنِ  
عُمَرَ ، وَقَالَ: «هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ» .

وَحَسَنَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ أَرْنَؤُوطُ فِي تَعْلِيْقِهِ  
عَلَى جَامِعِ الْأَصُولِ (٦١٧/١٠) .

(٣) فِي (ع ، ف): «أَبُو عُبَيْدَةَ» .

(٤) فِي (ع ، ف): «وَمَعْنَاهُمَا» .

(٥) فِي (ع ، ف): «فُعْلِيَّةٌ» .

(٦) فِي (م ، ع ، ف): «أَوْ» .

(٧) فَتَحَ الْعَزِيزُ (٥٠٥/٧) .

الْعَبُّ: هُوَ شُرْبُ الْمَاءِ جَرْعًا ، [وغير  
الْحَمَامِ مِنَ الطَّيُورِ تَشْرِبُهُ قَطْرَةً  
قَطْرَةً]<sup>(١)</sup> . وَالْهَدِيرُ: تَرْجِيْعُهُ صَوْتَهُ<sup>(٢)</sup>  
وَتَغْرِيدُهُ<sup>(٣)</sup> .

قَالَ: وَالْأَشْبَهُ أَنْ يَقَالَ: مَا لَهُ عَبٌّ  
وَلَهُ هَدِيرٌ .

قَالَ: وَلَوْ اقْتَصَرُوا فِي تَفْسِيرِ الْحَمَامِ  
عَلَى الْعَبِّ ، لَكَفَاهُمْ ذَلِكَ ، يَدُلُّ عَلَيْهِ  
نَصُّ الشَّافِعِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] - فِي  
«عَيُونِ الْمَسَائِلِ» .

قَالَ: وَمَا عَبَّ فِي الْمَاءِ عَبًّا فَهُوَ  
حَمَامٌ ، وَمَا شَرِبَ قَطْرَةً قَطْرَةً  
كَالدَّجَاجِ ، فَلَيْسَ بِحَمَامٍ .

فَصَلَّ عَبَقُ: قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: يَقَالُ:  
عَبَقَ بِهِ الطَّيْبُ بِكُسْرِ الْبَاءِ ، أَي: لَزَقَ  
وَيَعْبَقُ بَفَتْحِهَا ، عَبَقًا - بِالْفَتْحِ - وَعَبَاقِيَّةٌ  
عَلَى وَزْنِ ثَمَانِيَّةٍ .

فَصَلَّ عَتَرُ: ذَكَرَ فِي «الرُّوْضَةِ»<sup>(٤)</sup>  
فِي بَابِ الْعَقِيْقَةِ قَوْلَ النَّبِيِّ - ﷺ -:  
«لَا فَرْعَ وَلَا عَتِيْرَةَ» وَذَكَرَ اخْتِلَافَ  
الْأَصْحَابِ فِي أَنَّهُمَا مَكْرُوْهَانِ أَمْ لَا؟  
وَهَذَا الْحَدِيثُ فِي «صَحِيْحِ الْبَخَارِيِّ»<sup>(٥)</sup>

(١) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنْ فَتَحِ الْعَزِيزِ (٥٠٥/٧) .

(٢) فِي (ع ، ف): «وَصَوْتُهُ» .

(٣) «الْوَاوُ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٤) ص: (٤٥٢) .

(٥) رَقْمُ (٥٤٧٣ ، ٥٤٧٤) ، قُلْتُ: وَهُوَ أَيْضًا

فِي صَحِيْحِ مُسْلِمَ (١٩٧٦) .

من رواية أبي هريرة رضي الله [تعالى] عنه ، وفيه في «صحيح البخاري»: الفرعُ: [١٢٤/ب] أولُ النَّتاج ، كانوا يذبحونه لطواغيتهم ، والعَيِّرةُ في رَجَب<sup>(١)</sup>.

قال الخطابي في «شرح صحيح البخاري»: أحسب هذا التفسير من كلام الزُّهري راوي الحديث<sup>(٢)</sup>.

قال الخطابي<sup>(٣)</sup>: وأصل العَيِّرة النَّسيكة التي تُعْتَرُ ، أي: تُذْبَحُ ، وكان أهل الجاهلية يذبحونها في رَجَب ، ويسمونها الرَّجَبِيَّةَ. فنهى النبي ﷺ عنها.

وكان ابن سيرين من يبين أهل العلم يذبحها في رجب<sup>(٤)</sup>.

(١) البخاري (٥٤٧٣) ، وعند مسلم (١٩٧٦): «زاد ابن رافع في روايته: والفرعُ: أولُ النتاج كان يُنْبَجُ لهم فيذبحونه. (لطواغيتهم): الطواغيت - هنا -: الأصنام (جامع الأصول: ٥١٢/٧).

(٢) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٥٩٧/٩): «أخرج أبو قرة في «السنن» الحديث عن عبد المجيد بن أبي رَوَاد ، عن مَعْمَرٍ ، وصرح في روايته أن تفسير الفرع والعَيِّرة من قول الزُّهري ، والله أعلم».

(٣) معالم السنن (٢٨٤/٤).

(٤) نصُّ الخطابي في معالم السنن (٢٨٤/٤): «وقال ابن سيرين ، من بين أهل العلم: تُذْبَحُ العَيِّرةُ في شهر رجب».

قلت: لا خلاف بأن<sup>(١)</sup> تفسير العَيِّرة ما ذكره؛ إلا أنها في العشر الأواخر<sup>(٢)</sup> من رجب. كذا قال الجوهري<sup>(٣)</sup>: العِثْرُ والعَيِّرةُ بمعنى ، كَذَبَحَ وَذَبِيحَهُ ، وقد عَثَرَ الرجلُ يَعِثُرُ بكسر التاء في المضارع ، عَثَرًا بفتح العين وإسكان التاء: إذا ذَبَحَ العَيِّرةَ [و] يقال: هذه أيام تَرْجِب وتَعْتَار<sup>(٤)</sup>.

فصل عتق: قوله في الحديث: نهى عن الصلاة في سَبْعَةِ<sup>(٥)</sup> مواطنٍ ، منها: فوق بيت الله العتيق<sup>(٦)</sup> ، يعني<sup>(٧)</sup>: الكعبة المُعَظَّمة.

واختلف العلماء في سبب تسميته عَتِيقًا ، فروى الواحدي في «الوسيط» بإسناده عن عبد الله بن الزُّبير - رضي الله

(١) في (ع ، ف): «أَنَّ».

(٢) في (م ، ع ، ف): «ونسخه بهامش (ح): «الأول».

(٣) بهامش (ح) ما نصه: «قال الجوهري في الصحاح: العِثْرُ والعَيِّرةُ ، وهي شاة كانوا يذبحونها في رجب لآلهتهم ، ولم يقيد ذلك بالعشر الأول ولا بالعشر الآخر».

(٤) في (ع ، ف): «وتعتير» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان ، وغيرهما.

(٥) في (ع ، ف): «سبع» ، خطأ.

(٦) أخرجه الترمذي (٣٤٦ ، ٣٤٧) ، وابن ماجه (٧٤٦) من حديث ابن عمر ، وضعفه

الترمذي ، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١٨٠/١).

(٧) في (ع ، ف): «بمعنى».



[تعالى] عنهما - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ -  
 قال: «إِنَّمَا سَمِيَ اللَّهُ تَعَالَى الْبَيْتَ  
 الْعَتِيقَ ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَعْتَقَهُ مِنْ  
 الْجَبَابِرَةِ ، فَلَمْ يَظْهَرْ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> جَبَّارٌ  
 قَطُّ» <sup>(٢)</sup> قال: وهذا قول أكثر  
 المفسرين .

وقال الإمام أبو منصور الأزهري  
 في «تهذيب اللغة»: قال الحسن: هو <sup>(٣)</sup>  
 البيت القديم .

قال: وقال غيره: البيت العتيق ،  
 أُعْتِقَ مِنَ الْغَرَقِ أَيَّامَ الطُّوفَانِ .

وقيل: إنه أُعْتِقَ مِنَ الْجَبَابِرَةِ ، وَلَمْ  
 يَدَّعِهِ مِنْهُمْ أَحَدٌ .

وذكر صاحب «المحكم» <sup>(٤)</sup> الأقوال  
 الثلاثة التي ذكرها الأزهري .

(١) كلمة: «عليه» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) أخرجه الترمذي (٣١٧٠) ، وقال: «هذا  
 حديث حسن صحيح ، وقد روي هذا  
 الحديث عن الزهري عن النبي ﷺ مُرْسَلًا» .  
 وصححه الحاكم (٢/٣٨٩) ، ووافقه  
 الذهبي ، ورمز لصحته السيوطي في الجامع  
 الصغير (٢٥٩٣) ، وزاد نسبه في الدر  
 المنثور (٤/٣٥٧) للبخاري في تاريخه ،  
 والطبري ، والطبراني ، وابن مردويه ،  
 والبيهقي في الدلائل .

(٣) في (ع ، ف): «و» بدل «هو» ، المثبت من  
 (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة (عتق) .

(٤) (١٠١/١) .

قال: والأوّل أوّل ، يعني: أنه  
 سُمِّيَ به لقدمه .

وذكر الهروي أيضاً هذه الأقوال ،  
 وقَدَّمَ الأوّل منها .

وقال صاحب «مطالع الأنوار»:  
 الْعَرَبُ تَقُولُ لِكُلِّ مُتَنَاهٍ <sup>(١)</sup> فِي الْجُودَةِ:  
 عَتِيقٌ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْكَعْبَةُ الْبَيْتَ  
 الْعَتِيقَ ، وَذَكَرَ أَيْضاً هَذِهِ الْأَقْوَالُ  
 الثَّلَاثَةُ .

قال الأزهري ، عن شَمِرٍ: الْعَاتِقُ  
 الْجَارِيَةُ الَّتِي قَدْ أَدْرَكَتْ وَبَلَغَتْ  
 [م/٧٢] وَلَمْ تَتَزَوَّجْ بَعْدُ .

وقال ابن الأعرابي: الْعَاتِقُ:  
 الْجَارِيَةُ الَّتِي قَدْ بَلَغَتْ أَنْ تَدْرَعَ وَعَتَقَتْ  
 مِنَ الصَّبَا وَالِاسْتِعَانَةِ بِهَا [فِي مَهْنَةِ  
 أَهْلِهَا] <sup>(٢)</sup> وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ عَاتِقًا بِهَذَا <sup>(٣)</sup> .

وقال الجوهري: جارية عاتِقٌ: أَي  
 شَابَّةٌ أَوَّلَ مَا أَدْرَكَتْ فَخُدْرَتْ فِي بَيْتِ  
 أَهْلِهَا وَلَمْ تَبْنِ إِلَى زَوْجٍ .

وقال صاحب «المحكم» <sup>(٤)</sup>: جارية  
 عَاتِقٌ: شَابَّةٌ .

(١) في (ع ، ف): «مثناة» تصحيف .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ،  
 اللسان (عتق) .

(٣) في (ع ، ف): «لهذا» ، المثبت موافق لما  
 في تهذيب اللغة (عتق) .

(٤) (١٠٠/١) .

وقيل: العاتق: البكرُ التي لم تَبِنَ  
عن أهلها.  
وقيل: هي بين التي أَدْرَكَتْ وبين  
التي عَنَسَتْ.

والعائق أيضاً: التي لم تتزوّج  
سميت بذلك لأنها عَتَقَتْ عن خدمة  
أبويها ، ولم يَمْلِكْهَا زوجٌ بَعْدُ ، قال  
الفارسي: وليس بقوي.

والجمع في ذلك كُلِّهِ: عَوَاتِقُ.

قال الجوهري: العِنْتُ: الكرمُ ،  
يقال: ما أَتَيْنَ العِنْتَ في وجه فلان!  
يعني: الكرم.

والعِنْتُ: الجمالُ.

والعِنْتُ: الحُرِّيَّةُ ، وكذلك العَتَاقُ  
بالفتح ، والعَتَاقَةُ [بالفتح]، تقول منه:  
عَتَقَ العبدُ يَعْتِقُ بالكسر ، عِتْقاً ، وَعَتَاقاً  
وَعَتَاقَةً فهو عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ ، وَأَعْتَقْتُهُ أنا  
وفلان مَوْلَى عَتَاقَةٍ ، ومولى عَتِيقٌ ،  
ومولاةٌ عَتِيقَةٌ ، ومَوَالٍ [١/١٢٥] عَتَقَاءُ  
ونسَاءُ عَتَاتِقُ<sup>(١)</sup>: وذلك إذا أُعْغِفْنَ.

وَعَتَقَ الشيءُ بالضم عَتَاقَةً ، أي:  
قَدَّمَ وصَارَ عَتِيقاً ، وكذلك عَتَقَ يَعْتُقُ  
مثل دَخَلَ يَدْخُلُ فهو عَاتِقٌ.

(١) في (ح ، م): «عتاق» ، المثبت موافق لما  
في صحاح الجوهري ، اللسان (عتق) ،  
وغيرهما.

ودنانير<sup>(١)</sup> عُنُقٌ ، وَعَتَقْتُهُ أنا تَعْتِيقاً.

والعَتِيقُ: القَدِيمُ من كُلِّ شيء حتى  
قالوا: رَجُلٌ عَتِيقٌ ، أي: قديم ، عن  
أبي عُبيد.

والعَتِيقُ: العبد المُعْتَقُ.

والعَتِيقُ: الكَرِيمُ مِنْ كُلِّ شيء  
والخِيَارُ من كل شيء ، التمر والماء  
والبازي والشَّحْمُ.

والعاتق: مَوْضِعُ الرَّدَاءِ من المَنَكِبِ  
يذْكَرُ ويؤنثُ.

وفرس عَتِيقٌ: أي رائع ، والجمع:  
العِتَاقُ.

وإنما قيل: فَنَطَرَةٌ عَتِيقَةٌ ، بالهاء ،  
وَفَنَطَرَةٌ جديد بلا هاء ؛ لأن العَتِيقَةَ  
بمعنى الفاعلة والجديد<sup>(٢)</sup> بمعنى  
المفعولة لِيفْرَقَ بين ماله الفِعْلُ وبين  
ما الفِعْلُ واقعٌ عليه. هذا ما ذكره  
الجوهري.

وقال الأزهري: عَتَقَ<sup>(٣)</sup> التَّمَرُ  
وغيره وَعَتَقَ يَعْتُقُ: إذا صار قديماً.

قال الأصمعي: العاتقان ما بين

(١) في (ح ، م): «ودنانه» ، المثبت موافق لما  
في صحاح الجوهري ، اللسان ، تاج  
العروس (عتق).

(٢) في (ع ، ف): «الجديدة».

(٣) في (ع ، ف): «عتيق» ، المثبت من (ح ، م)  
وتهذيب اللغة (عتق).

الْمَنْكِبَيْنِ وَالْعُنُقِ<sup>(١)</sup>، والجمعُ:  
العَوَاتِقُ.

وقال ابن الأعرابي: كل شيء بلغ  
النهاية في جُودَةٍ أو رَدَاءَةٍ، أو حُسْنٍ أو  
قُبْحٍ، فهو عَنِيْقٌ، وَجَمْعُهُ: عُنُقٌ.

قال: وبكُرَّةٍ عَنِيْقَةٍ: إذا كانت نَجِيْبَةً  
كريمةً. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: العُنُقُ  
خلافُ الرِّقِّ، عَنَقٌ يَعْتِقُ عِتْقاً، وَعَتَقاً  
وَعَتَاقاً وَعَتَاقَةً، فهو عَنِيْقٌ، وجمعه:  
عُنُقَاءَ.

وَأَعْتَقْتُهُ، فهو مُعْتَقٌ، وَعَتِيقٌ،  
والجمع كالجمع، وأَمَةٌ عَتِيقٌ وَعَتِيقَةٌ  
في إماء عَتَاقٍ.

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ، أي: بالإعتاق.

وفرس عَنِيْقٌ: أي: رائع كريم،  
وَقَدْ عَنَقَ عَتَاقَةً، والاسم العِتْقُ.

والعَتِيقُ: القديمُ من كُلِّ شيء،  
وقد عَنَقَ عِتْقاً<sup>(٣)</sup> وَعَتَاقَةً.

وقال بعض حُذَّاقِ اللُّغَوِيِّينَ: العِتْقُ  
لِلْمَوَاتِ: كَالْخَمْرِ وَالتَّمْرِ.

وَالْقِدْمُ لِلْمَوَاتِ وَالْحَيَوَانِ جَمِيعاً.

وَعَتَقَ السَّمْنُ<sup>(١)</sup> وَعَتَقَ، أي:  
قَدَّمَ، عن اللَّحْيَانِي.

والعَاتِقُ: ما بين الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ،  
مذكر، وقد أُثِّتَ وليس بِثَبَّتٍ<sup>(٢)</sup>.

قال اللَّحْيَانِي: وهو مذكر لا غير،  
والجمع: عُنُقٌ وَعُنُقٌ<sup>(٣)</sup> وَعَوَاتِقُ، وهذا  
ما ذكره في «المحكم»، وقد ذكر ابن  
قُتَيْبَةَ<sup>(٤)</sup> العَاتِقَ في باب ما يذكر ويؤنث  
لغتان.

وقال ابن السَّكِّيتِ: هو مذكر وقد  
يؤنث، وأنشد بيتاً في تأنيثه.

وقال شيخنا جمال الدين في كتابه  
«المثلث»: العِتْقُ - بالكسر -: التخلُّصُ  
من العُبُودِيَّةِ، وهو نجابة الإنسان  
وغيره، وهو قَدَمُ الشيء، وقد يضم.

قال<sup>(٥)</sup>: والعُنُقُ، بالضم: جمع  
عتيق، وهو الجيد والجميل والقديم  
أيضاً.

قال: والعَتَاقُ - بالفتح -: عِتْقُ  
العبد.

وَالْعِتَاقُ بِالْكَسْرِ جَمْعُ: عَتِيقٍ.

(١) في (ع، ف): «الشمس» وهو تحريف.

(٢) في (ع، ف): «يثبت»، المثبت من  
(ح، م)، والمحكم (١/١٠١).

(٣) في اللسان (عُنُقٌ) بتشديد التاء المفتوحة.

(٤) أدب الكاتب ص (٢٢٦).

(٥) كلمة: «قال»: ليست في (ع، ف).

(١) في (ع، ف): «العنق»، تصحيف.

(٢) (١٠٠/١ - ١٠٢).

(٣) في (ع، ف): «عتاقاً» المثبت من (ح، م)،  
والمحكم (١/١٠١)، واللسان وغيره  
(عتق).

والعتاق بالضم: الجيّد الجميل.

قال الأزهري - رحمه الله [تعالى] -  
في باب العتق من كتابه «شرح ألفاظ  
مختصر المزني»<sup>(١)</sup>: وإنما قيل لمن  
أَعْتَقَ نَسَمَةً: أَعْتَقَ رَقَبَةً، وَفَكَ رَقَبَةً،  
وَحُصِّتِ الرَقَبَةُ دون جميع الأعضاء،  
لأن ملك السيد لعبده كالْحَبْلِ في  
رَقَبَتِهِ، وكالْعُلِّ، فإذا أَعْتَقَ فكأنه فَكَّ  
من ذلك.

وذكر أبو محمد بن قُتَيْبَةَ في أول  
كتابه «غريب الحديث»<sup>(٢)</sup> مثله، أو  
نحوه.

قال الأزهري في «شرح ألفاظ  
المختصر»<sup>(٣)</sup>: العِتْقُ مأخوذ من  
قولهم: عَتَقَ الْفَرَسُ: إذا سَبَقَ ونجا.

وَعَتَقَ فَرَسُ الطَّائِرِ<sup>(٤)</sup>: إذا طار  
فاستقلَّ، فكأن العبد لما فكت رَقَبَتُهُ من  
الرَّقِّ تخلص، وذهب حيث شاء.

وقال صاحب «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ»:  
يقال: عَتَقَ الْمَمْلُوكُ [١٢٥/ب] يَعْتِقُ  
عَتَقًا وَعَتَاقَةً بِالْفَتْحِ فِيهِمَا وَعَتَاقًا أَيْضًا  
بِالْفَتْحِ، وَالْأَسْمُ: الْعِتْقُ بِالْكَسْرِ.

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص: (٤٢٨).

(٢) (١/٢٢٥).

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٤٢٧).

(٤) في (ع، ف): «الطير».

قال: ولا يقال: عَتَقَ؛ إنما هو  
أَعْتَقَ إذا أَعْتَقَهُ سَيِّدُهُ.

قال: وَالذَّهَبُ الْعِتْقُ، بضم العين  
والتاء: جمع عَتِيق، وهي القديمة.

قال: وفي رواية بعض شيوخ  
الموطأ بفتح التاء وشَدَّهَا [م/٧٣] على  
مثال سَجَدَ. قال: والأول أشبه، والله  
[تعالى] أعلم.

وقوله في «التنبيه»<sup>(١)</sup> وغيره: وإن  
نَذَرَ عِتْقَ رَقَبَةٍ، كذا وقع في النسخ،  
وكان الأصوب أن يقول: إِعْتِاقُ:  
مصدر أَعْتَقَ.

فصل عنه: قال الإمام أبو منصور  
الأزهري: قال أبو عمرو: الْمَعْتُوهُ  
وَالْمَخْفُوقُ: المَجْنُونُ.

وقال ابن الأعرابي عن الْمُفَضَّلِ:  
رَجُلٌ مُعْتَةٌ: إذا كان مجنوناً مضطرباً في  
خَلْقِهِ.

قال: وقال الأصمعي نحواً من  
ذلك.

وقال اللَّيْثُ: المَعْتُوه: الْمَدْهُوشُ  
من غير مَسِّ جنون.

قال: وَالتَّعْتَةُ: التَّجَنُّنُ، هذا ما  
ذكره الأزهري في باب عته.

وقال في عن: قال أبو عمرو:

(١) ص: (٨٦)

يقال للمجنون: مَعْنُونٌ ، وَمَهْرُوعٌ ،  
وَمَخْفُوعٌ<sup>(١)</sup> ، وَمَعْتُوه ، وَمَمْتُوه  
وَمُمْتَه<sup>(٢)</sup> : إذا كان مجنوناً .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> : يقال :  
عُتِيَ الرجل عَتَهَا وَعُتُّهَا<sup>(٤)</sup> وَعُتَّاهَا .

وهو بَيْنُ الْعَتَةِ وَالْعُتَةِ<sup>(٥)</sup> : لا عَقْلَ  
له .

فصل عثث : قال الأزهري :  
الْعُثُّ<sup>(٦)</sup> : الشُّوسُ ، الواحدة : عُثَّةٌ ،  
وقد عُثَّ الصُّوفُ : إذا أكله العُثُّ .

ويقال للمرأة الْبَذِيَّةُ<sup>(٧)</sup> : ما هي إِلَّا  
عُثَّةٌ .

وقال صاحب «المحكم» : الْعُثَّةُ :  
الشُّوسَةُ أَوْ الْأَرَضَةُ ، والجمع : عُثٌّ<sup>(٨)</sup>  
وَعُثْتُ ، وَعُثْتُ<sup>(٩)</sup> الصُّوفَ وَالثَّوبَ

(١) في (ع ، ف) : «مجموع» تحريف .

(٢) في (ع ، ف) : «ممنوه وممنه» ، تصحيف .

(٣) (١/٦٤) .

(٤) قوله : «وَعُتُّهَا» ليس في (ع ، ف) .

(٥) في (ع ، ف) زيادة : «مَنْ» وهي ليست في  
المحكم (١/٦٤) .

(٦) في (ع ، ف) : «العثث» ، المثبت من  
(ح ، م) ، وتهذيب اللغة (عثث) .

(٧) في (ح) «الزَّرِيَّةُ» والمثبت من تهذيب اللغة .

(٨) في (ع ، ف) : «الْعُثُّ» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (عثث) .

(٩) في (ح ، ع ، ف) : «وَعَثَّ» ، المثبت من  
المحكم (عَثَّ) .

تَعَثَّهُ<sup>(١)</sup> عَثًّا<sup>(٢)</sup> : [إذا] أَكَلَتْهُ<sup>(٣)</sup> .

والْعُثُّ : دُوبِيَّةٌ تَأْكُلُ الْجُلُودَ ،  
وقيل : هي<sup>(٤)</sup> دُوبِيَّةٌ تَعْلُقُ الْإِهَابَ<sup>(٥)</sup>  
فتأكله ، هذا قول ابن الأعرابي .

وقال ابن دُرَيْد<sup>(٦)</sup> : الْعُثُّ<sup>(٧)</sup> بغير  
هاء : دواب تقع في الصوف ، فدلَّ  
على أن الْعُثَّ جمع ، وقد يجوز أن  
يعني بِالْعُثِّ : الواحد<sup>(٨)</sup> وعبر عنه  
بالدواب لأنه جِسٌّ<sup>(٩)</sup> معناه الجمع ،  
وإن كان لَفْظُهُ<sup>(١٠)</sup> واحداً . هذا آخر  
كلام صاحب «المحكم» .

فصل عثر : في الحديث «فِيمَا سَقَتِ  
السَّمَاءُ [وَالْعَيُونُ] أَوْ كَانَ عَثَرِيًّا  
الْعُشْرُ»<sup>(١١)</sup> .

(١) في (ح ، ع ، ف) : «يَعُثُّ» ، المثبت من  
المحكم ، تهذيب اللغة ، اللسان (عثث) .

(٢) قوله : «إذا أكله الْعُثُّ» . . . تعنه عثًّا ساقط  
من (م) .

(٣) في (ع ، ف) : «أكله» .

(٤) كلمة : «هي» ليست في (ع ، ف) .

(٥) في (ع ، ف) : «بالإهاب» ، المثبت موافق  
لما في المحكم ، وتهذيب اللغة (عثث) .

(٦) الجهمرة (عثث) .

(٧) كلمة : «العث» ساقطة من (ع ، ف) .

(٨) في (ع ، ف) : «الواحدة» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (عثث) .

(٩) في (ع ، ف) : «حسن» ، خطأ .

(١٠) في (ح ، م ، ع ، ف) : «معناه» ، المثبت  
من المحكم ، اللسان (عثث) .

(١١) أخرجه البخاري (١٤٨٣) من حديث عبد الله  
ابن عمر ، وما بين حاصرتين منه .

العَرِّيُّ بعين مهملة ثم ثاء مثلثة مفتوحتين ثم راء مهملة مكسورة ثم ياء مشددة.

قال صاحب «المطالع»<sup>(١)</sup>: وحكى ابن المُرابط: عَرِّيًّا بسكون الثاء<sup>(٢)</sup> قال: والأول أَعْرَفُ.

قال الشيخ تقي الدين بن الصَّلَاح<sup>(٣)</sup> - رحمه الله [تعالى]: هو عند بعض أهل اللغة: العَدِّي<sup>(٤)</sup>. قال: والأصح ما ذهب إليه الأزهري ، وغيره من أهل اللغة ، أنه مخصوص بما سُقي من ماء السيل ، فيُجْعَلُ له عاثور<sup>(٥)</sup> [و] هو شَبَّة ساقية ، تُحفر له ، يجري فيها الماء إلى أصوله ، وسمِّي ذلك عاثوراً ، لأنه يتعثر بها الماء الذي لا يشعر بها ، وهذا هو الذي فسره به<sup>(٦)</sup> الشيخ أبو إسحاق رحمه الله [تعالى] في «مذهبه»<sup>(٧)</sup> ولكن

(١) في (ع ، ف): «الطوالع» ، خطأ. صاحب مطالع الأنوار هو ابن قُزُقول. تقدم مراراً.

(٢) قال الحافظ في الفتح (٣/٣٤٩): «وحكى عن ابن الأعرابي تشديد المثلثة ، ورَدَّه ثَغْلِبٌ وحكى ابن عديس في المثلث فيه ضَمَّ أوله وإسكان ثانيه».

(٣) شرح مُشْكَل الوسيط (٢/٤٦٥) ، مطبوع بهامش الوسيط.

(٤) (العَدِّي): بكسر العين، وَفَتْحُهَا لغة: الزرع الذي لا يسقيه إلا المطر.

(٥) في (ح): «فجعل عاثوراً».

(٦) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

(٧) (٥٠٨/١).

لم يقيده بماء السيل والمطر فأشكل على القَلْعِي اليميني شارح ألفاظه ، فقال في معرض الإنكار: العَرِّيُّ: هو ما سقت السماء ، لا اختلاف فيه بين أهل اللغة ، فوقع ، ولم يسلم أيضاً من حيث إنه أطلق أيضاً ، ولم يقيد ، والله [تعالى] أعلم. هذا كلام الشيخ تقي الدين.

ورَوَّينا في «سنن ابن ماجه»<sup>(١)</sup> عن يحيى بن آدم ، أنه قال: البَعْلُ [والعَرِّيُّ ، والعَدِّي: هو الذي يُسْقَى بماء السَّمَاء]<sup>(٢)</sup> ، والعَرِّيُّ: ما يُزْرَعُ للسحاب وللمطر<sup>(٣)</sup> خاصة ، ليس يُصِيبه إلا ماء المَطَرِ.

والبَعْلُ: ما كان من الكُرُوم ، وقد ذَهَبَتْ عُروْقُهُ في الأرض إلى الماء فلا يحتاج إلى السَّقْيِ الخمسَ سِنِينَ والسَّتْ<sup>(٤)</sup>.

وذكر الجوهري في «صحاحه» وغيره أن العَرِّيَّ: الزرع [١٢/أ] الذي لا يسقيه إلا ماء المَطَرِ.

(١) عقب الحديث رقم (١٨١٨).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من سنن ابن ماجه (٥٨١/١) حيث نقل المصنف.

(٣) في سنن ابن ماجه (٥٨١/١): «بالسحاب والمطر».

(٤) في سنن ابن ماجه (٥٨١/١) زيادة: «يَحْتَمِلُ تَرْكُ السَّقْيِ ، فهذا البَعْلُ ، والسَّتْلُ: ماء الوادي إذا سَالَ ، والغَيْلُ سَيْلٌ دون سَيْلٍ».

وذكر ابن فارس في «المجمل»  
قولين: أحدهما هذا.

والثاني: - وأشار إلى ترجيحه - أنه  
ما سُقي من النخل سَيْحاً. والسَّيْحُ<sup>(١)</sup>:  
الماء الجاري.

فصل عجب: ذكر في باب الصيد  
والذبائح عَجَبُ الذَّنْبِ. هو بفتح العين  
وإسكان الجيم ، وهو أصل الذَّنْبِ<sup>(٢)</sup>.

فصل عَجَج: في الحديث: «أَفْضَلُ  
الْحَجِّ الْعَجُّ وَالْتَّجُّ»<sup>(٣)</sup> ذكره في  
«المهذب»<sup>(٤)</sup>. الْعَجُّ بفتح العين. قال  
الأزهري - رحمه الله [تعالى] - قال  
أبو عبيد: الْعَجُّ رَفْعُ الصوت بالتلبية ،  
والتَّجُّ: سَيْلَانُ دماء الهَدْي ، ويقال:  
عَجَّ الْقَوْمُ يَعْجُونَ ، وَضَعُوا يَضْعُجُونَ:  
إذا رفعوا أصواتهم بالدعاء والاستغاثة.

قال: والعَجَاجُ: غَبَارٌ يثور به الريح  
والواحدة: عَجَاجَةٌ ، وَفِعْلُهُ التَّعْجِيجُ.

(١) في (ع ، ف): «سَحًا ، والسَّحُّ» ، وانظر  
المجمل (٦٤٧/٢).

(٢) في الوسيط: «عَجَبُ الذَّنْبِ: الْجَزِيُّءُ فِي  
أصل الذنب عند رأس الغُصْعِصِ».

(٣) أخرجه الترمذي (٨٢٧) ، وابن ماجه  
(٢٩٢٤) وغيرهما من حديث أبي بكر

الصادق ، وصححه الحاكم (٤٥١/١) ،  
ووافقه الذهبي ، وانظر التلخيص الحبير

(٢٣٩/٢) ، مسند أبي يعلى (١١٧) ،  
(٥٠٨٦).

(٤) (٧٠٣/٢).

قال: وقال اللِّخْيَانِيُّ: رَجُلٌ عَجَاجٌ  
بَجَبَاجٍ<sup>(١)</sup>: إذا كان صَيَّاحاً.

قال غيره: عَجَّ ، أي: صَاحَ.

قال: صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: عَجَّ  
يَعْجُ وَيَعْجُ عَجّاً وَعَجِجَاجاً: رَفَعَ صَوْتَهُ.

وعَجَّةُ القوم وعَجِجُهُمْ: صَيَّاحُهُمْ  
وَجَلْبَتُهُمْ.

ورجل عَجَاج: صَيَّاح ، والأنثى  
بالهاء.

ونهر عَجَاج: تسمِعُ لِمَائِهِ عَجِجَاجاً  
وعَجَجَ<sup>(٣)</sup> الْبَيْتَ دُخَاناً ، فَتَعَجَّجَ:  
مَلَأَهُ.

فصل عجن<sup>(٤)</sup>: قوله في  
«الروضة»<sup>(٥)</sup> في أول الجنايات:  
العِجَانُ<sup>(٦)</sup> من المَقَاتِلِ. هو بكسر العين  
وتخفيف الجيم ، وهو ما بين الخُصِيَّةِ  
وحَلَقَةِ الذُّبُرِ.

فصل عدد: في حديث أبيّص بن

(١) في (ع ، ف): «عجاج نجاج» ، خطأ. قال  
في تهذيب اللغة: «رجل بَجَبَاج: إذا كان  
بادناً».

(٢) (٢٤/١).

(٣) في (ع ، ف): «عَجَّ» ، المثبت من  
(ح ، م) ، والمحكم (٢٤/١).

(٤) في (ع ، ف): «عجر» ، تحريف.

(٥) ص: (١٥٨٨).

(٦) في (ع ، ف): «العجار» ، تحريف.

حَمَالٍ ذَكَرَ الماء العِدَّ<sup>(١)</sup>. ذكره في باب الإقطاع والجَمَى من «المهذب» و«الوسيط»<sup>(٢)</sup>.

فالِعِدُّ بكسر العين وتشديد الدال المهملة.

قال الإمام<sup>(٣)</sup> أبو منصور الأزهري: قال أبو عبيد: سمعت الأُصمعيّ يقول: الماء العِدُّ: الدائم الذي لا انقطاع له<sup>(٤)</sup>، مثل: ماء العين، وماء البئر.

وجمع العِدُّ: أعداد [م/ ٧٤].

وقال شَمِر: قال أبو عبيدة: العِدُّ القديمة من الرّكّايا.

قال: وهو من قولهم: حَسَبُ عِدِّ أي<sup>(٥)</sup>: قديم.

قال: وقال أبو عدنان: سألت أبا عبيدة عن الماء العِدِّ فقال لي: الماء العِدُّ - بِلُغَةٍ تميم - : الكثير، وهو بلغة بكر بن وائل: الماء القليل. قال:

(١) تقدم تخريجه في ترجمة أبيض بن حَمَال رقم (٤٢).

(٢) انظر ترجمة أبيض بن حَمَال المتقدمة برقم (٤٢).

(٣) كلمة: «الإمام» ليست في (ع ، ف).

(٤) في (ع ، ف): «يتقطع» بدل «انقطاع له» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عدد).

(٥) في (ع ، ف): «عداي» بدل «عِدِّ ، أي» خطأ.

وقالت لي الكلابية: الماء العِدُّ: الرّكيّ.

يقال: أَمِنَ العِدُّ هذا أَمْ مِنْ ماء السماء؟

قالت: وماء كُلِّ<sup>(١)</sup> رَكِيَّةٍ عِدُّ ، قَلَّ أَمْ كَثُرَ. هذا آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: الماء العِدُّ الذي له مادة ، وهذا نحو الأول.

وقولهم في كتاب الفرائض: مسألة المُعَادَّة<sup>(٣)</sup> هو بضم الميم وتشديد الدال المفتوحة.

قال الأزهري: قال شَمِر: العدائد الذين يُعَادُّ بعضهم بعضاً في الميراث<sup>(٤)</sup>.

قال الأزهري: العِدَّة: جماعة<sup>(٥)</sup>: قَلَّتْ أو كَثُرَتْ.

يقال: رأيتُ<sup>(٦)</sup> عِدَّةَ رجال ، وعِدَّةَ نساء.

(١) في (ع ، ف): «ومأكل» بدل «وماء كُلِّ» ، خطأ.

(٢) (٣٨/١).

(٣) انظر المهذب (١٠٥/٥).

(٤) في (ع ، ف): «قال شمر: العد: أهل الذي يعادي بعضهم بعضاً على الميراث» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عدد).

(٥) في (ع ، ف): «الجماعة» ، المثبت موافق لما في تهذيب الأزهري (عدد).

(٦) كلمة: «رأيتُ» ساقطة من (ع ، ف).



قال: والعِدَّةُ مصدرٌ عَدَدْتُ الشيءَ عَدًّا وَعِدَّةً.

قال: والعِدَّةُ عِدَّةُ المرأةِ شهوَرًا كانت ، أو أَقْرَاءَ ، أو وَضَعَ حَمْلٍ حَمَلْتُهُ من زوجها.

وجمع عِدَّتْها: عِدَدٌ ، وأصل ذلك كله من العَدَّ.

قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَاذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٠٣] مذهبنا أنها أيام التشريق وهي ثلاثة أيام بعد يوم النحر ، أولها: وهو الحادي عشر من ذي الحجة وَيُسَمَّى يوم القَرِّ<sup>(١)</sup>.

[وثانيها: يوم الثاني عشر ، وهو يومُ النَّفْرِ الأول<sup>(٢)</sup>. وثالثها: يوم الثالث عشر ، وهو يومُ النَّفْرِ الثاني.]

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «النَّفَر» ، خطأ ، المثبت من المجموع (٤٥٤/٦) ، وجاء فيه: «وأيام التشريق هي الثلاثة بعد النحر ، ويقال لها أيام منى ؛ لأن الحجاج يقيمون فيها بمنى ، واليوم الأول يقال له: يوم القَرِّ ، بفتح القاف ، لأن الحجاج يَقْرُون فيه بمنى» وقال ابن الأثير في النهاية (قرر): «يوم القَرِّ: هو العَدُّ من يوم النحر ، وهو حادي عشر ذي الحجة ؛ لأن الناس يقرون فيه بمنى ، أي: يسكنون وقيمون» ، وانظر الإيضاح في المناسك للمصنف ص: (٣٦٧).

(٢) سمي بذلك لأنه يجوز النَّفَرُ فيه لمن تعجل (المجموع: ٤٥٤/٦).

قال الإمام أَقْضَى الْقَضَاةِ الْمَاوَزِدِيُّ صَاحِبُ «الْحَاوِي» في تفسيره<sup>(١)</sup>: قوله تعالى: ﴿فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٠٣] هي أيام منى في قول جميع المفسرين ، وإن خالف بعضُ الفقهاء [١٢٦/ب] في أنْ شَرِكَ بين بعضها وبين الأيام المعلومات.

وقال الإمام الواحدي: الْأَصْحَحُ أَنَّ هذه الأيام يُرَادُ بها أيام التشريق ، أيام منى. سماها معدوداتٍ لقلتها ، كقوله تعالى: ﴿دَرَكَمَ<sup>(٢)</sup> مَعْدُودَةٍ﴾ [يوسف: ٢٠] وَجَمَعُهَا على الألف والتاء يدل<sup>(٣)</sup> على القِلَّةِ ، نحو: دُرَيْهَمَاتٍ وَحَمَامَاتٍ.

[قال]: وأكثر العلماء على ما ذكرنا؛ وهو أن الأيام المعدودات: أيام التشريق ، وهي ثلاثة أيام بعد يوم النَّحْرِ.

وقال الإمام الأزهري في «تهذيب اللغة»: الأيام المعدودات في الآية ثلاثة بعد يوم النَّحْرِ ، وهو قول ابن عباس والضَّحَّاك والشافعي [رضي الله تعالى عنهم].

(١) النكت والعيون (١/٢٦٣).

(٢) كلمة: «دراهم» ليست في (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): «تدل».

قال: وقال الرَّجَّاجُ: كُلُّ عَدَدٍ قَلٌّ أَوْ كَثْرٌ فَهُوَ مَعْدُودٌ.

ومعدوداتٌ تدل على القلَّة ، لأن كل قليل يجمع بالألف والتاء نحو دَرَاهِمَاتٍ وَحَمَامَاتٍ ، وقد يجوز أن تقع الألف والتاء للتكثير.

قال الأزهرى: قال أبو زيد: يقال: انْقَضَتْ عِدَّةُ الرَّجُلِ: إذا انقضى أَجَلُهُ وجمْعُها: العِدَد ، ومثله: انقضت مُدَّتُهُ وهي المُدَد.

قال: وقال أبو العباس عن ابن الأعرابي ، يقال: هذا عِدَادُهُ وَعِدُّهُ ، وَنِدُّهُ وَنَدِيدُهُ ، وَبِدُّهُ وَبَدِيدُهُ ، وَسِيَّهُ ، وَزِنُهُ وَزَنُّهُ ، وَحِنْدُهُ ، وَحِنْدُهُ ، وَعَفْرُهُ ، وَعَفْرُهُ ، وَدَنُّهُ ، أَي: مِثْلُهُ<sup>(١)</sup>.

وفي الحديث: «ما زالت أُكَلَّةٌ خَيْرٌ تُعَادُنِي»<sup>(٢)</sup>.

(١) في هامش اللسان (عدد): «قوله: وَزَنُّهُ وَزَنُّهُ ، وَعَفْرُهُ ، وَعَفْرُهُ ، وَدَنُّهُ ؛ كذا بالأصل مضبوطاً ، ولم نجد لها معنىً مثل ، فيما بين أيدينا من كتب اللغة ، ما عدا شرح القاموس ، فإنه ناقل من نسخة اللسان التي بأيدينا ، فحرر». اهـ مصححه.

(٢) نسبه في مناهل الصفاء (٦٣٢) إلى ابن سعد من حديث أبي هريرة ، وأخرجه أبو داود (٤٥١٢) من حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن ، ولم يذكر أبا هريرة ، وعَلَّقَهُ البخاري (٤٤٢٨) من حديث عائشة. (أُكَلَّةٌ): الأَكَلَّة ، بالضم: اللقمة التي أكل من=

قال أبو عُبيد: قال الأصمعي: هو من العِدَاد ، وهو<sup>(١)</sup> الشيء الذي يأتيك لوقتٍ ، مثل الحُمَى الرَّبْع<sup>(٢)</sup> والغِب<sup>(٣)</sup>.

قال الأزهرى: قلت: معناه تؤذيني وتراجعني في أوقات معدودة.

قال الأزهرى: ويقال: فلان عِدَادُهُ في بني فلان: إذا كان دِيَوَانُهُ معهم. والعِدَائِد: التُّظَرَاءُ ، واحدهم: عَدِيد.

وعِدَادُ القوس: صَوْتُهَا.

والعَدِيد: الكثرة.

يقال: ما أَكْثَرَ عَدِيدَ بني فلان! وهذه الدراهم عَدِيد<sup>(٤)</sup> هذه: إذا كانت

= الشاة ، وبعض الرواة يفتح الألف وهو خطأ ؛ لأنه ﷺ لم يأكل منها إلا لقمة واحدة (النهاية).

(١) في (ع ، ف): «وهي».

(٢) (حُمَى الرَّبْع): هي التي تعرض للمريض يوماً وتدعه يومين ، ثم تعود إليه في اليوم الرابع ، وتسمى: ملاريا الرَّبْع (الوسيط): قال في النهاية: «الرَّبْعُ في أوراد الإبل ، وهو أن ترد يوماً وتترك يومين لا تُسقى ، ثم تَرِدَ اليوم الرابع».

(٣) (حُمَى الغِب): التي تنوب يوماً بعد يوم (الوسيط).

(٤) في (ع ، ف): «تعدد» ، وفي (ح ، م): «بعديد» ، المثبت من تهذيب اللغة (عدد) وغيره.

بَعَدَهَا. ويقال: إنهم لَيَتَعَادُونَ على عَشْرَةِ آلَافٍ ، أي: يزدون عليها في العَدَد.

ويقال: هم يتَعَادُونَ: إذا اشتركوا فيما يُعَادُ به<sup>(١)</sup> بعضهم بعضاً من المكارم وغيرها.

والْعُدَّة: ما أُعِدَّ للأمر يَحْدُثُ ، مثل الأُهبة.

ويقال: أُعِدَّتْ للأمر عُدَّتُهُ.

والْعِدَّانُ: الزمان<sup>(٢)</sup>.

ويقال: أتيتُ فلاناً في يومِ عِدَادٍ ، أي: يومِ جُمُعة ، أو فِطْرِ ، أو عِيد.

وفلان به عِدَادٌ من اللَّمَمِ. وهو شِبْهُ<sup>(٣)</sup> الجنون يأخذ الإنسان في أوقات معلومة. [هذا] آخر كلام الأزهري.

قال صاحب «المحكم»: الْعُدَّةُ إحصاءُ الشيء ، عَدَّهُ يَعُدُّهُ عَدّاً وَتَعْدَاداً وَعَدَّدَهُ.

وحكى اللّحياني: عَدَّهُ مَعَدّاً.

وحكى اللّحياني أيضاً عن العرب:

(١) في (ع ، ف): «يتعادونه» بدل: «يعادُ به» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة (عدد) وغيره.

(٢) في (ع ، ف): «والعدّات: الرماة» ، المثبت موافق لما في تهذيب الأزهري (عدد).

(٣) في (ع ، ف): «يشبه» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عدد).

عَدَدْتُ الدراهمَ أفراداً ، وَوَحَاداً ، وَأَعَدَدْتُ الدراهمَ أفراداً وَوَحَاداً ، ثم قال: لا أدري أَمِنَ الْعَدَدُ أَمْ مِنَ الْعُدَّةِ؟ فَشَكُّهُ فِي ذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَعَدَدْتُ لُغَةً فِي عَدَدْتُ وَلَا أَعْرِفُهَا.

وَالْعَدَدُ: مِقْدَارُ مَا يُعَدُّ ، وَمَبْلَغُهُ ، وَالْجَمْعُ: أَعْدَادٌ.

وَعَدَدْتُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ إِلَى مَفْعُولَيْنِ بَعْدَ اعْتِقَادِ حَذْفِ الْوَسِيطِ ، [وَالْوَسِيطُ حَرْفُ الْجَرِّ]<sup>(١)</sup>.

يقولون: عَدَدْتُكَ الْمَالَ ، وَعَدَدْتُ لَكَ الْمَالَ.

وقال الفارسي: عَدَدْتُكَ ، وَعَدَدْتُ لَكَ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَالَ [م/ ٧٥].

وإِعدادُ الشيء ، وَاستعداده ، وَاعْتِدَاؤُهُ وَتَعَدُّدُهُ: إِحْصَاؤُهُ<sup>(٢)</sup>.

قال ثعلب: يقال: اسْتَعَدَدْتُ لِلْمَسَائِلِ ، وَتَعَدَّدْتُ<sup>(٣)</sup> ، وَاسْمُ ذَلِكَ: الْعُدَّةُ [١٢٧/ أ].

(١) قوله: «والوسيط حرف الجر» ليس في (ح ،

م) ولا في المحكم (عدد). وجاء بحاشية

(ح) ما نصه: «حاشية: الوسيط حرف الجر»

وفي (ع ، ف): «والوسط» بدل «والوسيط».

(٢) في (ع ، ف): «إحصاؤه» ، المثبت موافق

لما في المحكم ، اللسان (عدد).

(٣) في (ح ، م): «واعتددت» ، المثبت موافق

لما في المحكم ، واللسان (عدد) وغيرهما.

قال ابن دُرَيْد<sup>(١)</sup>: وَالْعُدَّةُ مِنَ السِّلَاحِ: مَا اعْتَدَدْتَهُ، خَصَّ بِهِ السِّلَاحَ لَفْظاً، فَلَا أُدْرِي أَخَصَّهُ فِي الْمَعْنَى أَمْ لَا؟

وَعِدَّانُ الشَّبابِ وَالْمُلْكِ: أَوَّلُهُمَا وَأَفْضَلُهُمَا.

وَالْعِدَّانُ: الزَّمَانُ وَالْعَهْدُ.

وَجِئْتُكَ<sup>(٢)</sup> عَلَى عِدَّانٍ تَفْعَلُ ذَلِكَ، وَعِدَّانٌ تَقُولُ ذَلِكَ، أَي: حِينَهُ [هذا] آخِر [كلام صاحب] «المحكم».

قال الشيخ الإمام العلامة النحوي الزُّبَيْدِي فِي «شرح المجلد» له: لما كان المضاف يتعرف بالمضاف إليه، ويتنكر به، كان حكم الاسم المضاف إلى النكرة إذا عرف دخول الألف واللام على الثاني فتعرف بهما، فيتعرف الأول بالإضافة إلى الثاني المتعرف بالألف واللام، ولا تدخل الألف واللام على الأول؛ لأنهما لا يجتمعان مع الإضافة، وكذا كُلُّ عِدَدٍ مُضَافٍ إِذَا عُرِّفَ أَدْخَلْنَا<sup>(٣)</sup> عَلَى الْاسْمِ الْمُضَافِ فَيَتَعَرَفُ بِهِمَا، وَيَتَعَرَّفُ الْعِدَدُ بِإِضَافَتِهِ إِلَى ذَلِكَ الْاسْمِ، سِوَاءٍ أَضِيفَ الْعِدَدُ إِلَى وَاحِدٍ، أَوْ إِلَى جَمْعٍ، نَحْوُ ثَلَاثَةٍ

(١) الجهمرة (عدد).

(٢) فِي (ع، ف): «وجئتكَ»، تحريف.

(٣) فِي (ع، ف): «أَدْخَلْنَاهُ».

الرجال، ومئة الدرهم<sup>(١)</sup>، وألف الدرهم<sup>(٢)</sup>، وشاهده [الطويل]: وَهَلْ يَرْجِعُ التَّسْلِيمُ أَوْ يَكْشِفُ الْعَمَى ثَلَاثُ الْأَثَانِي<sup>(٣)</sup> وَالذِّيَارُ الْبَلَاغُ؟!<sup>(٤)</sup>

ومنه [الكامل]:

فَسَمَا فَأَدْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ<sup>(٥)</sup>

وَالْعَدَدُ الْمَفْسَّرُ بِوَاحِدٍ مُرَكَّبٌ وَغَيْرُ مُرَكَّبٍ؛ فَالْمُرَكَّبُ يَكْتَفِي فِيهِ بِدُخُولِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، نَحْوُ: أَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا تَقُولُ فِيهِ: الْأَحَدَ عَشَرَ دِرْهَمًا؛ لِأَنَّ الْمُرَكَّبَ حُكْمُهُ وَحُكْمُ غَيْرِ الْمُرَكَّبِ وَاحِدٌ، لِأَنَّ الْمُرَكَّبَ صَارَ كَالْمُفْرَدِ غَيْرِ الْمُرَكَّبِ فَالْوَجْهَ إِدْخَالُهُمَا<sup>(٦)</sup> عَلَى الْاسْمِ الْأَوَّلِ كَالْاسْمِ الْمُفْرَدِ، إِذَا

(١) فِي (ح، ع، ف): «الدرهم».

(٢) فِي (ع، ف): «الدرهم».

(٣) فِي (ع، ف): «الأيامى».

(٤) بَيْتٌ مِنْ قَصِيدَةٍ لِنَبِيلَةٍ لَدَى الرُّمَّةِ عِدْدهَا (٤٤) بَيْتًا، وَمُطْلَعَهَا:

أَمْنَرَلْتِي مَيِّ، سَلَامٌ عَلَيْكُمَا

هَلِ الْأَزْمُنُ اللَّائِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ؟

وَانْظُرْ طَبَقَاتِ فُحُولِ الشَّعْرَاءِ لَابْنِ سَلَامٍ

(٥٥٢/٢) وَصِنَاعَةُ الْكِتَابِ ص: (١٢٩).

(٥) عَجَزَ بَيْتٌ، وَصَدْرُهُ:

مَا زَالَ مَذْعَنَتِ يَدَاهُ إِزَارَهُ

وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْفَرَزْدَقِ يَمْدَحُ بِهَا يَزِيدَ بْنَ

الْمُهَلَّبِ، انْظُرْ شَرْحَ آيَاتِ مَغْنِي اللَّيْبِ

(٦٨/٢٨). وَفِي حَاشِيَتِهِ تَخْرِيجُهُ.

(٦) فِي (ع، ف): «كالمفرد مع غير مركب

فالوجه لإدخالهما».

دخلتاه<sup>(١)</sup> دخلتا<sup>(٢)</sup> في أوله لا في آخره  
هذا هو المختار.

ومنهم من يدخلهما في الأول  
والثاني ، نحو : الخمسة العشر درهماً .

ووجهه : أنَّ الاسمين المركبين  
- وإن صارا كالاسم الواحد - فالأصل  
أيضاً أنَّ يُراعى فيهما كونهما اسمين ،  
فأدخلتا<sup>(٣)</sup> في كل واحد منهما على  
حدته ، وهذا جيد ، والأول أجود .

ومنهم من يدخلهما في الثلاثة<sup>(٤)</sup> :  
في الأول والثاني والتمييز ، فيقول :  
هذه الخمسة العشر الدرهم<sup>(٥)</sup> .

وهذا قبيحٌ لدخول الألف واللام  
على التمييز ، وحكمه وجوب تنكيره ،  
ولكن لما كان التمييز مشبهاً<sup>(٦)</sup>  
بالمفعول دخلتا عليه فنصب على  
التشبيه بالمفعول به ، لا أنه تمييز فلذا  
دخلتاه ، وإن قبح .

والعددُ المجموعُ بواو ونون ، وياء  
ونون ، يدخل عليه الألف واللام لا

على التمييز بعده نحو : العِشرونَ  
رجلاً ، ويجوز الثلاثة والعشرون  
رجلاً<sup>(١)</sup> ، فتدخل على الأول والثاني  
لأنهما ليسا مركبين ، فيتعرف كل واحدٍ  
منهما على حدّته ، ويجوز الثلاثة  
وعشرون<sup>(٢)</sup> رجلاً ؛ لأنهما وإن كانا غير  
مركبين فالثاني منهما معطوف على  
الأول ولجمع<sup>(٣)</sup> العطف لهما ، أشبها  
التركيب ؛ لأنهما عدد واحد ، وتعريف  
التمييز في هذا وجهه كوجهه ، فيما  
تقدم .

فصل عدن : قال الإمام الرافعي في  
إحياء الموات : المعادن : هي البقاع  
التي أودعها الله [١٢٧/ب] تعالى شيئاً  
من الجواهر المطلوبة ، وهي قسمان :  
ظاهرة وباطنة .

فالظاهرة : هي التي يبدو جوهرها  
بلا عمل ، وإنما السعي والعمل  
لتحصيله وذلك كالنَّقط والكبريت ،  
والقار<sup>(٤)</sup> ، والمُومِيا<sup>(٥)</sup> ، والبرام<sup>(٦)</sup>

- 
- (١) قوله : « ويجوز الثلاثة والعشرون رجلاً »  
ساقط من (ع ، ف) .  
(٢) في (ع ، ف) : « والعشرون » .  
(٣) في (ح) : « وجمع » .  
(٤) (القار) : الرُّفْتُ (الوسط) .  
(٥) (المومياء) : معدن .  
(٦) في اللسان (برم) : المبرم : الذي يقتلع  
حجارة البرام من الجبل ، ويقطعها ،  
ويسويها وينحتها .

- 
- (١) في (م) : « دخلتا » ، وفي (ع ، ف) :  
« أدخلناه » .  
(٢) كلمة : « دخلتا » ليست في (ع ، ف) .  
(٣) في (ع ، ف) : « فأدخلنا » .  
(٤) قوله : « في الثلاثة » ساقط من (ع ، ف) .  
(٥) في (ع ، ف) : « الدراهم » ، وفي (م) :  
« درهم » .  
(٦) في (ع ، ف) : « مشتبهاً » .

والقَطْران ، وأحجار الرِّحاء ، وشبهها  
وهذه لا يملكها أحد بالإحياء والعمارة  
وإن زاد<sup>(١)</sup> بها التَّيْل ولا يختص بها  
المحتجر أيضاً ، وليس للسلطان  
إقطاعها ؛ بل هي مُشْتَرَكَةٌ بين الناس :  
كالماء ، والحطب ، والكلاء .

وأما الباطنة : فهي التي لا يظهر  
جوهرها إلا بالعمل والمعالجة :  
كالذهب ، والفضة ، والفيروز<sup>(٢)</sup>  
والياقوت ، والرصاص ، والنحاس  
والحديد ، وسائر الجواهر الماثلة في  
طبقات الأرض . وهل تملك هذه  
بالإحياء ؟

فيه قولان<sup>(٣)</sup> : أظهرهما : أنها  
كالظاهرة .

فصل عذب : الماء العذب : هو  
الطَّيِّبُ ، كذا قاله أهل اللغة  
والمفسرون .

قال الواحدي : سُمِّيَ عَذْباً لأنه  
يَعَذِّبُ الْعَطَشَ ، أي : يمنعه .

(١) في (ع ، ف) : «أراد» .

(٢) (الفيروزج) : حَجَرٌ كريم غير شَفَاف ،  
معروفٌ بلونه الأزرق ، كلون السماء ، أو  
أَمِيلٌ إلى الخضرة يَتَخَلَّى به (الوسيط) .

(٣) في (ع ، ف) : «وجهان» ، وفي حاشيتهما :  
«وفي نسخة قولان بدل وجهان» ، مثبت  
موافق لما في الروضة ص : (٩٣١) .

قال : وأصل العَذْبُ في كلام  
العرب : المَنَعُ .

يقال : عَذَبْتُه عَذْباً : إذا مَنَعْتَهُ  
وعَذَّبَ عَذُوباً : إذا امتنع .

قال : وَسُمِّيَ الْعَذَابُ عَذَاباً ؛ لأنه  
يمنع المعاقب من المعاودة لِجُزْمِهِ<sup>(١)</sup>  
ويمنع غيره من مثل فعله .

قال : وَالْعَذَابُ : كُلُّ مَا يُعْصِي<sup>(٢)</sup>  
الإنسانَ ، ويشقُّ عليه .

فصل عذر : قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
في أول كتاب السَّيْرِ : والنظر في طَرَفَيْنِ  
في الواجبات على الكفاية ، وفي  
المعاذير المُسْقِطَةُ .

المراد «بالمعاذير» : الأعذار وهذا  
[م/٧٦] مما قد ينكر عليه ، فيقال :  
العُذْرُ لا يجمع على معاذير ، وإنما  
جمعه المعروف : أعذار ، فيجاء بأن  
هذا صحيح فَصِيحٌ موافق لقول الله  
عز وجل<sup>(٤)</sup> : ﴿ وَلَوْ أَلْفَىٰ مَعَاذِيرُهُ ﴾  
[القيامة : ١٥] .

فإن جمهور العلماء من المفسرين  
وأهل العربية على أن المراد  
بـ «معاذيره» الأعذار .

(١) في (ع ، ف) : «لما جرمه» بدل «لجرمه» .

(٢) في (م) : «يمنع» بدل «يعصي» .

(٣) (٥/٧) .

(٤) في (ح) : «لقوله عز وجل» .

وروي في «مسند أبي عَوَانَةَ» في كتاب اللعان؛ أن رسول الله - ﷺ - قال: «لَا شَخْصَ أَحَبُّ إِلَيْهِ الْمَعَاذِيرُ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى ، وَلِذَلِكَ بَعَثَ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ»<sup>(١)</sup>.

والمراد بالمَعَاذِير: الأعذار ، فقد جاء في الروايات الأخر «الْعُذْر»<sup>(٢)</sup> وبه يصح المعنى.

فقد جاءت المعاذير في الكتاب والسنة بمعنى الأعذار ، فوجب قَبُولُهُ وهو - والله [تعالى] أعلم - جمع مَعْذُور بمعنى العذر.

فالمَعْذُورُ - على هذا - مصدرٌ [كما] قالوا: مجنون ومجلود ومعقول بمعنى الجنون والجَلْد والعَقْل ، فهي مصادر مسموعة خارجة عن القياس.

وكذا المعذور بمعنى العذر ، فالمعاذير: جمع مَعْذُور وإن لم يسمع واحده ، كما قالوا في جمع الذَكَر: مَذَاكِير.

### فصل عذط: العَذِيوُطُ مذكور في

- (١) أخرجه أبو عَوَانَةَ رقم (٤٧٢٠) ، والدارمي (٢٢٧٣) من حديث المغيرة بن شعبة ، وانظر التعليق التالي ، والفتح (١٣/٤٠٠ - ٤٠٢).  
(٢) أخرجه البخاري (٧٤١٦) ، ومسلم (١٤٩٩) ، وأبو عَوَانَةَ (٤٧٢١) من حديث المغيرة بن شعبة ، وانظر حديث عبد الله بن مسعود عند مسلم (٣٥/٢٧٦٠).

«الوسيط»<sup>(١)</sup> و«الروضة»<sup>(٢)</sup> في خيار النكاح. وهو بكسر العين المهملة<sup>(٣)</sup> وإسكان الذال المعجمة ، وفتح الياء المثناة من تحت وإسكان الواو والطاء المهملة.

وهو الذي يَخْرُجُ منه الغائط عند جَمَاعِهِ .  
والمرأة عَذِيوُطَة .

والمصدر: عَذِيْطَة ، بكسر العين .  
فصل عذق: قال الأزهري: قال الأصمعي وغيره: العَذْقُ ، بالفتح: هو النخلة نَفْسُهَا<sup>(٤)</sup>.

والعِذْقُ<sup>(٥)</sup> بالكسر: الكِبَاسَة ، والجمع: عُذُوقُ [١٢٨/أ] وأَعْدَاقُ.

وقال ابن الأعرابي: اعتدق الرجل واعتذب<sup>(٦)</sup>: إذا أرسل لعمامته عَذْبَتَيْنِ من خَلْفٍ. هذا ما ذكره الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٧)</sup>: العَذْقُ بالفتح: كُلُّ غُصْنٍ لَهُ شُعْبٌ.

- (١) (١٦٠/٥).  
(٢) ص: (١٢٣٦).  
(٣) كلمة: «المهملة» ليست في (ع ، ف).  
(٤) قال الجوهري: «العَذْقُ ، بالفتح: النخلة بِحَمْلِهَا».  
(٥) (العِذْقُ): بالكسر ، هو من التمر بمنزلة العنقود من العنب (الصحاح: كبس).  
(٦) في (ح ، م): «واعتذر» ، تحريف.  
(٧) (١٠٢/١).

وَالْعَذْقُ أَيْضاً: النَّخْلَةُ.

وَالْعَذْقُ - يعني بالكسر -: الْقِنُؤُ<sup>(١)</sup>  
من النخل ، وَالْعُنْقُودُ: من الْعِنَبِ ،  
وجمعه: أَعْذَاقٌ وَعُدُودٌ.

فصل عرب: قولُ الغزالي<sup>(٢)</sup>: لَعُوُ  
اليمين: قولُ الْعَرَبِ<sup>(٣)</sup>: لا والله! وبلى  
والله!

لا يخفى أن لغو اليمين لا يختص  
بالعرب ، وكان حقه أن يقول: قول  
الناس ، ولعل سبب ذِكْرِهِ الْعَرَبَ أَنَّ  
لَعُوَ اليمين في كلامهم أكثر ، وقد يمنع  
هذا ، ويحتمل أنه أراد أن هذا كان  
معروفاً عند العرب ، فنزل قول الله  
[تعالى]: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي  
أَيْمَانِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٥] وحمل على  
ذلك.

فصل عرج: قال أهل اللغة: يقال:  
عَرَجَ فِي السَّلَمِ ، ونحوه يَعْرِجُ بضم  
الراء عُرُوجاً ، أي: ارتقى ، وعَرَجَ  
أيضاً ، بفتح الراء: إذا أصابه شيء في  
رِجْلِهِ<sup>(٤)</sup> فَجَمَعَ<sup>(٥)</sup> ومشى مِشْيَةً  
الْأَعْرَجَ ، إذا لم يكن خِلْقَةً أصلية ، فإذا

(١) في (ع ، ف): «السنو» ، تحريف.

(٢) الوسيط (٢٠٤/٧).

(٣) كلمة: «العرب» ساقطة من (ع ، ف).

(٤) في (م) زيادة: «فمشى».

(٥) في (ع ، ف): «فجمع». (خَمَعَ) في مشيته:

أي: ظَلَعَ (مختار الصحاح).

كان ذلك<sup>(١)</sup> خِلْقَةً ، قلت: عَرَجَ بكسر  
الراء. كذا قاله<sup>(٢)</sup> الجوهري وغيره.

قال: ويقال من الثاني: أَعْرَجُ بَيْنُ  
الْعَرَجِ.

وقوم عُرْجٌ وَعُرْجَان.

وَأَعْرَجَهُ اللهُ تعالى.

وما أَشَدَّ عَرَجَهُ! ولا تقل<sup>(٣)</sup>:  
ما أَعْرَجَهُ!

وَالْعَرَجَانُ بفتح العين والراء: مِشْيَةٌ  
الْأَعْرَجِ.

وَعَرَجَ [على] الشيء - بالنشديد -  
تَعْرِيجاً: إذا أقام عليه.

ويقال: مالي [عليه] عُرْجَةٌ  
ولا عَرَجَةٌ بضم العين وفتحها ،  
ولا تَعْرِيج ولا تَعْرِج ، أي: إقامة.

وَالْمِعْرَاج: السَّلَمُ ، ومنه: ليلة  
المِعْرَاجَ لنبينا - ﷺ - هو بكسر الميم  
وفتحها لغتان. ذكرهما الأخفش  
وغيره.

قال: وهما كالمِرْقَاة والمَرْقَاة.

ويقال في جَمْعِهِ: المَعَارِجُ  
والمَعَارِيجُ بِإثبات الياء وحذفها  
كالمَفَاتِيحِ والمَفَاتِيحِ.

(١) كلمة: «ذلك» ليست في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «ذكره».

(٣) في (ع ، ف): «ولا يقال».



وقوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب استيفاء القصاص: أن رجلاً طعن رجلاً بقرنٍ في رجله فخرج ، هو بفتح الراء على ما ذكرناه ، وكذا ما<sup>(٢)</sup> ضبطه بعض المحققين المصنفين في ألفاظ «المهذب» .

فصل<sup>(٣)</sup> عدا<sup>(٤)</sup>: قوله في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> و«البسيط» و«الوجيز»: إذا غاب إلى مسافة العدو.

قال إمام الحرمين وغيره: هي التي يمكن قطعها في اليوم الواحد ذهاباً ورجوعاً ، ومعناه أن يتمكن المبتكر إليها من الرجوع إلى منزله قبل الليل .

قال الرافعي: مأخذ لفظها ، ففي «الصحاح» أن العدو الاسم من الإعداء ، وهي المعونة ، يقال: أعدى الأمير فلاناً على خصمه: إذا أعانه عليه .

والعدوى أيضاً: ما يُعدي من جرب وغيره ، وهي مجاوزته من صاحبه إلى غيره ، فقليل لهذه المسافة: مسافة

(١) (٥٩/٥) .

(٢) كلمة: «ما» ليست في (ع ، ف) .

(٣) حق هذا الفصل أن يأتي عقب فصل (عدن) وليس هنا .

(٤) في (ح ، م): «عدو» بدل «عدا» .

(٥) انظر الوسيط (٥/٧٢ ، ٧٥ ، ٧/٣٣٢ ، ٣٧٥ ، ٣٨٦) .

العدوى ؛ لأن القاضي يُعدي [من] استعدى به على الغائب إليها فيحضره ويمكن أن يجعل من الإعداء ، بالمعنى الثاني ، لسهولة المجاوزة من أحد الموضوعين إلى الآخر . هذا كلام الرافعي .

فصل عرر: قال الله تبارك وتعالى: ﴿وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ﴾ [الحج: ٣٦] [م/٧٧] ذكره<sup>(١)</sup> في باب [١٢٨/ب] الأضحية من «المهذب»<sup>(٢)</sup> وذكر تفسير الحسن ومجاهد .

[و] قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال جماعة من أهل اللغة: القانع: الذي يسأل ، والمُعتر: الذي يُطيف بك ، ولا<sup>(٣)</sup> يطلب ما عندك ، سألك أو سكت عن السؤال .

قال ابن الأعرابي: عراه واعتراه وعراه واعتراه بمعنى واحد: إذا أتاه وطلب معروفه .

وقال الإمام أبو إسحاق الثعلبي المفسر: روى العوفي عن ابن عباس ،

(١) في (ع ، ف): «ذكر» .

(٢) المهذب (٢/٨٣٧) وفيه: «قال الحسن: القانع: الذي يسألك ، والمُعتر: الذي يتعرض لك ولا يسألك ، وقال مجاهد: القانع: الجالس في بيته ، والمُعتر: الذي يسألك» .

(٣) «ولا» لم ترد في اللسان (عرر) .

رضي الله عنهما ، وليث عن مجاهد؛  
أن القانع الذي يقنع بما أعطي<sup>(١)</sup>  
ويرضى بما عنده ، ولا يسأل الناس .

والمُعْتَرُ: الذي يمر بك ، ويتعرض  
لك ، ولا يسألك .

وقال عكرمة وإبراهيم وقتادة:  
القانع: المُتَعَفِّفُ الجالس في بيته .

والمُعْتَرُ: السائل الذي يَغْتَرِيكَ ،  
ويسألك<sup>(٢)</sup> ، وهي رواية الوالي عن ابن  
عباس .

وعن مجاهد: القانع: أَهْلُ مَكَّةَ  
وجَارِكُ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا .

والمُعْتَرُ: الذي يَغْتَرِيكَ ، ويأتيك  
فيسألك .

وعلى هذه التأويلات ، يكون القانع  
من القَنَاعَةِ ، وهو الرُّضَى والتعَفُّفُ ،  
وترك السؤال .

وقال سعيد بن جبير ، والكلبي:  
القانع: الذي يسألك ، والمُعْتَرُ: الذي  
يتعرض لك ، ويُرِيكَ نفسه ،  
ولا يسألك .

وعلى هذا القول يكون القانع من  
القُنُوع وهو السُّؤَالُ .

وقال زيد بن أسلم: القانع:

(١) في (ع ، ف): «يُطَى» .

(٢) في (ع ، ف): «فيسألك» .

المسكين الذي يطوف ويسأل .

والمُعْتَرُ: الصديق الزائر .

وقال ابن أبي نَجِيح عن مُجَاهِد:  
القانع: الطامع .

والمُعْتَرُ: مَنْ يَعتَرُ بالبدن<sup>(١)</sup> من  
غني أو فقير .

وقال ابن<sup>(٢)</sup> زيد: القانع:  
المسكين .

والمُعْتَرُ: الذي يَغْتَرُ القوم  
لِلْحِمَمِ ، وليس بمسكين ولا يكون له  
ذبيحة فيجيء إلى القوم لأجل<sup>(٣)</sup>  
لَحْمِهِمْ .

وقال الحسن: المُعْتَرِي وهو مِثْلُ  
المُعْتَرِ .

يقال: اعْتَرَاهُ وَعَرَاهُ وَأَعْرَاهُ: إذا أَنَاهُ  
طالباً معروفاً . هذا ما ذكره الثعلبي .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>:  
المُعْتَرُ: الفقير .

وقيل: المعترض للمعروف من غير  
أن يسأل . عَرَّه [يَعْرُهُ عَرًّا]<sup>(٥)</sup> واعْتَرَّه  
واعْتَرَّ به .

(١) في (ح): «بالبدل» .

(٢) في (ع ، ف): «أبو» .

(٣) في (ع ، ف): «لأخذ» .

(٤) (٤٢/١) .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم

(٤٢/١) .

قال: والعَزْعَر<sup>(١)</sup>: شجر عظيم جبلي لا يزال أخضر.

قوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب مَنْ تُقْبَلُ شهادته [وَمَنْ لَمْ تُقْبَلْ]<sup>(٣)</sup>: لأن شهادته<sup>(٤)</sup> لَمْ تُرَدِّ لِمَعْرَةٍ<sup>(٥)</sup>. هي بفتح الميم والعين، وهي: العَيْبُ.

فصل عرس: العُرْس<sup>(٦)</sup> بضم الراء وإسكانها لغتان مشهورتان، وهي مؤنثة وتذكر. ويقال: أَعْرَسَ: اتخذ عُرْسًا، وأَعْرَسَ بامرأته: إذا بنى بها وكذا إذا وَطَّئَهَا.

قال الجوهري: ولا يقال: عَرَسَ. ونقل غيره عَرَسَ أيضاً.

وفي صحيح البخاري في أبواب الوليمة عن سَهْل بن سعد، قال: عَرَسَ أبو أُسَيْدٍ ودعا النبي ﷺ - وأصحابه، فما صَنَعَ لَهُمْ طَعَامًا [وَلَا قَرَبَهُ إِلَيْهِمْ] إِلَّا أَمْرَأَتُهُ<sup>(٧)</sup>.

(١) في الوسيط: «العَزْعَرُ»: جنس أشجار وَجَبَاتٍ من الصنوبريات فيه أنواع تصلح للأحراج وللتزيين، وأنواعه كثيرة، وفي الصحاح: «العَزْعَرُ»: شجر السَّرْوِ.

(٢) المهذب (٦٢٦/٥).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب (٥٩٦/٥).

(٤) قوله: «لأن شهادته» ساقط من (ع، ف).

(٥) في المهذب (٦٢٦/٥): بِمَعْرَةٍ.

(٦) (العُرْسُ): طعام الوليمة (الصحاح: عرس).

(٧) أخرجه البخاري (٥١٨٢)، وما بين =

فصل عرق: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>: قال في «اختلاف العراقيين»: هو بفتح الياء الأولى وكسر النون على لفظ الثنية، والمراد بهما: ابنُ أبي ليلى<sup>(٢)</sup> وأبو حَنِيفَةَ، رحمهما الله [تعالى].

وابن أبي ليلى: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، واسم أبي ليلى مُخْتَلَفٌ فيه، قيل: اسمه يَسَارٌ، وهو قول مُسلم بن الحجاج ومحمد بن عبد الله بن ثُمير.

وقيل: اسمه داود بن بلال.

وقيل: يسار<sup>(٣)</sup> بن ثُمير.

وقيل: اسمه بلال [١٢٩/أ].

وقيل: اسمه بُلَيْل<sup>(٤)</sup> بياء موحدة

= حاصرتين منه، وله سياقة أخرى عند مسلم (٢٠٠٦)، قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري (٢٥١/٩): «في الحديث: جواز خدمة المرأة زوجها وَمَنْ يدعوهُ، ولا يخفى أن محل ذلك عند أمن الفتنة، ومُراعاة ما يجب عليها من الستر، وجواز استخدام الرجل امرأته في مثل ذلك...».

(١) (٥٦٦/٣، ٥٦٧، ٧٥٧، ٤/٤١٤).

(٢) انظر قسم الأسماء رقم (٩٢١) و(٩٩٩) و(٣٦١).

(٣) في (ع، ف): «سيار».

(٤) سبق أن ذكر المصنف الاختلاف في اسم أبي ليلى في قسم الأسماء رقم (٣٦١).

مضمومة ثم لام مفتوحة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة .

وقيل : لا يحفظ اسمه ، وسيأتي إن شاء الله تعالى في الأسماء<sup>(١)</sup> .

والقائل<sup>(٢)</sup> : في «اختلاف العراقيين» هو الإمام<sup>(٣)</sup> الشافعي - رضي الله [تعالى] عنه - وهو كتاب صنفه الشافعي [رضي الله تعالى عنه] - من جملة كتب «الأم» يذكر فيه المسائل التي اختلف فيها أبو حنيفة وابن أبي ليلى؛ فتارة يختار أحدهما ، ويَرْيَفُ الآخر ، وتارة يَرْيَقُهُمَا معاً ، ويختار غيرهما ، وهو كتاب لطيف حجمه<sup>(٤)</sup> .

قوله - ﷺ - : «لَيْسَ لِعِرْقٍ ظَالِمٍ حَقٌّ»<sup>(٥)</sup> أخرجه أبو داود في «سننه» عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن سعيد<sup>(٦)</sup> بن زيد أحد العشرة - رضي الله [تعالى] عنهم - عن النبي ﷺ . وأخرجه الترمذي أيضاً .

وأخرجه مالك في «الموطأ» عن

(١) بل تقدم في الأسماء في ترجمة عبد الرحمن ابن أبي ليلى رقم (٣٦١) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «والقبائل» ، خطأ .

(٣) في (ع ، ف) : «للإمام» .

(٤) في (ع ، ف) : «حجمه لطيف» ، قال المصنف في قسم الأسماء رقم (٩٢١) : «وهو نصف مجلد» .

(٥) تقدم تخريجه في حرف الظاء فصل (ظلم) .

(٦) في (ع ، ف) : «سعد» ، خطأ .

هشام بن عروة عن أبيه ، عن النبي ﷺ - مُرْسَلًا ، فلم يذكر فيه سعيداً ، وإسنادُ أبي داود صحيحٌ ، رجاله رجال الصحيح .

قال الإمام أبو سليمان الخطَّابي<sup>(١)</sup> - رحمه الله [تعالى] - : من الناس مَنْ يَرَوِيهِ عَلَى إِضَافَةِ الْعِرْقِ إِلَى الظَّالِمِ وَهُوَ الْغَارِسُ الَّذِي غَرَسَهُ فِي غَيْرِ حَقِّهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الظَّالِمَ مَنْ نَعَتِ الْعِرْقَ ، يَرِيدُ بِهِ الْغَرَّاسَ وَالشَّجَرَ ، وَجَعَلَهُ ظَالِمًا ؛ لِأَنَّهُ نَبَتٌ<sup>(٢)</sup> فِي غَيْرِ حَقِّهِ .

قال صاحب «المَطَالَع» : معناه لِعِرْقٍ ذِي طُلْمٍ ، عَلَى النَّعْتِ ، وَمِنْ أَضَافِهِ إِلَى الظَّالِمِ فَبَيَّنْ ، وَأَحْسَنُ مَا قِيلَ فِيهِ : إِنَّهُ كُلُّ مَا اخْتَفَرَ أَوْ غَرَسَ بغير حق ، كما قال مالك<sup>(٣)</sup> .

ولم يذكر الأزهري في «تهذيب اللغة» وصاحبه [م/٧٨] ابن فارس في «المجمل» فيه إلا تنوينَ «عِرْقٍ» على النعت ، وكذا قاله أيضاً الأزهري في

(١) إصلاح الأخطاء الحديثية ص : (٣١) رقم (٢٣) .

(٢) في (ع ، ف) : «ثبت» ، المثبت موافق لما في إصلاح الأخطاء الحديثية للخطابي ص : (٣١) .

(٣) الموطأ (٧٤٣/٢) ، سنن أبي داود (٣٠٧٨) .

«شرح ألفاظ المختصر»<sup>(١)</sup>.

قال: لأن الغارسَ ظالمٌ ، وإذا كان ظالماً فَعِرْقُ ما غرسَ ظالمٌ .

وأصل الظلم: وضعُ الشيء في غير موضعه .

قال الإمامان: أبو عبد الله ، مالكُ بن أنس ، والشافعيُّ رضي الله [تعالى] عنهما: العِرْقُ الظالم: كُلُّ ما اخْتَفَرَ أو بُني أو غُرِسَ ظُلماً في حقِّ امرئٍ بغير خروجه منه . هذا لفظ الشافعي .

ولفظ مالك: العِرْقُ الظالم: كُلُّ ما اخْتَفَرَ أو غُرِسَ أو اخْدَ بغير حقِّ .

وفي هذا فائدة غير ذكر معنى الحديث ، وهو: أَنَّ اختيار هذين الإمامين في ضبط [هذا] الحديث: تنوين (عِرْقٍ) .

وقال الأزهري: قال أبو عبيد: قال هشام بن عروة - وهو الذي روى الحديث -: العِرْقُ الظالم: أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحيها رجل قبله ، فيغرس فيها غرساً<sup>(٢)</sup> .

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢٤١) .

(٢) في سنن أبي داود (٣٠٧٨): «قال هشام: العِرْقُ الظالم: أن يغرس الرجل في أرض غيره فيستحقها بذلك» .

قلت: وهذا أيضاً تصريح بأن هؤلاء الأئمة رَوَوْهُ بالتنوين .

وفي حديث المُستحاضَة: «إنما ذَلِكَ عِرْقٌ»<sup>(١)</sup> هو بكسر العين ، ومعناه أن الاستحاضة تخرج من عِرْقٍ يُسَمَّى العاذِلُ بكسر الذال المعجمة ، بخلاف الحيض ، فإنه يخرج من قَعْرِ الرَّحِمِ .

وقد قدمتُ بيان هذا في فصل (حيض) موضحاً غاية الإيضاح [١٢٩/ب] .

قال<sup>(٢)</sup> الأزهري: قال ابن الأعرابي: العِرْقُ: أهل الشَّرَفِ واحدهم: عَرِيق وعَرُوق .

والعِرْقُ: أهل السَّلَامَة في الدِّين .

وغلام عَرِيق: نحيفُ الجسم ، خفيف الروح . و[العِرْقُ]<sup>(٣)</sup> جمعه: عَرَّاق: وهي العِظَامُ التي يؤخذ منها هَبْرُ<sup>(٤)</sup> اللحم ، وتبقى عليها لحوم رقيقة طيبة ، فتكسر وتطبخ ، وتؤخذ إهالتها من طُفَاحَتِها ، ويؤكل ما على العظام من لحم رقيق ، وتَتَمَشَّشُ<sup>(٥)</sup>

(١) أخرجه البخاري (٢٢٨) ، ومسلم (٣٣٣) من حديث عائشة .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «وقال» .

(٣) كلمة: «العِرْقُ» ساقطة من (ح ، ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف): «هين» ، تحريف .

(٥) في (ع ، ف): «وتتمشمش» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في اللسان ، وغيره . =

العظام ، ولحمها من أطيب اللحمان عندهم .

يقال : عَرَفْتُ العظم<sup>(١)</sup> ، وتَعَرَّفْتُه وَاغْتَرَفْتُه<sup>(٢)</sup> : إذا أَخَذْتَ اللَّحْمَ عَنْهُ نَهْشاً بِأَسْنَانِكَ .

وعظم مَعْرُوق : إذا أُلْقِيَ عَنْهُ لحمه .

والعُرَام<sup>(٣)</sup> مثل العُرَاق . قاله الرِّيَاشي<sup>(٤)</sup> . يقال : عَرَمْتُ الْعَظْمَ ، أَعْرَمُهُ<sup>(٥)</sup> .

وفرس مَعْرُوق ومُعْتَرَق<sup>(٦)</sup> : إذا لم يكن على قَصَبِهِ لحم .

وفرس مُعَرَّق : أي مُضْمَرٌ .

وعَرَّقَ فَرَسَكَ تَعْرِيقاً ، أي : أَجَرَهُ حَتَّى يَعْرَقَ وَيَضْمَرَ وَيَذْهَبَ رَهْلٌ<sup>(٧)</sup> لحمه .

= (مَشَّ العظم) : مَضَّ بعد مضغه (الوسيط) .

(١) في (ح ، م) : «اللحم» .

(٢) في (ع ، ف) : «وأعرقته» ، المبتدئ موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عرق) وغيرهما .

(٣) في (ع ، ف) : «والعُرَاق» تحريف .

(٤) في (ع ، ف) : «قال الدباسي» خطأ .

(٥) في (ع ، ف) : «عرق العظم ، وأعرقه» .

(٦) في (ح ، م ، ع ، ف) : «ومُعَرَّق» ، المبتدئ من تهذيب اللغة ، العين ، اللسان ، تاج العروس (عرق) .

(٧) في (ع ، ف) : «وهل» ، تحريف .

وَأَعْرَقَ الشَّجَرُ ، وَتَعَرَّقَ : امْتَدَّتْ عُروْفُهُ فِي الْأَرْضِ .

وَالْعَرَقَةُ : الطَّرَّةُ تُنْسَجُ عَلَى جَوَانِبِ الْفُسْطَاطِ .

وَالْعَرَقَةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّيْنِ .

وَجَرَى الْفَرَسُ عَرَقاً أَوْ عَرَقَيْنِ ، أي : طَلَقاً أَوْ طَلَقَيْنِ<sup>(١)</sup> .

وَالْعَرَقُ : النَّفْعُ وَالثَّوَابُ .

وَلَقِيتُ مِنْهُ ذَاتَ الْعِرَاقِي ، أي : الدَّاهِيَةَ .

ويقال لِلْحَشَبَيْنِ اللَّيْنِ تُعْرَضَانِ عَلَى الدَّلْوِ كَالصَّلِيبِ : الْعَرْقُوتَانِ ، والجمع : الْعِرَاقِيُّ .

وَعَرَقَيْتُ الدَّلْوَ عَرَقَاةً : إِذَا شَدَدْتَ عَلَيْهِ الْعَرْقُوتَيْنِ .

وَالْعَرَبُ يَقُولُ فِي الدَّعَاءِ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عَرَقَاتَهُ بِنَصْبِ النَّاءِ ؛ لِأَنَّهُمْ يَجْعَلُونَهَا وَاحِدَةً مَوْثَةً .

قال الأزهري : ومن كسر النَّاءَ ، فجعلها جمع عِرْقَةٍ فَقَدْ أَخْطَأَ .

قال الليث : الْعِرْقَاةُ مِنَ الشَّجَرِ : أَرْوُمُهُ الْأَوْسَطُ ، وَمِنْهُ تَشَعَّبُ<sup>(٢)</sup>

(١) (طَلَقاً أَوْ طَلَقَيْنِ) : أي شَوْطاً أَوْ شَوْطَيْنِ ، انظر الوسيط (طلق) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «تشعب» .

العروق ، هو على تقدير فِعْلاة .

والعِرْقُ : الجَبَلُ الصغير .

ويقال : تركتُ الحقَّ مُعْرِقًا [و] صَادِحًا [و] سَانِحًا ، أي : لائِحًا بَيِّنًا .

وعَرَقَ في الأرض عُرُوقًا : أي ذهب فيها . هذا آخر كلام الأزهري .

وقال صاحب «المُحْكَم»<sup>(١)</sup> رحمه الله [تعالى] : العَرَقُ : ما جرى من أصول الشَّعْرِ من ماء الجِلْدِ ، اسمٌ للجنس لا يجمع ، هو في الحيوان أَصْلٌ وفي غيره مُستعار .

يقال : عَرِقَ عَرَقًا ، ورجلٌ عَرَقٌ : كثيرُ العَرَقِ .

فأما عُرْقَةٌ<sup>(٢)</sup> فبناء مُطَرِّدٌ في كل فِعْلٍ ثلاثي كضَحَكَةٍ وهَزَاةٍ ، ولربما غُلِطَ بمثل هذا ، ولم يُشْعَرْ بمكان اطَّرادِه ، فذَكَرَ كما يُذَكَّرُ ما يَطْرُدُ ، فقد قال بعضهم : رَجُلٌ عُرْقٌ وعُرْقَةٌ : كثيرُ العَرَقِ فَسَوَى<sup>(٣)</sup> بين عَرَقٍ ، وعُرْقَةٍ . وعُرْقٌ غير مُطَرِّدٍ ، وعُرْقَةٌ مُطَرِّدٌ كما ذكرنا [هـ]<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) (١٠٧/١) .

(٢) في المحكم (١٠٧/١) : «فُعْلَةٌ» بدل «عُرْقَةٌ» .

(٣) في (ع ، ف) : «فيسوي» ، المثبت من (ح ، م) ، موافق لما في المحكم (١٠٧/١) .

(٤) ما بين حاصرتين من المحكم (١٠٧/١) .

وَأَعْرَقْتُ الفرسَ وَعَرَفْتُه : أَجْرَيْتُهُ لِيَعْرِقَ .

وعَرِقَ الحائِطُ عَرَقًا : نَدِيَ ، وكذلك الأرضُ الثَّرِيَّةُ إذا نَتَحَ<sup>(١)</sup> فيها الندى حتى يلتقي هو والثرى .

وعَرِقَ الرُّجَاجَةُ : ما ينتحُ [به] من الشراب وغيره مما فيها .

ولَبِنٌ عَرَقٌ : فاسدُ الطَّعْمِ ، وذلك من أن تشدَّ قِرْبَةُ اللَّبَنِ<sup>(٢)</sup> على جَنْبِ البعير بلا وقاية فيصيبها عَرْقُهُ .

وقيل : هو الخبيث الحمضُ ، وقد عَرِقَ عَرَقًا .

والعَرَقُ : اللَّبَنُ [سمي به]<sup>(٣)</sup> لأنه عَرَقَ [١٣٠/أ] يَتَحَلَّبُ في العُروق حتى ينتهي إلى الصُّرْعِ .

وما أكثرَ عَرَقَ إِبِلِكَ وَغَنَمِكَ ! أي : لَبَنَهَا وَنِتَاجَهَا .

وعَرَقُ التمر : دِبْسُهُ .

وناقةٌ دائمةُ العَرَقِ : أي الدَّرَّةُ .

وقيل : دائمة اللبن .

وفي غَنَمِهِ عَرَقٌ : أي نِتَاجٌ كثير .

(١) في (م ، ع ، ف) : «نتح» تصحيف ، وبهامش (ح) : «النتح : الرشح» .

(٢) كلمة «اللبن» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان (عرق) .

وَعِرْقُ كُلِّ شَيْءٍ: أَصْلُهُ ، والجمع :  
أَعْرَاق ، وَعُرُوقٌ.

ورجلٌ مُعْرَقٌ في الحَسَبِ ، وقد  
عَرَّقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ وَأَحْوَالُهُ ، وَأَعْرَقُوا .

وَأَعْرَقَ فِيهِ إِعْرَاقُ الْعَبِيدِ [م/ ٧٩] ،  
وَالْإِمَاءُ: إِذَا خَالَطَهُ ذَلِكَ ، وَتَخَلَّقَ  
بِأَخْلَاقِهِمْ .

وَعَرَّقَ فِيهِ اللَّثَامُ .

وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ: إِنَّهُ لَمَعْرُوقٌ لَهُ  
فِي الْكَرَمِ ، عَلَى تَوْهَمِ حَذْفِ الزَّائِدِ .

وَتَدَارَكُهُ أَعْرَاقُ خَيْرٍ ، وَأَعْرَاقُ  
شَرٍّ ، [ورجل عَرِيقٌ: كَرِيمٌ] <sup>(١)</sup> .  
وكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ ، وَقَدْ أَعْرَقَ .  
وَعُرُوقُ كُلِّ شَيْءٍ: أَطْنَابُ تَشَعُّبٍ  
مِنْهُ ، وَاحِدُهَا: عِرْقٌ .

وَأَعْرَقَ الشَّجَرُ وَعَرَّقَ: امْتَدَّتْ  
عُرُوقُهُ .

وَالْعِرْقَاقَةُ: الْأَصْلُ الَّذِي يَذْهَبُ فِي  
الْأَرْضِ سُفْلًا ، وَتَشَعُّبُ مِنْهُ الْعُرُوقُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: عِرْقَةٌ <sup>(٢)</sup> وَعِرْقَاتٌ  
فَجُمِعَ بِالتَّاءِ .

(١) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنَ الْمُحْكَمِ  
(١٠٨/١) .

(٢) فِي (ع ، ف): «أَعْرَقَةٌ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ  
(ح ، م) مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمُحْكَمِ (١٠٨/١) ،  
وَانْظُرِ اللَّسَانَ (عِرْق) .

وَعِرْقَاقَةُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَعِرْقَاتُهُ: أَصْلُهُ  
وَمَا يَقُومُ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ: اسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ  
وَعِرْقَاتَهُمْ أَي: شَأْنَتَهُمْ؛ فَعِرْقَاتِهِمْ ،  
بِالْكَسْرِ: جَمْعُ عِرْقٍ ، كَأَنَّهُ عِرْقٌ  
وَعِرْقَاتٌ ، كَعِرْسٍ وَعِرْسَاتٌ إِلَّا أَنَّ  
عِرْسًا أَثْنَى ، فَيَكُونُ هَذَا مِنَ الْمَذْكَرِ  
الَّذِي جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ، كَسَجِلٍّ  
وَسَجَلَّاتٍ ، وَحَمَامٍ وَحَمَامَاتٍ .

وَمَنْ قَالَ: عِرْقَاتُهُمْ أَجْرَاهُ مَجْرَى  
سِغْلَةٍ ، وَقَدْ يَكُونُ (عِرْقَاتُهُمْ) جَمْعُ  
عِرْقٍ ، وَعِرْقَةٌ ، كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ:  
رَأَيْتُ بَنَاتَكَ فَشَبَّهَوَهَا بِهَاءِ التَّائِثِ الَّتِي  
فِي قَنَاتِهِمْ ، وَفَتَاتِهِمْ؛ لِأَنَّهَا لِلتَّائِثِ ،  
كَمَا أَنَّ هَذِهِ لَهُ ، وَالَّذِي سُمِعَ مِنْ  
الْعَرَبِ الْفَصَحَاءِ عِرْقَاتِهِمْ بِالْكَسْرِ .

وَالْعِرْقُ: الْأَرْضُ الْمِلْحُ الَّتِي  
لَا تُنْبِتُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ <sup>(١)</sup>: الْعِرْقُ:  
سَبْخَةٌ <sup>(٢)</sup> تُنْبِتُ الشَّجَرَ .

وَاسْتَعْرِقْتُ إِبْلُكُم: أَتَيْتُ ذَلِكَ  
الْمَكَانَ ، وَإِبْلٌ عِرَاقِيَّةٌ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
الْعِرْقِ <sup>(٣)</sup> عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) هُوَ الدِّيْنَوْرِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ النَّبَاتِ ، وَفِي

(ع ، ف) زِيَادَةٌ: «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» .

(٢) فِي (ح): «شَجَرَةٌ» ، خَطَأً .

(٣) فِي (ع ، ف): «الْعِرَاقُ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ =



والْعَرَقُ: الْعَظْمُ بغير لحم ، فإن كان عليه لحمٌ فهو عَرَقٌ.

وقيل: الْعَرَقُ الَّذِي قَدْ [كَانَ] أُخِذَ أَكْثَرُ لَحْمِهِ.

وَالْعَرَقُ: الْفِذْرَةُ<sup>(١)</sup> مِنَ اللَّحْمِ وَجَمْعُهَا: عُرَاقٌ، وَهُوَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزُ وَلَهُ نِظَائِرٌ.

وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي جَمْعِهِ: عِرَاقٌ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ أَقْسَى.

وَعَرَقَ الْعَظْمَ يَغْرِقُهُ عَرَقًا، وَتَعَرَّقَهُ وَاعْتَرَقَهُ: أَكَلَ مَا عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ مَعْرُوقٌ، وَمُعْتَرَقٌ، وَمُعَرَّقٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ، وَكَذَلِكَ الْخَذُّ.

وَعَرَقَتُهُ الْخُطُوبُ تَعَرَّقُهُ: أَخَذَتْ مِنْهُ.

وَالْعَرَقُ: الزَّبِيبُ، نَادِرٌ.

وَالْعَرَقَةُ: الدَّرَّةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا.

وَالْعَرَقُوهُ: خَشَبَةٌ مَعْرُوضَةٌ عَلَى الدَّلْوِ، وَالْجَمْعُ: عَرَقٍ يَعْنِي: بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ الرَّاءِ، وَأَصْلُهُ: عَرَقُوهُ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ آخَرُهُ وَאוּ، قَبْلُهَا حَرْفٌ مَضمومٌ، وَإِنَّمَا تَخْصُصُ<sup>(٢)</sup>

= (ح ، م) ، موافق لما في المحكم (١٠٩/١) ، اللسان (عرق).

(١) (الْفِذْرَةُ): الْقِطْعَةُ.

(٢) فِي (م ، ع ، ف): «يَخْصُصُ».

بِهَذَا الضَّرْبِ الْأَفْعَالُ نَحْوُ: سَرَوْ<sup>(١)</sup> وَبَهُو<sup>(٢)</sup> وَدَهُو، فَإِذَا أُدِيَ قِيَاسٌ إِلَى مِثْلِ هَذَا [فِي الْأَسْمَاءِ]<sup>(٣)</sup> رَفَضُ، فَعَدَلُوا إِلَى إِبْدَالِ الْوَائِ يَاءً، فَكَانَهُمْ حَوَّلُوا عَرَقُوًا إِلَى عَرَقِي، ثُمَّ كَرِهُوا الْكَسْرَةَ عَلَى الْيَاءِ، فَأَسْكَنُوهَا، وَبَعْدَهَا النُّونُ سَاكِنَةٌ، فَالْتَقَى سَاكِنَانِ، فَحَذَفُوا الْيَاءَ، وَبَقِيَ الْكَسْرَةُ دَالَةً عَلَيْهَا، وَثَبَتَ النُّونُ إِشْعَارًا بِالصَّرْفِ، فَإِذَا لَمْ يَلْتَقِ سَاكِنَانِ رَدُّوا الْيَاءَ، فَقَالُوا: رَأَيْتَ عَرَقِيهَا.

وَالْعَرَقَةُ: الْعَرَقُوهُ.

وَذَاتُ الْعَرَايِي: هِيَ الدَّلْوُ.

وَالدَّلْوُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ.

وَعَرَقَ فِي الْأَرْضِ يَغْرِقُ عَرَقًا<sup>(٤)</sup>: ذَهَبَ.

وَالْعَرَايِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ: التَّرَاقِي، هَذَا آخَرُ كَلَامِ صَاحِبِ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٥)</sup>.

(١) (سَرَوْ): شَرَفَ (الْوَسِيطَ).

(٢) فِي (ع ، ف): «نَهُو»، الْمَثْبُتُ مِنْ (ح ، م) وَالْمَحْكَمِ (١١٢/١). قَالَ فِي مَخْتَارِ الصَّحَاحِ ص (٦٨): «الْبَهَاءُ: الْحُسْنُ: تَقُولُ: بَهِيَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ بَهَاءً، وَبَهُوٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ بَهَاءً فَهُوَ بَهِيٌّ».

(٣) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنَ اللِّسَانِ (عَرَق).

(٤) فِي (ع ، ف): «عَرَقًا»، كِلَاهُمَا صَحِيحٌ. انْظُرِ اللِّسَانِ (عَرَق).

(٥) (١٠٧/١ - ١١٣).

قوله في حديث المظاهر والمجامع  
في شهر رمضان ، فأتى النبي - ﷺ -  
بِعَرَقٍ مِنْ تَمْرِ<sup>(١)</sup>.

العَرَقُ بفتح العين والراء.

قال الأزهري: هكذا رواه ابن جبلة  
عن أبي عبيد: عَرَق ، يعني: بفتح  
الراء.

قال الأزهري: وأصحاب الحديث  
يخففونه ، يعني: بسكون الراء<sup>(٢)</sup>.

قال الأصمعي: العَرَقُ السَّفِيْقَةُ<sup>(٣)</sup>  
المنسوجة من الخوص قبل أن يجعل  
منها<sup>(٤)</sup> زَبِيلٌ؛ فسمي الزَبِيلُ عَرَقاً  
لذلك ، ويقال له: عَرَقَةٌ<sup>(٥)</sup> أيضاً ،  
وكذلك كلُّ شيء يَصْطَفُ مثل الطير إذا  
اصطفت في السماء ، فهو عَرَقَةٌ<sup>(٦)</sup>.

قال غيره: وكذلك كلُّ شيء

(١) أخرجه البخاري (١٩٣٦) ، ومسلم (١١١١)  
من حديث أبي هريرة ، وانظر جامع الأصول  
(٤٢٦/٦ - ٤٢٧) ، وسيأتي طرف منه في  
أسماء المواضع (لوب).

(٢) انظر الفتح (٤/١٦٨).

(٣) في (ع ، ف): «الشقيقة» ، تصحيف.  
السَّفِيْقَةُ: النسيجة من الخوص (الوسيط).

(٤) في (ح): «يجعلها» بدل «يجعل منها».

(٥) قوله: «لذلك ويقال له عرقة أيضاً» ساقط من  
(ع ، ف).

(٦) في (ح ، م ، ع ، ف): «فهى» ، المثبت من  
تهذيب اللغة ، (عرق).

مَضْفُور<sup>(١)</sup> [عَرَضاً]<sup>(٢)</sup> فهو عَرَقٌ. هذا  
آخر كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: العَرَقُ  
والعَرَقَةُ: الزَّبِيلُ.

وفي حديث عمر<sup>(٤)</sup> رضي الله  
[تعالى] عنه: «لا تُغَالُوا في صدَقِ  
النِّسَاءِ ، فَإِنَّ الرَّجُلَ يُغَالِي في  
صدَاقِها»<sup>(٥)</sup> حتى يقول: تَجَشَّمْتُ إِلَيْكَ  
[١٣٠/ب] عَرَقَ الْقِرْبَةِ<sup>(٦)</sup> قال  
الأزهري: قال أبو عبيد: قال  
الكسائي: معناه: أن يقول: نَصَبْتُ<sup>(٧)</sup>  
لَكَ<sup>(٨)</sup> وتكلفتُ حتى عَرَقْتُ كَعَرَقِ  
القِرْبَةِ ، وعَرَقَها: سَيَّلَانُ مَائِها.  
وقال أبو عبيدة<sup>(٩)</sup>: هو أن يقول:

(١) في (م ، ع ، ف): «مظفور» ، المثبت من  
(ح) ، وتهذيب اللغة ، واللسان (عرق).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
(عرق).

(٣) (١١١/١).

(٤) في (ع ، ف): «ابن عمر» ، خطأ.

(٥) في (ع ، ف): «في صدَاقِها».

(٦) أخرجه النسائي (١١٧/٦ - ١١٨) ، وابن  
ماجة (١٨٨٧) من حديث محمد بن سيرين ،  
عن أبي العجفاء السلمي ، قال: قال عمر بن  
الخطاب: ألا لا تُغَالُوا...

والفقرة الأولى من الحديث عند أبي داود  
(٢١٠٦) ، والترمذي (١١١٤ م) وقال: «هذا  
حديث حسن صحيح».

(٧) في (ع ، ف): «تصببت» ، تصحيف.

(٨) كلمة: «لَكَ» ساقطة من (ع ، ف).

(٩) في (م ، ع ، ف): «أبو عبيد» بدل «أبو =

تَكَلَّفْتُ لِكِ ما لم يبلغه أحدٌ حتى  
تَجَشَّمتُ ما لا يكون ، لأن القِرْبَةَ  
لا تَعْرَقُ ، وهذا مثلٌ<sup>(١)</sup> قولهم: حتى  
يَشِيبَ العُرَابُ ، وَيَبْيِضُ القَارُ<sup>(٢)</sup> .

وقال الأصمعي: عَرَقُ القِرْبَةِ: كلمةٌ  
معناها الشَّدَّةُ ، ولا أدري ما أصلها<sup>(٣)</sup> .

وقال ابنُ الأعرابي: عَلَقُ القِرْبَةِ  
وعَرَقُها واحدٌ<sup>(٤)</sup> وهو مِعْلَاقٌ تُحْمَلُ  
به<sup>(٥)</sup> القِرْبَةُ ، فهذا آخر حكاية<sup>(٦)</sup>  
الأزهري عن حكاية أبي عبيد .

فصل عرم: قد تكرر في «الوسيط»  
استعمال<sup>(٧)</sup> لفظ العَرَامَةِ ، كقوله في  
باب حَدِّ قاطع الطريق: إذا فَتَرْتُ قوَّةَ  
السُّلْطَانِ وثارَ ذَوُو<sup>(٨)</sup> . . . . .

= عبيدة .

(١) في (ع ، ف): «ومثل هذا» .

(٢) في (م): «ويبيض القار» .

(٣) وقال غيره: العَرَقُ إنما هو للرجل ،  
لا للقِرْبَةِ . قال: وأصله: أنَّ القِرْبَ إنما كان  
يحملها الإمامُ ومَنْ لا معينَ له ، وربما افتقر  
الرجلُ الكريمُ واحتاج إلى حملها فيَعْرَقُ ؛ لما  
يلحقه من المشقة والحياء من الناس وهذا إنما  
يقال في الأمر يجد منه الإنسان كُلفَةً وشِدَّةً  
(جامع الأصول: ٩/٧) .

(٤) في (ع ، ف): «واحدة» .

(٥) في (ع ، ف): «فيه» ، المثبت موافق لما في  
تهذيب اللغة ، اللسان (عرق) .

(٦) في (ع ، ف): «كلام» .

(٧) كلمة: «استعمال» ليست في (ع ، ف) .

(٨) في (ح): «ذو» ، المثبت موافق لما في  
الوسيط (٤٩٤/٦) .

العَرَامَةُ في البلاد<sup>(١)</sup> .

فالعَرَامَةُ: بفتح العين وتخفيف  
الراء ، يقال: عَرَمَ الرجل بكسر الراء  
وفتحها وضمها والعين مفتوحة  
[م/٨٠] بكل حال ، فهو عارِمٌ ، وهو  
الشَّرِيرُ المفسد .

وقيل: هو الجاهل الشَّرِسُ .

فصل عري: في الأحاديث؛ أنَّ  
رسول الله - ﷺ - رَخَّصَ في العَرَايا<sup>(٢)</sup> .

وقد فسرت في الكتب الثلاثة فلا  
حاجة إلى تفسيرها .

قال الهروي: واحدة العَرَايا:  
عَرِيَّةٌ ، فَعِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولَةٌ ؛ مِنْ عَرَاهُ  
يَعْرُوهُ ، ويحتمل أن تكون من عَرِيٍّ  
يَعْرِي ، كأنها عَرِيَتْ من جُمْلَةِ  
التحريم ، فَعَرِيَتْ أَي: حَلَّتْ  
وخرَجَتْ ، فهي فَعِيلَةٌ بمعنى فاعلة .

ويقال: هو عِرْوٌ من هذا الأمر أي:  
خُلُوٌّ منه .

قال الأزهري: هي فَعِيلَةٌ بمعنى  
فاعلة .

[وقيل]: هي مشتقة من عَرَوْتُ

(١) الوسيط (٤٩٤/٦) .

(٢) متفق عليه من حديث سهل بن أبي حنمة ،  
وزيد بن ثابت ، وأبي هريرة ، انظر جامع  
الأصول (٤٧١/١ - ٤٧٥) .

الرَّجُلَ: إِذَا أَلَمَّتْ بِهِ ، لِأَن صَاحِبَهَا  
يَرْتَدُّ إِلَيْهَا.

وقيل: سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَخْلِي  
صَاحِبَهَا الْأَوَّلَ عَنْهَا مِنْ بَيْنِ سَائِرِ  
نَحْلِهِ<sup>(١)</sup>.

وقيل غير ذلك.

قوله في باب ستر العورة من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup>: وَإِنْ اجْتَمَعَ نِسَاءُ عُرَاةٍ  
هَكَذَا وَقَعَ فِي الْكِتَابِ: «عُرَاةٌ» وَهُوَ  
لَحْنٌ ، وَصَوَابُهُ: عَارِيَّاتٌ ، كَضَارِبَةٍ  
وَضَارِبَاتٍ<sup>(٣)</sup>.

قوله: كَانُوا يَطُوفُونَ بِالْبَيْتِ عُرَاةً<sup>(٤)</sup>  
حَكَى أَبُو الْوَلِيدِ الْأَزْرَقِيُّ فِي «تَارِيخِ  
مَكَّةَ» أَنَّ الَّذِينَ كَانُوا يَطُوفُونَ بِالْبَيْتِ<sup>(٥)</sup>  
عُرَاةً هُمُ الْعَرَبُ الْعَرَبَاءُ ، غَيْرُ قُرَيْشٍ  
أَهْلُ مَكَّةَ ، فَأَمَّا أَهْلُ مَكَّةَ قُرَيْشٌ ،  
فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَطُوفُونَ مُسْتَوْرِينَ<sup>(٦)</sup>.

ثم رَوَى الْأَزْرَقِيُّ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ  
تَطُوفُ بِالْبَيْتِ عُرَاةً إِلَّا [الْحُمْسَ] قُرَيْشٍ  
وَأَحْلَافَهَا ، فَمِنْ جَاءَ مِنْ غَيْرِهِمْ وَضَعَ  
ثِيَابَهُ خَارِجَ الْمَسْجِدِ<sup>(٧)</sup>.

قال<sup>(١)</sup>: وَقَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ: لَمَّا [أَنَّ]  
أَهْلَكَ اللَّهَ تَعَالَى أَبْرَهَةَ ، صَاحِبَ  
الْفِيلِ ، وَسَلَّطَ عَلَيْهِ الطَّيْرَ الْأَبَابِيلَ ،  
عَظَّمَ جَمِيعُ الْعَرَبِ قُرَيْشًا ، وَأَهْلُ مَكَّةَ  
وَقَالُوا: هُمْ أَهْلُ اللَّهِ ، قَاتِلُ عَنْهُمْ  
وَكُفَاهُمْ مُؤَنَةٌ<sup>(٢)</sup> عَدُوَّهُمْ ، فَازْدَادُوا فِي  
تَعْظِيمِ الْحَرَمِ وَالْمَشَاعِرِ الْحَرَامِ ، وَرَأَوْا  
أَنَّ دِينَهُمْ خَيْرُ الْأَدْيَانِ.

وقالت قُرَيْشٌ وَأَهْلُ مَكَّةَ: نَحْنُ  
أَهْلُ اللَّهِ ، وَ<sup>(٣)</sup> بَنُو إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ اللَّهِ ،  
وَوُلاَةُ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، وَسُكَّانُ حَرَمِهِ  
[وَقَطَانِهِ]<sup>(٤)</sup> فَلَيْسَ لِأَحَدٍ مِنَ الْعَرَبِ مِثْلُ  
حَقِّنَا ، وَ[لَا مِثْلُ] مَزَلَّتْنَا ، وَلَا تَعْرِفُ  
الْعَرَبُ لِأَحَدٍ مِثْلَ مَا تَعْرِفُ لَنَا ،  
فَابْتَدَعُوا عِنْدَ ذَلِكَ أَحْدَاثًا فِي دِينِهِمْ ،  
أَدَارَوْهَا بَيْنَهُمْ ، فَقَالُوا: لَا تُعْظَمُوا شَيْئًا  
مِنَ الْحِلِّ ، كَمَا تَعْظُمُونَ<sup>(٥)</sup> الْحَرَمَ ،  
فَإِنَّكُمْ إِنْ فَعَلْتُمْ ذَلِكَ اسْتَخَفَّتِ الْعَرَبُ  
بِحَرَمِكُمْ ، فَتَرَكُوا الْوُقُوفَ بِعَرَفَةِ  
وَالْإِفَاضَةَ مِنْهَا ، وَهُمْ يَعْتَقِدُونَ أَنَّهَا مِنْ

= وما بين حاصرتين منه .

(١) أخبار مكة (١/١٧٦).

(٢) في (ع ، ف): «مؤونة» .

(٣) «الواو» ليست في (ع ، ف).

(٤) ما بين حاصرتين من أخبار مكة للأزرقي  
(١/١٧٦).

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف): «كما تعظموا» ،

المثبت من أخبار مكة (١/١٧٦).

(١) في (ع ، ف): «نخيله» .

(٢) (١/٢٢٥).

(٣) في (م): «كضارية وضاريات» .

(٤) المهذب (١/٢١٨) باب: ستر العورة .

(٥) كلمة: «بالبيت» ليست في (ع ، ف ، م).

(٦) في (ع ، ف): «مستترين» .

(٧) أخبار مكة (١/١٧٥ ، ١٧٦) . . . . .

المشاعر العظام<sup>(١)</sup> ودين إبراهيم - ﷺ -  
ويقرؤون<sup>(٢)</sup> لسائر<sup>(٣)</sup> العرب أن يقفوا  
عليها ، وأن يفيضوا منها .

وقالوا: نحن لا ينبغي لنا أن نخرج  
من الحرم ، ولا نعظم غيره ، ثم جعلوا  
لمن وُلدوا<sup>(٤)</sup> من سائر العرب من  
سكان الحِلِّ والحَرَمِ مثلَ الذي لهم  
بولادتهم إياهم ، يحل لهم ما يحل  
لهم ، ويحرم عليهم ما يحرم عليهم .

وكانت كِنَانَةُ وَخُزَاعَةُ قد دخلوا  
معهم في ذلك ، ثم ابتدعوا [في  
ذلك]<sup>(٥)</sup> أموراً لم تكن ، حتى قالوا: لا  
ينبغي لنا أَنْ نَأْقِطَ الْأَقِطَ<sup>(٦)</sup> ،  
ولا نَسْلَأَ<sup>(٧)</sup> السَّمْنَ ، ونحن مُحْرَمُونَ  
ولا ندخل بيتاً من شَعْرِ ، ولا نستظل<sup>(٨)</sup>  
إِلَّا فِي بَيْوتِ الْأَدَمِ .

(١) في (ح): «الحرام» .

(٢) في (ح ، م) : «ويقولون» ، المثبت موافق  
لما في أخبار مكة (١/١٧٦) .

(٣) في (ع ، ف) : «سائر» ، المثبت موافق لما  
في أخبار مكة (١/١٧٦) .

(٤) في (ع ، ف) : «ولد» ، المثبت موافق لما في  
أخبار مكة (١/١٧٦) .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة  
(١/١٧٦) .

(٦) (الْأَقِطُ): هُوَ لَبَنٌ مُجَفَّفٌ يَابِسٌ مُسْتَحْجَرٌ  
يُطْبَخُ بِهِ (النهاية) .

(٧) (نَسْلَأُ): سَلَأَ السَّمْنَ مِنْ بَابِ قَطْعٍ: طَبَخَهُ  
وَعَالَجَهُ (مختار الصحاح) .

(٨) في (ع ، م) : «ولا يستظلوا» .

ثم [١٣١/أ] زادوا في الابتداع ،  
فقالوا: لا ينبغي لأهل الحَرَمِ أَنْ يَأْكُلُوا  
من طعام جاؤوا<sup>(١)</sup> به معهم من الحِلِّ  
في الحرم إذا جاءوا حُجَّاجاً ، أو  
مُعْتَمِرِينَ ، ولا يَأْكُلُوا في الحَرَمِ إِلَّا مِنْ  
طَعَامِ أَهْلِ الحَرَمِ ، إِمَّا قَرَى وَإِمَّا شَرَاءً .

وكان مِمَّا ابتدعوا ، أَنَّهُمْ إِذَا حَجَّ  
الصَّيْرُورَةُ - إِنْسَانٌ مِنْ غَيْرِ الحُمْسِ<sup>(٢)</sup> ،  
والحُمْسُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ: قَرِيشٌ وَخُزَاعَةُ  
وَكِنَانَةُ ، وَمَنْ دَانَ دِينَهُمْ مِمَّنْ وُلِدُوا مِنْ  
حَلَفَائِهِمْ - فَلَا يَطُوفُ إِلَّا عُريَاناً ، رَجُلًا  
كَانَ أَوْ امْرَأَةً إِلَّا أَنْ يَطُوفَ فِي ثَوْبٍ  
أَحْمَسِيٍّ ؛ إِمَّا بِإِعَارَةٍ وَإِمَّا بِإِجَارَةٍ ،  
فَيَقِفُ الْغَرِيبُ بِبَابِ الْمَسْجِدِ وَيَقُولُ:  
مَنْ يُعِيرُنِي ثَوْبًا؟ فَإِنْ أَعَارَهُ أَحْمَسِيٌّ  
ثَوْبًا ، أَوْ أَكْرَاهَ طَافَ بِهِ ، وَإِنْ لَمْ يُعِرْهُ  
أَلْقَى ثِيَابَهُ بِبَابِ الْمَسْجِدِ مِنْ خَارِجٍ ، ثُمَّ  
دَخَلَ الطَّوْفَ ، وَهُوَ عُريَانٌ ، فَإِذَا فَرَغَ  
مِنْ طَوَافِهِ خَرَجَ فَيَجِدُ ثِيَابَهُ كَمَا تَرَكَهَا ،  
لَمْ تَمَسْ فَيَأْخُذُهَا فَيَلْبَسُهَا ، وَلَا يَعُودُ  
إِلَى الطَّوْفِ بَعْدَ ذَلِكَ عُريَانًا .

(١) في (ح) : «حملوا» ، المثبت موافق لما في  
أخبار مكة (١/١٧٧) .

(٢) (الحُمْسُ): جَمْعُ الْأَحْمَسِ: وَهُمْ قَرِيشٌ وَمَنْ  
وَلَدَتْ قَرِيشٌ ، وَكِنَانَةُ وَجَدِيلَةُ قَيْسٍ ؛ سُمُّوا  
حُمْسًا لِأَنَّهُمْ تَحَمَّسُوا فِي دِينِهِمْ ، أَيِ:  
تَشَدَّدُوا ، وَالْحِمَاسَةُ: الشَّجَاعَةُ (النهاية) .

ولم يكن يطوف عُريَاناً إلا الصَّروْرَةُ  
من غير الحُمْسِ .

فأما الحُمْسُ فكانت تطوف في  
ثيابها ، فإن قدم غيرُ أَحْمسي من رجل  
أو امرأة ، ولم يجد ثياب أَحْمسي  
يطوف فيها ، ومعه فضل ثياب يلبسها  
غير ثيابه التي عليه ، طاف بثيابه ، ثم  
جعلها لَقَى ، واللَّقى: أَنْ يطرح ثيابه  
بين إِسَافٍ ونائلةٍ فلا يمسها أحد ،  
ولا ينتفع بها حتى تَبْلَى مِنْ وَطْءِ الأقدام  
والشمسِ ، والرياح والمطرِ .

فجاءت امرأة لها جمال وهيئة ،  
فطلبت ثياباً لأَحْمسي ، فلم تجدها ،  
ولم تجد بُدّاً من الطواف عُريانة فنزعت  
ثيابها بباب المسجد ثم دخلت المسجد  
عُريانة ، فوضعت يَدَها على فَرْجِها ،  
وجعلت [م/ ٨١] تقول [الرجز]:

الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ  
فَمَا بَدَا مِنْهُ فَلَا أُحِلُّهُ<sup>(١)</sup>

فجعل فتیان مكة ينظرون إليها ،

(١) أخرج مسلم (٣٠٢٨) من حديث ابن عباس  
قال: كانت المرأة تطوف بالبيت وهي  
عُريانة ، فتقول: من يُعيرني تطوفاً؟ تجعله  
على فرجها وتقول:

الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ  
فَمَا بَدَا مِنْهُ فَلَا أُحِلُّهُ

فنزلت هذه الآية: ﴿حُدُوا زَيْنَكُ عَنْ كُلِّ  
مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١] ونسبه الماوردي في  
الحاوي (١٤٧/٤) إلى العامرية .

وكان لها حديث طويل ، وتزوجت في  
قريش .

وجاءت امرأة تطوف عُريانة ، ولها  
جمال ، فأعجبت رجلاً ، فطاف إلى  
جنبها ليمسّها ، فأدنى عَضْدَهُ إلى  
عَضْدِها ، فالتزقت عَضْدُهُ بَعَضْدِها ،  
فخرجوا من المسجد هارِبَيْنِ على  
وجوههما ، فزعين لما أصابهما من  
العقوبة ، فلقِيهما شيخٌ من قريش  
فأخبراه فأفتاهما أَنْ يعودا إلى مكانهما  
الذي أصابهما فيه ما أصابهما ،  
فيدْعُوا ، وَيُخْلِصَا أَنْ لَا يَعُودَا ، فرجعا  
فَدَعَا الله تعالى وأخلصا إليه أن  
لا يعودا ، فافتרכת أَعْضَادُهُما ،  
فذهب كُلُّ واحد منهما في ناحية ، هذا  
آخر ما حكاه الأزرقي عن ابن جريج .

وروى الأزرقي<sup>(١)</sup> عن ابن عباس ،  
قال: كانت قبائلٌ من العرب من بني  
عامر وغيرهم يطوفون عُراة؛ الرجالُ  
بالنهار والنساء بالليل .

وكانوا يقولون: لا نطوف في  
الثياب التي قَارَفْنَا فيها الذنوبَ<sup>(٢)</sup> .

فصل عزز: قال الإمام أبو منصور  
الأزهري - رحمه الله [تعالى] -: العَزِيزُ

(١) أخبار مكة (١/١٨٢) .

(٢) المصدر السابق .

من صفات الله - جَلَّ ثَنَاؤُهُ - وأسمائه<sup>(١)</sup> الحُسْنَى.

قال أبو إسحاق بنُ السَّرِيِّ: هو الممتنع فلا يغلبه شيء. وقال غيره: هو القوي الغالب [على] كل شيء.

وقيل: هو الذي ليس كمثله شيء.

قال: وقوله تعالى: ﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ﴾ [يس: ١٤] معناه قَوَّيْنَا وَشَدَّدْنَا.

قال الإمام الواحدي [رحمه الله تعالى] في كتابه «البيسط» في التفسير: اختلف قولُ أهل اللغة في معنى «العزیز» واشتقاقه.

فقال أبو إسحاق: العَزِيزُ في صفات الله تعالى: الممتنع ، فلا يغلبه شيء.

وهذا [١٣١/ب] قولُ الْمُفَضَّلِ ، قال: العزیز الذي لا تنالُهُ الأيدي.

وعلى هذا القول ؛ العزیزُ مِنْ عَزَّ يَعَزُّ بفتح العين: إذا اشْتَدَّ.

يقال: عَزَّ عليّ ما أصابَ فلاناً ، أي: اشتد.

وَتَعَزَّزَ لحمُ الناقة: إذا صَلَبَ واشْتَدَّ.

والعَزَّازُ: الأرضُ الصُّلْبَةُ.

فمعنى العِزَّةُ في اللغة: الشدة ،

(١) قوله: «وأسمائه» ساقط من (ع ، ف).

ولا يجوز في وصف الله - تعالى - الشدَّةُ ، ويجوز العِزَّةُ ، وهي: امتناعه على مَنْ أَرادَه.

قال ابن عباس - رضي الله [تعالى] عنهما -: العزیزُ الذي لا يوجدُ مثْلُهُ.

قال الفَرَّاءُ: يقال: عَزَّ الشيءُ يَعَزُّ بالكسر: إذا قَلَّ حتى لا يكاد يوجدُ عِزَّةً ، فهو عَزِيزٌ.

وقال الكِسائي وابنُ الأنباري وجماعةٌ من أهل اللغة: العزیزُ: القوي الغالب.

تقول العربُ: عَزَّ فلانٌ فلاناً يَعَزُّهُ عَزًّا: إذا غلبه.

قال الله تعالى: ﴿وَعَزَّزْنَا فِي الْخِطَابِ﴾ [ص: ٢٣].

هذا ما ذكره الواحدي.

قال أهل اللغة: العِزُّ والعِزَّةُ بمعنى وهو<sup>(١)</sup> الرِّفْعَةُ ، والامتِناعُ ، والشدَّةُ ، والغَلْبَةُ.

ورجل عَزِيزٌ ، من قومِ أَعَزَّةٍ ، وَأَعَزَّاءٌ وَعِزَّازٌ<sup>(٢)</sup>.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>:

(١) في (ع ، ف): «وهي».

(٢) في (ع ، ف): «أعزاز» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في المحكم (٣٢/١) ، اللسان (عز).

(٣) (٣٢/١).

ولا تقل عَزَاءً<sup>(١)</sup> كراهة التضعيف .

قال : وامتناع هذا مطرُودٌ فيما<sup>(٢)</sup> كان من هذا النحو المضاعف<sup>(٣)</sup> .

قال : و<sup>(٤)</sup> قولُهُمْ : عَزَّ عَزِيزٌ<sup>(٥)</sup> إما أن يكون للمبالغة ، وإما [أن يكون] بمعنى مُعَزَّ .

قال : واعتز به ، وتَعَزَّرَ ، أي : تَشَرَّفَ .

وعَزَّ عليٌّ يَعِزُّ عِزًّا وَعِزَّةً وَعَزَاةً : كَرَمَ .

قال : وَعَزَزْتُ القومَ وَعَزَّزْتُهُمْ وَأَعَزَّزْتُهُمْ : قَوَّيْتُهُمْ .

قال : وقال ثعلب في كتابه «الفصيح» : إذا عَزَّ أَخُوكَ فَهُنَّ<sup>(٦)</sup> معناه : إذا تعظم أخوك شامخاً عليك فالتزم له الهَوَانُ .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) : «عزاً» ، المثبت من المحكم (٣٢/١) ، واللسان ، وتاج العروس (عز) .

(٢) في (ع ، ف) : «فما» .

(٣) المحكم (٣٢/١) ، والنص فيه ، وفي اللسان (عز) : «وامتناع هذا مطرُودٌ في هذا النحو المضاعف» .

(٤) في (ع ، ف) : «وأما» .

(٥) في (ع ، ف) : «عَزَّ عَزِيزاً» ، المثبت من (ح ، م) ، موافق لما في المحكم (٣٢/١) ، اللسان (عز) .

(٦) كان الْمُفْضَلُ يقول : إِنَّ المثلَ لهُدَيْلُ بنِ هُبَيْرَةَ التغلبي (مجمع الأمثال للميداني رقم : ٦٣) .

قال أبو إسحاق : هذا خطأ من ثَعْلَبَ ، إنما هو فَهَنْ بكسر الهاء ، معناه : إذا اشتدَّ فَلَنْ<sup>(١)</sup> من هَانَ يَهِينُ : إذا صار هيناً ليناً<sup>(٢)</sup> فإن العرب لا تأمر بالهوان ؛ لأنهم أَعَزَّةٌ أَبَاوُونَ لِلضَّيْمِ .

قال صاحب «المحكم» : عندي أنَّ قولَ ثعلب صحيح ؛ لقول ابن أحرر [الوافر] :

دَبَيْتُ لَهَا الضَّرَاءَ وَقُلْتُ : أَبْقَى  
إذا عَزَّ ابنُ عَمِّكَ أَنْ تَهُونَا<sup>(٣)</sup>

قُلْتُ : ولم يذكر الأزهري وجماعة إلا فَهَنْ ، بالضم .

قوله في كتاب الحج : إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ<sup>(٤)</sup> .

الْأَعَزُّ : معناه العزيز .

(١) في (ع ، ف) : «فَهَنْ» ، المثبت موافق لما في المحكم (٣٢/١) .

(٢) في المحكم (٣٢/١) ، زيادة : «وإذا قال هُنْ ، بضم الهاء ، كما قاله ثعلب فهو من الهوان ، والعرب لا تأمر بالهوان . . .» .

(٣) ديوانه ص : (١٦٥) ، المحكم (٣٣/١) ، المستقصى في أمثال العرب للزمخشري (١٢٥/١) ، فصل المقال في شرح كتاب الأمثال للبكري ص : (٢٣٦) ، مجمع الأمثال للميداني رقم (٦٣) ، اللسان (عز) ، وأنشد قبله :

وقَارِعَةٍ مِنْ الْإِيَّامِ لَوْلَا  
سَيِّلُهُمْ كَرَاخَتْ عَنْكَ حِينَا

(٤) المذهب (٧٧١/٢) .



قال الأزهري: يقال: مَلِكٌ أَعَزُّ وعزيرٌ بمعنَى واحد: وكذا قاله صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> وغيره.

قال الأزهري: عَزَّ الرجلُ يَعِزُّ عِزًّا وعِزَّةً: إذا قَوِيَ بَعْدَ ذِلَّةٍ. قال: وقال أبو زيد: أعزّزتُ الرجلَ: جعلته عزيزاً وأعزّزته: أكرّمته وأحبّيته<sup>(٢)</sup>.

وتقول العرب: مَنْ عَزَّ بَرٌّ، أي: مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

وفي الحديث: اسْتُعِزَّ برسول الله ﷺ<sup>(٣)</sup>.

قال أبو عمرو: اسْتُعِزَّ بفلان أي: غُلِبَ في كل شيء<sup>(٤)</sup> من مرض أو عاهة.

قال: واستعزَّ الله بفلان<sup>(٥)</sup>.

واستعزَّ فلان<sup>(٦)</sup> بحقي أي: غلبني.

(١) (٣٢/١).

(٢) قوله: «قال وقال... وأحبّيته» ساقط من (ع، ف).

(٣) أخرجه أبو داود (٤٦٦٠)، وأحمد (٣٢٢/٤) من حديث عبد الله بن زَمْعَةَ. وهو حديث حسن. انظر جامع الأصول (٥٩٤/٨)، (استُعِزَّ برسول الله ﷺ): أي اشتد به المرضُ وأشرف على الموت (النهاية).

(٤) في (ع، ف): «أمر» بدل «شيء».

(٥) (استُعِزَّ اللهُ بفلان): أماته (الوسيط).

(٦) كلمة: «فلان» ساقطة من (ع، ف).

وفلان مِعْزَارُ المَرَضِ: شديدُهُ.

قال الأزهري: قال الفراء: العَزَّةُ: بنتُ الطَّبَّيَّةِ<sup>(١)</sup> وبها سُمِّيت المرأةُ عَزَّةً.

فصل عزف: المعازف: الملاهي، وتشمل الأوتار والمزامير. حكاها الرافي.

قال الجوهري: عَزَفَتْ نفسي عن الشيء تَعَزُّفٌ وَتَعَزُّفٌ عُزُوفاً، أي: زَهَدْتُ فيه، وانصرفت عنه [م/٨٢].

والعزيف: صوت الجن.

وعزت الجنُ تَعَزِفُ بالكسر عَزِيفاً.

والمعازف: الملاهي.

والمعازف: اللاعب بها، وعَزَفَ<sup>(٢)</sup> عَزَافاً.

فصل عزي: قال الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»<sup>(٣)</sup>: التعزية التَّأْسِيفُ لمن يُصَابُ بمن يَعِزُّ عليه، وهو أن يقال له: تَعَزَّ بِعَزَاءِ الله تعالى.

وعَزَاءُ الله تعالى قوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ [١٣٢/أ] [البقرة: ١٥٦].

(١) في (ع، ف): «بيت الطيبة» تصحيف.

(٢) في (ع، ف): «وعزت»، المثبت موافق لما في صحاح الجوهري (عزف).

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (١٣٦).

وكقوله - عز وجل -: ﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴾ (٢١) لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ﴿ [الحديد: ٢٢ - ٢٣].

قال: والعزاء اسم أقيم مقام التعزية.

ومعنى تعرَّ بعزاء الله [تعالى]: تَصَبَّرَ بالتعزية التي عزَّاك الله تعالى بها [مما في كتابه] (١).

وأصل العزاء: الصَّبْرُ.

وعزَّيتُ فلاناً: أمرُّهُ بالصَّبْرِ. هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم» (٢) في باب عزز، قولهم: تعرَّيتُ عنه، أي: تَصَبَّرْتُ، أَصْلُهَا: تعرَّزْتُ، أي: تَشَدَّدْتُ، مثل تَطَنَّنْتُ، من تَطَنَّنْتُ. والاسم منه: العزاء.

فصل عسس: قال أهل اللغة: يقال عَسَّ يَعْسُ عَساً، واعْتَسَّ يَعْتَسُ: إذا طاف بالليل، فَنَقَضَهُ (٣) عن أهل الرِّيَّة.

ورجل عاسٌّ.

قال أكثرهم: والجمع عَسَسٌ، كخَادِمٍ وَخَدَمٍ.

وقال صاحب «المحكم» (١): جمعه عُسَّاس، وَعَسَّسَة، ككافر وكُفَّار وكُفْرَة.

قال: والعَسَسُ: اسمٌ للجمع، وقيل: جمع عاسٌّ.

قال: وقيل: العَاسُّ يقع على الواحد والجمع.

واعْتَسَّ الشيء: [أي] طلبه ليلاً، أو قصده.

وذئب عَسَعَسٌ وَعَسَّعَاسٌ (٢) أي: طُلُوبٌ للصيد بالليل.

وقيل (٣): يقع هذا الاسم على كل السباع إذا طلب الصيد بالليل.

وقيل: هو الذي لا يتقَارَ (٤)، وقيل: العَسَّعَاسُ: الخفيف من كُلِّ شيء.

وعَسَّعَسَ الليلُ عَسَّعَسَةً: أَدْبَرَ. كذا قاله الأكثرون، ونقل الفراء إجماع المفسرين عليه.

(١) (١/٣٠).

(٢) في (ع، ف): «وعساس»، المثبت من (ح، م) موافق لما في المحكم (١/٣٠).

(٣) في (ح، م): «وقد».

(٤) في (ع، ف): «ينقاد»، المثبت موافق لما في المحكم (١/٣٠).

(١) ما بين حاصرتين زيادة من المصدر السابق ص: (١٣٦).

(٢) (١/٣٤).

(٣) في (ع، ف): «فيكشف».

وقال آخرون: معناه: أَقْبَلَ.

وقال آخرون: هو من الأضداد.

يقال: إذا أقبل وإذا أدبر، وقد بسط الأزهري القول فيه، ونقله عن أئمة اللغة بجميع ما ذكرته.

فصل عسف: قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> و«الوجيز» و«المنهاج»: راكب تعاسيف.

هو من العسف.

قال الأزهري: العسف: ركوب الأمر بغير روية، وركوب الفلاة وقطعها، على غير [تَوْخِي] صَوْبٍ. [ولا طريق مسلوك]<sup>(٢)</sup>.

فصل عسم: قوله في باب الديات من «المهذب»<sup>(٣)</sup>: في يَدِ الْأَعْسَمِ الدِّيةُ.

قال ابن الأعرابي وغيره من أهل اللغة، وصاحب «الشامل» وغيره من أصحابنا في كتب المذهب: الْعَسَمُ: اغْوَجَاجٌ وَمَيْلٌ فِي رُسْغِ الْيَدِ.

وَالرُّسْغُ: مَفْصِلُ الْكَفِّ مِنَ الذَّرَاعِ.

قال صاحب «الشامل»: هو جارٍ

(١) (٦٥/٢).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (عسف).

(٣) (١٤٥/٥).

مجرى عين الأحوال.

وقال ابن فارس في «المجمل»: الْعَسَمُ: يُسَّ فِي الْمِرْفَقِ.

وقال الجوهري: هو يَسُّ مَفْصِلِ الرُّسْغِ حَتَّى يَغُوجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ.

ورجل أَعْسَمُ [بَيِّنُ الْعَسَمِ]<sup>(١)</sup> وامرأة: عَسْمَاءُ.

فصل عسى: قال الإمام أبو الحسن الواحدي الْمُفَسِّرُ في كتابه، في قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

عسى عند العامة: شَكٌّ وَتَوَهُّمٌ، وهي عند الله [تبارك] يقينٌ وواجب.

وعسى فعل [لا]<sup>(٢)</sup> يتصرف<sup>(٣)</sup>، دَرَجَ مَضَارِعُهُ، وبقي ماضيه.

تقول: عَسَيْتَما وَعَسَيْتَما يتكلم فيه على فعل ماضٍ، وَأَمِيتَ ما سواه من وجوه فعله.

ويرتفع الاسم بعده، كما يرتفع بعد الفعل.

يقال منه: أَعْسَى بفلان<sup>(٤)</sup> أَنْ يَفْعَلَ كذا، مثل أَخْرِ<sup>(٥)</sup> .....

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (عسم).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من اللسان (عسا).

(٣) في (ع، ف): «متصرف».

(٤) في (ع، ف): «أَعْسَى لفلان».

(٥) في (ع، ف): «أخرى».

وَأَخْلِقَ<sup>(١)</sup>.

وبالعسى أن تفعل كما تقول:  
بالحرى أن تفعل<sup>(٢)</sup>.

ومعناه من جميع الوجوه: قريب ،  
وقرب ، وأقرب به ، ومنه قوله تعالى:  
﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ﴾ [النمل: ٧٢]  
أي: قرب.

وقوله تعالى: ﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ  
قَرِيبًا﴾ [الإسراء: ٥١] أي: قرب ذلك.  
وكثرت (عسى) على الألسنة حتى  
صارت كأنها مثل لعل.

وتأويل عسى التقريب.

وجاءت عسى في القرآن بدخول  
أن ، كقوله تعالى: ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ  
يَرْحَمَكُمُ﴾ [الإسراء: ٨].

و﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ﴾ [النمل:  
٧٢] ولما كثرت عند العرب في  
ألفاظهم أسقطوا أن كما قال الشاعر  
[الطويل]:

عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ  
لَهُ كُلُّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ<sup>(٣)</sup>

(١) في (ع ، ف) زيادة: «بعده».

(٢) في (ع ، ف): «وبالعسى أن تفعل ، كما  
قالوا: بالحرى أن تفعل».

(٣) نسبوا هذا البيت لمحمد بن إسماعيل ،  
وذكروا قبله بيتين هما:

عَلَيْكَ إِذَا ضَاغَتْ أُمُورُكَ وَالتَّوْتُ  
بَصْبَرٍ؛ فَإِنَّ الضُّيْقَ مِفْتَاحُهُ الصَّبْرُ=

وقال آخر [الوافر]:

عَسَى الْكَزْبُ الَّذِي أُمْسِيتُ فِيهِ  
يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ<sup>(١)</sup>

هذا آخر ما ذكره الواحدي هنا.

وذكر في قوله تعالى: ﴿هَلْ  
عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ﴾  
[البقرة: ٢٤٦] قرأ نافع وحده «عَسَيْتُمْ»  
بكسر السين، واللغة الفصيحة  
المشهورة فيها فتحها.

قال: ووجه قراءة نافع [م/٨٣] ما  
حكاه ابن الأعرابي أنهم يقولون: هو  
عَسِ<sup>(٢)</sup> بكذا ، وما أَعْسَاهُ ، وأَعْسِ<sup>(٣)</sup>  
به .

وقولهم: عَسِ<sup>(٤)</sup> يقوي عَسَيْتُمْ  
بكسر السين ، ألا ترى أَنَّ «عَسِ»<sup>(٥)</sup>

= ولا تَشْكُونُ إِلَّا إِلَى اللَّهِ وَخَدَهُ  
فَمَنْ عِنْدَهُ تَأْتِي الْفَوَائِدُ وَالْيُسْرُ  
والبيت من شواهد شذور الذهب رقم  
(١٢٨) ، وابن عقيل رقم (٨٨).

(١) البيت من قصيدة لهذبة بن خشرم ، قالها في  
الحبس ، انظر شرح أبيات مغني اللبيب  
(٣٣٨ - ٣٤١) ، وفي حاشيته تخريجه ،  
وانظر أيضاً معجم الشوارد النحوية  
ص: (٣٨٤ - ٣٨٦).

(٢) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.

(٣) في (ع ، ف): «أَعْسَى» ، خطأ.

(٤) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.

(٥) في (ع ، ف): «عَسَى» ، خطأ.

مثل شَجٍّ<sup>(١)</sup> وَحَرٍ .

فَإِنْ قَالُوا: يَلْزَمُكُمْ أَنْ تَقْرَأُوا (عَسَى رِبْكُمْ).

قيل: القياس هذا، وله أن يأخذ باللغتين فيستعمل إحداهما في موضع والأخرى في موضع.

قال الإمام أبو إسحاق الثعلبي في تفسيره في قوله تعالى: ﴿هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ﴾ [البقرة: ٢٤٦].

قال: قرأ نافع، وطلحة والحسن ﴿عَسَيْتُمْ﴾ بكسر السين في القرآن كله، وهي لغة، والباقون بالفتح، وهي اللغة الفصحى.

قال أبو عبيد: لو جاز عَسَيْتُمْ - يعني: بالكسر - لَقُرِءَ (عَسَى رِبْكُمْ) يعني: بالكسر مثله.

والجواب عن هذا ما<sup>(٢)</sup> ذكره الواحدي كما تقدم.

وقال الإمام أبو البقاء النحوي في كتابه: «إعراب القرآن»<sup>(٣)</sup> في هذه الآية: جمهور القُرَّاء على فتح السين، لأنه على فَعَلَ تقول: عَسَى، مثل رَمَى وتقرأ بكسرها، وهي لغة، والفعل

منها عَسَى مثل خَشِيَ، واسم الفاعل: عَسَى مثل عَمٍ. حكاه ابن الأعرابي.

قال الواحدي في قوله الله تعالى: ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ [الإسراء: ٧٩].

قال المفسرون كلهم: عَسَى من الله - عز وجل - واجبٌ.

قال أهل المعاني: وإنما كان كذلك، لأن معنى عَسَى في اللغة: التقريب، والإطماع، ومن أطمع إنساناً في شيء ثم<sup>(١)</sup> حَرَّمَهُ كان عاراً، والله تعالى أكرم من أن يطمع إنساناً في شيء ثم<sup>(٢)</sup> لا يعطيه ذلك.

فصل عشر: العَشْرُ من الشهر فيه لغتان: التَّائِثُ والتَّذْكِيرُ، والتَّائِثُ أكثر في الأحاديث وكلام العرب، ومنه الأحاديث الصحيحة في طلب ليلة القدر في العَشْرِ الأواخر من رمضان<sup>(٣)</sup>.

ومما جاء في التذكير حديث أبي سعيد الخُدْرِي [رضي الله تعالى عنه] في «صحيح مسلم» في آخر كتاب الصيام في أحاديث<sup>(٤)</sup> ليلة القدر،

(١) كلمة: «ثم» ساقطة من (ع، ف).

(٢) قوله: «حرمه كان... ثم». ساقط من (م).

(٣) انظر جامع الأصول (٩/ ٢٤١ - ٢٥٦).

(٤) في (ع، ف): «حديث».

(١) (شَجٍّ): حَزِين (مختار الصحاح: ش ج ١).

(٢) في (ع، ف): «عما» بدل «عن هذا ما».

(٣) (١٠٣/١).

قال: إن رسول الله - ﷺ - اعتكف العَشْرَ الأولَ من رَمَضَانَ ، ثم اعتكفَ العَشْرَ الأوسطَ ، ثم قال - ﷺ - : «إني اعتكفتُ<sup>(١)</sup> العَشْرَ الأولَ ، أَلْتَمَسُ هَذِهِ اللَّيْلَةَ ، ثم اعتكفتُ العَشْرَ الأوسطَ ، ثم أُتَيْتُ ، فَقِيلَ لي: إنها في العَشْرِ الأخيرِ»<sup>(٢)</sup> هكذا<sup>(٣)</sup> هو في جميع النسخ: العَشْرَ الأوسطَ من كلام النبي - ﷺ - ومن كلام أبي سعيد<sup>(٤)</sup>.

وفي رواية<sup>(٥)</sup> بعده من كلام أبي سعيد: العَشْرَ الوُسْطَى.

**فصل عشش: العُشُّ للطائر**  
معروفٌ ، وهو ما يجمعه من قطع العيدان والحشيش ، ونحوها [١٣٣/أ] فيبيض فيه ، في جبل ، أو شجرة أو سقف ، أو نحو ذلك.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٦)</sup>: جمعه أَعْشَاشٌ وَعِشَاشٌ ، وَعُشُوشٌ وَعِشْشَةٌ.

قال: وَاَعْتَشَّ الطَّائِرُ: اتَّخَذَ عَشًّا ،

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «أَعْتَكَفَ» ، المَثْبُت من صحيح مسلم (١١٦٧/٢١٥).

(٢) أخرجه مسلم (١١٦٧/٢١٥) ، وانظر جامع الأصول (٩/٢٤٦ - ٢٥٠).

(٣) في (ع ، ف): «هذا».

(٤) قوله: «ومن كلام أبي سعيد» ليس في (ع ، ف).

(٥) عند مسلم (١١٦٧/٢١٦).

(٦) (١/٢٥).

وكذلك عَشَّش<sup>(١)</sup>.

قال الأزهرى: قال أبو عبيد: مِنْ أَمْثَالِهِمْ: لَيْسَ هَذَا بِعِشِّكَ فَادْرُجِي<sup>(٢)</sup>.

يُضْرَبُ مثلاً لمن يرفع نفسه فوق قدره<sup>(٣)</sup>.

ونحوه: تَلَمَّسَ أَعْشَاشَكَ ، أي: تَلَمَّسَ التَّجَنِّيَّ وَالْعِلَالَ فِي ذَوِيكَ.

**فصل عشق: قال الأزهرى: سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْحُبِّ وَالْعِشْقِ أَيُّهُمَا أَحْمَدُ؟ فَقَالَ: الْحُبُّ ، لَأَنَّ الْعِشْقَ فِيهِ إِفْرَاطٌ.**

قال: قال<sup>(٤)</sup> ابن الأعرابي: وَالْعِشْقُ: اللَّبْلَابُ<sup>(٥)</sup> ، واحداً منها: عَشَقَةٌ<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «عشعش» ، المَثْبُت من (ح ، م) ، موافق لما في المحكم (١/٢٥) وغيره.

(٢) أي ليس لك فيه حقٌ فامضي (القاموس المحيط: عش).

(٣) قال ابن الأثير في النهاية (درج): «هو مثل يُضْرَبُ لمن يتعرَّضُ إلى شيءٍ ليس منه ، وللمطمئنِّ في غير وقته فيؤمر بالجد والحركة».

(٤) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف).

(٥) (اللَّبْلَابُ): نبات عشبي مُعْتَرِشٌ يَلْتَفُّ على المِزْرُوعَاتِ والشَّجَرِ ، وهو من الفَصِيلَةِ الْعُلَيْقِيَّةِ ، ويطلق أيضاً على نبات متسلق من الفَصِيلَةِ الْقَرْنِيَّةِ (الوسيط).

(٦) في (ع ، ف): «عشيقة» ، المَثْبُت من ... =

قال: سُمي العاشقُ عاشقاً؛ لأنه يَذْبُلُ من شدة الهوى، كما تَذْبُلُ العَشَقَةُ إذا قطعت<sup>(١)</sup>.

قال أبو عبيدة<sup>(٢)</sup>: امرأة عاشقٌ بلا هاء، وحكاها عن الكسائي.

قال الليث: عَشِقَ يَعْشُقُ عِشْقاً وَعَشَقاً، العِشْقُ: الاسم، والعَشَقُ: المصدر.

قال غيره: والعَشَقُ والعَسَقُ<sup>(٣)</sup> بالسين والشين: اللزوم للشيء، لا يفارقه، ولذلك قيل لِلْكَلِفِ عاشقٌ؛ للزومه هواً.

والمَعْشَقُ: العِشْقُ. هذا كلام الأزهري.

وقال الليث في «العين» بعد ذكره مانقله الأزهري عنه: يقال للفاعل عاشقٌ وعاشقةٌ، وللمفعول معشوقٌ ومَعْشُوقَةٌ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: العِشْقُ: عَجَبُ الْمُحِبِّ بِالْمُحْبُوبِ،

= (ح، م)، موافق لما في تهذيب اللغة، الوسيط (عشق).

(١) في (ع، ف): «تركت»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة، اللسان (عشق).

(٢) في (م) وتهذيب اللغة (عشق): «أبو عبيد» بدل «أبو عبيدة».

(٣) قوله: «والعَسَقُ» ساقط من (ع، ف).

(٤) (٧٨/١).

يكون في عَفَافِ الْحُبِّ ودَعَارَتِهِ، عَشِقُهُ عِشْقاً وَعَشَقاً وَتَعَشَّقَهُ.

وقيل: العِشْقُ الاسم.

والعَشَقُ: المصدر.

ورجل عاشقٌ من عِشَاقٍ<sup>(١)</sup> وَعِشَاقٍ: كثير العِشَقِ.

وامرأة عاشقٌ وعاشقةٌ.

والعَشَقَةُ: شَجَرَةٌ تَحْضَرُ ثم تَدِقُّ وَتَصَفِّرُ. قاله الرَّجَاجِي<sup>(٢)</sup> وزعم أن اشتقاق العاشقِ من ذلك.

فصل عصب: في الحديث: «إِلَّا ثَوْبَ عَصَبٍ»<sup>(٣)</sup> مذكور في العدة من «المهذب»<sup>(٤)</sup> هو بعين مفتوحة ثم صاد ساكنة مهملتين ثم باء موحدة، وهي بُرُودُ الْيَمَنِ، يُعْصَبُ غَزْلُهَا، ثم يُصْبَغُ مَعْصُوباً، ثم يُسَجَّ.

فصل عصص: قال الأزهري: قال ابن الأعرابي: يقال في عَجَبِ الذَّنَبِ: هُوَ الْعُصْصُ وَالْعُصْعُصُ<sup>(٥)</sup> وَالْعُصْعُصُ وَالْعُصْعُصُ، والعُصْعُصُ

(١) قوله: «من عِشَاقٍ» ليس في (ع، ف).

(٢) في (ع، ف): «الزجاج»، المثبت موافق لما في المحكم.

(٣) أخرجه البخاري (٣١٣)، ومسلم في الطلاق (٦٦/٩٣٨) من حديث أم عطية.

(٤) (٥٦٠/٤).

(٥) قوله: «والعُصْعُصُ» ساقط من (ع، ف).

وَالْعُضُوصُ [لِغَاتُ] <sup>(١)</sup> كُلُّهَا صَحِيحَةٌ .

قال صاحب «المحكم» <sup>(٢)</sup>: عَصَّ الشَّيْءُ يَعَصُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ عَصًّا: إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وجمع العُضُوصِ <sup>(٣)</sup>: عَصَائِصُ .

فصل عضب: المعضوب المذكور في كتاب الحج: العاجز عن الحج بنفسه لزمانة ، أو كسر ، أو مرض ، لا يُرْجَى زَوَالُهُ ، أو كَبُرَ بَحِثُ لَا يَسْتَمْسِكُ عَلَى الرَّاحِلَةِ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ شَدِيدَةٍ ، هَذَا حَدُّهُ عِنْدَ أَصْحَابِنَا ، وَتَفْصِيلُهُ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ وَاضِحٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ مِنَ الْعَضْبِ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ الضَّادِ ، وَهُوَ الْقَطْعُ . كَذَا <sup>(٤)</sup> قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ .

قالوا <sup>(٥)</sup>: يُقَالُ مِنْهُ: عَضَبْتُهُ ، أَي: قَطَعْتَهُ .

قال الجوهري في «الصحاح»: الْمَعْضُوبُ: الضَّعِيفُ .

قلت: فيجوز أن يكون تسمية الفقهاء العاجز عن الحج مَعْضُوباً

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (عص).

(٢) (٢٩/١).

(٣) في (ف): «العصوص» .

(٤) في (ع ، ف): «هكذا» .

(٥) في (ع ، ف): «وقالوا» .

لهذا ، ويجوز أن يكون من القطع ؛ لأن الزمانة ونحوها قَطَعَتْ حَرَكَتَهُ ، وهذا هو الذي قاله الشارحون لألفاظ الفقهاء .

ثم هذا الذي ذكرناه من [١٣٣/ب] كونه بالضاد المعجمة هو المشهور المعروف الذي قاله الجماهير ؛ بل الجميع ، وقاله <sup>(١)</sup> الإمام أبو القاسم الرافعي بالمعجمة ، ثم قال: وقيل: هو الْمَعْضُوبُ بالضاد المهملة ، كأنه ضُرِبَ عَلَى عَصَبِهِ فَتَعَطَّلَتْ أَعْضَاؤُهُ .

قول الشافعي [رضي الله تعالى عنه] في «المختصر» <sup>(٢)</sup> في زكاة <sup>(٣)</sup> الْفِطْرِ: وَيَزَكِّي عَمَّنْ كَانَ مَرْهُوناً <sup>(٤)</sup> أَوْ مَعْضُوباً ، المشهور أنه (مغضوب) بالغين المعجمة والضاد المهملة .

قال صاحب «الحاوي» <sup>(٥)</sup>: ومنهم من رواه (مَعْضُوب) بالعين المهملة والضاد المعجمة ، أَي: زَمِنَا ، وَلَهُ وَجْهٌ أَيْضاً .

فصل عضض: قال الأزهري: الْعَضُّ بِالْأَسْنَانِ ، وَالْفِعْلُ عَضَضْتُ - يَعْنِي: بِكَسْرِ الضَّادِ - أَعْضُ ، وَالْأَمْرُ

(١) في (ع ، ف): «وقال» .

(٢) ص: (٥٤) .

(٣) في (ح ، م): «كتاب» .

(٤) في (ع ، ف): «مرهوناً» ، تصحيف .

(٥) الحاوي (٣/٣٥٨) .



منه: عَضَّ واعْضَضَ.

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>:  
العَضُّ: الشَّدُّ بالأسنان على الشيء ،  
وكذلك عَضَّ الحَيَّةُ ، ولا يقال  
للعقرب .

وقد عَضِضْتُهُ [أَعَضُّهُ] وَعَضَضْتُ  
عليه عَضًّا وَعِضَاضًا وَعِضِيضًا<sup>(٢)</sup> ،  
ويقال: عَضِضْتُهُ ، تَمِيمَةً .

والعَضُّ باللسان: أن يتناوله بما  
لا ينبغي ، والفعل كالفعل ، والمصدر  
كالمصدر<sup>(٣)</sup> .

ودابة ذات عَضِيضٍ ، وَعِضَاضٍ .  
وفرس عَضُوضٌ ، وَكَلْبٌ  
عَضُوضٌ ، وناقَةٌ عَضُوضٌ بغير هاء .

قال الأزهري: قال الفراء:  
العُضَاضُ: ما لان من الأنف .

وقال الفراء: والعُضَاضِيُّ: الرجلُ  
الناعم اللينُ ، مأخوذ منه .

قال الأزهري: والتَّعَضُّوضُ: تَمَرُّ  
أَسْوَدُ ، التَّاءُ<sup>(٤)</sup> [فيه]<sup>(٥)</sup> ليست أصلية .

(١) (٢٧/١) .

(٢) في (ح ، م): «وعضيضة» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (عض) وغيره .

(٣) في (ع ، ف): «وكذلك المصدر» بدل  
«والمصدر كالمصدر» .

(٤) في (ع ، ف): «وَالْيَعُضُوضُ ثَمَرُ أَسْوَدُ ،  
وَالْيَاءُ» ، تصحيف .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة =

له ذكر في حَدِيثِ وَفِدِ عَبْدِ الْقَيْسِ<sup>(١)</sup> .

قال الرَّبِيدِيُّ في «مُخْتَصِرِ الْعَيْنِ»:  
لا يدخله السُّوسُ أبدًا .

فصل عضل: العَضْلُ بفتح العين  
وإسكان الضاد هو منع الوليِّ الأيِّم من  
التزويج ، وَمَنَعَ الزَّوْجَ امرأته من حُسْنِ  
الصُّحْبَةِ لتفتدي منه ، وكلاهما محرَّم  
بنص القرآن العزيز .

قال أهل اللغة: العَضْلُ: المنع .

يقال: عَضَلَ فلان أَيْمَهُ: إذا مَنَعَهَا  
من التزويج ، فهو يَعْضِلُهَا ، وَيَعْضِلُهَا  
بكسر الضاد وضمها .

قالوا: وأصل العَضْلِ: الضَّيْقُ .

يقال: عَضَلَتِ المرأةُ: إذا نَشِبَ  
الولدُ فِي بَطْنِهَا ، وكذلك عَضَلَتِ  
الأرضُ بالجيش: إذا ضاقت بهم كثرةً .  
وأعضل الداءُ الأطباءَ: إذا أَعْيَاهُمْ .

ويقال: داءٌ عضال - بضم العين -  
كغراب .

وأمرٌ<sup>(٢)</sup> عُضال .

وأعضل الأمرُ. أي: اشتدَّ .

فصل عضو: قوله في أول كتاب

= (عض) .

(١) أخرجه أحمد (٤٣٢/٣) ، (٢٠٦/٤) .

(٢) في (ع ، ف): «وامرأة» ، خطأ .

الرهن من «المهذب»<sup>(١)</sup>: لَأَنَّ الرَّهْنَ  
إِنَّمَا جُعِلَ لِيَحْفَظَ عَوَضَ مَا زَالَ مُلْكُهُ  
عنه ، مِنْ مَالٍ وَمَنْفَعَةٍ ، وَعُضْوٍ .

فقوله : وَعُضْوٍ ، هو بضم العين<sup>(٢)</sup>  
ثم ضاد ثم واو ، هذا هو الصحيح  
الصواب ، وهكذا هو في نسخة قوبلت  
مع الشيخ أبي إسحاق المصنف  
رَحِمَهُ اللهُ [تعالى] ويوجد في أكثر  
النسخ : (وعوض) بتقديم الواو على  
الضاد ، وهو غلط أو فاسد من حيث  
النقل والمعنى .

والصواب : ما تقدم أنه عُضْوُ  
بتقديم الضاد .

فقوله : لِيَحْفَظَ عَوَضَ مَا زَالَ مُلْكُهُ  
عنه من مَالٍ وَمَنْفَعَةٍ وَعُضْوٍ .

أما عَوَضُ الْمَالِ : فهو ثمن المبيع  
وقيمة المتلف ، وَالْمُسْلَمُ فيه ، وغير  
ذلك .

وأما عَوَضُ الْمَنْفَعَةِ : فأجرة الدار  
وشبهها ، ومال الخُلْعِ وغيره .

وأما عَوَضُ الْعُضْوِ : فَأَرْشُ الْجِنَايَةِ  
[١٣٤/أ] والمهر ، فَإِنْ أَرْشَ الْجِنَايَةِ  
عَوَضُ الْعُضْوِ الْمُجْنِي عَلَيْهِ ، وكذلك  
الصَّدَاقُ .

ولا يقال : كيف يقال : زَالَ مُلْكُ

(١) (١٩٤/٣) .

(٢) في (ح ، م) : «بعين» ، بدل «بضم العين» .

الإنسان عَنْ<sup>(١)</sup> عُضْوِهِ؟ وكيف يملك  
الإنسان نفسه أو بعضها؟ لأننا نقول  
سماء مالِكاً مَجَازاً ، وكثيراً ما يطلق  
أصحابنا هذه العبارة لا سيما في أبواب  
النكاح إذ يقولون : مَلَكَتِ الْمَرْأَةُ نَفْسَهَا  
[م/٨٥] بِالْخُلْعِ وَبِالطَّلَاق فيسمون  
ذلك وأشباهه مُلْكاً من حيثُ إِنَّهُ  
يتصرف في نفسه ، تصرف المالك في  
ملكه ، ومَرَادُ الْمُصْنَفِ - وَالله [تعالى]  
أَعْلَمُ - أَنَّ يَضْبِطَ أَنْوَاعَ الدَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ  
الرهن عليه ، وقد ذكر ذلك أولاً في  
قوله<sup>(٢)</sup> : يَجُوزُ أَخْذُ الرَّهْنِ عَلَى دَيْنِ  
السَّلَمِ وَعَوَضِ الْقَرْضِ ، وَالثَّمَنِ  
وَالْأَجْرَةِ ، وَالصَّدَاقِ ، وَعَوَضِ  
الْخُلْعِ ، وَمَالِ الصُّلْحِ ، وَأَرْشِ  
الْجِنَايَةِ ، وَغَرَامَةِ الْمُتْلَفِ ، وَالله  
[تعالى] أَعْلَمُ .

فصل عطى : قوله في «الوجيز» في

كتاب الصَّدَاقِ : تَرَوَّجَهَا عَلَى أَنْ يُعْطِيَ  
أَبَاهَا أَلْفاً .

قال الرافعي : يجوز (يعطي) بالتاء  
والياء ، وبيانها يعرف من الخلاف ،  
والتفصيل الذي في المسألة<sup>(٣)</sup> .

(١) في (ع ، ف) : «من» .

(٢) المهذب (١٩٤/٣) .

(٣) بهامش (ح) ما نصه : «تذكرة : لم يذكر  
العَظِيمُ هُنا وهو مذكور في باب شروط الصلاة  
في مسألة ما إذا جبر بعظم نجس ، ومسألة =

فصل عَفَص: العَفَصُ<sup>(١)</sup>: الذي يُدْبَعُ به: معروفٌ، الواحدة: عَفْصَةٌ.

وفي باب اللقطة: اعْرِف<sup>(٢)</sup> عِفَاصَهَا<sup>(٣)</sup>، هو بكسر العين وبالفاء.

قال أهل اللغة والفقهاء: هو الوعاء الذي تكون فيه النفقة<sup>(٤)</sup> سواء كان من جلدٍ أو خرقةٍ أو غيرهما.

قالوا: ويُطلق العِفَاصُ أيضاً على الجِلْدِ الذي يُلبَسُهُ رَأْسُ القَارُورَةِ؛ لأنه كالوعاء له، فأما الذي يدخل في فم القارورة من خَشَبَةٍ، أو جلد، أو خرقة مجموعة، ونحو ذلك فهو الصَّمَامُ، بكسر الصاد.

ويقال: عَفَصْتُهَا عَفْصاً: إذا شَدَدْتَ العِفَاصَ عليها.

= الوشم، وتأتي في حاشية في أواخر حرف النون. قلت: العِظْلُمُ: نبت يستخرج منه صِنْعُ أَزْرُقٍ، ويعرف بالثَّلَّةِ (الوسيط).

(١) (العَفَصُ): شَجَرَةُ البَلُوط، وثَمَرُهَا، وهو دواء قابض مُجَفِّف، وربما اتخذوا منه جَبِراً أو صِبْغاً (الوسيط).

(٢) في (ح، م، ع، ف): «تعرف»، المثبت من المذهب (٣/٦٣٥)، ومختصر المزني ص: (١٣٥)، والوسيط (٤/٢٨٩).

(٣) أخرجه البخاري (٩١)، ومسلم (١٧٢٢) من حديث زيد بن خالد الجهني.

(٤) في (ع، ف): «اللقطة»، المثبت موافق لما في اللسان (عَفَص).

وَأَعَفَضْتُهَا<sup>(١)</sup> إِعْفَاصاً: إذا جعلتَ لها عِفَاصاً.

فصل عَفَف: قال الإمام<sup>(٢)</sup> أبو منصور الأزهري: يقال: عَفَّ الإنسانُ عن المحارم، يَعِفُّ عِفَّةً<sup>(٣)</sup> [وَعَفَاً] وَعَفَافاً، فهو عَفِيفٌ، وجمعه: أَعَفَاء. وامرأةٌ عَفِيفَةٌ الفَرَجُ، ونِسْوَةٌ عَفَافٌ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: العِفَّةُ: الكَفُّ عما لا يَحِلُّ ولا يَجْمَلُ<sup>(٥)</sup>.

يقال: عَفَّ يَعِفُّ عِفَّةً وَعَفَافاً وَعَفَافَةً، وَتَعَفَّفَ، وَاسْتَعَفَّفَ<sup>(٦)</sup>، وَرَجُلٌ عَفْفٌ، وَعَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى بالهاء.

وجمع العفيف: أَعَفَّةٌ وَأَعَفَاءٌ، ولم يَكَسِّرُوا العَفَّ.

وقيل: العفيفة من النساء: السيدة الخَيْرَةُ<sup>(٧)</sup>. وَرَجُلٌ عَفِيفٌ وَعَفْفٌ عَنِ

(١) في (ح، م): «وأعفضتها»، وفي (ع، ف): «واعفضتها»، المثبت من اللسان (عَفَص).

(٢) كلمة: «الإمام» ليست في (م، ع، ف).

(٣) في (ح): «عنه»، تحريف.

(٤) (٥٠٠/١).

(٥) في (ع، ف): «يحمد»، المثبت موافق لما في المحكم (٥٠/١).

(٦) في (ع، ف): «واستعفف».

(٧) في (ع، ف): «الحرّة»، المثبت موافق لما

المسألة والحرص ، والجمع كالجمع .  
هذا آخر كلام صاحب «المحكم» .

قال الجوهري: ويقال أعفَّهُ الله  
[تعالى] .

قال الرُّيَدي في «مختصر  
العين»<sup>(١)</sup>: عَفَّانُ فَعْلَانٌ مِنَ الْعِفَّةِ .

فصل عقب: أَرْكَبُهُ عَقْبَةً أَي:  
نَوْبَةً ، لِأَن كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَعْقُبُ  
صاحبه ، ويركب موضعه .

قال صاحب «العين»: الْعُقْبَةُ:  
مِقْدَارُ فَرَسَيْنِ ، ويقال: اعْتَقَبَا ،  
وَتَعَاقَبَا .

قال الواحدي: سُمِّيَ الْعِقَابُ ،  
عِقَابًا ؛ لِأَنَّهُ يَعْقُبُ الذَّنْبَ .

فصل عقد: قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٢)</sup>: الْعَقْدُ تَقْيِضُ الْحَلِّ ،  
عَقْدُهُ يَعْقِدُهُ عَقْدًا ، وَتَعْقَادًا<sup>(٣)</sup> ،  
وَعَقْدَهُ . وَاعْتَقَدَهُ: كَعَقْدَهُ .

وقد انعقد وتَعَقَّدَ .

قال سيويه: وقالوا: هو مني  
مَعْقِدٌ<sup>(٤)</sup> الْإِزَار ، أَي: بتلك

= في المحكم (٥٠/١) ، تاج العروس (عف) .

(١) (٥٣/١) .

(٢) (٩٢/١) .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «وتعاقدًا» ، المثبت  
من المحكم ، اللسان ، تاج العروس (عقد) .

(٤) في (ع ، ف): «كعقد» ، المثبت موافق لما =

المنزلة<sup>(١)</sup> فِي الْقُرْب ، فحذف وأوصلَ  
الفعل<sup>(٢)</sup> [١٣٤/ب] .

وَالْعَقْدَةُ: حَجْمُ الْعَقْدِ ، وَالْجَمْعُ:  
عُقْدٌ .

وَالْعِقْدُ: الْخَيْطُ يُنْظَمُ فِيهِ الْخَرَزُ ،  
وَالْجَمْعُ: عُقُودٌ .

وَالْمِعْقَادُ: خَيْطٌ تُنْظَمُ فِيهِ خَرَازٌ  
وَيُعَلَّقُ فِي عُنُقِ الصَّيِّ .

وَعَقَدَ التَّاجَ فَوْقَ رَأْسِهِ ، وَاعْتَقَدَهُ:  
عَصَبَهُ بِهِ .

وَعَقَدَ الْعَهْدَ وَالْيَمِينَ يَعْقِدُهُمَا  
عَقْدًا ، وَعَقَدَهُمَا: أَكَّدَهُمَا<sup>(٣)</sup> .

وَالْعَقْدُ: الْعَهْدُ: وَالْجَمْعُ: عُقُودٌ .  
وَعَاقَدَهُ: عَاهَدَهُ .

وَتَعَاقَدُوا: تَعَاهَدُوا .

وَالْعَقِيدُ: الْحَلِيفُ .

وَعَقَدَ الْبِنَاءَ بِالْجِصِّ يَعْقِدُهُ عَقْدًا:  
الزَّرَقَهُ .

وَالْعَقْدُ: مَا عَقَدْتَ مِنَ الْبِنَاءِ ،

= في المحكم (٩٢/١) وغيره .

(١) في (ع ، ف): زيادة: «له» ، ليست في  
المحكم ، وغيره .

(٢) كلمة: «الفعل» ليست في المحكم ولا في  
اللسان (عقد) .

(٣) في (ع ، ف): «أكد عقدهما» بدل  
«أكدهما» ، المثبت موافق لما في المحكم  
(عقد) وغيره .

والجمع: أَعْقَادٌ ، وَعُقُودٌ.

وَعَقَدَ الْعَسْلَ وَالرُّبَّ وَنَحْوُهُمَا  
يَعْقِدُ ، وَانْعَقَدَ<sup>(١)</sup> ، وَأَعْقَدْتُهُ فَهُوَ مُعَقَّدٌ  
وَعَقِيدٌ.

وَالْيَعْقِيدُ<sup>(٢)</sup>: عَسَلَ يُعْقِدُ حَتَّى  
يَخْزُرَ.

وَفِي لِسَانِهِ عُقْدَةٌ وَعَقْدٌ: أَيِ:  
التَّوَاء.

وَرَجُلٌ أَعْقَدُ: فِي لِسَانِهِ عُقْدَةٌ.

وَعَقَّدَ كَلَامَهُ: أَعْوَصَهُ وَعَمَّاهُ.

وَعَقَدَ [قَلْبَهُ]<sup>(٣)</sup> عَلَى الشَّيْءِ: لَزِمَهُ.

وَعُقْدَةٌ<sup>(٤)</sup> النِّكَاحِ وَالْبَيْعِ:  
وَجُوبُهُمَا.

قَالَ الْفَارَسِيُّ: هُوَ مِنَ الشَّدِّ  
وَالرَّبْطِ.

وَعُقْدَةٌ<sup>(٥)</sup> كُلُّ شَيْءٍ: إِبْرَامُهُ.

واعتقد الشيء: صَلَبَ<sup>(١)</sup>.

وتعقد الإخاء: استحكّم.

وعقد الشَّحْمُ يَعْقِدُ: انْبَنَى وَظَهَرَ.

والعقد: المتراكم من الرَّمْلِ ،  
واحدة: عقدة ، والجمع: أَعْقَادٌ.

والعقد - بالفتح -: لغة في العقد ،  
هذا آخر كلام [صاحب] «المحكم».

وقال الأزهري: أَعْقَدْتُ الْعَسْلَ  
وَنَحْوَهُ.

وروى بعضهم: عَقَّدْتُهُ ، والكلام:  
أَعْقَدْتُ<sup>(٢)</sup>.

وموضع العقد من الجبل<sup>(٣)</sup>:  
مَعْقِدٌ ، وجمعه: مَعَاقِدُ.

هذا آخر كلام الأزهري.

وقال الليث في «العين»: تَعَقَّدَ  
السَّحَابُ: إِذَا صَارَ كَأَنَّهُ عَقْدٌ مَضْرُوبٌ  
مَبْنِيٌّ.

وَالْعُقْدَةُ: الضَّيْعَةُ ، والجمع:  
العُقَدُ.

واعتقد الرجل مالاً<sup>(٤)</sup> ،

(١) في (ع ، ف): «صلبه» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (٩٤/١) ، اللسان (عقد).

(٢) في (ع ، ف): «اعتقدت» ، المثبت موافق  
لما في تهذيب اللغة (عقد).

(٣) في (ع ، ف): «الحل» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة (عقد).

(٤) أي: جمعه. انظر العين (عقد).

(١) في (ع ، ف): «ويعقد» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (عقد) ، وغيره.

(٢) في (ع ، ف): «والعقيد» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (عقد) ، وغيره.

(٣) ما بين حاصرتين من المحكم (٩٤/١) ،  
والعين ، واللسان (عقد).

(٤) في (ع ، ف): «وعقد» ، المثبت موافق لما  
في المحكم ، واللسان (عقد).

(٥) في (ع ، ف): «وعقد» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (٩٤/١) ، والعين ، ومقاييس  
اللغة ، واللسان (عقد).

وإخاء<sup>(١)</sup>.

وَعَقَدَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ فَهُوَ أَعْقَدُ ،  
وهي عَقْدَاءُ: إذا كان في لسانه عُقْدَةٌ ،  
وِغْلَظٌ في وسطه ، والفعل: عَقَدَ يَعْقُدُ  
عَقْدًا.

فصل عقر: قولهم في الشُّفْعَةِ:  
لا تجب إلا في عَقَارٍ ، هو بفتح العين .

قال الأزهري: قال أبو عبيد:  
سمعت الأصمعي يقول: عَقْرُ الدار:  
أصلها [م/٨٦] في لغة أهل الحجاز ،  
فأما أهل نجد فيقولون: عَقْرُ .

قال: ومنه قيل: العَقَار ، وهو  
المنزل والأرض والضَّيَاعُ. هذا آخر  
كلام الأزهري. وقال أبو إسحاق  
الرَّجَّاجُ في «معاني القرآن العزيز»<sup>(٢)</sup> في  
قول الله تعالى في سورة آل عمران  
حكاية عن زكريّا - ﷺ -: ﴿وَأَمْرًا  
عَاقِرًا﴾ [آل عمران: ٤٠].

قال: والعَقَارُ: كُلُّ ماله أصل .

قال: وقد قيل: إن النُّخْلَ خاصة ،  
يقال له<sup>(٣)</sup>: عَقَار .

قال: وَعُقْرُ دار القوم: أصلُ  
مُقَامِهِم الذي عليه معولهم ، وإذا

(١) في كتاب العين (عقد): «اعتقد الإخاء  
والمودة بينهما: أي ثبت» .

(٢) (٣٤٤/١).

(٣) في (ع ، ف): «لها» .

انتقلوا منه لِنُجْعَةٍ رجعوا إليه . هذا آخر  
كلام الرَّجَّاج .

وفي حديث النبي - ﷺ -: «خَمْسٌ  
مَنْ قَتَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ»<sup>(١)</sup> فذكر  
فيهن: الكَلْبُ الْعَقُورُ .

قال الأزهري: قال أبو عبيد: بلغني  
عن سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ ؛ أنه قال: معناه كُلُّ  
سَبْعٍ يَعْقِرُ<sup>(٢)</sup> ، ولم يخص به الكَلْبُ .

قال أبو عبيد: ولهذا يقال لكل  
جَارِح ، أو عَاقِر من السباع: كَلْبٌ  
عَقُور ، مثل: الأسد ، والفهد ،  
والنمر ، وما أشبهها .

وفي أول باب الهبة من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> في الحدث: مَرَّوُا<sup>(٤)</sup>  
بحمار عَقِيرٍ<sup>(٥)</sup> معناه: مَعْقُورٌ ، فَعِيلٌ<sup>(٦)</sup>  
بمعنى مفعول ، كالقتيل والذبيح  
والجريح والعصير ، ونظائرها ،  
والمراد: حِمَارٌ وَخَشٍ .

وجمع العَقِير: عَقْرَى ، كَقَتْلَى ،

(١) أخرجه البخاري (١٨٢٨) ، ومسلم (١٢٠٠)  
من حديث حفصة رضي الله عنها .

(٢) (يَعْقِرُ): أي يجرح ويقتل ويفترس (النهاية) .

(٣) (٦٩٣/٣) .

(٤) في (ع ، ف): «مَرَّ» .

(٥) تقدم تخريجه في قسم الأسماء عند الرقم  
(٤٧٠) .

(٦) في (ع ، ف): «فَعِيل» .

وَمَرْضَى وَجَزَحَى [١٣٥/أ] الذَّكْرُ  
والأُنثَى فيه سواء .

قال الأزهري: والعقاقير: الأدوية  
التي يُسْتَمَشَى<sup>(١)</sup> بها .

قال: وقال أبو الهيثم: العَقَّارُ  
والعَقَاقِير: كُلُّ نبت ينبت مما فيه شفاء .

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في مواضع  
منها: كتاب الرهن: بدل المنفعة  
كَكَسِبِ العبدِ والعُقْرِ ، لا يَتَعَدَّى إليه  
الرهنُ .

العُقْرُ - هنا - بضم العين المهملة  
وإسكان القاف وبعدها راء مهملة - وهو  
المَهْرُ ، ويعني به<sup>(٣)</sup> هنا: مَهْرُ الأُمَةِ  
المرهونة لو وطئت بشبهة ، أو زناً .

قال الأزهري: قال ابن شَمِيل: عُقْرُ  
المرأة: مَهْرُها ، وجمعه: الأَعْقَارُ .

وقال أحمد بن حَنْبَل: العُقْرُ:  
المَهْرُ .

وقال ابن المُظَفَّر: عُقْرُ المرأة: دِيَّةُ  
فَرْجِها ، إذا غُصِبَتْ فَرْجُها .

وقال أبو عُبَيْدَة<sup>(١)</sup>: عَقَّرَ المرأة:  
نَوَّبَ تُوَابُها المرأةَ من نِكَاحِها ، هذا  
ما ذكره الأزهري .

وقال الإمام أبو الحسن عبدُ الغافرِ  
الفارسيُّ في «مجمع الغرائب»: العُقْرُ:  
ما تُعْطَاهُ المرأةُ على وَطءِ الشُّبْهَةِ ؛ لأنَّ  
الوَاطِئَ إذا افْتَضَّها عَقَّرَها ، فَسُمِّيَ  
مَهْرُها عُقْرًا ، ثم استعمل في الثَّيِّبِ  
وغيرِها .

قال الواحدي في «البيسط» في أول  
سورة آل عمران: العاقِرُ من النساء التي  
لا تلد ، يقال: عَقَّرَتِ المرأةُ - يعني  
بضم القاف - تَعَقَّرُ عُقْرًا وَعَقَّارَةً  
[وعِقَّارَةً]<sup>(٢)</sup> .

[ثم] قال: ويقال أيضاً: عَقَّرَ  
الرَّجُلُ ، وَعَقَّرَ ، وَعَقِرَ بضم القاف  
وفتحها وكسرها: إذا لم يُحْبَلْ<sup>(٣)</sup> .

ورجلٌ عاقِرٌ ، ورجالٌ ونساءٌ عَقَّرٌ .  
ويقال: أَعْقَرَ<sup>(٤)</sup> اللهُ [تعالى]  
رَحِمَها ، فهي مُعْقَرَةٌ .

ورَمَلٌ عاقِرٌ: لا ينبت شيئاً .

(١) في (ع ، ف): «أبو عبيد» ، المثبت موافق  
لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عقر) .

(٢) في (ع ، ف): «وعقر» ، المثبت من اللسان  
(عقر) .

(٣) في (ح): «تحمل» ، وفي (م): «يحمل له» .

(٤) في (ح ، م): «أعقرها» ، المثبت موافق لما  
في اللسان (عقر) .

(١) في (ع ، ف): «يستشفى» ، المثبت موافق  
لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عقر) . قال في  
النهاية: «يقال: شربت مَشِيًّا وَمَشَوًّا ، وهو  
الدواء المُسَهِّلُ ؛ لأنه يحمل شاربَه على  
المشي ، والتردد إلى الخلاء» .

(٢) (٥١٣/٣) .

(٣) في (ع ، ف): «بها» .

قال شيخنا جمال الدين بن مالك  
في «المثلث»: عَقَرَت المرأة بضم  
القاف وفتحها وكسرهما: إذا انقطع  
حملها ، وكذلك الرجل إذا لم يولد له.  
وعَقِمَت بالكسر والضم: صارت  
لا تلد ، وكذلك الرجل .

وفي الحديث أن النبي ﷺ - قال  
في شأن صَفِيَّة - رضي الله تعالى  
عنها -: «عَقَرَى حَلَقَى»<sup>(١)</sup> هكذا يرويه  
المحدثون بالألف التي هي ألف التانيث  
ويكتبونه بالياء ولا ينونونه ، وهكذا  
نقله جماعة لا يُحْصَوْنَ عن روايات  
المحدثين ، وهو صحيح فصح .

قال الأزهري: قال أبو عُبَيْد معنى  
عَقَرَى: عَقَرَهَا الله [تعالى] ، وَحَلَقَى:  
حَلَقَهَا<sup>(٢)</sup> . يعني: عَقَرَ الله [تعالى]  
جَسَدَهَا ، وَأَصَابَهَا بَوَجَعٍ فِي حَلَقِهَا .

قال أبو عُبَيْد: أصحاب الحديث  
يَرَوُونَهُ: عَقَرَى حَلَقَى وإنما هو عَقَرَا  
حَلَقَا .

قال: وهذا على مذهب العرب في  
الدعاء على الشيء من غير إرادة  
لوقوعه .

(١) أخرجه البخاري (١٥٦١) ، ومسلم  
(١٢٨/١٢١١) من حديث عائشة .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «الله تعالى» هذه الزيادة  
لم ترد في تهذيب اللغة (عقر) .

قال شَمِر: قلت لأبي عُبَيْد: لِمَ  
لا تُجِيز عَقَرَى؟ قال: لأنَّ<sup>(١)</sup> فَعَلَى  
تَجِيءُ نَعْتًا ، ولم تجيء في الدعاء .

فقلت: روى ابنُ شُمَيْل عن العرب  
مُطَيَّرَى ، وَعَقَرَى أَخَفْتُ منها؟ فلم ينكره  
[وقال: صَيَّرُوهُ عَلَى وَجْهَيْنِ]<sup>(٢)</sup> هذا  
آخر كلام الأزهري .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: ويقال  
للرَّأَة: عَقَرَى حَلَقَى معناه: عَقَرَهَا الله  
[تعالى] وَحَلَقَهَا ، أي: حَلَقَ شَعْرَهَا ،  
أو أَصَابَهَا بِوَجَعٍ فِي حَلَقِهَا؛ فَعَقَرَى  
-ههنا- مصدر كدَعَوَى .

وقيل: عَقَرَى حَلَقَى تَعَقَّرُ قَوْمَهَا  
وَتَحْلَقُهُمْ<sup>(٤)</sup> بِشُؤْمِهَا .

وقيل: العقرى: الحائض .

وقيل: عَقَرَا حَلَقَا أي: عَقَرَهَا الله  
[تعالى] وَحَلَقَهَا . هذا [آخر] كلام  
صاحب «المحكم» .

وقيل: معناه عاقر لا تلد .

وعلى الأقوال كلها: هي<sup>(٥)</sup> كلمة

(١) كلمة: «لأنَّ» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
للأزهري (عقر) .

(٣) (١٠٥/١) .

(٤) في (ع ، ف): «يعقر قومها ويحلَقهم»  
المثبت موافق لما في المحكم (عقر) ،  
وغيره .

(٥) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) .



أَتَسَعَتْ فِيهَا الْعَرَبُ فَصَارَتْ تَطْلُقُهَا ،  
ولا تريد بها حقيقة معناها الذي وُضعت  
له: كَتَرَبَتْ يَدَاكَ ، وَقَاتَلَهُ اللَّهُ  
مَا أَشْجَعَهُ!

وقال صاحبُ «المُحْكَم»<sup>(١)</sup>: الْعَقْرُ  
وَالْعُقْرُ: الْعُقْمُ ، وَقَدْ عَقَّرَتِ الْمَرْأَةُ  
عَقَارَةً ، وَعَقَارَةً ، وَعَقَّرَتْ تَعَقَّرُ عَقْرًا ،  
وَعُقْرًا ، وَعَقِرَتْ عَقَارًا ، وَهِيَ عَاقِرٌ ،  
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ ، وَجَمَعَهَا [١٣٥/ب]:  
عُقْرٌ.

ورجل عاقر وعقير: لا يولد له ،  
ولم نسمع في المرأة عقيرًا.  
وَالْعُقْرَةُ: خَرَزَةٌ تَشْدُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى  
حَقْوِيهَا لثَلَا تَحْبَلَ.

وَعَقَرَ الْأَمْرُ عُقْرًا: لَمْ يُنْتِجْ عَاقِبَةً.  
وَالْعَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا لَا يَنْبِتُ.  
وقيل: هِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي تَنْبِتُ  
جَنَبَاتَهَا<sup>(٢)</sup> ، وَلَا يَنْبِتُ<sup>(٣)</sup> وَسَطُهَا.

وَالْعُقْرُ: شَبِيهُ بِالْحَرِّ.  
عَقَرَهُ يَعْقِرُهُ ، عَقْرًا<sup>(٤)</sup> ، وَعَقْرَةً.

وَالْعَقِيرُ: الْمَعْقُورُ ، وَالْجَمْعُ:  
عَقْرَى، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى سِوَاهُ.

(١) (١٠٣/١ - ١٠٥).

(٢) فِي (ع ، ف): «جَنَابَاتُهَا».

(٣) قَوْلُهُ: «وَقِيلَ... يَنْبِتُ» سَاقِطٌ مِنْ (م).

(٤) كَلِمَةُ: «عَقْرًا» ، سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف).

وَعَقَرَ الْفَرَسَ عَقْرًا: قَطَعَ قَوَائِمَهُ.

وَعَقَرَ النَّاقَةَ يَعْقِرُهَا وَيَعْقُرُهَا عَقْرًا ،  
وَعَقَرَهَا: إِذَا فَعَلَ بِهَا ذَلِكَ حَتَّى تَسْقُطَ  
فِيَنْحَرَهَا<sup>(١)</sup> مُسْتَمَكِنًا [مِنْهَا] ، وَكَذَلِكَ  
كُلُّ فَعِيلٍ مَصْرُوفٍ عَنْ مَفْعُولِهِ<sup>(٢)</sup> فَإِنَّهُ  
بَغِيرُ هَاءٍ.

قال اللحياني: وهو الكلام  
المجتمع عليه ، ومنه ما يقال بالهاء.

وَعَاقَرَ صَاحِبَهُ: فَاخَرَهُ فِي عَقْرِ  
الْإِبِلِ.

وَتَعَاقَرَ الرَّجُلَانِ: عَقَرَا إِبِلَهُمَا لِيُرَى  
أَيُّهُمَا أَعْقَرُ لَهَا.

وَالْعَقِيرَةُ: مَا عَقَرَ مِنْ صَيْدٍ [أ]و  
غَيْرِهِ.

وَعَقِيرَةُ الرَّجُلِ: صَوْتُهُ إِذَا عَنَّيَ ، أَوْ  
بَكَى ، أَوْ قَرَأَ.

وَالْعَقِيرَةُ: الرَّجُلُ الشَّرِيفُ يُقْتَلُ.

وَعَقَرَ الرَّحْلُ وَالْقَتَبُ ظَهَرَ النَّاقَةِ ،  
وَالسَّرْجُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ ، يَعْقِرُهُ عَقْرًا: حَزَّهُ  
وَأَدْبَرَهُ.

وَاعْتَقَرَ الظَّهْرُ وَانْعَقَرَ: دَبَرَ.

(١) فِي (ع ، ف): «فَنَحَرَهَا» ، وَفِي (م):  
«فِيَنْحَرُ».

(٢) فِي (ع ، ف) وَاللِّسَانُ: «مَفْعُولٌ بِهِ» بَدَلُ  
«مَفْعُولُهُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ  
(١٠٤/١) مَادَّةُ (عَقَرَ).

وَسَرْجٌ مِغْقَارٌ ، وَمِغْقَرٌ ، وَمُغْقَرٌ ،  
وَعُقْرَةٌ ، وَعُقَرٌ ، وَعَاقُورٌ : يَعْقِرُ ظَهْرُ  
الدابة ، وكذلك الرَّحْلُ .

وقيل : لا يقال مِغْقَرٌ إِلَّا لما عَادَتْهُ  
أَنْ يَعْقِرَ .

وَرَجُلٌ عُقْرَةٌ وَعُقَرٌ وَمِغْقَرٌ : يَعْقِرُ  
الإِبِلَ مِنْ إِتْعَابِهِ إِيَّاهَا ، وَلَا يُقَالُ :  
عَقُورٌ . وَكَلْبٌ عَقُورٌ<sup>(١)</sup> ، وَالْجَمْعُ :  
عُقَرٌ .

وَكَلًّا أَزْضٍ كَذَا عُقَارٌ وَعُقَّارٌ : يَعْقِرُ  
الماشية .

وَعَقَرَ النخلة عَقْرًا فَهِيَ عَقْرَةٌ : قَطَعَ  
رَأْسَهَا فَيَسِتْ .

وَيَبِضُّ العُقْرُ : الَّتِي تُمْتَحَنُ بِهَا  
المرأة عِنْدَ الْإِفْتِضَاضِ .

وقيل : هِيَ أَوَّلُ بَيْضَةٍ تَبْيُضُّهَا  
الدجاجة ؛ لِأَنَّهَا تَعْقِرُهَا .

وقيل : هِيَ آخِرُ بَيْضَةٍ تَبْيُضُّهَا إِذَا  
هَرِمَتْ .

وقيل : هِيَ بَيْضَةُ الدِيَكِ ، يَبْيُضُ<sup>(٢)</sup>  
فِي السَّنَةِ مَرَّةً .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ : بَيْضَةُ  
العُقْرِ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِذَلِكَ .

(١) قوله : «وكلب عقور» ساقط من (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «يبيضها» .

وبَيْضَةُ العُقْرِ : الأَبْتَرُ الَّذِي لَا وَلَدَ  
لَهُ .

وَعُقَرُ القَوْمِ وَعَقَرُهُمْ : مَحَلَّتُهُمْ بَيْنَ  
الدارِ والحَوْضِ .

وَعُقَرُ الحَوْضِ وَعُقْرُهُ : مُؤَخَّرُهُ .

وقيل : مَقَامُ الشَّارِبَةِ [مِنْهُ] .

وَنَاقَةٌ عَقْرَةٌ : تَشْرَبُ مِنْ عُقْرِ  
الحَوْضِ .

وَعُقَرُ النَّارِ وَعُقْرُهَا : أَصْلُهَا الَّذِي  
تَأْجِجُ<sup>(١)</sup> مِنْهُ .

وقيل : مُعْظَمُهَا ، وَمَجْتَمَعُهَا .

وَعُقَرُ الدَّارِ ، وَعَقْرُهَا : أَصْلُهَا .

وقيل : وَسْطُهَا .

وَهَذَا الْبَيْتُ عُقْرُ الْقَصِيدَةِ [أَيِ :  
أَحْسَنُ أَبْيَاتِهَا ، وَهَذِهِ الْأَبْيَاتُ عُقَارُ هَذِهِ  
الْقَصِيدَةِ]<sup>(٢)</sup> أَيِ : خِيَارُهَا .

وَالْعُقَرُ وَالْعُقَارُ : الْمَنْزِلُ وَالضَّيْعَةُ ،  
وَحَصَّ بَعْضُهُم بِالْعُقَارِ : النَخْلُ .

وَعُقَارُ<sup>(٣)</sup> الْبَيْتِ : مَتَاعُهُ وَنَضْدُهُ  
الَّذِي لَا يُبْتَدَلُ<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) في (ع ، ف) : «تأجج» .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ،  
واللسان (عقر) .

(٣) في (ع ، ف) : «وعقر» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (١/١٠٦) ، وتهذيب اللغة ،  
واللسان (عقر) .

(٤) في (ع ، ف) : «يتبدل» ، تصحيف .

إلا في الأعياد والحقوق الكبار .

وقيل : عَقَارُ المتاع : خِيَارُهُ .

وقيل : عَقَارُهُ : متاعه ، ونَصَدُّهُ إذا كان حسناً كثيراً .

وعاقر الشيء مُعَاقَرَةً وَعِقَاراً : لزمه .

والعُقَارُ : الخمر ؛ لأنها عاقرت الدنَّ ، أي <sup>(١)</sup> : لَزِمَتْهُ .

وقيل <sup>(٢)</sup> : لأن أصحابها يُعاقرونها <sup>(٣)</sup> ، أي : يلزمونها .

وقيل : هي التي تَعْقِرُ شاربها .

وقيل : التي لا تَلْبَثُ أَنْ تُسَكِّرَ <sup>(٤)</sup> .

وعَقِرَ الرجلُ عَقْراً : فَجَّاهُ الرَّوْعُ ، فلم يَقْدِرْ أَنْ يتقدم ، أو يتأخر .

وقيل : عَقَرَ : دَهَشَ .

والعَقْرُ والعُقْرُ : القَصْرُ .

وقيل : القَصْرُ المتهدمُ بعضُهُ على بعض .

وقيل : البناء المرتفع . هذا آخر كلام صاحب «المحكم» .

(١) كلمة : «أي» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (م) : «لأنها لازمت الدنَّ وقيل . . .» .

(٣) في (ع ، ف) : «تعاقروا بها» المثبت موافق لما في المحكم (عقر) .

(٤) في (ع ، ف) : «يلبث أن يسكر» المثبت موافق لما في المحكم ، واللسان (عقر) .

وقال الأزهري . قال ابن شميل :

ناقعة عَقِير ، وَجَمَلُ عَقِير ، والعَقْرُ لا يكون إلا في القوائم .

قال الأزهري : والعَقْرُ عند العرب :

كَسَفُ عُرْقُوبِ البعير <sup>(١)</sup> ، [١٣٦/أ] ثم يجعل النحر عقراً ، لأنَّ نَاحِرَ البعير يَعْقِرُ ، ثم يَنْحَرُ .

وذكر في سبب تسمية الخمر عَقَاراً

نحو ما تقدم من الأقوال ، وزاد عن ابن الأعرابي : سميت عَقَاراً ؛ لأنها تَعْقِرُ العقل ، ويقال في المرأة العاقر : عَقْرَةٌ <sup>(٢)</sup> كَهَمَزَةٍ <sup>(٣)</sup> وهو داء في الرَّحِمِ .

وعَقْرَةُ الْعِلْمِ : النسيانُ .

وَيَبِيضَةُ الْعُقْرِ : يقال إنها بيضة

الديك ، وذلك أنه يبيض في السنة بيضةً واحدةً ، تُضْرَبُ مثلاً للعطية القليلة <sup>(٤)</sup> التي لا يَرُبُّهَا مُعْطِيهَا يَبْرُّ يَتْلُوها .

والمُعَاقَرَةُ <sup>(٥)</sup> : المُلَاعَنَةُ .

(١) في (ح ، ع ، ف) : «كشف عرقوب البعير» ، تصحيف . في النهاية : كَسَفَ عرقوب راحلته : أي قطعه بالسيف .

(٢) قوله : «نحو ما تقدم . . عَقْرَةٌ» ساقط من (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «كهمر» ، خطأ .

(٤) في (ع ، ف) : زيادة : «لا» . وهي إقحام ناسخ ، انظر تهذيب اللغة ، اللسان (عقر) .

(٥) في (ع ، ف) : «والعاقرة» خطأ .

والعقاقير: الأدوية التي يُسْتَمْسَى<sup>(١)</sup> بها.

وقال أبو الهيثم: العَقَّارُ والعَقَّاقِيرُ: كُلُّ نبت ينبت مما فيه شفاء. هذا آخر كلام الأزهري.

فصل عقص: قوله في قصة<sup>(٢)</sup> الطَّعِينَةِ في قصة حَاطِبٍ - رضي الله [تعالى] عنه: فَأَخْرَجَتِ الْكِتَابَ من عِقَاصِهَا<sup>(٣)</sup>. مذكور في آخر كتاب السَّيَر من «المهذب»<sup>(٤)</sup>. العِقَاصُ، بكسر العين.

قال الأزهري: قال أبو عبيد: العَقَصُ: ضَرْبٌ من الصُّفْرِ، وهو أن يُلَوَّى الشعرُ على الرأس، ولهذا<sup>(٥)</sup> تقول النساء: لها عِقَصَةٌ، وجمعها: عِقَصٌ<sup>(٦)</sup> وعِقَاصٌ.

وقال الليث: العَقَصُ أن تأخذ المرأة كُلَّ خُصْلَةٍ من شعرها فتلويها، ثم تَعْفِدُهَا، حتى يبقى فيها التواء، ثم

(١) في (ع، ف): «يستشفى» خطأ.

(٢) في (ح): «قضية».

(٣) تقدم تخريجه في حرف الراء (روضة خاخ).

(٤) (٢٨٤/٥).

(٥) في (ع، ف): «ولها»، المثبت من (ح، م)، موافق لما في تهذيب اللغة، اللسان (عقص).

(٦) في (ع، ف): «عقصة»، المثبت من (ح، م)، موافق لما في تهذيب اللغة (عقص).

تُرسِلُهَا، فكل خُصْلَةٍ عَقِيصَةٌ.

قال: والمرأة ربما اتخذت عَقِيصَةً من [م/٨٨] شعر غيرها.

قال أبو عبيد، عن أبي زيد: العَقَصَاءُ مِنَ المِعْزَى<sup>(١)</sup>: التي التوى قَرْنَاهَا على أذُنَيْهَا من خلفها. هذا كلام الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: العَقِيصَةُ: الخُصْلَةُ، والجمع: عَقَائِصُ، وعَقَاصُ، وهي العِقَصَةُ، ولا يقال للرجل: عِقَصَةٌ.

وعَقَصَتْ شَعْرَهَا، تَعْقِصُهُ عَقَصًا: شَدَّتْهُ في قَفَاها.

فصل عقق: قال الإمام أبو منصور الأزهري: قال أبو عبيد: قال الأصمعي وغيره: العَقِيقَةُ: أَصْلُهَا الشعر الذي يكون على رأس الصبي حين يولد، وإنما سُميت الشاة التي تذبح عنه في تلك الحال عَقِيقَةً؛ لأنه يُحْلَقُ عنه ذلك الشعر عند الذبح، ولهذا قال في الحديث: «أَمِيطُوا عَنْهُ الْأَذَى»<sup>(٣)</sup> يعني بالأذى: ذلك الشعر الذي يُحْلَقُ عنه.

(١) في (ع، ف): «الشعر»، خطأ، وفي (م): «المعز» بدل «المعزى».

(٢) (٨٠/١).

(٣) أخرجه البخاري (٥٤٧٢)، من حديث سَلْمَانَ بن عامر الضَّبِّي، وانظر تحفة المودود بأحكام المولود ص (٢٩) بتحقيق.

قال: وهذا مما قلتُ لك إنهم ربما سَمَوْا الشيءَ باسم غيره إذا كان معه أو مِنْ سببه<sup>(١)</sup> فَسُمِيتِ الشاةُ عَقِيْقَةً لِعَقِيْقَةِ الشَّعْرِ.

قال أبو عُبيد: وكذلك كل مولود من البهائم ، فإن الشعر الذي يكون عليه حين يولد عَقِيْقَةٌ وَعِقَّةٌ.

وقال الأزهري: ويقال لذلك الشعر: عَقِيقٌ بغير هاء.

قال الأزهري: العَقُّ في الأصل: الشَّقُّ والقَطْعُ ، وسُمِيتِ الشَّعْرَةُ التي<sup>(٢)</sup> يخرجُ المولودُ من بطن أمه ، وهي عليه عَقِيْقَةٌ ؛ لأنها إن<sup>(٣)</sup> كانت على رأس الإنسي حُلِقَتْ فَقُطِعَتْ ، وإن كانت على البهيمة فإنها تُنْسَلُها<sup>(٤)</sup>.

وقيل للذبيحة: عَقِيْقَةٌ ؛ لأنها تُذْبَحُ أي: يُسَقُّ حُلُقُومُها ومَرِيئُها ووَدَجُها قطعاً ، كما سميت ذبيحة بالذَّبْحِ ، وهو الشَّقُّ.

(١) في (ع ، ف): «شبهه» ، المثبت من (ح ، م) موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

(٢) في (ع ، ف): «الذي» ، المثبت من (ح ، م) ، موافق لما في تهذيب اللغة (عق).

(٣) في (ع ، ف): «إذا».

(٤) في (ح ، م): «تنسله» ، وفي (ع ، ف): «تنسل» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

قال ابن السكيت<sup>(١)</sup>: عَقٌّ فلانٌ عن ولده: إذا ذَبَحَ عنه يوم أُسْبوعه .

قال: وَعَقٌّ فلانٌ أباه يَعُقُّهُ عَقًّا .

وقال غيره: عَقٌّ فلانٌ والدَيْه يَعُقُّهُمَا عُقُوقًا: إذا قَطَعَهُمَا ، ولم يَصِلْ رَحِمُهُ منهما .

وجمع العاقِّ القاطع لِرَحِمِهِ: عَقَقَةٌ .

ويقال أيضاً: رَجُلٌ عَقٌّ .

قال ابن الأعرابي: العُقُقُ: قاطِعُوا الأرحام .

قال الأزهري: والعربُ تقول لكل مَسِيلٍ ما<sup>(٢)</sup> شَقَّه ماءٌ<sup>(٣)</sup> السيل [١٣٦/ب] في الأرض فأنْهَرَهُ ووسَّعَهُ: عَقِيقٌ .

وفي بلاد العرب أربعةٌ أَعَقَّةٍ<sup>(٤)</sup>: وهي: أودية شَقَّتْها السيولُ ، عَادِيَّةٌ ، فمنها: عَقِيقُ عارضِ اليمامة ، وهو وادٍ واسعٌ مما يلي العَرَمَةَ يتدفقُ فيه شِعَابُ العارض ، وفيه عيون عَذْبَةُ الماء .

(١) إصلاح المنطق ص: (٢٣٦).

(٢) في (ح): «ماء» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

(٣) كلمة: «ماء» ساقطة من (ح ، ع ، ف): وهي مثبتة في تهذيب اللغة ، اللسان (عق).

(٤) قال أستاذنا محمد شُرَاب في المعالم الأثيرة ص (١٩٤): «في بلاد العرب سبعة أَعَقَّةٍ...» .

ومنها: عقيق بناحية المدينة<sup>(١)</sup> ،  
فيه<sup>(٢)</sup> عيون ونخيل .

ومنها: عقيق آخر<sup>(٣)</sup> يدفق<sup>(٤)</sup> ماؤه  
في غَوْرِي تِهَامَة ، وهو الذي ذكره  
الشافعي رضي الله [تعالى] عنه . فقال :  
ولو أَهْلُوا مِنَ الْعَقِيقِ<sup>(٥)</sup> لكان أحبَّ  
إليَّ .

ومنها: عَقِيقُ الْقَنَانِ تجري إليه مياهُ  
قَلِّ نَجْدٍ ، وَجِبَالِهِ .

وقال الأصمعي : الْأَعَقَّةُ : الأودية .

وقال أبو عبيدة : عَقِيقَةُ الصَّبِيِّ :  
غُرْلَتُهُ إِذَا خُتِنَ .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٦)</sup> : عَقَّ  
والدَّهَ يَعُقُّهُ عَقًّا ، وَعُقُوقًا : شَقَّ عَصَا  
طَاعَتِهِ .

(١) لأستاذنا الفاضل محمد شُرَاب كتاب : «أخبار  
الوادي المبارك ، العقيق» ، طبع في مكتبة  
دار التراث بالمدينة المنورة ، وانظر معجم  
البلدان (العقيق) .

(٢) في (ع ، ف) : «فيها» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة (عق) ، معجم البلدان  
(العقيق) .

(٣) هو عقيق العُشَيْرَة : وادٍ من أودية الحجاز ،  
قريب من ذات عرق (المعالم الأثيرة ص :  
١٩٩) .

(٤) في (ع ، ف) : «يتدفق» .

(٥) قال الأزهرى : «أرادَ العَقِيقُ الذي بالقرب من  
ذات عِرْقٍ ، قبلها بمرحلة أو مرحلتين» .

(٦) (٢٠/١) .

قال : وقد يُعَمُّ بلفظ العُقُوق  
جميع<sup>(١)</sup> الرحم ، فالفعل<sup>(٢)</sup> كالفِعْل ،  
والمَصْدَرُ كالمَصْدَر .

ورجل عُقُقٌ وَعُقُقٌ ، وَعَقٌّ بمعنى  
عاقٍ .  
والمَعَقَّةُ : العُقُوق .

قال : والعَقِيقَةُ : الشَّعْر الذي يولد به  
الطفل ؛ لأنه يَشُقُّ الجِلْدَ .

والعِقَّةُ : كالعَقِيقَة ، وقيل : العِقَّةُ  
في الناس والحُمُرِ<sup>(٣)</sup> خاصَّةً .

وَأَعَقَّتِ الحَامِلُ : نَبَتَ شعْرُ وَلَدِهَا  
في بطنها .

وعَقَّ عن ابنه يَعُقُّ وَيَعُقُّ : حَلَقَ  
عَقِيقَتَهُ ، أو ذبح عنه شاةً .

والعُقُوقُ من البهائم : الحَامِلُ .

وقيل : هي من الحافِرِ<sup>(٤)</sup> خاصة ،  
والجمع : عُقُقٌ وَعِقَاقُ<sup>(٥)</sup> ، وإذا طلبَ  
الإنسانُ فوقَ ما يستحقُّ قالوا : طَلَبَ  
الْأَبْلَقَ العُقُوقَ ؛ فكأنه طلبَ أمراً

(١) في (ع ، ف) : «وجميع» ، «الواو» إقحام  
ناسخ .

(٢) في (ع ، ف) : «والفعل» .

(٣) في (ع ، ف) : «الخمر» ، تصحيف .  
(الحُمُرُ) : جمع حِمَارٍ .

(٤) في (ع ، ف) : «الحامل» تحريف .

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وعقائِقُ» المثبت  
من المحكم ، اللسان (عق) .

لا يكون أبداً؛ لأنه لا يكون الأَبْلَقُ عَقَوْقاً<sup>(١)</sup>.

ويقال: إِنَّ رجلاً سأل معاوية أن يزوجه أمه ، فقال: أمرها إليها ، وقد أبت أن تتزوّج ، فقال: فولّني مكان كذا.

فقال معاوية متمثلاً [الخفيف]:

طَلَبَ الْأَبْلَقَ الْعَقُوقَ فَلَمَّا

لَمْ يَنْلَهُ أَرَادَ بَيِّضَ الْأَنْوَقِ<sup>(٢)</sup>

وَالْأَنْوَقُ<sup>(٣)</sup>: طائرٌ<sup>(٤)</sup> بَيِّضٌ فِي قُنَنِ الْجِبَالِ<sup>(٥)</sup> فَيَبُضُّهُ فِي حِرْزٍ ، إِلَّا أَنَّهُ يُطْمَعُ فِيهَا ، فَمَعْنَاهُ: أَنَّهُ طَلَبَ مَا لَا يَكُونُ ، فَلَمَّا لَمْ يَجِدْ ذَلِكَ ، طَلَبَ مَا يُطْمَعُ فِي الْوَصُولِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ بَعِيدٌ. وَمَاءُ عُقٍّ<sup>(٦)</sup> وَعُقَاقٌ: شَدِيدُ الْمَرَارَةِ. الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ.

(١) لَأَنَّ الْأَبْلَقَ مِنْ صِفَاتِ الذَّكَورِ ، وَالْعَقُوقُ: الْحَامِلُ ، وَالذَّكَرُ لَا يَكُونُ حَامِلاً. انْظُرِ الْلسَانَ (عق).

(٢) الْمُحْكَمُ (٢١/١) ، تَهْذِيبُ اللَّغَةِ ، الْلسَانُ (أَنْقِ ، عَق) ، مَقَائِيسُ اللَّغَةِ (١/١٤٩) ، النِّهَايَةُ (١/٧٧).

(٣) (الْأَنْوَقُ): وَزْنُ فَعُولٍ: الْعُقَابُ ، أَوْ الرَّخْمَةُ (الْوَسِيط).

(٤) فِي (ع ، ف) زِيَادَةُ «أَبْيَضُ» ، وَهِيَ لَمْ تَرِدْ فِي الْمُحْكَمِ (٢١/١) حَيْثُ نَقَلَ الْمُصَنِّفُ.

وَجَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ (أَنْقِ): «وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْأَنْوَقُ: طَائِرٌ أَسْوَدٌ...».

(٥) (قُنَنِ الْجِبَالِ): أَعَالِيهَا (مَخْتَارُ الصَّحَاحِ).

(٦) فِي (ع ، ف): «وَمَاعِقُ» ، خَطَأً.

وَالْعَقِيقُ: خَرَزٌ أَحْمَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْفُصُوصُ. الْوَاحِدَةُ: عَقِيقَةٌ.

وَعَقَقَ الطَّائِرُ بِصَوْتِهِ: ذَهَبَ وَجَاءَ.

وَالْعَقَقُ<sup>(١)</sup>: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ، مِنْ ذَلِكَ. هَذَا آخِرُ كَلَامٍ [صَاحِبِ] «الْمُحْكَمِ»<sup>(٢)</sup>.

فصل عقل: قال الأزهري: قال ابن الأعرابي: الْعَقْلُ: التَّثَبُّتُ فِي الْأُمُورِ.

وَالْعَقْلُ: الْقَلْبُ ، وَالْقَلْبُ: الْعَقْلُ.

قال: وقال غيره: سُمِّيَ الْعَقْلُ عَقْلاً؛ لِأَنَّهُ يَعْقِلُ صَاحِبُهُ عَنِ التَّوَرُّطِ فِي الْمَهَالِكِ ، أَيْ: يَحْبِسُهُ.

وقال آخرون: الْعَقْلُ هُوَ التَّمْيِيزُ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ<sup>(٣)</sup> سَائِرِ الْحَيَوَانِ.

قال: وَالْمَعْقُولُ: مَا تَعَقَّلَهُ بِقَلْبِكَ. وَالْمَعْقُولُ: الْعَقْلُ. يُقَالُ: مَالُهُ [م/٨٩] مَعْقُولٌ ، أَيْ: مَالُهُ عَقْلٌ.

(١) (الْعَقَقُ): طَائِرٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْغُرَابِيَّةِ ، وَرَبَّةُ الْجَوَائِمِ ، وَهُوَ صَحَّابٌ لَهُ ذَنْبٌ طَوِيلٌ ، وَمِنْقَارٌ طَوِيلٌ ، وَالْعَرَبُ تَشَاءَمُ بِهِ (الْوَسِيط).

(٢) (٢٠/١ - ٢٢).

(٣) فِي (ع ، ف): «عَنِ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْلسَانِ (عَقْل).

ويقال: اعْتَقَلَ لِسَانُهُ: إذا لم يَقْدِرْ على الكلام.

قال: والعَقْلُ في كلام العرب: الدِّيَّةُ، سُمِّيَتْ عَقْلًا؛ لأن الدِّيَّةَ كانت عند العرب إبلاً، لأنها كانت أموالهم، فَسُمِّيَتْ الدِّيَّةُ عَقْلًا، لأن القاتل كان يَكْلَفُ أن يسوقَ إبلاً الدِّيَّةَ إلى فِئَاءِ ورثة المقتول، فَيَعْقِلُهَا بالعَقْل، ويسلمُها إلى أوليائه.

وأصل العقل: مصدر [أ/١٣٧] عَقَلْتُ البعيرَ بالعِقَال، أَعْقَلُهُ عَقْلًا، وهو حَبْلٌ تُثْنِي به يَدُ البعير إلى ركبته فَتَشُدُّ به.

ويقال: عَقَلْتُ فلانًا: إذا أُعْطِيَتْ دِيَّتُهُ وَرَثَتُهُ.

وعَقَلْتُ عن فلان: إذا لَزِمْتَهُ جِنَايَةً فغَرِمْتَ دِيَّتَهَا عنه. والمَعْقِلُ: المَلَجَأُ.

وعَقَلَ الدواء بطنَهُ يَعْقِلُهُ عَقْلًا: إذا أَمْسَكَهُ بعد استطلاقه، وذلك الدواء: عَقُولٌ.

وعَقَلَ أيضاً بطنَهُ.

وعَقَلَ الْمُصَدِّقُ الصَّدَقَةَ: قَبَضَهَا.

واعْتَقَلَ رُمَحَهُ: وَضَعَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَسَاقِهِ.

واعْتَقَلَ الشَاةَ: وَضَعَ رِجْلَهَا بَيْنَ

فَخِذِهِ وَسَاقِهِ فَحَلَبَهَا، ولفلانٍ عَقْلَةً يَعْقِلُ بِهَا النَّاسَ: إذا صَارَ عَنْهُمْ عَقْلَ أَرْجُلِهِمْ.

والعَقِيلَةُ: الْكَرِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْإِبِلُ وَغَيْرُهُمَا، وَالْجَمْعُ: الْعَقَائِلُ، وَعَقَلَ الظَّلُّ: إذا قام قائمُ الظَّهِيرَةِ.

وعَقَلَ فلانٌ فلانًا وَعَكَلَهُ: [إذا] أَقامه على إحدى رجليه، وهو مَعْقُولٌ مُنْذُ الْيَوْمِ.

وصار دُمُ فلانٍ مَعْقَلَةً على قومه: إذا غَرِمُوهُ.

واعْتَقَلَ فلانٌ من دم صاحبه: إذا أَخَذَ الْعَقْلَ.

والمَعْقِلُ: حيثُ تُعْقَلُ الْإِبِلُ.

وعَقَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: إذا مَشَطَتْهُ وَالْمَاشِطَةُ: الْعَاقِلَةُ.

وَالدَّرَّةُ الْكَبِيرَةُ الصَّافِيَةُ: عَقِيلَةُ الْبَحْرِ.

وَالْعَقَنْقَلُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا ارْتَكَمَ وَتَعَقَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ، وَيَجْمَعُ عَقَنْقَلَاتٍ وَعَقَاقِلَ.

وَأَعْقَلْتُ فلانًا: أَلْفَيْتُهُ<sup>(١)</sup> عَاقِلًا.

وعَقَلْتُهُ: جَعَلْتُهُ عَاقِلًا. هذا آخر كلام الأزهري.

(١) في (ح، م، ع، ف): «لَقِيْتُهُ»، المثبت من تهذيب اللغة، اللسان (عقل).



وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: الْعَقْلُ ضِدُّ الْحَقِّقِ ، والجمع: عُقُولٌ ، عَقْلٌ يَعْقِلُ عَقْلاً<sup>(٢)</sup> ، وَعَقْلٌ<sup>(٣)</sup> فهو عاقل من قوم عُقلاء .

قال إمام الحرَمَيْنِ في أول «الإرشاد»: العقل علوم ضرورية ، والدليل على أنه من العلوم استحالة الانصاف به مع تقدير الخلو من جميع العلوم ، وليس العقل من العلوم النظرية ، إذ شرطُ النظر تقدمُ العقل ، وليس العقل جميع العلوم الضرورية ، فإن الضريزَ وَمَنْ لا يدرك يتصف بالعقل مع انتفاء علوم ضرورية عنه ، فبان بهذا أن العقل من العلوم الضرورية ، وليس كلها . هذا كلام الإمام .

واختلف الناس في محل العقل هل هو [في] القلب أم [في] الدماغ؟ فمذهب<sup>(٤)</sup> أصحابنا من المتكلمين أنه في القلب ، وبه قال جمهور المتكلمين وهو قول الفلاسفة .

وقالت الأطباء: هو في الدماغ وهو

(١) (١١٨/١) .

(٢) في (ع ، ف): «عقلاً» ، المثبت موافق لما في المحكم (١١٨/١) ، وتهذيب اللغة ، القاموس ، اللسان (عقل) .

(٣) في (ع ، ف): «عقلاً» ، المثبت موافق لما في المحكم (عقل) .

(٤) في (ع ، ف): «فذهب» .

محكي عن أبي حنيفة .

احتج أصحابنا بقول الله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ [الحج: ٤٦] .

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ [ق: ٣٧] .

وبقوله - ﷺ -: «أَلَا وَإِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضَغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ»<sup>(١)</sup> فجعل - ﷺ - صلاح الجسد وفساده ، تابعاً للقلب ، مع أن الدماغ من جُملَة الجسد .

واحتج القائلون بالدماغ ، بأنه إذا فسَدَ الدماغُ فسَدَ العقلُ .

والجواب: أن الله تعالى أجرى العادة بفساد العقل ، عند فساد الدماغ ، مع أن العقل ليس فيه ، ولا امتناع في هذا [قال صاحب «المحكم»]<sup>(٢)</sup>: والمعقول: الْعَقْلُ ، وهو أحد المصادر التي جاءت على «مفعول» كالْمَيْسُور ، والمَعْسُور .

وعاقِلُهُ ، فَعَقَلَهُ يَعْقِلُهُ: [إذا] كان أَعْقَلَ منه .

(١) أخرجه البخاري (٥٢) ، ومسلم (١٥٩٩) ، من حديث النعمان بن بشير ، وتقدم طرف منه في ترجمة أبي داود رقم (٧٨٠) .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من عندي .

وَعَقَلَ الشَّيْءَ يَعْقِلُهُ [١٣٧/ب] عَقْلًا: فَهَمَهُ.

وَقَلَّبَ عَقُولُ: فَهَمٌ.

وَتَعَاقَلَ: أَظْهَرَ أَنَّهُ عَاقِلٌ فَهَمٌ ،  
وليس كذلك .

وَعَقَلَ الدَّوَاءَ بَطَنَهُ يَعْقِلُهُ وَيَعْقِلُهُ  
عَقْلًا: أَمْسَكَهُ .

واعتَقَلَ لِسَانَهُ: امْتَسَكَ .

وَعَقَلَهُ عَنْ حَاجَتِهِ يَعْقِلُهُ وَعَقْلَهُ  
وَتَعَقَّلَهُ وَاعْتَقَلَهُ: حَبَسَهُ .

وَعَقَلَ الْبَعِيرَ يَعْقِلُهُ عَقْلًا ، وَعَقْلَهُ ،  
وَاعْتَقَلَهُ: شَدَّ وَظَيَّفَهُ<sup>(١)</sup> إِلَى ذِرَاعِهِ ،  
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ ، وَقَدْ يُعْقَلُ  
الْعُرْقُوبَانِ<sup>(٢)</sup> .

وَالْعِقَالُ: الرِّبَاطُ الَّذِي يُرْبِطُ بِهِ ،  
وَالْجَمْعُ: عُقْلٌ .

وَهُمْ عَلَى مَعَاقِلِهِمُ الْأُولَى: أَيِ  
عَلَى حَالِ الدِّيَاتِ الَّتِي كَانَتْ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ .

وَعَلَى مَعَاقِلِهِمْ أَيْضًا ، أَيِ: عَلَى  
مَرَاتِبِ آبَائِهِمْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَلِكَ .

(١) (الْوِظِيفُ): مُسْتَدَقُ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ مِنَ الْخَيْلِ  
وَالْإِبِلِ وَغَيْرِهِمَا (الْوَسِيطُ) .

(٢) (الْعُرْقُوبُ): مِنَ الدَّابَّةِ ، مَا يَكُونُ فِي رِجْلَيْهَا  
بِمَنْزِلَةِ الرُّكْبَةِ فِي يَدَيْهَا ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعِ  
عُرْقُوبَاهُ فِي رِجْلَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ فِي يَدَيْهِ  
= (الْوَسِيطُ) .

وَفُلَانٌ عَقَالُ الْمِثْنِ: وَهُوَ الرَّجُلُ  
الشَّرِيفُ إِذَا أَسِرَ فُدِيَ بِمِثْنٍ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعَقْلُ: اضْطِكَكَ الرُّكْبَتَيْنِ .

وَقِيلَ: التَّوَاءُ فِي الرَّجْلِ .

وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُفْرِطَ الرَّوْحُ فِي  
الرَّجْلَيْنِ حَتَّى يَضْطَكَّ الْعُرْقُوبَانِ .

وَدَاءُ ذُو عُقَالٍ: لَا يُبْرَأُ مِنْهُ .

وَالْعَقِيلَةُ: الْكَرِيمَةُ<sup>(١)</sup> مِنَ النِّسَاءِ  
الْمُحَدَّرَةِ .

وَعَقِيلَةُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ .

وَعَقِيلَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: أَكْرَمُهُ .

وَعَقَائِلُ الْإِنْسَانِ: كَرَائِمُ مَالِهِ .

وَعَاقُولُ الْبَحْرِ: مُعْظَمُهُ ، وَقِيلَ:  
مَوْجُهُ .

وَعَاقُولُ النَّهْرِ: مَا اغْوَجَّ مِنْهُ .

وَالْعَاقُولُ: مَا التَّبَسَّ مِنْ [م/٩٠]  
الْأُمُورِ .

وَأَرْضُ عَاقُولٍ: لَا يُهْتَدَى لَهَا<sup>(٢)</sup> .

وَالْعَقْلُ: ضَرَبٌ مِنَ الْوَشْيِ  
الْأَحْمَرِ .

وَقِيلَ: هُوَ ثَوْبٌ أَحْمَرٌ يُجَلَّلُ بِهِ  
الْهُودَجُ .

(١) كَلِمَةٌ: «الْكَرِيمَةُ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) ،  
وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ (عَقْل) .

(٢) فِي (م ، ع ، ف): «إِلَيْهَا» .

وَعَقْلُهُ يَعْقِلُهُ عَقْلاً وَاعْتَقَلَهُ:  
صَرَخَهُ.

وَعَقَلَ إِلَيْهِ يَعْقِلُ عَقْلاً وَعُقُولاً:  
لَجأ.

وَالْعَقْلُ: الْحِصْنُ، وَجَمْعُهُ:  
عُقُولٌ.

وَهُوَ الْمَعْقِلُ<sup>(١)</sup>.

وَفُلَانٌ مَعْقِلٌ لِقَوْمِهِ: أَي: مَلْجَأٌ،  
عَلَى<sup>(٢)</sup> الْمَثَلِ. هَذَا آخِرُ [كَلَامِ صَاحِبِ]  
«الْمَحْكَم».

قَوْلُهُمُ: التَّمَرُ الْمَعْقِلِيُّ: هُوَ بَفَتْحِ  
الْمِيمِ وَإِسْكَانِ الْعَيْنِ، وَهُوَ نَوْعٌ  
مَعْرُوفٌ. قِيلَ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَعْقِلِ بْنِ  
يَسَّارِ الصَّحَابِيِّ رَضِيَ اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهُ.

قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ<sup>(٣)</sup> فِي  
«الْأَنْسَابِ»<sup>(٤)</sup>: وَإِلَيْهِ أَيْضاً يَنْسَبُ نَهْرُ  
مَعْقِلٍ بِالْبَصْرَةِ.

(١) فِي (ج): «الْعَقْل»، وَفِي (ع، ف):  
«الْمَعْقُول»، الْمُبْتَدَأُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ  
(عَقْل).

(٢) فِي (ع، ف) زِيَادَةٌ: «هَذَا»، لَيْسَتْ فِي  
الْمَحْكَمِ (عَقْل).

(٣) فِي (ح، م، ع، ف): «ابْنُ مَأْكُولَا» خَطَأً  
الْمُبْتَدَأُ هُوَ الصَّوَابُ، كِتَابُ الْأَنْسَابِ  
لِلسَّمْعَانِيِّ وَلَيْسَ لِابْنِ مَأْكُولَا.

(٤) (٣٤٤/٥) فِي نِسْبَةِ (الْمَعْقِلِيِّ).

وَفِي الْحَدِيثِ: «لَوْ مَنَعُونِي عَقْلاً  
لَقَاتَلْتُهُمْ»<sup>(١)</sup>.

قِيلَ: هُوَ الْعِقَالُ الَّذِي هُوَ الْحَبْلُ.

وَقِيلَ: هُوَ صَدَقَةٌ عَامٌ<sup>(٢)</sup>،

وَالْخِلَافُ فِيهِ مَشْهُورٌ لِلْمُتَقَدِّمِينَ  
وَالْمُتَأَخِّرِينَ مِنَ الْفُقَهَاءِ، وَأَهْلُ  
الْحَدِيثِ وَاللُّغَةِ، وَكِلَاهُمَا يُسَمَّى عَقْلاً  
فِي اللُّغَةِ.

فَصَلَّ عَكَبُ: الْعَنْكَبُوتُ مَعْرُوفَةٌ،  
وَهِيَ هَذِهِ النَّاسِجَةُ.

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الْغَالِبُ عَلَيْهَا  
التَّائِيثُ: قَالَ: وَجَمَعَهَا عَنَّا كِبَ.

وَالْعَنْكَبَاةُ: الْعَنْكَبُوتُ أَيْضاً.

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ السَّجِسْتَانِيُّ:  
الْعَنْكَبُوتُ مَوْثَنَةٌ، وَجَمَعُهَا:  
عَنْكَبُوتَاتٌ، وَعَنْكَابٌ وَعَنْكَابٌ،  
وَرُبَّمَا ذُكِرَ<sup>(٣)</sup> الْعَنْكَبُوتُ فِي الشَّعْرِ<sup>(٤)</sup>.

قَالَ الْوَاحِدِيُّ: قَالَ اللَّيْثُ:  
الْعَنْكَبُوتُ: دُوَيْبَّةٌ تَنْسِجُ نَسِجاً رَقِيقاً<sup>(٥)</sup>

(١) سَلَفُ تَخْرِيجِهِ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ  
رَقْم (٧٣٠)، وَهُوَ مُوقُوفٌ عَلَى أَبِي بَكْرٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٢) انْظُرْ أَقْوَالاً أُخْرَى فِي النِّهَايَةِ (عَقْل).

(٣) فِي (ع، ف): «ذُكِرَتْ».

(٤) قَوْلُهُ: «الْعَنْكَبُوتُ فِي الشَّعْرِ» لَيْسَ فِي (م).

(٥) فِي (ع، ف): «رَفِيعاً».

مُهْلَهلاً بَيْنَ الْهَوَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَعَلَى  
رَأْسِ الْبُثْرِ<sup>(١)</sup> .

قال: وتجمع: الْعَنَاكِبُ وَالْعَنَاكِبُ  
وَالْعَنَكَبُوتَاتِ ، وَتُصَغَّرُ: عُنَيْكِباً  
وَعُنَيْكِبِياً .

وأهل اليمن يقولون<sup>(٢)</sup>: الْعَنَكَبُوه  
بِالْهَاءِ .

وحكي عن الْفَرَاءِ أيضاً؛ أنها  
مؤنثة ، وقد يُدَكَّرُهَا بعضُ العرب .

فصل عكف: قال الله تعالى:  
﴿وَأَنْتُمْ عَنِكْفُونُ فِي الْمَسْجِدِ﴾<sup>(٣)</sup>  
[البقرة: ١٨٧] .

قال: الإمام أبو منصور الأزهري  
في «التهذيب»: قال المفسرون ،  
وغيرهم من أهل اللغة: «عاكفون»:  
مقيمون في المساجد . يقال: عَكَفَ  
يَعْكُفُ وَيَعْكُفُ: إذا أقام .

وَأَمَّا<sup>(٤)</sup> قوله تعالى: ﴿وَأَلْهَدَى  
مَعَكُوفًا﴾ [الفتح: ٢٥] [١٣٨/أ] فَإِنْ  
مَجَاهِداً وَعُطَاءُ قَالَا: مَحْبُوساً ،  
وكذلك قال الْفَرَاءُ .

(١) في (ع ، ف): «التين» بدل «البثر» تحريف .

(٢) في (م ، ع ، ف): «تقول» .

(٣) في (ع ، ف) زيادة: يقال: عَكَفَ ، يَعْكُفُ  
وَيَعْكُفُ: إذا أقام قوله تعالى: ﴿وَأَلْهَدَى  
مَعَكُوفًا﴾ [الفتح: ٢٥] .

(٤) كلمة: «وَأَمَّا» ساقطة من (ع ، ف) .

يقال: عَكَفْتُهُ أَعَكُفُهُ عَكْفًا: إِذَا  
حَبَسْتُهُ .

قال الأزهري: ويقال: عَكَفْتُهُ عَكْفًا  
فَعَكَفَ يَعْكُفُ عُكُوفًا ، وهو لازم  
وواقع ، يعني: متعدياً ، كما يقال:  
رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ إِلَّا أَنْ مَصْدَرُ الْلازِمِ  
الْعُكُوفُ ، ومصدر الواقع الْعَكْفُ .

وقال الليث: [يقال]: عَكَفَ  
يَعْكُفُ وَيَعْكُفُ عَكْفًا وَعُكُوفًا ، وهو  
إِقْبَالُكَ عَلَى الشَّيْءِ ، لَا تَرْفَعُ عَنْكَ  
وَجْهَكَ .

فصل عكن: في الحديث: أَنَّ النَّبِيَّ  
ﷺ - التَّحَفَ بِمِلْحَفَةٍ وَرَسِيَّةٍ .

قال الراوي: فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى أَثَرِ  
الْوَرَسِ فِي عُنُقِهِ<sup>(١)</sup> . مذكور في باب

(١) أخرجه أبو داود (٥١٨٥) ، وابن ماجه  
(٤٦٦ ، ٣٦٠٤) ، والنسائي في عمل اليوم  
والليلة (٣٢٤ ، ٣٢٥) ، وابن السني في  
عمل اليوم والليلة (٦٦٣) ، وأحمد  
(٦/٦ - ٧) ، والبيهقي (١٨٦/١) ،  
والقاضي عياض في الشفا (٢١٧) بتحقيقي .  
من حديث قيس بن سعد بن عبادة ، قال  
الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير  
(٩٩/١): «اختلف في وصله وإرساله ،  
ورجال إسناده أبي داود رجال الصحيح . . .  
ومع ذلك فذكره النووي في الخلاصة في  
فصل الضعيف» وسأيت طرف منه في حرف  
الغين فصل (غسل) ، وفي حرف الواو فصل  
(ورس) وانظر المجموع (٤٩٦/١) ، وجامع  
الأصول (٥٧٨/٦) . (ملحفة): لِحَافٌ .

صفة الموضوع من «المهذب»<sup>(١)</sup>.

قوله: «عُكْنِه» هو بضم العين وفتح الكاف، جمع: عُكْنَة، بضم العين وإسكان الكاف.

قال الأزهري: قال اللَّيْث وغيره: الْعُكْنُ: الْأَطْوَاءُ<sup>(٢)</sup> في بطن الجارية من السَّمَنِ.

واحدة الْعُكْنِ: عُكْنَةٌ.

ولو قيل: جارية عَكْنَاءُ لَجَازَ، ولكنهم يقولون: مُعَكْنَةٌ.

ويقال: تَعَكَّنَ الشَّيْءُ تَعَكُّنًا: إِذَا رُكِمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَاشْتَنَى.

فصل علس: الْعَلْسُ المذكور في زكاة النبات<sup>(٣)</sup> هو بفتح العين واللام المخففة.

وهو صنف من الحنطة يكون حَبْتَانِ<sup>(٤)</sup> منه في نبت.

روى الإمام أبو منصور الأزهري في كتابه «تهذيب اللغة» عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى؛ أنه قال: الْعَلْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَمْحِ، يَكُونُ فِي الْكَمَامِ مِنْهُ حَبْتَانِ، وَهُوَ فِي نَاحِيَةِ

اليمن، ولم يذكر الأزهري غير هذا، وكذا قال الجوهري، وهو طعام أهل صنعاء، وصنعاء قاعدة اليمن.

وأما قول الغزالي في «الوسيط»<sup>(١)</sup>: إنه حنطة توجد بالشام، فأنكر عليه؛ فإنه لا يعرف ذلك في الشام، ولا قيل: إنه كان<sup>(٢)</sup> فيه.

وذكر بعض فضلاء المصنفين في ألفاظ «المهذب» أنه حِنْطَةٌ صَلْبَةٌ سَمَرَاءُ عَسِرَةٌ الْاسْتِنْقَاءُ جَدًّا، لا تنقى إلا بالمهاريس<sup>(٣)</sup> وهي طيبة الخبز، سُبُلُهَا لَطَافٌ، قَلِيلَةُ الرَّيْعِ.

فصل علق: قولهم: في نجاسة الْعَلَقَةِ وجهان.

هي الْعَلَقَةُ التي هي [أصل] الإنسان يعني: لو أَلْقَتِ الْمَرْأَةُ الْعَلَقَةَ ففِي نَجَاسَتِهَا وَجْهَانِ.

قال الله تبارك وتعالى: ﴿ثُمَّ خَلَقْنَا<sup>(٤)</sup> النَّطْفَةَ عَلَقَةً﴾ [المؤمنون: ١٤].

قال الأزهري: الْعَلَقَةُ: الدَّمُ الْجَامِدُ الْغَلِيظُ.

(١) (٢/٤٦٠).

(٢) انظر شرح مُشْكَلِ الْوَسِيطِ لابن الصلاح على هامش الوسيط (٢/٤٦٠).

(٣) في (م، ع، ف): «بالمهارس».

(٤) في (ع): «جعلنا» خطأ.

(١) (١/٨٥ - ٨٦).

(٢) في (ح، م، ع، ف): «الانطواء»، المثبت من تهذيب اللغة، اللسان (عكن).

(٣) انظر الوسيط (٢/٤٦٠).

(٤) في (ح) زيادة: «في» وهي إقحام ناسخ.

«المحكم»<sup>(١)</sup> وجماعات.

قوله في كتاب البيع من «الوسيط»<sup>(٢)</sup>: [م/٩١] إذا انضَمَّ إلى البيع شَرْطٌ بقيت معه عُلُقَةٌ ، هي بضم العين وإسكان اللام ، يعني: بقية ، ودعوى [١٣٨/ب].

قال الأزهري: عندهم عُلُقَةٌ من طعامهم<sup>(٣)</sup> ، أي: بَقِيَّةٌ.

قال: وقال ابن شُمَيْل: يقال: لفلان في هذه الدار عِلَاقَةٌ ، أي: بَقِيَّةٌ نَصِيبٌ ، والدَّعْوَى<sup>(٤)</sup> له: عِلَاقَةٌ<sup>(٥)</sup>.

قال الأزهري: الأَعْلَاقُ: مُعَالَجَةُ عُذْرَةِ الصَّبِيِّ<sup>(٦)</sup> ودفعُها بالإصبع.

يقال: أَعْلَقْتُ عنه أمه<sup>(٧)</sup>: إذا

(١) (١/١٢٢).

(٢) (٣/٧٣).

(٣) في نسخة بهامش (ح) و(م): «متاعهم».

(٤) في (ع ، ف): «وفي الدعوى» ، المثبت موافق لما في اللسان (علق).

(٥) في تهذيب اللغة (علق): «والدعوى يقال لها عِلَاقَةٌ».

(٦) (عُذْرَةُ الصَّبِيِّ): العُذْرَةُ بالضم ، وجع في الحلق يَبْهِجُ من الدَّم ، وقيل: هي قِرْخَةٌ تخرج في الخَزَم الذي بين الأنف والحلق ، تَعْرِضُ للصبيان عند طلوع العُذْرَةِ فتعتمد المرأة إلى خِرْقَةٍ فتفتلها فتلاً شديداً ، وتُدخلها في أنفه ، فَتَطْعُنُ ذلك الموضع ، فينفجر منه دم أسود... (النهاية).

(٧) في (ع ، ف): زيادة: «عذرة» ، وهي ليست في تهذيب اللغة (علق).

ومنه قيل لهذه الدابة التي تكون في الماء: عُلُقَةٌ ؛ لأنها حمراء كالدم ، وكُلُّ دَمٍ غليظٌ : عُلُقٌ.

قال أفضى القُضاة ، أبو الحسن الماوَزِدِيُّ في تفسير (سورة اقرأ): العُلُقُ: جمع عُلُقَةٍ ، والعُلُقَةُ<sup>(١)</sup>: قِطْعَةٌ من دم رَطْبٍ ، سُمِّيَتْ بذلك ؛ لأنها تَعْلُقُ لِرطوبتها بما تمر عليه. فإذا جَفَّتْ لم تكن عُلُقَةً.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: العُلُقُ: الدَّمُ ما كَانَ.

قال: وقيل: هو الجامد ، قبل أن يَبْسَرَ.

وقيل: هو ما اشتدَّت حمْرَتُهُ ، والقطعةُ منه: عُلُقَةٌ.

قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>: لو حمل عِلَاقَةٌ<sup>(٤)</sup> المصحف: هي<sup>(٥)</sup> بكسر العين.

قال الأزهري: العِلَاقَةُ بالكسر: عِلَاقَةُ السَّيْفِ ، والسَّوْطُ ، يعني: وشبههما ، وكذا قاله صاحب

(١) في (ع ، ف): «والعلق» ، خطأ.

(٢) (١/١٢٣).

(٣) انظر الوسيط (١/٣٣٠).

(٤) في (ع ، ف): «علاق».

(٥) في (م ، ع ، ف): «هو».

فعلت ذلك به ، وَعَمَزَتْ ذلك الموضع  
بأصبعها ، ودفعته .

والعَلَقُ: الدَّواهي .

وهي أيضاً: المنايا ، وأيضاً<sup>(١)</sup> :  
الأشغال .

وَعَلِقَ العَلَقُ بَحَنَكِ الدَّابَّةِ يَعْلُقُ  
عَلَقًا: إِذَا عَضَّ عَلَى مَوْضِعِ العُدْرَةِ مِنْ  
حَلْقِهِ يَشْرَبُ<sup>(٢)</sup> الدَّم .

والمَعْلُوقُ مِنَ النَّاسِ والدَوَابِ :  
الذي أَخَذَ العَلَقُ بِحَلْقِهِ عِنْدَ الشَّرْب .

ويقال: عَلِقَ فُلَانٌ فُلَانَةً وَعَلَّقَهَا  
تَعْلِيقًا ، وَهُوَ مُعَلَّقُ القَلْبِ بِهَا: إِذَا  
أَحَبَّهَا .

وَالْعَلَاةُ - بفتح العين -: الهوى  
اللازم للقلب . وَالْعِلَاقَةُ بكسر العين :  
عَلَاةُ السَّيْفِ والسَّوْط .

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، كَطَفِقَ .

وفي الحديث: «أَزْوَاجُ الشُّهَدَاءِ فِي  
أَجْوَافِ طَيْرٍ خُضِرَ تَعْلُقُ مِنْ ثِمَارِ  
الْجَنَّةِ»<sup>(٣)</sup> .

قال الأَصْمَعِيُّ<sup>(٤)</sup> . . . . .

: معناه تتناول بأفواهها .

يقال: عَلَقَتْ تَعْلُقُ عُلُوقًا .

والمِعْلَقُ: قَدَحٌ يَعْلُقُهُ الرَّاكِبُ مَعَهُ ،  
وجمعه: معالِق<sup>(١)</sup> .

وَالْعُلَقَةُ مِنَ الطَّعَامِ والمَرْكَبِ :  
مَا يُبْلَغُ بِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُن تَامًا .

وعندهم عُلَقَةٌ مِنْ طَعَامِهِمْ<sup>(٢)</sup> أَي :  
بَقِيَّةٌ .

وما فِي الأَرْضِ عَلاقٌ: أَي :  
مَا يُبْلَغُ بِهِ .

وامرأةٌ مُعْلَقَةٌ: إِذَا لَمْ يُفْقَ عَلَيْهَا  
زَوْجُهَا وَلَمْ يُخَلَّ سَبِيلُهَا ، فَهِيَ لَا أَيْمٌ  
وَلَا ذَاتُ بَعْلٍ .

وَالْعَلَقُ: الشَّيْءُ النَّفِيسُ .

وَهُوَ عِلْقٌ مَضَيَّةٌ<sup>(٣)</sup> أَي : يُضْنُ<sup>(٤)</sup>  
بِهِ ، وَجْمَعُهُ: أَعْلاق .

وما عَلَيْهِ عِلَقَةٌ: إِذَا لَمْ يَكُن عَلَيْهِ  
ثِيَابٌ لَهَا [أَدْنَى]<sup>(٥)</sup> قِيَمَةٌ .

وَالْعَلَقُ فِي الثَّوْبِ: مَا عَلِقَ بِهِ .

(١) فِي (ع ، ف): «معاليق» ، المَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (عَلِقَ) .

(٢) فِي (م ، ع ، ف) ، وَنَسَخَةٌ بِهَامِشِ (ح)  
وَاللِّسَانِ: «مَتَاعُهُمْ» .

(٣) فِي (ع ، ف): «مَضَغَةٌ» ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي (ع ، ف): «مَصٌّ» ، خَطَأٌ .

(٥) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنْ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ (عَلِقَ) .

(١) كَلِمَةٌ: «أَيْضًا» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٢) فِي (ع ، ف): «فَشْرَبَ» .

(٣) أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ (١٦٤١) مِنْ حَدِيثِ كَعْبِ بْنِ  
مَالِكٍ ، وَقَالَ: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ .

(٤) فِي (ع ، ف): «الأَزْهَرِيُّ» المَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ لِلْأَزْهَرِيِّ (عَلِقَ) .

وفلان مِغْلَاق ، وذو مِغْلَاق : أي  
شَدِيدُ الخُصُومة .

ومِغْلَاقُ الرجل : لسانُهُ إذا كان  
جَدَلًا .

والمِغْلَاق والمُغْلُوق بكسر الميم  
في الأول وضمّها في الثاني : ما يُعْلَقُ  
عليه الشيء .

وتعلِّيقُ الباب : نَصْبُهُ وتَرْكِيبُهُ .

والعَلِيقُ : القَضِيمُ <sup>(١)</sup> يُعْلَقُ على  
الدابة .

ويقال للشراب <sup>(٢)</sup> : عَلِيق .

والعَلِيقُ : نبات معروف يتعلق  
بالشجر ويلتوي عليه . هذا آخر [كلام]  
الأزهري .

وقال صاحب «المحكم» <sup>(٣)</sup> : عَلَقَ  
بالشيء عَلَقًا ، وَعَلَقَهُ <sup>(٤)</sup> : نَشِبَ فيه ،  
وهو عالقٌ به ، أي : نَشِبَ <sup>(٥)</sup> فيه .

(١) في (ع ، ف) : «القَصِيم» ، تصحيف ،  
(القَضِيم) بالضاد المعجمة : شَعِيرُ الدابة  
(مختار الصحاح) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «للشارب» المثبت موافق  
لما في تهذيب اللغة ، اللسان ، مقاييس اللغة  
(علق) .

(٣) (١٢١/١) .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وعلقة» ، المثبت  
من اللسان (علق) .

(٥) في (ع ، ف) : «نَشِب» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (١٢١/١) ، واللسان (علق) .

وأعْلَقَ الحابلُ : عَلِقَ الصيدُ  
بِحَبَالَتِهِ .

وعَلِقَ الشيء عَلَقًا ، وَعَلِقَ به :  
لَزِمَهُ .

وعَلَقَتْ نَفْسُهُ الشيءَ فهي عَلَقَةٌ  
وعَلَاقَةٌ وَعَلِقَتُهُ : لَهَجَتْ به .

والعَلَاقةُ : الحُبُّ اللازم للقلب ،  
وقد عَلَقَهَا عَلَقًا وَعَلَاقةً ، وَعَلِقَ بها ،  
وَتَعَلَّقَهَا ، وَتَعَلَّقَ بها ، وَعُلِّقَهَا ، وَعُلِقَ  
بها .

قال اللحياني : العَلَقُ : الهوى يكون  
للرجل في المرأة ، وإنه لذو عَلَقٍ في  
فلان ، كذا عَدَّاه بفي .

قال اللحياني ، عن الكسائي : لها  
في قلبي عِلْقُ حُبٍّ ، وَعَلَاقةُ حُبٍّ بفتح  
العين واللام ، وَعَلَاقةُ حُبٍّ <sup>(١)</sup> .

قال : ولم يعرف الأصمعي عِلْقَ  
حُبٍّ ولا عِلَاقة حُبٍّ ، إنما عرف عِلَاقة  
حُبٍّ بالفتح ، وَعَلَقَ حُبًّا <sup>(٢)</sup> بفتح العين  
واللام .

وعَلَّقَ الشيء بالشيء ، ومنه وعليه  
[تعليقاً] : ناطَهُ .

(١) قوله : «بفتح العين ... حُبٍّ» ساقط من  
(ح ، م ، ع ، ف) ، استدركه ناسخ (ح)  
على هامشها .

(٢) في (ع ، ف) زيادة : «قال» .



وَالْعِلَاقَةُ: مَا عَلَّقْتَهُ <sup>(١)</sup> بِهِ ، وَتَعَلَّقَ الشَّيْءُ <sup>(٢)</sup>: عَلَقَهُ مِنْ نَفْسِهِ .

وَعِلَاقَةُ السَّوْطِ: [هِيَ] مَا فِي مَقْبِضِهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ عِلَاقَةُ الْقَدَحِ وَالْمُصْحَفِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَأَعْلَقَ السَّوْطَ ، وَالْمُصْحَفَ وَالْقَدَحَ: جَعَلَ لَهَا <sup>(٣)</sup> عِلَاقَةً .

وَعَلَقَهُ عَلَى الْوَيْدِ ، وَعَلَّقَ الشَّيْءَ خَلْفَهُ كَمَا تُعَلَّقُ الْحَقِيبَةُ ، وَغَيْرُهَا مِنْ وَرَاءِ الرَّحْلِ <sup>(٤)</sup>. وَتَعَلَّقَ بِهِ ، وَتَعَلَّقَهُ عَلَى حَذْفِ الْوَسِيطِ: سَوَاءٌ .

وَعَلَّقَ الثُّوبَ مِنَ الشَّجَرِ عَلَقًا ، وَعُلُوقًا: بَقِيَ مُتَعَلِّقًا بِهِ .

وَالْعَلُوقُ: الْجَذْبَةُ فِي الثُّوبِ ، وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ مِنْهُ .

وَالْعَلُوقُ: كُلُّ مَا عُلِّقَ .

قَالَ [١٣٩/أ] اللَّخْيَانِيُّ: وَهُوَ الْعَلُوقُ <sup>(٥)</sup> ، وَالْمَعَالِقُ بغير ياء .

(١) فِي (ح ، م): «مَا عَلَقْتُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (عَلَقَ) .

(٢) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «مَا» ، لَيْسَتْ فِي الْمَحْكَمِ ، اللَّسَانُ (عَلَقَ) .

(٣) فِي (ح): «لَهُ» .

(٤) فِي (ح ، ع ، ف): «الرَّجُلُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (١/١٢٢) ، اللَّسَانُ (عَلَقَ) .

(٥) فِي (ح ، م): «الْمَعْلُوقُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَاللَّسَانُ (عَلَقَ) .

وَالْمِعْلَاقُ وَالْمُعْلُوقُ: مَا عُلِّقَ <sup>(١)</sup> مِنْ عَنَبٍ وَنَحْوِهِ ، لَا نَظِيرَ [لَهُ] إِلَّا مُغْرُودٌ ، لَضَرْبٍ مِنَ الْكَمَاءِ ، وَمُغْفُورٌ ، وَمُغْثُورٌ ، وَمُغْبُورٌ - لُغَةٌ فِي مُغْثُورٍ - وَمُزْمُورٌ .

وَمَعَالِيقُ الْعِقْدِ: الشُّنُوفُ <sup>(٢)</sup> يَجْعَلُ <sup>(٣)</sup> فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسُنُ <sup>(٤)</sup> فِيهِ .

وَالْأَعَالِيقُ كَالْمَعَالِيقِ ، كِلَاهُمَا: مَا عُلِّقَ ، وَلَا وَاحِدٌ لِلْأَعَالِيقِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ عُلِّقَ مِنْهُ <sup>(٥)</sup> شَيْءٌ فَهُوَ مِعْلَاقُهُ .

وَالْمِعْلَقَةُ: بَعْضُ أَدَاةِ الرَّاعِي .

وَعَلَّقَ بِهِ عَلَقًا وَعُلُوقًا: تَعَلَّقَ .

وَالْعَلُوقُ: مَا يَعْلَقُ بِالْإِنْسَانِ .

وَالْعَلُوقُ: الْمَنِيَّةُ <sup>(٦)</sup> .

وَيَقَالُ: مَا بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ - يَعْنِي بَفَتْحٍ

(١) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «بِهِ» ، لَيْسَتْ فِي الْمَحْكَمِ ، اللَّسَانُ (عَلَقَ) .

(٢) فِي (ع ، ف): «السُّيُوفُ» ، تَصْحِيفٌ ، (الشُّنُفُ): مِنْ حُلِيِّ الْأُذُنِ ، وَقِيلَ: مَا يُعْلَقُ فِي أَعْلَاهَا (الْهَيَاةُ) .

(٣) فِي (ع ، ف): «وَيَجْعَلُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (عَلَقَ) .

(٤) فِي (ع ، ف): «يَحْسُنُ» ، خَطَأً .

(٥) فِي (ح ، ع ، ف): «فِيهِ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (١/١٢٢) . وَاللَّسَانُ: «عَلَقَ» .

(٦) فِي (ع ، ف): «الْمَسَّةُ» ، خَطَأً .

العين - أي: شيءٌ يَتَعَلَّقُ به أحدهما على الآخر.

ولي في الأمر عُلُوقٌ وَمُتَعَلِّقٌ ، أي: مُعْتَرِضٌ<sup>(١)</sup>.

والعَلِيقُ: الْقَضِيمُ يَعْلُقُ عَلَى الدابة وعَلَقَها<sup>(٢)</sup>: عَلَّقَ عليها.

وعَلِقَ به عِلْقاً: خَاصَمَهُ ، والعِلَاقَةُ: الْخُصُومَةُ ، يقال: لفلان في أرض بني فلان عِلَاقَةٌ ، أي: خُصُومَةٌ.

والعِلَاقَى مَقْصُورٌ<sup>(٣)</sup>: الْأَلْقَاب [م/٩٢] واحدها: عِلَاقِيَّةٌ ، وهي أيضاً العِلَاقَتُ ، واحدها: عِلَاقَةٌ ، لأنها تُعْلَقُ على الناس.

والعَلِقُ: دُوْدٌ أَسْوَدٌ فِي الْمَاءِ ، معروف. الواحدة: عِلَقَةٌ.

وعَلِقَ الدابةُ عِلْقاً: تَعَلَّقَتْ بِهِ الْعِلَقَةُ.

وعَلِقَتْ بِهِ عِلْقاً: لَزِمَتْهُ.

والمَعْلُوقُ: الَّذِي أَخَذَ الْعَلِقُ بِحَلْقِهِ عِنْدَ الشُّرْبِ.

والعُلُوقُ: الَّتِي لَا تُحِبُّ زَوْجَهَا.

وَمِنَ النَّوْقِ: الَّتِي لَا تَأْلَفُ الْفَحْلَ ،

(١) فِي (ع ، ف): «مفترض» ، تحريف.

(٢) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «على الدابة وعلقها» وهي إقحام ناسخ.

(٣) فِي (ح ، م): «مقصورة».

وَلَا تَزَامُ الْوَلَدَ ، وَكِلَاهُمَا عَلَى الْفَالِ .

وقيل: هي التي تَزَامُ بِأَنْفِهَا ، وَلَا تَدِرُّ .

وقيل: هي التي عَطِفَتْ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، فَلَمْ تَدِرْ عَلَيْهِ .

وَالْعِلْقُ: الْمَالُ الْكَرِيمُ . يُقَالُ: عِلْقُ خَيْرٍ . وَقَدْ قَالُوا: عِلْقُ شَرٍّ ، وَالْجَمْعُ: أَعْلَاقُ .

وَالْعِلْقُ: الْحَمْرُ لِنَفَاسَتِهَا ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَدِيمَةُ [مِنْهَا] .

[وَالْعِلْقُ]<sup>(١)</sup> وَالْعِلَقَةُ: الثوب النفيس ، يَكُونُ لِلرَّجُلِ .

وَالْعِلَقَةُ: قَمِيصٌ بِلَا كُمَيْنِ .

وقيل: ثوب صغير [يتخذ]<sup>(٢)</sup> للصبى .

وقيل: أَوَّلُ ثَوْبٍ يُلبَسُهُ الْمَوْلُودُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: الْعِلْقُ: الثوبُ الْكَرِيمُ ، [أ] وَالْثَرَسُ ، [أ] وَالسِّيفُ .

قَالَ<sup>(٣)</sup> وَكَذَا الشَّيْءُ الْوَاحِدُ الْكَرِيمُ مِنْ غَيْرِ الرُّوحَانِيَيْنِ ، وَيُقَالُ لَهُ: الْعَلُوقُ .

وَعَلَقَ عِلَاقاً وَعَلُوقاً: أَكَلَ ، وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَحْدِ ، يُقَالُ: مَا دُقْتُ عِلَاقاً وَلَا عِلُوقاً .

(١) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْمَحْكَمِ (١/١٢٤) .

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

(٣) كَلِمَةٌ: «قَالَ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) .

وفي الحديث: «أزواجُ الشهداء تعلّقُ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ» بضم اللام: تصيب ، ورواه الفراء (تعلّق) بفتح اللام.

والعلقى: شجر تدوم خضرته في القيظ ، ولها أفنان طوال دقاق<sup>(١)</sup> ، وورق لطاف ، فبعضهم يجعل ألفها للتأنيث ، وبعضهم يجعلها للإلحاق.

والعلائق: البضائع<sup>(٢)</sup>.

هذا آخر [كلام صاحب المحكم].

وقال الأزهري في باب عرق<sup>(٣)</sup>: قال ابن الأعرابي: يقال علّق مَصْنَعٌ<sup>(٤)</sup> وعِرْقٌ<sup>(٥)</sup> مَصْنَعٌ<sup>(٦)</sup> بمعنى واحد ، سمي عِلْقًا ، لأنه علّق به ؛ لحبه<sup>(٧)</sup> إياه. يقال ذلك لكل ما أحبه.

(١) في (م ، ع ، ف): «رقاق» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/١٢٥) ، واللسان (علق).

(٢) في (ع ، ف): «الصنائع» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/١٢٥) ، ومقاييس اللغة ، واللسان (علق).

(٣) في (ع ، ف): «علق» ، خطأ.

(٤) في (ع ، ف): «مصّة» ، خطأ.

(٥) في (ع ، ف): «وعلق» ، تحريف.

(٦) في (ع ، ف): «مصّة» ، خطأ.

(٧) في (ع ، ف): «بحبه» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عرق).

قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب الربا في حديث فضالة [بن عبيد] - رضي الله [تعالى] عنه -: أتى بقلادة مُعلّقةٍ بذهب<sup>(٢)</sup> هكذا هو بالعين المهملة والقاف ، وهكذا هو في روايات الحديث ، وعند الفقهاء المحققين ، وكذا ضبطه ابن البري<sup>(٣)</sup> وغيره من المتكلمين على ألفاظ «المهذب».

وحكى ابن معن ، أنه زوي أيضاً بغين معجمة وفاء وهذا الذي حكاه ، - وإن كان صحيح المعنى - فهو غير معروف في الروايات.

فصل علل: قال الإمام أبو منصور الأزهري: علّ ولعلّ حرفان وُضعا للترجي في قول النحويين.

وقال يونس في قول الله تعالى: ﴿فَلَعَلَّكَ بَحْجُ نَفْسِكَ﴾ [الكهف: ٦].

و﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضٌ مَّا يُوحَىٰ ۖ إِلَيْكَ﴾ [هود: ١٢].

قال: معناه كأنك فاعل ذلك إن لم يؤمنوا.

قال: ولعلّ لها مواضع في كلام العرب [١٣٩/ب] من ذلك قوله

(١) (٣/٧٢).

(٢) أخرجه أبو داود (٣٣٥١) ، وهو في مسلم (١٥٩١) بسياقة أخرى.

(٣) في (ع ، ف): «ابن البري» ، تصحيف.

تعالى: ﴿لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [الأنعام: ١٥٢].

و﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ٢١].

و﴿لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ [طه: ٤٤].

قال: معناها كي يتذكر<sup>(١)</sup> ،  
كقولك: ابعث إليَّ بدابتك لعلني  
أزكبها ، بمعنى كي .

قال: وتقول: انطلق بنا لعلنا  
نتحدث ، أي: كي نتحدث .

وقال ابن الأنباري: لعل تكون  
ترجيئاً ، وتكون بمعنى كي ، وتكون  
ظناً ، كقولك: لعلني أحج العام معناه:  
أظنني سأحج .

وتكون بمعنى عسى ، [تقول]:  
لعلَّ عبد الله أن يقوم ، معناه: عسى .

وتكون بمعنى الاستفهام ،  
كقولك: لعلَّك تشئمني؟ وإنما قيل:  
معناه: هل تشئمني؟

وقال ابن السكيت: في (لعل)  
لغات ، تقول بعض العرب: لعلِّي ،  
وبعضهم<sup>(٢)</sup>: لعلني ، وبعضهم لعلني  
وبعضهم: علِّي<sup>(٣)</sup> ، وبعضهم: علني ،

(١) كلمة: «يتذكر» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) قوله: «لعلني ، وبعضهم» ، ساقط من  
(ع ، ف) .

(٣) قوله: «وبعضهم . . . علِّي» ساقط من  
(ع ، ف) .

وبعضهم: لأني ، ولأني ، وبعضهم:  
لَوْنِي هذا ما ذكره الأزهري في باب  
العين واللام ، وذكر في باب العين  
والنون ، قال الفراء: [العرب]<sup>(١)</sup>  
تقول<sup>(٢)</sup>: لأنك تقول ذاك<sup>(٣)</sup> ،  
ولَعَنَكَ ، بمعنى لَعَلَّكَ .

قال الأزهري: وقال ابن الأعرابي:  
لَعَنَكَ لَبْنِي تميم .

قال: وبنو تميم الله بن ثعلبة  
يقولون: رَعَنَكَ ، تقول<sup>(٤)</sup> ذلك  
يُرِيدُونَ لَعَلَّكَ .

وقال اللحياني: ومن العرب من  
يقول: رَعَنَكَ ، وَلَعَنَكَ بالغين بمعنى:  
لَعَلَّكَ .

قوله بالغين ، يعني: المعجمة .  
هذا آخر كلام الأزهري .

قال الإمام أبو إحاق الثعلبي  
المفسر في تفسيره المشهور عند ذكر  
تفسير قول الله تعالى: ﴿وَلَأْتِمَنَّيَ  
عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ [البقرة:  
١٥٠] ، في لعلَّ ستُّ لغات: لعلَّ وعلَّ  
ولعنَّ ، وعنَّ ، ورعنَّ ، ولعاً ، ولها  
ستة أوجه: هي من الله تعالى واجبة .

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
(عن) .

(٢) كلمة: «تقول» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف): «وأنك» بدل «تقول ذاك» .

(٤) في (ع ، ف): «يقولون» .

ومن الناس على معان: تكون  
بمعنى الاستفهام ، كقول القائل: لَعَلَّكَ  
فعلتَ ذلك؟ مستفهماً.

وتكون بمعنى الظنّ ، تقول: قام  
فلان فيقال: لَعَلَّ ذلك ، بمعنى:  
أظنّ ، وأرى ذلك.

وتكون بمعنى الإيجاب بمعنى  
ما أخلقه ، كقولك: قد وجبتِ  
الصلاةُ ، فيقال: لعل ذلك ، أي:  
ما أخلقَه!

وتكون بمعنى الترجّي والتمني ،  
كقولك: لعلّ الله [تعالى] أن يرزقني  
مالاً.

وتكون بمعنى عسى يكون ما يراد ،  
كقوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابِ﴾  
[غافر: ٣٦] ، [م/٩٣] وتكون بمعنى  
(كي) على الجزاء ، كقوله تعالى:  
﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ  
يَفْقَهُونَ﴾ [الأنعام: ٦٥].

أي: لكي يفقهوا<sup>(١)</sup>. هذا آخر  
ما ذكره الثعلبي.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: العِلَّةُ:  
الْحَدَثُ يَشْغُلُ صَاحِبَهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَقَدْ  
اعْتَالَ الرَّجُلُ ، وَهَذَا عِلَّةٌ لِهَذَا ، أَي:  
سَبَبٌ.

وَالْعِلَّةُ: الْمَرَضُ ، يُقَالُ مِنْهُ: عَلَّ  
يَعْلُ ، وَاعْتَالَ ، وَأَعْلَهُ اللهُ [تعالى]  
وَرَجُلٌ عَلِيلٌ.

وحروفُ العِلَّةِ والاعتلال: الألف  
والياء والواو ؛ سُميت بذلك للينها  
وموتها<sup>(١)</sup>.

واستعمل أبو إسحاق لفظة المعلول  
في المتقارب من العروض ، واستعمله  
في المضارع ، وأرى هذا إنما هو على  
طرح الزائد ، كأنه جاء على (عَلَّ) وإن  
لم يُلْفَظْ به ، وإلا فلا وجه له.

والمتكلمون يستعملون لفظ  
المَعْلُول في [مثل] هذا كثيراً ،  
وبالجملة فلست منها على ثقة ولا  
ثُلُج ؛ لأن المعروف إنما هو: أَعْلَهُ اللهُ  
[تعالى] فَهُوَ مُعَلٌّ ، اللَّهُمَّ! إِلَّا أَنْ يَكُونَ  
على ما ذهب إليه سيبويه من قولهم:  
مَجْنُونٌ ، وَمَسْلُوبٌ ، مِنْ أَنَّهُ<sup>(٢)</sup> جَاءَ  
على جَنْتِهِ وَسَلَّتَهُ ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَعْمَلَا  
في الكلام ، استغني عنهما بأفعلت.

قال: وإذا قالوا: جُنَّ وَسُلَّ فإنما  
يقولون: جُعِلَ فِيهِ الْجُنُونُ وَالسُّلُّ ،  
كما قالوا: حُزِنَ ، وَفُسِّلَ<sup>(٣)</sup>. هذا آخر

(١) في (ع ، ف): «وثبوتها» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (١/٤٦) ، اللسان (عل).

(٢) في (ح): «آخر» ، خطأ.

(٣) في (ع ، ف): «حرف وصل» بدل «حُزِنَ» ،  
وفسِّلَ ، تحريف.

(١) في (ع ، ف): «يفقهون».

(٢) (١/٤٦).

كلام صاحب «المحكم» .

وقال الإمام الواحدي<sup>(١)</sup> في قول الله - عز وجل -: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ٢١] .

قال ابن الأنباري [١٤٠/أ]: لَعَلَّ تكونُ ترجيئاً ، وتكون بمعنى كَي ، وتكون ظناً .

وقال يونس ، وقطرب: لعل تأتي في كلام العرب بمعنى كَي .

وقال سيبويه: لَعَلَّ كلمةٌ تَرْجِيَةٌ وتطميع للمخاطبين . أي: كونوا على رجاء وطمع أن تتقوا بعبادتكم عقوبة الله تعالى أن تحل بكم ، كما قال في قصة فرعون: ﴿لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَوْ يَخْشَوْنَ﴾ [طه: ٤٤] كأنه قال: اذهباً أنتما على رجائكما وطمعكما ، والله عز وجل من وراء ذلك ، وعالم بما يؤول إليه أمره والله [تعالى] أعلم . هذا آخر كلام الواحدي هنا .

وكذا<sup>(٢)</sup> قال أبو إسحاق الزجاج في كتابه «معاني القرآن العزيز»<sup>(٣)</sup> في هذه الآية ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ٢١] قال: فيها قولان: أحدهما: معناه -

عند أهل اللغة - كَي تتقوا .

قال: والذي يذهب إليه سيبويه في مثل هذا أنه تَرَجَّ<sup>(١)</sup> لهم ، كما قال الله عز وجل في قصة فرعون: ﴿لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَوْ يَخْشَوْنَ﴾ [طه: ٤٤] ، [أي]: كأنه قال: اذهباً أنتما على رجائكما ، وطمعكما<sup>(٢)</sup> ، والله عز وجل من وراء ذلك .

وكذا قال الزجاج<sup>(٣)</sup> والواحدي في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٣] .

قالا: معناه لتكونوا على رجاء هدايته .

وقد كرر الواحدي هذا القول في مواضع كثيرة .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: لَعَلَّ وَلَعَلَّ - يعني: بفتح اللام الثانية وكسرهما -: طَمَعٌ وإِشْفَاقٌ ، كَعَلَّ .

قال: وقال بعض النحويين: اللام الأولى زائدة مؤكدة ، وإنما هو عِلَّ .

وأما سيبويه فجعلها حرفاً واحداً غير مزيد .

وحكى أبو زيد: أن لغة عُقَيْلٍ لَعَلَّ

(١) في (ع ، ف): «فرح» ، تحريف .

(٢) قوله: «وطمعكما» ساقط من (ع ، ف) .

(٣) في معاني القرآن وإعرابه (١/ ٣٨٠) .

(٤) (٤٧/١) .

(١) الوسيط (١/ ٩٨) .

(٢) في (ع ، ف): «وكذلك» .

(٣) (٩٣/١) .

زَيْدٍ مُنْطَلِقٌ بِكسر اللام الأخيرة من  
(لَعْلٌ) وَجَرَّ (زيد).

قال كَعْبُ بن سَعْدٍ الْعَنَوِيُّ<sup>(١)</sup>  
[الطويل]:

فَقُلْتُ: اذْعُ<sup>(٢)</sup> أُخْرَى وَاذْفَعَ<sup>(٣)</sup> الصَّوْتُ ثَانِيًا  
لَعْلٌ أَبِي الْمَغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ<sup>(٤)</sup>

وقال أبو الحسن الأخفش: قال  
أبو عُبَيْدة: إنه سمع لام لَعْلٍ مفتوحة في  
لغة مَنْ جَرَّ<sup>(٥)</sup> بها في قول الشاعر  
[الوافر]:

لَعْلٌ اللهُ يُمَكِّنُنِي عَلَيْهَا  
جَهَارًا مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أُسَيْدٍ<sup>(٦)</sup>

قال الأزهري: قال أبو زيد في  
«نوادره» يقال: هما أخوان من عِلَّةٍ ،  
وهما ابنا عِلَّةٍ: إذا كانت أُمًّا هُمَا شَتَّى ،  
والأب واحد. وهم بَنُو الْعَلَّاتِ ، وهم

(١) شاعر جاهلي حلو الديباجة ، وذهب القالي  
إلى أنه إسلامي ، وتابعه البغدادي ، له ترجمة  
في الأعلام (٢٢٧/٥) ، وفي حاشيته  
مصادرها.

(٢) في (ع ، ف): «أدعوا» ، خطأ ، المثبت  
موافق لما في المحكم (٤٧/١).

(٣) في (ف): «وأرفع» ، خطأ.

(٤) المحكم (٤٧/١) ، أمالي ابن الشجري  
(٢٣٧/١) ، اللسان (عل) ، شرح أبيات  
مغني اللبيب (١٦٦/٥) ، وتخريجه هناك.

(٥) في (ع ، ف): «يجزّ» .

(٦) المحكم ، اللسان (عل) ، شرح أبيات مغني  
الليبيب (١٦٦/٥).

من عَلَّاتٍ<sup>(١)</sup> ، وهم إخوةٌ من عِلَّةٍ ،  
وعَلَّاتٍ . كل هذا من كلامهم .

ونحن أخوان من عِلَّةٍ ، وهو أخي  
من عِلَّةٍ ، وها أخوان من صَرَّتَيْنِ ، ولم  
يقولوا من صَرَّةٍ ، وهم أولاد العَلَّاتِ .

قال الأصمعيُّ: تَعَلَّلْتُ بالمرأة:  
لَهَوْتُ بها .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: تَعَلَّلَ  
بالأمر ، واعتَلَّ به: تشاغل ، وعَلَّلَهُ  
بطعام ، وحديث ، ونحوهما: شَعَّلَهُ .

وتَعَالَّتِ المرأةُ من نفاسها ،  
وتَعَلَّلْتُ: خرجت منه ، وطَهَرْتُ .

وبنو العِلَّةِ من أمهات ، وجمعها:  
علائل .

فصل علو: وأما قولهم في بابي  
السجود والتلاوة: إذا فعل كذا فعليه  
سجود السهو ، وسجود التلاوة على  
المستمع ، كهو على القارئ ، وأشباه  
ذلك مع أنَّ سجودَ السهو وسجود  
التلاوة سُتَّان عندنا بلا خلاف .

فقال الرافعي: لفظة (على) هنا<sup>(٣)</sup>

(١) قوله: «وهم من عَلَّاتٍ» ليس في (ع ، ف) ،  
وانظر تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس  
(عل).

(٢) (٤٥/١).

(٣) في (ح ، م): «هذا» .

ليست للإيجاب ، بل المراد تأكيد<sup>(١)</sup>  
الاستحباب .

قال : وكثيراً ما يتكرر هذا في كلام  
الأصحاب في هاتين السجديتين  
ومرادهم ما ذكرنا .

قال : وقد يستعملون لفظ الوجوب  
واللزوم في ذلك ، والمراد تأكيد<sup>(٢)</sup>  
الاستحباب .

قلت : [م/٩٤] ومن هذا المعنى  
قوله - ﷺ - : [١٤٠/ب] : «غُسِّلُ  
الْجُمُعَةَ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ»<sup>(٣)</sup>  
و«إِذَا عَطَسَ فَحَمِدَ اللَّهَ [تعالى] فَحَقٌّ  
عَلَيْ مَنْ سَمِعَهُ أَنْ يُسَمِّتَهُ»<sup>(٤)</sup> .

فصل عمد : في الحديث : «لا يعمد  
إلى أسدٍ من أسدِ الله - تعالى - ثمَّ  
يعطيك سلبه»<sup>(٥)</sup> .

ذكره في الإيمان من «المهذب»<sup>(٦)</sup>  
معنى يعمد : يقصد وهو بكسر الميم .

(١) في (ح) : «تأكد» .

(٢) في (ح ، م) : «تأكد» .

(٣) سلف تخريجه في حرف الحاء فصل  
(حيض) .

(٤) أخرجه البخاري (٦٢٢٦) من حديث أبي  
هريرة .

(٥) أخرجه البخاري (٣١٤٢) ، ومسلم (١٧٥١)  
من قول أبي بكر الصديق رضي الله عنه  
(يعمد) : أي رسول الله ﷺ .

(٦) (٤/٤٨٨) .

والعمدة : ما يُعتمدُ عليه .

والعمود : معروف ، وجمعه :  
عمدٌ ، وعمدٌ بضم العين والميم  
وفتحهما .

والعمدُ : ضد الخطأ .

وعمدُ الخطأ في الجنایات  
معروفٌ .

قال الواحدي : قال الفراء : العمدُ  
والعمدُ : جمعُ العمود كأديم<sup>(١)</sup> وأدم  
وأدم .

والعماد والعمود : ما يُعمدُ الشيءُ  
به ، يقال : عمدتُ الحائطُ أعمدهُ بضم  
الميم : إذا دعمتهُ ، فاعتمدَ الحائطُ على  
العماد ، أي : امتسك به .

وفلانٌ عمدةُ قومه ، أي : يعتمدونه  
فيما يؤوبهم .

فصل عمر : قوله تعالى : ﴿وَأَمِئُوا  
الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ [البقرة : ١٩٦] .

قال الأزهري : العُمْرة مأخوذة<sup>(٢)</sup>  
من الاعتمار ، وهو الزيارة .

يقال : أتانا فلانٌ مُعتمراً ، أي :  
زائراً .

قال : ويقال : الاعتمار : القصدُ .

(١) كلمة : «كأديم» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «مأخوذ» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة (عمر) .



قال: وقيل: إنما قيل للمحرم بالعمرة: مُعْتَمِر؛ لأنه قصد لِعَمَلٍ في موضع عامِرٍ.

وقال الجوهري: العمرةُ في الحج أصلها من الزيارة ، والجمع العُمُرُ.

والعُمُرُ بضم العين: نوع من الهبة ، ولها ثلاثُ صَوَرٍ مشهورة في هذه الكتب وغيرها ، وهي مشتقة من العُمُر ، وقد سبق في باب الرءاء ، أن الرُّقْبِيَّ والعُمُرِيَّ كانتا من هِبات الجاهلية .

قال الجوهري: عَمَرَوِيه شيْتان جُعلا واحداً وكذلك سَيِّوِيه وبُئِي على الكسر ؛ لأن آخره أعجمي مضارع للأصوات ، فُشِبَّةٌ بِغَاقٍ؛ فَإِنْ نَكَّرْتَهُ نَوَّنتَ ، فقلت: مَرَزْتُ بِعَمَرَوِيه وَعَمَرَوِيه آخر.

وذكر المبرِّد في تثنيته وجمعه: العَمَرَوِيَّانِ والعَمَرَوِيَّهُونَ .

وذكر غيره ، أن من قال: هذا عَمَرَوِيَّةٌ وسَيِّوِيَّةٌ ، ورأيتُ عَمَرَوِيَّةً ، وسَيِّوِيَّةً فأعْرَبَهُ ، ثَنَاهُ<sup>(١)</sup> وَجَمَعَهُ ، ولم يَشْرطْهُ المبرِّد .

وعَمَرُو: اسم رجل ، يكتب بالواو فَرَقاً بينه وبين عُمَرَ ، ويسقطها النَّصْبُ

(١) في (ع ، ف): «وثناه» ، الواو إقحام ناسخ .

لأن الألف تَحُلُّفُهَا<sup>(١)</sup> ويجمع على: عُمُورٍ . قاله الجوهري .

وقال الأزهري في آخر «تهذيب اللغة» في آخر باب الواوات: زیدت الواو في عَمَرٍو دون عُمَرَ؛ لأن عُمَرَ أثقل من عَمَرٍو ، وهكذا ذكر هذا الفرق أبو جعفر النحاس في «صِنَاعَةِ الْكِتَابِ»<sup>(٢)</sup> .

قال الجوهري: عَمَزْتُ الْخَرَابَ أَعْمَرُهُ عِمَارَةً فهو عَامِرٌ ، أي: مَعْمُورٌ ، مثل: ماء دافِق ، أي: مَدْفُوق .

ومكان عَمِيرٌ: أي عامِرٌ .

قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في استقبال القبلة: إذا ركب [في] عَمَارِيَّةً<sup>(٤)</sup> ، وفي الحج<sup>(٥)</sup>: لا يلزمه حتى يجد عَمَارِيَّةً<sup>(٦)</sup> ، هي بفتح العين .

قال ابن البرزّي<sup>(٧)</sup> ، ثم ابن باطيش في شرحهما «ألفاظ المهذب»: هي

(١) في (ع ، ف): «تلحقها» ، المثبت موافق لما في اللسان ، تاج العروس (عمر) .

(٢) ص: (١٣٦) .

(٣) المهذب (١/٢٣١) .

(٤) في (ع ، ف): «عمارته» ، تصحيف .

(٥) المهذب (٢/٦٦٥) .

(٦) في (ع ، ف): «عمارته» ، تصحيف .

(٧) في (ع ، ف): «ابن البرزي» ، تصحيف .

بفتح العين وتشديد الميم والياء<sup>(١)</sup> وفتحهما<sup>(٢)</sup> وذكرها غيرهما بتخفيف الميم ، وهي مركب صغير على هيئة مهد الصبي ، أو قرية من صورته ، ولعلها مأخوذة من العمارة ، بفتح العين وتخفيف الميم ، وهي كُلُّ شيء جَعَلْتُهُ على رأسك من عِمَامَةٍ ، أو قَلَنْسُوَةٍ ، أو تاج ، أو غير ذلك ، ذكره الأزهري ، والجوهري عن أبي عُبَيْدَةَ ؛ لكن الجوهري ذكر عِمَارَةً بالهاء في آخره ، والأزهري قال : عَمَارٌ بلا هاء .

ويقال : عَمَرْتُ الدَّارَ ، وما أشبهها أَعْمَرُهَا بضم الميم عِمَارَةً ، وهي عامرة .

وَعَمَرَ فلانٌ [١٤١/أ] المكانَ : سَكَنَهُ .

وَعَمَرَهُ : جعله عامراً بفتح الميم فيهما .

وَعَمِرَ الرجلُ : طال عُمُرُهُ ، بفتح العين وكسر الميم .

وَعَمِرَ بالكسر أيضاً بالمكان : أقام فيه .

وَعَمَرَتِ الدَّارُ : ضد خربت بضم الميم عن قُطْرُب ، وبفتحها عن غيره .

ويقال : طال عُمُرُهُ ، وعُمُرُهُ وعَمَرُهُ

بضم العين والميم ، وبضم العين وإسكان الميم ، وبفتح العين وإسكان الميم .

والتزموا في القَسَمِ : لَعَمْرُكَ ، وَعَمْرُكَ بفتح العين .

قال الزجاجُ وغيره : لأن الفتح أخف فاختاروه لكثرة القَسَمِ .

قال المفسرون في قول الله تعالى : ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الحجر : ٧٢] معناه : وحياتِكَ .

قال : وهو خطابٌ للنبي ، ﷺ .

قال الزجاج : وهذه آية عظيمة في تفضيل النبي ، ﷺ .

وقيل : معناه وَعَيْشُكَ .

وقيل : ومدة بَقَائِكَ حَيّاً .

قال الأزهري : والعُمَرَانِ : أبو بكرٍ وعُمَرُ ، رضي الله تعالى عنهما ، فغلب عمر لأنه أَخَفُّ الاسْمَيْنِ .

وقيل : سُنَّةُ<sup>(١)</sup> العُمَرَيْنِ قبل خلافة

عمر بن عبد العزيز ، يعني : ما جاء في الحديث ، أنهم قالوا للعثمان - رضي الله تعالى عنه - يوم الدَّارِ : تَسْلُكُ سِيَرَةِ العُمَرَيْنِ .

قال الأزهري : قال أبو عُبَيْدَةَ : فإن قيل : كيف بدأ بعمر قبل أبي بكرٍ ،

(١) في (ع ، ف) : «شبه» ، تصحيف .

(١) في (ع ، ف) : «والنساء» ، تصحيف .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «وفتحها» .

وهو قَبْلُهُ ، وهو أَفْضَلُ [منه]؟ فَإِنْ  
العرب تفعل هذا ، يبدؤون بِالْأَخْسَنِ ،  
يقولون: رَبِيعَةٌ ، وَمُضَرٌّ ، وَسَلِّيمٌ  
وعامر ، ولم يترك قليلاً ، ولا كثيراً.

وعن قتادة أنه قال: أَعْتَقَ الْعُمَرَانِ  
فِيْمَنْ<sup>(١)</sup> بينهما من الخلفاء أمهات  
الأولاد؛ ففي قول [م/ ٩٥] قَتَادَةُ:  
الْعُمَرَانِ: عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، وَعُمَرُ بْنُ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ [رضي الله تعالى عنهما]  
يعني: لأنه لم يكن بين أبي بكر وعُمَرَ  
خليفة.

فصل عمق: الْعَمَقُ بفتح العين  
وضمها: قَعْرُ الْبئر ونحوها ، وكذلك  
الوادي وشبهه .

فصل ععم: قال الأزهري: الْعَمُّ  
أَخُو الْأَبِ. قال أبو عُبَيْد: قال  
أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: تَعَمَّمْتُ الرَّجُلَ: إِذَا  
دَعَوْتُهُ عَمًّا ، ومثله تَخَوَّلْتُ خَالًا.

قال الأزهري: ويجمع الْعَمُّ أَعْمَامًا  
وَعُمُومَةً.

قال ابن السَّكَيْتِ<sup>(٢)</sup>: يُقَالُ: هُمَا ابْنَا  
عَمٍّ ، ولا يقال: هُمَا ابْنَا خَالٍ  
وتقول<sup>(٣)</sup>: هُمَا ابْنَا خَالَةٍ ، ولا يقال:  
[هما] ابْنَا عَمَّةٍ.

(١) في الصحاح: «فما» بدل «فيمن» .

(٢) إصلاح المنطق ص: (٣١٢) .

(٣) في (ع ، ف): «ويقال» .

قال الأزهري: وَالْعِمَامَةُ من لباس  
الناس معروفة ، وجمعها<sup>(١)</sup>:  
الْعَمَائِمُ ، وقد تعمَّمها الرجلُ ، وَاغْتَمَّ  
بها ، وإِنَّه لحَسَنُ الْعِمَّةِ .

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّدَ: قَدْ  
عُمِّمَ ، وذلك أَنَّ الْعَمَائِمَ تَبْجَانُ  
الْعَرَبَ .

وكانوا إِذْ سَوَّدُوا رَجُلًا عَمَّمُوهُ  
عِمَامَةً حُمْراءَ ، وكانت الْفَرَسُ تُتَوَّجُ  
مُلُوكُهَا ، فيقال له: مُتَوَّجٌ .

وتقول العرب: رَجُلٌ مُعَمَّمٌ مُخَوَّلٌ:  
إِذَا كَانَ كَرِيمَ الْأَعْمَامِ وَالْأَخْوَالِ .

وقال الليثُ: وَيُقَالُ فِيهِ: مِعَمٌّ  
مِخَوَّلٌ أَيْضًا.

قال الأزهري: ولم أسمع له غيره ،  
ولكن يقال: رَجُلٌ مِعَمٌّ مِلَمٌّ: إِذَا كَانَ  
يَعْمُ النَّاسَ بِبِرِّهِ وَفَضْلِهِ وَيَلْمُهُمْ ، أَي:  
يُصْلِحُ أَمْرَهُمْ وَيَجْمَعُهُمْ .

وَالْمُعَمَّمُ: السَّيِّدُ الَّذِي يُقْلِدُهُ الْقَوْمُ  
أُمُورَهُمْ ، ويلجأ إليه العوام .

هذا آخر كلام الأزهري ، وكذا في  
أصله مِعَمٌّ مِلَمٌّ بكسر الميم فيهما .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>:  
بضمهما ، وهو أظهر .

(١) في (ع ، ف): «والجمع» .

(٢) (١/ ٥٤) .

وقال الجوهري: الْمُعَمُّ الْمُخَوَّلُ:  
الكثير الأعمام والأخوال الكريمهم ،  
وقد يكسران .

قولهم: السفر عُذْرٌ عام ، والمرض  
عُذْرٌ عام ، ونحو ذلك ، معناه؛ أنه  
كثير ليس بنادر كالاستحاضة ، لأنه هو  
الأغلب الأكثر .

قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> [١٤١/ب]  
في باب التيمم: وَإِنْ سَفَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ  
تُرَابًا عَمَّهُ. هكذا ضبطناه على شيوخنا  
عَمَّهُ بالعين المهملة ، وكذا عرفناه ،  
أي: استوعب جميع العضو .

ورأيت في ألفاظ «المهذب» لابن  
البرزى<sup>(٢)</sup> ثم لابن باطيش الإمامين ،  
قالا: قوله: غَمَّهُ هو بغين معجمة ، أي  
غَطَّاه .

قلت: وهذا صحيح أيضاً ، فقد  
قال أهل اللغة: غَمَمْتُ الشيءَ: غَطَّيْتُهُ  
والله - تعالى - أعلم .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: العَمُّ  
أخو الأب ، والجمع أعمام ،  
وعُمُوم ، وعُمُومَةٌ .

قال سيبويه: أدخلوا فيه<sup>(٤)</sup> الهاء

(١) (١/١٢٩) .

(٢) في (ع ، ف): «ابن البرزى» ، تصحيف .

(٣) (١/٥٢) .

(٤) في (ع ، ف): «فيها» ، المثبت موافق لما في =

لتحقيق<sup>(١)</sup> التأنيث ، ونظيره: البُعُولَةُ  
والفُحُولَةُ .

وحكى ابن الأعرابي في أدنى  
العدد: أَعَمُّ ، وَأَعْمُمُونَ<sup>(٢)</sup> بإظهار  
التضعيف ، جمع الجمع ، وكان  
الحكم أَعْمُونٌ ؛ لكن هكذا<sup>(٣)</sup> حكاه .

والأنثى: عَمَّةٌ ، والمصدرُ:  
العُمُومَةُ ، وما كُنْتَ عَمًّا ، ولقد  
عَمَمْتُ .

ورجل: مُعِمٌّ وَمُعَمٌّ: كريم<sup>(٤)</sup>  
الأعمام .

وإِسْتَعَمَّ الرجلُ: اتخذهُ عَمًّا .

وتَعَمَّمَهُ<sup>(٥)</sup>: دَعَاهُ عَمًّا .

وتَعَمَّمَتُهُ النساءُ: دَعَوْنَهُ عَمًّا<sup>(٦)</sup> ،  
كما تقول: تَأَخَّاهُ وتَأَبَّاهُ وتَبَّنَّاهُ .

وهما ابنا عَمٍّ ، تُفَرِّدُ العَمَّ  
ولا تُتَنِّيهُ ، لأنك إنما تريد أن كُلَّ واحد

= المحكم ، واللسان (عم) .

(١) في (ع ، ف): «لاتخفيف» .

(٢) في (ع ، ف): «أعمومون» ، المثبت موافق  
لما في المحكم ، اللسان (عم) .

(٣) في (م ، ع ، ف): «هذا» ، المثبت موافق  
لما في المحكم ، اللسان (عم) .

(٤) في (ع): «كثير» ، وفي (ف): «كثر» ،  
المثبت موافق لما في المحكم (عم) .

(٥) في (ع ، ف) زيادة: «إذا» ليست في المحكم  
(عم) .

(٦) قوله: «وتعممه . . . عَمًّا» ساقط من (م) .

منهما مضاف إلى هذه [القراءة] ، كما تقول في حدّ<sup>(١)</sup> الكنية [أَبَوَا زَيْدٍ] إنما تريد أن كل واحدٍ منهما مضاف إلى هذه الكنية<sup>(٢)</sup> هذا قول سيبويه .

والعِمَامَةُ معروفةٌ ، وربما كُنِيَ بها عن البَيِّضَةِ والمَغْفَرِ ، والجمع : عَمَائِمَ ، وَعِمَامَ ، الأخيرة عن اللّخاني .

قال اللّخاني : والعرب تقول : لَمَّا وضعوا عِمَامَهُمْ<sup>(٣)</sup> عرفناهم ، فإما أن يكون جَمْعُ عِمَامَةٍ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وإما أن يكون من باب طَلْحَةٍ وَطَلَحَ . وَعَمَّهُمُ الأَمْرُ ، يَعُمُّهُمْ : شَمِلَهُمْ . والعامةُ : خلاف الخاصة .

قال ثعلب : سميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشَّرَّ .

والأَعْمُ : الجماعة . حكاه الفارسي عن أبي زيد .

قال : وليس في الكلام أَفْعَلُ يَدُلُّ<sup>(٤)</sup> على الجمع غير هذا ، إلا أن يكون اسم جنس كالأزوى ، والأمر ، الذي [هو]

(١) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، واللسان (عم) .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، واللسان (عم) .

(٣) في (ع ، ف) : «عمائهم» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (عم) .

(٤) في (م) : «في كلام العرب يدل» .

الأعماء . هذا آخر كلام صاحب «المحكم» .

وهذا الذي حكاه عن ثعلب في سبب تسمية العامة محتمل ، لكن الأظهر - والله [تعالى] أعلم - أنهم سموا بذلك لعمومهم وكثرتهم بالنسبة إلى الخاصة .

قال ابن فارس في «المجمل» والجوهري : الْمُعَمُّ<sup>(١)</sup> : الكثير الأعمام الكريمهم . والعُمَيَّةُ : الكِبَرُ .

قال الجوهري : ويقال يابن عَمِّي ! ويابن عَمٍّ ! ويابن عَمٍّ ! ثلاث لغات .

[قال] : والنسبة إلى عَمٍّ : عَمَوِيٌّ ، كأنه منسوب إلى عَمِيٍّ . قاله الأخفش .

فصل عنز : في حديث أبي جُحَيْفَةَ ، رضي الله [تعالى] عنه : أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - خَرَجَ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، فَرَكَزَ عَنَزَةً فَجَعَلَ يُصَلِّي إِلَيْهَا بِالْبَطْحَاءِ<sup>(٢)</sup> . هذا حديث متفق على صحته .

العَنَزَةُ بعين مهملة ثم نون ، ثم زاي

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) : «المُعَمَّم» ، المثبت من صحاح الجوهري (عم) .

(٢) أخرجه البخاري (٣٧٦ ، ٣٥٦٦) ، ومسلم (٥٠٣) ، وانظر شمائل الترمذي (٦٢) بتحقيقي .

مفتوحات ، ثم هاء .

قال أبو عبيد<sup>(١)</sup> ، وَغَيْرُهُ: هي مِثْلُ  
نِصْفِ الرُّمَحِ أو أطول فيها سِنَان ، مثل  
سِنَان الرَّمح .

قال بعضهم: لكن سِنَانُهَا فِي  
أَسْفَلِهَا بخلاف الرَّمح ، فَإِنْ سِنَانُهُ فِي  
أَعْلَاهُ .

فصل عَنَف: العُنْفُ بضم العين  
وإسكان النون ضِدُّ الرَّفْقِ ، وهذا الذي  
ذكرته من ضمه هو المعروف في  
[م/٩٦] كتب اللغة ، وممن نص على  
ضمه ابن الأثير في «نهاية الغريب»<sup>(٢)</sup> .

قال الجوهري: العُنْفُ ضِدُّ الرَّفْقِ ،  
تقول منه: عَنَفَ عَلَيْهِ بضم النون ،  
وعَنَفَ بِهِ أَيْضاً .

والعَنِيفُ: الذي ليس له رفق  
يَرْكُوبُ الخيل ، والجمع: عُنْفٌ .  
والتعنيف: التَّعْيِيرُ واللَّوْمُ .

وَعُنْفَوَانُ الشَّيْءِ: أوله ، بضم العين  
والفاء .

فصل عَنَق: قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٣)</sup>: العُنُقُ والعُنُقُ: وَضْلَةٌ  
مابين الرأس والجسد ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ  
والتذكير أغلب .

وقيل: مَنْ [١٤٢/أ] ثَقُلَ أَثَرُهُ وَمِنْ  
خَفَّفَ ذَكَرَهُ .

قال سيبويه: عُنُقٌ مُخَفَّفٌ مِنْ عُنُقٍ  
وجمعهما: أَعْنَاق ، لم يجاوزوا هذا  
البناء .

والعُنُقُ: طُولُ العُنُقِ وَغِلَظُهُ .  
[يقال]: عَنَقَ عُنْقاً ، فهو أَعْنَقُ ،  
والأُنثَى عُنْقَاء .

ورجل مُعْنِقٌ وامرأة مُعْنِقَةٌ: طَوِيلَا  
العُنُقِ .

وهَضْبَةٌ عُنْقَاءَ وَمُعْنِقَةٌ: طَوِيلَةٌ .  
وعانقه مُعَانِقَةٌ وَعِنَاقًا: التزمه ،  
فأَدْنَى عُنْقُهُ مِنْ عُنُقِهِ .

وقيل: المُعَانِقَةُ فِي المَوَدَّةِ ،  
والاعْتِنَاقُ فِي الحَرْبِ .  
والعَيْنِقُ: المُعَانِقُ .

وَكَلَبٌ أَعْنَقُ: فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ .  
والمِعْنَقَةُ: قِلَادَةٌ تُوضَعُ فِي عُنُقِ  
الْكَلْبِ ، وَأَعْنَقَهُ: قَلَدَهُ إِيَّاهَا .

واعتَنَقَتِ الدَّابَّةُ: وَقَعَتْ<sup>(١)</sup> فِي  
الْوَحْلِ<sup>(٢)</sup> فَأَخْرَجَتْ عُنُقَهَا .  
وَعُنُقُ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ<sup>(٣)</sup> وَالسَّنِّ<sup>(٤)</sup>

(١) كلمة: «وقعت» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف): «الرحل» ، تحريف .

(٣) في (ع ، ف): «الصيف» بدل «والصيف» .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «والسنة» ، المثبت =

(١) في (ع ، ف): «أبو عبيدة» .

(٢) (٣/٣٠٩) .

(٣) (١/١٢٩ - ١٣١) .

وَكُلُّ شَيْءٍ: أَوَّلُهُ ، والجمع: أعناق .

وعُنُقُ الجبل: ما أشرف منه ،  
والجمع كالجمع .

والأَعْنَاقُ: الرؤساء .

والعُنُقُ: الجماعة من الناس  
مُذَكَّرٌ<sup>(١)</sup> ، والجمع كالجمع .

وجاء القوم عُنُقاً عُنُقاً أي:  
طوائف .

وله عُنُقٌ في الخير ، أي: سابقةٌ .

والعُنُقُ بفتحيتين من السَّيرِ: هو  
الْمُنْبَسِطُ .

وسَيْرٌ عَنُقٌ وَعَيْنُقٌ .

وَأَعْنَقَتِ الدابةُ ، وهي مُعْنِقٌ ،  
وَمِعْنَقٌ وَعَيْنُقٌ .

والعَنَاقُ: الحَرَّةُ .

والعَنَاقُ: الأنثى من المَعَزِ ،  
والجمع: أَعْنُقٌ ، وَعُنُقٌ ، وَعُنُوقٌ .

قال سيبويه [رحمه الله تعالى]: أما  
تكسيرهم إياه على أَفْعَلْ فهو الغالب  
على هذا البناء من المؤنث وأما  
تكسيرهم له على فُعُولْ فلتكسيرهم إياه  
على أَفْعَلْ<sup>(٢)</sup> إِذْ كَانَا . . . . .

= من المحكم (عنق) .

(١) في (ع ، ف): «تذكر» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (عنق) .

(٢) قوله: «فهو الغالب... على أَفْعَلْ» ساقط =

يَعْتَقَبَانِ<sup>(١)</sup> على باب فَعْلٍ .

وشاة مِعْنَقٌ: تلد العُنُوقَ .

وعَنَاقُ الأرض: دُوبَيْتٌ أصغر من  
الفهد ، طويل الظهر ، تصيد كُلَّ شَيْءٍ  
حتى الطير .

والعَنَاقُ: الدَّاهِيَةُ والخَيْبَةُ .

والعَنَاقُ: النجمُ الأَوْسَطُ من بنات  
نَعَشِ الكُبَرِ<sup>(٢)</sup> .

والعَنَقَاءُ: الداهية .

والعَنَقَاءُ: طائر ضخم ليس  
بالعُقَاب .

وقيل: العَنَقَاءُ الْمُغْرِبُ ، كلمة  
لا أصل لها ، ويقال: إنها طائر عظيم  
لا يرى إلا في الدهور ، ثم كثر ذلك  
حتى سَمَوْا الداهية عَنَقَاءً مُغْرِباً ومُغْرَبَةً .

وقيل: سُمِّيت عَنَقَاءً ، لأنه كان في  
عُنُقِهَا بَيَاضٌ كَالطَّوْقِ .

وقال كُرَاعٌ: العَنَقَاءُ - فيما يزعمون -  
طائر يكون عند مَغْرِبِ الشمس . هذا  
آخر كلام [صاحب] «المحكم» .

قال الأزهرِيُّ [في] قوله عز وجل:  
﴿ فَطَلَّتْ أَغْنَقُهُمْ لَمَّا خَضِعِينَ ﴾ [الشعراء]:

= من (ع ، ف) .

(١) في (ع ، ف): «يعنقان» ، خطأ .

(٢) في (م ، ع ، ف): «الكبرى» ، المثبت  
موافق لما في المحكم ، تاج العروس  
(عنق) .

[٤] قال أكثر المفسرين: الْأَعْنَاقُ: هنا - : الجماعات.

وقيل: الرُّقَاب.

وَالْعُنُقُ مؤنثة ، وقد ذَكَرَهُ بعضهم .

وَالْعُنُقُ: القطعة من المال .

والقطعة من العمل: خيراً كان أو شراً.

وفي الحديث: «الْمُؤَدَّنُونَ أَطُولُ [الناس]»<sup>(١)</sup> أَعْنَاقاً يَوْمَ الْقِيَامَةِ»<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الأعرابي: معناه أكثر الناس أعمالاً.

وقال غيره: هو من طول العُنُقِ؛

لأن الناس يومئذ في الكَرْبِ ، وهم في الرُّوحِ والنشاط مُشْرَبُونَ لأن<sup>(٣)</sup> يُؤَدَّنَ لهم في دخول الجنة .

وَالْمِعْنَقَةُ<sup>(٤)</sup>: الْقِلَادَةُ.

وَالْمِعْنَقَةُ بضم الميم والتشديد: دُوبِيَّةٌ.

(١) كلمة «الناس» ساقطة من (ح ، ع ، ف) ، وهي عند مسلم (٣٨٧).

(٢) أخرجه مسلم (٣٨٧) من حديث معاوية بن أبي سفيان .

(٣) في (ح ، م): «لا» ، المثبت موافق لما في اللسان «عنق» .

(٤) في (ع ، ف): «والعنقة» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، الصحاح (عنق) .

وكان ذلك على عُنُقِ الدهر ، أي: قديمه .

وَالْعَنَاقُ: الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمِعْزَى<sup>(١)</sup> إِذَا أَتَتْ عَلَيْهَا سَنَةٌ ، وَجَمَعَهَا: عُنُقٌ<sup>(٢)</sup> ، وَهَذَا جَمْعُ نَادِر .

ويقولون في العدد الأقل: ثلاث أَعْنُقٍ.

وانطلقوا مُعْنِقِينَ ، أي: مُسْرِعِينَ

وَأَعْنَقْتُ إِلَيْهِ أَعْنَاقاً.

ورجل مُعْنِقٌ وقوم مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِقٌ.

وَأَعْنَقَتِ الثَّرِيَّاءُ: غَابَتْ .

وَأَعْنَقَتِ النجومُ: تَقَدَّمَتْ لِلْمَغِيبِ .

وَالْمُعْنِقُ: السَّابِقُ . هذا آخر كلام «الأزهري» .

وفي العَنَاقِ مِنْ أَوْلَادِ الْمِعْزَى<sup>(٣)</sup> كلام سبق في فصل الْجَفَرَةِ .

فصل عَنْ: قال الإمام أبو منصور الأزهري رحمه الله [١٤٢/ب] في فصل عنن: قال النحويون: عَنْ - ساكنة

(١) في (ع ، ف): «المعز» .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «عنق» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (عنق) .

(٣) في (ع ، ف): «المعز» .



النون -: حَرْفٌ وُضِعَ لمعنى ما عَدَاكَ ،  
وترأخى عَنْكَ .

ويقال: انصَرَفَ عَنِّي ، وَتَنَحَّ عَنِّي .

قال أبو زيد: العربُ تَزِيدُ عَنْكَ ،  
يقال: خُذْ ذا عَنْكَ . المعنى: خُذْ ذا  
(وَعَنْكَ) زائدة .

قال: وقال الفَرَاءُ: لُغَةٌ قريشٍ ومن  
جاورهم (أَنَّ)، وتميمٌ وقيسٌ وأسدٌ  
وَمَنْ جاورهم يجعلون ألف (أَنَّ) إذا  
كانت<sup>(١)</sup> مفتوحةً عيناً يقولون: أشهدُ  
عَنَّا رسول الله ، فإذا كسروا رجعوا  
إلى الألف .

قال: والعرب تقول: لَأَنَّا تقول  
[ذاك] وَلَعَنَّاكَ<sup>(٢)</sup> ، بمعنى لَعَلَّكَ .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: عَنْ  
تكون حرفاً واسماً ، بدليل قولهم: مِنْ  
عَنَّا .

قال أبو إسحاق: يجوز حذف النون  
من (عن)<sup>(٤)</sup> للشاعر كما<sup>(٥)</sup> يجوز له  
حذف نون (مِنْ) وكأنَّ حَذَفَهُ إنما هو  
لالتقاء الساكنين إلَّا أن [م/٩٧] حَذَفَ

(١) في (ح) زيادة: «زائدة» ليست في تهذيب  
اللغة (عن).

(٢) في (ع ، ف): «... لَأَنَّا ، وتقول  
لَعَنَّاكَ» ، وما بين حاصرتين من الأزهري .

(٣) (١/٤٩ - ٥٠) .

(٤) في (ع ، ف): زيادة: «يجوز» إقحام ناسخ .

(٥) قوله: «يجوز... كما» ساقط من (م) .

نون (مِنْ) في الشعر أكثر من حذف نون  
(عن) لأن دخول (مِنْ) في الكلام أكثر  
من دخول (عَنْ) .

فصل عنن: قولهم: شركة العنان ،  
هي بكسر العين وتخفيف النون .

قال الأزهري: قال الفَرَاءُ: شَارَكَهُ  
شَرِكَةً عِنَانٌ ، أي [اشتركا] في شيء عَنْ  
لهما ، أي: عَرَضَ .

وقال ابن السَّكَّيت: شَارَكَهُ شَرِكَةً  
عِنَانٍ ، أي: اشتركا في شيء خاصٍّ ،  
كأنه عَنَّْ لَهُمَا شيء<sup>(١)</sup> أي: عَرَضَ ،  
فاشترياه واشتركا<sup>(٢)</sup> فيه .

قال الأزهري: وقال غيرُهما:  
سُمِّيَتْ هذه شركة عِنَانٍ لمعارضة كل  
واحد منهما صاحبه بمالٍ مثل مال  
صاحبه ، وعمل فيه مثل عمله بيعاً  
وشراءً .

يُقَالُ: عَانَهُ عِنَانًا وَمُعَانَةً ، كما  
يقال: عَارَضَهُ يعارضه<sup>(٣)</sup> مُعَارَضَةً  
وَعِرَاضًا .

قال: وَسُمِّيَ عِنَانُ اللَّجَامِ عِنَانًا  
لاعتراض سَيْرِيهِ<sup>(٤)</sup> على صَفْحَتِي عُتُقُ

(١) كلمة: «شيء» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) إصلاح المنطق ص: (٣١٦) .

(٣) كلمة: «يعارضه» ساقطة من (ع ، ف) .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «سَيْرِينَ» ، المثبت  
من تهذيب اللغة ، اللسان (عن) .

الدابة مِنْ عَنْ يمينه وشماله .

قال الكسائي: أَعْنَتُ اللَّجَامَ: إذا عَمِلَتْ لَهُ عِنَانًا.

وقال الأصمعي: أَعْنَتُ الْفَرَسَ وَعَنْتُهُ بِالْأَلْفِ ، وَغَيْرِ الْأَلْفِ: إذا عَمِلَتْ لَهُ عِنَانًا.

وقال غيره: جمع العِنَان: أَعْنَّة.

وقال أبو الهيثم: وَسُمِّيَ عُنْوَانُ الْكِتَابِ عُنْوَانًا لِأَنَّهُ يَعْنِي لَهُ مِنْ نَاحِيَّتِهِ<sup>(١)</sup>.

قال: وَأَصْلُهُ عُنَّانٌ<sup>(٢)</sup> ، فَلَمَّا كَثُرَتِ النُّونَاتُ قَلَبْتُ إِحْدَاهَا<sup>(٣)</sup> وَآوَاءً ، وَمِنْ قَالَ: عُلْوَانُ جَعَلَ النُّونَ لَامًا؛ لِأَنَّهَا أَخَفُّ وَأَظْهَرُ مِنَ النُّونِ.

قال: وَكَلِمَا اسْتَدَلَّتْ بِشَيْءٍ تُظْهِرُهُ عَلَى غَيْرِهِ فَهُوَ عُنْوَانٌ لَهُ.

قال: وَعَنْتُ الْكِتَابَ ، وَعَنْتُهُ<sup>(٤)</sup> وَعَنْوْنْتُهُ وَعَلَوْنْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

قال الليث: الْعُلْوَانُ لُغَةٌ فِي الْعُنْوَانِ غَيْرُ جَيِّدَةٍ.

(١) فِي (ع ، ف): «نَاحِيَّتُهُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، الْلسَانُ (عَنْ).

(٢) فِي (ع ، ف): «عُنَّان» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، الْلسَانُ (عَنْ) ، قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «عُنَّانٌ كَرَمَانٌ».

(٣) فِي (ح ، م): «إِحْدَاهُمَا» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ (عَنْ).

(٤) فِي (ع ، ف): «وَأَعْنَتُهُ».

قال: وَهُوَ فِيمَا ذَكَرَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْمَعْنَى ، هَذَا مَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(١)</sup>: جَمَعَ الْعِنَانُ: أَعْنَّةً ، وَعُنُنٌ<sup>(٢)</sup>.

وَقَوْلُهُمْ فِي عِيُوبِ الزَّوْجِ: الْعُنَّةُ ، بَضَمُ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدُ النُّونِ.

وَالرَّجُلُ عِنِينٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالنُّونِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ: سُمِّيَ الْعِنِينُ عِنِينًا ، لِأَنَّهُ يَعْنِي [ذَكَرَهُ] عَنْ قُبُلِ<sup>(٣)</sup> الْمَرْأَةِ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ فَلَا يَقْصُدُهُ.

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأُمَوِيِّ: امْرَأَةٌ عِنِينَةٌ: وَهِيَ الَّتِي لَا تَرِيدُ الرِّجَالَ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْعُنُنُ: جَمَعَ الْعَنِينَ ، وَجَمْعُ الْمَعْنُونِ ، يُقَالُ: عَنْ الرَّجُلِ وَعُنُنٌ ، وَعُنِينٌ<sup>(٤)</sup> ، وَأُعْنِنَ فَهُوَ عَنِينٌ ، مَعْنُونٌ ، مُعَنَّ ، مُعَنَّ.

قَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٥)</sup>: التَّعْنِينُ: الْحَبْسُ.

وَالْعِنِينُ الَّذِي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ ، بَيْنُ

(١) (١/٤٨).

(٢) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «وَعُنُون» ، وَهِيَ لَيْسَتْ فِي الْمَحْكَمِ (١/٤٨) ، وَلَا الْلسَانُ (عَنْ).

(٣) فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ: «الْقُبُلُ» بَدَلُ «عَنْ قُبُلِ».

(٤) كَلِمَةُ «وَعُنِينٌ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف).

(٥) (١/٤٨ - ٤٩).

العَنَانَةُ والعَيْنِيَّةُ ، والعَيْنِيَّةُ وقد عُتِنَ<sup>(١)</sup> عنها ، وهو مما تقدم ، كأنه اعترضه ما يَحْسِبُهُ عن النساء [١٤٣/ أ] .

ويقال: عَنْ الشَّيْءِ يَعْنِي وَيَعْنِي عَنَّا وَعُنُونًا: ظَهَرَ أَمَامَكَ ، وَعَنْ يَعْنِي وَيَعْنِي<sup>(٢)</sup> عَنَّا وَعُنُونًا ، وَاعْتَنَى: اعْتَرَضَ والاسم: الْعَنْ<sup>(٣)</sup> وَالْعِنَانُ .

وَرَجُلٌ مِعْنٌ: يعرض<sup>(٤)</sup> في كُلِّ شَيْءٍ ويدخل فيما لا يَغْنِيهِ ، وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ .

وَالْمُعَانَّةُ: الْمُعَارَضَةُ .

وَالْعُنَّةُ: الْحَظِيرَةُ مِنَ الْخَشَبِ تُجْعَلُ لِلْإِبِلِ وَالْغَنَمِ تَحْبَسُ فِيهَا ، وَجَمْعُهَا<sup>(٥)</sup>: عُتْنٌ .

وَالْعِنَانُ: السَّحَابُ ، وَقِيلَ: هِيَ [مِنْ] السَّحَابِ: الَّتِي تَمْسُكُ الْمَاءَ ، وَاحِدَتُهَا: عِنَانَةٌ .

وَأَعْنَانُ السَّمَاءِ: نَوَاحِيهَا .

وَعَنَانُهَا: مَا بَدَأَ لَكَ مِنْهَا إِذَا نَظَرْتَ

(١) فِي (ع ، ف): «عُنَ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (٤٨/١) .

(٢) قَوْلُهُ: «وَيَعْنِي» سَاقِطٌ مِنْ (ع ، ف) .

(٣) فِي (ع ، ف): «الْعَيْنِينَ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ ، اللَّسَانُ (ع) .

(٤) فِي (ع ، ف): «يَعْتَرِضُ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (عَنْ) .

(٥) فِي (ع ، ف): «جَمْعُهُ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ ، اللَّسَانُ (عَنْ) .

إِلَيْهَا ، هَذَا آخِرُ [كَلَامِ صَاحِبِ] «الْمَحْكَمِ» .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: فِي الْحَدِيثِ: «لَوْ بَلَغَتْ خَطِيئَتُهُ عَنَانَ السَّمَاءِ»<sup>(١)</sup> يَرِيدُ السَّحَابَ .

قَالَ: وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: «أَعْنَانُ السَّمَاءِ» فَإِنْ كَانَ أَعْنَانٌ مُحْفُوظًا ، فَهِيَ النَوَاحِي .

وَأَعْنَانُ كُلِّ شَيْءٍ: نَوَاحِيهِ . قَالَ الرَّافِعِيُّ<sup>(٢)</sup>: شَرَكَةُ الْعِنَانِ أُخِذَتْ مِنْ عِنَانِ الدَّابَّةِ ، إِمَّا لِمَا تَسْتَوِي الشَّرِيكَيْنِ ، فِي وَلايَةِ الْفَسْخِ وَالتَّصْرِفِ ، وَاسْتِحْقَاقِ الرِّبْحِ عَلَى قَدْرِ رَأْسِ الْمَالِ ، كَمَا تَسْتَوِي طَرَفَا الْعِنَانِ ، وَإِمَّا لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَمْنَعُ الْآخَرَ مِنَ التَّصْرِفِ كَمَا<sup>(٣)</sup> يَشْتَهِي كَمْنَعُ الْعِنَانِ الدَّابَّةَ ، وَإِمَّا لِأَنَّ الْآخِذَ بِعِنَانِ الدَّابَّةِ حَبَسَ إِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْعِنَانِ ، وَالْآخَرَى مُطْلَقَةً يَسْتَعْمِلُهَا فِيمَا أَرَادَ ، كَذَلِكَ الشَّرِيكُ مَنَعَ نَفْسَهُ بِالشَّرَكَةِ عَنْ التَّصْرِفِ فِي الْمَشْتَرَكِ كَمَا يَشْتَهِي ، وَهُوَ مُطْلَقُ التَّصْرِفِ فِي سَائِرِ أُمُورِهِ .

(١) أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ (٣٥٤٠) مِنْ حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وَصَحَّحَهُ الضَّيَاءُ فِي «الْمُخْتَارَةِ» وَالسَّيُوطِيُّ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ (٦٠٦٥) ، وَقَالَ التِّرْمِذِيُّ: «هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ . . .» .

(٢) فَتْحُ الْعَزِيزِ (٤٠٥/١٠) .

(٣) فِي (ع ، ف): «مِمَّا» .

وقيل: هي مِنْ عَنِّ الشيء ، أي: ظَهَرَ ، إمَّا لأنه ظهر لكل واحد منهما [ماله صاحبه] <sup>(١)</sup> ، وإمَّا لأنها <sup>(٢)</sup> أظهر <sup>(٣)</sup> وجوه الشركة ، ولذلك اتفقوا على صحتها.

وقيل: هي الْمُعَانَّة ، وهي الْمُعَارَضَةُ ؛ لأن كل واحد يخرج بماله في مُعَارَضَةِ الْآخَرِ.

فصل عهد: قال الإمام الأزهري - رحمه الله [تعالى]: قال أبو عبيد: الْعَهْدُ فِي أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةٍ ؛ فَمِنْهَا الْحِفَافُ وَرِعَايَةُ الْحُرْمَةِ.

ومنها: الْوَصِيَّةُ ، كَقَوْلِ سَعْدٍ ، حِينَ خَاصَمَ عَبْدَ بْنَ زَمْعَةَ <sup>(٤)</sup> فِي ابْنِ أُمِّهِ <sup>(٥)</sup> : فَقَالَ : ابْنُ أَخِي عَهْدٌ إِلَيَّ فِيهِ أَخِي <sup>(٦)</sup> ، أَي : أَوْصَى.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من فتح العزيز (٤٠٥/١٠).

(٢) في (ع ، ف): «لأنهما». وفي فتح العزيز (٤٠٥/١٠): «لأنه».

(٣) في (ع ، ف): «أظهر».

(٤) في (ع ، ف): «عبيد الله بن زمعة» ، خطأ. عبد بن زَمْعَةَ تقدمت ترجمته برقم (٣٧٦) ، وانظر أيضاً ترجمة عبد الرحمن بن زَمْعَةَ رقم (٣٤٧).

(٥) في تهذيب اللغة (عهد): «في ابن أمة زَمْعَةَ» ، وابن أمة زَمْعَةَ هو عبد الرحمن بن زَمْعَةَ ، تقدمت ترجمته برقم (٣٤٧).

(٦) تقدم تخريجه عند الرقم (٣٤٧) ، =

ومنه قول الله <sup>(١)</sup> تعالى : ﴿لَا يَنْتَظِرُ أَعْهَدَ إِلَيْكُمْ يَنْبَغِي ءَادَمَ﴾ [يس: ٦٠] يعني: الوصية.

قال: وَالْعَهْدُ: الْأَمَانُ.

قال الله تعالى: ﴿لَا يَنْتَظِرُ أَفْطُلَمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤] [م/٩٨] وقال تعالى: ﴿فَاتِمُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ﴾ [التوبة: ٤].

قال: ومن العهد أيضاً اليمينُ يحلفها الرجل ، يقول: عليَّ عَهْدُ اللَّهِ [تعالى].

قال: ومن العهد: أَنْ تَعْهَدَ الرَّجُلَ عَلَى حَالٍ ، أَوْ فِي مَكَانٍ فَتَقُولَ: عَهْدِي بِهِ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا ، وَبِحَالٍ <sup>(٢)</sup> كَذَا.

قال: وأما قولُ الناس: أَخَذْتُ عَلَيْهِ عَهْدَ اللَّهِ [تعالى] وميثاقه ، فَإِنَّ الْعَهْدَ - ههنا - اليمين ، وقد ذكرناه.

قال الأزهري: وَالْعَهْدُ: الْمِيثَاقُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ <sup>(٣)</sup> تَعَالَى: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾ [النحل: ٩١].

وقال أبو الهيثم: الْعَهْدُ: جَمْعُ

= (أخي): أَي عُنْبَةُ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ ، انظر جامع الأصول (٧٣٠/١٠).

(١) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

(٢) في (ع ، ف): «أو في حال» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (عهد).

(٣) في (ع ، ف): «قوله» بدل «قول الله».

العَهْدَةُ ، وهو الميثاق واليمين التي<sup>(١)</sup> تَسْتَوْتُ بِهَا مِمَّنْ يُعَاهِدُكَ .

قال : وإنما سُمِّيَ اليهودُ والنصارى أهلَ العَهْدِ : للذمة التي أعطوها والعَهْدَةُ المشتركة عليهم ولهم .

قال : والعَهْدُ والعَهْدَةُ واحد .  
تقول : بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ عَهْدَةٍ هَذَا الْعَبْدُ ، أي : مما يُدْرِكُكَ فِيهِ مِنْ عَيْبٍ ، كَانَ مَعْهُودًا فِيهِ عِنْدِي .

قال : ويقال : اسْتَغْهَدَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ، أي : كَتَبَ عَلَيْهِ<sup>(٢)</sup> عَهْدَةً .

قال : وإنما قيل : وَلِيَ الْعَهْدُ ؛ لَأَنَّهُ وَلِيَ الْمِيثَاقَ الَّذِي يُؤْخَذُ عَلَى مَنْ بَايَعَ الْخَلِيفَةَ .

وَالْعَهْدُ : مَا عَهَدْتُهُ .

يقال : [١٤٣/ب] عَهْدِي بِفُلَانٍ وَهُوَ شَابٌ ، أي : أَدْرَكْتُهُ فَرَأَيْتُهُ كَذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ الْمَعْهَدُ .

وقال الليث : الْمُعَاهَدَةُ ، وَ<sup>(٣)</sup>الِاعْتِهَادُ ، وَالتَّعَاهُدُ ، وَالتَّعَهُّدُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ إِحْدَاثُ<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) فِي (ع ، ف) : «الَّذِي» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (عَهْد) .

(٢) فِي (ع ، ف) : «إِلَيْهِ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (عَهْد) .

(٣) «الْوَاوُ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف ، م) .

(٤) فِي (ع ، ف) : «أَخَذَكَ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، وَاللِّسَانِ (عَهْد) .

العَهْدُ بِمَا عَهَدْتُهُ .

وقال ابن شَمِيلَ : يُقَالُ : مَتَى عَهْدُكَ بِفُلَانٍ ؟ أَي : مَتَى رُؤْيُكَ إِيَّاهُ ؟ وَعَهْدُهُ : رُؤْيَتُهُ .

وقال : أَبُو زَيْدٍ : تَعَهَّدْتُ ضَيْعَتِي وَكُلَّ شَيْءٍ ، وَلَا يُقَالُ : تَعَاهَدْتُ .

قال الأزهري : وَأَجَازَهُمَا الْفَرَاءُ ، وَحَكَاهُمَا ابْنُ السَّكِّيتِ .

قال الليث : وَالْمَعْهَدُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي كُنْتَ عَهْدْتَهُ ، أَوْ عَهَدْتَ بِهِ هَوًى لَكَ ، وَالْجَمْعُ : الْمَعَاهِدُ .

ويقال : أَنَا أُعْهِدُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَي : أَنَا كَفَيْتُكَ<sup>(١)</sup> .

وَأَنَا أُعْهِدُكَ مِنْ إِبَاقِهِ أَي : أُبَرِّئُكَ مِنْ إِبَاقِهِ .

وَفِي عَقْلِهِ عَهْدَةٌ ، أَي : ضَعْفٌ .

وَفِي خَطِّهِ عَهْدَةٌ ، أَي : إِذَا لَمْ يُقَمَّ حُرُوفُهُ .

ويقال : عَاهَدْتُ اللَّهَ [تَعَالَى] أَنْ لَا أَفْعَلَ كَذَا . هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْأَزْهَرِيِّ .

وقال صاحب «المحكم» : وَالْعَهْدُ : الْحِفَاطُ ، وَمِنْهُ [الْحَدِيثُ]<sup>(٢)</sup> : «حُسْنُ

(١) فِي (ح ، م) : «أَكْفَيْتُكَ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (عَهْد) .

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْمُحْكَمِ (١/٦٢) .

العَهْدُ من <sup>(١)</sup> الإِيمان <sup>(٢)</sup>.

[والعَهْد: الأمان] <sup>(٣)</sup>.

والعهد: الالتقاء.

والعَهْدُ: المنزلُ المعهودُ به الشيء ، سُمِّيَ بالمصدر. وتَعَهَّدَ الشيء ، وتَعَاهَدَهُ ، واعتَهَدَهُ: تفَقَّدهُ ، وأَحْدَثَ <sup>(٤)</sup> العهدَ به .

وأما ضمان العُهْدَةِ المعروف فيقال فيه أيضاً: ضمان الدَّرَكِ <sup>(٥)</sup> كما سبق في حرف الدال ، وهو أن يشتري الرجل سِلْعَةً فيضمن رجل للمشتري ثمنها الذي دفعه إلى البائع إن خرجت مستحقة ، وتفاصيله معروفة .

قال أبو سَعْدٍ <sup>(٦)</sup> المَتَوَلَّى في

(١) في (ع ، ف ، ح): «و» بدل «من».

(٢) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب برقم (٩٧١) ، وابن عبد البر في الاستيعاب (٢٦٩/٤) وغيرهما من حديث عائشة ، وصححه الحاكم (١٥/١ - ١٦) ، ووافقه الذهبي ، وانظر المقاصد الحسنة رقم (٤٠٩).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (عهد).

(٤) في (ع ، ف): «أخذت» تصحيف ، المثبت موافق لما في المحكم (عهد).

(٥) جاء في المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (١٥٠): «الدَّرَكُ ، بفتحين: أن يأخذ المشتري من البائع رَهْناً بالثمن الذي أعطاه خوفاً من استحقاق المبيع» ، وانظر المذهب (٣٢٠/٣) ، مغني المحتاج (٢/٢٠١).

(٦) في (ع ، ف): «أبو سعيد» ، خطأ.

«التتمة»: سُمِّيَ به لالتزامه ما في عَهْدَةِ البائع رده .

وقيل: هو مأخوذ من قول العرب: في <sup>(١)</sup> الأمر عَهْدَةٌ ، أي: لم يُحْكَمْ بَعْدُ.

وفي عَقْلِهِ عَهْدَةٌ أي: ضَعُفٌ فكأن الضامنَ ضَمِنَ ضَعْفَ العقد والتزم ما يحتاج فيه من عَزْمٍ.

فصل عهر: في الحديث المشهور: «الْوَلَدُ لِلْفَرَّاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ» <sup>(٢)</sup>.

قال الإمام أبو منصور الأزهري في «تهذيب اللغة»: العَاهِرُ: الزاني .

قال: [و] قال أبو عُبَيْد: معنى قوله ﷺ: «وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ» أي: لا حَقَّ له في النَّسَبِ ، وهذا كقولك: لَهُ التُّرابُ ، أي: لا شيء له .

قال: وقال أبو زيد: يقال للمرأة الفاجرة: عَاهِرَةٌ ، ومُعَاهِرَةٌ ، ومُسَافِحَةٌ .

وروى أبو عُمَر <sup>(٣)</sup> ، عن أحمد بن يحيى ، والمبرّد؛ أنهما قالَا: هي

(١) كلمة: «في» ليست في (ع ، ف).

(٢) متفق عليه من حديث أبي هريرة ، وعائشة انظر جامع الأصول (١٠/٧٢٨ - ٧٣١).

(٣) في (ع ، ف): «أبو عمرو» ، خطأ. (أبو عمر): هو الرَّاهِدُ.

العَيْهَرَةُ<sup>(١)</sup> للفاجرة ، قالوا : والياء فيها زائدة ، والأصل فيه عَهَرَةٌ مثل ثَمَرَةٍ<sup>(٢)</sup> . هذا آخر ما ذكره الأزهري .

وكذا قال الخطابي<sup>(٣)</sup> ، وغيره من الأئمة : العاهرُ : الزاني .

وفي الحديث الآخر : «أَيُّمَا عَبْدٍ تَزَوَّجَ بِغَيْرِ إِذْنِ سَيِّدِهِ فَهُوَ عَاهِرٌ»<sup>(٤)</sup> .

ذكره في كتاب الكِتَابَةِ من «المهذب»<sup>(٥)</sup> وهو حديثٌ أخرجه الجماعة : أبو داود ، والترمذي وغيرهما ، بأسانيدهم عن عبد الله بن محمد بن عَقِيل ، عن جابر بن عبد الله ، رضي الله [تعالى] عنهما ، عن رسول الله ، ﷺ .

(١) في (م ، ع ، ف) : «العهرة» خطأ ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان ، وغيرهما (عهر) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «ثمرة» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (عهر) .

(٣) معالم السنن (١٩٤/٣) .

(٤) أخرجه أبو داود (٢٠٧٨) ، والترمذي (١١١١) وغيرهما من حديث عبد الله بن محمد بن عَقِيل ، عن جابر بن عبد الله مرفوعاً ، وصححه الحاكم (١٩٤/٢) ووافقه الذهبي ، وانظر بلوغ المرام (١٠٠٦) بتحقيقي .

(٥) (٤٤/٤) .

قال الترمذي : هو حديث حسن صحيح<sup>(١)</sup> .

ورواه ابن ماجه<sup>(٢)</sup> بإسناده عن ابن عُمَرَ ، عن النبي ، ﷺ .

قال الترمذي<sup>(٣)</sup> : لا يصح عن ابن عُمَرَ ، والصحيح : عن جابر .

قلت : وعبد الله بن محمد بن عَقِيل مختلف في الاحتجاج به ، فاحتج به أحمد بن حَنْبَل وإسحاق بن راهويه ، وضعفه جماعة كثيرون ، والله [تعالى] أعلم [١٤٤/أ] .

وقال صاحب «المحكم» : عَهَرٌ إِلَيْهَا يَعْهَرُ عَهَرًا وَعُهُورًا وَعَهَارَةٌ وَعُهُورَةٌ ، وَعَاهَرَهَا عِهَارًا : أَتَاهَا لَيْلًا لِلْفُجُورِ .

وقيل : هو الْفُجُورُ أَيَّ وَقْتٍ كَانَ ، يكون في الْأَمَةِ وَالْحُرَّةِ .

وامرأة عَاهِرٌ ، بغير هاء ، إلا أن يكون على الفعل ، وَمُعَاهِرَةٌ [بالهاء]<sup>(٤)</sup> .

(١) في طبعة دار إحياء التراث العربي (٤١٩/٣) : «حديث حسن» .

(٢) رقم (١٩٥٩) ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة : «هذا إسناده حسن ، والحديث رواه أبو داود والترمذي من حديث جابر» .

(٣) الجامع الصحيح عقب الحديث (١١١١) .

(٤) المحكم (٦٤/١) ، وما بين حاصرتين منه .

فصل عهن: قال الأزهري: العهنُ الصوف المصبوغُ ألواناً ، وجمعه: عُهون .

وقال الليث: يقال لكل صُوف: عِهنٌ، والقطعة: عِهنَةٌ.

وقال [م/ ٩٩] صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: العِهنُ: الصوف المصبوغُ ألواناً.

وقيل: المصبوغُ أي لون كان .  
وقيل: كُلُّ صوفٍ عِهنٌ.

فصل عوج: قال أهل اللغة: العَوَجُ بفتح العين والواو في كل منتصب ، كالحائط والعود ، وشبهه .

والعَوَجُ بكسر العين ، ما كان في بَسَاطٍ أو أَرْضٍ ، أو دِينٍ ، أو مَعَاشٍ .

ويقال: فلان في دِينِهِ عَوَجٌ بكسر العين .

وقال صاحب «المطالع»: قال أهل اللغة: العَوَجُ بفتح العَيْن: في كل شخص مرئي ، وبالكسر فيما ليس بمرئي ، كالرأي والكلام .

وانفرد عنهم أبو عمرو الشيباني ، فقال: هما بالكسر معاً ، ومصدرهما معاً بالفتح ، حكاه ثعلب عنه .

(١) (١/ ٦٦).

قلت: وفي الحديث<sup>(١)</sup>: «إِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلَعٍ [لَنْ تَسْتَقِيمَ لَكَ عَلَى طَرِيقَةٍ]<sup>(٢)</sup> ، فَإِنْ اسْتَمْتَعْتَ بِهَا ، اسْتَمْتَعْتَ وَبِهَا عَوَجٌ»<sup>(٣)</sup>. ذكره في الطلاق في<sup>(٤)</sup> «المهذب»<sup>(٥)</sup> وهو مخرج في صحيحَي البخاري ومسلم .

واختلف في ضبط «عوج» فضبطه كثيرون بفتح العَيْن ، وضبطه الحافظ أبو القاسم<sup>(٦)</sup> ، وآخرون من المحققين بالكسر ، وهو الصواب الجاري على ما ذكره أهل اللغة كما ذكرنا .

فصل عوذ: قوله<sup>(٧)</sup> في «الوسيط»<sup>(٨)</sup> في أول كتاب النكاح: ونكح رسول الله - ﷺ - امرأةً ، فعلمَهَا نِسَاءُهُ أَنْ تَقُولَ عِنْدَ لِقَائِهِ: أَعُوذُ بِاللَّهِ

(١) سلف في حرف الضاد فصل (ضلع).

(٢) ما بين حاصرتين من صحيح مسلم (٥٩/١٤٦٨) ، ومكانهما في (ح ، م ، ع ، ف): كلمة: «أعوج» وهي إقحام ناسخ ، وانظر البخاري (٣٣٣١) وطرفيه ، ورياض المؤلف رقم (٢٩٤ ، ١/٢٩٤ ، ٢/٢٩٤) بتحقيقي .

(٣) أخرجه مسلم (٥٩/١٤٦٨) من حديث أبي هريرة ، وانظر البخاري (٥١٨٤ ، ٥١٨٦).

(٤) في (ع ، ف): «من» .

(٥) (٢٨٥/٤ - ٢٨٦).

(٦) هو الحافظ ابن عساكر صاحب كتاب تاريخ مدينة دمشق .

(٧) كلمة: «قوله» ساقطة من (ع ، ف).

(٨) (١٣/٥ - ١٤).



مِنْكَ ، وَقُلْنَا: هَذِهِ كَلِمَةٌ تُعْجِبُهُ ،  
فَقَالَتْ ذَلِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -:  
«لَقَدْ اسْتَعَذَّتْ بِمَعَاذِ الْحَقِّ بِأَهْلِكَ»  
هذا الحديث أخرجه البخاري في  
صحيحه<sup>(١)</sup> ، ولكن ليس فيه قوله:  
«فَعَلِمَهَا نِسَاؤُهُ أَنْ تَقُولَ عِنْدَ لِقَائِهِ: أَعُوذُ  
بِاللَّهِ مِنْكَ» فهذه الزيادة ليس لها أصل  
صحيح ، وهي ضعيفة جداً من حيث  
الإسناد ، ومن حيث المعنى ، وقد  
رواها محمد بن سعد كاتب الواقدي في  
كتابه «الطبقات» لكن بإسناد  
ضعيف<sup>(٢)</sup>.

وقد اختلف في اسمها<sup>(٣)</sup> فقليل:  
أسماء بنتُ الثُّعْمَانِ الْجَوْنِيَّةُ.

وقوله - ﷺ -: «بِمَعَاذِ» هو بفتح  
الميم ، ومعناه: بملجأ ومُستَجَار.

قال صاحب «المَطَالِعِ»: العَوْذُ  
وَالْعِيَاذُ وَالْمَعَاذُ بِمَعْنَى الْمَلْجَأِ ، وَاللَّجَأِ  
وَاللِّيَاذِ ، وَاللَّهُ [تعالى] أعلم.

ونحوه قال الهروي.

وقال: يقال: هو عَوْذِي أي:  
لَجَئِي.

قال: وَالْمَعَاذُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ:  
الَّذِي يُعَاذُ بِهِ ، وَاللَّهُ مَعَاذُ مَنْ عَاذَ بِهِ  
أَي: تَمَسَّكَ بِهِ<sup>(١)</sup> ، وَامْتَنَعَ بِهِ.

فصل عور: قوله في  
«المهذب»<sup>(٢)</sup>: وَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهَا: يَتَوَضَّأُ أَحَدُكُمْ مِنَ الطَّعَامِ  
الطَّيِّبِ ، وَلَا يَتَوَضَّأُ مِنَ الْكَلِمَةِ  
الْعَوْرَاءِ.

فالعوراء بالمد.

قال الهروي: قال ابن الأعرابي:  
العرب تقول للرديء من كل شيء من  
الأمور والأخلاق: أعور ، والأُنثَى مِنْ  
هَذَا: عَوْرَاء.

قال: ومنه يقال للكلمة القبيحة:  
عَوْرَاء.

وكذا قال الإمام أبو الحسن عبدُ  
الغافر بنُ إسماعيلَ الفارسي في كتابه  
«مجمع الغرائب» في حديث عائشة:  
العَوْرَاءُ: الكلمة القبيحة الزائغة عن  
الرُّشْدِ.

فصل عول: العَوْلُ فِي الْفَرَائِضِ  
هُوَ<sup>(٣)</sup> بفتح العين [١٤٤/ب] وإسكان  
الواو ، وهو: إِذَا ضَاقَ الْمَالُ عَنْ سِهَامِ  
أَهْلِ الْفُرُوضِ تُعَالِ الْمَسْأَلَةُ ، أَي: تَرْفَعُ

(١) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

(٢) (١٠٢/١).

(٣) كلمة: «هو» ليست في (ع ، ف).

(١) رقم (٥٢٥٥) من حديث أبي أُسَيْدٍ ، وانظر  
قسم الأسماء رقم (١٢٧٧).

(٢) سبق أن تكلم المصنف على هذه الزيادة في  
قسم الأسماء رقم (١٢٧٧).

(٣) سبق أن فصل المصنف الاختلاف في اسمها  
في قسم الأسماء رقم (١٢٧٧).

سهامها ليدخل النقص على كل واحد  
يَقْدَرُ فَرْضُهُ ؛ لَأَنَّ كل واحد يأخذ فَرْضَهُ  
بتمامه إذا انفرد ، فإذا ضاق المال ،  
وجب أن يقتسموا على قَدْرِ الحقوق  
كأصحاب الديون والوصايا .

واتفقت الصحابة - رضي الله  
[تعالى] عنهم - على العَوْلِ في زمن  
عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه  
حين ماتت امرأة في خلافته وتركت  
زَوْجاً وأُخْتَيْنِ ، وكانت أول فريضة  
أُعِيلَتْ في الإسلام ، فجمع الصحابة -  
رضي الله [تعالى] عنهم ، وقال لهم :  
فَرَضَ اللهُ [تعالى] للزوج النصف ،  
وللأختين الثلثين ، فإن بدأت بالزوج  
لم يبق للأختين حَقَّهُما ، وإن بدأت  
بالأختين لم يَبْقَ للزوج حقه ، فأشيروا  
عَلَيَّ ، فأشار عليه العَبَّاسُ رضي الله  
[تعالى] عنه - بالعَوْلِ ، وقال : أَرَأَيْتَ  
لو ماتَ رجلٌ وتركَ ستَةَ دراہِمَ : لرجل  
عليه ثلاثة ، ولآخر أربعة ، أليس  
يجعل المال سبعة أجزاء ؟ فأخذت  
الصحابة - رضي الله تعالى عنهم - بقوله  
ثم أظهر ابنُ عباسٍ - رضي الله تعالى  
عنهما - فيه الخلاف بعد ذلك ، وأنكر  
العَوْلَ<sup>(١)</sup> وقال : إن الذي أحصى رَمَلٌ

(١) وأنكره أيضاً : محمد بن الحنفية ، وعطاء بن  
أبي رباح ، وهو قول داود وأتباعه (التلخيص  
الحبير : ٩٠ / ٣) .

عَالِجٌ عَدَدًا لم يجعل في المال نصفاً  
ونصفاً وثلاثاً . هكذا رويناه في «سنن  
البيهقي»<sup>(١)</sup> وكذا ذكره إمام الفرائض  
وغيرها أبو الحسن ، محمد بن  
يحيى بن سُراقَةَ<sup>(٢)</sup> .

وعلى هذا ، فالمسألة التي وقعت  
في حال مخالفة ابن عباس كانت زوجاً  
وأختاً وأُمّاً ، وهي المقصودة بهذا  
الشَّعْرِ ، وليس مراده التي حدثت في  
زمن عمر - رضي الله [تعالى] عنه .

وأما قول الغزالي<sup>(٣)</sup> : إنه قال : لم  
يجعل في المال نصفاً وثلثين ، فليس  
بمعروف ، ولا مقبول<sup>(٤)</sup> .

ولم يأخذ بقول ابن عباس في نَفْيِ  
العَوْلِ إلا طائفةٌ يسيرة ، حكاه ابن  
سُراقَةَ عن أهل [م/ ١٠٠] الظاهر .

ثم أجمعت الأمة على إثبات  
العَوْلِ ، وأهل الظاهر لا يُعْتَدُّ  
بخلافهم ، وابن عباس محجوجٌ  
بإجماع الصحابة تفريراً على المختار ،  
أنه لا يشترط في الإجماع انقراض  
العصر .

(١) (٢٥٣/٦) ، وانظر التلخيص الحبير  
(٨٩/٣ - ٩٠) ، المذهب (٩٤/٤) .

(٢) له ترجمة في السير (٢٨١/١٧) رقم :

(١٧٢) ، وفي حاشيته مصادرها .

(٣) الوسيط (٣٧٧/٤) .

(٤) في (ع ، ف) : «منقول» .

ثم على مذهب ابن عباس يقدم  
الأقوى من ذوي الفروض ، ويدخل  
النقص على غيره .

وبيانه : أن كل من لا ينقص فرضه  
إلا إلى فرض كالزوج ، والزوجة ،  
والأم ، والجدة ، وولد الأم ، فهو  
مقدم على من يسقط فرضه في حال  
التعصيب<sup>(١)</sup> وهُنَّ<sup>(٢)</sup> البنات وبنات  
الابن ، والأخوات للأبوين ، أو  
للأب ، والله [تعالى] أعلم .

وأما قول الغزالي في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
و«الوجيز» : والعول : الرفع ، فمما  
أنكروه<sup>(٤)</sup> عليه ؛ لأن العول مصدر عال  
يَعُولُ عَوْلًا ، فهو لازم فسبيله أن  
يقول : هو الارتفاع لا الرفع ، فإن<sup>(٥)</sup>  
الأزهري ، وغيره من أهل اللغة فسروه  
بالارتفاع والزيادة وقالوا : يقال : عَالَتْ  
الفريضة : إذا ارتفعت . مأخوذ من  
قولهم : عَال الميزان ، فهو عائل ،  
أي : شال وارتفع .

قال الرافي : وقد قال بعضهم :  
يقال : عال الرجل الفريضة ، وأعالها ،

فيعدّيه ، فعلى هذا يصحّ كلام  
الغزالي ، والله أعلم .

فصل عيب : قال الجوهري : العيبُ  
والعيبةُ والعابُ بمعنى واحد .

يقال : عابَ<sup>(١)</sup> المتاعُ : أي<sup>(٢)</sup> صار  
ذا عيب ، وعيبتهُ أنا يتعدّى ولا يتعدّى ،  
فهو معيب ، ومعيوبٌ أيضاً على  
الأصل .

وتقول<sup>(٣)</sup> : ما فيه معابةٌ ومعابٌ ،  
أي : عيبٌ .

والمعائب : العيوبُ .  
وعيبتهُ : نسبتهُ إلى العيب .  
وعيبتهُ : جعله [١٤٥/أ] ذا عيبٍ .  
وتعيبتهُ مثله .

والعيبةُ : ما يجعل فيه الثياب ،  
والجمع : عيبٌ مثل : بدرةٌ وبدِر ،  
وعيابٌ وعيَّبات .

قلت : والعيبُ ستة أقسام : عيبٌ في  
المبيع ، وفي رَقبةِ الكفارة ، والعُرّةُ  
وفي<sup>(٤)</sup> الأضحية ، والهَدي ،  
والعقيقة ، وفي أحد الزوجين ، وفي  
الإجارة .

(١) في (ع ، ف) : «أعاب» ، المثبت موافق لما  
في الصحاح (عيب) .  
(٢) في (ع ، ف) : «إذا» .  
(٣) في (ع ، ف) : «ويقال» .  
(٤) كلمة : «في» ليست في (ع ، ف) .

(١) في (ح) : «في حال إلى تعصيب» ، وفي  
(م) : «في حال إلى التعصيب» .  
(٢) في (ع ، ف) : «وهي» .  
(٣) (٣٧٧/٤) .  
(٤) في (ع ، ف) : «أنكر» ، وفي (م) : «أنكره» .  
(٥) في (ح) : «قال» .

وحدودها مختلفة ، فالعيب المؤثر في المبيع الذي يثبت بسببه الخيار: هو ما نقصت به المالية ، أو الرغبة ، أو العين ، كالخصاء .

والعيب في الكفارة: ما أضرَّ بالعمل إضراراً بيّناً .

والعيب في الأضحية ، أو الهدى والعقيقة: هو ما نقص به اللحم .

والعيب في النكاح: ما ينفر عن الوطء ، ويكسر سورة التواق .

والعيب في الإجارة: ما يؤثّر في المنفعة تأثيراً يظهر به تفاوت الأجرة ، لا ما يظهر به تفاوت قيمة الرقبة ؛ لأن العقد على المنفعة ، فهذا تقريب ضبطها ، وهي مذكورة في هذه الكتب بحقائقها وفروعها .

وعيب الغرة في الجنين ، كالمبيع .

فصل عين: لفظة العين مشتركة في أشياء كثيرة: جمعتها أو أكثرها شيخنا جمال الدين بن مالك رضي الله [تعالى] عنه في كتابه «المثلث» مختصرة .

قال: العين: حاسة النظر ، ومنبع الماء ، والجاسوس ، والسحابة القبلية ومطر لا يقلع أياماً ، وعوج في الميزان ، والإصابة بالعين ، وإصابة العين ، والمعاينة ، والدينار ، والشيء الحاضر ، وخيار الشيء ، وذاته ،

وسيد القوم ، ونقرة في جانب الركبة ، أو مقدمها ، ولغة في العين ، وهم أهل الدار ، وأحد الأعيان ، وهم الإخوة لأب وأم .

وعين الشمس ، وعين القبلة معروفان . هذا آخر كلام الشيخ جمال الدين .

قال غيره: تجمع عين الحيوان على أعين وأعيان وعيون . ذكره أبو حاتم السجستاني في «المذكر والمؤنث»<sup>(١)</sup> وذكره غيره .

قال أبو حاتم: وتصغيرها عينة بضم العين ويجوز كسرهما ، وكذلك جميع ما تصغره من المذكر والمؤنث ، إذا كان ثانيه ياء أصلها الياء ، وما أشبه ذلك يجوز في تصغيره<sup>(٢)</sup> الضم والكسر ، والضم: أفصح .

وكذلك العيون ، والعيوب ، والجيوب ، والشيوخ ، وما أشبه ذلك يجوز فيه<sup>(٣)</sup> الضم والكسر والضم: أفصح ، ولا يجوز في عين وما أشبهها عونية ، وتقول العامة: ذو العوينتين وهو غلط ، والصواب: العوينتين .

(١) ص: (١٠٨) .

(٢) في (ح): «فيه» بدل «في تصغيره» .

(٣) في (ع ، ف): «في تصغيره» .

قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> في آخر الباب الأول من كتاب البيع: فيما إذا رأى ثوبين ثم سرق أحدهما [من البيت ، وهو لا يدري المسروق أيهما فاشترى الثوب الباقي]<sup>(٢)</sup> فقد اشترى مُعَيَّنًا مَرْتَبًا.

قوله «مُعَيَّنًا» هو بالعين المهملة والنون. هذا هو الصواب وقد يصحفه بعض الناس<sup>(٣)</sup>.

وبيع العَيْنَة - بكسر العين - معروف ، وهو مشتق من العَيْن .

قال صاحب «الحاوي»<sup>(٤)</sup> سُميت عَيْنَة ، لأنها أَخَذُ عَيْنٍ بَرِيح ، والعَيْنُ: الدراهم والدنانير.

قوله في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> و«الوجيز» في صوم رمضان: أن ينوي لكل يوم نِيَّةً مُعَيَّنَةً. المشهور فتح الياء من مُعَيَّنَةٍ.

وقال الإمام أبو القاسم الرافعي في «شرح الوجيز»<sup>(٦)</sup>: يجوز فتح الياء وكسرها<sup>(٧)</sup>؛ ففتحها لأن الناي يعينها

(١) (٤٣/٣).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من الوسيط (٤٣/٣).

(٣) فيقول: مَعَيَّبًا ، بالياء .

(٤) انظر الحاوي (٣٣٨/٥).

(٥) (٥١٨/٢).

(٦) فتح العزيز (٢٨٩/٢).

(٧) وكذلك قال ابن الصلاح في شرح مُشْكَل

الوسيط (٥١٨/٢).

ويخرجها عن التعليق ، وكسرها لكونها تعين الصوم .

وقولهم: حَلَقُ العَانَةِ سُنَّةٌ .

المراد: حَلَقُ الشعر [م/١٠١] الذي فوق ذَكَرِ الرجل وحوله ، والشعر الذي حول قُبُلِ المرأة [ب/١٤٥] هذا هو المشهور المعروف .

ورأيتُ في كتاب «الودائع»<sup>(١)</sup> المنسوب إلى أبي العباس بن سُرَيْج رحمه الله [تعالى] خلافَ هذا .

فقال في باب ما في<sup>(٢)</sup> البدن من الفرائض والسنن وهو في أوائل الكتاب عقيب<sup>(٣)</sup> باب التيمم: حَلَقُ العَانَةِ سُنَّةٌ ، والعَانَةُ: الشَّعْرُ المستدير حول الحَلَقَةِ التي يخرج منها الغائط .

قال: [و] العامة تظنها الشعرَ النَّابِتَ فوق الذَّكَرِ وتحت السَّرةِ وليس الأمر كما ظنوا. هذا كلامه .

وتفسيره العَانَةُ بما حول الذُّبُرِ خاصَّةً ، وإنكارُ ما حول الذكر شاذٌّ مردود ، فالأولى حَلَقُ الجميع ، أعني: ما حول القُبُلِ والذُّبُرِ .

(١) هو الودائع لمنصوص الشرائع ، قال الزركلي في الأعلام (١٨٥/١): «جزء لطيف في ابتداء المجموعة (٢٥٠) كتاني ، في خزانة الرباط .

(٢) قوله: «ما في» ليس في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف): «عقب» .

والسَّنةُ في الرجلِ الحَلْقُ  
ويستحب<sup>(١)</sup> في المرأةِ التَّنْفُ.

## فصل في أسماء المَوَاضِعِ

بئر أبي عَنَبَة: تقدمت في الباء.

ذاتُ عِرْق: تقدمت في الذال.

عَالِج: الذي يضافُ إليه: رَمْلٌ  
عَالِج. ذكره في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في  
الفرائض، هو بكسر اللام، وبعدها  
جيم، وهو موضع بالبادية كثير  
الرَّمال<sup>(٣)</sup>.

العَالِيَة: مذكورة في باب صلاة  
الجمعة من «المهذب»<sup>(٤)</sup> وهي مواضعُ  
وَقُرَى بقرب مدينة رسول الله - ﷺ - من  
جهة الشرق، وأقربُ العوالي إلى  
المدينة على أربعة أميال.

وقيل: [على] ثلاثة، وأبعدها:  
ثمانية<sup>(٥)</sup>.

(١) كلمة: «يستحب» ليست في (ع، ف).

(٢) (٣٧٧/٤).

(٣) (عَالِج): رَمْلٌ عظيم في بلاد العرب، يمر  
في شمال نَجْد قرب مدينة حائل بالسعودية  
إلى شمال تيماء وقد سُمِّيَ قسْمُهُ الغربي:  
«رمل بحتر» نسبة إلى قبيلة من طَيِّء،  
ويسمى اليوم: النفود (المعالم الأثيرة ص:  
١٨٥).

(٤) (٣٦٠/١).

(٥) انظر المعالم الأثيرة ص: (١٨٥، ٢٠٣).

عَبَّادَان: من العراق مذكورة في حَدِّ  
سَوَادِ الْعِرَاق<sup>(١)</sup>، هي بفتح العين  
وتشديد الباء الموحدة وبالذال  
المهمل.

قال الحازمي في «المؤتلف في  
أسماء الأماكن»: عَبَّادَان: جزيرة  
مشهورة تحت البصرة، مقصودة  
للزيارة، وكانت<sup>(٢)</sup> قديماً من ثُغُور  
المسلمين.

قال: ويروى في فضائلها أحاديثُ  
غيرُ ثابتة.

عَدَن: مذكورة في حَدِّ جزيرة  
العرب من باب عقد الذمة من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> هي بفتح العين والذال  
المهملتين، مدينة معروفة باليمن<sup>(٤)</sup>،  
يقال فيها: عَدَن أَبِين.

قال الحازمي في «المؤتلف»،  
يقال: نُسِبَ إلى أَبِيْن بن زُهَيْر بن  
أَيْمَن بن الهمَيْسَع بن حَمِير بن سَبَأ<sup>(٥)</sup>.

قال صاحب «الحاوي»<sup>(٦)</sup> في باب

(١) انظر المهذب (٣٦٥/٥).

(٢) في (ح، م): «وكان».

(٣) (٣٤١/٥).

(٤) تقع على خليج عدن قرب باب المنذب  
(المعالم الأثيرة ص: ١٨٧).

(٥) انظر أقوالاً أخرى في معجم البلدان  
(٨٩/٤).

(٦) الحاوي (٣٣٣/٣).

زكاة المعادن<sup>(١)</sup>: يقال: عَدَنَ. إذا أقام ، وسميت البلدة عَدَنًا ، لأن تَبَعًا كان يحبس فيها أصحاب الجرائم .

العُدَيْب: بضم العين المهملة وفتح الذال المعجمة ، منزلٌ لحاجِّ العِرَاق<sup>(٢)</sup> قريبٌ من الكوفة .

قال الحازمي: وهو حَدُّ السَّوَادِ .

والعُدَيْب أيضاً: موضعٌ بالبصرة .

والعُدَيْبُ: ماءٌ<sup>(٣)</sup> في ديار كَلْب .

العراق: الإقليم المعروف . قال الماوردي في «الأحكام السلطانية»<sup>(٤)</sup>: سمي عِرَاقاً لاستواء أرضه ، وخُلُوّها عن جبالٍ تعلو ، أو أودية تنخفُضُ .

والعِرَاق في كلام العرب: الاستواء . وقال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال أبو عمرو: سميت العراق عِرَاقاً لقربها من البحر .

قال: وأهل الحجاز يُسَمُّونَ ما كان قريباً<sup>(٥)</sup> من البحر: عِرَاقاً .

قال: وقال الليث: العِرَاق: شاطئ البحر على طوله .

وقيل لبلد العراق: عِرَاق ؛ لأنه على

(١) في (ح): «المعدن» .

(٢) في (ع ، ف): «الحاج العراقي» .

(٣) كلمة: «ماء» ساقطة من (ع ، ف) .

(٤) ص: (٢٩٨) .

(٥) كلمة: «قريباً» ساقطة من (ع ، ف) .

شاطيء دجلة والفرات<sup>(١)</sup> حتى يتصل بالبحر .

قال الأزهري: وقال غير هؤلاء: العراق معرب ، وأصله إِيْرَاق<sup>(٢)</sup> ، فعربته العرب ، فقالوا هذا [١٤٦/أ] عراق .

وأعْرَقَ: أخذ في بلاد العراق .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup> رحمه الله [تعالى]: العِرَاقُ من بلاد فارس<sup>(٤)</sup> [حتى يتصل بالبحر] ، مُدَكَّرٌ ، سُمِّيَ بذلك لأنه على شاطئ دِجْلَةٍ .

وكل شاطئ ماء: عِرَاقٌ .

وقيل: سُمِّيَ العراق [عِرَاقاً] ، لأنه اسْتَكْفَأَ أرض العرب<sup>(٥)</sup> .

وقيل: سمي به لَتَوَاشَجَ عُرُوقِ الشجر والنخل فيه ، كأنه أراد عِرَاقاً ، ثم جمع على عِرَاق .

وقيل: سُمِّيَ به ، لأن العجم

(١) في تهذيب اللغة ، ومقاييس اللغة ، واللسان (عون) زيادة: «عِدَاء» ، وفي معجم البلدان (٩٣/٤): «مَدَّأ» بدل «عِدَاء» .

(٢) في (ح ، م): «إيران» ، وفي (ع ، ف): «عيران» ، والمثبت من اللسان (عرق) .

(٣) (١١٢/١) .

(٤) في (ع ، ف): زيادة: «حتى يتصل بالبحر» ليست في المحكم ، اللسان (عرق) .

(٥) أي صار كالكَفِّاف (مقاييس اللغة: عرق) .

سَمَّيْتُهُ: إِيرَانُ شَهْرٌ ، ومعناها<sup>(١)</sup> :  
كثيرة<sup>(٢)</sup> النخل ، والشجر ، فعربت<sup>(٣)</sup>  
ف قيل : عِرَاق .

وقيل : سُمِّيَ بِعِرَاقِ الْمَزَادَةِ ، وهي  
الجلدة التي تجعل في مُلتَقَى طريقي  
الجلد إذا خُرِزَ في أسفلها ، لأنَّ الْعِرَاقَ  
بين الريف والبرِّ .

والْعِرَاقَانِ : الْكُوفَةُ وَالْبِصْرَةُ . هذا  
آخر كلام صاحب «المحكم» .

قال : وحكي ثعلب : اعترقوا بمعنى  
أَعْرَقُوا ، أي : أَتَوْا الْعِرَاقَ .

عرفات<sup>(٤)</sup> وعرفة : اسمٌ لموضعِ  
الوقوفِ .

قيل : سميت بذلك ؛ لأنَّ آدَمَ عَرَفَ  
حَوَاءَ - عليهما [الصلاة و] السلام ،  
هناك .

(١) في (ح) : «ومعناه» .

(٢) في (ح ، ع ، ف) : «كثرة» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (١/١١٢) .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف) : «فعر» ، المثبت  
من المحكم (١/١١٢) .

(٤) (عَرَافَاتُ) : هي الْمَشْعَرُ الْأَقْصَى من مشاعر  
الحج على الطريق بين مكة والطائف ، على  
ثلاثة وعشرين كَيْلًا شرقاً من مكة ، وهي  
فَضَاءٌ واسع تحفُّ به الجبال من الشرق ،  
والجنوب ، والشمال الشرقي ، أما في  
الغرب والشمال الغربي فيمر وادي عُرْنَةَ  
ولا يجوز الوقوف فيه (المعالم الأثيرة ص :  
١٨٩) .

وقيل : لأنَّ جبريل عَرَفَ إبراهيم  
- عليه السلام - المناسكَ هُناك .

وَجُمِعَت عَرَافَاتُ وَإِنْ كَانَ مَوْضِعاً  
واحداً ؛ لأنَّ كلَّ جزءٍ منه يسمَّى عَرَفةً  
ولهذا كانت مصروفةً ، كَقَصَبَاتٍ .

قال النحويون : ويجوز ترك  
صرفه ، كما يجوز ترك صرف :  
عانات<sup>(١)</sup> وأذِرَعَاتُ ، على أنها اسم  
مفرد لبقعة .

قال الواحدي وغيره : وعلى هذا  
تتوجه قراءة أَشْهَبَ الْعُقَيْلِي : ﴿فَإِذَا  
أَفْضُتُمْ مِنْ عَرَافَاتٍ﴾ [البقرة : ١٩٨]  
بفتح التاء .

قال الزَّجَّاجُ : والوجه الصرف  
بالتنوين عند جميع النحويين .

وأما حَدُّ عَرَافَاتٍ : فالموضع الذي  
يجوز فيه الوقوف .

قال الماوردي في «الحاوي»<sup>(٢)</sup> :  
قيل : سُمِّيَت عَرَافَاتُ لِتَعَارَفِ آدَمَ وَحَوَاءَ  
فيها ، لأنَّ آدَمَ أَهْبَطَ مِنْ [م/١٠٢]  
الجنة بأرض الهند ، وحواءٌ بِجُدَّةٍ  
فتعارفا بالموقف .

وقيل : لأنَّ جبريل عَرَفَ إبراهيمَ  
- ﷺ - فيها المناسكَ .

(١) في (ع ، ف) : «عامات» ، المثبت موافق لما  
في معجم البلدان (عَرَافَاتُ) .  
(٢) الحاوي (٤/١٧٤) .



وقيل: سميت بذلك للجبال التي فيها ، والجبال هي الأعراف ، وكل عالٍ ناتٍ فهو عُرْفٌ ، ومنه عُرْفُ الفَرَسِ والديك .

قال: قال القاسم بن محمد: سميت بذلك؛ لأن الناس يعترفون فيها بذنوبهم ، ويسألون عُفْرانها فتغفر<sup>(١)</sup> .

عُسْفَانُ: بعين مضمومة ثم سين ساكنة مهملتين: قرية جامعة ، بها منبر ، وهي بين مكة والمدينة على نحو مرحلتين من مكة<sup>(٢)</sup> .

وقد نقل صاحب «المهذب»<sup>(٣)</sup> في أول باب صلاة المسافر ، عن الإمام مالك رحمه الله [تعالى] أنه قال: بين مكة وعُسْفَانُ أربعة بُرْد .

وهذا الذي نقله عن مالك - رحمه الله - [تعالى] صحيح عنه . ذكره في «الموطأ»<sup>(٤)</sup> .

(١) وقيل: بل سميت بالصبر على ما يكابدون في الوصول إليها ، لأنَّ العُرْفَ الصبر (معجم البلدان: عرفات) .

وقال قومٌ: بل سميت بذلك لأنه مكان مُقَدَّس مُعَظَّم ، كأنه قد عُرِفَ ، كما ذكرنا في قوله تعالى: ﴿ وَيَذِلُّهُمْ أَلُتَّةً عَرَفَهَا كُمٌ ﴾ (مقاييس اللغة: عرف) .

(٢) أي على مسافة ثمانين كَيْلًا (المعالم الأثيرة ص: ١٩١ - ١٩٢) .

(٣) (١/٣٣٥) .

(٤) (١/١٤٨) كتاب قصر الصلاة في السفر .

وأربعة البرد ثمانية وأربعون مِيلًا ، وذلك مَرَحَلَتَان ، وهذا الذي ذكرناه هو الصواب .

وأما قول صاحب «المطالع»: إِنَّ بينهما ستَّة وثلاثين مِيلًا فليس بمقبول<sup>(١)</sup> .

عَسْكَرٌ مُكْرَمٌ<sup>(٢)</sup>: مذكورة في «الروضة»<sup>(٣)</sup> في أول كتاب البيع: مدينة مشهورة في بلاد تُسْتَرٌ<sup>(٤)</sup> نحو شيراز .

العَقِيقُ: المذكور في ميقات أهل العِرَاق [و] هو وإِذْ يَذُقُ ماؤُهُ في عَوْرِي تِهَامَةٍ ، كذا ذكره الأزهري في «تهذيب اللغة» وهو أبعدُ من ذاتِ عِرْقٍ بقليل .

## حرف الغين

فصل غيب: قوله في «التنبية»<sup>(٥)</sup>: وَيَذْهَنُ غَيْبًا ، هو بكسر الغين .

قال صاحب «البيان»<sup>(٦)</sup> وغيره: الِادَّهَانُ غَيْبًا: أَنْ يَدَهْنَ يَوْمًا ، [١٤٦/ب] ثم يترك حتى يجفَّ رأسه ، ثم يدهن .

(١) في (ع ، ف): «بمنقول» .

(٢) تقع الآن في إيران .

(٣) ص: (٥٠٥) .

(٤) في (ع ، ف): «سير» ، تحريف .

(٥) ص: (١٤) .

(٦) البيان (١/٩٣) .

قال الهروي في الحديث: «رُزْ غِبًّا تَزْدَدُ حُبًّا»<sup>(١)</sup>.

يقال: غَبَّ الرجل: إذا جاء زائراً بعد أيام.

وأَغَبَّنَا<sup>(٢)</sup> عطاؤه: إذا جاء غِبًّا.

والغِبُّ من أُرَادَ الإبل: أن تَرِدَ يوماً، ويوماً لا.

وقال الإمام الأزهري مثله، أو نحوه، فقال: قال أبو عمرو: غَبَّ الرجل: إذا جاء زائراً يوماً<sup>(٣)</sup> بعد أيام

(١) أورده الحوت في أسنى المطالب ص: (١١٨) وقال: «فيه ضعف ومقال وطرقه كلها معلولة.

قال البزار: ليس فيه حديث صحيح» وأورده السخاوي في المقاصد الحسنة رقم (٥٣٧) من حديث أبي هريرة، وقال: «والحديث مروى أيضاً عن أنس، وجابر، وحبيب بن مسلمة، وابن عباس، وابن عمرو، وعلي، ومعاوية بن حنيفة، وأبي الدرداء، وأبي ذر، وعائشة، وآخرين، حتى قال ابن طاهر: إن ابن عدي أورده في أربعة عشر موضعاً من «كامله» وعللها كلها، وأفرد أبو نعيم طرقه، ثم شيخنا - أي الحافظ ابن حجر في «الإنبارة بطرق غب الزيارة، وبمجموعها يتقوى الحديث، وإن قال البزار: إنه ليس فيه حديث صحيح، فهو لا ينافي ما قلناه» وانظر مسند الشهاب رقم (٦٢٩ - ٦٣٢)، الجامع الصغير رقم (٤٥٥٥)، فيض القدير (٤/ ٦٢ - ٦٣).

(٢) في (ع، ف): «وأَغَبَّ».

(٣) كلمة «يوماً» ساقطة من (ع، ف).

ومنه قوله: «رُزْ غِبًّا تَزْدَدُ حُبًّا».

وأما الغِبُّ من ورود الماء، فهو أن تشرب يوماً، ويوماً لا.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>:

الغِبُّ: الإتيان في اليومين، ويكون أكثر.

وأَغَبَّ القومَ، وَغَبَّ عنهم: جاء يوماً، وترك يوماً.

وقال ثعلب: غَبَّ الشيءُ في نفسه، يَغِبُّ غِبًّا، وَأَغْبَنِي: وَقَعَ بي.

والغِبُّ من الحمى: أن تأخذ يوماً، وتَدَعُ [يوماً] آخَرَ، وهو مشتق من غَبَّ الورد، لأنها تأخذ يوماً، وتُرَفُّه يوماً.

وهي حُمَّى غِبِّ: على الصفة للحمى.

وأَغَبَّتْهُ الحمى وَأَغَبَّتْ عليه، وَغَبَّتْ غِبًّا.

ورجلٌ مُغِبٌّ: أَعَبَّتْهُ الحمى، كذلك، رُوي عن أبي زيد، على لفظ الفاعل.

وقال الجوهري: الغِبُّ في الزيارة.

قال الحسن: في كل أسبوع. يقال: رُزْ غِبًّا تَزْدَدُ حُبًّا.

فصل غبر: قوله في «الوجيز» في غسل ولوغ الكلب: ولو ذرّ التراب على

(١) (٥/ ٢٢٥).

المحل لم يكف؛ بل لابد من مائع يغبر به ، فيوصله إليه .

قال الرافعي<sup>(١)</sup>: يجوز أن يقرأ بالباء الموحدة من التغير ، ويجوز أن يقرأ بالياء من التغير ، أي: يغير التراب ذلك المائع ، فيوصل المائع التراب إليه . قال<sup>(٢)</sup>: ويمكن أن يجعل الفعل للمائع ، على [معنى] أنه يغير التراب عن هيئته فيتهيأ للنفوذ والوصول إلى جميع الأجزاء .

وفي بعض النسخ: «يغبر به» ، والكُلُّ جائزٌ .

فصل غبن: قولهم<sup>(٣)</sup>: باعه واشتراه غِبْنٍ . هو بفتح الغين وسكون الباء .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: الغِبْنُ في البيع والشراء: الوُكُوسُ .

قال الجوهري: يقال غَبَنَهُ في البيع بالفتح ، أي خَدَعَهُ ، وقد غُبِنَ فهو مَغْبُونٌ ، والغَيْبَةُ<sup>(٥)</sup> من الغِبْنِ كالشَّيْثَةِ<sup>(٦)</sup> من الشُّمِّ .

(١) فتح العزيز (١/٢٦) .

(٢) كلمة: «قال» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) في (م ، ع ، ف): «قوله» .

(٤) (١/٣١٨) .

(٥) في (ع ، ف): «والغبنة» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (غبن) .

(٦) في (ع ، ف): «الشثمة» ، المثبت موافق لما =

وقال الهَرَوِيُّ: يقال غَبَنَهُ في البيع يَغْبِنُهُ غَبْنًا ، وأصل الغَبْنِ: النَّقْصُ ومنه يقال: غَبَنَ فلانٌ ثوبَهُ: إذا ثنى طرفَهُ فَكَفَّهُ .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: غَبَنَهُ يَغْبِنُهُ ، هذا الأكثر ، وقد حكي بفتح الباء ، يعني<sup>(٢)</sup>: في<sup>(٣)</sup> يغبنه .

وكل هؤلاء لم يذكروا في الغَبْنِ في البيع إلا فَتَحَ الغَيْنِ مع سكون الباء .

وذكر ابن السكيت<sup>(٤)</sup> في باب فَعَلَ<sup>(٥)</sup> وفعلٌ باتفاق معنى الغَبْنِ ، والغَبْنُ: بفتح الباء وسكونها ، ثم قال: والغَبْنُ أكثره<sup>(٦)</sup> في الشراء والبيع .

والغَبْنُ - بتحريك الباء - في الرأي يقال: غَبِنْتُ رأْيِي غَبْنًا .

فصل غرر: في حديث الوضوء: «تأتي أمتي يومَ القيامةَ غُرًّا مُحَجَّلِينَ مِنْ آثارِ الوُضُوءِ» ، فمن اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ<sup>(٧)</sup> .

= في الصحاح ، اللسان (غبن) .

(١) (٥/٣١٨) .

(٢) كلمة: «يعني» ليست في (ع ، ف) .

(٣) كلمة: «في» ليست في (م) .

(٤) إصلاح المنطق ص: (٩٧) .

(٥) في (ع ، ف): «فعلت» المثبت موافق لما في

إصلاح المنطق ص: (٩٥) .

(٦) في (ع ، ف): «أكثر» .

(٧) سبق تخريجه في حرف الألف فصل (أمم) .

وفي الحديث الآخر: نَهَى عَنْ بَيْعِ  
الْغَرَرِ<sup>(١)</sup>.

وفي الحديث الآخر: «فِي الْجَنِينِ  
غُرَّةٌ»<sup>(٢)</sup>: عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ.

وفي صفة أبي بكر الصديق  
رضي الله [تعالى] عنه - فَرَدَّ نَشَرَ<sup>(٣)</sup>  
الإسلام على غُرَّة<sup>(٤)</sup>. ذكره في باب بيع  
الغَرَرِ من «المهذب»<sup>(٥)</sup>.

فأما الغُرَّةُ في الوضوء ففيها اختلاف  
طويل للأصحاب، وقد ذكرت ذلك  
[م/١٠٣] مُسْتَقْصَى فِي «شرح  
المهذب» والحاصل منه وجهان ،  
أظهرهما: أن تطويل الغُرَّةِ هو غسل  
مقدمات الرأس مع الوجه وكذلك  
غسل<sup>(٦)</sup> صفحة العنق.

(١) أخرجه مسلم (١٥١٣) من حديث  
أبي هريرة.

(٢) متفق عليه من حديث أبي هريرة ، والمغيرة  
ابن شعبة ، انظر جامع الأصول  
(٤٢٨/٤ - ٤٣٣).

(٣) كلمة: «نَشَرَ» ساقطة من (م).

(٤) هذا جزء من جملة خطبة عائشة المشهورة  
ومعناها كما قال ابن الأثير في النهاية (نشر):  
«أَيَّ رَدٍّ مَا انتشر منه إلى حالته التي كانت على  
عهد رسول الله ﷺ. أرادت أمر الرِّدَّة وكفاية  
أبيها إياه ، وهو فَعَلَ بمعنى مفعول» ، وانظر  
أيضاً النهاية (غرر) ، ما سيأتي في حرف النون  
فصل (نشر).

(٥) (٣٠/٣).

(٦) كلمة: «غسل» ليست في (ع ، ف).

والتَّحْجِيلُ: غَسْلُ بَعْضِ الْعُضْدِ مَعَ  
الْيَدِ [أ/١٤٧] وَغَسْلُ بَعْضِ السَّاقِ عِنْدَ  
غَسْلِ الرَّجْلِ.

والثاني: أَنَّ الْغُرَّةَ غَسْلُ شَيْءٍ مِنَ  
الْيَدِ وَالرَّجْلِ.

وأصل الغُرَّة: بِيَاضٌ فِي جَبْهَةِ  
الْفَرَسِ ، فَوْقَ قَدْرِ الدَّرْهِمِ.

والغُرَّةُ أَيْضاً: أَوَّلُ الشَّيْءِ وَخِيَارُهُ.

وأما بيع الغَرَرِ فهو مُفَسَّرٌ فِي هَذِهِ  
الْكَتَبِ مَشْهُورٌ ، مَعْلُومٌ ، وَقَوْلُهُ: «فِي  
الْجَنِينِ غُرَّةٌ: عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ» هَكَذَا هُوَ فِي  
الرَّوَايَةِ ، وَكَذَا الْمَعْرُوفُ «غُرَّةٌ» مَنْوَنَةٌ ،  
و«عَبْدٌ» وَ«أَمَةٌ» مَرْفُوعَانِ.

والغُرَّةُ: اسْمٌ لِلْعَبْدِ ، وَاسْمٌ لِلْأَمَةِ.

قال الجوهري في «صاحبه»:  
الغُرَّةُ: الْعَبْدُ وَالْأَمَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ  
فَذَكَرَهُ.

قال: وَكَأَنَّهُ عَبَّرَ عَنِ الْجِسْمِ كُلِّهِ  
بِالْغُرَّةِ.

وحكى القاضي عِيَّاضٌ فِي  
«الإِكْمَالِ»<sup>(٢)</sup> وَصَاحِبُ «المَطَالَعِ»؛ أَنَّهُ

(١) فِي (ع ، ف): «أَوْ» بَدَلَ «و».

(٢) اسْمُهُ الْكَامِلُ: «إِكْمَالُ الْمُعْلِمِ بِفَوَائِدِ صَحِيحِ  
مُسْلِمٍ» صَمَّنَهُ الْقَاضِي عِيَّاضُ بْنُ مُوسَى  
الْيَحْصِييَ كِتَابَ شَيْخِهِ الْمَازَرِيِّ: «الْمُعْلِمُ  
بِفَوَائِدِ مُسْلِمٍ» ، وَكِتَابَ شَيْخِهِ بِالْإِجَازَةِ أَبِي  
عَلِيٍّ: الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَيَّانِيِّ: «تَقْيِيدُ

رُوي أيضاً بإضافة «عُرَّة» إلى «عَبْدٍ»  
قالا: والصواب التنوين ، أو هو  
أصوب .

وفي «صحيح البخاري»<sup>(١)</sup> في  
كتاب الديات في باب جَنِين المرأة ،  
عن الْمُغِيرَةَ بن شُعْبَةَ قال: قَضَى النَّبِيُّ  
ﷺ بِالْعُرَّة: عَبْدٌ ، أو أَمَةٌ .

وقوله: نَشَرَ الإسلام على عَرَّةٍ ، هو  
بفتح الغين وتشديد الراء وهو التفسير  
في الثوب وغيره من الطِّي ، أي:  
مواضع الطِّي ، وهو معنى قوله في  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> أي: على طِيَّه .

والتَّشَرَّ ، بفتح النون والشين:  
الْمُتَشَرِّ .

وقوله في باب الإقرار من

= المهمل وتمييز المشكل» وزاد عليهما أضعافاً  
كثيرة ، وطبع من هذا الكتاب المقدمة وكتاب  
الإيمان في ثلاث مجلدات بتحقيق الدكتور  
الحسين بن محمد شواط ، ووَزَعَ باقيه على  
مجموعة من طلاب قسم الكتاب والسنة  
بجامعة أم القرى ، ثم طبع كاملاً في دار الوفاء  
بتحقيق الدكتور يحيى إسماعيل ، وتوجد منه  
أجزاء بمكتبة الأسد بدمشق برقم (٩٠٢ ،  
١٠٣١ ، ٤٥٧٨) ، انظر نسخة الخطية  
ووصفها في كتاب «القاضي عياض» للدكتور  
البشير الترابي ص: (٢٥٥ - ٢٥٨) .

(١) رقم (٦٩٠٥) ، وهو أيضاً في صحيح مسلم  
(١٦٨٩) .

(٢) (٣/ ٣٠) .

«المهذب»<sup>(١)</sup>: له عندي تَبْنٌ في  
غَرَارَةٍ<sup>(٢)</sup> هي بكسر الغين ، والجمع:  
غَرَائِر .

قال الجوهري: أظنها مُعَرَّبَةٌ .

فصل غرل: قال الإمام الحافظ  
أبو بكر الحازمي المتأخر<sup>(٣)</sup> - في كتابه  
«المؤتلف والمختلف في أسماء  
الأماكن»: قال أئمة اللغة: الراء  
واللام ، لم يجتمعا في كلمة واحدة إلا  
في أربع وهي: أُرْلٌ<sup>(٤)</sup>: اسم جَبَلٍ ،  
وَوَرَلٌ<sup>(٥)</sup> ، وَغُرْلَةٌ<sup>(٦)</sup> ، وَأَرْضٌ  
جَرْلَةٌ<sup>(٧)</sup>: فيها حِجَارَةٌ وَغِلْظٌ .

فصل غزو: ذكر الواحدي في  
قول الله عز وجل: ﴿إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ  
أَوْ كَانُوا غُرَى﴾ [آل عمران: ١٥٦] .

(١) (٥/ ٦٩٨) .

(٢) (الغِرَارَةُ): وعاء من الخيش ، ونحوه يوضع  
فيه القمح ونحوه (الوسيط) .

(٣) في (ع ، ف): «من المتأخرين» بدل  
«المتأخر» .

(٤) (أُرْلٌ): بضمتين ، ولام ، قال أبو عبيد:  
أُرْلٌ ، جَبَلٌ بَارِضٌ غَطْفَانٌ (معجم البلدان:  
أُرْل) .

(٥) (الْوَرْلُ): دَائَةٌ كَالضَّبِّ ، أو العظيم من  
أشكال الْوَرَع (القاموس) .

(٦) (الغُرْلَةُ): جِلْدَةُ الصَّيْبِ الَّتِي تَقْطَعُ فِي الْخَتَانِ  
(الوسيط) .

(٧) في (ع ، ف): «حركة» تصحيف ، المثبت  
موافق لما في تهذيب اللغة ، مقاييس اللغة ،  
واللسان (جرل) ، ومعجم البلدان (أُرْل) .

الْغَزَى: جمعُ غَازٍ ، مثلُ شاهدٍ وشُهدَ ، ونَائِمٌ ونُومٌ ، وصَائِمٌ وصُومٌ ، وقَائِلٌ وقُولٌ ، ومثله من الناقص: عافٍ وعُفَى .

ويجوزُ غُرَاةٌ ، مثل: قَاضٍ وقُضاةٌ ، ودُعاةٌ ، ورُماةٌ .

ويجوزُ غُرَاءٌ بالمد ، مثل: ضَرَّابٌ .

قال: ومعنى الغَزْوُ في كلام العرب: قَصْدُ العَدُوِّ .

والمَغْزَى: المَقْصِدُ .

قال: روى عَمْرُو ، عن أبيه: الغَزْوُ: القَصْدُ ، وكذلك الغَوْزُ ، وقد غَزَاه ، وغَارَه غَزَوْاً وغَوْزاً: إذا قَصَدَهُ .

قال الأزهري: ويجمع الغازي غَزِيٌّ مثل ناج ونَجِيٍّ: للقوم<sup>(١)</sup> يَتَنَاجَوْنَ . هذا آخرُ كلام الواحدي .

وقال أبو البقاء العُكْبَرِيُّ<sup>(٢)</sup>: يقرأ -يعني: في الشواذ- ﴿أَوْ كَانُوا غَزَى﴾ بتخفيف الزاي .

قال: وفيه وجهان:

أحدهما: أن أصله غُرَاةٌ فحذف

(١) في (م ، ع ، ف): «القوم» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (غزو) .

(٢) التبيان في إعراب القرآن (١/١٥٥) .

الهاء تخفيفاً؛ لأن التاء<sup>(١)</sup> دليل الجمع ، وقد حصل ذلك من نفس الصيغة .

والثاني: أنه أراد قراءة الجماعة المُشَدَّدةً ، فحذف إحدى الزايتين كراهية التضعيف ، والله [تعالى] أعلم .

فصل غسل: الغَسْلُ ، بالفتح: مصدر غَسَلَ الشيءَ غَسْلاً .

والغَسْلُ بالكسر: ما يُغَسَّلُ به الرأسُ من سِدْرٍ وخِطْمِيٍّ<sup>(٢)</sup> ، ونحوهما .

والغُسْلُ بالضم: اسم للاغتسال واسمٌ للماء الذي يُغْتَسَلُ به ، وهو أيضاً جمع غُسُولٍ بفتح الغين ، وهو ما يُغَسَّلُ به الثوبُ من أَشْنَانٍ<sup>(٣)</sup> ونحوه .

وفي «المهذب»<sup>(٤)</sup> في حديث مَيْمُونَةَ رضي الله [تعالى] عنها: أَدْنَيْتُ لِرَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - غُسْلاً من الجَنَابَةِ<sup>(٥)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «الباء» ، تصحيف .  
(٢) (خِطْمِيٍّ): نبات من الفصيلة الخُبَّازِيَّةِ ، كثير النفع ، يُدَقُّ وَرَقُهُ يابساً ، ويجعل غُسْلاً للرأس فيَنْقِيهِ (الوسيط) .

(٣) (أَشْنَان): شجر من الفصيلة الرِّمَامِيَّةِ ينبت في الأرض الرملية ، يستعمل هو - أو رَمَادُهُ - في غسل الثياب والأيدي (الوسيط) .

(٤) (١/٨٥) .

(٥) أخرجه البخاري (٢٤٩) وأطرافه ، ومسلم

(٣١٧) .

وفي حديث قيس بن سعد ، رضي الله عنهما : أتانا رسول الله [١٤٧/ب] - ﷺ - فَوَضَعْنَا لَهُ غُسْلًا<sup>(١)</sup>.

الغُسْلُ في هذين الحديثين مضموم الغين ، والمراد به : الماء الذي يُغْتَسَلُ به ، كما تقدم .

وهذا الذي ذكرته من ضم الغين في هذين الحديثين مُجمع عليه عند أهل [اللغة و] الحديث والفقه وغيرهم .

وأما قولُ الشيخ عماد الدين بن بَاطِيش - رحمه الله [تعالى] - في كتابه «ألفاظ المذهب» أنه مكسور الغين فخطأ صريح ، وتصحيح قبيح ، ومُنكر لَمْ يُسَبِّقْ إليه ، وباطل لا يُتَّبَعُ عليه ، وإنما قصدتُ بذكره التحذير من الاغترارِ به ، والله [تعالى] يغفر لنا أجمعين .

وقولهم في باب غُسْلِ الجَنَابَةِ وَغُسْلِ الميت : وقولهم : وَجَبَ عليه وَضُوءٌ وَغُسْلٌ ، ويجب الغُسْلُ من خُروجِ المَيِّتِ وَشَبْهِهِ . هذا كله يجوز بضم الغين وفتحها لغتان فصيحتان ، والفتح أشهرُهما ، وقد غلط الفقهاء<sup>(٢)</sup>

(١) تقدم تخريجه في حرف العين فصل (عكن) وسيأتي في حرف الواو فصل (ورس) .

(٢) بهامش (ح) ما نصه : «كذا في الأصل : وقد =

في ضمهم إياه ، وجهل ولم يطلع على اللغة الأخرى ، وقد جمع شيخنا جمال الدين بن مالك إمام أهل الأدب في وقته بلا مدافعة - رضي الله تعالى - عنه في «المثلث» بين اللغتين غير مُرجَّح [م/١٠٤] إحداهما مع شدة معرفته وتحقيقه وتمكنه وإطلاعه وتدقيقه ، ثم سأله عنه أيضاً ، فقال : إذا أريد به الاغتسال ، فالمختارُ ضَمُّهُ ، ويجوز فَتْحُهُ كقولنا : غُسْلُ الجَنَابَةِ . أي اغتسالها ، وَمَنْ فَتَحَهُ أراد غسل بدنه غَسَلًا .

قوله - ﷺ - : «مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غُسْلَ الْجَنَابَةِ ، ثُمَّ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْأُولَى ، فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَدَنَهُ»<sup>(١)</sup> .

قال جمهورُ العلماء من المحدثين ، وأصحاب غريب الحديث ، وأصحابنا في كتب الفقه وغيرهم : المراد غُسْلًا كَغُسْلِ الْجَنَابَةِ في الصفة ، فيتوضأ له ، ويستقصي في إيصال الماء إلى المَعَاطِفِ التي في البدن ، وإلى الشُعُورِ كُلِّهَا ، ويَذْلُكُ ما يَقدِرُ عليه من بَدَنِهِ ، ولا يتساهل

= غلط الفقهاء ، وصوابه : بعض الفقهاء أو غلط بعض الفقهاء الفقهاء .

(١) أخرجه البخاري (٨٨١) ، ومسلم (٨٥٠) من حديث أبي هريرة .

بترك شيء من سنته ، لِيَكُونَ<sup>(١)</sup> هذا  
الْغُسْلُ سُنَّةً .

وحكى جماعة من أصحابنا في  
كتب الفقه : أَنَّ<sup>(٢)</sup> المراد غسل الجنابة  
حقيقة ، قالوا : فيستحب لمن له  
زوجة ، أو مملوكة يستبيح وطئها أن  
يجامعها ، ويغتسل للجنابة منها يوم  
الجمعة .

وهذا كما قال - ﷺ - في الحديث  
الآخر : «مَنْ غَسَلَ وَاغْتَسَلَ»<sup>(٣)</sup> على  
تفسير مَنْ فَسَّرَهُ ؛ أنه يجامع .

والحكمة فيه أنه تسكن نفسه ،  
وتذهب ، أو تَفْتُرُ شهوته ؛ لقوله ﷺ :  
«مَنْ غَسَلَ» .

واعلم أن حقيقة الغُسل في  
الجنابة ، وغسل أعضاء الوضوء ،  
وجميع الاغتسال : هو جَرَيَانُ الماءِ على  
العضو ، فلا بدَّ من جريانه ، فإنَّ أَمْسَهُ  
الماء ، ولم يَجْرِ لم يجزه بلا خلاف .  
نَصَّ عليه الشافعيُّ - رحمه الله تعالى ،  
وقد أوضحته في مواضع من «شرح  
المهذب» .

وإذا جرى كَفَاهُ ، ولا يُشترط الدَّلْكُ

(١) في (ع ، ف) : «ليكون» .

(٢) كلمة : «أَنَّ» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) سلف تخريجه في ترجمة أوس بن أوس رقم  
(٧٤) .

وإمرارُ اليدِ على العضو . هذا مذهبنا ،  
ومذهبُ الجمهور .

وقال مالكٌ ، والمُزَنِي : يُشترطُ  
إمرارُ اليدِ .

وقد ذكرت المسألة بدلائلها في  
مواضع من «شرح المهذب» وأوضحتها  
في باب صفة الغسل .

ولو أفاض الماءَ على العضو ،  
فجرى لكن لم يثبت عليه ، لكونه كان  
على العضو أَثَرُ دُهْنٍ ذائبٍ أَجزأه ، فإنَّ  
الشَّرْطَ جَرَيَانُ الماءِ ، لا ثُبُوتُهُ .

قال أصحابنا في مسألة اشتراط  
الماء لإزالة النجاسة : لا يعرف الغسل  
في اللغة إلا بالماء ، ولم تطلقه العرب  
على غير الماء .

فصل غصب : الغَصْبُ في اللغة :  
أَخَذُ [١٤٨/أ] الشيء ظلماً . قاله  
الجوهري ، وصاحبُ «المحكم»<sup>(١)</sup>  
وغيرُهما .

قال الجوهري : تقولُ منه : غَصَبَهُ  
منه ، وَغَصَبَهُ<sup>(٢)</sup> عليه ، بمعنَى ،  
والاغتصابُ مثله .

والشيءُ غَصْبٌ وَمَغْصُوبٌ .  
قال صاحبُ «المحكم» : غَصَبَ

(١) (٥/٢٥٣) .

(٢) في (ح ، م) : «وعصبته» ، المثبت موافق لما  
في الصحاح (غصب) .



الشيء يَغْصِبُهُ ، وَاغْتَصَبَهُ : أَخَذَهُ ظُلْمًا .  
وَعَصَبَهُ عَلَى الشَّيْءِ : فَهَرَهُ . هذا  
كلام هذين الإمامين .

وقد شاع في استعمال مُصَنِّفِي  
الفقهاء قولُهُمْ : غَصَبَ مِنْهُ ثَوْبًا ،  
فِيَعْدُونَهُ يَمْنُ ، والمعروف في اللغة  
ما قدمناه : غصبه ثوباً مُعَدَّى بنفسه .

وقد أنكر بعضُ فضلاء زماننا هذا  
الاستعمال على الفقهاء ، ونَسَبَهُمْ إِلَى  
اللَّحْنِ فِيهِ ، وقد قدمنا في فصل  
(بيع) <sup>(١)</sup> أنه يجوز : بعث منه فرساً ،  
وذكرنا وجهه ، ولا يمتنع مثله هنا .

والصواب في حَدِّ الغَضَبِ في  
الشرع ، أنه استيلاء <sup>(٢)</sup> على حَقِّ غَيْرِهِ ،  
فِيَدْخُلُ فِي هَذَا غَضَبُ الْكَلْبِ ،  
وَالسَّرَّجِينَ ، وَجِلْدُ الْمَيْتَةِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ  
مِنَ النِّجَاسَاتِ الَّتِي يَجُوزُ اقْتِنَاؤُهَا .

وَيَدْخُلُ فِيهِ غَضَبُ الْمَنَافِعِ ،  
وَالْأَعْيَانِ ، وَالْحُقُوقِ وَالِاخْتِصَاصَاتِ .

وأما قول جماعةٍ من أصحابنا : إِنَّ  
الْغَضَبَ هُوَ الْاِسْتِيلَاءُ عَلَى مَالِ الْغَيْرِ ؛  
فَلَيْسَ بِمَرْضِيٍّ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ بِحَدِّ جَامِعٍ  
لِمَا ذَكَرْنَاهُ ، وَاللَّهُ [تَعَالَى] أَعْلَمُ .

(١) لم يتقدم فصل (بيع) . وجاء بهامش (م)  
مانعه : «البيع غير مذكور في هذا الكتاب  
أصلاً ، قَدْ تَبَيَّرَ» .

(٢) في (ع ، ف) : «الاستيلاء» .

فصل غصص : قوله في كتاب  
الطهارة من «الوسيط» <sup>(١)</sup> : غَصَّ بِلَقْمَةٍ .  
الأَجُودُ فِيهِ فَتْحُ الْغَيْنِ ، لَا ضَمُّهَا  
وَبِهِ قَيْدُهُ الشَّيْخُ تَقِي الدِّينِ <sup>(٢)</sup> رَحِمَهُ اللَّهُ  
[تَعَالَى] .  
قال <sup>(٣)</sup> ابن السكيت <sup>(٤)</sup> : غَصِصْتُ  
بِاللَّقْمَةِ أَغَصَّ بِهَا غَصَصًا .  
قال : وقال أبو عُبَيْدَةَ : وَغَصِصْتُ  
لُغَةً فِي الرَّبَابِ <sup>(٥)</sup> .  
فصل غفر : قوله في «المهذب» <sup>(٦)</sup> :  
رَوَتْ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهَا -  
قَالَتْ : مَا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - مِنْ  
الْغَائِطِ إِلَّا قَالَ : «غُفِرَانُكَ» <sup>(٧)</sup> هَذَا  
الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ ،  
وغيرُهُمَا .

(١) (١٥٧/١) .

(٢) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح (١٥٧/١)  
على هامش الوسيط .

(٣) في (ع ، ف) : «وقال» .

(٤) إصلاح المنطق ص : (٢١١) .

(٥) في (ع ، ف) : «الزيادات» بدل «الرباب» ،  
خطأ . المثبت موافق لما في إصلاح المنطق  
ص : (٢١١) ، اللسان (غص) .

(٦) (١٠٥ - ١٠٦) .

(٧) أخرجه أبو داود (٣٠) ، والتِّرْمِذِيُّ (٧) ،  
وابن ماجه (٣٠٠) وغيره ، وصححه ابن  
خزيمة (٩٠) ، والحاكم (١٥٨/١) ، ووافقه  
الذهبي ، وصححه أيضاً أبو حاتم ،  
والمصنف في الأذكار (٧٤) بتحقيقي .

لفظ روايتهما عن عائشة - رضي الله  
[تعالى] عنها: أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - كَانَ إِذَا  
خَرَجَ مِنَ الْغَائِطِ قَالَ: «غُفْرَانُكَ».

وفي رواية الترمذي: إِذَا خَرَجَ مِنَ  
الْخَلَاءِ.

قال الترمذي: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ  
غَرِيبٌ<sup>(١)</sup>.

قال: وَلَا نَعْرِفُ<sup>(٢)</sup> فِي هَذَا الْبَابِ  
إِلَّا حَدِيثَ عَائِشَةَ.

قلت: «غُفْرَانُكَ» مَنْصُوبٌ النُّونِ.

قال الإمام أبو سليمان الخطَّابي<sup>(٣)</sup>:  
الْغُفْرَانُ: مُصَدَّرٌ كَالْمَغْفَرَةِ.

قال: وَإِنَّمَا نَصَبُهُ بِإِضْمَارِ الطَّلَبِ  
وَالْمَسْأَلَةِ كَأَنَّهُ يَقُولُ: [م/١٠٥] اللَّهُمَّ!  
إِنِّي أَسْأَلُكَ غُفْرَانُكَ، كَمَا تَقُولُ:  
اللَّهُمَّ! عَفْوُكَ وَرَحْمَتُكَ. تُرِيدُ: هَبْ لِي  
عَفْوُكَ وَرَحْمَتَكَ.

قال: وَقِيلَ فِي تَأْوِيلِ ذَلِكَ، وَفِي  
تَعْقِيهِهِ الْخُرُوجُ مِنَ الْخَلَاءِ بِهَذَا  
الدَّعَاءِ<sup>(٤)</sup>: قَوْلَانِ، أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ  
اسْتَغْفَرَ مِنْ تَرْكِ ذِكْرِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ

(١) فِي (ح، م): «غَرِيبٌ حَسَنٌ»، الْمَثْبُوتُ  
مُوْافِقٌ لِمَا فِي سَنَنِ التِّرْمِذِيِّ (٧).

(٢) فِي (ع، ف): «يَعْرِفُ».

(٣) مَعَالِمُ السَّنَنِ (٢٢/١ - ٢٣).

(٤) كَلِمَةُ: «الدَّعَاءُ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع، ف)، وَهِيَ  
فِي مَعَالِمِ السَّنَنِ (٢٢/١).

وَتَعَالَى - مُدَّةً لُبِّيهِ عَلَى<sup>(١)</sup> الْخَلَاءِ،  
وَكَانَ - ﷺ - لَا يَهْجُرُ ذِكْرَ اللَّهِ، سُبْحَانَهُ  
[وَتَعَالَى] إِلَّا عِنْدَ الْحَاجَةِ، فَكَأَنَّهُ رَأَى  
هِجْرَانَ ذِكْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي تِلْكَ  
الْحَالِ<sup>(٢)</sup> تَقْصِيرًا، وَعَدَّهُ عَلَى نَفْسِهِ  
ذَنْبًا<sup>(٣)</sup> فَتَدَارَكَهُ بِالِاسْتِغْفَارِ.

وقيل: مَعْنَاهُ التَّوْبَةُ مِنْ تَقْصِيرِهِ فِي  
شُكْرِ النِّعْمَةِ الَّتِي أَنْعَمَ - سُبْحَانَهُ - بِهَا  
عَلَيْهِ، فَأَطْعَمَهُ ثُمَّ هَضَمَهُ ثُمَّ سَهَّلَ  
خُرُوجَ الْأَذَى مِنْهُ، فَرَأَى شُكْرَهُ قَاصِرًا  
عَنْ بُلُوغِ حَقِّ هَذِهِ النِّعْمَةِ، فَفَزَعَ إِلَى  
الِاسْتِغْفَارِ مِنْهُ، وَاللَّهُ [تَعَالَى] أَعْلَمُ.

فصل غلصم: الْغُلْصَمَةُ مَذْكُورَةٌ فِي  
«الْوَسِيطِ»<sup>(٤)</sup> فِي صِفَةِ الْوُضُوءِ فِي فَصْلِ  
الْمَضْمَضَةِ، هِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَإِسْكَانِ  
الْلَامِ وَفَتْحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ، قَالَ ابْنُ  
فَارَسٍ فِي «الْمَجْمَلِ» وَالْجَوْهَرِيُّ  
وغيرهما: [١٤٨/ب] هِيَ رَأْسُ  
الْحُلُقُومِ. زَادَ الْجَوْهَرِيُّ: وَهُوَ الْمَوْضِعُ  
النَّاتِيءُ فِي الْحَلْقِ.

فصل غلق: يُقَالُ: أَغْلَقْتُ الْبَابَ،  
هَذِهِ اللَّغَةُ مَشْهُورَةٌ، وَفِي لُغَةٍ قَلِيلَةٍ:  
غَلَقْتُ.

(١) فِي (ع، ف): «فِي».

(٢) فِي مَعَالِمِ السَّنَنِ (٢٢/١): «الْحَالَةُ».

(٣) فِي (ع، ف): «دِينًا» تَحْرِيفٌ، الْمَثْبُوتُ  
مُوْافِقٌ لِمَا فِي مَعَالِمِ السَّنَنِ (٢٢/١).

(٤) (٢٨٦/١).

وثبت في «صحيح البخاري» من كلام ابن عمر رضي الله [تعالى] عنهما قال: دخلوا البيت ثم غَلَقُوا عليهم. هكذا هو في الأصول (غلقوا) بلا ألف<sup>(١)</sup>.

قال الزَّجَّاجُ: وَبَلَقْتُ البابَ وَأَبْلَقْتُهُ<sup>(٢)</sup> بمعنى: أَغْلَقْتُهُ<sup>(٣)</sup>.

فصل غلم: قال الإمام أبو الحسن الواحدي في تفسيره «السيط» في قصة زكريا ويحيى<sup>(٤)</sup> - صلى الله تعالى عليهما وسلم - في سورة آل عمران قال: الغلام: الشاب من الناس ، وأصله من الغُلْمَة ، والاعتلام وهو شدة طلب النكاح ، ويقال: غُلَامٌ بَيْنُ الغُلُومِيَّةِ والغُلُومَةِ<sup>(٥)</sup> والغُلَامِيَّةِ. هذا آخر كلامه.

(١) بل في فتح الباري تحقيق الأستاذ عبد الباقي (أغلقوا). وحديث ابن عمر ورد في البخاري بالأرقام (٣٩٧ ، ٤٦٨ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ١١٦٧ ، ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ٢٩٨٨ ، ٤٢٨٩ ، ٤٤٠٠) وليس في رواية منها (غلقوا). وكذلك الحديث أخرجه مسلم أيضاً (٣٩٣/١٣٢٩) وفيه: «أغلقوا».

(٢) في (ع ، ف): «ولتقت الباب ، وألتقتة» تصحيف.

(٣) وأيضاً فتحه فتحاً شديداً. من الأضداد. انظر اللسان (بلق).

(٤) في (ع ، ف): «يحيى وزكريا».

(٥) في (ع ، ف): «والغُلُوم» ، والمثبت موافق لما في الصحاح (غلم).

ويجمع الغلام<sup>(١)</sup> [على] غِلْمَانِ وَغِلْمَةً ، الأول: جَمْعُ كَثْرَةٍ ، والثاني: جَمْعُ قِلَّةٍ.

قال القاضي عياض وغيره: واسم الغلام يقع على الصبي من حين يُولدُ في جميع حالاته إلى أن يبلغ.

وقوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في حديث الأعرابي الذي جامع في شهر رمضان: مَهَّدَ عُدْرَهُ بِالْغُلْمَةِ. هي بضم الغين وإسكان اللام ، وهي مصدر غلم: إذا اشتدت حاجته إلى النكاح ويقال فيها: الغَلَمُ ، بفتح الغين واللام.

فصل غلو: يقال غَلَّتِ القِدْرُ تَغْلِي غَلِيًّا وَغَلِيَانًا ، وَأَغْلَيْتُهَا أَنَا.

وغلا فلانٌ في الأمر يَغْلُو غُلُوءًا: إذا جاوز فيه الحدَّ.

وأغلاه الله<sup>(٣)</sup> [تعالى].  
وغلوتُ بالسهم غَلُوءًا<sup>(٤)</sup>: إذا رَمَيْتَ به أَبْعَدَ مَا تَقْدِرُ عليه.

والغُلُوءُ بفتح الغين: غاية ما يصل إليه السَّهْمُ<sup>(٥)</sup>.

(١) في (ح): «الغلمان» ، خطأ.

(٢) (٥٥٠/٢).

(٣) أي: جعله الله غالياً (اللسان: غلا).

(٤) وَغُلُوءًا (اللسان: غلا).

(٥) وتقدرُ بثلاث مئة ذراع إلى أربع مئة (الوسيط).

وَعَالِي فلان بكذا: إذا اشتراه بثمان  
عَالِي.

وَالْغَالِيَّةُ مِنَ الطَّيْبِ: هِيَ الْمِسْكُ  
وَالْعَبْرُ يُعْجَنَانِ بِالْبَّانِ.

قال الجوهري في «الصحيح»:  
يقال: أَوَّلُ مَنْ سَمَّاهَا بِذَلِكَ سُلَيْمَانُ بْنُ  
عَبْدِ الْمَلِكِ.

يقال منه: تَغَلَّيْتُ<sup>(١)</sup> بِالْغَالِيَّةِ.

فصل غمد: قال الجوهري وغيره:  
يقال<sup>(٢)</sup>: غَمَدْتُ السِّيفَ أَغْمِدُهُ غَمْدًا ،  
وَأَغْمَدْتُهُ أَغْمِدُهُ<sup>(٣)</sup> إِغْمَادًا فَهُوَ مَغْمُودٌ  
وَمُغْمَدٌ.

فصل غمر: ذكر في «المهذب»<sup>(٤)</sup>  
في الشهادات في الحديث: «لَا تُقْبَلُ  
شَهَادَةُ ذِي غَمْرِ»<sup>(٥)</sup> هُوَ بِكَسْرِ الْغَيْنِ

(١) في (ع ، ف): «تغليت» ، المثبت موافق  
لما في اللسان (غلا).

(٢) كلمة «يقال» ليست في (ع ، ف).

(٣) كلمة: «أغمده» ساقطة من (ع ، ف).

(٤) (٥٩٨/٥).

(٥) أخرجه أبو داود (٣٦٠٠) ، وابن ماجه  
(٢٣٦٦) ، وأحمد (٢٠٤/٢) وغيرهم ، من  
حديث عبد الله بن عمرو بن العاص. وقال  
الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير  
(١٩٨/٤) بعد أن أورد رواية أبي داود:  
«وسنده قوي». وانظر جامع الأصول  
(١٠/١٩٠ - ١٩١) ، بلوغ المرام رقم  
(١٤٣٧). وسيأتي طرف منه في حرف القاف  
فصل (فتح).

وَإِسْكَانِ الْمِيمِ ، وَهُوَ الْغِلُّ وَالْحَقْدُ.

يقال منه: غَمِرَ صَدْرُهُ عَلَيَّ ، وَزَنَ  
عَلِمَ ، أَي: حَقَّدَ ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.  
ويقال غَمَرَ الْمَاءُ الشَّيْءَ: غَطَّاهُ.

وَالْغَمْرَةُ: الشَّدَّةُ ، وَالْجَمْعُ غُمَرٌ  
كَتَوْبَةٍ وَنُوبٍ.

ودخلت في غمار الناس وغمارهم  
يعني: بضم الغين وكسرهما: أي في  
زحمتهم وكثرتهم.

وَالْغُمْرَةُ - بِالضَّم -: طِلَآءٌ يُتَّخَذُ مِنَ  
الْوَرَسِ.

وقد غَمَرَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا ، [تَغْمَرُ]  
تَغْمِيرًا ، أَي: طَلَّتْ بِهِ وَجْهَهَا لِيَضْفُوَ  
لَوْنُهَا.

ويقال: الْغُمْنَةُ بِالنُّونِ عَلَى وَزْنِ  
الْغُمْرَةِ بِمَعْنَاهَا.

وَالْغَامِرُ مِنَ الْأَرْضِ: خِلَافُ  
الْعَامِرِ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

قال الجوهري: وقال بعضهم:  
الْغَامِرُ: مَا لَمْ يُزْرَعْ مِمَّا يَحْتَمِلُ الزَّرَاعَةَ  
وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ: غَامِرٌ؛ لِأَنَّ الْمَاءَ يَبْلُغُهُ  
فِيغْمِرُهُ ، وَهُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.

قال: وَمَا لَمْ يَبْلُغْهُ الْمَاءُ مِنْ مَوَاتِ  
الْأَرْضِ ، لَا يُقَالُ لَهُ غَامِرٌ.

فصل غمس: اليمين الغموسُ ،  
بفتح الغين وضم الميم: هي أن يحلف

على ماضي كاذباً عالماً.

سميت غَمُوساً لأنها تَغْمِسُ صاحبها في الإثم ويستحق صاحبها أن يُغْمَسَ في النار ، وهي من المعاصي الكبائر كما ذكرناه في «الروضة»<sup>(١)</sup> في كتابي<sup>(٢)</sup> الأيمان ، والشهادات.

فصل غم: قوله في الحديث: «فَإِنْ غَمَّ عَلَيْكَ الْهَلَالُ»<sup>(٣)</sup> هو بضم الغين ، أي: غَطِي ، وسيأتي فيه كلام طويل في فصل الغين مع الميم والياء ، إن شاء الله تعالى.

وقولهم في صفة الوضوء: نَزَلَ [١٤٩/أ] الْغَمُّ إِلَى جِبْهَتِهِ ، الْغَمُّ: مصدر ، وَالْأَعْمُ: هو الذي نزل [م/١٠٦] الشَّعْرُ إِلَى جِبْهَتِهِ فسترها.

وَالْغَمُّ: الْهَمُّ.

وَالْغَمَّةُ بِالضَّمِّ: هِيَ الْغَمُّ.

وقوله في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في التيمم: سَفَتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ تُرَاباً غَمَّةً.

يقال بالغين المعجمة ، ومعناه: غَطَّاه.

(١) ص: (١٨٦٧).

(٢) في (ع ، ف): «كتاب» ، خطأ.

(٣) أخرجه البخاري (١٩٠٠) ، ومسلم

(٨/١٠٨٠) من حديث ابن عمر ، انظر

جامع الأصول (٦/٢٦٥ - ٢٧١) ، وسيأتي

في فصل (غمي).

(٤) (١٢٩/١).

ويقال بالمهملة ، ومعناه: استوعبه ، وهما متقاربان وقد ضُبِطَ بالوجهين إلا أن الْمُهِمْلَةَ أشهر وأجود ، وقد تقدّم في العين المهمة. والغَمَامُ بالفتح: السَّحَابُ.

وقوله في باب ما يجب به القصاص من «المهذب»<sup>(١)</sup>: غَمَّهُ بِمَخَذَةٍ فمات ، هو بفتح الغين المعجمة وتشديد الميم ، أي: غَطَّى وجهه ، وسَدَّ موضع نَفْسِهِ من فمه وأنفه.

فصل غمي: قال صاحب المحكم<sup>(٢)</sup>: غُمِيَ على المريض ، وأُغْمِيَ: غُشِيَ عليه.

ورجل غَمَى<sup>(٣)</sup>: مُغْمَى عليه<sup>(٤)</sup> وكذلك الاثنان ، والجمع والمؤنث ، لأنه مصدر.

وقد ثَنَاهُ بعضهم وَجَعَهُ ، يقال: رَجُلَانِ غَمَيَانِ ، ورجال أَعْمَاءُ.

وذكر الجوهري مثله ، وقال: وقد أُغْمِيَ عليه ، فهو مُغْمَى عليه ، وَغُمِيَ عليه ، فهو مُغْمِيٌّ عليه على مفعول.

قوله - ﷺ - في الهلال: «فَإِنْ غَمَّ

(١) (٢٢/٥).

(٢) (٢١/٦).

(٣) كلمة: «غَمَى» ساقطة من (ع ، ف).

(٤) في (ع ، ف): زيادة: «وَمُغْمِيٌّ عَلَيْهِ» ،

ليست في المحكم (غمي).

عَلَيْكُمْ»<sup>(١)</sup> قال الخطّابي<sup>(٢)</sup>: هو من قولك: غَمَمْتُ الشيء: إذا غَطَّيْتَهُ ، وَغَمَّ عَلَيْنَا الْهَلَالُ ، وَغَمِّي ، وَأُغْمِي فهو مُغَمَّى ، وكان على السماء غَمِّي<sup>(٣)</sup>.

وهي ليلة غَمَاء ، وَصُمْنَا لِلْغَمَى ، وَالْغَمَى ، وَلِلْغُمَيَّة ، وَالْغُمَّة: إذا صاموا على غير رؤية. ذكر ذلك كله الهروي.

قال صاحب «المجمل»: غَمَّ الْهَلَالُ: إذا لم يُرَ؛ لَأَنَّهُ يَسْتَرُهُ غَيْمٌ أَوْ غَيْرُهُ.

قال الأزهري في «الشرح»: غَمَّ عَلَيْنَا الْهَلَالُ غَمًّا ، فهو مُغَمِّمٌ ، وَأُغْمِي فهو مُغَمَّى.

فصل غنم: قال أهل اللغة: الْمَغْنَمُ ، وَالْغَنِيمَةُ بمعنى. يقال: غَنِمَ الْقَوْمُ ، يَغْنُمُونَ غَنْمًا ، بِالضَّم.

قال أصحابنا: الْغَنِيمَةُ فِي اللُّغَةِ الْفَائِدَةُ.

قال أصحابنا: الْمَالُ الْمَأْخُوذُ مِنَ الْكُفَّارِ يَنْقَسِمُ<sup>(٤)</sup> إِلَى مَا يَحْصُلُ بغير

(١) سلف تخريجه في فصل (غنم).

(٢) معالم السنن (٩٤/٢).

(٣) في (ع ، ف): «السماعي» بدل «السماء غمي»، خطأ.

(٤) في (م ، ع ، ف): «منقسم».

قتال وإِنْجَافِ خَيْلٍ وَرِكَابٍ ، وَإِلَى حَاصِلِ بَذَلِكَ ، وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ: فَيْئًا والثاني: غَنِيمَةً.

ثم ذكر المسعودي وطائفة من أصحابنا أَنَّ اسْمَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْمَالِينِ يَقَعُ عَلَى الْآخِرِ ، إِذَا أَفْرَدَ بِالذِّكْرِ ، فَإِذَا جُمِعَ بَيْنَهُمَا افْتَرَقَا كَاسْمَيِ الْفَقِيرِ وَالْمُسْكِينِ.

وقال الشيخ أبو حاتم القزويني وغيره: اسم الفيء يشمل المالَيْنِ ، واسم الغنيمة لا يتناول الأول.

وفي لفظ الشافعي رحمه الله تعالى في «المختصر»<sup>(١)</sup> ما يشعر بهذا.

قال القاضي أبو الطيّب: الفرق بين الفيء والغنيمة - وإن كان الجميع راجعاً من الكُفَّار - أَنَّ الْفِيءَ رَجَعَ مِنْ غَيْرِ صَنْعٍ مِنَّا ، فَسُمِّيَ فَيْئًا ، لِأَنَّهُ فَاءٌ بِنَفْسِهِ ، وَفِي الْغَنِيمَةِ لَنَا صُنْعٌ فَلَمْ يَرْجِعْ بِنَفْسِهِ ؛ بَلْ رَدَّهَ الْغَانِمُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى.

فصل غنى: قال أهل اللغة: الْغِنَى ، مَقْصُورٌ مَكْسُورٌ الْأَوَّلُ: هُوَ الْيَسَارُ. يُقَالُ مِنْهُ: غَنِيَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ غَنِيٌّ ، وَتَغْنَى الرَّجُلُ ، وَاسْتَغْنَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وأغناه الله [تعالى] وتغانوا ، أي:

(١) انظر المختصر ص: (١٤٧ - ١٤٨).

استغنى بَعْضُهُمْ عن بعض .

والغناء : بالكسر أيضاً وبالمد : هو الصوت المعروف ، والأغنية بمعنى الغناء<sup>(١)</sup> ، والجمع : الأغاني . يقال منه : تَغَنَّى وَغَنَّى بمعنى .

والغناء بفتح الغين وبالمد : هو النفع .

والمعنى : واحد المغاني : وهي<sup>(٢)</sup> المواضع التي كان بها أهلؤها .

وغييت المرأة بزوجه غنياناً ، أي : استغنت .

وغيى بالمكان : أقام [به] ، وغيى : أي عاش .

وأغنييت [عنك] معنى فلان ، ومغناة فلان ، ومغنى فلان ، ومغناة فلان [١٤٩/ب] بالضم والفتح ، أي : أجزأت [عنك] مجزأه .

ويقال : ما يغني عنك هذا ، أي : ما يجزىء عنك ، وما ينفعك .

وقوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في باب السَّير : قال الشاعر [الخفيف] :

(١) في (ع ، ف) : «الغني» ، المثبت موافق لما في مختار الصحاح وغيره .

(٢) في (ع ، ف) : «وهو» ، المثبت موافق لما في مختار الصحاح (غنى) وغيره .

(٣) (٢٣٠/٥) .

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا

وَعَلَى الْغَانِيَاتِ جَزُ الدُّيُولِ<sup>(١)</sup>

أراد بالغانيات : النساء .

واختلفت أهل اللغة في الغانية ، فقيل : هي المُرَوَّجَةُ ؛ لأنها غَيَّيت بزوجه عن غيره .

وأشد ابن الأعرابي ، ثم الجوهري في «صحاحه» على هذا قول جميل<sup>(٢)</sup> صاحب بُيُوتَ [الطويل] :

أَحِبُّ الْأَيَّامِ إِذْ بُيِّنَتْ أَيِّمٌ

وَأَحْبَبْتُ لَمَّا أَنْ غَيَّيْتُ الْعَوَانِيَا  
أراد بالأيامى : اللَّاتِي لَا أَزْوَاجَ لهنَّ ، وبالعواني : المُرَوَّجَات .

وقوله : لَمَّا [أَنْ] غَيَّيْتُ ، بكسر التاء ، رَجَعَ من الغيبة إلى خِطَابِهَا ، ومعناه : أَحِبُّ كُلَّ مَنْ كَانَ مِثْلَهَا لِحُبِّي لها ، فَأَحْبَبْتُ الْأَيَّامِ إِذْ هِيَ أَيِّمٌ ، فلما [أَنْ] غَيَّيْتُ - أي : تزوجت - أَحْبَبْتُ المُرَوَّجَات .

وقيل : الغانية : الشابة الجميلة الناعمة .

وقيل : هي البارعة في الجمال التي أغناها جمالها عن الزينة .

فصل غول : قال الإمام أبو السعادات المبارك بن محمد

(١) البيت لعمر بن عبد الله بن أبي ربيعة . انظر قسم الأسماء رقم (١٢٨٢) .

(٢) ديوانه (٢٢٣) .

المعروفُ بابن الأثير الجَزَري في «نهاية الغريب»<sup>(١)</sup> في الحديث: «لا عُولٌ ولا صَفَرٌ»<sup>(٢)</sup>: العُولُ: أحد الغِيلان ، وهي [م/١٠٧] جنس من الجن والشياطين كانت العرب تزعم أن الغول في الفلاة تَتَرَاءى للناس فتتغولُ تغولاً<sup>(٣)</sup> أي: تتلون تلوناً في صور شتى وتغولُهُمْ أي: تُضِلُّهُم عن الطريق وتُهْلِكُهُم فنفاه النبي - ﷺ - وأبطله .

وقيل: معنى: «لا عُولٌ» ليس نفيّاً لوجود العُول: بَلْ هو إبطالٌ لزعم العرب في تلونه بالصور المختلفة واغتياله ، فقلوه: «لا عُولٌ» أي: لا تستطيع أن تضل أحداً.

ويشهد له الحديث الآخر: «لا عُولٌ ، ولكن السَّعالي» ، والسَّعالي: سَحَرَةُ الجِنَّ أي: ولكن في الجِنَّ سَحَرَةٌ لهم تلبس وتخيل .

(١) (٣/٣٩٦) مادة (غول).

(٢) أخرجه مسلم (١٠٩/٢٢٢٢) من حديث جابر بن عبد الله . (ولا صَفَرٌ): قال ابن الأثير في النهاية: «كانت العرب تزعم أن في البطن حية يقال لها الصَّفَر ، تصيبُ الإنسان إذا جاع وتؤذيه ، وأنها تُعْدي ، فأبطل الإسلام ذلك . وقيل: أراد به النَّسيء الذي كانوا يفعلونه في الجاهليَّة ، وهو تأخير المُحَرَّم إلى صَفَر ، ويجعلون صَفَرَ هو الشهر الحرام ، فأبطله» .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «تغويلاً» ، المثبت من النهاية (غول) .

ومنه الحديث الآخر: «إذا تَغَوَّلَتِ الغِيلانُ فَنادُوا»<sup>(١)</sup> بالأَذانِ»<sup>(٢)</sup> . أي: ادفعوا شرَّها بذكر الله تعالى ، وهذا يدلُّ على أنه لم يُرد بنفيها عَدَمَها .

ومنه حديث أبي أيُّوب<sup>(٣)</sup>: كان لي تمرٌ في سَهْوَةٍ فكانت العُولُ تجيءُ فتأخذُ»<sup>(٤)</sup> هذا آخر كلام ابن الأثير .

فصل غير: قوله في «الوجيز» في غسل ولوغ الكلب: ولو دَرَّ التراب على المحل لم يَكْفُ؛ بل لابد من مائع يغيره ، وقد قدَّمنا بيانه في فصل (غبر)

(١) في النهاية: «فبادروا» بدل «فنادوا» .

(٢) أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة رقم (٩٥٥) ، وابن السَّني في عمل اليوم والليلة رقم (٥٢٣) ، وأبو يعلى (٢٢١٩) وغيرهم من حديث جابر بن عبد الله . قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/٢١٣): «رواه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح» واتصاله متوقف على سماع الحسن البصري من جابر . قال الحافظ ابن حجر: «ولم يسمع منه عند الأكثر» . وفي الباب عن سعد بن أبي وقَّاص ، وأبي هريرة . انظر الأذكار (٧٠٢) بتحقيقي ، الفتح (٣٤٤/٦) .

(٣) في (ع ، ف): «أبي داود» . خطأ. المثبت موافق لما في النهاية (غول) ، والترمذي (٢٨٨٠) ، وجامع الأصول (٨/٤٧٧) .

(٤) أخرجه الترمذي (٢٨٨٠) ، وأحمد (٥/٤٢٣) . قال الترمذي: «هذا حديث حسن غريب ، وفي الباب عن أبي بن كعب» . (سَهْوَةٌ): السَّهْوَةُ: وهي في البيت كالصُّفَّة أو كالخزانة (جامع الأصول: ٨/٤٧٨) .



وأنه يجوز بالباء والياء .

كَانَ<sup>(١)</sup> يَبِينُ فَكَّهَا وَفَلَكُ<sup>(٢)</sup>

قال [الإمام] أبو نزار الحسن بن أبي الحسن<sup>(١)</sup> النحوي في كتابه «المسائل السَّفَرِيَّة»: مَنَعَ قوم دخول الألف واللام على غَيْر ، وَكُلَّ ، وَبَعْضَ ، وقالوا: هذه كما لا تتعرف بالإضافة لا تتعرف بالألف واللام .

قال: وعندي أنه تدخل اللام على غَيْر وَكُلَّ وَبَعْضَ ، فيقال: فَعَلَ الْغَيْرُ ذَلِكَ ، وَالْكُلُّ خَيْرٌ مِنَ الْبَعْضِ ، وهذا لِأَنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ هُنَا لَيْسَتْ<sup>(٢)</sup> لِلتَّعْرِيفِ ، وَلَكِنِهَا الْمَعَاقِبَةُ لِلإِضَافَةِ<sup>(٣)</sup> نَحْوُ قَوْلِ الشَّاعِرِ<sup>(٤)</sup> [الرجز]:

(١) هو الحسن بن صافي بن عبد الله بن نزار . فاضل ، شاعر ، من كبار النحويين . لقب نفسه بِمَلِكِ النُّحَاة . كنيته أبو نزار . وكان من فقهاء الشافعية . له مصنفات في الفقه والأصول والنحو والأدب . ولد ببغداد سنة (٤٨٩ هـ) ، ومات في دمشق سنة (٥٦٨ هـ) (الأعلام: ١٩٣/٢) ، وذكره الذهبي في السير (٥١٢/٢٠) ، وفي حاشيته مصادر ترجمته .

(٢) في (ع ، ف): «ليستا» .

(٣) كقوله تعالى: ﴿فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [النازعات: ٤١] أي: مأواه . انظر الشوارد النحوية ص: (٤٠٨) .

(٤) في (م): «في بعض المواضع» بدل «نحو قول الشاعر» ، خطأ .

إِنَّمَا هُوَ كَأَنَّ<sup>(٣)</sup> بَيْنَ فَكَّهَا وَفَكَّهَا ، وهذا لأنه قد<sup>(٤)</sup> نَصَّ عَلَى أَنَّ غَيْراً يتعرف بالإضافة في بعض المواضع .

ثم إن الْغَيْرَ يحمل على الضِّدِّ ، وَالْكُلُّ يحمل على الْجُمْلَةِ ، وَالْبَعْضَ يحمل على الْجُزْءِ ، فَصَلَحَ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ أَيْضاً مِنْ هَذَا الْوَجْهِ [والله تعالى أعلم] [١٥٠/أ] .

## فصل في أسماء المواضع

غَزَنَةُ<sup>(٥)</sup>: مذكورة في «الروضة»<sup>(٦)</sup> في الباب الثاني من كتاب الإقرار في فصل الإقرار بدرهم ، وهي بفتح الغين المعجمة وبالزاي وبعدها نون على وزن قَصْصَةٍ ، وهي مدينة مشهورة بخراسان منها جماعات من الأئمة في العلوم ، وَدَرَاهِمُهَا أَكْثَرُ وَزناً مِنْ دَرَاهِمِ الْإِسْلَامِ .

(١) في (ع ، ف): «كان» ، خطأ . المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (ذبح) .

(٢) بيت من الرجز لرؤبة بن العجاج ، ثانيه: فَارَةً مَسْكٍ دُبِحَتْ فِي سَكِّ

انظر تهذيب اللغة (ذبح) .

(٣) في (ع ، ف): «كان» ، وهو خطأ . المثبت من تهذيب اللغة (ذبح) .

(٤) في (ع ، ف): «من» بدل «قد» .

(٥) هي الآن في أراضي أفغانستان .

(٦) ص: (٧٧٢) .

كُرَاعُ الْغَمِيمِ<sup>(١)</sup>: مذكور في كتاب الصيام من «مختصر المزني»<sup>(٢)</sup>.

هو بضم الكاف ، والغَمِيم: بفتح الغين وكسر الميم ، وهو وادٍ بين مكة والمدينة ، بينه وبين مكة نحو مرحلتين ، وهو قُدَامُ عُسْفَانَ<sup>(٣)</sup> بثمانية أميال ، يُضَافُ هذا الكُرَاعُ إليه ، وهو<sup>(٤)</sup> جبل أسود بطرف الحَرَّةِ<sup>(٥)</sup> يمتد إليه .

وهذا الذي ذكرته مِنْ فَتْحِ الغين وكسر الميم هو الصواب المشهور المعروف عند أهل الحديث واللغة والتواريخ والسير وغيرهم .

قال صاحب «مطالع الأنوار»<sup>(٦)</sup> في باب الغين: هو بفتح الغين وكسر الميم ، وبضم الغين وفتح الميم .

وقال في باب الكاف: هو بالفتح وقد صَغَّرَهُ بعض الشعراء .

(١) تعرف اليوم بـ: بقاء الغميم . تقع على مسافة (٦٤) كيلاً من مكة على طريق المدينة انظر المعالم الأثيرة ص: (٢٣١) .

(٢) ص: (٥٧) .

(٣) جنوباً بنحو سنة عشر كيلاً على الجادة إلى مكة (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١) .

(٤) (وهو): أي الكُرَاعُ .

(٥) (الحَرَّة): هي حَرَّةُ صَجَّانَ . انظر التعريف بها في المعالم الأثيرة ص: (١٦٥ - ١٦٦) .

(٦) هو ابن قُرْقُولٍ . تقدم مراراً .

قلت: وهذا تصحيف ، وكأنه اشتبه عليه .

قال الإمامُ الحافظُ أبو بكر الحازمي في [كتابه] «المؤتلف والمختلف في الأماكن»: الْغَمِيمُ: بفتح الغين ، كُرَاعُ الْغَمِيمِ: موضع بين مكة والمدينة .

قال: وأما الْغَمِيمُ بضم الغين وفتح الميم: فوادٍ في ديار حنظلة من بني سُليم ، هذا كلام الحازمي ، وقد صَرَّحَ بأن الْغَمِيمَ غَيْرُ الْغَمِيمِ ، والله [تعالى] أعلم .

إذا علم ما ذكرته ، فقد وقع في كلام الْمُزْنِي وَهْمٌ ، وذلك أنه احتج على جواز فطر المسافر إذا سافر في أثناء النهار وهو صائم بهذا الحديث . فقال: رُوِيَ عن النبي - ﷺ -: أنه صام في مخرجه إلى مكة في رمضان حتى إذا بلغ كُرَاعَ الْغَمِيمِ أَفْطَرَ ، وأمر من صام بالإفطار<sup>(١)</sup> ، وهذا استدلال باطل بلا شك ، وذلك لأن معنى الحديث أنه - ﷺ - صام بعد خروجه من المدينة أياماً ، فلما وَصَلَ بعد أيام إلى كُرَاعِ الْغَمِيمِ أَفْطَرَ ، فَإِنَّ كُرَاعَ الْغَمِيمِ عن المدينة نحو سبع مراحل ، فكيف

(١) أخرجه مسلم (١١١٤) من حديث جابر بن عبد الله .

يستدل بهذا على جواز الفطر في يوم  
إِنْشَاء السفر؟!]

[الْغَوِيرُ<sup>(١)</sup>: قوله في أول باب  
الْقَيْطِ<sup>(٢)</sup> من «المهذب»<sup>(٣)</sup>: عَسَى  
الْغَوِيرُ أَبُوساً ، هو بضم الغين وفتح  
الواو، تصغير الغَارِ<sup>(٤)</sup> واختلف فيه ،  
فقيل: هو ماء بأرض السَّماوة وهي بين  
الشام والعراق .

وسبب هذا المثل ، ومعنى كلام  
عمر - رضي الله تعالى عنه - ذكرناه في  
فصل عسى<sup>(٥)</sup>.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من عندي .

(٢) في (ع ، ف): «اللقطة» ، خطأ ، المثبت  
موافق لما في المهذب (٣/٦٥١).

(٣) (٣/٦٥١).

(٤) في (ع ، ف): «الغائر» .

(٥) لم يذكره في فصل (عسى). قلت: وكلام  
عُمَر رضي الله عنه أخرجه البخاري تعليقاً في  
الشهادات (٥/٢٧٤) باب إذا زَكِيَ رَجُلٌ رَجُلًا  
كَفَاهُ ، بقوله: «وقال أبو جميلة: وَجَدْتُ  
مَنْبُودًا فلما رَأَيْتُ عمر قال: عَسَى الْغَوِيرُ  
أَبُوساً ، كَأَنَّهُ يَتَّهَمُنِي . قال عَرِيفِي: إِنَّهُ رَجُلٌ  
صَالِح . قال: كذلك ، اذْهَبْ وَعَلَيْنَا نَفَقَتُهُ» .  
(منبؤاً): المنبؤ: الطفل الذي ترميه أمه عند  
ولادته في الأرض ، لا يعرف أبوه ولا أمه  
(جامع الأصول: ١٠/٧٤٧).

ومعنى المثل «عسى الْغَوِيرُ أَبُوساً»: ربما جاء  
الشَّرُّ مِنْ معدِن الخير . وأصل هذا المثل أَنَّهُ  
كَانَ غَارًا فِيهِ نَاسٌ ، فَأَنْهَارَ عَلَيْهِمْ ، وَأَتَاهُمْ فِيهِ  
عَدُوٌّ فَقَتَلَهُمْ ، فَصَارَ مِثْلًا لِكُلِّ شَيْءٍ يُخَافُ أَنْ  
يَأْتِيَ مِنْهُ شَرٌّ .

وقيل: أول مَنْ تَكَلَّمَتْ بِهِ الرِّبَاءُ لَمَّا عَدَلَ =

غَوْر: المذكور في كتاب السَّيَر من  
«الوسيط» و«الوجيز» في قوله: سَبَايا  
غَوْر<sup>(١)</sup> ، هو غَوْرٌ تَهَامَةٌ مما يلي اليمن .

## حرف الفاء [م / ١٠٨]

فصل فَار: الفأرة: هي الحيوان  
المعروف ، وجمعه فِئران .

وفأرة الْمِسْكِ: نَافِجَتُهُ ، وهي  
وعاؤه .

وَذَكَرُ الْفِئْرَانِ: فُورٌ ، بفتح الفاء  
وبعدها همزة مضمومة<sup>(٢)</sup> ، وجمعه:  
فُؤُور .

= قَصِيرٌ بالأحمال عن الطريق المألوفة ، وأخذ  
على الْغَوِيرِ ، فلما رَأَتْهُ وقد تَنَكَّبَ الطريقَ  
قالت: عَسَى الْغَوِيرُ أَبُوساً . أي: عساه أن  
يَأْتِيَ بِالْبَأْسِ وَالشَّرِّ .  
وأراد عمر بِالْمَثَلِ: لَعَلَّكَ زَنَيْتَ بِأُمِّهِ ،  
وَأَدْعَيْتَهُ لِقَيْطًا ، فشهد له جماعة بالسُّتْرِ فتركه  
(النهاية: غور). وقال الحافظ في الفتح  
(٥/٢٧٤): «أَبُوساً: جمع بَأْسٍ وهو الشَّدَّةُ ،  
وانتصب على أَنَّهُ خَيْر (عسى) عند مَنْ  
يجيزه ، أو بِإِضْمَارِ شَيْءٍ تَقْدِيرُهُ: عَسَى أَنْ  
يَكُونَ الْغَوِيرُ أَبُوساً . وجزم به صاحب  
المُغْنِي» .

(١) الوسيط (٧/٦٢) وفيه: «غَوْرَاء» بدل  
«غَوْر» ، وهو خطأ .

(٢) في القاموس ، وتاج العروس: «فُورٌ ،  
كَصُرْدٍ» ، وجاء في تهذيب اللغة واللسان عن  
ابن الأعرابي: «يقال لذكر الفأر: الْفُؤُورُ  
وَالْعَصْل» .

وقد فُتِرَ المكانُ ، بكسر الهمزة :  
إذا كَثُرَتْ فِئْرَانُهُ ، وهو مكان فَيْرٌ ،  
كَفَرِحَ يَفْرِحُ فَرِحاً ، فهو فَرِخٌ ،  
ومصدره فَارٌ ، وكل هذا مهموز ، وقد  
غلط من قال من الفقهاء وغيرهم : إِنَّ  
الفأرة لا تهمز ، أو فَرَّقَ بين فَأرة  
المِسْكِ والحيوان ؛ بل الصوابُ أن  
الجميع مهموز ، وتخفيفه بترك الهمزة  
كما في نظائره : كرأس وشبهه ، وقد  
جمع [١٥٠/ب] بين الفأرتين في الهمز  
شيخنا جمال الدين في «المثلث» .

وفي «صحيح الجوهري» أن فَأرة  
المسك غير مهموزة<sup>(١)</sup> .

فصل فأفاً : الفأفاء المذكور في  
«الروضة»<sup>(٢)</sup> في باب صفة الأئمة : هو  
بهمزتين بعد الفاءين وبالممد . صَرَّحَ به  
الجوهري وغيره .

قال : وهو الذي يتردد بالفاء .

قال : ويقال : رجل فأفاء على وزن  
فَعَلال ، وفيه فأفأة .

فصل فتح : قوله - ﷺ - : «مِفْتَاحُ  
الصَّلَاةِ : الطَّهُّورُ ، وَتَحْرِيمُهَا :  
التَّكْبِيرُ ، وَتَحْلِيلُهَا التَّسْلِيمُ»<sup>(٣)</sup> رواه

(١) وهو شذوذ (قاله المصنف في تحرير ألفاظ  
التنبيه ص : ١٧٧) .

(٢) ص : (١٥٧) .

(٣) أخرجه أبو داود (٦١) ، والترمذي (٣) =

علي بن أبي طالب رضي الله [تعالى]  
عنه . أخرجه أبو داود والترمذي  
وغيرهما .

قال البغوي في «شرح السنة» : هو  
حديث حسن .

وقال الترمذي فيه : هذا الحديث  
أصح شيء في هذا الباب وأحسن .

قلت : مِفْتَاح ، بكسر الميم ،  
وسياتي إن شاء الله [تعالى] بيانه بأنَّ  
من هذا قريباً .

قال الإمام أبو بكر بن العربي في  
كتابه «عارضه» الأحوذى في شرح  
الترمذي<sup>(١)</sup> : قوله - ﷺ - : «مِفْتَاحُ  
الصَّلَاةِ الطَّهُّورُ» ومجازاً ، ما يفتحها من  
غَلَقِها وذلك أن الحدث مانع منها فهو  
كالغلق موضوع على المحدث حتى إذا  
توضأ انحلَّ الغلق ، وهذه استعارة  
بديعة ، لا يقدر عليها إلا النبوة .

ومعنى «تحریمها التكبير» في حرف  
الحاء<sup>(٢)</sup> .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي  
رحمه الله تعالى في «المعالم»<sup>(٣)</sup> : في

= وغيرهما ، وصححه ابن السكن ، وحسنه  
البغوي في شرح السنة رقم (٥٥٨) ،  
والمصنف في «الخلاصة» .

(١) (١٦/١) ، وما بين حاصرتين من عندي .

(٢) لم يتقدم في حرف الحاء .

(٣) معالم السنن (١/٣٣ - ٣٤) .

هذا الحديث من الفقه: أَنَّ تكبيرة الافتتاح جزء من أجزاء الصلاة ، لأنه - ﷺ - أضافها إلى الصلاة كما يضاف إليها سائر أجزائها من ركوع وسجود ، وإذا كان كذلك لم يجز أن تعرى مبادئها من <sup>(١)</sup> النية لكن تضامها ، كما لا يجزيه إلا بمضامة سائر شرائطها .

قال : وفيه دليل أن الصلاة لا تجوز إلا بلفظ التكبير دون غيره من الأذكار ، وذلك لأنه - ﷺ - قد عينه بالألف واللام اللتين هما للتعريف ، والألف واللام مع الإضافة يفيدان السلب والإيجاب ، وهو أن يَسْلُبَا <sup>(٢)</sup> الحكم ، فيما عدا المذكور ، كقولك : فلانٌ مبيتة المساجدُ . أي : لا مأوى له غيرها ، وحيلةُ الهَمِّ الصبرُ . أي لا مَدْفَعٌ له إلا بالصَّبر ، ومثله في الكلام كثير ، وفيه دليل على أن التحليل لا يقع بغير السلام ؛ لما ذكرناه من المعنى .

### فصل فثث : قال الشافعي <sup>(٣)</sup>

رحمه الله : لا زكاة في الفَثِّ وإن كان قُوتاً <sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) في المعالم (٣٣/١) : «عن» بدل «من» .

(٢) في (ع ، ف) : «يسلب» ، المثبت موافق لما في معالم السنن (٣٤/١) .

(٣) الأم (٣٤/٢) ، مختصر المزني ص : (٤٨) .

(٤) في (ع ، ف) : «قوتاً» ، تصحيف .

، هو بفتح الفاء وتشديد الثاء المثناة .

قال الإمام البيهقي في كتاب «رد الانتقاد على لفظ <sup>(١)</sup> الشافعي <sup>(٢)</sup> رحمه الله [تعالى] : قال أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة : سألت بعض الأعراب عن الفَثِّ؟ فقال : نبت يكون بالبادية ، له حبٌّ مدور ، فإذا أصابهم قحط حصدوه وتركوه في حُفيرة <sup>(٣)</sup> أياماً ثم يخرج ويُدَّاسُ أو يُدَقُّ ويؤكل <sup>(٤)</sup> .

قال الأزهري <sup>(٥)</sup> : الفَثُّ : حَبٌّ بَرِّيٌّ ليس مما ينبت الآدميون ، إذا قَلَّ قُوْتُ أَهْلِ البادية دَقُّوه واجتزوا <sup>(٦)</sup> به في المَجَاعَةِ .

فصل فجل : الفُجْلُ : بضم الفاء معروف ، واحدته : فُجْلَةٌ [وفُجْلَةٌ] .

قال صاحب «المحكم» <sup>(٧)</sup> : الفُجْلُ والفُجْل ، جميعاً عن أبي حنيفة : أُرُومَةٌ نبات ، خبيثةُ الجُشَاءِ ، واحدتها : فُجْلَةٌ وفُجْلَةٌ وهو من ذلك .

(١) كلمة : «لفظ» ليست في (ع ، ف) .

(٢) رد الانتقاد ص : (٨٧) .

(٣) في (ع ، ف) : «حفرة» .

(٤) في (ع ، ف) : «فidas ويدق فيؤكل»

(٥) الزاهر ص : (١٥٢) .

(٦) في الزاهر ص (١٥٢) ، وَرَدَّ الانتقاد ص : (٨٨) : «واختبروا منه» بدل «واجتزوا به» .

(٧) (٧/٣٠١) .

[٣١] لأن الطواف صلاة.

**فصل فحل:** قوله في «التنبيه»: وقيل: إِنَّ ثَمَرَةً<sup>(١)</sup> الْفُحَالِ لِلْبَائِعِ بِكُلِّ حَالٍ<sup>(٢)</sup>.

**الْفُحَالُ:** بضم الفاء وتشديد الحاء وهو ذَكَرُ النَّخْلِ ، وجمعه: فَحَاحِيلُ .

وكذا قال في «المهذب»<sup>(٣)</sup>: فُحَالٌ ، وهذا هو المشهور في اللغة .

وقال في «الوسيط»<sup>(٤)</sup>: فُحُولٌ ، بضم الحاء وبعدها واو ، وهو جمع: فُحْلٍ ، وكذلك قاله الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه ، وهما لُغَتَانِ ، وقد اُنْكَرَ هذا على الشافعي مَنْ لَا مَعْرِفَةَ لَهُ بِاللُّغَةِ كَمَعْرِفَةِ الشَّافِعِيِّ ، فقال: لَا يُقَالُ فِي اللُّغَةِ: فُحُولٌ ، وإنما يُقَالُ فُحَالٌ ، وهذا خطأ ممن يقوله ؛ بل هما لغتان .

وقد قال أبو محمد بن قُتَيْبَةَ في «أدب الكاتب»<sup>(٥)</sup>: وهو فُحَالٌ النَّخْلِ<sup>(٦)</sup> ، ولا يُقَالُ: فُحْلٌ ، فَأَنْكَرَ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ أَبُو مَنْصُورِ بْنِ الْجَوَالِيقِيِّ

**فصل فحش:** قول الله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا﴾ [الأعراف: ٢٨] [١٥١/أ] احتج بهذه الآية أصحابنا على وجوب سِتْرِ الْعَوْرَةِ ، ونقلوا عن المفسرين أنهم قالوا: الفاحشة؛ أنهم كانوا يطوفون بالبيت العتيق عُرَاةً .

وهذا التفسير هو قول الأكثرين من المفسرين .

وقيل: المراد بالفاحشة: الشُّرْكُ .

قاله ابن عباس فيما نقله الواحدي ونقله الماوردي عن الحسن .

قال الماوردي والأكثر على أنه الطواف بالبيت عُرَاةً .

قال الواحدي: قال الزَّجَّاجُ: الْفَاحِشَةُ: مَا يَشْتَدُّ قُبْحُهُ مِنَ الذُّنُوبِ .

وقد نقل صاحب «المهذب»<sup>(٢)</sup> عن ابن عباس ، أنه فسَّرها بالطواف [بالبيت] عُرَاةً ، فيكون عن ابن عباس روايتان ، والله [تعالى] أعلم .

قال الواحدي: واحتج أصحابنا على وجوب سِتْرِ الْعَوْرَةِ للصلاة والطواف بقوله تعالى [م/١٠٩]: ﴿حُدُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف:

(١) في (ع ، ف): «تمرة» ، المثبت موافق لما في التنبيه ص: (٩٢) .

(٢) التنبيه ص: (٩٢) .

(٣) (٣/٩٤) .

(٤) (٣/١٧٩) .

(٥) ص: (٨٠) .

(٦) في (ع ، ف): «الفحل» ، تحريف .

(١) في (ع ، ف): «قوله تعالى» .

(٢) (١/٢١٨) باب: ستر العورة .

شارح كتابه ، وأشار إلى الإنكار عليه أيضاً أبو محمد عبد الله بن محمد بن السَّيِّد<sup>(١)</sup> البَطْلِيُّوسِي في كتابه «الاقتضاب»<sup>(٢)</sup>.

قال ابن الجَوَالِيقِي: قول ابن قتيبة هذا غيرُ موافق عليه ، قد حُكي فيه فَحْلٌ أيضاً ، وجمعه: فُحول .

وفي حديث عثمان ، رضي الله [تعالى] عنه: « لا شُفْعَةٌ في بئرٍ ولا فَحْلٍ [النَّخْلِ] »<sup>(٣)</sup>.

وفي الحديث: أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - دخل دار رجل من الأنصار ، وفي ناحية البيت فَحْلٌ مِنْ تِلْكَ الْفُحُولِ<sup>(٤)</sup> أي: حَصِيرٌ من تلك الحُصُر التي تُرْمَلُ

(١) في (م): «محمد» ، خطأ.

(٢) هو شَرْحُ لأدب الكاتب لابن قُتَيْبَةَ صدر عن الهيئة العامة المصرية للكتاب سنة (١٩٨١) م بتحقيق الأستاذ مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد .

(٣) أخرجه مالك في الموطأ (٧١٧/٢) موقوفاً على عثمان . قال الشيخ عبد القادر أرناؤوط في تعليقه على جامع الأصول (١/٥٨٦): «رجاله ثقات لكن في سنده انقطاع» . وما بين حاصرتين زده من الموطأ وجامع الأصول .

(٤) أخرجه ابن ماجه (٧٥٦) ، وأحمد (١١٢/٣) ، وأبو يعلى (٤٢٠٦) من حديث أنس بن مالك . قال البوصيري في مصباح الزجاجة (١/٩٦): «إسناده حسن ، إلا أنَّ له أصلاً في الصحيح من حديث إسحاق بن أبي طلحة» . وانظر مسند أبي يعلى (٧/٢١٢).

من سَعَفِ الْفَحَّالِ من النَّخْلِ ، فَتَكَلَّمَ به على التجوُّز ، كما قالوا: فلان يَلْبَسُ القُطْنَ والصوف .

وقال أُحْيَحَةُ بْنُ الْجُلَّاحِ [الرجز]:  
تَأْبِرِي يا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ<sup>(١)</sup>  
تَأْبِرِي مِنْ حَنْدِ فُشُولِي  
إِذْ صَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ<sup>(٢)</sup> بِالْفُحُولِ<sup>(٣)</sup>

قال: وكان الصواب أن يقول<sup>(٤)</sup>:  
ولا يقال: (فُحَّال) في غير النخل ، كما قال ابن السَّكِّيت<sup>(٥)</sup>.

قلت: حَنْدٌ ، بحاء مهملة ثم نون مفتوحتين ثم ذال معجمة: اسمُ قرية يُقْرَبُ المدينة .

فصل فرت: الماء الفرات: هو الطَّيْبُ .

(١) في (ع ، ف): «الغسيل» ، تحريف .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «الفحل» ، المثبت من مصادر تخريج هذا الرجز .

(٣) إصلاح المنطق ص: (٨١) ، تهذيب اللغة ، الزاهر ص (٢٨٣) طبعة دار الكتب العلمية ، مقاييس اللغة ، المحكم ، الصحاح ، اللسان ، معجم البلدان ، معجم ما استعجم (حند) ، البيان (٥/٢٤٠) ، وجاء في اللسان (حند): قال ابن بري: المعنى تَأْبِرِي من روائح هذا النخل ، إِذْ صَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ بالفحول التي يُؤْبَرُ بها ، ومعنى: شولي: ارفعي ، من قولهم: شالت الناقة بذنبها: إذا رفعتها للحاق .

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «كذا» .

(٥) إصلاح المنطق ص: (٨١) .

قال الواحدي: هو أَعَذَبُ المياه ،  
أي: أطيبها .

قال: وقد فَرَّتَ الماءُ - يعني: بضم  
الراء - يَفَرُّ فُرُوتَةً: إذا عَذَبَ ، أي:  
طابَ .

قال الجوهري: يقال: ماءُ فُراتٍ ،  
ومياه فُراتٌ .

فصل فرج: في حديث بُسْرَةَ بنت  
صَفْوَانَ ، رضي الله [تعالى] عنها؛ أنها  
سمعت رسول الله - ﷺ - يقول: «مَنْ  
مَسَّ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ»<sup>(١)</sup> .

وفي رواية: «مَنْ مَسَّ فَرْجَهُ»<sup>(٢)</sup> هذا  
حديث [١٥١/ب] مشهور ، رواه  
الإمام أبو محمد الدَّارِمِيُّ ،  
وأبو داودَ ، والترمذِيُّ ، والنسائيُّ ،  
وابنُ ماجهَ ، والبيهقي وغيرهم في  
سُنَنِهِمْ . قال الترمذي: هو حديث حسن  
صحيح .

ورواية أكثرهم: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ»  
وفي إحدى روايتي الدَّارِمِيِّ: «مَنْ مَسَّ  
فَرْجَهُ» .

قال أصحابنا: الفَرْجُ: يُطلق على

(١) سلف تخريجه في ترجمة بُسْرَةَ بنت صَفْوَانَ  
رقم (١١٧٤) .

(٢) أخرجه الدارمي في سننه رقم (٧٥٢) ،  
وصححه ابن حبان (٢١١) موارد ، وهناك  
استوفينا تخريجه .

القُبْلُ ، والدُّبُرُ من الرجل والمرأة ،  
ومِمَّا يُسْتَدَلُّ به لإطلاق الفَرْجِ على  
القُبْلِ حديثُ عليٍّ رضي الله [تعالى]  
عنه ، قال: أَرْسَلْنَا الْمُقَدَّادَ إِلَى  
رسول الله - ﷺ - فَسَأَلَهُ عَنِ الْمَذْيِ  
يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ ، كَيْفَ يَفْعَلُ بِهِ؟  
فَقَالَ رسول الله - ﷺ -: «تَوَضَّأْ ،  
وَانْضَحْ فَرْجَكَ» رواه مسلم في  
صحيحه<sup>(١)</sup> .

والفَرْجَةُ بين الصَّفَيْنِ ، وفي المكان  
مُطْلَقاً ، كقوله: إذا وَجَدَ فَرْجَةً أَسْرَعَ ،  
وما أشبهه ، كُلُّهُ بضم الفاء وسكون  
الراء ، وبفتح الفاء أيضاً جائز .

وأما الفَرْجَةُ ، بالفتح: فهي الفَرْجَةُ  
من الغَمِّ<sup>(٢)</sup> .

قال الأزهري: يقال: ما لهذا الغَمِّ  
من فَرْجَةٍ ولا فَرْجَةٍ ولا فَرْجَةٍ ، يعني:  
بضم الفاء وفتحها وكسرهما .

وأشد ابن الأعرابي:  
رُبَّمَا تَكَرَّرَ<sup>(٣)</sup> النَّفْسُ مِنَ الْأَمْرِ  
- رٍ له فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ<sup>(٤)</sup>

(١) رقم (١٩/٣٠٣) .

(٢) في (ع ، ف): «الهم» .

(٣) في (ع ، ف): «تجزع» .

(٤) سيذكر المصنف بعد قليل أنه لأمية بن  
أبي الصَّلْتِ في ديوانه ص: (٥٠) ، وهو في  
المحكم (٢٧٧/٧) ، ومقاييس اللغة ،  
الصحاح ، اللسان ، مختار الصحاح =



فَرَجَ اللهُ تَعَالَى عَمَّكَ ، وَفَرَجَهُ يَفْرِجُهُ  
بِالْكَسْرِ .

وَالْفَرَجُ: الْعَوْرَةُ .

وَالْفَرَجُ: التَّغَرُّ ، وَمَوْضِعُ الْمَخَافَةِ .

وَالْفُرْجَةُ بِالضَّمِّ: فُرْجَةُ الْحَائِطِ  
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالْفِرْجُ بِالْكَسْرِ: الَّذِي لَا يَكْتُمُ  
السِّرَّ .

قَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(١)</sup>: الْفَرَجُ:  
انْكِشَافُ الْكَرْبِ .

وَقَدْ فَرَجَ اللهُ عَنْهُ ، وَفَرَجَ<sup>(٢)</sup>  
فَانْفَرَجَ ، وَتَفَرَّجَ .

وَالْفُرُوجُ: الْفَتْيُ مِنْ وَلَدِ<sup>(٣)</sup>  
الدَّجَاجِ ، وَالضَّمُّ فِيهِ لُغَةٌ . رَوَاهُ  
اللُّخَيَانِيُّ .

قَالَ غَيْرُهُ: فَرَجَ الْقَوْمُ لِلرَّجُلِ:  
وَسَّعُوا لَهُ .

فَصْلُ فَرَسٍ: فِي «سِنَنِ الْبَيْهَقِيِّ  
الْكَبِيرِ» فِي أَوَّلِ كِتَابِ الْبَيُوعِ فِي بَابِ مَنْ  
جَوَّزَ بَيْعَ الْعَيْنِ الْغَائِبَةِ بِإِسْنَادِهِ؛ أَنَّ  
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ اشْتَرَى مِنْ  
عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ فَرَسًا [بَارِضٍ أُخْرَى]

(١) (٢٧٨/٧) .

(٢) فِي (ع ، ف): «وَفَرَجَهُ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي الْمَحْكَمِ (٢٧٨/٧) ، وَاللِّسَانُ (فَرَجَ) .

(٣) فِي (ع ، ف): «أَوْلَادُ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي الْمَحْكَمِ (فَرَجَ) .

قَالَ: يُقَالُ: فُرْجَةٌ وَفَرْجَةٌ<sup>(١)</sup>  
وَفُرْجَةٌ: اسْمٌ ، وَفَرْجَةٌ: مُصَدَّرٌ .

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٢)</sup>:  
الْفَرَجُ: الْخَلْلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَالْجَمْعُ:  
فُرُوجٌ ، وَلَا يَكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ .

قَالَ: وَالْفُرْجَةُ وَالْفَرْجَةُ: كَالْفَرَجِ .

وَقِيلَ: الْفُرْجَةُ: الْخَلْلُ<sup>(٣)</sup> بَيْنَ  
الشَّيْئَيْنِ .

وَالْفَرْجَةُ: الرَّاحَةُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ مِنْ  
مَرَضٍ .

قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ  
[الْخَفِيفُ]:

رُبَّمَا تَكَرَّرَ النَّفْسُ مِنَ الْأَمْرِ

سِرَّ لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعَقَالِ

قَالَ: وَقِيلَ: الْفَرْجَةُ فِي الْأَمْرِ  
وَالْفُرْجَةُ ، بِالضَّمِّ: فِي الْجِدَارِ  
وَالْبَابِ ، وَالْمَعْنَيَانِ مُقْتَرِبَانِ .

وَقَدْ فَرَجَ لَهُ يَفْرِجُ فَرْجًا وَفَرْجَةً . هَذَا  
مَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ» .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي «الصَّحَاحِ»:

= (فَرَجَ) ، حَاشِيَةُ الْخَضْرِيِّ عَلَى ابْنِ عَقِيلٍ رَقْمٌ

(٧٥) ، وَفِي حَاشِيَةِ الْمَقَائِيسِ مَصَادِرُ أُخْرَى .

(١) كَلِمَةٌ: «وَفَرْجَةٌ» سَاقِطَةٌ مِنْ (م) .

(٢) (٢٧٧/٧) .

(٣) فِي الْمَحْكَمِ (٢٧٧/٧): «الْخَصَاصَةُ» بَدَلُ  
«الْخَلْلِ» .

[١٥٢/أ] [تعالى] شجر التوت مُطْلَقاً ،  
والله [تعالى] أعلم .

وذكر ابن قُتَيْبَةَ في باب ما يُصَحَّفُ  
فيه العوام ، قال : قال الأصمعي :  
الْفُرْسُ تقول : توت ، والعربُ تقول :  
تُوت ، وقد شاع الْفِرْصَادُ في الناس  
كُلِّهِمْ .

فصل فرض : قال الإمام أبو منصور  
الأزهري في «تهذيب اللغة» : قال  
ثعلب<sup>(١)</sup> عن ابن الأعرابي : الْفَرَضُ :  
الْحَرْزُ في الْقِدْحِ<sup>(٢)</sup> وفي الزَّئِدِ ، وفي  
السَّيْرِ ، وغيره .

قال : ومنه فَرَضُ الصلاة وغيرها ؛  
إنما هو لازم للعبد كلزوم الْحَرْزِ لِلْقِدْحِ .  
قال : والفَرَضُ : ضَرْبٌ من التمر .  
قال : والفرض : الهَبَةُ .  
يقال : ما أعطاني قرضاً ولا فَرَضاً .  
قال : والفَرَضُ : القراءة .  
يقال : فَرَضْتُ جُزْئِي ، أي : قَرَأْتُهُ .  
قال : والفَرَضُ : السَّنَةُ ، فَرَضَ  
رسولُ الله ، ﷺ ، أي : سَنَّ .

قال الأزهري : وقال غيره : فَرَضَ  
رسولُ الله ، ﷺ ، أي : أوجب وجوباً

(١) في (ع ، ف) : «نقلت» ، تحريف .  
(٢) (الْقِدْحُ) : السَّهْمُ قبل أن يُعْمَلَ فيه الرَّيْشُ  
والنَّصْلُ (النهاية) .

بأربعين ألف درهم ، أو نحو ذلك<sup>(١)</sup>  
[م/١١٠] . الْفَرَسُ الذي اشتراه من  
الأعرابي فَجَحَدَهُ ، فشهد خُزَيْمَةُ بن  
ثَابِتٍ ، اسمه : الْمُزْتَجِرُ<sup>(٢)</sup> وحديثه في  
سنن أبي داود وغيره من رواية  
عُمَارَةَ بن خُزَيْمَةَ بن ثابت عن عمِّه  
الصحابي<sup>(٣)</sup> .

فصل فرصد : قوله في «الوسيط»<sup>(٤)</sup>  
في بيع الأصول والثمار : وإن كان مما  
يقصد منه الْوَرَقُ كَالْفِرْصَادِ ، هو بكسر  
الفاء وسكون الراء وبالصاد والدال  
المهملتين .

قال الجوهري : هو التوت الأحمر .  
وقال الأزهري : قال الليث :  
الْفِرْصَادُ شجر معروف ، وأهل البصرة  
يسمون الشجرة فِرْصَاداً ، وَحْمَلُهُ  
التُّوت .

قال : وقال بعضهم : هو الْفِرْصَادُ  
وَالْفِرْصِيدُ لِحَمْلِ هذه الشجرة .

قلت : ومُرَادُ الْغَزَالِي - رحمه الله

(١) السنن الكبرى للبيهقي (٢٦٧/٥) ، وما بين  
حاصرتين منه .

(٢) سبق أن ذكره المصنف في فصل في دوابه ﷺ  
(٨٩/١) .

(٣) سلف تخريجه في فصل في دوابه ﷺ ، وفي  
فصل خصائص النبي ﷺ ، وعند الرقم  
(١١١٣) .

(٤) (٢٦٦/٣) .

لزاماً ، قال : وهذا هو الظاهر .

قال أبو عُبَيْد : الْفَرَضُ : التَّرْسُ .

قال الأصمعي : يُقَالُ : فَرَضَ لَهُ فِي الْعَطَاءِ ، يَفْرِضُ فَرَضاً ، وَأَفْرَضَ لَهُ : إِذَا جَعَلَ لَهُ فَرِيضَةً .

وَالْفَرَضُ : مَصْدَرُ كُلِّ شَيْءٍ تَفَرَّضُهُ فَتُوجِبُهُ عَلَى الْإِنْسَانِ بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ .

والاسم : الْفَرِيضَةُ .

قال أبو الهيثم : فرائض الإبل التي تَحْتَ<sup>(١)</sup> [التَّيْنِ وَالرُّيْعِ]<sup>(٢)</sup> يعني : فِي الزَّكَاةِ .

وقال غيره : سُمِّيَتْ فَرِيضَةً ؛ لِأَنَّهَا فَرِضَتْ ، أَي : أُوجِبَتْ فِي عَدَدٍ مَعْلُومٍ مِنَ الْإِبِلِ ، فَهِيَ مَفْرُوضَةٌ ، وَفَرِيضَةٌ ، وَأَدْخَلَتْ فِيهَا الْهَاءَ ؛ لِأَنَّهَا جُعِلَتْ اسْماً لَا نَعْتاً ، هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْأَزْهَرِيِّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وقال الجوهري فِي «صَحَاحِهِ» : الْفَرَضُ : مَا أُوجِبَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَهُ مَعَالِمٌ وَحُدُودٌ .

وَالْفَرَضُ : الْعَطِيَّةُ الْمَوْسُومَةُ<sup>(٣)</sup> .

(١) فِي (ح ، ع ، ف) : «تَجِبُ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (فَرَضَ) .

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ، اللِّسَانِ (فَرَضَ) .

(٣) فِي (ح ، ع ، ف) : «الْمَرْسُومَةُ» ، الْمَثْبُوتُ مِنَ الصَّحَاحِ ، الْقَامُوسِ (فَرَضَ) .

وَفَرَضْتُ الرَّجُلَ وَأَفْرَضْتُهُ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ .

وَفَرَضْتُ لَهُ<sup>(١)</sup> فِي الْعَطَاءِ ، وَفَرَضْتُ لَهُ فِي الدِّيْوَانِ .

وَالْفَارِضُ وَ<sup>(٢)</sup> الْفَرَضِيُّ : الَّذِي يَعْرِفُ الْفَرَائِضَ .

وَقَدْ فَرَضَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْنَا كَذَا وَافْتَرَضَهُ ، أَي : أَوْجَبَ .

وَالاسْمُ : الْفَرِيضَةُ .

وَيُسَمَّى الْعِلْمُ بِقِسْمَةِ الْمَوَارِيثِ : فَرَائِضَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «أَفَرَضُكُمْ زَيْدٌ»<sup>(٣)</sup> هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ» : الْفَرِيضَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ : مَا بَلَغَ عَدْدُهُ الزَّكَاةَ .

وَأَفَرَضَتِ الْمَاشِيَةُ : وَجِبَتْ فِيهَا الْفَرِيضَةُ .

وَرَجُلٌ فَارِضٌ وَفَرِيضٌ : عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ ، كَقَوْلِكَ : عَالِمٌ وَعَلِيمٌ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

فِي الْحَدِيثِ فِي صَوْمِ التَّطَوُّعِ<sup>(٤)</sup> :

(١) كَلِمَةٌ : «لَهُ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) .

(٢) حَرْفٌ (و) سَاقِطٌ مِنْ (ع ، ف) .

(٣) تَقْدِمُ تَخْرِيجِهِ فِي تَرْجُمَةِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَقْمَ (١٨٦) .

(٤) انْظُرِ الْمَهْذَبَ (٢/٦٢٩) .

«أَكُلْ ، وَإِنْ كُنْتُ قَدْ فَرَضْتُ الصَّوْمَ»<sup>(١)</sup>  
معناه: نَوَيْتُهُ.

فصل فسط: الفسطاط: بيت من  
شَعَرٍ ، كذا قاله أهل اللغة ، وفيه سُتٌ  
لُغَاتٍ: فُسْطَاطٌ وفُسْطَاطٌ ، وفُسْطَاطٌ ،  
بضم الفاء فيهن وكسرها ، والضَّمُّ  
أَجُودٌ.

فصل فصح: قوله في «الوسيط» في  
باب السَّكَمِ: فَصَحَ النصارى ، هو  
بكسر الفاء وسكون الصاد المهملة  
وبالحاء المهملة.

قال ابن دُرَيْد<sup>(٢)</sup>: هو عيد  
النصارى ، وقد تَكَلَّمْتُ به العربُ.

قال حَسَّان<sup>(٣)</sup> [الخفيف]:  
قَدْ دَنَا الْفِصْحُ فَالْوَلَايْدُ يُنْظَمُ  
نَ سِرَاعاً أَكَلَةَ الْمَرْجَانِ

وقال الجوهري: أَفْصَحَ النصارى:  
إذا جاء فَصَحُهُمْ.

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>:  
الْفِصْحُ: فِطْرُ<sup>(٢)</sup> النصارى.

[و] قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>:  
[أيضاً]: الْفَصَاحَةُ: الْبَيَانُ: فَصَحَ  
فَصَاحَةً ، فهو فَصِيحٌ ، من قوم فَصَحَاءَ  
وَفِصَاحٍ وَفُصْحٍ.

قال سيبويه: [١٥٢/ب] كَسَرُوهُ  
تَكْسِيرَ الْأَسْمِ ، نحو: قَضِيْبٌ وَقُضِبٌ ،  
وامرأة فصيحة [من نسوة]<sup>(٤)</sup> فَصَاحٍ<sup>(٥)</sup>  
وَفَصَاحٍ.

وَفُصِّحَ الْأَعْجَمُ<sup>(٦)</sup>: تَكَلَّمَ  
بالعربية ، وفهِمَ عنه.

وَأَفْصَحَ: تَكَلَّمَ بِالْفَصَاحَةِ ،  
وكذلك الصبيُّ.

وَفَصِّحَ الرَّجُلُ وَتَفَصَّحَ: إذا كان  
عَرَبِيَّ اللِّسَانِ فَازْدَادَ فَصَاحَةً.

(١) (١١٨/٣).

(٢) في (ع ، ف): «فطور» ، المثبت موافق لما  
في المحكم ، اللسان (فصح).

(٣) (١١٨/٣).

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (فصح) ،  
وبهامش (ح) ما نصه: «لعله: ونساء».

(٥) في (ع ، ف): «وفصاح» ، الواو إقحام  
ناسخ.

(٦) في (ع ، ف): «الأعجمي» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (فصح).

(١) أخرجه الدارقطني (١٧٥/٢ - ١٧٦) رقم

(١٨) ، والبيهقي في السنن الكبرى

(٤/٢٧٥) من حديث عائشة ، قال

الدارقطني: «هذا إسناد حسن صحيح» ،

وقال البيهقي: «وهذا إسناد صحيح» ، ولم

يوافقه على تصحيحه ابن الترمذاني في

الجوهر النقي على هامش البيهقي

(٤/٢٧٥ - ٢٧٦) ، وعند الدارقطني:

«أطعم» ، وعند البيهقي والمهذب «أفطر» بدل

«آكل» ، ومعنى الحديث في صحيح مسلم

برقم (١١٥٤).

(٢) الجمهرة (حصف).

(٣) ديوانه ص: (٤١٠).

والتفصُّح<sup>(١)</sup>: استعمال الفصاحة وقيل: التشبُّه بالفصحاء.

وقيل: جميعُ الحيوانِ ضَرْبان: أَعْجَمٌ وفصيحٌ؛ فالفصيح: كُلُّ ناطِقٍ، والأعجم: كُلُّ ما لا يَنْطِقُ.

وقد أفصح الكلامَ، وأفصحَ به، وأفصحَ عن الأمر.

وأفصحَ الصُّبحُ: بدا ضَوْؤُهُ واستَبانَ.

وكلُّ ما وُضِعَ فقد أفصحَ.

وأفصحَ لك فلانٌ: بيَّنَ ولم يُجْمِمْ.

وحكى اللحياني: فصَّحَهُ الصُّبحُ [أي]: هَجَمَ عليه. هذا [آخر] ما حكاه صاحب «المحكم».

فصل فصح: قال أهل اللغة: يقال: فصَّحَهُ يَفصِّحُهُ فصَّحاً وفصيحة ويقال: فصَّحَهُ فافْتَصَّحَ.

قال الفراء: ويقال: فصَّحَكَ الصُّبحُ، أي: بيَّنَكَ للناس.

قال الواحدي في تفسير سورة الحجر: يقال فصَّحَهُ: إذا أَبَانَ من أمره

(١) في (ع، ف): «التفصيح»، المثبت موافق لما في المحكم (٣/١١٨)، واللسان (فصح).

ما يلزمه به العار<sup>(١)</sup>.

وأما قول الغزالي<sup>(٢)</sup> - رحمه الله [تعالى] - في كتاب اللعان: لأنَّ اللعانَ إِفْصاحٌ، فهو خطأً ولحن ظاهر، وصوابه: فَضْحٌ، كما ذكرنا.

فصل فضي: في الحديث: «إذا أَفْضَى أَحَدُكُمْ يَدَهُ إِلَى فَرْجِهِ فَلْيَتَوَضَّأْ»<sup>(٣)</sup>.

قال صاحب «المهذب»<sup>(٤)</sup>: والإِفْضاء لا يكون إلاً بباطن الكف.

يعني: الإِفْضاء باليد لا يكون إلاً بباطن الكف؛ وإلاً فالإِفْضاء يُطْلَقُ على الجَماع وغيره، وهذه العبارة التي قالها

(١) الوسيط في تفسير القرآن المجيد (٣/٤٩).

(٢) الوسيط (٦/٨٤).

(٣) أخرجه الطبراني في الصغير (١/٤٢)، والشافعي في الأم (١/١٩)، وأحمد (٢/٣٣٣)، والدارقطني (١/١٤٧)، والبيهقي (١/١٣٣)، والحازمي في الاعتبار ص: (٨٧ - ٨٨)، والبغوي في شرح السنة رقم (١٦٦)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/٧٤) من حديث أبي هريرة وصححه الحاكم (١/١٣٨)، ووافقه الذهبي، وصححه أيضاً ابن جِبَّان (٢١٠) موارد، وابن عبد البرّ، وقال ابن السَّكَنِ: هو أجود ما روي في هذا الباب، وانظر التلخيص الحبير (١/١٢٥ - ١٢٦)، وانظر أيضاً حديث بُسْرَةَ الذي خرجناه في حرف الفاء فصل (خرج)، وعند الرقم (١١٧٤).

(٤) (١/٩٩).

صاحب «المهذب» هي عبارة الإمام الشافعي رحمه الله [تعالى] في «البُويطي»، فإنه قال فيه في هذا الحديث: والإفضاء ببطن الكَفِّ ليس بظاهرها.

وروى البيهقي<sup>(١)</sup> بإسناده، عن الشافعي [رحمه الله تعالى]؛ أنه قال: والإفضاء باليد، إنما هو ببطنها، كما يقال: أَفْضَى بيده مُبَاعِياً، وأَفْضَى بيده إلى الأرض ساجداً، وإلى رُكْبَتَيْهِ رَاكِعاً.

وهذا الذي نقله هو نصُّ الشافعي في «الأم» وهذا الذي ذكره كذلك هو مشهور في كتب اللغة.

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٢)</sup>: أَفْضَى بيده إلى الأرض: إِذَا مَسَّهَا بِبَاطِنِ رَاِحَتِهِ فِي سَجُودِهِ.

والفضاء بالمدِّ: المكانُ الواسع: قاله أهل اللغة.

فصل فظع: في الحديث: «لَا تَحِلُّ الْمَسْأَلَةُ إِلَّا لِثَلَاثَةٍ: لَذي غُرْمٍ مُفْطَعٍ»<sup>(٣)</sup>. ذكره في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب

(١) السنن الكبرى (١/١٣٤).

(٢) (٢/٧٢٣).

(٣) طرف من حديث أنس بن مالك الذي تقدم تخريجه في حرف الدال فصل (دقع)، وسيأتي في حرف الواو فصل (وجع).

(٤) (٣/١٤٢).

النَّجْشِ، الْمُفْطَعُ بضم الميم وإسكان الفاء وكسر الظاء.

قال الإمام أبو سليمان الخطابي رحمه الله تعالى: الغُرْمُ الْمُفْطَعُ: هو أن تُلْزِمَهُ [الدُّيُونُ] الْفُطَيْعَةُ الْفَادِحَةُ حَتَّى يَنْقَطِعَ بِهِ، فَتَحِلُّ لَهُ الصَّدَقَةُ فَيُعْطَى مِنْ سَهْمِ الْغَارِمِينَ<sup>(١)</sup>.

فصل فكه: الْفَاكِهَةُ: واحدة الْفَوَاكِهِ، وبائتها: فَاكِهَانِي بكسر الكاف.

قال الواحدي في قول الله عز وجل: ﴿فِيهَا فَكْهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾ [الرحمن: ٦٨] ثَمَرُ<sup>(٢)</sup> النخل والرمّان من جملة الفاكهة، غير أنهما ذكرا على التفصيل للتفصيل، كقوله عز وجل: ﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨] فأعاد الصلاة تشديداً لها، كذلك أعيد النخل والرمّان [١٥٣/أ] ترغيباً لأهل الجنة، هذا قول الفراء.

وقال الزجاج: قال يونس النحوي - وهو يتلو الخليل في القدم والحِذْق -: إِنَّ النَّخْلَ وَالرَّمَّانَ مِنْ أَفْضَلِ الْفَوَاكِهِ، وَإِنَّمَا فُضِّلَا بِالْوَاوِ لِفُضْلِهِمَا، وَغُلِطَ

(١) معالم السنن (٢/٦٩)، وما بين حاصرتين منه.

(٢) في (ع، ف): «ثم».

أهل العراق في قولهم: لا يَحْنُثُ الحَالِفُ أَنْ لا يأكل الفاكهة بأكل التمر والرَّمَان ، فظنُّوا أنَّهما لما ذكرا بعد الفاكهة ، ليسا من الفاكهة ، وهو خلافُ جميع أهل اللغة ، ولا حجة لهم في الآية .

قال الأزهري: ما علمتُ أحداً من العرب قال في النخل والكرم وثمارهما<sup>(١)</sup> إنها ليست<sup>(٢)</sup> من الفاكهة ، وإنما قاله مَنْ قاله ؛ لقلة علمه بكلام العرب ، وعلم اللغة وتأويل القرآن العربي المبين . والعربُ تذكر أشياء<sup>(٣)</sup> جُمْلَةً ، ثم تخصُّ شيئاً منها<sup>(٤)</sup> بالتسمية ، تنبيهاً على فضلٍ فيه .

قال الله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ [البقرة: ٩٨] فمن قال: [إِنَّ جِبْرِيلَ وَمِيكَالَ] ليسا من الملائكة فهو كافر ، ومن قال: إِنَّ ثمر النخل والرَّمَان ليسا من الفاكهة ؛ لإفراد الله تعالى لهما بعد

(١) في (ح ، م): «وثمارها» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (فكه) .

(٢) في (ع ، ف): «إنهما ليستا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (فكه) .

(٣) في تهذيب اللغة (فكه): «الأشياء» ، وفي (ح ، م): «شيئاً» .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «منه» ، المثبت من تهذيب اللغة (فكه) .

[ذَكَرَ] الفاكهة [جُمْلَةً] فهو جاهل . هذا كلام الأزهري<sup>(١)</sup> ، وهو آخر كلام الواحدي .

قلت: وليس في هذه الآية تَعَلُّقٌ لِمَنْ أخرج النخل والرَّمَان من الفاكهة ، ولا شبهة تعلق بوجه ما ؛ وذلك أَنَّ الفاكهة نكرةٌ تصلح للقليل والكثير ، وللجنس الواحد والأكثر ، فلما عطف النخل والرمان عليها أشعر ذلك بأنهما لم يدخلوا في قوله تعالى: ﴿فِيهَا فَكِهَةٌ﴾ [الرحمن: ٦٨] ولا يلزم من هذا خُرُوجُهُمَا من جنس الفاكهة كلها ، وهذا ظاهرٌ لا خَفَاءَ به<sup>(٢)</sup> .

فصل فقد<sup>(٣)</sup>: ذكر في «المهذب»<sup>(٤)</sup> في باب ما ينقض الوضوء في حديث عائشة [رضي الله تعالى عنها] قالت: افْتَقَدْتُ رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - فَوَقَعْتُ يَدِي عَلَى أَحْمَصٍ قَدَمَيْهِ<sup>(٥)</sup> . كذا وقع (افْتَقَدْتُ) وكذا هو في إحدى

(١) تهذيب اللغة (فكه) ، وما بين حاصرتين زيادة منه .

(٢) في (ع ، ف): «فيه» .

(٣) حق هذا الفصل أن يتقدم على سابقه .

(٤) (٩٨/١) .

(٥) في (ع ، ف): «أحمصي» .

(٦) أورده الحافظ في التلخيص الحبير (١٢١/١) وقال: «هذا الحديث بهذا السياق لم أره بلفظه . نعم ، أصله في مسلم من حديث الأعرج ، عن أبي هريرة عن عائشة» ، وانظر جامع الأصول (٤/١٩٢ - ١٩٣) .

رواييَّ مسلم في «صحيحه»<sup>(١)</sup>. وفي الرواية الأخرى: (فَقَدْتُ)<sup>(٢)</sup> وكلاهما صحيح فهما لغتان بمعنى واحد.

قال أهل اللغة: فَقَدْتُ الشيءَ أَفْقَدُهُ ، بكسر القاف<sup>(٣)</sup> فَقْدًا وَفِقْدَانًا وَفُقْدَانًا ، بكسر الفاء وضمها ، لغتان. قالوا: وكذلك اِفْتَقَدْتُهُ أَفْتَقِدُهُ<sup>(٤)</sup> اِفْتِقَادًا مثله.

ويقال: تَفَقَّدْتُ الشيءَ: أي طَلَبْتُهُ عند غَيْبَتِهِ.

وَفَقَدَتِ المرأةُ زوجها ، أو ولدها ، تَفْقِدُهُ ، فهي فاقد ، بلا هاء.

فصل فلت: قال الجوهري: يقال: أَفْلَتَ الشيءُ ، وَتَفَلَّتْ ، وَانْفَلَتَ بمعنى ، وَأَفْلَتَهُ غَيْرُهُ.

وَافْتَلَتَ الكلامَ: أي: ارْتَجَلَهُ ، وَافْتَلَتَ فُلَانٌ ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، أي: مات فجأة ، وَافْتَلَتَتْ نَفْسُهُ أَيضاً.

وَكِسَاءٌ فُلُوْتُ: لا يَنْضُمُ<sup>(٥)</sup> طَرَفَاهُ على لابسهِ لصغره.

(١) رقم (٤٨٥).

(٢) رقم (٤٨٦).

(٣) في (ع ، ف) زيادة: «وَضَمُّهَا لُغَتَانِ» ، هي إقحام ناسخ.

(٤) في (ع ، ف): «أَفْقَدَهُ».

(٥) في (م ، ع ، ف): «يَنْظُمُ» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت).

ويقال: كان ذلك الأمرُ فَلَئَةً ، أي: فَجْأَةً: إذا لم يكن عن<sup>(١)</sup> تدبر ، ولا تَرَدُّدٍ<sup>(٢)</sup>.

فصل فلذ: قال أهل اللغة: الْفِلْذَةُ ، بكسر الفاء: القطعة من الكَيْدِ ، أو من اللحم ، أو من المال ، وغيرها ، والجمع فَلَذٌ.

وَفَلَذْتُ له من مالي: أي قَطَعْتُ.

قال الجوهري: وَافْتَلَذْتُهُ<sup>(٣)</sup> الْمَالَ أي: أَخَذْتُ من ماله فِلْذَةً.

قال: وَالْفَالُودُ ، وَالْفَالُودِقُ مُعَرَّبَانِ.

قال ابن السكيت<sup>(٤)</sup>: ولا تقل<sup>(٥)</sup>: الْفَالُودِجُ<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ح): «على» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت).

(٢) في (ع ، ف): «تَرَدُّوْ» ، المثبت موافق لما في الصحاح (فلت) وغيره.

(٣) في (ع ، ف): «أَفْلَذْتَهُ» ، المثبت من الصحاح ، اللسان (فلذ).

(٤) إصلاح المنطق ص: (٣٠٨).

(٥) في (م ، ع ، ف): «يقال».

(٦) ورد (الفالودج) في حديث أنس بن سيرين عند البيهقي (٢٨/١). قال المصنف في رياض الصالحين (١٨٩٧) بتحقيقي: «رواه البيهقي بإسناد حسن».

وفي المعجم الوسيط: «الْفَالُودُ ، وَالْفَالُودِجُ: حَلَاءٌ هُلَامِيَّةٌ رَجْرَاجَةٌ ، تُعْمَلُ مِنَ الدَّقِيقِ وَالْمَاءِ وَالْعَسَلِ وَمَوَادِّ أُخْرَى وَتَصْنَعُ الْآنَ مِنَ النَّشَا ، وَالْمَاءِ وَالشُّكَّرِ ، وَمَوَادِّ أُخْرَى».



فصل فلع: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>  
في باب ما يفسد البيع من الشروط: إذا  
باع فِلْعَةً بشرط [م/ ١١٢] أن يَحْذَوْهَا.

الفِلْعَةُ بكسر [١٥٣/ب] الفاء  
وإسكان اللام، وجمعها: فِلْع على  
وزن قِرْبَةٍ وقِرَب.

قال الشيخ الإمام أبو الفتح نصر بن  
إبراهيم المقدسي ثم الدمشقي الزاهد  
رحمه الله [تعالى] في كتابه «التهذيب  
في المَذْهَب» في باب السَّلَم: الفِلْعُ:  
هي التُّعَال غيرُ المَشْرُكَة يعني: التي لم  
يعمل فيه شِرَاك، بكسر الشين،  
المعجمة، وهو السَّيْرُ الذي يكون على  
القدم يستمسك بسببه النعل في  
الرَّجْل، ولعلها سُمِّيَتْ فِلْعَةً من  
الْفُلُوع.

قال أهل اللغة: فَلَعْتُ الشَّيْءَ  
فَلْعًا، فأنْفَلَعُ بمعنى: شَقَقْتُه فأنشَقَ،  
وَفَلَعْتُه تَفْلِيْعًا بمعناه.

وَتَفَلَّعْتُ قَدَمَهُ: تَشَقَّقْتُ، وهي  
الْفُلُوعُ. الواحد: فَلْعٌ، وفِلْعٌ، بفتح  
الفاء وكسرهما.

وقوله: يَحْذَوْهَا، معناه: يجعلها  
حِذَاءً.

فصل فلن: قال الجوهري: قال ابن

(١) (١/٥٢).

السَّرَاج: فلانٌ: كِنَايَةٌ عن اسم يسمَّى به  
المُحَدِّثُ عنه، خاصٌّ غالبٌ.

ويقال في النداء: يا فُلٌّ! فتحذف  
[منه] الألف والنون لغير ترخيم، ولو  
كان ترخيماً لقالوا: يا فُلًّا! وربما جاء  
الحذف في غير النداء ضرورةً.

ويقال في غير الناس: الفلَانُ  
والفَلانة، بالألف واللام. هذا ما ذكره  
الجوهري.

وقد رُوِّينا في «مسند أبي يعلى»  
المَوْصلي «بإسنادٍ صحيح على شرط  
مسلم، في مسند ابن عباس، قال  
أبو يعلى: حدثنا شَيْبَانُ بن فَرْوَح،  
حدثنا أَبُو عَوَانَةَ، عن سِمَاكِ، عن  
عِكْرَمَةَ، عن ابن عَبَّاسٍ، قال: مَاتَتْ  
شَاةٌ لِسَوْدَةَ بِنْتِ زَمْعَةَ فقالت:  
يا رسولَ الله! ماتت فُلانةٌ، تعني:  
الشاةَ، فقال رسول الله - ﷺ -: «فَهَلَّا  
أَخَذْتُمْ مَسْكَهَا؟» قلنا: نَأْخُذُ مَسْكَ شَاةٍ  
قد مَاتَتْ؟! وذكر الحديث<sup>(١)</sup>. هكذا

(١) هو في مسند أبي يعلى رقم (٢٣٦٤) بهذا  
الإسناد، وأخرجه أيضاً أبو يعلى في مسنده  
برقم (٢٣٣٤) من طريق محمد بن أبي بكر،  
حدثنا أبو عوانة بهذا الإسناد.  
وأخرجه أيضاً: أحمد (١/٣٢٧-٣٢٨)،  
والبيهقي (١/١٨)، والطحاوي في شرح  
معاني الآثار (١/٤٧١).

وهو في البخاري (٦٦٨٦) من حديث  
الشعبي، عن عكرمة، عن ابن عباس عن =

في كل النسخ المعتمدة (فلانة)، بغير ألف ولام ، وهذا تصريح بجوازه فهما لغتان<sup>(١)</sup>.

فصل فهر: قوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب سَتْر العَوْرَةِ: كأنهم اليهود خرجوا من فُهُورِهِمْ. هكذا وقع في «المهذب» [من] فُهُورِهِمْ على الجمع ، وهو بضم الفاء والهاء .

ورواه الهروي في «الغَرَبَيْنِ» فُهُورِهِمْ بضم الفاء وسكون الهاء من غير واو ، ويلفظ الواحد. قال: أي: موضع مِدراسِهِمْ<sup>(٣)</sup>.

= سَوْدَةَ زوج النبي ﷺ قالت: ماتت لنا شاة ، فَدَبَغْنَا مَسْكَهَا ، ثم ما زلنا ننبذ فيه حتى صارت شَتًّا.

(١) بحاشية (ح) ما نصه: «حاشية فصل فنذ قوله في «الوسيط» و«الروضة» في أطعمة دار الحرب: كالسُّكَّر والفانيد. أهمله المصنف هنا ، ولم يذكره ، ولا ضبطه ، ولا فسرهُ ، وهو من شرطه ، إذ هما من الكتب الستة ، وهو الفانيد ، بالفاء والذال المعجمة آخره ، بلا خلاف ، ذكره الخليل في كتاب العين في حرف الذال المعجمة ، وقال: فنذ ، فانيد فارسية ولم يفسره ، وهو ما يصحف ، فتقوله العامة بالذال المهملة ، وهو تصحيف ، وهو قطع صغار من الحلواء معروف ، وقد يطلق على سُّكَّر النبات. ألحقه علي بن أيوب المقدسي».

(٢) (٢٢٣/١).

(٣) في (م): «مدارسهم» خطأ. (مِدراسهم): البيت الذي يدرسون فيه (النهاية).

قال: وهي كلمة نَبْطِيَّةٌ عُرِبَتْ.

وقال الجوهري: فُهُرُ اليهود ، بالضم: مِدراسُهُمْ<sup>(١)</sup> ، وأصلها: (بُهر) وهي<sup>(٢)</sup> عبرانية فَعُرِبَتْ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: فُهُرُ اليهود: مَوْضِعُ مِدراسِهِمْ الذي يجتمعون إليه في عيدهم<sup>(٤)</sup>.

قال: وقيل: هو يوم يأكلون فيه ويشربون ، وأصله (بُهر) أعجمي أعْرَبَ ، والنصارى يقولون: (فُخر). قال ابن دُرَيْد<sup>(٥)</sup>: لا أَحْسِبُ الْفُهْرَ عَرَبِيًّا صَحِيحًا.

فصل فَوْض: قال أهل اللغة: فَوْضٌ إليه الأمر ، أي: وكلُّهُ وردَّه إليه.

وقوم فَوْضَى ، أي: متساوون لا رئيس لهم.

وجاء القوم فَوْضَى: أي مُختلَطاً بعضهم ببعض.

وأموالهم فَوْضَى بينهم: أي:

(١) في (ح ، م): «مدارسهم» ، خطأ.

(٢) كلمة: «وهي» ساقطة من (ع ، ف).

(٣) (٢١٨/٤).

(٤) يقع في اليومين الرابع عشر والخامس عشر

من (آذار) من شهورهم العبرية (الوسيط:

فهر).

(٥) الجمهرة (رفه).

هم<sup>(١)</sup> مشتركون فيها.

قال الجوهري: وَفَيْضُضَاءَ  
وَفَيْضُضَىْ مثله ، بالمد والقصر.

وفاوضه في أمره ، أي: جارا<sup>(٢)</sup>.

وتفاوضوا في الأمر ، أي: فاوضَ بعضهم بعضاً فيه.

وَشَرَكَةُ الْمُفَاوِضَةِ معروفة مشهورة  
بحدودها وشروطها في هذه الكتب  
وهي باطلة عندنا ، وعند جماهير  
العلماء ، وصحَّحها أبو حنيفة  
- رحمه الله [تعالى] - بشروط له ، وقد  
أطنب الشافعي - رحمه الله [تعالى] - في  
الاستدلال على إبطالها وجعلها  
كالقمار.

وأما الْمُفَوِّضَةُ في النكاح ،  
فالمشهورُ فيها كسرُ الواو.

وحكى الرافعي فتحها أيضاً ، وقد  
نَقَّحَ الكلامَ فيها تنقيحاً يقتضيه  
[١٥٤/أ] تحقيقه وجلالته وإطلاعه  
وبراعته ، وقد نقلت ذلك مختصراً في  
«الروضة»<sup>(٣)</sup>.

وخلاصته التي يليق ذكرها في هذا

الكتاب: أَنَّ التَّفْوِيضَ جَعْلُ<sup>(١)</sup> الأمرِ  
إلى غيرك.

ويقال: هو الإهمال ، ومنه  
[البسيط]:

لَا يَصْلُحُ النَّاسُ فَوْضَى<sup>(٢)</sup>

وتُسمى المرأة مُفَوِّضَةً ؛ لتفويضها أمرها  
إلى الزَّوجِ أو الوليِّ بلا مَهْرٍ ، أو لانتها  
أهملت الأمر<sup>(٣)</sup>.

ومفوضة بفتح الواو ، لأن الولي  
فَوَّضَ أمرها في المهر إلى الزوج ،  
أو<sup>(٤)</sup> أهمله.

قال أصحابنا: التفويض ضربان:  
تفويض مَهْرٍ ، وتفويض بُضْعٍ ،  
فتفويض المَهْر: أن تقول لوليها:  
زَوِّجني على أن يكون المهر ما شئتَ  
[أنت] ، أو ما شئتُ أنا ، أو ما شاء  
الخاطبُ ، أو فلانٌ ، فإن زَوَّجَهَا  
بمَاعَيْنَ المذكور مشيئته ، صحَّ النكاحُ  
بالمُسَمَّى ، وإن كان دون مَهْرِ المِثْلِ.

(١) في (ع ، ف): «جعلك».

(٢) بعض بيتٍ للأفوه الأودي ، هو بتمامه:

لَا يَصْلُحُ النَّاسُ فَوْضَى لَا سَرَآةَ لَهُمْ

وَلَا سَرَآةَ إِذَا جُهِلَ لَهُمْ سَادُوا

انظر: الصحاح ، اللسان (فوض) ، الشعر

والشعراء (١/٢٢٣) ، الحاوي للماوردي

(٩/٤٧٢).

(٣) في الروضة ص (١٢٧٨): «المهر» بدل

«الأمر».

(٤) في (ع ، ف): «أي».

(١) قوله: «هم» ليس في (م ، ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «وفاوضته في أمره: أي

جاريته» ، المثبت موافق لما في الصحاح

(فوض).

(٣) ص (١٢٧٨).

وإن زَوَّجَهَا بِلَا مَهْرٍ أَوْ عَلَى مَا  
ذَكَرْتُ مِنَ الْإِنْهَامِ فِي صِحَّةِ النِّكَاحِ  
خِلَافٌ ، وَالْأَصَحُّ صِحَّتُهُ بِمَهْرٍ الْمِثْلِ .

وأما تفويض البُضْع : فالمرادُ منه  
إِخْلَاءُ النِّكَاحِ مِنَ الْمَهْرِ ، وَهُوَ نَوْعَانِ :  
تَفْوِيضٌ صَحِيحٌ ، وَفَاسِدٌ ؛ فَالصَّحِيحُ :  
أَنْ يَصْدُرَ مِنْ مُسْتَحَقِّ الْمَهْرِ ، النَّافِذُ  
التَّصَرُّفُ . وَالْفَاسِدُ : كَتَفْوِيضِ الصَّبِيَّةِ  
وَالسَّفِيْهِةِ ، وَتَفْصِيلِ هَذَا كُلِّهِ وَفُرُوعِهِ  
وَمُقْتَضَى التَّفْوِيضِ فِي الْمَهْرِ كُلِّهِ <sup>(١)</sup>  
مَذْكُورٌ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ ، وَلَكِنْ نَبْهَتْ  
عَلَى التَّقْسِيمِ الَّذِي قَدْ يَغْفُلُ عَنْهُ .

فصل فوق : فَوْقُ <sup>(٢)</sup> : نَقِيضُ  
تَحْتُ ، يَكُونُ اسْمًا وَظَرْفًا ، مَبْنِيٌّ <sup>(٣)</sup> ،  
فَإِذَا أَضِيفَ أَعْرَبَ [م/١١٣] .

وَحِكَى الْكِسَائِيُّ : أَفَوْقُ تَنَامٌ <sup>(٤)</sup> أَمْ  
أَسْفَلُ؟ بِالْفَتْحِ ، عَلَى حَذْفِ الْمِضَافِ  
وَتَرْكِ الْبِنَاءِ ، قَالَ صَاحِبُ  
«الْمَحْكَمِ» <sup>(٥)</sup> .

والفاقة : الْحَاجَةُ .

(١) كلمة : «كله» ليست في (ع ، ف) .

(٢) كلمة : «فوق» ساقطة من (م) .

(٣) في (ع ، ف) : «مبنيًا» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (فوق) .

(٤) في (ع ، ف) : «بنام» ، المثبت موافق لما في  
في المحكم (فوق) .

(٥) (٣٦١/٦) .

وَالْمُفْتَاقُ : الْمُخْتَاJُ . قَالَ فِي  
«الْمَحْكَمِ» .

وقال الجوهري : وَافْتَاَقَ الرَّجُلُ :  
أَي : افْتَقَرَ ، وَلَا يَقَالُ : فَاقَ .

وَأَفَاقَ مِنْ مَرَضِهِ ، وَمِنْ غَشْيَتِهِ ،  
أَي : رَجَعَتْ الصَّحَّةُ إِلَيْهِ ، أَوْ رَجَعَ إِلَى  
الصَّحَّةِ . قَالَ الْهَرَوِيُّ .

قال : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَلَمَّا أَفَاقَ ﴾  
[الأعراف : ١٤٣] .

قال : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْإِفَاقَةُ :  
الرَّاحَةُ .

وَأَفَاقَ الْمَرِيضُ : إِذَا اسْتَرَاَحَ .

قال صاحب «المحكم» <sup>(١)</sup> : أَفَاقَ  
الْعَلِيلُ إِفَاقَةً وَاسْتَفَاقَ : نَقَى .

وَالاسْمُ : الْفُؤَاقُ .

وَكَذَلِكَ السَّكْرَانُ : إِذَا صَحَا .

وَرَجُلٌ مُسْتَفِيقٌ : كَثِيرُ النَّوْمِ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَفَاقَ عَنْهُ النَّعَاسُ : أَقْلَعَ .

قال صاحب «المجمل» <sup>(٢)</sup> : أَفَاقَ  
السَّكْرَانُ يُفَاقُ ، وَأَظْهَرَ مِنْ رَجُوعِ الْعَقْلِ  
إِلَيْهِ .

وقال غيره : الْفُؤَاقُ ، بِالْفَتْحِ

(١) (٣٦١/٦) .

(٢) (٧٠٨/٢) .

والضم: هو الإفاقة ، وهو الراحة أيضاً.

وقولهم: فَوَاقَ نَاقَةً ، بضم الفاء وفتحها لغتان فصيحتان ، قرىء بهما<sup>(١)</sup>.

قالوا: والفَوَاقُ: قَدَرُ ما بين الحَلَبَتَيْنِ ، وأطلقه هكذا أكثرهم ، وأَوْضَحَهُ بعضهم ، فقال الإمام أبو محمد بن قُتَيْبَةَ في «غريب القرآن»<sup>(٢)</sup>: فَوَاقُ النَاقَةِ: ما بين الحَلَبَتَيْنِ ، وهو أَنْ تُحَلَبَ النَاقَةُ ، وتُتْرَكَ سَاعَةً حتى ينزل شيءٌ مِنَ اللَّبَنِ ، ثم تُحَلَبُ ؛ فما بين الحَلَبَتَيْنِ : فَوَاقٌ .

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي في كتاب «الجهاد»<sup>(٣)</sup>: الفَوَاقُ: ما بين الحَلَبَتَيْنِ .

قال: وقيل: هو<sup>(٤)</sup> ما بين الشُّخْبَيْنِ<sup>(٥)</sup>.

(١) قرأ حمزة ، والكِسائي وخَلَفٌ: ﴿ما لها مِنْ فَوَاقٍ﴾ [ص: ١٥] بضم الفاء .  
وقرأ الباقر ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾ بفتح الفاء (المبسوط في القراءات العشر ص: ٣٨٠) .  
ومعنى الآية: مالها من راحة ، ولا إفاقة ولا نَظَرَةَ (اللسان: فوق) .

(٢) ص: (٣٧٨) بتحقيق السيد أحمد صقر .

(٣) معالم السنن (٢/٢٤٧) .

(٤) في (ع ، ف): «وهو» ، المثبت موافق لما في معالم السنن (٢/٢٤٧) .

(٥) في (م ، ع ، ف): «الشخبتين» ، المثبت =

فصل في: في الحديث: «لا يَخْلُو الْمُؤْمِنُ مِنَ الذَّنْبِ يُصِيبُهُ الْفَيْئَةُ بَعْدَ الْفَيْئَةِ»<sup>(١)</sup>. ذكره في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> في أول كتاب الشهادات .

هو بفتح الفاء وإسكان الياء المثناة من تحت ، بعدها نون ، وجمعها: فَيَنَاتٌ .

قال أهل اللغة: الْفَيَنَاتُ: [١٥٤/ب] الساعات .

وَالْفَيْئَةُ بَعْدَ الْفَيْئَةِ: أي الحِينِ بَعْدَ الْحِينِ .

قالوا<sup>(٣)</sup>: ويجوز حذف الألف واللام فتقول<sup>(٤)</sup>: لَفَيْئَةُ<sup>(٥)</sup> فَيْئَةٌ ، كذا حكاه الجوهري .

= موافق لما في معالم السنن (٢/٢٤٧) .

(١) أخرجه بنحوه أبو عبد الرحمن محمد بن فضيل بن غزوان الضُّبِّي في كتاب الدعاء ص: (٢٠٥) رقم (٤٠) من حديث الضحاك مرسلًا ، وجاء بهامش (ح) ما نصه: «لفظه في غريب الهروي: ما من مؤمن إلا وله ذنب قد اعتاده الفينة بعد الفينة ، حديث غريب ولكن له شواهد كثيرة صحيحة تغني عنه» .

(٢) (٧/٣٤٨) .

(٣) في نسخة بهامش (ح): «قال الجوهري» بدل «قالوا» .

(٤) في (ع ، ف): «فيقولون» .

(٥) في (ع ، ف): «الفينة» تصحيف ، المثبت موافق لما في الصحاح (فين) وغيره .

## فصل في أسماء المَوَاضِع

فَحْلُ: موضع مشهور في الشام ببلاد الأَرْدُنِّ ، كانت به وقعة مشهورة للصحابه<sup>(١)</sup> - رضي الله [تعالى] عنهم - مع المشركين ، وأظهر الله تعالى المسلمين عليهم .

قال الدَّارِقُطْنِيُّ: هي<sup>(٢)</sup> بكسر الفاء وإسكان الحاء المهملة ، وكذا ذكره الحازمي في «المؤتلف والمُختلف» .

وروينا في «تاريخ دمشق»<sup>(٣)</sup> عن مصنفه الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، قال: قاله<sup>(٤)</sup> الدارقطني بكسر الفاء .

قال وقرأته<sup>(٥)</sup> بخط أبي بشرٍ محمد بن أحمد بن حمَّاد الدُّولَابِيُّ الحافظ: فَحْلُ بفتح الفاء وسكون الحاء ، وهو الصواب . هكذا قاله أبو القاسم .

وذكر في موضع آخر<sup>(٦)</sup>: أَنَّ بعض العلماء قاله بفتح الفاء وكسر الحاء ، وضعَّفه .

(١) انظر ترجمة عكرمة بن أبي جهل في قسم الأسماء رقم (٤٢٠) .

(٢) في (ع ، ف): «هو» .

(٣) (١٠٥/٢) .

(٤) في (ع ، ف): «قال» .

(٥) في (ع ، ف): «ورأيته» .

(٦) تاريخ دمشق (٦٧/٢) .

قال أبو القاسم<sup>(١)</sup>: أهلُ الشام يقولون: إن وقعة فَحْلٍ كانت قبل فتح دمشق ، وذكر سيفُ بن عُمرَ أنها كانت بعد فتح دمشق .

فَدَكْ: مذكورة في باب إقامة الحدِّ من «المهذب»<sup>(٢)</sup> . هي بفتح الفاء والذال المهملة ، وهي مدينة<sup>(٣)</sup> بينها وبين مدينة النبي - ﷺ - مرحلتان ، وقيل: ثلاث .

الفُرَات: بضم الفاء وبالتاء الممدودة في الخط في حالتي الوصل والوقف ، تكرر ذكره في «المهذب» في مواضع كثيرة ، وهو النهر المعروف بين الشام والجزيرة ، وربما قيل: بين الشام والعراق ، كما قاله في باب جامع الأيمان من «المهذب»<sup>(٤)</sup> .

وهو من أنهار الجنة كما جاءت به الأحاديث الصحيحة المشهورة عن رسول الله ، ﷺ<sup>(٥)</sup> .

(١) تاريخ دمشق (١٠٥/٢) .

(٢) (٣٨٩/٥) .

(٣) تُسمَّى اليوم (الحائط) وهي كثيرة النخل والزروع والسكان ، تقع شرقي خيبر . انظر المعالم الأثيرة ص: (٢١٥) .

(٤) (٥٠٧/٤) .

(٥) في صحيح مسلم (٢٨٣٩) من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «سَيِّحَانُ وَجَيْحَانُ ، والفراثُ والنَّيْلُ ، كُلُّ مِنْ أَنْهَارِ الْجَنَّةِ» ، وانظر مسند أبي يعلى (٥٩٢١) ، =

وأما قولُ ابنِ باطيش: يقال: إنه من أنهار الجنة ، فعبارة قبيحة من أقبح العبارات ، وأنكر المنكرات ؛ فإنَّ هذه العبارة لا تقال فيما صحَّ عن رسول الله - ﷺ - فإنها تقتضي تشكك القائل في معناها ، ونسأل الله [تعالى] التوفيق والهداية.

وثبت في الصحيحين ؛ أن رسول الله - ﷺ - قال: «إِنَّ النَّيْلَ وَالْفَرَاتَ يَخْرُجَانِ مِنْ أَصْلِ سِدْرَةِ الْمُنتَهَى»<sup>(١)</sup>.

قال الحازمي في «المؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن»: «مَطْلَعُ الفرات من بلاد الرُّوم»<sup>(٢)</sup> ، ومنقطعه في أعمال البصرة.

فُرَاوَة: مذكورة في «الروضة»<sup>(٣)</sup> في

= مجمع الزوائد (٧١/١٠).

(١) لم ينقل المصنف - رحمه الله - الحديث بلفظه ، بل حكى معناه ، وقد أخرج البخاري (٣٢٠٧) ، ومسلم (١٦٤) هذا الحديث من رواية أنس بن مالك ، عن مالك بن صَعَصَعَة بلفظ: «وَرَفَعْتُ لِي سِدْرَةَ الْمُنتَهَى ، فَإِذَا نَبَقَهَا كَأَنَّهُ قِلَالٌ هَجَرٌ ، وَوَرَقُهَا كَأَنَّهُ آذَانُ الْفَيْوَلِ ، فِي أَصْلِهَا أَرْبَعَةُ أَنْهَارٍ: نَهْرَانِ بَاطِنَانِ ، وَنَهْرَانِ ظَاهِرَانِ ، فَسَأَلْتُ جَبْرِيلَ ، فَقَالَ: أَمَّا الْبَاطِنَانِ فَفِي الْجَنَّةِ ، وَأَمَّا الظَّاهِرَانِ: النَّيْلُ وَالْفَرَاتُ» واللفظ للبخاري.

(٢) من هضبة إزمينية. وطوله: (٢٧٨٠) كيلاً.

(٣) ص: (١٦١٦).

باب الْقِصَاصِ فِي الْأَطْرَافِ ، فِي التَّفَاوُتِ الثَّانِي فِي الصِّفَاتِ<sup>(١)</sup> [التي يؤثر التفاوت فيها]<sup>(٢)</sup>.

هي بفتح الفاء وضمها وتخفيف الراء ؛ فأما الفتح فهو المشهور بين أهل الحديث وغيرهم ، وأما الضمُّ فحكاه الإمامُ الحافظ أبو سَعْدٍ<sup>(٣)</sup> السَّمْعَانِي فِي «الأنساب».

ويقال فيها: فُرَاوَة بواوين .

وهي بُلَيْدَة<sup>(٤)</sup> من ثَغَرِ خُرَاسَانَ ، وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الْفَرَاوِي<sup>(٥)</sup> الْفَقِيهُ ، مِنْ أَصْحَابِنَا ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ: فَقِيهِ الْحَرَمَيْنِ<sup>(٦)</sup>.

(١) فِي (ع ، ف): «بِالصِّفَاتِ» بَدَلُ «فِي الصِّفَاتِ».

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنَ الرُّوْضَةِ ص: (١٦١٦).

(٣) فِي (ع ، ف): «أَبُو سَعِيدٍ» ، خَطَأً.

(٤) بَنَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ ، وَهُوَ يَوْمُنَا أَمِيرُ خُرَاسَانَ (وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ: ٢٩١/٤).

(٥) انظر ترجمته في السير (١٩/٦١٥) رقم: ٣٦٢ ، وَفِي حَاشِيَتِهِ مَصَادِرُهَا.

(٦) فِي السَّيْرِ (١٩/٦١٥) ، وَطَبَقَاتِ ابْنِ قَاضِي شَهْبَةِ (١/٣١٩) رَقْم (٢٨١) ، وَشَذَرَاتِ الذَّهَبِ (٤/٩٦) وَغَيْرِهِمْ: «فَقِيهِ الْحَرَمِ» بَدَلُ «فَقِيهِ الْحَرَمَيْنِ» ، وَعُرِفَ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ أَقَامَ فِي الْحَرَمَيْنِ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ يَنْشُرُ الْعِلْمَ ، وَيَسْمَعُ الْحَدِيثَ وَيَعِظُ النَّاسَ وَيَذَكِّرُهُمْ.

وينسب إليها أيضاً الشيخ الصالح  
ذو الكنى أبو القاسم ، أبو بكر ،  
أبو الفتح: مَنْصُورُ الفراوي<sup>(١)</sup> شيخُ  
شَيْخنا في رواية «صحيح مسلم» .

## حرف القاف

فصل [م/١١٤] قبر: القَبْرُ مَدْفُنٌ  
[١٥٥/أ] الإنسان، وجمعه: قبور .

والمقبرة بفتح الميم وضم الباء ،  
وبفتح الباء أيضاً<sup>(٢)</sup> ، لغتان  
مشهورتان: واحدة المَقَابِر .

وحكى شيخنا جمال الدين بنُ  
مالك - رحمه الله [تعالى] ورضي عنه -  
فيها لغةً ثالثة ، وهي: كسرُ الباء .

قال الجوهري<sup>(٣)</sup>: وقد جاء في  
الشعر: المَقْبَرُ .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>:  
المَقْبَرَةُ: موضع القُبُور .

قال الجوهري: وَقَبَرْتُ المِيتَ أَقْبَرُهُ

(١) هو منصور بن عبد المنعم ، انظر ترجمته في  
السير (٢١/٤٩٤ رقم: ٢٥٥) ، وفي حاشيته  
مصادرهما .

(٢) في (ع ، ف): «بفتح الميم والباء ، وضم  
الباء أيضاً» .

(٣) في (ع ، ف): «قاله الجوهري قال» ،  
المثبت هو الصواب ، راجع الصحاح (قبر) .

(٤) (٢٣٩/٦) .

وَأَقْبَرُهُ قَبْرًا: أَي دَفَنْتُهُ .

وَأَقْبَرْتُهُ أَي: أَمَرْتُ بِأَنْ يُقْبَرَ .

قال ابن السكيت<sup>(١)</sup>: أَقْبَرْتُهُ: أَي:  
صَيَّرْتُ لَهُ قَبْرًا يُدْفَنُ فِيهِ .

وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَمَانَهُمْ فَأَقْبَرَهُمْ﴾  
[عبس: ٢١] أَي: جَعَلَهُ مِمَّنْ يُقْبَرُ ،  
وَلَمْ يَجْعَلْهُ يُثَلَّقَى لِلْكَلابِ ، وَكَأَنَّ<sup>(٢)</sup>  
القَبْرَ مِمَّا أُكْرِمَ بِهِ بَنُو آدَمَ .

فصل قبط: قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup>  
في باب حَدَّ<sup>(٤)</sup> السرقة: رُويَ أَنَّ  
عثمان<sup>(٥)</sup> - رضي الله عنه - قطع سارقاً  
سَرَقَ قِطِيعَةً مِنْ مَنَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

وهو بقاف ، تضم وتكسر ، ثم باء  
موحَّدة ثم طاء مهملة مسكورة ، ثم ياء  
مشددة ، ثم هاء .

قال أكثرُ أهل اللغةِ وَغَرِيبِ  
الحديث: هي بضم القاف .

(١) إصلاح المنطق ص: (٣٢٥) .  
(٢) في (ع ، ف): «وإن كان» بدل «وكان»  
المثبت موافق لما في الصحاح (قبر) .

(٣) (٥/٤٣٧) .

(٤) في (ع ، ف): «في حَدِّ باب» خطأ .  
(٥) في مطبوع المهذب (٥/٤٣٧): «عمر» بدل

«عثمان» وهو تحريف ، قال الحافظ في  
التلخيص الحبير (٤/٦٩): «حديث عثمان:  
أنه سُرِقَ في عهده ثوبٌ من منبر النبي ﷺ ،  
فقطع السارق ، ولم ينكر عليه أحد ، لم  
أجده عنه أيضاً» .



وقال الجوهري: هي بكسر القاف ، وقد تضم ، وهي منسوبة إلى القَبْطِ ، الجيل المعروف ؛ فمن كَسَرَ فَلِكَوْنِ المنسوب إليه مكسوراً.

ومن ضَمَّ قال: هذا مما غُيِّرَ في النسب ، كما نسبوا إلى الذَّهَرِ دُهرِي بالضم ، ولم يذكر جماعة من المتأخرين المطلعين فيها إلا الضَّمَّ ، منهم صاحب «المَطَالِعِ».

واتفقوا على أن جمعها: قَبَاطِيٌّ بفتح القاف ، وهي ثياب تُعمل بمصر ، كذا قاله الهَرَوِي ، والجمهورُ.

وقال الرُّبَيْدِي في «مختصر العين»<sup>(١)</sup>: هو ثوب من كَتَّانٍ يُتخذ بمصر .

وقال الجوهري: هي ثياب بيض رِقاق من كَتَّانٍ ، تُتخذ بمصر ، والله [تعالى] أعلم ، فيحتمل أن هذه القُبْطِيَّة كانت سُترةً وزينةً على المنبر .

فصل قبل: القِبْلَةُ التي يُصَلِّي إليها معناها: الجِهة .

قال الهروي: إنما سُمِّيت قِبْلَةً ، لأن المُصَلِّي يُقَابِلُهَا وتُقَابِلُهُ .

وقال الإمام الواحدي في

(١) (١/٥٥٦).

«البسيط»: القِبْلَةُ: الوِجْهَةُ ، وهي الفعلة من المُقَابَلَةِ .

وأصل القِبْلَةُ في اللغة: الحالة التي يقابل الشيءُ غيره عليها ، كالجِلْسَةِ [للحال] التي يجلس عليها ، إلا أنها الآن صارت كالعِلْمِ للجهة التي تُستقبل في الصلاة .

[و] قال غيره: هذا الشيءُ قُبَالَةً هذا بالضم ، أي: في الجهة التي تقابله .

وقوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>: إِنَّ النبي - ﷺ - رَكَعَ رَكَعَتَيْنِ قُبْلَ الكعبة ، وقال: «هَذِهِ القِبْلَةُ»<sup>(٢)</sup> هذا حديث متفق على صحته .

أخرجه البخاري ومسلم في صَحِيحَيْهِمَا .

وقوله: «قُبْلُ» ضبطناه بضم القاف والباء<sup>(٣)</sup> .

قال صاحب «المَطَالِعِ»: قُبْلُ كُلِّ شيءٍ ، وَقَبْلُهُ ، وَقَبْلُهُ: ما استقبلك منه .

(١) (١/٢٢٦).

(٢) أخرجه البخاري (٣٩٨) من حديث ابن عباس .

وأخرجه مسلم (١٣٣٠) من حديث ابن عباس عن أسامة بن زيد .

(٣) (قُبْلُ): هو بضم القاف والباء ، ويجوز إسكان الباء ، كما في نظائره (قاله المصنف في شرح صحيح مسلم: ٨٧/٩) .

قال القَلْبِيُّ في تفسير هذا الحديث :  
قُبِلَ الكعبة : أي مُقَابِلُها بحيثُ يقابلُها  
ويعاينُها . يقال : قُبِلَ وَقُبِلَ .

قلت : وجاء في رواية ابن عمر  
رضي الله [تعالى] عنهما في الصحيح :  
فصلى ركعتين في وَجْهِ الكَعْبَةِ<sup>(١)</sup> ،  
وهذا هو المراد بقُبُلُها ، وهو أحسن ما  
قيل فيه ، إن شاء الله تعالى .

وأما قوله ﷺ : «هذه القِبْلَةُ» فقال  
[١٥٥/ب] الإمام أبو سليمان الخطابي  
رحمه الله : معناه أنَّ أمر القبله قد استقرَّ  
علي هذا البيت لا يُسَخَّر بعد اليوم ،  
فصلُّوا إلى الكعبة أبداً ، فهي قبلتكم .

ويحتمل وجهاً آخر : وهو أنه ﷺ  
علَّمهم السَّنة في مقام الإمام واستقباله  
القِبْلَةَ من وجه الكعبة ، دون أركانها  
وجوانبها الثلاثة ، وإن كانت الصلاة  
من جميع جهاتها مجزية ، والله [تعالى]  
أعلم .

قوله - ﷺ - : «لا يَزَالُ اللهُ [تعالى]  
مُقْبِلًا على عَبْدِهِ في صَلَاتِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ  
فَإِذَا التَّفَتَ صَرَفَ عَنْهُ وَجْهَهُ»<sup>(٢)</sup> .

(١) أخرجه البخاري (٣٩٧) . (في وجه الكعبة) :  
أي مواجهه باب الكعبة (الفتح : ١/٥٠١) .  
(٢) أخرجه أبو داود (٩٠٩) ، والنسائي (٨/٣)  
من حديث أبي ذر الغفاري ، وصححه ابن  
خزيمة ، والحاكم (٢٣٦/١) ووافقه  
الذهبي ، وسكت عنه الحافظ ابن حجر في =

أي : لا يزال ثوابُ الله تعالى  
ورحمته وبرُّه ولطفُه متوجهاً إليه ، فإذا  
التفت قَطَعَ عنه ذلك .

ومثله [في] الحديث الآخر : «فإنَّ  
الله [تعالى] قَبِلَ وَجْهَهُ»<sup>(١)</sup> .

وقوله في باب الأَضْحِيَّةِ : المُقَابَلَةُ  
والمُدَابَرَةُ . هو<sup>(٢)</sup> بفتح الباء فيهما ،  
وقد تقدم في حرف الدال .

القِبْلَةُ : واحدة القبائل ، وقد تقدم  
في حرف الباء في فصل (بطن) بيانُ  
القِبْلَةِ والشَّعْبِ ، والفَخْدِ والبَطْنِ ،  
وغيرها .

والقُبُلُ والقُبُلُ : نقيضُ الدُّبُرِ  
والدُّبُرِ .

وقِبْلَةُ الرَّجُلِ والمرأةُ معروفة .  
قيل : إنهما من المقابلة ، وأظنها  
من الإقبال إلى الشيء وعليه<sup>(٣)</sup> .

= الفتح (٢/٢٣٤) فهو عنده صحيح أو حسن .  
(١) أخرجه البخاري (٤٠٦) ، ومسلم (٥٤٧) ،  
من حديث عبد الله بن عمر . (فإنَّ الله قَبِلَ  
وَجْهَهُ) : قال ابن عبد البر : «هو كلام خرج  
على التعظيم لثان القِبْلَةَ» وانظر شرح صحيح  
مسلم للمصنف (٣٨/٤) ، فتح الباري  
(٥٠٨/١) .

(٢) في (م) : «هي» .  
(٣) بهامش (ح) ما نصه : «حاشية : ترك الشيخ  
ذكر القَتِّ ، وهو في المنهاج وغيره في بيع  
الأصول ، قال الصاغاني في كتابه «مجمع  
البحرين» : القَتُّ : الفِصْفِصَةُ الواحدة : قَتَّةٌ ،  
مثل : تَمْرَةٌ وتَمَرٌ .

فصل قثاً: القُثَاءُ بكسر القاف وضمها لغتان ، وبالمَدِّ ، وهو معروف .

قال الجوهري: القُثَاءُ: الحَيَارُ ، الواحدة: قُثَاءَةٌ .

والمَقْثَاءُ والمَقْثُوءَةُ<sup>(١)</sup>: مَوْضِعُ القِثَاءِ .

وَأَقْثَاتِ الْأَرْضِ: إذا كانت كثيرة القِثَاءِ .

قال الإمام أبو إسحاق الثعلبي: قرأ [م/ ١١٥] يحيى بن وَثَّابٍ وطلحة بن مُصَرِّفٍ والأشهبُ العُقَيْلِيُّ ﴿وَقُثَائِهَا﴾ [البقرة: ٦١] بضم القاف ، وهي لغة تميم . وذكر ابن السكيت في باب

= وزاد الصاغاني في كتابه «العياب الزاخر» ، فقال: الْفِسْفَسَةُ: لغة في الْفِصْفِصَةِ ، وهي الرَّطْبَةُ ، وَالرَّطْبَةُ بالفتح: الْقَضْبُ خاصة ، مادام رَطْبًا ، والجمع: رطاب ، تقول منه: رَطَبْتُ الْفَرَسَ رَطْبًا ورُطوبًا ، عن أبي عبيد ، وأرض مُرْطَبَةٌ: كثيرة الكَلأ ، وَالرَّطَابَةُ وَالرُّطُوبَةُ .

ورَطَبَ الشيءَ يَرَطِبُ لغة في رَطَبَ يَرَطِبُ ، عن ابن الأعرابي ، تمت .

وفسر المصنف الرُّطْبَةَ المذكورة في التنبيه في كتاب التحرير بالقَضْبِ (ص ١٨٢ - تحقيق العلامة عبد الغني الدقر) . وهو هذا المعروف الذي تلعنمه الدوابُّ ، وهو الْقَثُ المسمى بِالْقِصَّةِ .

(١) في (ع ، ف): «المقثوءة» ، خطأ .

ما يضم ويكسر: قُثَاءٌ وقُثَاءٌ<sup>(١)</sup> .

فصل قحد: قوله في «الروضة»<sup>(٢)</sup> في أول الباب الثاني من الديات: الْقَمَحْدُوءَةُ ، بقاف ثم ميم مفتوحتين ثم حاء مهملة ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ثم واو مفتوحة ثم هاء ، وهي: ما خَلَفَ الرأسِ .

قال الجوهري: جمعها: قَمَاحِد ، والميم زائدة .

فصل قحم: قوله في باب الوكالة من «المهذب»<sup>(٣)</sup>: إِنَّ لِلْخُصُومَاتِ قُحْمًا<sup>(٤)</sup> ، وفسره في الكتاب بِالْمَهَالِكِ [و] هو بضم القاف وفتح الحاء المهملة المخففة ، وهي الْمَهَالِكُ ، كما فسر .

قال الجوهري: سُميت بذلك؛ لأنها تُقْحِمُ بِصاحبها على ما لا يريده ، واحداثها: قُحْمَةٌ ، بضم القاف وإسكان الحاء ، كَرُكْبَةٍ وَرُكْبٍ .

قوله في باب السَّيْرِ من «المهذب»<sup>(٥)</sup> وفي كتاب قَسَمِ الْغَنِيمةِ

(١) إصلاح المنطق ص: (١٣٤) .

(٢) ص: (١٦٤٦) .

(٣) (٣/ ٣٤٥) .

(٤) من كلام علي بن أبي طالب ، انظر المهذب (٣/ ٣٤٥) .

(٥) (٥/ ٢٤٠) .

من «الروضة»<sup>(١)</sup>: ولا يُدْخِلُ دَارَ  
الحربِ فِرْساً قَحْماً ، هو بفتح القاف  
وإسكان الحاء [المهملة].

قال أهل اللغة: هو الهَرِمُ مِثْلُ  
القَحْل ، بفتح القاف وباللام.

فصل قد: قال الإمام أبو الحسن  
الواحدي - رحمه الله [تعالى] - في  
قول الله تعالى<sup>(٢)</sup>: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾  
[المؤمنون: ١]: (قَدْ) حرفٌ يوجبُ به  
الشيءُ ، كقولك: قد كان كذا ، فأدخل  
(قد) توكيداً لتصديق ذلك [وهو جوابٌ  
لقولك: لَمْ يفعل ذلك].

قال: وقال: النحويون (قد) تقرب  
الماضي من الحال حتى تلحقه  
بحكمه ، ألا تراهم يقولون: قَدْ قَامَتِ  
الصَّلَاةُ ، قبل حال قيامها؟

قال الفراء: الحالُ في الفعل  
الماضي لا يكون إلا بإضمار (قد) أو  
بإظهارها ، كقوله تعالى: ﴿أَوْجَاءُكُمْ  
حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠]  
[١٥٦/أ] وقد - ههنا - يجوز أن تكون  
تأكيداً لفلاح المؤمنين ، ويجوز أن  
تكون تقريباً للماضي من الحال ،  
ويكون المعنى: أَنَّ الفلاح قد حصل

(١) ص: (١١٦١).

(٢) في (ع ، ف): في قوله تعالى .

لهم ، وأنه في الحال عليه ، هذا كلام  
الواحدي .

وقال الجوهري: (قَدْ) حَزَفُ  
لا يدخل إلا على الأفعال ، وهو  
جواب لقولك: لَمَّا<sup>(١)</sup> يَفْعَلُ .

قال: وزعم الخليل: أَنَّ هذا لمن  
ينتظرُ الخبرَ ، تقول: قَدْ مَاتَ فلانٌ ،  
ولو أخبره وهو لا ينتظر [ه] لم يَقُلْ: قَدْ  
مات ، ولكن يقول: مات [فلان].

قال الجوهري: وقد يكون (قد)  
بمعنى (رُبَّمَا) وَإِنْ جَعَلْتَهُ اسماً  
شَدَّدَتْهُ<sup>(٢)</sup> ، فقلت: كَتَبْتُ قَدْأَ حَسَنَةً ،  
وكذلك كَيٌّ ، وهُوٌّ ، وَلَوْ ؛ لأن هذه  
الحروف ، لا دليل على ما نقص  
منها ، فيجب أن يَرَادَ في أواخرها<sup>(٣)</sup>  
ما هو من جنسها ، ويُدْعَمُ إلا في  
الألف ، فَإِنَّكَ تَهْمِزُهَا .

ولو سَمَّيْتَ رجلاً بـ «لا» أو «ما» ثم  
زِدْتَ في آخره ألفاً ، هَمَزْتَ لِأَنَّكَ  
تحركُ الثانيةَ ، والألفُ إذا تحرَّكَتْ  
صَارَتْ هَمْزَةً ، هذا كلامُ الجوهري .

فصل قدر: قال أهل اللغة: القَدْرُ:

(١) في (ح ، م): «لم» ، المثبت موافق لما في  
الصحاح ، اللسان (قدد).

(٢) في (ح ، م): «وإن جعلت قد اسماً شددت»  
وانظر اللسان (قدد).

(٣) في (ح): «آخرها» ، وبهامشها: «أواخرها»  
نسخة .

بإسكان الدال وفتحها لغتان: هو قَدَرُ الله<sup>(١)</sup> تعالى الذي يجب الإيمان به كُلُّهُ: خَيْرُهُ وَشَرُّهُ ، حُلُوهُ وَمُرُّهُ ، نَفْعُهُ وَضَرُّهُ .

ومذهب أهل الحق: إثبات القَدَرِ ، والإيمان به كله ، كما ذكرناه .

وقد جاء من النصوص القطعية في القرآن العزيز ، والسنن الصحيحة المشهورات في إثباته ، ما لا يُحصى من الدِّلالات .

وقد أكثر العلماء في إثباته من المصنفات المستحسنات ، فرضي الله [تعالى] عنهم ، وأجزل لهم المثوبات .

وذهبت القَدَرِيَّةُ إلى إنكاره ، وأن الأمرُ أُنْفٌ ، أي: مُسْتَأْنَفٌ ، لم يَسْبِقْ به عِلْمُ [الله] . تعالى الله عن قولهم الباطل علُوًّا كبيراً .

وقد جاء في الحديث تسميتهم: «مَجُوسُ هَذِهِ الْأُمَّةِ»<sup>(٢)</sup> لكونهم جعلوا

(١) (قَدَرُ الله): هو ما قضاه الله تعالى وحكم به من الأمور (جامع الأصول: ٢١٢/١).

(٢) ورد عدد من الأحاديث في ذلك عن حذيفة ، وعائشة ، وابن عمر . قال الحافظ الذهبي في الكباثر ص (٨٩) بتحقيقي: «وهذه الأحاديث لا تثبت لضعف روااتها» انظر الكباثر رقم (٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤) ، وجامع الأصول (١٢٩/١٠ - ١٣٠).

(القدرية مجوس هذه الأمة) معنى ذلك: أنهم لمشابهتهم المجوس في مذهبهم ، وقولهم =

الأفعال للفاعلين ، فزعموا أن الله تعالى يَخْلُقُ الخيرَ ، وأن العبدَ يخلق الشرَّ ، جَلَّ الله [تعالى] عن قولهم الباطل .

قال إمام الحَرَمَيْنِ وغيره ، من مُتَكَلِّمِي أصحابنا ، وابن قُتَيْبَةَ ، من أئمة [أصحاب]<sup>(١)</sup> اللغة: اتفقنا نحنُ وهم على ذم القَدَرِيَّةِ ، وهم يُسَمُّونَنَا قَدَرِيَّةً ؛ لإثبات القَدَرِ ، ويُمَوِّهُونَ بذلك ، وهذا جهل منهم ومباهة ؛ بل هم المُسَمَّونَ بذلك لأوجه:

أحدها: النصوص الصريحة في القرآن والسنة الصحيحة المشهورة في إثبات القَدَرِ .

والثاني: أن الصحابة [رضي الله

= بالأصلين ، وهما النور والظلمة ، فإن المجوس يزعمون أن الخير من فعل النور ، والشر من فعل الظلمة ، فصاروا بذلك ثنوية ، وكذلك القدرية ، لمَّا أضافوا الخير إلى الله والشر إلى العبيد: أثبتوا قَادِرَيْنِ خَالِقَيْنِ للأفعال ، كما أثبت المجوس ، فأشبهوهم ، وليس كذلك غير القَدَرِيَّةِ ، فإن مذهبهم أن الله - تعالى - خالق الخير والشر ، لا يكون شيء منهما إلا بخلقه ومشيته ، فالأمران معاً مضافان إليه خلقاً وإيجاداً ، وإلى العبد مباشرة واكتساباً (جامع الأصول: ١٢٨/١٠).

(١) كلمة: «أصحاب» لم ترد في (م) . وقوله: «أئمة أصحاب» لم يرد في (ح) ، وجاء بهامشها: «كذا وصوابه: من أئمة اللغة» .

تعالى عنهم] فَمَنْ بعدهم من السَّلف -  
لم يزلوا على الإيمان بإثبات القَدَرِ ،  
وإغلاظ القول على من يَتَفَنِّيه .

وفي أول «صحيح مسلم»<sup>(١)</sup> عن  
ابن عُمرَ ، قال : أَخْبَرَهُمْ<sup>(٢)</sup> أَنِّي بَرِيءٌ  
منهم ، وأنهم بُرِّأوا مِنِّي ، حتَّى يؤمنوا  
بالقَدَرِ كُلِّهِ : خَيْرِهِ وَشَرِّهِ<sup>(٣)</sup> .

والثالث : أنا أثبتناه لله تعالى ، وهم  
زعموه لأنفسهم وادَّعَوْا أنهم مخترعون  
لأفعالهم ، ولم يتقدم بها عِلْمٌ ، فمن  
أثبتته لنفسه ، كان بأن يُنسَبَ إليه أَوْلَى  
ممن نفاه عن نفسه ، وأثبتته لغيره .

وهذا الثالث هو جواب<sup>(٤)</sup> ابن قُتَيْبَةَ  
ثم إمام الحرَمَينِ رحمهما الله تعالى ،  
والله [تعالى] أعلم .

قول الله سبحانه وتعالى : ﴿ إِنَّا  
أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ [القدر : ١] اختلف  
في معناه على ثلاثة أقوال ، أصحها  
وأشهرها : أن معناها : أنزل [١٥٦/ب]  
إلى السماء الدنيا جُمْلَةً واحدة في ليلة  
القَدَرِ ، ثم نزل بعد ذلك [م/١١٦]  
على رسول الله - ﷺ - مُنْجَمًا ، في

أوقات مختلفة في ثلاثٍ وعشرينَ  
سنةً ، أو عشرينَ ، أو خمسَ  
وعشرينَ ، على حَسَبِ الاختلاف في  
مدة إقامته - ﷺ - بمكة بعد النبوة<sup>(١)</sup> .

والثاني : معناه : أنزل في عشرينَ  
ليلة قدر ، من عشرين سنةً ، فكان ينزل  
إلى السماء الدنيا في كل سنة ما يريد الله  
- تعالى - إنزاله في السماء مُنْجَمًا ، ثم  
ينزل على رسول الله - ﷺ - في السنة  
مُنْجَمًا .

والثالث : معناه : ابتداء إنزاله في ليلة  
القَدَرِ ، ثم نزل في جميع الأوقات من  
جميع السنين .

روى الحاكم أبو عبد الله في  
«المُسْتَدْرَك على الصحيحين»<sup>(٢)</sup> عن  
ابن عباس [رضي الله - تعالى - عنهما]  
قال : أَنْزَلَ الْقُرْآنَ جُمْلَةً واحدةً إلى  
السماء الدنيا في ليلة القَدَرِ ، ثم نَزَلَ  
بَعْدَ ذَلِكَ في عشرينَ سنةً .

قال الحاكم : هذا حديث صحيح  
الإسناد .

ورواه من طريق آخر بمعناه ،

(١) انظر قسم الأسماء ، ترجمة سيدنا رسول الله  
ﷺ رقم (١) فصل في التأريخ من هجرة  
المصطفى ﷺ .

(٢) (٢/٢٢٢) ، وعزاه أيضاً الحافظ في الفتح  
(٩/٤) إلى النسائي وأبي عبيد ، وسكت عنه  
فهو عنده صحيح أو حسن .

(١) رقم (٨) .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «أخبروهم» ، المثبت  
موافق لما في صحيح مسلم رقم (٨) .

(٣) قوله : «كله خيره وشَرُّه» لم يرد من قول ابن  
عمر في صحيح مسلم (٨) .

(٤) في (ع ، ف) : «قول» بدل «جواب» .

وقال: صحيح على شَرْطِهِمَا.

وحكى الواحدي ، وغيره القول الثاني عن مُقاتِلٍ ، وقاله أيضاً الإمام أبو عبد الله الحَلِيمِيُّ<sup>(١)</sup>.

والقول الثالثُ حكاه الماوردِي عن الشَّعْبِيِّ ، وهو ضعيفٌ مخالف لما صحَّ عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهما] ومحلُّه من معرفة القرآن بالمرتبة المعروفة.

وقوله<sup>(٢)</sup> في أول باب المسابقة في الحديث: «حَقُّ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، أَنْ لَا يَرْتَفَعَ<sup>(٣)</sup> مِنْ هَذِهِ الْقُدْرَةِ شَيْءٌ إِلَّا وَضَعَهُ<sup>(٤)</sup>». ذكر جماعات ممن شرح ألفاظ «المهذب» منهم أبو القاسم بن البَزْزِيِّ<sup>(٥)</sup> وابن باطيش وغيرهما ، أنه الْقُدْرَةُ ، بضم القاف وبالدال المهملة. قالوا: وَالْقُدْرَةُ: هي بمعنى المَقْدُورِ ، كالخلقة بمعنى المخلوق ونظائره.

قال: وَرُويَ أيضاً بفتح القاف وبالدال المعجمة ، أي: المُسْتَقْدَرَةُ ،

(١) في المنهاج ، وانظر الفتح (٩/٤).

(٢) المهذب (٣/٥٧٦).

(٣) في (ع ، ف): «يرفع» ، المثبت موافق لما في المهذب (٣/٥٧٦).

(٤) أخرجه البخاري (٢٨٧٢ ، ٦٥٠١) من حديث أنس بن مالك مرفوعاً ، بلفظ: «حَقُّ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَرْتَفَعَ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَضَعَهُ».

(٥) في (ع ، ف): «التوزي» ، خطأ.

وتكون الإشارة إلى زينة الدنيا [به].

وروى أبو داود هذا الحديث في أول كتاب الأدب من «سننه» بلفظين ، أحدهما: حَقُّ عَلَى اللَّهِ [تعالى] أَنْ لَا يَرْفَعَ شَيْئاً<sup>(١)</sup> إِلَّا وَضَعَهُ<sup>(٢)</sup>.

والثاني: [أَنْ] لَا يَرْتَفَعَ<sup>(٣)</sup> شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَضَعَهُ<sup>(٤)</sup>.

فصل قدم: قول الشافعي ، رضي الله [تعالى] عنه القديم: هو الذي قاله ببغداد ، وصنفه في كتاب سماه «كتاب الحُجَّة» كذا قاله صاحب «الشَّامِل»<sup>(٥)</sup> في خطبة «الشَّامِل» وهذا الكتاب القديم يرويه عن الشافعي أربعة من كبار أصحابه العراقيين: أحمد بن حنبل ، وأبو ثور ، والكرائسي ، والزَّعْفَرَانِيُّ<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ح ، م): «أَنْ لَا يَرْفَعَ شَيْءٌ» ، المثبت موافق لما في أبي داود رقم (٤٨٠٢).

(٢) أخرجه أبو داود (٤٨٠٢) ، من حديث أنس ، وهو في البخاري كما في التعليق السابق قبل قليل.

(٣) في (م ، ع ، ف): «يرفع» ، المثبت موافق لما في سنن أبي داود (٤٨٠٣).

(٤) أخرجه أبو داود برقم (٤٨٠٣) من حديث أنس بن مالك.

(٥) (صاحب الشامل): هو ابن الصَّبَّاح: عبد السيد بن محمد ، له ترجمة في السير (١٨/٤٦٤ رقم: ٢٣٨) وفي حاشيته مصادرهما.

(٦) تقدمت تراجمهم على التوالي بالأرقام (٤٥ ، =

قال القفال في كتابه «شرح التلخيص» فيما نهى عنه النبي، ﷺ: أكثر مذهب الشافعي القديم مثل مذهب مالك، رضي الله [تعالى] عنهما.

فصل قرأ: قال الإمام مطلقاً، ذو الفنون، أبو الحسن: علي بن أحمد الواحدي - رضي الله [تعالى] عنه في كتابه «البيسط» عند ذكر قول الله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥] قال رحمه الله [تعالى]: القرآن: اسم لكلام الله تعالى، واختلفوا في اشتقاقه وهمزه، فقرأه ابن كثير<sup>(١)</sup> [١٥٧/أ] بغير همز<sup>(٢)</sup>، ثم روى بإسناده، ما رواه البيهقي وغيره عن الإمام الشافعي إمامنا، رضي الله [تعالى] عنه؛ أنه كان يقول: القرآن: اسم، وليس بمهموز، ولم يؤخذ من قرأت، ولكنه اسم لكتاب الله تعالى، مثل: التوراة والإنجيل.

قال الشافعي: ويهمز قرأت، ولا يهمز القرآن.

[و] قال الواحدي: وقول

الشافعي: إنه اسم لكتاب الله تعالى تنبيه<sup>(١)</sup> إلى أنه ذهب<sup>(٢)</sup> إلى أنه ليس بمشتق، وقد قال بهذا جماعة<sup>(٣)</sup>، قالوا: إنه اسم لكلامه، يجري مجرى الأعلام في أسماء غيره، كما قيل في اسم الله تعالى: إنه غير مشتق من معنى يجري مجرى اللقب في صفة غيره.

وذهب آخرون إلى أنه مأخوذ من قرئت الشيء بالشيء: إذا ضممت أحدهما إلى الآخر؛ فسُمي به لاقتران السور، والآيات والحروف، ولأن العبارة عنه قرن بعضه إلى بعضه، فهو مشتق من قرن، والاسم قرآن، غير مهموز، ومن هذا يقال للجمع بين الحج والعمرة: قرآن.

وذكر الأشعري<sup>(٤)</sup> - رحمه الله [تعالى] هذا المعنى في بعض كتبه، فقال: إن كلام الله [تعالى] يُسمى قرآناً لأن العبارة عنه قرن بعضه إلى بعض [بصدق].

وقال الفراء: أظن أن القرآن سُمي من القرائن، وذلك أن الآيات يُصدق

(١) في (ح، م): «يشبه».

(٢) قوله: «إلى أنه ذهب» ليس في (ع، ف).

(٣) في (ع، ف): «جماعات».

(٤) هو أبو الحسن الأشعري المتكلم، له ترجمة في السير (١٥/٨٥ رقم: ٥١) وفي حاشيته مصادرها.

= ٧٤٩، ٩٣٠، ٩٠٩.

(١) هو أحد القراء السبعة، انظر الترجمة رقم (١٠٢٩).

(٢) قرأ ابن كثير وحده (القرآن) بغير همز، حيث كان، والباقون يهمزون (المبسوط في القراءات العشر ص: ١٤٢).



بعضها بعضاً ، ويشابه بعضها بعضاً ،  
فهي قرائن ، فمذهب هؤلاء أنه غير  
مهموز .

وأما الذين همزوا ، فاختلفوا ،  
فقال طائفة : إنه مصدرُ القراءة .

قال أبو الحسن اللّخاني : يقال :  
قرأتُ القرآن ، فأنا أقرؤه قراءةً ، وقَرَّأَ  
وقُرَّأْنَا ، وهو الاسم . فقوله : وهو  
الاسم ، يعني : أن القرآن يكون مصدرًا  
لقراءتُ ، ويكون اسماً لكتاب الله  
تعالى .

ومثل القرآن من المصادر :  
الرَّجْحَانُ ، والثَّقْصَانُ ، والغَفْرَانُ .

هذا هو الأصل ، ثم إنَّ المقروء  
يُسَمَّى قرآنًا ؛ لأن المفعول يُسَمَّى  
بالمصدر ، كما قالوا للمشروب :  
شَرَاب ، وللمكتوب : كتاب ، واشتهر  
هذا الاسم في المقروء ، حتى إذا طَرَقَ  
الأسماع سَبَقَ إلى القلوب أنه هو ،  
ولهذا لا يجوز أن يقال : [إن] القرآن  
مخلوقٌ مع كَوْن [م/١١٧] القراءة  
مخلوقه<sup>(١)</sup> ، لأن القرآن اشتهر تسميته  
للمقروء .

وقال أبو إسحاق الرّجّاجُ : معنى  
القرآن معنى الجمع ، يقال : ما قرأتُ

(١) انظر سير أعلام النبلاء (١٢/ ٨٠ - ٨١) طبعة  
مؤسسة الرسالة .

الناقة سَلَى قَطٌ : إذا لم يَضْطَمَ رحمها  
على ولد<sup>(١)</sup> ، وهذا مذهب  
أبي عبيدة ، قال : إنما سُمِّي القرآنُ  
قرآنًا ؛ لأنه يجمع السور ، ويَضُمُّها .

وأصل القرآن : الجمع ، ومن هذا  
الأصل قرءُ المرأة ، وهو أيام اجتماع  
الدم في رَحِمِها .

وقال قُطْرُب في القرآن قولين :  
أحدهما : ما ذكرنا [ه] ، وهو قول  
أبي إسحاق ، وأبي عبيدة .

والثاني : أنه يُسَمَّى قرآنًا ، لأن  
القارئَ يظهره ويبينه ويلقيه من فيه ؛  
أخذًا من قول العرب : ما قرأتِ الناقةُ  
سَلَى قَطٌ : أي : ما رَمَتْ بولد ، ونحو  
هذا .

قال أبو الهيثم ، واللّخاني :  
ما أسْقَطْتُ ولدًا قَطٌ ، وتأويله :  
ما حَمَلْتُ قَطٌ .

والقرآن يلفظه القارئُ مِنْ فيه ،  
ويلقيه فُسَمِيَ قرآنًا .

ومعنى قرأتُ القرآن : لَفَظْتُ به .

قال أبو إسحاق : وهذا القول ليس  
بخارج من الصحة .

فتبين على هذا أنه اسم منقول من

(١) في (ج) : «ولدها» ، المثبت موافق لما في  
اللسان (قرأ) .

اسم الحَدَثِ ، كما أن قولنا: زيد ، في اسم رجلٍ منقولٌ من مصدر: زادَ يَزِيدُ.

فأما دخول لام التعريف بعد النقل [١٥٧/ب] فكدخلوه في الحارث وفي الفضل ، والعبّاس بعد النقل .

ومذهب الخليل وسيبويه في هذه الأسماء التي يُسمّى<sup>(١)</sup> بها ، وفيها الألف واللام أنها بمنزلة صفات غالبية: كالنَّابِغَةِ والصَّعِقِ ، وهذا فيما<sup>(٢)</sup> ينقل من الصفات .

فأما الفضلُ فإنما دخله الألف واللام ، لأنه [مصدر في الأصل] وعلى هذا دَخَلَتِ [الألفُ و] اللامُ في القرآن .

ومن هذه الأسماء ما يكون اللام فيه تعريفاً ثانياً ، كما قال<sup>(٣)</sup> في اسم الشمس<sup>(٤)</sup>: إلهة<sup>(٥)</sup> والإلهة<sup>(٦)</sup> .

ومنها: ما تكون اللام فيه زائدة ، نحو قوله [الرجز]:

(١) في (م ، ع ، ف): «سُمِّي» .

(٢) في (م) زيادة: «لا» .

(٣) في (ع ، ف): «قاله» .

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «و» وهي إقحام ناسخ .

(٥) (إلهة): اسم للشمس غير مصروف بلا ألف

ولام ، وربما صرفوه ، وأدخلوا فيه الألف

واللام ، فقالوا: الإلهة . انظر مختار

الصاحح (أله) .

(٦) في (ع ، ف): «والآلهة» وهو خطأ ، المثبت

من مختار الصاحح (أله) .

يا لَيْتَ أُمَّ الْعَمْرِو كَانَتْ صَاحِبِي<sup>(١)</sup>

قال: وقول من يقول: إن القرآن غير مهموز من قَرَنْتُ الشيء بالشيء سهو ، وإنما هو تخفيف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها ، فصار اللفظ به كفعَال من (قَرَنْتُ)<sup>(٢)</sup> وليس منه ، ألا ترى أنك لو سَمَّيْتَ رجلاً بـ: قُرَان ، مخفف الهمزة لم تصرفه في المعرفة ، كما لا تصرف عُثْمَان ، ولو أردت به فعُلاً؛ من قَرَنْتُ لا تصرفه<sup>(٣)</sup> في المعرفة و[لا] النكرة ، ذكر ذلك أبو علي في «المسائل الحليّات»<sup>(٤)</sup> . هذا آخر ما ذكره الواحدي .

وأول ما نزل من القرآن أول سورة (اقرأ) وهو قوله تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ<sup>(١)</sup> خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ<sup>(٢)</sup> اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ<sup>(٣)</sup> الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ<sup>(٤)</sup> عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ<sup>(٥)</sup>﴾ [العلق: ١ - ٥] إلى هنا ثبت في «صحيح مسلم»<sup>(٥)</sup> .

ووقع في أول «صحيح البخاري»<sup>(٦)</sup>

(١) تهذيب اللغة ، اللسان (ربع) ، الصاح (ربع ، ضرب) .

(٢) في (ع ، ف): «قريت» .

(٣) في (ح ، م): «تصرف» .

(٤) ص: (٢٩٧) ، وفي الأصول: «الحليّة» بدل «الحليّات» .

(٥) رقم (١٦٠) من حديث عائشة .

(٦) رقم (٣) من حديث عائشة .

[التوبة: ١٢٨] إلى آخر الآيتين .

وقيل : آية الرِّبَا<sup>(١)</sup> .

وأما الأقرء في العِدَّة ، فقال أهل اللغة : الْقَرْءُ والقَرْءُ بفتح القاف وضمها لغتان ، حكاهما القاضي عِيَّاض<sup>(٢)</sup> ، وأبو الْبَقَاء في «إعرابه»<sup>(٣)</sup> وغيرهما ، أشهرهما : الْفَتْحُ : وهو الذي قاله جمهور أهل اللغة ، واقتصروا عليه .

وممن حكى اللغتين في قُرء وقَرء : الْخَطَّابِيُّ في «معالم السنن»<sup>(٤)</sup> في كتاب الحيض في [أول] أبواب المستحاضة .

وجمعه في الْقِلَّة : أقرء ، وفي الكثرة : قُروء .

قال الإمام الواحدي : هذا الحرف من الأضداد ، يقال للحَيْض والأطْهَار : قُرء ، والعرب تقول : أَفَرَّتِ الْمَرْأَةُ ، في الأمرين جميعاً ، وعلى هذا يُونس ، وأبو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاء ، وأبو عُبيد ، أنها من الأضداد ، وهي في لغة

إلى قوله [تعالى] ﴿وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ [العلق: ٣] وهو مختصر ، والزيادة من الثقة مقبولة .

وقيل : أول ما نزل : ﴿يَتَأَيَّأَ الْمَدَنِيُّ﴾ [المدثر ١] وهو غلط ، والصواب : أنه أول ما نزل بعد قَرَّة الْوَحْي ، كما ثبت في «الصحيحين»<sup>(١)</sup> ، وقد بينته في أول الشرح لصحيح البخاري ومسلم .

وأخر ما نزل من السُّور (براءة)<sup>(٢)</sup> .

ومن الآيات : ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> الآية [البقرة: ٢٨١] .

وقيل : ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلُ اللَّهِ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَلَةِ﴾<sup>(٤)</sup> [النساء: ١٧٦] إلى آخرها .

وقيل : ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> . . . . .

(١) البخاري (٤) ، مسلم (١٦١) من حديث جابر بن عبد الله .

(٢) أخرجه البخاري (٤٣٦٤) ، ومسلم (١٦١٨) ، من حديث البراء بن عازب ، وانظر حديث ابن عباس عند مسلم (٣٠٢٤) ، الفتح (٨/٢٠٥ ، ٧٣٤) ، وجامع الأصول (١١/٢٩١) .

(٣) أخرجه الطبري من طرق عن ابن عباس (فتح الباري: ٨/٢٠٥) .

(٤) البخاري (٤٣٦٤) ، ومسلم (١٦١٨) من حديث البراء بن عازب .

(٥) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/٣٦) من

= حديث أبي بن كعب وقال : «رواه عبد الله بن أحمد ، والطبراني ، وفيه علي بن زيد بن جُدْعَان ، وهو ثقة سَيِّءُ الْحِفْظ ، وبقيّة رجاله ثقات» .

(١) البخاري (٤٥٤٤) من حديث ابن عباس ، وانظر لزماً الفتح (٨/٢٠٥) .

(٢) مشارق الأنوار (٢/١٧٥) .

(٣) التبيان في إعراب القرآن (١/٩٥) .

(٤) (١/٨٦) .

العرب مستعملة في المعنيين جميعاً ، وكذلك في الشرع ، ومن هذا الاختلاف في اللغة وَقَعَ الْخِلَافُ في الْأَقْرَاءِ بين الصحابة وفقهاء الأمة ، فعند علي ، وابن مسعود ، وأبي موسى الأشعري ، ومجاهد ، ومقاتل ، وفقهاء الكوفة : أَنَّهَا الْحَيْضُ .

وعند زيد بن ثابت ، وابن عمر ، وعائشة ، ومالك ، والشافعي ، وأهل المدينة : أَنَّهَا الْأَطْهَارُ ، وهذا الخلاف فيما ذكر منها في العِدَّة ، فأما كونه حَيْضاً وَطُهْرًا ، وَأَنَّ اللفظ صالح لهما جميعاً فمما لا يختلف فيه أحد .

وأصل هذا اللفظ واشتقاقه مختلف فيه أيضاً .

قال أبو عبيد : أصله من دُئُو وَتِ الشَّيْءِ .

وروى الأزهري ، عن الشافعي : أَنَّ الْقُرْءَ اسمٌ للوقت [١٥٨/أ] فلما كان الحيض يجيء لوقت ، والظهر يجيء لوقت ، جازَ أَنْ تكون الْأَقْرَاءُ حَيْضاً وَأَطْهَارًا .

وذكر أبو عمرو بن العلاء : أن الْقُرْءَ : الْوَقْتُ وهو يصلح للْحَيْضِ ويصلح للطَّهْرِ .

ويقال : هذا قارىء الرياح ، لوقت

هبوبها ، وأنشد أهل اللغة للهدلي [الوافر] :

إِذَا هَبَّتْ لِقَارِئِهَا الرِّيحُ<sup>(١)</sup>

أي : لوقت هبوبها ، ولهذا يقال : أقرأت النجوم : إذا طلعت ، وأقرأت : إذا أفلتت ؛ فعلى هذا الأصل [م/١١٨] : الْقُرْءُ : يجوز أن يكون الحيض ؛ لأنه وَقْتُ سَيْلَانِ الدَّمِ<sup>(٢)</sup> ويكون الطَّهْرُ ؛ لأنه وقت إمساكه على عادة جارية فيه .

وقال قوم : أصل الْقُرْءُ : الجمع ، يقال : ما قرأت الناقة سَلَى قَطٌ ، أي : ما جَمَعَتْ في رَحِمِها ولدًا قَطٌ .

قال الأخفش : يقال : ما قرأت حَيْضَةً ، أي : ما ضَمَّتْ رَحِمَها على حَيْضَةٍ .

والقرآن من الْقُرْءِ الذي هو الجمع .  
وقرأ القارىء : أي جَمَعَ الحروف بعضها إلى بعض في لفظ ، وهذا

(١) عجز بيت ، وصدُرُهُ :

كَرِهْتُ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي شَلِيلٍ

وهو في تهذيب اللغة ، اللسان (قرأ) ، وفي الزاهر لابن الأنباري (٤٦٢/١ ، ٤٧/٢) ، قال محققه الدكتور حاتم صالح الضامن : «نسبه في الأضداد : ٢٨ ، لمالك بن خالد ، وكذلك نسبه أبو حاتم في أضداده : ١٦٤ ، وهو في ديوان الهدليين (٨٣/٣) ، وشرح أشعار الهدليين (٢٣٩) لمالك بن الحارث» .

(٢) في (ح ، م) : «الحيض» بدل «الدَّم» .

الأصل يقوي؛ أن الأقرء هي الأطهار.

قال أبو إسحاق - يعني: الزجاج -:  
والذي عندي في حقيقة هذا؛ أن القُرء  
الجمع من قولهم: قَرِئْتُ الماء في  
الحوض، وإن كان قد ألزم<sup>(١)</sup> الياء،  
فهو جَمَعْتُ.

وقرأت القرآن: لَفَظْتُ به مجموعاً.

وإنما القُرء اجتماع الدم في  
الرحم، وذلك إنما يكون<sup>(٢)</sup> في  
الطهر. هذا كلام الزجاج.

وذكر أبو حاتم عن الأصمعي: أنه  
قال في قوله تعالى: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾  
[البقرة: ٢٢٨] جاء هذا على غير  
قياس، والقياس: ثلاثة أَقْرُوءٍ، لأن  
القُرُوءَ للجمع الكثير، ولا يجوز أن  
يقال: ثلاثة فلوس، إنما يقال ثلاثة  
أَفْلُسٍ، فإذا كثرت فهي الفلوس.

قال أبو حاتم: وقال النحويون في  
هذا: أراد ثلاثة من القُرُوءِ.

وقال أهل المعاني: لما كانت كل  
مطلقة يلزمها هذا، دخله معنى  
الكثرة، فأتى ببناء الكثرة للإشعار  
بذلك، فالقُرُوء كثيرة؛ إلا أنها في

(١) في (ح، م): «لزم»، المثبت موافق لما في  
تهذيب اللغة، اللسان (قرأ).

(٢) في (ح، م): «هو»، المثبت موافق لما في  
تهذيب اللغة، اللسان (قرأ).

القِسْمَةِ ثلاثة. هذا آخر ما ذكره الإمام  
الواحدي.

وقال الزمخشري في كتابه  
«الكشاف»<sup>(١)</sup>: فإن قلت: لم جاء  
هذا<sup>(٢)</sup> المميز على جمع الكثرة (قُرُوء)  
دون القِلَّة التي هي الأقرء؟ قلت:  
يتوسَّعون في ذلك فيستعملون كل واحد  
من الجمعين مكان الآخر؛ لاشتراكهما  
في الجمعية، ألا ترى إلى قوله تعالى:  
﴿يَرْبِضَنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٨]  
وما هي إلا نفوس كثيرة.

قال: ولعل القُرُوء كانت أكثر  
استعمالاً في جمع قُرء من الأقرء فأوثر  
عليه؛ تنزيلاً لقليل الاستعمال منزلة  
المهمل، فيكون مثل قولهم: ثلاثة  
شُسُوع.

قال: وقرأ الزُّهْرِيُّ: (ثلاثة قُرُوء)  
بغير همز.

فصل قرح: الماء القَرَّاحُ المذكور  
في غسل الميت: هو بفتح القاف  
وتخفيف الراء.

قال الأزهري وغيره: الماء القَرَّاحُ:  
هو الخالص الذي لم يجعل فيه كافور  
ولا حَنُوطٌ.

فصل قرر: باب الإقرار معروف.

(١) (١/٣٦٦).

(٢) كلمة: «هذا» ليست في (م، ع، ف).

قال الرافعي: الإقرار: الإثبات من قولهم: قَرَّ الشيء يَقَرُّ وأَقَرَّزْتُهُ وَقَرَّرْتُهُ ، وليس تسمية هذا الباب إقراراً ؛ لأنه ابتداء إثبات ؛ بل لأنه إخبار عَنْ ثبوت ووجوب سابق .

فصل قرص: في الحديث [١٥٨/ب] «حُتِّيه ثُمَّ اقْرِضْهِ»<sup>(١)</sup> .

قَرَضَهُ<sup>(٢)</sup>: تقطيعه وقْلْعُهُ بالطَّفر ، وقد سبق بيانه في الحاء .

فصل قرض: قال الإمام الواحدي في تفسيره: القَرَضُ: اسمٌ لكل ما يُلْتَمَسُ منه الجزاء .

يقال: أقرض فلان فلاناً: إذا أعطاه ما يتجازه منه ، والاسم منه: القَرَضُ ، وهو: ما أعطيتَه لِتُكَافَأَ عليه هذا إجماع من أهل اللغة .

قال الكسائي: القَرَضُ: ما أسلفت من عمل صالح أو سيئ .

وقال الأخفش: تقول العرب: لك عندي قَرَضٌ صدق ، وقَرَضٌ سوء ؛ لأمر يأتي فيه مَسْرَتُهُ ومَسَاءَتُهُ .

وقال ابن كيسان: القَرَضُ: أن تعطي شيئاً ليرجع إليك مثله ، أو ليقضي شبهه ، وأصله في اللغة:

(١) متفق عليه ، تقدم تخريجه في حرف الحاء فصل (حتت) .

(٢) في (ح، م): «القَرَضُ» .

القَطْعُ ، ومنه المِقْرَضُ .

ومعنى اقْرِضْتُهُ: قَطَعْتَ له قِطْعَةً يُجَازِي عليها .

وانقرض القوم: إذا هلكوا ؛ لانقطاع أثرهم .

قال: شَبَّهَ اللهُ - عز وجل - عمل المؤمنين لله - عز وجل - على ما يرجون من<sup>(١)</sup> ثوابه بالقرض ؛ لأنهم إنما يعطون ما ينفقون ابتغاء ما وعدهم الله - عز وجل - من جزيل الثواب .

قال: والقَرَضُ في قوله عز وجل: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [البقرة: ٢٤٥] اسم لا مصدر ، ولو كان مصدرًا لكان إقراضاً .

قال أهل المعاني: هذا تَلَطُّفٌ من الله - عز وجل - في الاستدعاء إلى أعمال البر ، لذلك أضاف الإقراض إلى نفسه ، كأنه قيل: مَنْ ذَا الذي يعمل عمل المُقْرِض ، بأن يقدِّم فيأخذ أضعاف ما قَدَّمَ في وقت فقره وحاجته .

وتأويله: مَنْ ذَا الذي يَقْدِّمُ<sup>(٢)</sup> إلى الله - عز وجل - ما يَجِدُ ثوابه عنده؟ هذا ما ذكره الواحدي في سورة البقرة .

ثم ذكر في سورة الحديد صفة القَرَضِ الحَسَنِ ، فقال: قال أهل

(١) كلمة: «من» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (ح، م) زيادة: «لنفسه» .

العلم: الْقَرْضُ الْحَسَنُ: أن يجمع به حلالاً ، وأن يكون من أكرم وأجود ما يملكه لا من رديئه ، وأن يكون في حال صحته وحاجته ورجائه الحياة ، وَأَنْ يَضَعَهُ فِي الْأَحْوَجِ الْأَحَقِّ بِالْدَفْعِ إِلَيْهِ ، وَأَنْ يَكْتُمَهُ ، وَأَنْ لَا يُثْبِعَهُ مَنًّا وَلَا أَدَى ، وَأَنْ يَقْصِدَ بِهِ وَجَهَ اللَّهِ تَعَالَى ، فَلَا [م/١١٩] يُرَائِي بِهِ ، وَأَنْ لَا يَسْتَكْثِرَ مَا يَتَصَدَّقُ بِهِ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ أَحَبِّ مَا لِهَ إِلَيْهِ ، فَهَذِهِ الْأَوْصَافُ إِذَا اسْتَكْمَلَهَا ، كَانَ قَرْضًا حَسَنًا.

وقال يحيى بن مُعَاذٍ الرَّازِيُّ رضي الله [تعالى] عنه: عَجِبْتُ لِمَنْ يَبْقَى لَهُ مَالٌ ، وَرَبُّ الْعَرْشِ يَسْتَقْرِضُهُ.

فصل قرع: الْقُرْعَةُ ، بضم القاف وإسكان الراء: من الاستهام ، وهي معروفة.

قال الأزهري: يقال: أَقْرَعْتُ بَيْنَ الشُّرَكَاءِ فِي شَيْءٍ يَقْتَسِمُونَهُ ، فَاقْتَرَعُوا عَلَيْهِ ، وَتَقَارَعُوا ، فَقَرَعَهُمْ فَلَانَ ، وَهِيَ الْقُرْعَةُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: قَارَعَهُ فَقَرَعَهُ يَقْرَعُهُ: أَيِ أَصَابَتْهُ الْقُرْعَةُ دُونَهُ ، وَقَارَعَ بَيْنَهُمْ ، وَأَقْرَعَ . وقَارَعَةُ الطريق: أَعْلَاهُ .

قال الأزهري ، والجوهري:

(١) المحكم (١/١١٦).

وقيل: هو ما بَرَزَ منه .

وقيل: صَدْرُ الطريق.

قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> في كتاب الحج: وَلَوْ دَهَنَ الْأَقْرَعُ رَأْسَهُ فَلَبَأَسَ . الْأَقْرَعُ: هو الذي صَلَعَ رَأْسُهُ ، فلم يَبْقَ عَلَيْهِ شَعْرٌ .

ورجل أَقْرَعَ وامرأة قَرَعَاءُ ، وهو الْقَرَعُ ، قاله الأزهري.

قال الجوهري: الْأَقْرَعُ الذي ذَهَبَ شَعْرُ رَأْسِهِ مِنْ أَفَةِ ، وقد قَرَعَ فهو أَقْرَعُ يَبْنُ الْقَرَعَ ، وذلك الموضع من الرأس: الْقَرَعَةُ ، والقوم: قُرْعٌ وقُرْعَانٌ .

وكذا [١٥٨/أ] قال صاحب المحكم<sup>(٢)</sup>: الْقَرَعُ ذهابُ الشعر من داءٍ .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: حَيَّةٌ أَقْرَعُ: مُتَمَعِّطٌ<sup>(٤)</sup> شَعْرُ الرَّأْسِ ؛ لجمعه السمِّ فيه .

والتقريع: قَصُّ الشعر .

وَالْقَرَعُ<sup>(٥)</sup>: بَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْفُضْلَانِ

(١) (٢/٦٨٢).

(٢) (١/١١٤).

(٣) (١/١١٤ - ١١٧).

(٤) في (ح): «يتمعط» ، المثبت موافق لما في المحكم (قرع).

(٥) في (ع ، ف): «التقريع» ، المثبت موافق لما في المحكم (١/١١٤) ، وتهذيب اللغة ، =

وحاشية<sup>(١)</sup> الإبل ، يُسْقِطُ وَبَرَهَا ، وفي  
المثل : أَحَرُّ<sup>(٢)</sup> من القَرَع .

وَقَرَعَ الشيءَ يَقْرَعُهُ قَرْعاً ، أي :  
ضَرْبَهُ .

والمِقْرَعَةُ : خَشَبَةٌ تضرب بها البغال  
والحمير .

وقيل : كُلُّ ما قُرِعَ به مِقْرَعَةٌ .

والْقِرَاعُ والمُقَارَعَةُ : مُضَارَبَةُ القوم  
في الحرب ، وقد تَقَارَعُوا .

وَقَرِئْتُكَ : الذي يُقَارِعُكَ .

والقَارِعَةُ : الْقِيَامَةُ .

والقَارِعَةُ : الشَّدَّةُ .

والْقِرَاعُ : طائر يَقْرَعُ يابسَ العِيدَانِ  
بمنقاره فيدخل فيه ، والجمع : قَرَاعَاتٌ  
ولم يَكْسَر .

وتُرْسٌ قَرَاعٌ : صُلْبٌ .

[قال الفارسي : سَمِيَهُ<sup>(٣)</sup> ] لصبره  
على القَرَع .

والْقَرَاعُ مِنْ كل شيء : الصُّلْبُ  
الأسفل ، الضَّيْقُ القَم .

= واللسان (قرع) .

(١) في المحكم (١/١١٤) : «وحشو» بدل  
«وحاشية» ، وحشو الإبل وحاشيتها : صغارها  
(الوسيط) .

(٢) في (ع ، ف) : «أجرد» ، خطأ .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(١/١١٥) .

وَقَرَعَ الفحلُ الناقةَ يَقْرَعُهَا قَرْعاً  
وقِرَاعاً : ضَرْبَهَا .

وناقةٌ قَرِيعَةٌ : يَكْثُرُ الفحلُ ضِرَابَهَا  
ويُطِئُ لِقَاحُهَا .

واستَقْرَعَتِ البَقَرُ<sup>(١)</sup> : أرادت  
الفحل .

والتقْرِيعُ : التَأْنِيبُ ، وقيل :  
الإيجاع باللوم .

واقترَعَ الشيءَ : اختارَهُ .

وأقرَعُوهُ خِيَارَ مَالِهِمْ : أَعْطَوْهُ إِيَّاهُ .

والقَرِيعَةُ والقُرْعَةُ : خِيَارُ المَالِ .

والقَرِيعُ : الفحلُ ، وهو من ذلك  
وقيل : [سُمِّيَ قَرِيعاً]<sup>(٢)</sup> لأنه يَقْرَعُ  
الناقةَ ، وجمعه أَقْرِعَةٌ .

والمَقْرُوعُ كالقَرِيعِ ، الذي هو  
المختار<sup>(٣)</sup> ، واستَقْرَعَهُ جَمَلاً فَأَقْرَعَهُ  
إِيَّاهُ : أي أعطاه لِيَضْرِبَ أَيْتَنَهُ .

وَقَرَعَ قَرْعاً فهو قَرَعٌ : ارتدع<sup>(٤)</sup> عن  
الشيء .

والقَرِيعُ : الجَبَانُ .

(١) في (ع ، ف) زيادة : «إذا» .

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(١/١١٦) .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف) : «الخيار» ، المثبت  
من المحكم (قرع) .

(٤) في (ع ، ف) : «ذائد» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (قرع) .



وَقَرَعَهُ: صَرَفَهُ.

وَقَوَارِعُ الْقُرْآنِ مِنْهُ ، مِثْلُ : آيَةِ الْكَرْسِيِّ ، وَ﴿يَس﴾<sup>(١)</sup> ، لِأَنَّهَا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَهَا .

وَأَقْرَعَ الْفَرَسَ : كَبَحَهُ .

وَأَقْرَعَ إِلَى الْحَقِّ : رَجَعَ .

وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : رَمَاهُ بِهِ .

وَقَرَعَ الْمَكَانُ : خَلَا .

وَقَرِيعَةُ الْبَيْتِ : خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ ، إِنْ كَانَ فِي حَرٍّ : فَظِلُّهُ<sup>(٢)</sup> ، أَوْ فِي قُرٍّ : فَكِئُهُ<sup>(٣)</sup> ، وَقِيلَ : قَرِيعَتُهُ : سَقْفُهُ .

وَالْقَرَعُ : حَمْلُ الْيَقْطِينِ ، الْوَاحِدَةُ : قَرَعَةٌ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ<sup>(٤)</sup> : هُوَ الْقَرَعُ ، وَاحِدَتُهَا : قَرَعَةٌ ، فَحَرَكُ ثَانِيهَا .

وَالْمَقْرَعَةُ : مَنِيْبُهُ كَالْمَبْطَحَةِ ، وَالْمَقْتَاةُ . هَذَا آخِرُ [كَلَامِ صَاحِبِ «الْمَحْكَمِ» .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرَعُ ، [وَالسَّبَقُ ، وَالتَّدْبُ :

الْخَطَرُ<sup>(١)</sup> الَّذِي يُسْتَبَقُ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ ، يَعْنِي : الْمَالَ .

وَأَصْبَحْتُ الرِّيَاضُ قُرْعًا : قَدْ جَرَدْتُهَا الْمَوَاشِيَ فَلَمْ تَتْرِكْ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الْكَلَالِ .

وَقَوْلُهُمْ : أَلَفٌ أَقْرَعُ : هُوَ التَّائِمُ .

وَتُرْسٌ أَقْرَعٌ وَقَرَاعٌ : أَيُّ صُلْبٍ .

وَفُلَانٌ قَرِيعُ الْكِتَابَةِ ، وَقَرِيعُهَا ، أَيُّ : رَئِيسُهَا .

وَقُرْعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَالْقُرْعَةُ : الْجِرَابُ الْوَاسِعُ يَلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْجِرَابُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ : قُرْعٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «قَرَعَ الْمَسْجِدُ»<sup>(٣)</sup> أَيُّ : قَلَّ أَهْلُهُ ، كَمَا يَقْرَعُ الرَّأْسُ : إِذَا قَلَّ شَعْرُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : «نِعْمَ الْبُضْعُ لَا يُقْرَعُ أَنْفُهُ»<sup>(٤)</sup> أَصْلُهُ أَنَّ الرَّجُلَ كَانَ<sup>(٥)</sup> يَأْتِي بِنَاقَةِ كَرِيمَةٍ إِلَى رَجُلٍ لَهُ فَحْلٌ ، فَيَسْأَلُهُ

(١) فِي (ح ، م) : «وَالْخَطَرُ» بَدَلُ «الْخَطَرِ» .

(٢) فِي (ع ، ف) : «يَسْبِقُ» .

(٣) انْظُرِ اللَّسَانَ (قَرَعَ) .

(٤) وَرَدَ فِي حَدِيثِ عِمَارِ بْنِ يَاسِرٍ كَمَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ (قَرَعَ) ، وَانْظُرِ حَدِيثَ عِمَارِ فِي مَجْمَعِ الزَّوَائِدِ (٢٢٠ / ٩ - ٢٢١) .

(٥) كَلِمَةٌ : «كَانَ» سَاقِطَةٌ مِنْ (ع ، ف) .

(١) فِي (ع ، ف) : «وَلَيْسَ» خَطَأً .

(٢) فِي (م ، ع ، ف) : «فَمَظِلُّهُ» ، وَفِي الْمَحْكَمِ : «فَخِيَارُ ظِلِّهِ» .

(٣) فِي (م ، ع ، ف) : «فَمَكِئُهُ» ، وَفِي الْمَحْكَمِ : «فَخِيَارُ كَيْئِهِ» .

(٤) هُوَ الدِّيْنُورِيُّ صَاحِبُ كِتَابِ النَّبَاتِ .

أَنْ يُطْرِقَهَا فَحَلَهُ ، فَإِنْ أَخْرَجَ إِلَيْهِ فَحَلًا  
ليس بكريم قَرَعَ أَنْفَهُ ، وقال : لا أريده .  
وقولهم : قَرَعَ سِنُّهُ الندم<sup>(١)</sup> .

وَقَرَعَ الْإِنَاءَ فَمَ<sup>(٢)</sup> الشَّارِبِ : إذا  
اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وَأَقْتَرَعَ فُلَانٌ ، أَي : اخْتِيرَ .

وَقَرِيعَةُ الْإِبِلِ : كَرِيمَتُهَا .

وَحُقَّانٍ مُقَرَّعَانِ<sup>(٣)</sup> أَي : مُنْقَلَانِ<sup>(٤)</sup> .

وَأَقْرَعْتُ نَعْلِي وَخُفِّي : إذا جعلت  
عليهما رُقْعَةً كَثِيفَةً .

وَقَرَعَ التَّيْسُ الْعَنْزَ : إذا قَفَّطَهَا .

قال الأموي : يُقال للضأن :  
اسْتَوْبَلْتُ ، وللمعز : اسْتَدْرْتُ ،  
وللبقرة : اسْتَفْرَعْتُ ، وللكلبة :  
اسْتَحْرَمْتُ .

وَأَقْرَعْتُ فُلَانًا : كَفَفْتُهُ .

وهو مُقَرَّعٌ لكذا ومُقَرَّنٌ<sup>(٥)</sup> . . . .

---

(١) في تهذيب اللغة (قرع) : «قَرَعَ فُلَانٌ سِنُّهُ نَدَمًا» .

(٢) في تهذيب اللغة (قرع) : «جَبْهَةٌ بدل «فم» .

(٣) في (ع ، ف) : «وَجِفَّانٍ مقرعات» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، تاج العروس (قرع) .

(٤) في (ع ، ف) : «مَثَقَلَات» ، خطأ .

(٥) في (ح ، ع ، ف) : «معروق» وفي (م) : «معروق» ، بدل «مقرن» ، خطأ ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان ، تاج العروس (قرع) .

: أَي : مُطِيقٌ [م/ ١٢٠] .

وَقَرَعَ مَكَانَ يَدِهِ مِنَ الْمَائِدَةِ تَقْرِيْعًا :

إذا ترك مكان يده من المائدة فارغاً

وَيْبْتُ<sup>(١)</sup> أَنْقَرَعُ<sup>(٢)</sup> [١٥٩/ ب] أَي :

أَنْقَلَبْتُ<sup>(٣)</sup> ، وَقَرَعَهُمْ : أَفْلَقَهُمْ وَوَبَّخَهُمْ .

وَأَقْرَعَ الْمَسَافِرُ : دَنَا مِنْ مَنْزِلِهِ .

وَأَقْرَعَ دَارَهُ أَجْرًا<sup>(٤)</sup> : فَارَسَهَا

بِالْأَجْرِ .

وَأَقْرَعَ الشَّرُّ : دَامَ .

وَأَقْرَعَ الرَّجُلُ عَنْ صَاحِبِهِ وَأَنْقَرَعَ :

كَفَّ .

وَأَفْرَعَ الْغَائِصُ وَالْمَائِحُ : انْتَهَى إِلَى

الْأَرْضِ .

وَالْقَرَاعَةُ : الْقَدَاحَةُ الَّتِي يُقْتَدَحُ بِهَا

النَّارُ .

وقوارع القرآن نحو ما قال صاحب

«المحكم» .

وَقَرَعَ الرَّجُلُ : إِذَا قُمِرَ فِي النَّضَالِ .

وَقَرَعَ : افْتَقَرَ .

وَقَرَعَ : انْعَظَ .

وَقَرَعْنَاكَ وَأَقْتَرَعْنَاكَ ، وَقَرَحْنَاكَ

---

(١) كلمة : «وَيْبْتُ» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «وَسَأَنْقَرَعُ» ، خطأ .

(٣) في (ع ، ف) : «أَنْقَلَبُ» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قرع) .

(٤) في (ع ، ف) زيادة : «إِذَا» .

وافتَرَحْنَاكَ ، وَمَحَرَّنَاكَ وَامْتَحَرَّنَاكَ  
وَانْتَضَلْنَاكَ : أَي اخْتَرْنَاكَ .

وَالْقَرِيعُ : الْمَقْرُوعُ .

وَالْقَرِيعُ : الْغَالِبُ .

ويقال : أنزل الله [تعالى] به قَارِعَةً  
وَقَرَعَاءَ وَمُقَرَعَةً ، و[أنزل به] <sup>(١)</sup> بَيِّضَاءَ  
وَمُيِّضَةً : وهي المصيبة التي لا تدع  
مالاً ولا غيره ، هذا آخر كلام  
الأزهري .

فصل قرقب : قوله <sup>(٢)</sup> في باب  
السَّلَمِ من «المهذب» <sup>(٣)</sup> : لا يجوز  
السَّلَمُ في ثوب عمل فيه من غير غزله  
كالقُرْقُوبِي <sup>(٤)</sup> : هو بقاف مفتوحة ثم راء  
ساكنة ثم قاف مضمومة ثم واو ساكنة  
ثم باء موحدة مكسورة ثم ياء النسب .  
هكذا ضبطه بعض الأئمة الفضلاء  
المصنفين في ألفاظ «المهذب» ،  
وقال : كذا تقوله العامة ، وإنما هو  
قُرْقُوبِي ، بضم القافين من غير واو ،  
ورأيت بعض الفضلاء يقول <sup>(٥)</sup> بضم

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة  
(قرع) .

(٢) في (ح ، م) : زيادة : «في السَّلَم» .

(٣) (١٦٦/٣) .

(٤) (القرقوبي) : هو المطرُز لأن الطراز يعمل بعد  
الفراغ من النسج (النَّظْمُ المُستعذب :  
٢٩٨/١) .

(٥) في (ع ، ف) : «يقول» .

القاف الأولى مع إثبات الواو ، والواو  
ثابتة في النسخ ، وقد فسره المصنف .

فصل قرن : في الحديث : «إِنَّ  
الشَّمْسَ تَطْلُعُ وَمَعَهَا قَرْنُ شَيْطَانٍ» <sup>(١)</sup>  
ذكره في الساعات التي نُهي عن الصلاة  
فيها من «الوسيط» <sup>(٢)</sup> وهو حديث  
صحيح ، رواه البخاري ومسلم <sup>(٣)</sup> في  
صحيحيهما ، من رواية ابن عمر ،  
رضي الله تعالى عنهما ؛ أن النبي ﷺ  
قال : «لَا تَتَحَرَّوْا بِصَلَاتِكُمْ طُلُوعَ

(١) أخرجه مالك في الموطأ (٢١٩/١) من طريق  
زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار عن عبد الله  
الصَّنَابِحي ، ومن طريق مالك أخرجه :  
الشافعي في الرسالة رقم (٨٧٤) ، وفي الأم  
(١٤٧/١) ، وأحمد (٣٤٩/٤) ، والنسائي  
(٢٧٥/١) ، والفَسَوِي في المعرفة والتاريخ  
(٢٢١/٢) ، وأبو يعلى في المسند  
(١٤٥١) ، وصحح إسناده أستاذنا الفاضل  
حسين أسد في تعليقه على مسند أبي يعلى  
(٣٨/٣) ، كما صححه الشيخ عبد القادر  
أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول  
(٢٥٥/٥) .

وأخرجه أحمد (٣٤٨/٤) ، وابن ماجه  
(١٢٥٣) من طريق عبد الرزاق عن معمر ،  
عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن  
أبي عبد الله الصَّنَابِحي ، قال البوصيري في  
مصابيح الزجاجة : «إسناده مرسل ورجاله  
ثقات» .

(٢) (٣٤/٢) .

(٣) البخاري (٣٢٧٣) ، مسلم (٢٩٠/٨٢٨) ،  
واللفظ له ، وانظر البخاري (٥٨٢) ،  
وأطرافه .

الشَّمْسُ ، ولا غُرُوبَهَا ، فَإِنَّهَا تَطْلُعُ بِقَرْنَيْ شَيْطَانٍ» .

وأما الرواية التي وقعت في «الوسيط» فهي مُرسَلة<sup>(١)</sup> .

واختلف العلماء في المراد بقرن الشيطان على أقوال كثيرة .

قال الهروي: قيل: قَرْنَاهُ: ناحيتا رأسه .

قال: وقال الحربِيُّ: هذا مَثَلٌ ، معناه: حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلط .

وقيل: معنى القَرْن: القُوَّة ، أي: تطلع حين قوة الشيطان .

وقال غير الهروي: قَرْنُهُ: أُمَّتُهُ وشيعته .

والراجح عند جماعة من المحققين كونه على ظاهره ، وهو أن المراد جانباً رأسه ، ومعناه: أنه يُدْني رأسه إلى

(١) نعم ، رواية أبي عبد الله الصَّنَابِحي مُرسَلة ، أما رواية عبد الله الصَّنَابِحي فهي موصولة .

فقد روى ابن سعد في الطبقات الكبرى (١٤٢/٢/٧) من طريق سُؤَيْد بن سعيد ، قال: حدثنا حفص بن مَيْسَرَةَ ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، قال: سمعت عبد الله الصَّنَابِحي ، يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: . . .

قال أستاذنا حسين أسد حفظه الله تعالى: «وهذا تصريح بالسماع من رسول الله ﷺ» وانظر تخريج رواية «الوسيط» قبل قليل .

الشمس في هذه الأوقات ليصير الساجد لها كالساجد له ، والله [تعالى] أعلم .

وفي الحديث الآخر: «خَيْرُكُمْ قَرْنِي»<sup>(١)</sup> مذكور في باب الشهادات من «المهذب»<sup>(٢)</sup> .

اختلف أيضاً فيه على أقوال كثيرة .

قال الهروي: القَرْنُ: كُلُّ طَبَقَةٍ مقترنين في وقت ، ومنه قيل لأهل كل مدة ، أو طبقة بعث فيها نبيٍّ قَلَّتِ السنون ، أو كَثُرَتْ -: قَرْنٌ ، ومنه الحديث: «خَيْرُكُمْ قَرْنِي» يعني: أصحابي .

«ثم الذين يَلُونَهُم» يعني: التابعين بإحسان .

واشتقاقه من الاقتران .

وقيل: القَرْنُ: ثمانون سنة ، وقيل: أربعون ، وقيل: مئة .

وقال ابن الأعرابي: القَرْنُ: الوقت .

وقال غيره: قيل للزمان: قَرْنٌ ؛ لأنه يَقْرُنُ أَمَةً بِأَمَةٍ وعالماً بعالم .

(١) أخرجه البخاري (٢٦٥١) وأطرافه ، ومسلم (٢٥٣٥) ، من حديث عُمَرَانَ بن حُصَيْنٍ ، وهو حديث متواتر ، كما نص عليه الحافظ ابن حجر في مقدمة «الإصابة» ، وانظر جامع الأصول (٨/٥٤٧ - ٥٥٠) .  
(٢) (٥/٥٩٥) .

وهو مصدر قَرَنْتُ ، جعل اسماً للوقت ، أو لأهله ، هذا آخر كلام الهروي .

وقال غيره: قوله ﷺ: «خَيْرُكُمْ قَرْنِي» المراد منه: الصحابة ، وقيل: جميع مَنْ كان حَيًّا على عهده<sup>(١)</sup> ﷺ [١٦٠/أ] .

وحكى الحربي فيه أقوالاً ، ثم قال: وليس في هذا شيء واضح ، ورأى أَنَّ الْقَرْنَ: كُلُّ أمة هَلَكَتْ فلم يَبْقَ منها أَحَدٌ ، والله [تعالى] أعلم .

وَقَرْن: الموضع الذي يُحْرَم منه ، وهو ميقات أهل نجد [و] هو بإسكان الراء اتفق العلماء عليه ، واتفقوا على تغليب الجوهرى في فتح الراء منه . وفي قوله: إِنَّ أَوْسًا<sup>(٢)</sup> الْقَرْنِيَّ رضي الله [تعالى] عنه منسوب إليه ، وهذا غلطه فيهما الإمام ابن بَرِّي .

ويقال فيه: قَرْنُ الْمَنَازِل<sup>(٣)</sup> ، وهو على قَدْر مرحلتين من مكة .

وَالْقِرَانُ فِي الْحَجِّ معروف .

(١) في (ع ، ف): «على عهد رسول الله» بدل «على عهده» .

(٢) في (ع ، ف): «أَوْسٍ» ، خطأ .

(٣) هو على طريق الطائف من مكة المارّ بنخلة اليمانية ، يبعد عن مكة ثمانين كَيْلاً ، وعن الطائف ثلاثة وخمسين كَيْلاً (المعالم الأثيرة ص: ٢٢٦) .

وفي حديث أم عَطِيَّةَ [رضي الله تعالى عنها] في غسل بنت رسول الله ﷺ ، ورضي [الله تعالى] عنها ، قالت: فَضَفَرْنَا نَاصِيَتَهَا ثَلَاثَةَ قُرُونٍ<sup>(١)</sup> ، أي: ثلاث ضفائر وذوائب ، فالقرون والذوائب والضفائر والغدائر كلها بمعنى واحد ، وهي خُصْلُ الشَّعْرِ المصفورة .

وقولهم في باب النكاح: إذا وجد أحد الزوجين بالآخر جُنُوناً ، أو جُدَاماً ، أو بَرَصاً ، أو رَنَقاً ، أو قَرْناً ثبت له الخيار<sup>(٢)</sup> .

قال أهل اللغة: الْقَرْنُ بِإِسْكَان الراء ، وهو الْعَقْلَةُ ، بفتح العين المهملة والفاء ، وهو لَحْمَةٌ [تكون] في فم فرج المرأة .

وَالْقَرْنَ بفتح الراء مصدر قَرَنْتَ تَقْرَنُ قَرْنًا على وزن بَرَصَتْ تَبْرَصُ بَرَصًا فيجوز أن يقال هذا الذي ذكره في كتاب النكاح: بالفتح [م/١٢١] والإسكان .

الفتح: على إرادة المصدر .

والإسكان: على إرادة الاسم ، ونفس العقلة؛ إلا أن الفتح أرجح لكونه

(١) أخرجه البخاري (١٢٦٣) ، وانظر صحيح مسلم (٩٣٩) .

(٢) انظر الروضة ص: (١٢٣٦) .

موافقاً لباقي العيوب فإنها كلها مصادر ، وَعَظْفُ مصدر على مصدر أحسنُ من عطف اسم على مصدر ، هذا الذي ذكرناه هو الصواب ، وقد غلط من أنكر على الفقهاء قولهم ذلك بالفتح ؛ بل الصوابُ جوازُه وَرُجْحَانُهُ .

قال الإمام العلامة أبو محمد ، عبدُ الله بن بَرِّي ، قال الْقَرَّازُ<sup>(١)</sup> : الْقَرْنُ : هو العيب ، وهو من قولك : امرأة قَرْنَاءُ بَيِّنَةُ الْقَرْنِ قال<sup>(٢)</sup> : وأما الْقَرْنُ بالإسكان فاسم الْعَقْلَةِ ، والْقَرْنُ بالفتح : اسمُ الْعَيْبِ ، والله تعالى أعلم .

ويقال : قَرَنْتُ بين الشيئين أَقَرُّنُ بضم الراء في المضارع هذه اللغة الفصيحة ، ويقال بكسرهما في لغة قليلة .

فصل قزع : قوله في باب السواك من «التنبيه»<sup>(٣)</sup> وباب العقيقة من «المهذب»<sup>(٤)</sup> : ويكره الْقَزْعُ ، هو بفتح القاف والزاي .

ثبت في الصحيحين ، من رواية ابن عُمَرَ - رضي الله [تعالى] عنهما - قال :

نهى رسولُ الله - ﷺ - عَنِ الْقَزْعِ<sup>(١)</sup> .

قال الأزهري في «تهذيب اللغة» : قال أبو عُبَيْد : هو أن يُحْلَقَ رأسُ الصبي ، ويترك منه مواضع فيها الشعر متفرقة ، وهكذا ذكره الهروي وابن فارس والجوهري . قال الجوهري<sup>(٢)</sup> : يقال : قَزَعَ رأسُه تَقْزِيعاً : إذا حلق شعره وبقيت منه بقايا في نواحي رأسه .

وقال الليث : عن الخليل بن أحمد ، إمام أهل اللغة والعربية مطلقاً في الحديث : «نهى [رسولُ الله ﷺ] عَنِ الْقَزْعِ» : وهو<sup>(٣)</sup> أَخَذُ بعضِ الشَّعْرِ ، وتركُ بعضه من الرأس .

وكذا قال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup> في تفسير الْقَزْعِ في الحديث : هو أَخَذُ بعض الشعر وتركُ بعضه .

قلت : وإلى هذا أشار في «المهذب»<sup>(٥)</sup> بقوله : «ويكره أن يترك على بعض رأسه الشعر» للنهي عن الْقَزْعِ ، فظاهر كلامه أنَّ مطلق البعض مكروه .

قوله في باب القصاص في الجروح

(١) أخرجه البخاري (٥٩٢١) ، ومسلم (٢١٢٠) .

(٢) قوله : «قال الجوهري» ليس في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : زيادة : «لغة» .

(٤) (٨٧/١) .

(٥) (٨٤٣/٢) .

(١) في (ع ، ف) : «الفرَّاء» ، خطأ .

(٢) كلمة : «قال» ليست في (ع ، ف) .

(٣) ص : (١٤) .

(٤) (٨٤٣/٢) .

والأعضاء [١٦٠/ب] من  
«المهذب»<sup>(١)</sup>: وإن كانت الموضحة في  
مقدم الرأس ، أو مؤخره ، أو في  
قُنزَعته<sup>(٢)</sup>. هي بضم القاف وإسكان  
النون وفتح الزاي وضمها لغتان.

قال أهل اللغة: هي الشعر حَوَالِي  
الرأس. وأنشدوا لَحْمِيدَ الْأَرْقَطِ<sup>(٣)</sup>  
يصف الصِّلَع [الرجز]:  
كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قُنَزَعَاتِهِ<sup>(٤)</sup>

ويجمع على: قَنَازِع ، وأرادوا  
بحوالي الرأس: جوانبه.

وأما قول ابن باطيش: القُنَزَعَةُ:  
أعلى موضع في الرأس فلا نعرفه  
صحيحاً في اللغة ، وإن كان صحيح  
المعنى في هذا الموضع.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٥)</sup>: القَزْعُ  
أيضاً: قَطْعٌ من السحاب رِقَاق كأنها ظلٌّ  
إذا مَرَّتْ من تحت السحابة الكبيرة.

وقيل: القَزْعُ: السَّحَابُ المتفرِّقُ  
واحدتها: قَزَعَةٌ ، وما في السماء قَزَعَةٌ

(١) (٣٢/٥).

(٢) في مطبوع المهذب (٣٢/٥): «قزعتة» ،  
خطاً.

(٣) الصحاح ، تاج العروس (قنزع) ، اللسان  
(طسس ، قنزع).

(٤) في (ع ، ف): «قُنزَعته» ، المثبت موافق لما  
في الصحاح وغيره .

(٥) (٨٧/١).

وقَزَاعٌ: أي لطيحة<sup>(١)</sup> غَيمٍ .

والقُرْعَةُ والقُرْعَةُ: خُصَلٌ من الشعر  
تُتْرَكُ على رأس الصبي كالذوائب  
متفرقة في نواحي الرأس .

ورجل مُقَرَّرٌ ومُتَقَرَّرٌ: لا يُرَى على  
رأسه إلا شعيرات متفرقة تطاير مع  
الريح .

والقَرَعَةُ: [موضع] الشعر  
المُتَقَرَّرُ<sup>(٢)</sup> من الرأس .

وروينا بالإسناد المتقدم إلى  
أبي عَوَانَةَ الإسفرايني قال: حدثنا  
موسى بن سعيد الدُّنْدَانِي<sup>(٣)</sup> عن  
عبد الرزَّاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن أيوبَ ،  
عن نافع ، عن ابن عُمرَ ، رضي الله  
[تعالى] عنهما ، أن رسولَ الله - ﷺ -  
رَأَى غَلاماً قَدْ حُلِقَ بَعْضُ رَأْسِهِ وَتُرِكَ  
بَعْضُهُ ، فَهَآهُمُ عن ذَلِكَ ، وقال:  
«أَحْلِقُوا كُلَّهُ ، أَوْ ذَرُوا كُلَّهُ»<sup>(٤)</sup>.

(١) في (ع ، ف) واللسان ، وتاج العروس:  
«لطخة» ، المثبت موافق لما في المحكم  
(٨٧/١).

(٢) في (ع ، ف): «المتفرق» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (قزع).

(٣) في (ع ، ف): «موسى بن سعد الدين» خطأ.  
(الدُّنْدَانِي): بمهملتين مفتوحتين ونونين  
الأولى ساكنة (تقريب التهذيب).

(٤) أخرجه أبو داود (٤١٩٥) ، والنسائي  
(١٣٠/٨) ، وأورده المصنف في الرياض  
(١٧٣٠) بتحقيقه وقال: «رواه أبو داود =

قال الأزهري: والقَزَعَةُ: وَلَدُ الزَّنا.

فصل قسط: في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب الإخداد<sup>(٢)</sup> في الحديث الترخيص للمغتسلة في بُنْدَةٍ من قُسْطٍ وَأَطْفَارٍ<sup>(٣)</sup>، هو بضم القاف.

ويقال فيه: كُسْتُ، بضم الكاف وبالتاء في آخره، وهو بخُورٍ معروف، ليس من مقصود الطَّيب.

فصل قسم: قولهم<sup>(٤)</sup>: كِتَابُ الْقَسَامَةِ، هي بفتح القاف.

قال الرافي: قال الأئمة: الْقَسَامَةُ في اللغة: اسم للأولياء الذين يحلفون على دعوى الدم.

وفي لسان الفقهاء: هي اسم الأَيْمَانِ<sup>(٥)</sup>.

قال: وقال الجوهرى: هي الأيمان

= بإسناد صحيح على شرط البخاري ومسلم. وقال ابن الأثير في جامع الأصول (٧٥٣/٤): «قال الحميدي في كتابه: وحكى أبو مسعود - يعني: الدمشقي - أنَّ في رواية لمسلم... وذكر هذه الرواية». قلت: هذه الرواية ليست في نسخ مسلم المطبوعة.

(١) (٤/٥٦٠).

(٢) في (ع، ف): «الأحداث»، تحريف.

(٣) أخرجه البخاري (٥٣٤١، ٥٣٤٣)، ومسلم (٩٣٨) من حديث أم عطية.

(٤) في (ح، م) زيادة: «في».

(٥) في (ع، ف): «للأيمان».

تقسم على الأولياء في الدم.

وعلى التقديرين: فهي اسمٌ أُقِيم مقام المصدر.

يقال: أَقْسَمَ إِقْسَاماً وَقَسَامَةً، كَأَكْرَمَ إِكْرَاماً وَكَرَامَةً.

قال الإمام: ولا اختصاص لها بأيمان الدماء، إلا أن الفقهاء استعملوها فيها، وأصحابنا استعملوها في الأيمان التي يقع الابتداء فيها بالمدعى وصورتها: أَنْ يُوجَدَ قَتِيلٌ بموضع لا يُعْرَفُ قَاتِلُهُ ولا بَيِّنَةٌ ويدعى وليُّه قَتْلُهُ على شخص، أو جماعة، وتوجد قَرِينَةٌ تشعر بتصديق الولي في دعواه، ويقال له: اللُّوث، فيحلف الولي خمسين يمينا، ويثبت القتل، فتجب الدية لا القصاص، وفي قول: يجب القصاص.

فصل قشع: قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: انْقَشَعَ عنه الشيء وتَقَشَّعَ: غَشِيَهُ [م/١٢٢] ثم انجلى عنه كالظلام عن الصُّبح، والهَمُّ عن القلب، والسَّحاب عن الجو.

والْقَشْعُ: السحاب الذاهب الْمُتَقَشِّعُ عن وجه السماء.

والْقَشْعَةُ والقِشْعَةُ: قطعة منه تبقى في أفق السماء إذا تَقَشَّعَ الغيم.

(١) (١/٧٩).



وقد أَقْشَعَ الغَيْمُ وَانْقَشَعَ وَتَقَشَّعَ ،  
وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ قَشْعاً .

وأَقْشَعَ القَوْمُ وَتَقَشَّعُوا ،  
وَانْقَشَعُوا<sup>(١)</sup> : ذهبوا وافترقوا .  
[١٦١/أ] .

فصل قصد : قال الجوهري :  
القَصْدُ : إِيْثَانُ<sup>(٢)</sup> الشيء .

تقول : قَصَدْتُه ، وقَصَدْتُ له ،  
وقَصَدْتُ إليه بمعنى .

وقَصَدْتُ قَصْدَهُ أَي : نَحَوْتُ نَحْوَهُ .  
وأَقْصَدَ السَّهْمُ : أَي أَصَابَ .  
والقصد : العدل .

والقصد : بَيْنَ الإِسْرَافِ وَالتَّقْتِيرِ ،  
وهو مُقْتَصِدٌ فِي النَفَقَةِ .

والقاصد : القريب . يقال : بيننا  
وبين الماء ليلة قاصدة : أَي : هينة السير  
لَا تَعَبُ فِيهِ وَلَا بَطْءُ .

والقَصِيدُ : جمع قَصِيدَةٍ مِنَ الشعر ،  
كَسَفِينِ ، جَمْعُ : سَفِينَةٍ .

في أول باب غَزَاة أَوْطَاسٍ مِنْ  
«صحيح البخاري»<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي مُوسَى  
الْأَشْعَرِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهُ ، فِي

(١) فِي (ع ، ف) : زِيَادَةٌ : «إِذَا» .

(٢) فِي (ع ، ف) : «إِثْبَاتٌ» ، تَحْرِيفٌ .

(٣) رَقْم (٤٣٢٣) ، وَهُوَ فِي مُسْلِمٍ أَيْضاً بِرَقْم (٢٤٩٨) .

رَجُلٍ أَرَادَ قَتْلَهُ : فَقَصَدْتُ لَهُ .

وَفِي كِتَابِ الْإِيمَانِ مِنْ «صَحِيحِ  
مُسْلِمٍ»<sup>(١)</sup> فِي بَابِ مَنْ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ  
الْكَفَّارِ ، بَعْدَ أَنْ قَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ،  
عَنْ جُنْدَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيِّ ، رَضِيَ  
اللَّهُ [تَعَالَى] عَنْهُ ؛ أَنَّ رَجُلًا مِنَ  
الْمُشْرِكِينَ كَانَ إِذَا شَاءَ أَنْ يَقْصِدَ إِلَى  
رَجُلٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، قَصَدَ لَهُ فَقَتَلَهُ ،  
وَأَنَّ رَجُلًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ قَصَدَ غَفْلَتَهُ .  
هَذَا لَفْظُهُ بِحُرُوفِهِ ، وَهَكَذَا فِي «مُسْلِمٍ»  
مُرْتَبِ هَذَا التَّرْتِيبِ ، وَفِيهِ شَيْءٌ  
يُسْتَظَرَفُ<sup>(٢)</sup> وَهُوَ جَمْعُهُ اللَّغَاتِ الثَّلَاثِ  
فِي سَطَرٍ وَاحِدٍ : قَصَدْتُ إِلَيْهِ ،  
وَقَصَدْتُ لَهُ ، وَقَصَدْتُه .

فصل قصر : القِصَارَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي  
بَابِ التَّفْلِيسِ وَهُوَ قِصَارَةُ الثُّوبِ ، هِيَ  
بِكْسَرِ الْقَافِ ، وَهَكَذَا مَا أَشْبَهَهَا مِنْ  
الصَّنَائِعِ مَكْسُورَةٌ كُلُّهَا .

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ فِي كِتَابِهِ  
«مَعَانِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ» فِي أَوَّلِ سُورَةِ  
الْبَقَرَةِ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿وَعَلَى  
أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ﴾ [البقرة : ٧] قَالَ : كُلُّ  
مَا كَانَ مُشْتَمِلًا عَلَى الشَّيْءِ فَهُوَ فِي كَلَامِ  
الْعَرَبِ مَبْنِي عَلَى فِعَالَةٍ نَحْوُ : الْغِشَاوَةُ  
وَالْعِمَامَةُ ، وَالْقِلَادَةُ ، وَالْعِصَابَةُ .

(١) رَقْم (٩٧) .

(٢) فِي (ع ، ف) : «يُسْتَظَرَفُ» .

قال: وكذلك أسماء الصناعات.

[كذلك] معنى الصناعة: الاشتغال على كل ما فيها، نحو الخياطة، والقِصارة.

قال: وكذلك كل من استولى على شيء فاسم ما استولى عليه الفِعالة، نحو: الخلافة والإِمارة. هذا آخر كلام الزَّجَّاج<sup>(١)</sup>.

وذكر الواحد في «السيط» في هذا الموضع مثله سواء.

قول<sup>(٢)</sup> عمر بن الخطاب رضي الله [تعالى] عنه: صلاة الأضحى والجمعة والعيد<sup>(٣)</sup> ركعتان تمام غير قصر<sup>(٤)</sup>.

(١) (١/٨١)، وما بين حاصرتين منه.

(٢) في (م، ع، ف): «قال».

(٣) في (ع، ف): «والعدين».

(٤) قول عمر اختصره المصنف، تمامه كما في المذهب (١/٣٧٠، ٣٩٢): «صلاة الأضحى ركعتان، وصلاة الفطر ركعتان، وصلاة السفر ركعتان، وصلاة الجمعة ركعتان، تمام غير قصر، على لسان نبيكم، وقد خاب من افترى».

وهذا الحديث أخرجه النسائي (٣/١١١، ١١٨، ١٨٣)، وابن ماجه (١٠٦٣)، وأحمد (١/٣٧)، وأبو يعلى (٢٤١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/٤٢١-٤٢٢)، والبيهقي في السنن الكبرى (٣/١٩٩-٢٠٠)، وأبو نعيم في الحلية (٤/٣٥٣)، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (٢/٦٦): «رواه النسائي =

ذكره في بابي الجمعة والعيدين من «المذهب»<sup>(١)</sup> معناه: شرعت ركعتين من أصلها، ولم تُشرع أربعاً، ثم قُصِرَتْ.

وقوله في «المختصر»<sup>(٢)</sup> في تفسير الحديث: «أَوَّلُ الْوَقْتِ رَضْوَانُ اللَّهِ [تعالى]»، وأخِرُهُ: عَفْوُ اللَّهِ [تعالى]<sup>(٣)</sup> قال الشافعي: الرضوان إنما يكون للمحسنين، والعفو يشبه أن يكون للمقصرين.

في تسميته مُقَصِّر، تأويلان لأصحابنا المتقدمين مشهوران في كتب المذهب: أحدهما: أنه مُقَصِّرٌ بالنسبة

= من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن عُمر، وقال: لم يسمعه من عمر، وكان شعبة ينكر سماعه منه، وسئل ابن مَعِين عن رواية جاء فيها في هذا الحديث عنه: سمعتُ عمر فقال: ليس شيء، وقد رواه البيهقي [وابن ماجه: ١٠٦٤] بواسطة بينهما، وهو كعب بن عُجْرَةَ، وصححها ابن السكن.

(١) (١/٣٧٠، ٣٩٢).

(٢) ص: (١٣).

(٣) أخرجه الترمذي (١٧٢)، والدارقطني (١/٢٤٩)، والبيهقي (١/٤٣٥)، من حديث ابن عمر، قال العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١/٣٢٢): «وهو حديث غير صحيح، بل هو حديث باطل، كما نص عليه العلماء الحفاظ»، وانظر بلوغ المرام (١٧٠، ١٧١)، بتحقيقي، التلخيص الحبير (١/١٨٠ رقم: ٢٥٩).

إلى من صلى في أول الوقت وإن كان لا يَأْتُم عليه .

والثاني: مُقَصِّرٌ بتفويت الأفضل ، كما يقال: من ترك صلاة الضحى فهو مُقَصِّرٌ ، وإن كان لا يَأْتُم .

ويقال: قَصَرَ المسافرُ الصَّلَاةَ ، وقَصَرَهَا بتخفيف الصاد وتشديدها لغتان مشهورتان ، حكاهما جماعات ، منهم ابن فارس في كتابه «حلية الفقهاء» والتخفيف أفصح وأشهر ، وبه جاء [١٦١/ب] القرآن وروايات الأحاديث الصحيحة ، وهو القَصْرُ والتَّقْصِيرُ ، وهو رَدُّ الرُّبَاعِيَّةِ إلى رَكَعَتَيْنِ .

فصل قصع: في الحديث: ناقة تَقْصَعُ بِجَرَّتِهَا<sup>(١)</sup> .

قال الأزهري: قال أبو عبيد: القَصْعُ: ضَمُّكَ الشَّيْءِ عَلَى<sup>(٢)</sup> الشَّيْءِ ، حتى تقتله ، أو تَهْشِمَهُ ، ومنه: قَصْعُ القَمَلَةِ .

قال: وقَصْعُ الجِرَّةِ: شِدَّةُ المَضْغِ ،

(١) أخرجه الترمذي (٢١٢١) ، والنسائي (٢٤٧/٦) ، وابن ماجه (٢٧١٢) ، وأحمد (١٨٧/٤) ، وأبو يعلى في المسند (١٥٠٨) وفي المفاريد (٢٠) من حديث عمرو بن خارجة ، قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح» .

(٢) في (ج): «إلى» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قصع) .

وَضَمُّ بعض الأسنان إلى بعض .

قال أبو زيد: القَصْعُ: هو المَضْغُ بعد الدَّسْعِ ، والدَّسْعُ: هو أن تَنْزِعَ الجِرَّةَ من كَرِشِهَا .

وقال أبو سعيد الضَّرِير: قَصْعُ الناقةِ الجِرَّةِ: استقامة خُرُوجِهَا من الجوف إلى الشَّدْقِ غيرُ متقطعة ولا نَزَرَةٍ ، ومتابعة بَعْضِهَا بعضاً ، وإنما تفعل هذا إذا كانت مُطمئنة ساكنة لا تسير ، فإذا خافت شيئاً قطعت الجِرَّةَ [ولم تخرجها] . هذا آخر<sup>(١)</sup> كلام الأزهري .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>: القَصْعَةُ: الصَّخْفَةُ تُشْبِعُ العَشْرَةَ ، والجمع: قِصَاعٌ وقِصْعٌ .

وقَصَعَ الماءُ قِصْعاً: ابتلعه جَرْعاً . وقَصَعَ الماءُ عَطَشَهُ يَقْصَعُهُ قِصْعاً ، وقَصْعُهُ: سَكَنَهُ وَقَتْلَهُ .

والقَصْعُ: قَتْلُ الصُّوَابِ والقَمَلَةِ بين الظُّفْرَيْنِ .

وقَصَعَ البعيرُ بِجَرَّتِهِ: مَضَغَهَا .

وقيل: هو أن يَرُدَّهَا إلى جوفه .

وقيل: هو أن يَمْلَأَ بها فَاهُ .

فصل قصى: في الحديث: «مَامِنُ ثَلَاثَةِ فِي قَرْيَةٍ ، أَوْ بَدْوٍ ، لَا تُقَامُ فِيهِمْ

(١) كلمة: «آخر» ليست في (م ، ع ، ف) .

(٢) (٨٢/١) .

الصلاة<sup>(١)</sup> إِلَّا وَقَدْ اسْتَحْذَوْا عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ. عَلَيْكَ بِالْجَمَاعَةِ فَإِنَّمَا [م/١٢٣] يَأْخُذُ الذُّبُّ الْقَاصِيَةَ [مِنَ الْغَنَمِ]<sup>(٢)</sup>.

ذكره في صلاة الجماعة من «المهذب»<sup>(٣)</sup>.

القاصية: البعيدة؛ شَبَهَ ﷺ تَمَكَّنَ الشيطان من المنفرد عن الجماعة بَتَمَكَّنِ الذئب من الشاة المُنْفَرِدَةَ البعيدة من الأهل والغنم.

فصل قضى: قوله الله عز وجل: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ [الإسراء: ٢٣] مذكور في أول نفقة الأقارب من «المهذب».

(١) في (ح، م، ع، ف): «الجماعة» بدل «الصلاة»، المثبت من المهذب (٣٠٩/١)، وسنن أبي داود (٥٤٧)، والنسائي (١٠٦/٢)، ورياض المؤلف رقم (١١١٨) بتحقيقي.

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من المهذب (٣٠٩/١)، حيث نقل المصنف، ومن جامع الأصول (٤٠٧/٩)، ورياض المؤلف رقم (١١١٨) بتحقيقي، والحديث تقدم تخريجه في حرف الباء فصل (بدا)، وحرف الحاء فصل (حوذ). (بالجماعة): قال السائب: يعني بالجماعة: الصلاة في الجماعة، زاد رَزَيْنٌ: وإن ذُئِبَ الْإِنْسَانِ الشَّيْطَانُ، إذا خلا به أكله. (جامع الأصول: ٤٠٧/٩).

(٣) (٣٠٩/١).

قال الواحدي: قال عامة المفسرين، وأهل اللغة: معنى (قَضَى) - هنا -: أَمَرَ.

وقال غيره: أوجب.

وقيل: وَوَصَّى، وكذلك قرأها: عليّ، وعبدُ الله بن مسعود، وأبي بن كعب.

وروي هذا عن ابن عباس، قال: والتصقت إحدى الواوين بالصاد فصارت قافاً.

قال الفراء: تقول العرب: تركته يقضي أمور الناس: أي يأمر فيها فينفذ أمره، والله [تعالى] أعلم.

والقضاء: الولاية المعروفة ممدود.

قال الأزهري: الْقَضَاءُ، في الأصل: إْحْكَامُ الشَّيْءِ وَالْفَرَاعُ مِنْهُ.

ويكون القضاء إِمْضَاءً<sup>(١)</sup> الْحُكْمَ، وقيل للحاكم: قاضٍ؛ لأنه يُمْضِي الأحكام ويحكمها.

ويكون قَضَى بمعنى أَوْجَبَ فيجوز أن يكون سُمِّيَ قَاضِياً لإِجَابِهِ الْحُكْمَ على مَنْ يَجِبُ عَلَيْهِ. هذا آخر كلام الأزهري.

وأما عُمْرَةُ النَّبِيِّ - ﷺ - المسماة،

(١) في (ع، ف): «أيضاً».

عُمْرَةَ الْقَضَاءِ ، وَعُمْرَةَ الْقَضِيَّةِ ، فَكَانَتْ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةً سَبْعَ مِنْ الْهَجْرَةِ ، وَكَانَ [النَّبِيُّ] - ﷺ - أَحْرَمَ بِالْعُمْرَةِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةً سِتًّا فَصَدَّهُ الْمُشْرِكُونَ ، ثُمَّ صَالَحَهُمْ ، وَقَاضَى سُهَيْلَ بْنَ عَمْرٍو عَلَى الْهُدْنَةِ ، ثُمَّ اعْتَمَرَ فِي السَّنَةِ السَّابِعَةِ .

وَقِيلَ لَهَا: عُمْرَةُ الْقَضَاءِ ، وَالْقَضِيَّةِ ؛ لِمُقَاضَاةِ سُهَيْلَ بْنَ عَمْرٍو ، لِأَنَّهَا قَضَاءُ عُمْرَةِ سَنَةٍ سِتًّا ؛ بَلْ لِمَا ذَكَرْنَاهُ .

وَوَقَعَتْ عُمْرَةُ سَنَةِ سَبْعَ فَرَضًا<sup>(١)</sup> وَأَمَّا سَنَةٌ سِتًّا فَحُسِبَتْ عُمْرَةً فِي الثَّوَابِ ، فَقَدْ جَاءَتْ الْأَحَادِيثُ الصَّحِيحَةُ<sup>(٢)</sup> بِأَنَّ عُمْرَةَ - ﷺ - أَزْبَعُ ، مِنْهَا: عُمْرَةُ الْحُدَيْبِيَّةِ سَنَةً سِتًّا وَعُمْرَةُ الْقَضَاءِ سَنَةً سَبْعَ ، وَعُمْرَةُ [١٦٢/أ] الْجِعْرَانَةِ سَنَةً ثَمَانٍ ، وَعُمْرَةُ مَعَ حَجَّتِهِ<sup>(٤)</sup> سَنَةً عَشْرًا .

**فصل قَطَطُ: قولهم: ما فعلته قَطَطُ**  
هي لتوكيد نفي الماضي ، وفيها لغات: قَطَطُ وَقُطُطُ ، بفتح القاف وضمها مع

- (١) فِي (ع ، ف): «قضاء» .
- (٢) الْمُتَّفَقُ عَلَيْهَا ، انْظُرْ فَصْلَ فِي حَجَّةِ ﷺ وَعَدَدِ عُمْرِهِ وَغَزَوَاتِهِ وَسَرَايَاهُ .
- (٣) فِي (م): «بأن عُمَرَ رسول الله ﷺ» ، وَفِي (ع ، ف): «بأن عُمَرَ النَّبِيَّ ﷺ» .
- (٤) فِي (م ، ع ، ف): «حجته» .

تَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَضْمُومَةِ فِيهِمَا ، وَقَطُّ بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَطُّ بِالْفَتْحِ<sup>(١)</sup> ، وَإِسْكَانِ الطَّاءِ ، وَقَطُّ ، بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> وَكسْر الطَّاءِ الْمُخَفَّفَةِ .

**فصل قطع: قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup>: «أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - أَقْطَعَ بِلَالُ بْنُ الْحَارِثِ الْمَعَادِنِ الْقَبِيلَةَ»<sup>(٤)</sup>**  
ذَكَرَهُ فِي زَكَاةِ الْمَعْدِنِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي «تَهْذِيبِ اللُّغَةِ»: يُقَالُ: اسْتَطْعَمَ فُلَانٌ الْإِمَامَ قَطِيعَةً فَأَقْطَعَهُ إِيَّاهَا: إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهَا لَهُ وَيَبِينَهَا مَلَكًا لَهُ ، فَأَعْطَاهُ إِيَّاهَا .

قَالَ الْهَرَوِيُّ<sup>(٥)</sup>: وَالْإِقْطَاعُ يَكُونُ تَمْلِيكًا وَغَيْرَ تَمْلِيكٍ .

قَوْلُهُ - ﷺ -: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ<sup>(٦)</sup> إِلَى الشُّتْرَةِ<sup>(٧)</sup> ، فَلْيَدْنُ<sup>(٨)</sup> مِنْهَا ،

- (١) فِي (ع ، ف): «بفتح القاف» بدل «بالفتح» .
- (٢) فِي (ع ، ف): «بكسر القاف» بدل «بالفتح» .
- (٣) (٥٣٢/١) .
- (٤) تَقْدِمُ تَخْرِيجَهُ فِي تَرْجُمَةِ بِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ رَقْمَ (٨٧) .
- (٥) فِي (ع ، ف): «الجوهري» .
- (٦) فِي (ع ، ف) ، زِيَادَةٌ: «فليصل» ، وَهِيَ مُوجُودَةٌ فِي رِوَايَةِ الْحَاكِمِ (٢٥١/١) ، وَابْنُ خَرِزِمَةَ رَقْمَ (٨٠٣) .
- (٧) فِي مَصَادِرِ التَّخْرِيجِ ، وَالْمَهْذَبِ (٢٣٣/١): «سترة» بدل «السترة» .
- (٨) فِي (ع ، ف): «وليدن» .

لَا يَقْطَعُ الشَّيْطَانُ عَلَيْهِ صَلَاتَهُ»<sup>(١)</sup>.

ذكره في استقبال القبلة من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> فيقطعُ مرفوع العين.

وهذا الحديث أخرجه أبو داود في  
«سننه» بهذا اللفظ عن سَهْلِ بْنِ  
أَبِي حَنْمَةَ<sup>(٣)</sup> رضي الله [تعالى] عنه ،  
عن النبي ﷺ ، ولعل معناه - والله  
[تعالى] أعلم [أنه] إذا لم يَدُنْ منها.

قال الأزهري: قال أبو عمرو:  
وَقِطَاعُ النَّخْلِ وَقِطَاعُهُ مِثْلُ الصَّرَامِ  
وَالصَّرَامِ.

وَأَقْطَعَ النَّخْلُ إِقْطَاعاً: حَانَ قِطَاعُهُ.

وَمَقَاطِعُ الْقُرْآنِ: مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ  
وَمَبَادِئُهُ: مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ.

وَفُلَانٌ قَطِيعٌ<sup>(٤)</sup> فُلَانٌ: أَيِ:  
شَبِيهَهُ<sup>(٥)</sup> فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ ، وَجَمْعُهُ:  
أَقْطِعَاءٌ<sup>(٦)</sup>.

(١) تقدم تخريجه في ترجمة سهل بن أبي حنمة  
رقم (٢٣٥).

(٢) (٢٣٣/١).

(٣) في (ع ، ف): «خنمة» ، وفي (م): «خيشمة»  
بدل «حنمة» ، كلاهما خطأ.

(٤) في (ع ، ف): «قطع» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة ، اللسان (قطع).

(٥) في (ح ، ع ، ف): «شبهه» ، والمثبت  
موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (قطع).

(٦) في (ع ، ف): «أقطاع» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة ، اللسان (قطع).

قال الأزهري: ويقال: قَطَعَ فُلَانٌ  
رَحِمَهُ قَطْعاً: إِذَا لَمْ يَصِلْهَا ، وَالْأَسْمُ:  
الْقَطِيعَةُ.

ويقال لِقَاطِعِ رَحِمِهِ: قُطْعَةٌ وَقُطْعٌ ،  
بضم القاف ، وفتح الطاء.

ويقال: قَطَعْتُ الْحَبْلَ قَطْعاً  
فَانْقَطَعَ ، وَقَطَعْتُ النَّهْرَ قَطْعاً وَقُطُوعاً.

وَمُنْقَطِعٌ كُلُّ شَيْءٍ: حَيْثُ يَنْقَطِعُ  
مِثْلُ: مُنْقَطِعِ الرَّمْلِ وَالْحَرَّةِ وَشَبَهُمَا.  
وَالْمُنْقَطِعُ: الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

قال الفراء: سمعتُ بعض العرب  
يقول: غلبني فلان على قُطْعَةٍ<sup>(١)</sup> من  
أرض: يريد أرضاً مَفْرُوزَةً مِثْلُ  
الْقَطِيعَةِ<sup>(٢)</sup> ، فَإِذَا أَرَدْتَ قِطْعَةً مِنْ شَيْءٍ  
قُطِعَ مِنْهُ ، قُلْتَ: قِطْعَةٌ.

وَالْقَطْعَةُ - يَعْنِي: بَفَتْحَتَيْنِ<sup>(٣)</sup> -:  
مَوْضِعُ الْقَطْعِ مِنْ يَدِ الْأَقْطَعِ ، يُقَالُ:  
ضَرَبَهُ بِقِطْعَتَيْهِ.

وقال الليث: يقولون: قُطِعَ  
الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ: قُطِعَ الْأَقْطَعُ؛  
لأن الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعٌ حَتَّى يَقْطَعَهُ

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «قطعان» ، المثبت  
من تهذيب اللغة اللسان (قطع).

(٢) في اللسان ، وتاج العروس: «القِطْعَةُ» بدل  
«القَطِيعَةُ».

(٣) وقد تضم القافُ وتُسَكَّنُ الطاءُ (النهاية:  
قطع).

غَيْرُهُ ، ولو لزمه ذلك من قِبَلِ نفسه  
لَقِيلَ : قَطَعَ أَوْ قُطِعَ .

قال : ويجمع الأَفْطَعَ [على]  
قُطْعَانٍ<sup>(١)</sup> .

قال الليث : يقال : قاطَعْتُ فلاناً  
على كذا وكذا من الأجر والعمل  
مُقَاطَعَةً .

قال : وسَيَفُ قاطِع وقَطَاعٌ ومِقطَع .

وكل شيء يُقَطَعُ به : فهو مِقطَع .

والمَقْطَعُ : موضع القَطْع .

والمَقْطَعُ : مصدر كالقَطْع .

والمَقْطَعُ : غاية ما قُطِعَ .

يقال : مَقْطَعُ الشوب ، ومَقْطَعُ  
الرَّمْلِ : إلى حيث<sup>(٢)</sup> لا رَمْلَ وراءه .

ورجلٌ قُطِرَ لإخوانه ، ومِقطَعُ :  
لا يَنْبُتُ على مُؤاخاة .

وبنو قُطَيْعَةَ : حَيٌّ من العرب ،  
النسبة إليهم : قُطَيْعِي .

قال : وقُطَاعُ الطريق : الذين  
يُعَارِضُونَ أبناء السبيل ، فيقطعون بهم  
السبيل .

وشيء حسن التقطيع : إذا كان

(١) في (ح ، م) : «ويجمع الأقطع قُطْعَاناً» .

(٢) في (ع ، ف) : «الذي» بدل «إلى حيث» .

حَسَنَ القَدِّ ، هذا آخر ما نقلته من  
كتاب<sup>(١)</sup> الأزهري .

وقال [١٦٢/ب] صاحبُ  
«المحكم»<sup>(٢)</sup> : القَطْعُ : إِبَانَةٌ بعض  
أجزاء الجِزْمِ من بعضٍ فضلاً .

يقال : قَطَعَهُ يَقْطَعُهُ قَطْعاً وقَطِيعَةً  
وقُطُوعاً .

وقَطَعَهُ وافتَقَعَهُ فانْقَطَعَ ، وتَقَطَّعَ .

وشيء قَطِيعٌ : مَقْطُوعٌ .

والقُطْعَةُ والقِطْعَةُ والقُطَاعَةُ :

ما قَطَعْتُهُ منه ، وخص اللحياني  
بالقُطَاعَةِ : قُطَاعَةُ الأديم والحَوَارَى<sup>(٣)</sup>

وهو ما قُطِعَ من الحَوَارَى<sup>(٤)</sup> من<sup>(٥)</sup>  
الثَّخَالَةِ .

وتَقَاطَعَ الشيءُ : بانَ بَعْضُهُ من  
بعض .

وأقطعهُ إياه : أَذِنَ له في قَطْعِهِ .

وحَبِلُ أَقْطَاعٍ : مقطوع ، كأنهم  
جعلوا كُلَّ جُزءٍ منه قِطْعاً ، وإن لم  
يُنْكَلَمْ به .

(١) في (ع ، ف) : «كلام» .

(٢) (١/٨٨ - ٩٢) .

(٣) في (م ، ع ، ف) : «الجوار» خطأ ، المثبت  
موافق لما في المحكم ، القاموس ، اللسان  
(قطع) .

(٤) التعليق السابق نفسه .

(٥) في (ع ، ف) : «أو من» ، المثبت موافق لما  
في المحكم ، اللسان (قطع) .

وكذلك ثوب أقطع ، وقطع .

والأقطعُ : المقطوع اليد ،  
والجمع : قُطْع ، وقُطْعَانٌ .

ويَدٌ قَطْعَاءُ : مقطوعةٌ ، وقد قَطَعَ  
قَطْعاً وقُطِعَ<sup>(١)</sup> .

والقُطْعَةُ ، والقُطْعَةُ : موضع القطع  
من اليد .

وقيل : بَقِيَّةُ اليد المقطوعة .

ومَقْطُوعٌ كُلُّ شَيْءٍ ومُنْقَطَعُهُ : آخرُهُ .

وقَطَعَ به النهر ، وأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ ،  
وأَقْطَعَهُ به : جاوزه ، وهو من الفصل  
بين الأجزاء .

وانقطع الشيءُ : ذهب وقُتِعَ ، ومنه  
قولهم<sup>(٢)</sup> : انقطع الحرُّ والبرْدُ .

وانقطع كلامُهُ : وَقَفَ فلم يَمْضِ .

وقَطَعَ لسانَهُ : أَسْكَنَهُ بإحسانه إليه .

وانقطع لسانُهُ : ذَهَبَتْ سُلْطَتُهُ .

وقَطَعَهُ قَطْعاً وأَقْطَعَهُ : بَكَتَهُ .

وهو قطع القولِ ، وقد<sup>(٣)</sup> قَطَعَ  
وقَطَعَ قَطَاعَةً .

وأَقْطَعَتِ الدَّجَاجَةُ : انْقَطَعَ بَيْضُهَا .

(١) قوله : «وقطع» ليس في (ع ، ف) ، مثبت  
موافق لما في المحكم (قطع) .

(٢) ما بين حاصرتين من المحكم (٩٠/١) .

(٣) في (ع ، ف) : «ومنه» بدل «وقد» ، مثبت  
موافق لما في المحكم (٩٠/١) .

وقُطِعَ به ، وانقُطِعَ وأقْطِعَ وأقْطَعَ :  
ضَعُفَ عن النكاح .

وانقُطِعَ بالرجُل والبعير : كَلًّا .

والقُطْعُ والقُطِيعَةُ : [الهجران] ضِدُّ  
الوَصْلِ .

وتقَاطَعَ القومُ : تَصَارَمُوا .

وقَطَعَ رَحِمَهُ قَطْعاً [وقطعها :  
عَقَّها]<sup>(١)</sup> .

ورجل [قُطْعَةٌ] وقُطِعَ ومِقطَعٌ  
وقَطَاعٌ : يَقْطَعُ رَحِمَهُ ، واقتطَعَ طائفةً  
من الشيء : أَخَذَهُ<sup>(٢)</sup> .

والقُطِيعَةُ : ما اقْتَطَعْتُهُ<sup>(٣)</sup> منه .

وأَقْطَعَنِي إِيَّاهَا : أَذِنَ لِي فِي  
اقتطاعها .

واِسْتَقْطَعَهُ إِيَّاهَا : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ  
[إِيَّاهَا] .

والقَطِيعُ : الطائفة من الغنم والنعم  
ونحوه ، والغالب عليه : أنه من عَشْرِ  
إِلَى أَرْبَعِينَ .

وقيل : ما بين خَمْسَ عَشْرَةَ إِلَى  
خمس وعشرين ، والجمع : أَقْطَاعٌ ،

(١) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم (قطع) .

(٢) في اللسان (قطع) : «أخذه» .

(٣) في (ح ، م) : «أخذه» ، وفي المحكم :  
«اقتطعه» ، مثبت موافق لما في اللسان  
(قطع) .



وَأَقْطَعَةً وَقُطْعَانٌ ، وَقِطَاعٌ ، وَأَقَاطِيعٌ  
قال سيبويه: وهو مما جُمِعَ على غير  
بناء واحده ، ونُظِيرُهُ عنده: حَدِيثٌ  
وَأَحَادِيثٌ.

وَالْقِطْعَةُ: كَالْقَطِيعِ.

وَالْقُطْعُ وَالْقُطَاعُ: اللَّصُوصُ  
يَقْطَعُونَ الْأَرْضَ.

وَالْقِطْعُ وَالْقِطْعَةُ وَالْقَطِيعُ وَالْقِطْعُ  
[وَالْقِطَاعُ]: طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ تَكُونُ مِنْ  
أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى ثُلَاثِهِ.

وَقَطَعَ الْجَوَادُ الْخَيْلَ<sup>(١)</sup>: خَلَّفَهَا<sup>(٢)</sup>  
وَمَضَى. هذا آخر كلام صاحب  
«المحكم».

فصل قطف: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
في بيع الأصول والثَّمار: الإِبْقَاءُ  
مستحق للبائع إلى أَوَانِ الْقِطَافِ ،  
يعني: إلى أَوَانِ قَطْعِهِ.

يقال: قِطَافٌ وَقِطَافٌ بكسر القاف  
وفتحها.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup>: قَطَفَ  
الشَّيْءَ يَقْطِفُهُ قُطْفًا وَقُطْفَانًا وَقِطَافًا  
وَقِطَافًا: قَطَعَهُ.

(١) في (ع ، ف): «الْحَيْلُ» ، تصحيف.

(٢) في (ع ، ف): «خلفه» ، المثبت موافق لما  
في المحكم ، واللسان (قطع).

(٣) (١٧٩/٣).

(٤) (١٧٥/٦).

وَالْقُطْفُ: مَا قُطِفَ مِنَ الثَّمَرِ ، وَهُوَ  
أَيْضًا الْعُنْقُودُ سَاعَةً يَقْطُفُ ، وَالْجَمْعُ:  
قُطُوفٌ.

وَالْقِطَافُ ، وَالْقَطَافُ: أَوَانُ قُطْفِ  
الثمر.

وَأَقْطَفَ الْعِنَبُ: حَانَ أَنْ يَقْطَفَ.

وقال الجوهري: الْقِطْفُ<sup>(١)</sup>  
بالكسر: الْعُنْقُودُ.

وقال الهروي: الْقِطْفُ: الْعُنْقُودُ ،  
وهو اسم لكل ما يَقْطَفُ<sup>(٢)</sup> كَالذَّبْحِ  
وَالطَّخَنِ.

قولهما<sup>(٣)</sup> في باب الإجارة: الدابة  
الْقُطُوفُ ، هو<sup>(٤)</sup> بفتح القاف وضم  
الطاء ، وهو البطيء<sup>(٥)</sup> في السَّيْرِ.

فصل قعد: [١٦٣/أ] قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٦)</sup>: الْقُعُودُ: نَقِيزُ الْقِيَامِ ،  
قَعْدٌ يَقْعُدُ قُعُودًا ، وَأَقْعَدْتُهُ وَقَعَدْتُ بِهِ .  
وَالْمَقْعَدُ وَالْمَقْعَدَةُ<sup>(٧)</sup> . . . . .

(١) في (ع ، ف): «القُطَافُ» ، المثبت موافق لما  
في الصحاح (قطف).

(٢) في (ح ، م): «قُطِفَ» ، المثبت موافق لما  
في اللسان «قطف».

(٣) المذهب (٥٢١/٣) ، الوسيط (١٧١/٤).

(٤) في (م ، ع ، ف): «هي».

(٥) في (ع ، ف): «البطء».

(٦) (٩٤/١ - ٩٦).

(٧) في (ع ، ف) زيادة: «والمقعدة» وهي إقحام  
ناسخ.

مكان القُعود.

قال سيبويه<sup>(١)</sup>: هو مِنِّي مَقْعَدُ القابلة<sup>(٢)</sup>، وذلك إذا دَنَا فَلَزَقَ<sup>(٣)</sup> من بين يديك، يريد: بتلك المنزلة، ولكنه حذف وأوصل، كما قالوا: دخلت البيت، أي في البيت.

ومن العرب من يرفعه ويجعله هو الأول على قولهم: أنت مني مرأى ومَسْمَعٌ.

والقُعْدَةُ بالكسر: الضربُ من القُعود، وبالفتح المرة الواحدة منه.

وذو القُعْدَةِ: اسم شهر كانت العرب تَقْعُدُ فيه، وتَحْجُجُ في ذي الحِجَّةِ.

وقولهم في الدعاء: إِنْ كُنْتَ كاذِباً فَحَلَبْتَ قَاعِداً، معناه: ذَهَبْتَ إِلَيْكَ فَصِرْتَ تَحْلُبُ الغَنَمَ؛ لأن حَالِبَ الغنم لا يكون إلا قاعداً.

وأُقْعِدَ الرجلُ: لم يَقْدِرْ على النهوض.

وبه قُعَاد: أي داء يَقْعِدُهُ<sup>(٤)</sup>.

وما قَعَدَكَ وَاقْتَعَدَكَ؟ أي: حَبَسَكَ.

(١) الكتاب (١/٢٠٥ - ٢٠٧).

(٢) في اللسان (قعد) زيادة: «أي في القُرْبِ».

(٣) في (ع، ف): «فالتزق» بدل «فلزق».

(٤) في المحكم (١/٩٥): «يقعد» بدل «يقعده».

ورجل قُعْدِيٌّ وقُعْدِيٌّ: عاجز كأنه يُؤْثِرُ القُعودَ.

والقُعْدَةُ والقُعُودَةُ والقُعودُ من الإبل: ما اتخذها [م/١٢٥] الراعي للركوب وحمل الزاد، والجمع: أَقْعَدَةٌ وقُعْدٌ وقُعْدَانٌ وقُعَائِدُ.

واقْتَعَدَهَا: اتخذها قُعوداً.

وقيل: القُعودُ: القُلُوصُ.

وقيل: القُعودُ: البَكْرُ إلى أن يُشْنَى، ثم هو جَمَلٌ.

والقُعودُ أيضاً: الفَصِيلُ.

وقَاعَدَ الرجلَ: قَعَدَ معه.

وقَعِيدُ الرجلِ: مُقَاعِدُهُ.

وقَعِيدَا كُلِّ إنسانٍ: حَافِظَاهُ عن اليمين وعن الشمال.

وقَعِيدَةُ الرجلِ وقَعِيدَةُ بيته: امرأته.

وقَعَدَتِ المرأةُ عن الحيض والولد، تَقْعُدُ قُعوداً فهي قَاعِدٌ: انقطع عنها.

والقَاعِدَةُ والقَاعِدُ: أصل الأُسِّ.

والقُعْدُ والقُعْدُ: الجَبَانُ اللئيم القاعد عن الحرب والمكارم.

والقُعْدُ: الخامل.

والقُعْدُ والقُعْدُ: أَمْلَكُ القِرابَةِ في النسب.

وفلان أَقْعَدُ من فلان، أي: أقرب منه إلى جده الأكبر، هذا آخر [كلام صاحب] المحكم.

وقال الأزهري: قال أبو الهيثم: القواعد من صفات الإناث، لا يقال: رجال قواعد، ويقال: رجل قاعدٌ عن الغزو، وقوم قُعَادٌ وقاعدون.

وقَعْدَكَ الله، مثل نَشَدْتُكَ الله<sup>(١)</sup>، وقَعْدَكَ الله: أي: الله معك.

وقَعِيدَكَ<sup>(٢)</sup> لتفعلنَّ كذا، القَعِيدُ: الأَب.

وقَعَّدْتُ الرجلَ، وأَقْعَدْتُهُ: خَدَمْتُهُ.

قال الفَرَّاءُ: تقول العرب: قَعَدَ فلان يَشْتُمُنِي، وقام يَشْتُمُنِي بمعنى: طَفِقَ وجَعَلَ.

وقال أبو عَمْرٍو: القُعْدُد: القريب النسب من الجدِّ الأكبر.

والقُعْدُد: البعيد النسب من الجدِّ الأكبر<sup>(٣)</sup>، وهو من الأضداد.

وقال النَّصْرُ بن شُمَيْلٍ: القُعُود في

الإبل: من الذكور، والقُلُوص: من الإناث.

وقال ابن الأعرابي: البَكْرَةُ الأنثى: قُلُوص، والبَكْرُ الذَّكَرُ: قَعُودٌ إلى أن يَثْنِيَا، ثم هو جَمَلٌ.

قال الأزهري: وعلى هذا التفسير قولٌ من شاهدتُ من العرب لا يكون القُعُود إلا البَكْرُ الذَّكَرُ، وجمعه: قِعْدَان، والقَعَادِين: جمعُ الجمع.

قال: ولم أسمع قَعُودة - بالهاء - لغير الليث.

وأخبرني المنذري، أنه قرأ بخط أبي الهيثم: [١٦٣/ب] ذكر الكِسائي؛ أنه سمع من يقول: قَعُودة؛ للقُلُوص، وللذَّكَرِ قَعُودٌ.

قال الأزهري: وهذا عند الكِسائي من نادر الكلام الذي سمعه<sup>(١)</sup> من بعضهم، وكلام أكثر العرب على غيره.

قال ابن السَّكَيْتِ<sup>(٢)</sup>: ما تَقَعَّدَنِي<sup>(٣)</sup> عن ذلك الأمر إلا شُغْلٌ، أي: ما حَبَسَنِي.

(١) في (ع، ف): «نسمع»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قعد).

(٢) إصلاح المنطق ص: (٣٦٨).

(٣) في (ع، ف): «يقعدني» بدل «تَقَعَّدَنِي»، خطأ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قعد).

(١) لفظ الجلالة: «الله» ليس في (ع، ف).

(٢) في (ع، ف): زيادة لفظ الجلالة: «الله» ومعنى: «قَعِيدَكَ»، أي بأبيك (تاج العروس: قعد).

(٣) في (ح): «الأصغر»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قعد).

قال ابن الأعرابي: القَعْدُ: الشُّرَاة<sup>(١)</sup>  
الذين يُحَكِّمُونَ ولا يحاربون.

قال الأزهري: هو جمع قاعد  
كحارسٍ وحرسٍ ، وخادمٍ وخدمٍ.

والقَعْدِيُّ من الخَوارج: الذي يرى  
رأي القَعْدِ الذين يرون التحكيم حقاً غير  
أنهم قعدوا عن الخروج على الناس.  
هذا آخر كلام الأزهري<sup>(٢)</sup>.

فصل قعر: قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٣)</sup>: قَعْرٌ كُلُّ شَيْءٍ: أَقْصَاهُ  
وجمعه: قُغُورٌ.

ونهر قَعِير: بعيدُ القَعْرِ ، وكذلك  
بئر قَعِيرَة وقُغُورٌ<sup>(٤)</sup> ، وقد قَعَرَتْ  
قَعَارَةً ، وقَصْعَةٌ قَعِيرَة: كذلك.

وقَعَرَ البئرَ يَقْعُرُها قَعْرًا: انتهى إلى  
قَعْرِها ، وكذلك الإناء إذا شربَتْ جميعَ  
ما فيه حتى تنتهي<sup>(٥)</sup> إلى قَعْرِه.

وقَعَرَ الثريدة: أَكَلَهَا من قَعْرِها.

وأَقْعَرَ البئرَ: جعل لها قَعْرًا.

وقال ابن الأعرابي: قَعَرَ البئرَ

(١) «الشُّرَاة»: فرقة من الخوارج (الوسيط).

(٢) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢١٠).

(٣) (١١٣/١ - ١١٤).

(٤) في (ع ، ف): «وقَعِير» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (قعر).

(٥) في (ح ، م): «إذا شرب جميع ما فيه حتى  
يتتهي».

يَقْعُرُها: عَمَّقَها ، وقَعَرَ الحَفَرَ:  
كذلك.

ورجل بعيدُ القَعْرِ: أي الغُورِ<sup>(١)</sup>.  
وقَعْرُ الفَم: داخلُه.

وقَعَرَ في كلامه وتَقَعَّرَ: تَشَدَّقَ  
وتكَلَّمَ بأقصى قَعْرِ فمه.

ورَجُلٌ قَيَعَرٌ وقَيَعَارٌ: مُتَقَعَّرٌ في  
كلامه.

وإناء قَعْرَانٌ: في قَعْرِه شيء.  
وقَصْعَةٌ قَعْرَى وقَعِرَة: فيها ما يُعْطَى  
قَعْرَها ، واسم ذلك الشيء: القَعْرَةُ  
والقُغْرَةُ.

وقَعْبٌ مِقْعَارٌ: واسع ، بعيدُ القَعْرِ.  
والمُقْعَرُ: الذي يبلغ قَعْرَ الشيء.

وامرأة قَعِرَة وقَعِيرَة: بعيدة الشهوة.  
وقيل: هي التي تَجِدُ الغُلْمَةَ في قَعْرِ  
فَرْجِها.

وضَرْبُهُ فَقَعْرَة: أي صَرَعهُ.

وقَعَرَ النخلة والشجرة: قَطَعَهَا من  
أصلِها فسقطت ، وانْقَعَرَتْ [هي:  
انْجَعَفَتْ من أصلِها وانصَرَعَتْ]<sup>(٢)</sup>.

وقيل: كل ما انصَرَعَ فقد انْقَعَرَ

(١) في المحكم (١١٣/١) ، واللسان (قعر)  
زيادة: «على المَثَل».

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(١١٣/١) ، واللسان (قعر).

وَتَقَعَّرَ. هذا آخر [كلام صاحب] المحكم.

وقال الأزهري: قَعَّرَ الرجلُ بالتشديد: إِذَا رَوَّى فَنَظَرَ فيما يَغْمُضُ من الرأي حتى يستخرجَهُ.

وقال ابن الأعرابي: القَعْرُ - يعني<sup>(١)</sup> بفتحتين -: العَقْلُ التام.

ويقال: ما خرج من أهل هذا القَعْرِ أحدٌ مثله ، كقولك: مِنْ أَهْلِ هَذَا الْغَائِطِ ، مِثْلُ الْبُصْرَةِ وَالْكُوفَةِ.

فصل فعل: قال أهل اللغة: الْقُعَالُ: ما تنائر عن نَوْرِ الْعِنَبِ وشبهه من كِمَامِهِ ، واحدته: قُعَالَةٌ.

وَأَفْعَلَ النَّوْرُ: انشَقَّتْ عَنْهُ قُعَالَتُهُ. والاقْتِعَالُ: تنحية الْقُعَالِ.

وَالْقَاعِلَةُ: الجبل الطويل ، وجمعه: قَوَاعِلُ.

وَالْمُقْتَعَلُ: السَّهْمُ الذي لم يُبَرِّ بِرِيًّا جيداً.

وَالْقَوَعْلَةُ<sup>(٢)</sup> [في المشي]: إقبال [الْقَدَم] كُلِّهَا على الأخرى. هذا آخر<sup>(٣)</sup> [كلام صاحب] «المحكم».

(١) كلمة: «يعني» ليست في (ع ، ف).

(٢) في (ح): «القَوَعْلَةُ» ، المثبت موافق لما في المحكم (فعل).

(٣) كلمة: «آخر» ليست في (ع ، ف).

وقال الأزهري: الْقَيْعَلَةُ: المرأة الجافية الغليظة [العظيمة]<sup>(١)</sup> ، وأيضاً: الْعُقَابُ التي تسكن<sup>(٢)</sup> قَوَاعِلَ الْجِبَالِ. والاقْعِيلال<sup>(٣)</sup>: الانتصابُ في الركوب.

وصخرة مُقْعَالَةٌ: مُتَّصِبَةٌ ، لا أصلَ لها في الأرضِ.

فصل قفز: قد تكرر استعمال الْقَفِيزِ في كتب الفقه ، ويريدون به التمثيل.

وَالْقَفِيزُ ، في الأصل: مكيال معروف ، وهو مكيال يسع اثني عشر صاعاً<sup>(٤)</sup> ، والصاع [م/١٢٦] خمسة أَرْطَالٍ وثلاث بالبعدي [١٦٤/أ] هكذا قاله أهل اللغة ، وأصحاب الغريب وغيرهم.

قال الإمام<sup>(٥)</sup> أبو منصور الأزهري في «شرح ألفاظ المختصر»<sup>(٦)</sup>:

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (فعل).

(٢) في (ع ، ف): «الذي يسكن».

(٣) في (ع ، ف): «والاقْتِعَالُ» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (فعل) وغيره.

(٤) (الصاع): مكيال يسع (٢٧٥١) غراماً كما في الفقه الإسلامي وأدلته (١/٧٥) ، أو (٢٤٠٠) غرام كما قدره السادة أصحاب الفقه المنهجي (١/٢٣٠).

(٥) كلمة «الإمام» ساقطة من (ع ، ف).

(٦) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢١٠).

الإِزْدَبْتُ: أربعة وعشرون صاعاً ، وهو أربعة وستون مَنّاً ، والقَنْقَلُ<sup>(١)</sup> نصف الإِزْدَبْتُ .

قال: والكُرُّ: ستون قَفِيزاً ، والقَفِيزُ: ثمانية مَكَايِك ، والمَكْوُكُ: صاع ونصف ، وهو ثلاث كَيْلَجَات والصاع: خمسة أُرطال وثلث رِطْل ، والمُدُّ: رُبْع الصَّاع ، والفرقُ: ثلاثة أَصْوَع ، وهي ستة عشر رِطْلاً .

قال [الإمام أبو منصور] الأزهري: وأخبرني المنذري ، عن المبرّد؛ أنه قال: القِسْطُ وزن أربع مئةٍ وأحد وثمانين درهماً<sup>(٢)</sup> ، والوَسْقُ: ستون صاعاً ، والبُهَارُ: وزن ثلاث مئة رِطْل ، والكُرُّ: اثنا عشر وَسْقاً ، وهو الوِفْرُ . هذا آخر كلام الأزهري<sup>(٣)</sup> ، نقلته بحروفه وكماله لكثرة فوائده .

وأما القَفَّازُ الذي يُلبَسُ وذكره<sup>(٤)</sup>

في باب الإحرام ، وفي باب سِتْرِ العورة من «المهذب» فهو بضم القاف وتشديد الفاء: وهو لِبَاسٌ لِلْكَفِّ يُتخذُ من الجلود وغيرها ، تلبسه نساء العرب ليقى أيديهنَّ الحَرَّ ويحفظ نعومتها ، ويلبسه أيضاً حَمَلَةُ الجوارح من البُرَاة وغيرها .

فصل قَلْتُ: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup> في باب الحَجَرِ والقِراضِ<sup>(٢)</sup>: يَزْوَى أَنَّ الْمُسَافِرَ وَمَالَهُ عَلَى<sup>(٣)</sup> قَلْتُ .

قوله: يَزْوَى<sup>(٤)</sup> ، ليس هذا خبراً عن رسول الله<sup>(٥)</sup> - ﷺ - إنما هو من كلام بعض السلف .

وقيل: إنه عن علي بن أبي طالب رضي الله [تعالى] عنه .

وذكر ابن السكيت<sup>(٦)</sup> والجوهري في «صاحبه» أنه عن بعض<sup>(٧)</sup> الأعراب .

وَالْقَلْتُ بفتح القاف واللام وآخره

(١) (٢٧٥/٣) باب الحَجَرِ ، و(٤٨٣/٣) كتاب القِراض .

(٢) في (ع ، ف): «القرض» ، خطأ .

(٣) في (ع ، ف): «أَلَعَلِّي» .

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «أي» .

(٥) ورد عن رسول الله ﷺ في خبر ضعيف ، انظر المقاصد الحسنة ص: (٣٤٥-٣٤٦) رقم (٨٩٦) .

(٦) إصلاح المنطق ص: (٧٦) .

(٧) في (ع ، ف): «لبعض» بدل «عن بعض» .

(١) في (ع ، ف): «القيعل» ، تحريف .

(٢) بهامش (ح) مانصه: «حاشية: قال في الصحاح: والقِسْطُ مكيال ، وهو نصف صاع ، وفي الغريبين للهرودي ، عن أبي عبيدة أن القِسْطَ نصفُ صاع» . قلت: هذه الحاشية جاءت في متن (ع ، ف) ، دون أن يشار إلى أنها حاشية ، وربما كانت مما ألحقه العلامة علي ابن أيوب المقدسي .

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٢١٠) .

(٤) في (ع ، ف): «ذكره» .

[تاء] مثناة [من] فوق: وهو الهلاك .

قال الجوهري: تقول منه: قَلَتْ: بكسر اللام .

والمَقْلَتَةُ: بفتح الميم: المهلكة .

فصل قلج: القَوْلُجُ المذكور في باب الوصية<sup>(١)</sup>: مَرَضٌ معروف<sup>(٢)</sup> ،

وهو بضم القاف وإسكان الواو وفتح اللام .

ويقال فيه: قُولُون ، وليس بعربي ، وهو مرض يحدث بالأعضاء .

فصل قلح: القَلْحُ المذكور في باب السَّوَاك<sup>(٣)</sup> بفتح القاف واللام .

قال الجوهري وغيره: هو صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ .

[و] قال صاحب «المحكم»: القَلْحُ والقَلَّاحُ - يعني بضم القاف - [صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ]<sup>(٤)</sup> في الناس وغيرهم .

قال: وقيل: هو أن تكثر الصُّفْرَةُ على الأسنان ، وتَغْلُظُ ، ثم تَسْوَدُ ، أو تَخْضَرُ .

(١) «المهذب» (٣/٧٢٠) .

(٢) (القَوْلُجُ): مرض مِعْوِي مؤلم يصعب معه خروج البراز والريح ، وسببه التهاب القولون . والقَوْلُون: المَعَى الغليظ الضيق الذي يتصل بالمستقيم (الوسيط) .

(٣) انظر المهذب (١/٦٦) .

(٤) ما بين حاصرتين من المحكم (٣/٨) .

قال: وقد قَلَحَ ، يعني: بكسر اللام ، وكذلك صرح به الجوهري قَلَحًا ، فهو قَلِخٌ ، وأَقْلَحُ ، وجمع الأَقْلَحِ: قَلِخٌ ، ومنه الحديث: «لَا تَدْخُلُوا عَلَيَّ قَلَحًا»<sup>(١)</sup> .

فصل قلد: التقليد: قَبُولُ قول المجتهد والعمل به .

وقال القَفَّال في أول «شرح التلخيص»: هو قَبُولُ قول القائل إذا لم يعلم من أين قاله .

وقال الشيخ أبو إسحاق: هو قَبُول القول بلا دليل .

قال القَفَّال: كأنه جعله قِلادة<sup>(٢)</sup> له .

فصل قلس: في الحديث: «مَنْ قَاءَ فِي صَلَاتِهِ أَوْ قَلَسَ»<sup>(٣)</sup> . . . . .

(١) أورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١/٢٢١) ، (٩٧/٢ ، ٩٨) من حديث العباس بن عبد المطلب ، وقال: «رواه أبو يعلى ، والبخاري ، والطبراني في الكبير ، وفيه أبو علي الصبيل ، وهو مجهول» ، وانظر تمام تخريجه في مسند أبي يعلى (٦٧١٠) بتحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد حفظه الله تعالى .

(٢) في (ع ، ف): «قادة» ، خطأ .

(٣) أخرجه ابن ماجه (١٢٢١) ، والدارقطني في سننه (١/١٥٣ ، ١٥٤) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١/١٤٢) من حديث عائشة ، قال البوصيري في مصباح الزجاجة: «في إسناده إسماعيل بن عِيَّاش ، وقد روى عن الحجازيين ، وروايته عنهم ضعيفة» . وقال =

هو بفتح القاف واللام .

قال الجوهري: الْقَلْسُ - يعني:  
بإسكان اللام -: هو الْقَذْفُ ، وقد قَلَسَ  
[١٦٤/ب] يَقْلِسُ فهو قَالِسٌ .

قال: وقال الخليل: الْقَلْسُ:  
ما خرج من الحلق مِلءَ الفم ، أو  
دونه ، وليس هو بقيء فَإِنْ عاد فهو  
القيء . هذا كلام الجوهري . قلت:  
وقوله: قاء أو قَلَسَ ، يحتمل أن يكون  
شَكًّا من الراوي في إحدى اللفظتين ،  
ويحتمل أن يكون للتقسيم ، يعني:  
سواء كان هذا أو ذاك ، وهذا الحديث  
ضعيف لا يصح الاحتجاج به .

وأما الْقَلْسُوءَةُ التي تُلْبَسُ ، فالنُونُ  
فيها زائدة ، وهي معروفة ، وفيها  
لغتان ، ذكرهما الجوهري وغيره .

قال الجوهري: هي <sup>(١)</sup> الْقَلْسُوءَةُ  
وَالْقَلْسِيَّةُ ، إذا فُتِحَتِ القافُ ضَمَمَتْ  
السين ، وإذا ضَمَمَتِ القافُ كَسَرَتْ  
السين ، وقلبت الواو ياءً ، فإذا جمعت  
أو صَغُرَتْ فَأُنتِ بالخيار في حذف الواو  
أو <sup>(٢)</sup> النون ؛ لأنهما زائدتان ، فإن  
شئتُ حذفْتِ الواو ، فقلت: قَلَانِسُ ،

= الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث في بلوغ  
المرام (٧١) بتحقيقي: «ضعفه أحمد  
وغيره» .

(١) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) .

(٢) في (م ، ع ، ف): «و» بدل «أو» .

وإن شئتُ حذفْتِ النون ، فقلت:  
قَلَانِسُ ، وإنما حذفْتِ النون <sup>(١)</sup> لالتقاء  
الساكنين ، وإن شئتُ عَوَّضْتُ فيهما  
[ياءً] فقلت: قَلَانِيسَ وَقَلَانِيسِي ، وتقول  
في التصغير: قُلَيْسِيَّةٌ ، وإن شئتُ  
[قلت]: قُلَيْسِيَّةٌ ، ولك أن تُعَوِّضَ  
فيهما فتقول: قُلَيْنِيسَةَ وَقُلَيْسِيَّةً بتشديد  
الياء الأخيرة ، وإن جَمَعْتَ الْقَلْسُوءَةَ  
بحذف الهاء ، قلت: قَلْنَسُ ، وأصله  
قَلْنَسُوْ إِلَّا أن الواو رُفِضَتْ لأنه ليس في  
الأسماء اسم آخرُهُ حرفٌ عِلَّةٌ وقبله  
ضمة ، فإذا أَدَّى إلى ذلك قياسٌ ،  
وجب رَفْضُهُ ، ويُبدل من الضمة  
كسرة ، فيصير آخر الاسم ياءً مكسوراً  
ما قبلها فيصير كقاضي وَعَازٍ في  
التنوين ، وكذا القول في أخِي وأذِلَّ  
جمع: حَقَّو ودَلَّو .

ويقال: قَلْسِيَّتُهُ فَتَقْلَسِي وَتَقْلَنْسَ ،  
وَتَقْلَسَ ، أي: أَلْبَسْتُهُ الْقَلْسُوءَةَ فَلَبَسَهَا .  
هذا آخر كلام الجوهري .

فصل قلع: قولهم: وإذا <sup>(٢)</sup> حاصر  
الإمامُ قلعةً ، هي بفتح القاف وإسكان  
اللام ، وهي الحِصْنُ ، وجمعه:  
قُلُوعٌ ، قاله [م/١٢٧] الأزهري عن ابن

(١) في الصحاح ، اللسان (قلس): «الواو» بدل  
«النون» .

(٢) في (ع ، ف): «فإذا» .



الأعرابي ، وسيأتي كلام صاحب  
«المحكم» فيها .

قال الأزهري : وأَقْلَعَ الرجلُ عن  
عمله : إذا كَفَّ عنه .

والْقَلَّاعُ : السَّاعي إلى السلطان  
بالباطل .

والْقَلَّاعُ : القَوَّاد .

والْقَلَّاعُ : النَّبَّاشُ .

والْقَلَّاعُ : الكَذَّابُ .

قال ابن الأعرابي : الْقَلَّاعُ : الذي  
يَقَعُ في النَّاسِ عند الأمراء ، يُسَمَّى  
قَلَّاعاً ؛ لأنه يأتي [الرَّجُلَ] يأتي  
الْمُتَمَكِّنُ عند الأمير ، فلا يزال يَقَعُ فيه  
ويشِّي به حتى يُرِيْلَهُ وَيَقْلَعُهُ من مرتبته .

والْقِلَّاعُ : شِرَاعُ السفينة<sup>(١)</sup> ،  
والجمع : قَلْعٌ .

والْقَلَّاعُ والخُرَاعُ واحد ، وهو أن  
يكون صحيحاً فيقع ميتاً ، وانْقَلَعَ  
وانْخَرَعَ .

والْقَلْعُ : الكِنْفُ يكون فيه  
الأدوات .

والْقَلْعَةُ - يعني : بفتح القاف  
واللام - : السَّحَابَةُ الضخمة ، والجمع :  
قَلْعٌ ، والحجارة الضخمة أيضاً : قَلْعٌ .

(١) في (ع ، ف) : «السفن» وما بين حاصرتين  
من تهذيب اللغة .

والْقَلْعُ - يعني<sup>(١)</sup> بكسر القاف  
وإسكان اللام - : الرجل البليد الذي  
لا يفهم .

والْقَلْعُ أيضاً : الذي لا يفهم .

والْقَلْعُ أيضاً : الذي لا يَثْبُتُ على  
الخيال .

وفي صفة النبي - ﷺ - : إذا مَشَى  
تَقَلَّعَ<sup>(٢)</sup> .

وفي رواية : إذا زالَ زالَ قَلْعاً<sup>(٣)</sup> ،

(١) كلمة : «يعني» ليست في (ع ، ف) .

(٢) أخرجه الترمذي في الجامع (٣٦٣٨) وفي  
الشمائل المحمدية (٦) ، والبغوي في شرح  
السنة (٣٧٠٧) ، وابن الأثير في أسد الغابة  
(٣١/١) من حديث علي بن أبي طالب ، قال  
الترمذي : «هذا حديث حسن غريب ، وليس  
إسناده بمتصل» ، وحسنه أيضاً الشيخ عبد  
القادر أرناؤوط في تعليقه على جامع الأصول  
(٢٢٥/١١) .

(٣) في (ع ، ف) : «تقلعاً» . (قلعاً) : بفتح القاف  
وكسر اللام (شرح السنة للبغوي :  
٢٧٩/١٣) . والحديث أخرجه الترمذي في  
الشمائل المحمدية (٧) بتحقيقي ، والبغوي  
في شرح السنة (٣٧٠٥) ، وفي الأنوار في  
شمائل النبي المختار رقم (٤٥٧) ، والقاضي  
عياض في الشفا رقم (٣٧٤) بتحقيقي ، وابن  
الأثير في أسد الغابة في ترجمة هند بن أبي  
هالة من حديث الحسن بن علي ، عن خاله  
هند بن أبي هالة .

وأخرجه أيضاً الفسوي ، والبيهقي في  
الدلائل ، والمزي في تهذيب الكمال  
(١٠/١١ - ١١) وغيرهم .

معناهما واحد ، أي: يرفع رجله رفعاً بائناً<sup>(١)</sup> ، لا كمن يمشي اختيلاً.

والْقَيْلَعُ<sup>(٢)</sup>: المرأة الضخمة الجافية ، وكل هذا مأخوذ من الْقَلْعَةِ ، وهي السَّحَابَةُ الضخمة ، وكذلك قَلْعَةُ الْجَبَلِ والحجارة.

قال الفراء: الْقُلَاعَةُ والقُلَاعَةُ تخفف وتشدد: هي قشر الأرض الذي يرتفع عن الكَمَاة [١٦٥/أ] قال: وَمَزَجُ الْقَلْعَةِ: اسم للقرية التي دون حُلُوَانِ [العراق]<sup>(٣)</sup> ، ولا يقال:

= وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٧٣ - ٢٧٨) وقال: «رواه الطبراني وفيه مَنْ لَمْ يُسَمَّ» وقال الآجري عن أبي داود: «أخشى أن يكون موضوعاً» وأخرجه من طريق أخرى عن الحسن بن علي القاضي عياض في الشفا (١/٣٧٤) بتحقيقي ، قال الخفاجي في نسيم الرياض (١٦٧/٢): «إسناد شريف ، لأن رواته كلهم من أهل البيت ، ومثله حديث صفة الصلاة ، حتى نقل التلمساني - رحمه الله تعالى - أنه إذا قرئ على مُصَابٍ أفاق ، ورجال سنده كلهم معروفون» ، ورمز لحسنه السيوطي في الجامع الصغير (٦٤٩٣) ، قال المُنَاوي: «ولعله لا اعتضاده عنده» ، وسكت عنه الحافظ ابن حجر في الفتح (٦/٥٦٩ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤) فهو صحيح عنده أو حسن.

(١) في (ع ، ف): «ثابتاً» تحريف.  
(٢) في (م ، ع ، ف): «والقليع» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، القاموس (قلع).  
(٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة =

[مَزَج]<sup>(١)</sup> الْقَلْعَةُ.

قال الأصمعي: الْقَلْعُ: الوقت الذي تُقْلَعُ فيه الْحُمَى.

والْقُلُوعُ: اسم من الإقلاع<sup>(٢)</sup>.

قال الليث: الْقُلَاعُ: الطين الذي يتشقق<sup>(٣)</sup> إذا نَضَبَ<sup>(٤)</sup> عنه الماء ، كُلُّ قطعة منه قُلَاعَةٌ ، يعني: بالتشديد فيهما<sup>(٥)</sup>.

والْقُلَاعُ: بالتخفيف: من أدواء الفم معروف. هذا آخر [كلام] الأزهري.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٦)</sup>: الْقَلْعُ: انتزاع الشيء من أصله ، قَلَعَهُ يَقْلَعُهُ قَلْعاً ، وَقْلَعَهُ وَاقْتْلَعَهُ وَاَنْقَلَعَ ، وَاقْتْلَعَ وَتَقْلَعَ.

= (قلع).

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (قلع).

(٢) في (ع ، ف): «الانقلاع» ، وفي اللسان «القلاع» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلع).

(٣) في (ع ، ف): «ينشق» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلع).

(٤) في (ع ، ف): «أنضب» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (قلع).

(٥) قال الزبيدي في تاج العروس (قلع): «والْقُلَاعُ كُفْرَاب: الطين الذي يتشقق إذا نضب عنه الماء ، الواحدة يَهَاءٌ».

(٦) (١٢٦/١ - ١٢٧).

قال سيبويه: قَلَعْتُ الشيءَ: حَوَّلْتُهُ  
عن موضعه.  
وَأَقْتَلَعْتُهُ: استلبته.

وَالْقَلَاعُ والقُلَاعَةُ والقَلَّاعَةُ: قِشْرُ  
الأرض الذي يرتفع عن الكَمَاةِ فيدلُّ  
عليها.

وَالْقُلَاعُ أيضاً: الطين الذي ينشق<sup>(١)</sup>  
إذا نَضَبَ عنه الماءُ ، فكل قطعة منه:  
قُلَاعَةٌ.

وَالْقُلَاعُ أيضاً: الطين اليابس ،  
واحدته: قُلَاعَةٌ.

وَالْقُلَاعَةُ: المَدَرَةُ الْمُقْتَلَعَةُ.

وَرُمِيَ بِقُلَاعَةٍ: أَيِ بِحُجَّةٍ تُسَكِّتُهُ ،  
وهو<sup>(٢)</sup> على المثل.

وَالْقُلَاعُ: صخور عظام مُتَقَلَّعة<sup>(٣)</sup> ،  
واحدته<sup>(٤)</sup>: قُلَاعَةٌ.

وَالْقَلْعَةُ: صخرة عظيمة تتقلَّع عن  
الجبل ، صَعْبَةُ الْمُوتَقَى.

وَالْقُلْعَةُ: حِصْنٌ مَمْنُوعٌ<sup>(٥)</sup> فِي

(١) فِي (ع ، ف): «يَشَقُّ»: الْمَثَبُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي الْمَحْكَمِ (قُلْع).

(٢) فِي (ع ، ف): «وَهْي» ، الْمَثَبُ مُوَافِقٌ لِمَا  
فِي الْمَحْكَمِ «قُلْع».

(٣) فِي (ح ، م ، ع ، ف): «مُقْتَلَعَةٌ» ، الْمَثَبُ  
مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ ، اللَّسَانُ (قُلْع).

(٤) فِي (ح ، م): «وَاحِدَتُهَا».

(٥) فِي (ع ، ف): «مَنْعٌ» ، وَفِي الْمَحْكَمِ: =

جبل ، وَجَمَعَهَا: قِلَاعٌ وَقِلْعٌ.

وَقِيلَ: الْقَلْعَةُ - بِسُكُونِ اللَّامِ -  
حِصْنٌ مُشْرِفٌ ، وَجَمَعَهُ: قُلُوعٌ.

وَقِلْعَ الْوَالِي قَلْعاً وَقُلْعَةً فَانْقَلَعَ:  
عُزِلَ.

وَالدُّنْيَا دَارُ قُلْعَةٍ: أَيِ: انْقِلَاعٍ.

وَالْقُلْعَةُ مِنَ الْمَالِ: مَا لَا يَدُومُ.

وَالْقُلْعَةُ: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.

وَقِلْعَ الرَّجُلُ قَلْعاً وَهُوَ قِلْعٌ وَقِلْعٌ  
وَقُلْعَةٌ وَقُلْعَةٌ وَقِلَاعٌ: لَمْ يَثْبُثْ عَلَى  
السَّرَجِ.

وَالْقُلْعُ وَالْقِلْعُ: الْكِئْفُ ، وَجَمَعَهُ:  
قِلْعَةٌ وَقِلَاعٌ.

وَأَقْلَعَ الْمَطَرُ وَالْحَمَى وَغَيْرُهُمَا:  
انجلى.

وَالْقَلْعُ: حِينَ إِقْلَاعِ الْحَمَى.

وَالْقِلْعَةُ: الشَّقَّةُ ، وَجَمَعَهَا: قِلْعٌ.

وَالْقَوْلُوعُ<sup>(١)</sup>: طَائِرٌ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ ،  
هَذَا آخِرُ [كَلَامِ صَاحِبِ] «الْمَحْكَمِ».

فصل قليل: قوله في الركوع:  
«وَمَا اسْتَقَلَّتْ بِهِ قَدَمِي»<sup>(٢)</sup>

= «مَنْعٌ».

(١) فِي (ع ، ف): «وَالْقُلُوعُ» ، خَطَأً.

(٢) طَرَفٌ مِنْ حَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ،  
أَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ (٨٧/٢) ، وَصَحَّحَهُ ابْنُ  
خَزِيمَةَ (٦٠٧) ، وَانْظُرِ الْأَذْكَارَ رَقْمَ (١٤٤) ، =

معناه: حَمَلَتْهُ.

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>:  
اسْتَقَلَّتْ: حملة ورفع.

قال ابن الأثير في كتابه «الشافعي في شرح مسند الشافعي» [رضي الله تعالى عنه] في قوله: «وما اسْتَقَلَّتْ به قدمي»: أَقْلَلْتُ الشيءَ ، واسْتَقْلَلْتُ به: إذا حَمَلْتَهُ.

قال: والسين في «اسْتَقَلَّتْ»<sup>(٢)</sup> يجوز أن تكون سين التكلف والتعاطي وأن تكون سين التفرد بالشيء ، والمراد به: ما حَمَلْتَهُ قدمي ، أي: جميع جسمي.

قال: وفائدة قوله: «وما اسْتَقَلَّتْ به قَدَمِي» بعد قوله: «سَمْعِي وَبَصَرِي وَعَظْمِي» وإن كانت هذه الأشياء قد جمعت أكثر جسد الإنسان فإنه تأكيد وتتميم لما عسى أن يكون قد أَخْلَّ به هذا اللفظ ، فلم يشمله فاستدرك فقال: ما اسْتَقَلَّتْ به قَدَمِي ، فأتى بهذا اللفظ الحاوي لجميع البدن.

فصل قِمْط: في باب الصلح من «الوسيط»<sup>(٣)</sup>: مَعَاقِدُ الْقِمْطِ.

= (١/١٤٤) بتحقيقي.

(١) (٨٣/٦).

(٢) في (ح ، ع ، ف): «استقلت».

(٣) (٦٤/٤) في كتاب الصلح ، الباب الثالث:

في التنازع.

قال أهل اللغة: الْقِمْطُ - بكسر القاف وإسكان الميم -: ما تشد به الأخصاصُ.

قال الجوهري: الْقِمْطُ - يعني: بكسر القاف وإسكان الميم -: ما تشد به الأخصاصُ.

قال: ومنه مَعَاقِدُ الْقِمْطِ<sup>(١)</sup>.

قال الشافعي رحمه الله [تعالى] في «المختصر»<sup>(٢)</sup>: «ولا أَنْظِرْ<sup>(٣)</sup> إِلَى مَنْ إِلَيْهِ الدَّوَاخِلُ وَلَا الْخَوَارِجُ وَلَا أَنْصَافُ اللَّيْنِ ، وَلَا مَعَاقِدُ الْقِمْطِ.

قال الأزهري في «شرح المختصر»<sup>(٤)</sup>: «وَالدَّوَاخِلُ<sup>(٥)</sup> وَالْخَوَارِجُ ما خرج من أشكال البناء [إلى الناحية التي لا يملكها صاحب البناء]<sup>(٦)</sup> مخالفاً لأشكال [ما يلي]<sup>(٧)</sup> [١٦٥/ب] ناحيته وذلك تحسين وتزيين ، لا يدل على

(١) ضبطها ابن الأثير في النهاية بضم القاف والميم.

(٢) ص: (١٠٦) باب: الصلح.

(٣) في (ع ، ف): «نظر» ، مثبت موافق لما في المختصر ص: (١٠٦) ، الزاهر ص: (٢٣٠).

(٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص (٢٣٠).

(٥) قوله: «الدواخل» ساقط من (ع ، ف) ، وهو مثبت في الزاهر ص: (٢٣٠).

(٦) ما بين حاصرتين زيادة من الزاهر ص: (٢٣٠).

(٧) زيادة من المصدر السابق.

مُلْكٌ يَثْبِت ، وَحُكْمٌ يَجِب .

قال : ومعاهد القِمَطِ تكون في [م/ ١٢٨] الأَخْصَاصِ التي تُبْنَى وتَسَوَّى من الحُصْرِ ، وَسَفَائِفُ<sup>(١)</sup> الخُوص .

قال : والقِمَطُ : هي الشُّرْطُ ، وهي جِبَالٌ دَقَاقٌ تُشَدُّ<sup>(٢)</sup> بها الحُصْرُ التي تَسْقِفُ بها الأَخْصَاصِ وَحَوَاجِزُهَا ، فلا يُحْكَمُ بِمَعَاقِدِهَا فِي<sup>(٣)</sup> دَوَاخِلِهَا وَخَوَارِجِهَا ؛ لأنها لا تَثْبِتُ مُلْكًا ، وإن كان العرف جَرَى أن ما دخل يكون أَحْسَنُ مما خَرَجَ ، هذا آخر كلام الأزهري .

فصل قمل : القَمْلُ معروف ، واحدها : قَمْلَةٌ .

وقد قَمِلَ رَأْسُهُ - بفتح القاف وكسر الميم - قَمَلًا بالفتح فيها : إذا كثر قَمْلُهُ ، قاله<sup>(٤)</sup> في المحكم<sup>(٥)</sup> ، قال<sup>(٦)</sup> : ويقال لها : قَمَالٌ ، يعني : في الواحدة .

فصل قنأ : قوله في باب الحيض من

(١) في (ح) : «سقايف» ، وفي (ع ، ف) : «سقايف» ، المثبت موافق لما في الزاهر ص (٢٣٠) .

(سقايف) : جمع سَقِيفَةٍ ، وهي النسيجة من الخوص (الوسيط) .

(٢) في الزاهر ص (٢٣٠) : «تُسَفُّ» بدل «تُشَدُّ» .

(٣) في (ع ، ف) : «و» بدل «في» .

(٤) في (ع ، ف) : «قال» .

(٥) (٢٧٠/٦) .

(٦) كلمة «قال» ليست في (ع ، ف) .

«المهذب»<sup>(١)</sup> : دم الحيض هو المُحْتَدِمُ القَانِيء الذي يضرب إلى السواد .

والقَانِيء بهمز آخره ، كالقَارِيء .

يقال : قَنَأَ يَقْنَأُ فهو قَانِيءٌ ، مثل قَرَأَ يَقْرَأُ فهو قَارِيءٌ ، والمصدر قُنُوٌّ على وزن رُكُوع ، هذا أصله ، ويجوز تخفيف همزته .

قال أهل اللغة : القَانِيء : هو الذي اشتدَّت حمْرَتُهُ .

وقال أصحابنا : هو الذي اشتدَّت حُمْرَتُهُ حتى صار يَضْرِبُ<sup>(٢)</sup> إلى السَّوَادِ .

فصل قنت : قال الجوهري : الْقُنُوتُ الطَّاعَةُ ، هذا هو الأصل ، ومنه قوله تعالى : ﴿وَالْقَنِينَ وَالْقَنِينَ﴾ [الأحزاب : ٣٥] ثم سُمِّيَ القيام في الصلاة قُنُوتًا ، ومنه الحديث : «أَفْضَلُ الصَّلَاةِ طُولُ الْقُنُوتِ»<sup>(٣)</sup> ، ومنه قنوت الوتر . هذا [آخر] كلام الجوهري .

فصل قنطر : قول<sup>(٤)</sup> الله تبارك وتعالى : ﴿وَأَتَيْنَهُ إِحْدَنُهُنَّ قَنْطَارًا﴾ [النساء : ٢٠] .

(١) (١٤٨/١) .

(٢) في (ع ، ف) : «صارت تضرب» .

(٣) أخرجه مسلم (٧٥٦) من حديث جابر بن عبد الله .

(٤) في (ع ، ف) : «قال» .

قال أبو البقاء العُكْبَرِي فِي «إِعْرَابِهِ»<sup>(١)</sup> فِي أَوَّلِ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ: النُّونُ فِي (الْقِنْطَارِ) أَصْلٌ ، وَوَزْنُهُ فِعْلَالٌ ، مِثْلُ جِمْلَاقٍ<sup>(٢)</sup>.

قال: وقيل: النون زائدة ، واشتقاقه من قَطَرَ يَقْطُرُ: إِذَا جَرَى ، وَالذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ يَشْبَهُانِ الْمَاءَ فِي الْكَثْرَةِ وَسُرْعَةِ التَّقَلُّبِ. هَذَا كَلَامُ أَبِي الْبَقَاءِ.

وَجَزَمَ [بِهِ]<sup>(٣)</sup> أَبُو مَنْصُورِ الْجَوَالِيقِيِّ فِي كِتَابِهِ «الْمُعَرَّب»<sup>(٤)</sup> حِكَايَةً عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ.

وَالْمَشْهُورُ فِي كِتَابِ اللُّغَةِ؛ أَنَّهُ رُبَاعِيٌّ ، وَنُونُهُ أَصْلٌ ، وَبِهَذَا جَزَمَ الْهَرَوِيُّ فِي «الْغَرِيبِينَ» ، وَالرُّبَيْدِيُّ فِي «مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ».

وَذَكَرَ الْمَفْسُورُونَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ<sup>(٥)</sup>: ﴿وَالْقِنْطِيرِ﴾ اِخْتِلَافًا كَثِيرًا ، فَذَهَبَ جَمَاعَةٌ إِلَى أَنَّ

(١) (١٢٧/١).

(٢) فِي (ع ، ف): «حَمْلَانٌ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي التِّيْبَانِ لِلْعُكْبَرِيِّ (١٢٧/١). (جِمْلَاقُ الْعَيْنِ): بَاطِنُ أَجْفَانِهَا الَّذِي يَسُودُهُ الْكَحْلُ (مَخْتَارُ الصَّحَاحِ).

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِي.

(٤) ص (٥١٦) وَفِيهِ: «قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَالْقِنْطَارُ مَعْرُوفٌ ، وَالنُّونُ فِيهِ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً».

(٥) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «فِي».

الْقِنْطَارَ هُوَ مَالٌ عَظِيمٌ كَثِيرٌ ، غَيْرُ مَحْدُودٍ.

وَحَكَى أَبُو عُيَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ؛ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: هُوَ وَزْنٌ لَا يُحَدُّ.

وَذَهَبَ الْأَكْثَرُونَ إِلَى تَحْدِيدِهِ ، ثُمَّ اِخْتَلَفُوا ، فَقِيلَ: هُوَ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ أُوقِيَّةٍ ، رَوَاهُ أَبُو هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ<sup>(١)</sup>.

وَرَوَى أَنَسٌ عَنْهُ -ﷺ- أَنَّهُ أَلْفُ دِينَارٍ<sup>(٢)</sup>.

وَقِيلَ: أَلْفٌ وَمِئْتَا أُوقِيَّةٍ. رَوَاهُ أَبِيُّ بْنُ كَعْبٍ<sup>(٣)</sup> وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ

(١) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ (٢/٣٦٣) ، وَابْنُ مَاجَةَ (٣٦٦٠). قَالَ الْبُوصَيْرِيُّ فِي مِصْبَاحِ الزَّجَاجَةِ: «إِسْنَادُهُ صَحِيحٌ ، رَجَالُهُ ثِقَاتٌ» وَصَحَّحَهُ السُّيُوطِيُّ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ رَقْمَ (٦١٩٥) ، وَابْنُ جَبَّانٍ (٦٦٣) مَوَارِدُ الظُّلْمَانِ ، وَهَنَّاكَ اسْتَوْفِينَا تَخْرِيجَهُ.

وَأَخْرَجَهُ الدَّارِمِيُّ (٣٥٠٧) ، وَابْنُ بَيْهَقِيٍّ (٧/٢٣٣) ، وَالتَّطَبُّرِيُّ (٣/١٩٩) مُوَقُوفًا عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَحَسَّنَ إِسْنَادَهُ أَسْتَازُنَا الْفَاضِلُ حُسَيْنُ أَسَدٌ فِي تَعْلِيْقِهِ عَلَى سَنَنِ الدَّارِمِيِّ (٤/٢١٧٧). وَقَالَ الْحَافِظُ ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَفْسِيرِهِ (١/٣٥١): «هَذَا أَصَحُّ».

(٢) قَالَ الْمُتَاوِيُّ فِي فَيْضِ الْقَدِيرِ (٤/٥٤٠): «رَوَى ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَابْنُ مَرْدُوَيْهِ بِسَنَدٍ - قَالَ الْمُؤَلِّفُ فِي حَاشِيَةٍ: صَحِيحٌ - عَنْ أَنَسٍ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ - عَنْ قَوْلِ اللَّهِ ﷻ ﴿وَالْقِنْطِيرِ الْمُنْقَطِرَةِ﴾ قَالَ: الْقِنْطَارُ أَلْفُ دِينَارٍ».

(٣) أَخْرَجَهُ ابْنُ جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ =

عمر<sup>(١)</sup> ، ومعاذ بن جبل<sup>(٢)</sup> ، ورواية عن ابن عباس [رضي الله تعالى عنهم].

وقيل: اثنا عشر ألف درهم ، أو ألف دينار ، وهو قول الحسن<sup>(٣)</sup>.

وقيل: هو مِلءٌ جِلْدٍ ثَوْرٍ ذهباً أو فضة<sup>(٤)</sup>.

وقيل: هو ثمانية آلاف<sup>(٥)</sup> مثقال ذهب أو فضة.

وقيل: أربعة آلاف دينار.

وقيل: ألف ومثنا مثقال.

وقيل: ثمانون ألفاً.

وقيل: سبعون ألفاً.

= (١٩٩/٣) ، قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٣٥١/١): «وهذا حديث منكّر أيضاً ، والأقرب أن يكون موقوفاً على أبي بن كعب كغيره من الصحابة».

(١) أخرجه الطبري في التفسير (١٩٩/٣).

(٢) أخرجه الدارمي رقم (٣٥١٢) ، والبيهقي

(٢٣٣/٧) ، والطبري في التفسير

(١٩٩/٣) ، وانظر مجمع الزوائد

(٢٦٧ - ٢٦٨) ، فيض القدير (٥٤٠/٤).

(٣) أخرجه الدارمي رقم (٣٥١٠) ، وهو أيضاً

قولاً عن ابن عباس ، أخرجه الطبري في

التفسير (٢٠٠/٣) ، والبيهقي في السنن

الكبرى (٢٣٣/٧).

(٤) انظر تفسير الطبري (٢٠١/٣) ، سنن

الدارمي (٢١٧٧/٤) ، باب: كم يكون

القطار ، السنن الكبرى للبيهقي (٢٣٣/٧) ،

حرف الميم فصل (مسك).

(٥) في (ج): «ألف» بدل «آلاف».

وقيل: أربعون ألف مثقال.

وقيل: غير ذلك ، والله [تعالى] أعلم.

فصل قنع: قول<sup>(١)</sup> الله تبارك وتعالى: ﴿وَأَطِيعُوا أَلْفَانِجَ وَالْمُعْتَرَّ﴾

[الحج: ٣٦] تقدم تفسيرهما في حرف

العين في فصل (عرر). والمِقْنَعَةُ

[١٦٦/أ] والمِقْنَعُ بكسر الميم فيهما:

اسم لما تُقْنَعُ به المرأة رأسها. قاله

اللخاني، وصاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> ،

وغيرهما.

قال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: قَنَعَ

بِقَسَمِهِ<sup>(٤)</sup> قَنَعًا وَقَنَاعَةً رَضِيَ.

ورجل قَانِعٌ من قوم قُنِعَ ، وقَنِعٌ من

[قوم]<sup>(٥)</sup> قَنِيعِينَ ، وقَنِيعٌ من [قوم]<sup>(٦)</sup>

قَنِيعِينَ وَقُنْعَاءَ.

وامرأة قَنِيعٌ وقَنِيعَةٌ من نسوة قَنَاعَ.

ورجل قُنْعَانِي وَقُنْعَانٌ وَمَقْنَعٌ ،

(١) في (ع ، ف): «قال».

(٢) (١٣٣/١).

(٣) (١٣٢/١).

(٤) في (ع ، ف) واللسان (٢٩٧/٨):

«بنفسه» ، المثبت موافق لما في المحكم

(١٣٢/١).

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان

(قنع).

(٦) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان

(قنع).

وكلاهما لا يُنْتَى ، ولا يجمع ،  
ولا يؤنثُ: يُقْنَعُ به ويُرضى برأيه  
وقضائه ، وربما نُتِيَ وُجِّعَ .

وفلان قُنْعَانٌ لنا من فلان<sup>(١)</sup>: أي  
تَقْنَعُ به بدلاً منه ، يكون ذلك في الدَّم  
وغيره .

ورجل قُنْعَانٌ: يرضى باليسير .

وقنَعَ يَقْنَعُ قُنُوعاً: ذَلَّ للسؤال  
وقيل: سَأَلَ .

وقد استعمل القُنُوعُ في الرِّضَى  
وهي<sup>(٢)</sup> قليلة ، حكاها<sup>(٣)</sup> ابن جني  
وأشدها فيها<sup>(٤)</sup> بيتين<sup>(٥)</sup> .

وقيل: القُنُوعُ: الطَّمَعُ .

والقانعُ: خادم القوم وأجيرهم ،  
وفي الحديث: «لا تُقبلُ شهادةُ القانعِ  
[من أهل البيت لهم]»<sup>(٦)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «.. قنعان من فلان لنا» ،  
المثبت موافق لما في المحكم (قنع) .

(٢) في (ع ، ف): «وقيل هي» بدل «وهي» .

(٣) في (ع ، ف): «حكاها» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (قنع) .

(٤) في (ع ، ف): «فيها» ، خطأ .

(٥) هما كما في المحكم ، اللسان (قنع)  
[الطويل]:

أَيَذْهَبُ مَا لُلهِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ  
وَيَنْطَشُ فِي أَطْلَالِكُمْ وَنَجُوعُ؟  
أَنْزَصَى بِهَذَا مِنْكُمْ لَيْسَ غَيْرُهُ  
وَيَقْنَعُنَا مَا لَيْسَ فِيهِ قُنُوعُ؟

(٦) طرف من حديث: «لا تقبل شهادة ذي غمَرٍ» =

وأقنع يديه في القنوت: مَدَّهُما ،  
واسترَحَمَ رَبَّهُ سبحانه وتعالى .

وأقْنَعُ رأسَهُ: رَفَعَهُ وشَخَّصَ ببصره  
نحو الشيء لا يَصْرِفُهُ عنه .

وأقْنَعْتُ الإناءَ في النهر: استقبلت  
به جِرْيَتَهُ ، أو ما انْصَبَّ من الماء<sup>(١)</sup> ،  
وقَنَعَهُ بالسيف والسوط والعصا: عَلَاهُ  
به .

والقُنُوعُ: بمنزلة الحُدُور من<sup>(٢)</sup>  
سفح الجبل ، مؤنث .

والقِنْعُ: ما بقي من الماء في قُوبِ  
الجَبَلِ .

والمِقْنَعُ والمِقْنَعَةُ: ما تُغْطِي به  
المرأةُ رأسها .

والقِنَاعُ: أوسع من المِقْنَعَةِ ، وقد  
تَقَنَعَتْ به وقَنَعَتْ رأسها .

وألْقَى عن وجهه قِنَاعَ الحياء ، وهو  
على المَثَلِ .

وربما سَمَّوا الشَّيْبَ قِنَاعاً؛ لكونه

= وقد تقدم تخريجه في حرف الغين ، فصل  
(غمَر) ، وما بين حاصرتين زيادة من اللسان  
(قنع) .

(١) في (ع ، ف): «جريته ليمتلئ» ، أو أَمَلَتْهُ  
لنصبٍ ما فيه» وهو موافق لما في اللسان ،  
تاج العروس (قنع) ، والمثبت موافق لما في  
المحكم (قنع) .

(٢) في (ح ، م): «في» ، المثبت موافق لما في  
المحكم (قنع) .



موضع القِنَاع من الرأس .

ورجل مُقَنَّعٌ : عليه بَيِضَةٌ وَمِغْفَرٌ .

وَتَقَنَّعَ فِي السِّلَاحِ : دَخَلَ .

وَالْمُقَنَّعُ : الْمُغْطَى رَأْسُهُ .

وَالْقِنَعُ وَالْقِنَاعُ : الطَّبَقُ [من عُسْبِ

النخل] يَوْضَعُ فِيهِ الطَّعَامُ [م/١٢٩]

وَالْجَمْعُ : أَقْنَاعٌ وَأَقْنَعَةٌ . هَذَا آخَرُ [كلام

صاحب] «المحكم» .

وقال الأزهري : قال ابن السَّكِّيتِ :

من العرب مَنْ يُجِيزُ الْقُنُوعَ بِمَعْنَى

الْقَنَاعَةِ ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ الْجِيدِ الْفَرْقُ

بَيْنَهُمَا .

وأقنعني كذا : أي أرضاني .

وَالْقِنَاعُ وَالْمِقْنَعَةُ : مَا تَغْطِي بِهِ

المرأة رأسها ومحاسنها من ثوب .

وقال الليث : الْقِنَاعُ : أَوْسَعُ مِنْ

الْمِقْنَعَةِ .

قال الأزهري : ولا فرق عند الثقات

من أهل اللغة بين الْقِنَاعِ وَالْمِقْنَعَةِ ،

وهو مثل اللَّحَافِ وَالْمِلْحَفَةِ ، وَالْقِرَامِ

وَالْمِقْرَمَةِ ، هَذَا آخَرُ [كلام] الأزهري .

فصل قنن : الْعَبْدُ الْقِنْ بَكَسْرِ الْقَافِ

وتشديد النون ، هو عند الفقهاء : مَنْ

لَمْ يَحْصَلْ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ أَسْبَابِ الْعِتْقِ ،

وَمُقَدِّمَاتِهِ ، بِخِلَافِ الْمَكَاتِبِ وَالْمُدَبَّرِ

وَالْمُعَلَّقِ عِتْقُهُ عَلَى صِفَةٍ ،

وَالْمُسْتَوْلَدَةِ ، هَذَا مَعْنَاهُ فِي اصْطِلَاحِ

الْفُقَهَاءِ ، وَسِوَاهُ كَانَ أَبَوَاهُ مَمْلُوكَيْنِ أَوْ

مَعْتَقَيْنِ ، أَوْ حُرَّيْنِ أَصْلِيِّينَ بَأَنْ كَانَ

كَافِرَيْنِ وَاسْتَرْقَ هُوَ ، أَوْ أَحَدَهُمَا

بِصِفَةٍ ، وَالْآخَرُ بِخِلَافِهَا .

وأما أهل اللغة فإنهم يقولون :

الْقِنْ : هُوَ الْعَبْدُ إِذَا مَلَكَ هُوَ وَأَبَوَاهُ . كَذَا

صَرَّحَ بِهِ صَاحِبُ «المجمل» ،

وَالْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُمَا .

قال الجوهري : وَيَسْتَوِي فِيهِ

الْوَاحِدُ ، وَالْإِثْنَانِ ، وَالْجَمْعُ

وَالْمُؤَنَّثُ .

قال : وَرَبِّمَا قَالُوا : عَبِيدُ أَقْنَانٍ ،

ثُمَّ <sup>(١)</sup> يَجْمَعُ عَلَى أَقْنَةٍ [والله تعالى

أَعْلَمُ] .

قال الجوهري : الْقَوَانِينُ :

الْأَصُولُ . وَاحِدُهَا : قَانُونٌ ، وَلَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ .

قال : وَالْقِنِينَةُ ، بِكَسْرِ الْقَافِ

وَالْتَشْدِيدِ : هِيَ مَا يَجْعَلُ فِيهِ الشَّرَابُ ،

وَالْجَمْعُ : الْقَنَانِيُّ [١١٦/ب] .

فصل قهد : قَوْلُهُ فِي «المهذب» <sup>(٢)</sup>

فِي بَابِ الرِّبَا فِي بَيْتٍ لِبَيْدٍ [الكامل] :

(١) فِي (ح ، م ، ع ، ف) : «لَمْ» ، الْمَثْبُوتُ مِنْ

الصَّحَاحِ (قِنْ) .

(٢) (٦٠/٣) .

لِمُعَقِّرٍ<sup>(١)</sup> قَهْدٍ<sup>(٢)</sup> ...

هو بفتح القاف وسكون الهاء .

قال الجوهري في هذا البيت : القَهْدُ  
مثل القَهْب ، وهو الأبيض الأكدر .

وقال صاحب «المحكم» : القَهْدُ :  
الأبيض .

قال : وخص بعضهم به البيض من  
أولاد الظباء والبقر<sup>(٣)</sup> .

قال : وجمعه قَهَاد .

فصل قول : قال أهل اللغة : القول  
والقال وال قيل والقولة .

وأما قول الأصحاب : جاز ،  
وقيل : لا يجوز ، وشبه ذلك فهو  
ترجيح للأول ، وأن الاعتماد عليه ،  
والثاني ضعيف .

قال الرافعي في أول استقبال  
القبلة : إذا أطلق المذهبيون الحكم ،

(١) في (ع ، ف) : «لمعقر» ، خطأ .

(٢) بعض بيت من معلقة لبديع ، تمامه كما في  
ديوانه ص : (٣٠٨) :

... تَنَازَعَ شِلْوُهُ

غُبْسٌ كَوَاسِبٌ لَا يُمْنُ طَعَامُهَا  
والبيت أيضاً في تهذيب اللغة ، مقاييس  
اللغة ، الصحاح ، اللسان (قهد) ، الزاهر  
لابن الأنباري (١٤٣/٢) ، البيان للعمري  
اليميني (١٦٧/٥) ، وسيورده المصنف أيضاً  
في حرف النون ، فصل (نزع) .

(٣) المحكم (٨٧/٤) وانظر ما سيأتي في حرف  
النون ، فصل (نزع) .

ثم قالوا : وقيل : كذا ، فهو إشارة إلى  
ترجيح الأول ؛ إلا إذا نَصُّوا على  
خلافه . قلت : وقوله : «إلا إذا نَصُّوا  
على خلافه» فيه فائدة حسنة يجاب بها  
عن قوله في «التنبيه»<sup>(١)</sup> في مواضع  
قليلة ، منها : قوله في كتاب الغصب :  
وإن أراد صاحب الثوب قلع الصبغ  
وامتنع الغاصب أجبر ، وقيل :  
لا يجبر ، وهو الأصح .

فصل قياً : القَيء : معروف ،  
والفعل منه : قَاءَ - بالمد - يقيء<sup>(٢)</sup> .

قال الأزهرى في باب العين والياء  
المثلثة ، قال ابن الأعرابي : يقال : نَعَّ  
يَنْعُ وَانْتَعَّ يَنْتَعُ وَانْتَعَّ يَنْتَعُ<sup>(٣)</sup> ، وَهَاعَ  
وَأَتَاعَ<sup>(٤)</sup> ، كل ذلك : إذا قَاءَ .

قال الأزهرى : وَرَوَى الليثُ هذا  
الحرف (نَعَّ) بالياء - يعني<sup>(٥)</sup> المشاة من  
فوق - : إذا قَاءَ .

قال الأزهرى : وهو<sup>(٦)</sup> خطأ ، إنما  
هو بالمثلثة لا غير . هذا كلام  
الأزهرى .

(١) ص : (١١٥) .

(٢) كلمة «يقيء» ليست في (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «قال ابن الأعرابي : قع يقع  
وايقع يقع واتع ينع» ، تحريف .

(٤) في (ع ، ف) : «وياع» : خطأ .

(٥) كلمة : «يعني» ليست في (ع ، ف) .

(٦) في (ع ، ف) : «وهذا» .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> في باب العين والتاء المثناة: نَعَّ نَعًّا وَنَعَّ: قَاءَ ، كَنَعَّ ، كلاهما عن ابن دريد<sup>(٢)</sup>.

ثم قال في باب العين والمثلثة<sup>(٣)</sup>: نَعَّعْتُ<sup>(٤)</sup> يعني بكسر العين ، نَعَّا وَنَعَّاعًا<sup>(٥)</sup>: قِئْتُ<sup>(٦)</sup>.

وَنَعَّعْتُ<sup>(٧)</sup> ، بفتح العين ، أَثَعَّ<sup>(٨)</sup> بكسرها<sup>(٩)</sup> نَعًّا مثلها.

وقال ابن دريد<sup>(١٠)</sup>: نَعَّ وَنَعَّ سَوَاءَ ، وقد تقدم. وَانْثَعَّ<sup>(١١)</sup> القِيءُ: اندفق [والله تعالى أعلم].

فصل قبح: قال الجوهري: الْقَبِيحُ الْمِدَّةُ<sup>(١٢)</sup> لا يخالطها دم. تقول منه:

(١) (٣٩/١).

(٢) انظر الجمهرة (ثع).

(٣) (٤١/١).

(٤) في (ع ، ف): «نعتت» ، تصحيف.

(٥) في (ع ، ف): «نَعَّا وَنَعَّاعًا» تصحيف.

(٦) في (ع ، ف): «ونعتت: قِئْتُ» ، كلمة «ونعتت» ليست في المحكم (٤١/١) ولا في (ح ، م).

(٧) في (ع ، ف): «ونعتت» ، تصحيف.

(٨) في (ع ، ف): «أثع» ، تصحيف.

(٩) أي بكسر التاء (اللسان: ثع).

(١٠) الجمهرة (ثع).

(١١) في (ع ، ف): «وانثع» ، المثبت موافق لما في المحكم ، (اللسان: ثع).

(١٢) (المدة): بكسر الميم: ما يجتمع في الجرح من القبح (الصباح: مدد).

قَاَحَ الْجُرْحُ يَقْنِيحُ ، وَقَيْحَ [الْجُرْحُ] وَتَقْيَحَ.

فصل قين: قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: الْقَيْنُ: الْحَدَّادُ ، وَقِيلَ: كُلُّ صَانِعٍ قَيْنٌ ، وَالْجَمْعُ: أَقْيَانٌ ، وَقُيُونٌ.

وَقَانَ يَقْنِي قِيَانَةً [وَقَيْنًا]: صَارَ قَيْنًا. وَقَانَ الْحَدِيدَةُ قَيْنًا: عَمِلَهَا [وَسَوَّاهَا].

وَقَانَ الْإِنَاءُ يَقْنِيهُ قَيْنًا: أَصْلَحَهُ. وَالتَّقَيْنُ: التَّرْيِيْنُ بِالْوَانِ الزِينَةُ. وَتَقَيْنَ الرَّجُلُ وَاقْتَانَ: تَزَيَّنَ.

وَقَانَتِ الْمَرْأَةُ الْمَرْأَةُ<sup>(٢)</sup> تَقْيِنُهَا<sup>(٣)</sup> قَيْنًا ، وَقَيْتَهَا: زَيَّنَّهَا.

وَتَقَيْنَ النَّبْتُ وَاقْتَانَ: حَسُنَ. وَالْقَيْنَةُ: الْأَمَةُ الْمُغْنِيَّةُ ، تَكُونُ مِنَ التَّزْيِينِ ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَزَيَّنُّ.

وربما قالوا للمتزيّن [باللباس] من الرجال: قَيْنَةٌ.

وقيل: الْقَيْنَةُ: الْأَمَةُ ، مُغْنِيَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَ مُغْنِيَّةٍ.

وَالْقَيْنُ: الْعَبْدُ ، وَالْجَمْعُ: قِيَانٌ.

(١) (٣١٤/٦).

(٢) كلمة «المرأة» ساقطة من (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): «نفسها» المثبت موافق لما في المحكم ، (اللسان: قين).

وَالْقَيْنَةُ: الدُّبُرُ ، وقيل: هي أدنى  
فِرَّة من فِرِّ الظَّهْرِ إليه .  
وقيل: هي القَطَنُ ، وهي ما بين  
الوَرِكَينِ .

وقيل: هي الهَزْمَةُ التي هنالك . هذا  
آخر [كلام صاحب] المحكم .

وقال الإمام أبو منصور الأزهري  
في «تهذيب اللغة»: قال الليث: القَيْنُ  
وَالْقَيْنَةُ: العبد والأَمَةُ .

قال الليث: وعوام الناس يقولون:  
القَيْنَةُ: الْمُغْنِيَّةُ .

قال الأزهري: إنما قيل للمغنية  
قَيْنَةً؛ إذا كان الغناء [١٦٦/أ] صناعةً  
لها ، وذلك من عَمَلِ الإِمَاءِ دون  
[م/١٣٠] الحرائر .

وقال ثعلب، عن ابن الأعرابي:  
القَيْنَةُ: الماشطة .

وَالْقَيْنَةُ: الْمُغْنِيَّةُ .

وَالْقَيْنَةُ: الجارية تَخْدُمُ حَسْبُ . هذا  
آخر كلام الأزهري .

وقال الجوهري في «صاحبه»:  
القَيْنَةُ: الأَمَةُ مُغْنِيَةٌ كانت أو غير مُغْنِيَةٍ ،  
والجمع: القِيَانُ .

قال أبو عمرو: كُلُّ عَبْدٍ عند  
العرب: قَيْنٌ ، والأَمَةُ: قَيْنَةٌ ، وبعض  
الناس يظن القَيْنَةَ المغنية خاصةً ،

وليس هو كذلك . هذا آخر كلام  
الجوهري .

وقال ابن فارس: القَيْنُ والقَيْنَةُ:  
العَبْدُ والأَمَةُ .

قال: والعامة تسمي الْمُغْنِيَّةَ:  
القَيْنَةَ .

وقال صاحب «مطالع الأنوار»:  
القَيْنَةُ: الْمُغْنِيَّةُ ، والقينة أيضاً: الأَمَةُ  
وأيضاً: الماشطة .

## فصل في أسماء المواضع

القَادِسِيَّةُ: في حَدِّ السَّوَادِ ، هي  
بكسر الدال والسين المهملتين وتشديد  
الياء ، بينها وبين الكوفة نحو مرحلتين  
وبينها وبين بغداد نحو خمس مراحل .

قاف: المذكور<sup>(١)</sup> في كتاب الله  
العزيز<sup>(٢)</sup> .

قال المفسرون: هو جبل محيط  
بالدنيا . كذا<sup>(٣)</sup> نقله الواحدي عن أكثر  
المفسرين<sup>(٤)</sup> .

(١) في (ح، م): «المذكورة» .

(٢) في أول سورة ﴿ق﴾ .

(٣) في (ع، ف): «كله» بدل «كذا» .

(٤) قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٤/٢٢١):

«وكان هذا - والله أعلم - من خرافات بني  
إسرائيل التي أخذها عنهم بعض الناس ، لما  
رأى من جواز الرواية عنهم مما لا يصدق ولا =

قال: وقالوا: هو من زَبْرَجْدٍ<sup>(١)</sup> ، وهو من وراء الحجاب الذي تغيب الشمس من ورائه بمسيرة سنة ، وما بينهما ظلمة .

قال: وهذا قول مُقَاتِلٍ ، وابن بُرَيْدَةَ وَعِكْرَمَةَ ، والضَّحَّاك ، ومُجَاهِد ، ورواية عطاء ، وأبي الجَوْزَاء عن ابن عباس .

قال الفراء ، على هذا القول: كان يجب أن يظهر الإعراب في قاف ، لأنه اسم وليس بهجاء .

قال: ولعل القاف وحدها ذكرت من اسمه كما قال الشاعر [الرجز]:  
قُلْتُ لها: قفي [لنا]<sup>(٢)</sup> قالت<sup>(٣)</sup>: قاف<sup>(٤)</sup>

= يكذب ، وعندي أن هذا وأمثاله وأشباهه من اختلاق بعض زنادقتهم ، يلبسون به على الناس أمر دينهم ، كما افترى في هذه الأمة - مع جلالة قدر علمائها وحفاظها ، وأئمتها - أحاديث عن النبي ﷺ ، وما بالعهد من قديم ، فكيف بأمة بني إسرائيل ، مع طول المدى ، وقلة الحفاظ الثَّقات فيهم ، وشربهم الخمر ، وتحريف علمائهم الكَلِمَ عن مواضعه ، وتبديل كتب الله وآياته؟! .

(١) (زَبْرَجْد): بوزن سَفْرَجَل: جوهر معروف (مختار الصحاح).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج .

(٣) في (ح ، م): «فقلت» .

(٤) رجز للوليد بن عقبة ، ثانيه:

لا تحسبي أنا نسينا الإيجاف

أورده ابن جني في الخصائص (٣٠/١) ، =

وقال قتادة: قَاف: اسم من أسماء القرآن .

وقال مجاهد: قاف: فاتحة السورة ، وهذا مذهب أهل اللغة .

قال أبو عبيدة والزجاج: افتتحت السورة به كما افتتح غيرها بحروف الهجاء نحو ﴿ت﴾ [القلم: ١] و﴿الْم﴾ [البقرة: ١] ، و﴿الر﴾ [يونس: ١] .

وحكى الفراء والزجاج أن قوماً من أهل اللغة قالوا: معنى قاف: قُضي الأمر ، أو قُضي ما هو كائن ، واحتجوا بقول الشاعر [الرجز]:

قُلْتُ لها: قفي [لنا]<sup>(١)</sup> ، قالت<sup>(٢)</sup>: قاف<sup>(٣)</sup>

معناه: قالت: قِف<sup>(٤)</sup> . هذا كلام الواحدي .

قُبَاء<sup>(٥)</sup>: .....

= ٨٠ ، ٢٤٦ ، (٢/٣٦١) ، وابن سيده في المحكم (وقف) ، الأغاني (١٤٤/٥) ، اللسان (وقف) ، الطبري في تفسيره (٩٠/١) ، (١٤٧/٢٦) ، ابن كثير في التفسير (٣٧/١) .

(١) ما بين حاصرتين زيادة من مصادر التخريج .

(٢) في (ح ، م): «فقلت» .

(٣) تقدم تخريجه قبل قليل .

(٤) في اللسان (وقف) ، والخصائص

(٢/٣٦١): «وَقَفْتُ» بدل «قِف» ، وهو

الراجح .

(٥) قرية ببعالي المدينة ، وتقع قبلي المدينة ، =

مذكور<sup>(١)</sup> في باب الاستطابة من «المهذب»<sup>(٢)</sup> هو بضم القاف وتخفيف الباء وبالمدة ، وهو مذْكَرٌ منون مصروف ، هذه [هي] اللغة الفصيحة المشهورة.

وحكى صاحب «مطالع الأنوار» وغيره فيه لغة أخرى: وهي القصر ، حكاهما في «المَطَالع» عن الخليل.

وأخرى: وهي التأنيث وترك الصرف.

والمختار: ما قدمته ، وهو الذي قاله الجمهور ونقله صاحب «المطالع» عن أبي عبيد البكري ، وعن أبي عليّ القالي<sup>(٣)</sup>.

قبر أم رسول الله ﷺ: ذكر الأزرقى في موضعه ثلاثة أقوال: أحدها أنه بمكة في دار رائعة<sup>(٤)</sup>.

والثاني: [١٦٧/ب] أنه بمكة أيضاً

= وتعدُّ اليوم من أحيائها ، انظر المعالم الأثرية ص: (٢٢٢).

(١) في (ع ، ف): «مذكورة».

(٢) (١١١/١).

(٣) قوله: «قباء مذكور... القالي» ساقط من (م).

(٤) في (ح ، ع ، ف): «نابغة» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة للأزرقى (٢١٠/٢) ، قال ياقوت في معجم البلدان (٢٢/٣): «دار رائعة: موضع بمكة فيه مدفن أمانة بنت وهب أم رسول الله ﷺ».

في شِغْب أبي دُب<sup>(١)</sup>.

والثالث: أنه بالأبواء<sup>(٢)</sup>. قلت: هذا الثالث أصح<sup>(٣)</sup>.

المعادن القَبَلِيَّة<sup>(٤)</sup>: مذكورة في زكاة المَعْدِن من «المهذب»<sup>(٥)</sup> وهي بالقاف والباء الموحدة المفتوحتين وكسر اللام بعدهما ، وهو موضع من ناحية القُرْع<sup>(٦)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «أبي دُرْ» بدل «أبي دُب» ، المثبت ، موافق لما في أخبار مكة (٢١٠/٢) ، معجم البلدان لياقوت (٣٤٧/٣) ، قال الأزرقى (٢١٠/٢): «وشِغْبُ أبي دُب الذي يعمل فيه الجزارون بمكة بالمَعْلَاة ، وأبو دُب: رجلٌ من بني سواء بن عامر سكنه ؛ فسمي به».

(٢) (الأبواء): وادٍ من أودية الحجاز ، به آبار كثيرة ، ومزارع عامرة ، والمكان المزروع منه يسمى اليوم «الخُرَيْبة» ، ويبعد المكان المزروع عن بلدة «مستورة» شرقاً ثمانية وعشرين كَيْلاً ، والمسافة بين الأبواء ، و«رابغ» ثلاثة وأربعين كَيْلاً (المعالم الأثرية ص: ١٧).

(٣) في (ع ، ف): زيادة: «قبل».

(٤) (القَبَلِيَّة): كأنه منسوب إلى «القَبْل» مُحَرَّكاً ، وهو النشز من الأرض يستقبلك ، وإليها تضاف معادن القَبَلِيَّة: اختلفوا في مكانها وحدودها ، فقليل: من نواحي الفرع ، وقيل: هي ناحية من ساحل البحر ، وقيل: بين المدينة وينبُع (المعالم الأثرية ص: ٢٢٢).

(٥) (٥٣٢/٢).

(٦) (القُرْع): وادٍ فحل من أودية الحجاز يمر على مسافة مئة وخمسين كَيْلاً جنوب =

والْفَرْعُ: بضم الفاء وإسكان  
الراء<sup>(١)</sup>: قرية ذات نخل وزرع ومياه  
جامعة بين مكة والمدينة على نحو أربع  
مراحل من المدينة.

أبو قُبَيْسٍ زاده الله [تعالى] شرفاً:  
مذكور في باب استقبال القبلة من  
«الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الروضة»<sup>(٣)</sup>. هو بضم  
القاف وفتح الباء ، وهو الجبل  
المعروف بنفس مكة .

حكى ابنُ الجوزي<sup>(٤)</sup> في سبب  
تسميته بذلك قولين ؛ الصحيح منهما:  
أن أول من نهض يبني فيه رجل من  
مَذْحِجٍ يقال له: أبو قُبَيْسٍ ، فلما صعد  
بالبناء<sup>(٥)</sup> فيه<sup>(٦)</sup> سمي أبو قُبَيْسٍ .

والثاني: ضعيف أو غلط فتركته .

قال أبو الوليد الأزرقى<sup>(٧)</sup>:  
الأخشَبان بمكة: هما الجَبَلان:

= المدينة ، كثير العيون والنخل ، ومن قرأه  
اليوم: أبو الضباع ، وأم العيال ، والمضيق ،  
والفقير (المعالم الأثيرة ص: ٢١٧) .

(١) ضبطه بعضهم بضم الفاء والراء (المعالم  
الأثيرة ص: ٢١٧) .

(٢) (٧٢/٢) .

(٣) ص: (٩٨) .

(٤) في (ع ، ف): «الجوهري» بدل «ابن  
الجوزي» .

(٥) في (ع ، ف): «في البناء» .

(٦) كلمة: «فيه» ليست في (ع ، ف) .

(٧) (٢٦٦/٢) .

أحدهما أبو قُبَيْسٍ ، وهو الجبل  
المشرف على الصَّفا إلى السويداء<sup>(١)</sup> إلى  
الخَنْدَمَة<sup>(٢)</sup> ، وكان يُسمَّى في الجاهلية  
الأمين ؛ لأن الحجر الأسود كان  
مستودعاً فيه عام الطوفان .

قال الأزرقى<sup>(٣)</sup>: [و] بلغني عن  
بعض أهل العلم من أهل مكة أنه قال:  
إنما سُمِّيَ أبا قُبَيْسٍ ؛ لأن رجلاً كان  
يقال له: أبو قُبَيْسٍ [بنى فيه] فلماً صَعِدَ  
فيه بالبناء سُمِّيَ الجبلُ أبا قُبَيْسٍ .

ويقال: كان الرجل من إِيَاد<sup>(٤)</sup> .

قال: ويقال: اقتبس [منه] الحجر  
الأسود<sup>(٥)</sup> فسمي أبا قُبَيْسٍ ، والقول  
الأول أشهرهما عند أهل مكة .

قال مُجاهد: أولُ جبل وضعه الله  
تعالى على الأرض حين مادت  
أبو قُبَيْسٍ .

وأما الأخشب الآخر فهو الجبل  
الذي يقال له: الأَحْمَر ، وكان يُسمَّى

(١) في (ع ، ف): «السويد» ، المثبت موافق لما  
في أخبار مكة للأزرقى (٢/٢٦٦) .

(٢) (الخَنْدَمَة): بفتح أوله: جبل بمكة (معجم  
البلدان: ٣٩٢/٢) .

(٣) أخبار مكة (٢/٢٦٧) .

(٤) ذكر ياقوت في معجم البلدان (١/٨٥) عن  
عبد الملك بن هشام؛ أنه سمي بأبي قُبَيْسٍ بن  
شامخ ، وهو رجل من جُرْهُم .

(٥) في أخبار مكة للأزرقى (٢/٢٦٧): «الركن»  
بدل «الحجر الأسود» .

في الجاهلية الأعرف ، وهو الجبل  
المشرف [وجهه]<sup>(١)</sup> على قُعَيْقَعَان ،  
وعلى دُور عبد الله بن الزبير .

القدس : [م/ ١٣١] بضم القاف  
هو<sup>(٢)</sup> (بيت المقدس) زاده الله [تعالى]  
شرفاً .

يقال : بفتح الميم وإسكان القاف  
وكسر الدال .

ويقال : بضم الميم وفتح القاف  
وفتح الدال المشددة ، لغتان  
مشهورتان .

قال الجوهري : في «صاحه» :  
بيت المقدس [والمقدس]<sup>(٣)</sup> يشدد  
ويخفف والنسبة إليه : مقدسي : مثال  
مجلسي ، ومقدسي . قال امرؤ القيس  
[الطويل] :

كما شَبَّرَقَ الولدانُ ثوبَ المقدسي<sup>(٤)</sup>  
يعني : يهودياً<sup>(٥)</sup> .

(١) زيادة من أخبار مكة للأزرقي (٢/ ٢٦٧) .

(٢) في (ح ، م) : «و» بدل «هو» .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (قدس) .

(٤) عجز بيت لامرئ القيس يصف فيه ثور  
وحش مع كلاب ، وصدره :

فأذركه يأخذن بالساق والنسا

(٥) قال في اللسان (قدس) - وقد أورد البيت  
كاملاً : «والهاء في (أدركته) ضمير الثور  
الوحشي ، والنون في (أدركته) ضمير  
الكلاب ، أي : أدركت الكلاب الثور فأخذن  
بساقه ونسأه وشبرقت جلده كما شبرقت ولدان»

والقدس والقدس : الطهر ، اسم  
ومصدر ، ومنه قيل للجنة : حظيرة  
القدس .

والتقدس : التطهير .

والأرض المقدسة : المطهرة . هذا  
كلام الجوهري .

وقال الواحدي في أول سورة  
البقرة : البيت المقدس : معناه<sup>(١)</sup>  
المطهر .

قال : وقال أبو علي<sup>(٢)</sup> : وأما بيت  
المقدس : يعني بالتخفيف فلا يخلو ؛  
إما أن يكون مصدراً ، أو مكاناً ، فإن  
كان مصدراً ، كان كقوله تعالى : ﴿إِلَيْهِ  
مَرْجِعُكُمْ﴾<sup>(٣)</sup> [الأنعام : ٦٠] ونحوه  
من المصادر .

وإن كان مكاناً فالمعنى بيت المكان

= النصارى ثوب الراهب المقدسي ، وهو الذي  
جاء من بيت المقدس ، فقطعوا ثيابه تبركاً  
بها ، والشبرقة : تقطيع الثوب وغيره ،  
وقيل : يعني بهذا البيت يهودياً .

(١) في (ع ، ف) : «يعني : بالتخفيف» بدل  
«معناه» ، وما في (ع ، ف) خطأ ، صوابه :  
يعني بالتشديد . انظر شرح صحيح مسلم  
للمصنف (٢/ ٢١١) .

(٢) هو الفارسي .

(٣) «مرجعكم» : أي رجوعكم ، فهو مصدر  
ميمي ، يؤدي معنى المصدر الأصلي  
(رجوع) ، انظر كتاب بيت المقدس  
ص : (٣٥) لأستاذنا البحاث محمد شُرَّاب .



الذي جُعل فيه الطهارة ، أو بيت مكان الطَّهارة ، وتطهيره [١٦٨/أ] على معنى إخلائه من الأصنام وإبعاده منها. انتهى قول أبي علي.

وقال الزجاج: البيت المُقَدَّسُ: أي [المكان] المُطَهَّرُ ، وبيت المُقَدِّس: أي المكان الذي يُطَهَّرُ فيه من الذنوب هذا ما ذكره الواحدي.

وقال غيره: البيتُ المُقَدَّسُ وبيت المُقَدِّس لغتان ، الأولى: على الصفة ، والثانية ، على إضافة الموصوف إلى صفته ، كصلاة الأولى ، ومَسْجِدِ الجَامِعِ .

قَرْنٌ: ميقات أهل نَجْدٍ ، ويقال له: قَرْنُ الْمَنَازِلِ ، بفتح الميم ، وقَرْنُ الثعالب.

كذا قاله صاحب «المَطَالَعِ» وغيره ، وكذلك قال القاضي عِيَّاض<sup>(١)</sup> ، وآخرون. قال: وأصل القَرْنِ ، أنه كان جبلاً صغيراً انقطع من جبل كبير ، هو بفتح القاف وإسكان الراء ، لا خلاف في هذا بين رُواة الحديث ، وأهل اللغة ، والفقهاء ، وأصحاب الأخبار ، وغيرهم<sup>(٢)</sup>.

(١) مشارق الأنوار (١٩٨/٢ - ١٩٩).

(٢) قال ابن الأثير في جامع الأصول (١٦/٣): «المشهور فيه: سكون الراء ، وكذا جاء في شِعْرِ عمر بن أبي ربيعة ، وبعض الفقهاء =

وغَلَطُوا الجوهرِيَّ صاحب «الصحاح» في قوله: إنه بفتح الراء ، وفي قوله: إن أَوْيساً القَرْنِي رضي الله [تعالى] عنه ، منسوب إليه ، فإن الصواب المشهور لكل أحد أن هذا ساكن الراء ، وأن أَوْيساً [القَرْنِي] رضي الله تعالى عنه [منسوب إلى قَرْنٍ بالفتح ، بطنٍ من مُرَادٍ ، القبيلة المعروفة .

وقد قدمت شعراً في نظم المواقيت في الحاء عند ذكر ذي الحُلَيْفَةِ .

وأما التقييد بكونه قَرْنُ المنازل ، فذكر الرافعي: أن بعضَ شارحي «المختصر» قال: قَرْنٌ: اثنان ، أحدهما: في هُبُوط يقال له: قَرْنُ المنازل ، والآخر: على ارتفاع ، بالقرب منه ، وهي القرية ، وكلاهما ميقات.

قُرَح<sup>(١)</sup>: بضم القاف وفتح الزاي وبالحاء المهملة: جبل معروف

= يفتحون راءه ، وهو دائر بينهم كذلك ، وأخبرْتُ عن بعض أكابر أئمة الفقه أنه قال: يُرَوَى بالسكون والفتح.

(١) (قُرَح): أكمة بجوار المشعر الحرام في المزدلفة ، وقد بُني عليه قصر ملكي (المعالم الأثيرة ص: ٢٢٦) ، وانظر حرف الميم (المشعر الحرام) ، في رحاب البيت الحرام ص: (٤٠٥ - ٤٠٦) ، أخبار مكة للأزرقي (١٩٣/٢).

بالمُزْدَلَفَة ، يقف الحَجِيج <sup>(١)</sup> عليه  
للدعاء بعد الصبح يوم النَّحر .

قال الأزرقى : وعلى فَرْحِ أُسْطُوَانَةٍ  
من حجارة مدورة ، تدويرها أربعة  
وعشرون ذراعاً ، وطولها في السماء  
اثنا عشر ذراعاً ، وفيها خمس وعشرون  
درجة ، وهي على خشبة مرتفعة ، كان  
يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد  
بالشمع ليلة المُزْدَلَفَة ، وكان قبل ذلك  
يوقد عليها <sup>(٢)</sup> بالحطب ، وبعد هارون  
يوقد عليها <sup>(٣)</sup> بمصاييح كبار ، يصل  
ضوؤها مكاناً بعيداً ، ثم مصاييحُ  
صِغار .

قُزَوِين : مذكورة في باب الأَضْحِيَّةِ  
من «الروضة» <sup>(٤)</sup> هي بفتح القاف وكسر  
الواو وكذا قَيْدَها السَّمْعَانِيُّ وغيره ،  
وهي مدينة كبيرة معروفة بِخُرَّاسَان .

قُعَيْقَعَان : مذكور في «الروضة» <sup>(٥)</sup>  
في كتاب الحج في أول باب <sup>(٦)</sup> دخول  
مكة ، هو بضم القاف الأولى ، وفتح  
العين ، وبعدها مثناة من تحت ساكنة  
وكسر القاف الثانية ، وهو جبل مكة

(١) في (ع ، ف) : «الحجاج» .

(٢) كلمة «عليها» ليست في (م ، ع ، ف) .

(٣) نفس التعليق السابق .

(٤) ص : (٤٣٩) .

(٥) ص : (٣٨٦) .

(٦) كلمة «باب» ليست في (ع ، ف) .

المعروف <sup>(١)</sup> مقابل لأبي قُبَيْس .

قال محمد بن إسحاق : سُمِّي  
قُعَيْقَعَان لِقَعَقَةِ السلاح عندهم حين  
اقتتلت جُزُهُمْ وغيرها هناك .

وقال ابن إسحاق في موضع آخر :  
سُمِّي بذلك ؛ لأن تَبَعاً الثالث لما جاء  
مكة بِنَيْتِ إكرامه الكعبة وأهلها ، ونَحَرَ  
الإبل بها ، كان سِلَاحُهُ في قُعَيْقَعَان  
فَسُمِّي بذلك .

## حرف <sup>(٢)</sup> الكاف [١٦٨/ب]

فصل كبش : قولهم في الشهادة <sup>(٣)</sup> :  
شهد شاهد أنه سرق كَبْشاً أبيض ،  
وآخر أنه سرق كَبْشاً أسود . هكذا هو  
(كَبْشاً) بالباء الموحدة والشين  
المعجمة ، وصحفه بعضهم (كيساً)  
بالمثناة والمهملة ، والحكم لا يختلف  
لكن قال في «الأم» <sup>(٤)</sup> : كبشاً أقرن .  
ذكر هذه الجملة صاحب «الشامل» .

(١) هو جبل مكة المشرف على المسجد الحرام  
من الشمال الغربي ، ولا يعرف اليوم بهذا  
الاسم ، ولكل جهة منه اسم جديد ، منها :  
العَبَّادِي ، والسُّلَيْمَانِيَّة ، وجبل هندي ،  
وجبل الفلق . . . (المعالم الأثيرة  
ص : ٢٢٧) .

(٢) في (ح ، م) : «باب» .

(٣) في (ع ، ف) : «الشهادات» .

(٤) انظر الأم (٥٢/٧) .

فصل كتب: قالوا: الكتابة مأخوذة من الكُتُب ، وهو الضمُّ والجمع .  
وَكَتَبْتُ الْقِرْبَةَ: ضَمَمْتُ رَأْسَهَا بِالْوِكَاءِ .

وَكَتَبْتُ الْكِتَابَ ؛ لِضَمِّكَ حُرُوفَهُ .

وَكِتَابَةُ الْعَبْدِ ؛ لَضَمِّ نَجْمٍ إِلَى نَجْمٍ .

قال الرافعي: وقيل: لأنها توثق بالكتاب ؛ لأنها مُؤَجَّلَةٌ وما يدخله الأجل يستوثق بكتابتها .

وَعَقْدُ الْكِتَابَةِ خَارِجٌ عَنْ قِيَاسِ الْمَعَاقِدَاتِ<sup>(١)</sup> ؛ لأنها جارية بين العبد والسيد<sup>(٢)</sup> ، ولأن<sup>(٣)</sup> [م/١٣٢] الْعَوَظِيْنَ مِنَ السَّيِّدِ ، ولأن<sup>(٤)</sup> الْمَكَاتِبِ مُرَدَّدٌ<sup>(٥)</sup> بَيْنَ الْحُرِّ وَالْعَبْدِ ، لَا يَسْتَقِلُّ كَالْحُرِّ ، وَلَا يَتَضَيَّقُ تَضَيِّقَ الْعَبْدِ ، لَكِنْ الْحَاجَةُ دَعَتْ إِلَيْهَا فَأَبْيَحَتْ ، فَإِنَّ السَّيِّدَ لَا يَسْمَحُ بِالْإِعْتَاقِ مَجَانًا فَاحْتَمَلَ الشَّرْعُ فِيهَا مَا لَا يَحْتَمِلُ فِي غَيْرِهَا تَشَوُّقًا إِلَى الْعَتَقِ ، كَمَا احْتَمَلَ الْجَهْلُ بَعُوضَ الْقِرَاضِ وَعَمَلَ الْجِعَالَةَ وَهِيَ سُنَّةٌ .

وفي قول غريب: واجبة ، وقد

(١) في (ح ، م): «المعاملات» .

(٢) في (م ، ع ، ف): «السيد والعبد» .

(٣) في (ع ، ف): «لأن» بدون الواو .

(٤) في (ع ، ف): «لأن» بدون الواو .

(٥) في (م): «مردود» ، وفي (ع ، ف):

«مرتدد» .

أَوْضَحَتْ أَحْكَامُهَا فِي هَذِهِ الْكُتُبِ .

قال أهل اللغة: يقال: كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابًا وَكِتَابَةً وَكِتَابًا ثَلَاثَةَ مَصَادِرَ .

والكتابُ في اصطلاح المصنفين: اسمٌ للمكتوب مجازاً ، وهو من باب تسمية المفعول بالمصدر ، وهو كثير .

والكتاب في اصطلاحهم كالجنس الجامع لأنواع تلك الأنواع ، وهي الأبواب .

وكتاب الطهارة يشمل أبواباً ، كباب<sup>(١)</sup> المياه ، وباب الآنية ، وباب الوضوء وغيرها .

وجمع الكِتَابِ: كُتِبَ ، بضم التاء ، ويجوز إسكانها .

فصل كثر: قال أهل اللغة: الكثرة -بفتح الكاف-: نَقِصُ الْقِلَّةِ وفيها لغة رديئة بكسر الكاف ، وقد كَثُرَ الشَّيْءُ بضم التاء ، فهو كثير ، وقوم كثير وكثيرون .

وكَاثَرَتْهُ فَكَثَرَتْهُ: أَي زِدَتْ عَلَيْهِ فِي الْكَثَرَةِ .

واستكثرْتُ من الشيء: أَي أَكْثَرْتُ مِنْهُ .

والمُكَاثَرَةُ والتكاثر بمعنًى .

وعدد كاثِر: أَي كثير .

(١) في (ع ، ف): «باب» .

وفلان يتكثر<sup>(١)</sup> بـمال غيره .

والكَثْرُ بضم الكاف وكسرهما وإسكان الثاء: الكثير .

يقال: الحمد لله [تعالى] على القُلِّ والكُثْرِ .

والقُلُّ والكُثْرُ والكُنْأَرُ، بضم الكاف: الكثير .

والكوثر: النهر الذي في الآخرة ، أكرم الله سبحانه وتعالى نبينا [محمداً] ﷺ به ، تَرَدُّهُ<sup>(٢)</sup> عليه أمته ﷺ: «مَنْ شَرِبَ مِنْهُ لَا يَظْمَأُ أَبَدًا ، أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ الثَّلْجِ ، وَأَحْلَى مِنْ الْعَسَلِ»<sup>(٣)</sup> نسأل الله الكريم أن يسقينا منه ، وسائر أحبائنا والمسلمين أجمعين .

والكَثْرُ ، بفتح الكاف والثاء ، كذا قاله الجماهير من أهل الحديث واللغة والغريب .

وخالفهم ابن دريد<sup>(٤)</sup> في «الْجَمْهَرَةِ» فقال: هو بإسكان الثاء ، قال: وفتحها قوم: وهو جَمَّارُ النخل ، كذا قاله الجمهور .

(١) في (ع ، ف): «يستكثره» ، المثبت موافق لما في الصحاح ، اللسان (كثر) .

(٢) في (ع ، ف): «ترد» .

(٣) أخرجه مسلم (٢٣٠٠) من حديث أبي ذر الغفاري ، وانظر أحاديث الحوض في جامع الأصول (١٠/٤٦١ - ٤٦٧) .

(٤) الجمهرة (ترك) .

[و] قال الجوهري: ويقال: طَلَعُهُ ، ويقال: قد أَكْثَرَ النخلُ: أي أَطْلَعَ [١٦٩/أ] .

وفي الحديث: قال رسول الله ﷺ: «مَا مِنْ صَاحِبِ إِبِلٍ لَا يَفْعَلُ<sup>(١)</sup> فِيهَا حَقَّهَا إِلَّا جَاءَتْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرَ مَا كَانَتْ»<sup>(٢)</sup> ذكره في أول باب العارية من «المهذب»<sup>(٣)</sup> . هكذا ضبطناه في «صحيح مسلم» .

وفي «المهذب»: «أكثر ما كانت» بالثاء المثناة ، وقد تُصحف بالباء الموحدة ، فلهذا ضبطته .

قل: معناه أكثر عدد ملكه في عُمُرِهِ .

وجاء في روايات في الصحيح: «أَوْفَرَ ما كانت»<sup>(٤)</sup> [والله تعالى أعلم] .

كثف: قوله في سِتْرِ العورة: تُكثَّفُ جلبابها<sup>(٥)</sup> هو بضم التاء وفتح الكاف وبعد الكاف ثاء مثناة مكسورة مشددة

(١) في (ع ، ف): «يفعل» بدل «يفعل» خطأ ، المثبت موافق لما في المهذب (٣/٣٩٥) ، صحيح مسلم (٩٨٨) .

(٢) أخرجه مسلم (٩٨٨) من حديث جابر بن عبد الله .

(٣) (٣/٣٩٥) .

(٤) هذه الرواية عند مسلم (٩٨٧) من حديث أبي هريرة .

(٥) المهذب (١/٢٢٠) .

ثم فاء ، ومعناه : يتخذ<sup>(١)</sup> كثيفاً : أي غليظاً ثخيناً ، وهذه العبارة ذكرها الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه<sup>(٢)</sup> لكن اختلف في ضبطها ، فحكى الشيخ أبو حامد في «تعليقه» والمحاملي في «التجريد» فيه ثلاثة أوجه : أحدها : تُكْتَفُ بالتاء المثناة وبعدها فاء ، كما ذكره صاحب «المهذب»<sup>(٣)</sup> فيه وفي «التنبيه»<sup>(٤)</sup> .

والثاني : تُكْتَفُ بالتاء المثناة من فوق بعد الكاف .

قال : وأراد : أنها تعقد إزارها حتى لا يَنْحَلَّ عند الركوع والسجود فتبدو عورتها .

والثالث : تُكْفُ بفاء بعد الكاف وبعد الفاء تاء مثناة من فوق<sup>(٥)</sup> .

قال : ومعناه : أنها تجمع إزارها عليها ؛ لأن الكَفَّ هو الجَمْعُ ، وحكى هذه الأوجه الثلاثة في ضبط لفظ الشافعي أيضاً صاحب «البيان»<sup>(٦)</sup> .

(١) في (ع ، ف) : «يتخذ» ، وهو تصحيف .

(٢) انظر الأم (١/١١٥) .

(٣) (١/٢٢٠) .

(٤) ص : (٢٨) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه للإمام النووي ص : (٥٧) .

(٥) قوله : «من فوق» ساقط من (ع ، ف) .

(٦) (٢/١٢١) ، وتصحف فيه : (تكتف) إلى (تكتف) .

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> : الكَثِيفُ والكُثَافُ : الكثير ، وهو أيضاً : الغليظ المتراكب<sup>(٢)</sup> المُلْتَفُّ من كل شيء ، كَتَفَ كُثَافَةً ، وتَكَاثَفَ ، وَكُتِفَ : كَثُرَ وَغُلِظَ .

فصل كدر : الكُدْرَةُ المذكورة في باب الحيض ، وهي ماء<sup>(٣)</sup> كَدِرٌ ليس<sup>(٤)</sup> على شيء من ألوان الدماء القوية والضعيفة ، وقد تقدم بيانها في فصل الصاد والفاء عند الصُّفْرَةِ .

فصل كدم : قال الجوهري : الكَدْمُ : العَضُّ بأدنى الفم ، وقد كَدَمَهُ يَكْدُمُهُ وَيَكْدِمُهُ .

فصل كذب : قال الإمام الواحدي : حقيقة الكَذِب : الإخبارُ عن الشيء بخلاف ما هو به ، وقد يستعار لفظ الكذب فيما ليس بكذب في الحقيقة .

وقال ابن السكِّيت<sup>(٥)</sup> : يقال : كَذَبَ يَكْذِبُ كَذِباً ، فهو كاذِبٌ ، وَكَذُوبٌ وَكَيْذُبَانٌ .

قلت : مذهبنا ومذهب الجمهور أن الكَذِبَ الإخبارُ عن الشيء بخلاف ما

(١) (٦/٤٩٦) .

(٢) في (ع ، ف) : «المتراكم» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (كتف) .

(٣) في (ع ، ف) : «ما» بدل «ماء» ، خطأ .

(٤) في (ع ، ف) : «وليس» .

(٥) إصلاح المنطق ص : (١٣٢) .

هو به ، سواء أخبر عمداً أو سهواً ،  
واشترطت المُعتزلة العَمدية .

وفي الأحاديث الصحيحة: «مَنْ  
كَذَّبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً»<sup>(١)</sup> ، وهذا يدل على  
أن الكَذِب يكون [في الأحاديث] عَمداً  
وغيره ..

واعلم أن الكَذِب يطلق على الخير  
المخالف لما أخبر عنه ماضياً كان ، أو  
مستقبلاً ، وأنكر بعضهم [م/ ١٣٣]  
استعماله في المستقبل ، وهذا خطأ؛  
ففي «صحيح مسلم» عن جابر؛ أن عبداً  
لحاطب جاء يشكو حاطباً ، فقال:  
يا رسول الله! لَيْدُخْلَنَ حاطِبُ النَّارِ ،  
فقال رسول الله ﷺ: «كَذَبْتَ ،  
لَا يَدْخُلُهَا [١٦٩/ب] فَإِنَّهُ شَهِدَ بَذراً  
وَالْحَدِيثُ»<sup>(٢)</sup> .

وفي «صحيح البخاري» في آخر  
تفسير سورة النور عن عائشة رضي الله  
[تعالى] عنها ، في حديث الإفك: فقام  
سَعْدٌ فقال: يا رسول الله! ائذن [لي  
في] أن أضرب أعناقَهُمْ ، وقام رجل

(١) حديث متواتر ، قال ابن الجوزي: رواه عن  
النبي ﷺ ثمانية وتسعون صحابياً ، منهم  
العشرة ، ولا يعرف ذلك لغيره. وقال ابن  
الصلاح: ليس في مرتبته من التواتر غيره؛  
لكنه نوزع ، انظر فيض القدير  
(٢١٤-٢١٦) .

(٢) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة  
(١٦٢/٢٤٩٥) .

من الخزرج فقال: كَذَبْتَ ، وذكر  
الحديث<sup>(١)</sup> .

ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى  
الَّذِينَ نَاقَظُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ  
كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ [الحشر: ١١]  
إلى قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ  
لَكَاذِبُونَ﴾<sup>(٢)</sup> [الحشر: ١١] .

فصل كرب: في الحديث: «مَنْ  
كَشَفَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ  
الدُّنْيَا»<sup>(٣)</sup> ذكره في باب القرض من  
«المهذب»<sup>(٤)</sup> الكُرْبَةُ: بضم الكاف  
وسكون الراء ، وجمعها: كُرْبٌ: بضم  
الكاف وفتح الراء .

قال الجوهري: الكُرْبَةُ بالضم:  
الغَمُّ الذي يأخذ بالنفس ، وكذلك  
الكَرْبُ على وزن الضَّرْب ؛ تقول منه:  
كَرْبَةُ الغَمِّ: إذا اشتدَّ عليه .

(١) أخرجه البخاري (٤٧٥٠) ، وأخرجه أيضاً  
مسلم (٢٧٧٠) ، (سعد): هو ابن معاذ  
الأنصاري . (رجل من الخزرج): هو سعد بن  
عُبادة .

(٢) في (م ، ع): ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُتَنَفِّذِينَ  
لَكَاذِبُونَ﴾ [المنافقون: ١]

وفي (ف): تكررت الآية السابقة من سورة  
الحشر .

(٣) أخرجه مسلم (٢٦٩٩) من حديث أبي هريرة  
بلفظ: «مَنْ نَفَسَ بَدَلَ مَنْ كَشَفَ» .

(٤) (٣/ ١٨٢) ، وذكره أيضاً صاحب المهذب  
(٣/ ٦٣٤) في أول كتاب اللُّقطة .

وقوله في الباب الثاني من المساقاة  
في «الروضة»<sup>(١)</sup>: تَقْلِبُ<sup>(٢)</sup> الأرض  
بالمساحي وكِرَابِها هو<sup>(٣)</sup> بكسر الكاف  
وتخفيف الراء .

قال أهل اللغة: كَرَبْتُ الأرضَ: إذا  
قَلَبْتُها لِلحَرثِ<sup>(٤)</sup>.

فصل كرز: قوله في «المهذب»<sup>(٥)</sup>  
في باب السَّلَم: وفي السَّلَم في الأواني  
المُخْتَلِفَةُ الأعلى والأسفل ،  
كالإبريق ، والمنارة<sup>(٦)</sup> ، والكُرَازِ  
وجهان .

الكُرَازُ بضم الكاف وبعدها راء  
مهملة مخففة ثم ألف ثم زاي معجمة:  
وهي القارورة .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٧)</sup> الكُرَاز:  
القارورة .

[و] قال ابن دريد<sup>(٨)</sup>: لا أدري  
أعربي أم أعجمي<sup>(٩)</sup>؟ غير أنهم قد

(١) ص: (٨٧٠).

(٢) في (ع ، ف): «تقلب» ، المثبت موافق لما  
في الروضة ص: (٨٧٠).

(٣) كلمة «هو» ليست في (ع ، ف).

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «بالحرث» المثبت  
من الصحاح ، اللسان (كرب).

(٥) (١٦٧/٣).

(٦) (المنارة): وعاء معروف .

(٧) (٤٥٩/٦).

(٨) (الجمهرة (رزك)).

(٩) في (ح ، م): «عجمي» ، المثبت موافق لما =

تكلموا بها ، والجمع: كِرْزَان .

فصل كرس: الكُرسي معروف هو  
بضم الكاف وكسرهما لغتان ، الضم  
أفصح وأشهر .

قال الجوهري: هو مضموم وربما  
كسروه .

وجمعه: كَراسيّ [وكراسي] بتشديد  
الياء وتخفيفها لغتان ، ذكرهما ابن  
السكيت في كل ما كان من [هذا] القبيل  
مفرده مشدّد كالسَّراري والبَخاتي  
والعَواري ، وقد تقدم ذلك في أبوابها .

قال الجوهري: والكُرَاسَةُ: واحدة  
الكُرَاس والكَرَاريس .

وقال أبو جعفر النحاس في «صناعة  
الكتاب»: معنى الكُرَاسَة: الكتب  
المضموم بعضها إلى بعض ، والورق  
الملصق بعضه ببعض ، من قولهم:  
رَسَمُ مُكْرَسٍ: إذا ألصقت الريح التراب  
به .

قال: وقال الخليل: هي مأخوذة  
من أكراس الغنم ، وهي أن تبول [في  
الموضع] شيئاً بعد شيء فيتلبّد<sup>(١)</sup>.

وقال الماوردي في تفسيره: أصل  
الكُرسي: العِلْمُ ، ومنه قيل للصحيفة

= في الجمهرة (رزك).

(١) صناعة الكتاب ص: (١٠٨ - ١٠٩) وما بين  
حاصرتين منه .

يكون فيها عِلْمٌ: كُرَّاسَةٌ.

فصل كَرَع: قال الإمام أبو منصور الأزهري رحمه الله [تعالى]: قال الليث: الكُرَاعُ من الإنسان: ما دون الرُّكْبَةِ ، ومن الدواب: ما دون كُعُوبِهَا.

ويقال: هذه كُرَاعٌ ، وهو الوظيف.

قال: وكُرَاعٌ كل شيء: طَرَفُهُ.

وكُرَاعُ الأرض: ناحيتها.

قال الليث: والكُرَاعُ: اسم يجمع<sup>(١)</sup> الخَيْلَ والسَّلاح إذا ذكر مع السلاح.

والكُرَاعُ: الخيل نَفْسُهَا.

فصل كرم: الكريمُ [١٧٠/أ] من أسماء الله تعالى<sup>(٢)</sup>. ذكر<sup>(٣)</sup> إمام الحرمين في «الإرشاد» في<sup>(٤)</sup> معناه ثلاثة أقوال ، فقال: معناه الْمُفْضَلُ ، وقيل: الْعَفْوُ ، وقيل: الْعَلِيُّ ، وكُلُّ نفيس: كريم.

(١) في (ح ، م): الجميع ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كرع).

(٢) انظر شأن الدعاء للخطابي ص: (٧٠ - ٧١) ، المقصد الأسنى شرح أسماء الله تعالى الحسنی ص: (٩٦) ، النهاية (كرم).

(٣) في (ع ، م ، ف): «ذكره».

(٤) في (ع ، ف): «وفي».

وفي الحديث: «لا تَجْلِسْ»<sup>(١)</sup> على تَكْرِمَتِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ»<sup>(٢)</sup>.

التَّكْرِمَةُ: بفتح التاء وكسر الراء ، بلا خلاف ، وهي ما يختص به الإنسان من فراش أو وسادة ونحوها<sup>(٣)</sup>. هذا هو المشهور.

قال القاضي أبو الطيب: وقيل: هي المائدة.

فصل كسب: قال أهل اللغة الكَسْبُ: الجَمْعُ.

يقال: كَسَبْتُ الشيء ، واكْتَسَبْتُهُ<sup>(٤)</sup> وفلان طَيَّبُ الكَسْبِ ، وطَيَّبُ المَكْسَبَةِ ، مثل المغفرة ، وطَيَّبُ الكِسْبَةَ بكسر الكاف.

وكَسَبْتُ<sup>(٥)</sup> الرجل مالا ، يتعدى إلى مفعولين ، ويقال في لغة قليلة. اكْتَسَبْتُهُ مالا.

وتَكَسَّبَ فلانٌ: أي تكَلَّفَ الكَسْبَ. والكَوَاسِبُ: الجوارحُ.

(١) في (ح ، ع ، ف): «لا يجلس» ، المثبت موافق لما في مسلم (٦٧٣/٢٩١).

(٢) أخرجه مسلم (٦٧٣/٢٩١) من حديث أبي مسعود الأنصاري البذري.

(٣) في (م ، ع ، ف): «ونحوهما».

(٤) في (ع ، ف): «كسب الشيء واكتسبه» المثبت موافق لما في الصحاح (كسب).

(٥) في (ع ، ف): «وكسب» ، المثبت موافق لما في الصحاح (كسب).



والكُتْبُ بضم الكاف وإسكان  
السين: هو عَصَاة الدُّهْنِ ، وقد ذكره  
في باب الرِّبَا.

فصل كشش: قوله في أول باب بيع  
الأصول والثمار من «المهذب»<sup>(١)</sup>: لأن  
المقصود من الفُحَالِ هو الكُشُّ الذي  
تلقح به الإناث.

الكُشُّ بضم الكاف وتشديد الشين  
المعجمة ، كذا ضبطه بعض الأئمة  
الفضلاء المصنفين في ألفاظ «المهذب»  
وابن باطيش ، وغيرهما ، وذكره غيره  
بفتح الكاف ، وليس بعربي .

فصل كعب: قول الله تبارك  
وتعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ  
إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ  
وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة:  
٦].

قال الإمام أبو (م/١٣٤) منصور  
الأزهري في «تهذيب اللغة»: قرأ ابنُ  
كثير، وأبو عمرو ، وأبو بكر ، عن  
عاصم ، وحمزة: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾  
خفضاً ، والأعشى عن أبي بكر:  
بالنصب ، مثل خَفَصٍ .

وقرأ يعقوبُ والكِسائي ونافع ،  
وابن عامر: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ نصباً ، وهي  
قراءة ابن عباس . يَرُدُّهُ إلى قوله [تعالى]

﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

وكان الشافعي: يقرأ  
﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ يعني بفتح اللام.

قال الأزهري: واختلف الناس في  
الكعبين ، وسأل ابنُ جابر أحمد بن  
يحيى عن الكَعْبِ<sup>(٢)</sup>؟ فأوماً ثعلبٌ إلى  
رِجْلِهِ إلى المَفْصِلِ منها بسببته فوضع  
السَّبَابَةَ عليه ، ثم قال: هذا قول  
المفضِّل وابن الأعرابي ، وأوماً إلى  
الْمِنْجَمَيْنِ<sup>(٣)</sup> وقال: هذا قولُ  
أبي عمرو بن العلاء والأصمعي ، وكلُّ  
قد أصاب<sup>(٤)</sup>.

وقال الليث: كَعْبُ الإنسان:  
ما أشرف فوق رُسْغِهِ .

وقال أبو عُبيد عن الأصمعي:  
الكعبان: [العظمان] الناشزان<sup>(٥)</sup> من  
جانبي القدمين ، وأنكر قولُ الناس: إنه  
في ظهر القدم ، وهو قولُ الشافعي .  
هذا ما ذكره الأزهري في «التهذيب» .

(١) كلمة: «وجوهكم» زدتها من تهذيب اللغة  
(كعب).

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «الكعبين» ، المثبت  
من تهذيب اللغة ، اللسان (كعب).

(٣) (الْمِنْجَمَيْنِ): مِنْجَمَا الرَّجْلِ: كَعْبَاهَا  
(اللسان: نجم).

(٤) كذا في اللسان (كعب) ، والنصُّ في مطبوع  
تهذيب اللغة: «وكلُّ قد ذهب مذهباً» .

(٥) في (ع ، ف): «الناثان» .

وقال في كتابه «شرح ألفاظ مختصر  
المزني»<sup>(١)</sup>: هما العظمان الناتان في  
متنهى الساق مع القدم ، وهما ناتان  
عن يمنية القدم ويسرتها.

قال: وهذا قول الأصمعي  
والشافعي.

وقال الإمام الواحدي في كتابه  
«الوسيط» في «التفسير» بعض ما ذكره  
الأزهري [١٧٠/ب] واختلاف الرواية  
عن الأصمعي كما تقدم ، ثم قال: ولا  
يعرج على قول من يقول: إن الكعب  
في ظهر القدم، فإنه خارج عن اللغة ،  
والأخبار وإجماع الناس.

قال صاحب «مطالع الأنوار»: في  
كل رجل كعبان ، وهما عظاما طرف<sup>(٢)</sup>  
الساق عند ملتقى القدم ، هذا قول  
الأصمعي وأبي زيد.

قلت: مذهبنا ومذهب جمهور  
العلماء ، أن المراد بالكعبين في الآية:  
العظمان الناتان عند مفصل الساق  
والقدم.

وحكى أصحابنا عن محمد بن  
الحسن: إن الكعب موضع الشراك على

(١) الزاهر ص: (٤٢).

(٢) في (ع ، ف): «طرفي».

ظهر القدم ، استشهداً بأن ذلك لغة  
أهل اليمن<sup>(١)</sup>.

قال صاحب «الحاوي»<sup>(٢)</sup>: وحكى  
عن أبي عبد الله الربيري من أصحابنا:  
إن الكعبين في لغة العرب؛ ما قاله  
محمد ، وإنما عدل عنه الشافعي  
بالشرع ، وأنكر سائر أصحابنا ذلك ،  
وقالوا: بل الكعب ما وصفه الشافعي  
لغة وشرعاً؛ أما اللغة فمن وجهين نقلاً  
واشتقاقاً ، أما<sup>(٣)</sup> النقل فهو محكي عن  
قريش ونزار كلها: مضر وربيعة  
لا يختلف لسان جميعهم أن الكعب  
اسم للناتئ<sup>(٤)</sup> بين الساق والقدم ، وهم  
أولى بأن يكون لسانهم معتبراً في  
الأحكام من أهل اليمن ، لأن القرآن  
بلسانهم نزل.

وأما الاشتقاق ، فهو أن الكعب<sup>(٥)</sup>  
في لغة العرب كلها: اسم لما استدار  
وعلا ، ولذلك قالوا: كعب نذئي  
الجارية: إذا علا واستدار ، وسميت  
الكعبة كعبة ؛ لاستدارتها وعلوها ،  
وليس يتصل بالقدم فيستحق هذا الاسم

(١) الحاوي (١/١٢٨).

(٢) الحاوي (١/١٢٨).

(٣) في (ع ، ف): «فأما».

(٤) في (ع ، ف): «الناتئ».

(٥) في (ع ، ف): زيادة: «لغة» ، ليست في

الحاوي (١/١٢٨).

إلا ما وصفه الشافعي لعلوه واستدارته ، فهذا ما تقتضيه اللغة نقلاً واشتقاقاً.

وأما الشَّرْعُ فمن وجهين : نصٌّ واستدلال ؛ أما النصُّ فحديث أبي سعيد الخُدري رضي الله [تعالى] عنه ، أن النبي ﷺ قال : «إِزْرَةُ الْمُسْلِمِ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ ، وَلَا حَرَجَ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكَعْبَيْنِ ، وَمَا كَانَ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ فِي النَّارِ»<sup>(١)</sup>.

وقال ﷺ لجابر بن سُلَيْمٍ : «ارْفَعْ إِزَارَكَ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ ، فَإِنْ أَبَيْتَ فَلِى الْكَعْبَيْنِ»<sup>(٢)</sup> فدلَّ نصُّ هذين الحديثين على أن الكعبين من أسفل الساق لا ما قالوه .

وأما الاستدلال فبقوله تعالى : ﴿وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة :

(١) أخرجه أبو داود (٤٠٩٣) ، وابن ماجه (٣٥٧٣) ، وصححه المصنف في رياض الصالحين (٨٣٦) بتحقيقي ، والذهبي في الكباير (٣٤٣) بتحقيقي أيضاً ، وابن حبان (١٤٤٥) موارد الظمان ، وفيه استوفينا تخريجه .

(٢) أخرجه أبو داود (٤٠٨٤) ، والترمذي مختصراً (٢٧٢٢) ، وذكره النووي في رياض الصالحين (٨٣٣) بتحقيقي ، وقال : «رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح» ، وقال الترمذي : «هذا حديث حسن صحيح» ، وصحه أيضاً ابن حبان (٨٦٦) ، ١٢٢١ ، ١٤٥٠ (موارد ، وهناك استوفينا تخريجه .

٦] فلما ذَكَرَ الْأَرْجُلَ بلفظ الجمع وذَكَرَ الكعبين بلفظ التثنية ، ولم يذكره بلفظ الجمع ، كما ذكر في المرافق ، اقتضى أن تكون التثنية راجعةً إلى كل رجلٍ ، فيكونُ في كُلِّ رَجُلٍ كَعْبَانِ ، ولا يكون [ذلك]<sup>(١)</sup> إلا فيما وصفه الشافعي من المستدير بين الساق والقدم ، وعلى ما قالوه يكون في كل رجل كعب واحد ، هذا ما ذكره صاحب «الحاوي» فيه .  
والكعبة المعظّمة : البيت الحرام .

قال الإمام الأزهري : البيت الحرامُ : هو الكَعْبَةُ بفتح الكاف ، سمي كَعْبَةً لارتفاعه وتربُّعه ، وكل بيت مُرَبَّعٌ<sup>(٢)</sup> عند العرب فهو كَعْبَةٌ .

قال الأزهري : قال : أبو عبيد : الكاعب الجارية التي كَعَبَ ثَدْيُهَا ، وَكَعَبَ بالتشديد والتخفيف ، والجمع : الكَوَاعِبُ .

قال الأزهري : قال أبو سَعِيدٍ : أَعْلَى اللَّهِ [تعالى] كَعْبُهُ : أي أَعْلَى جَدِّهِ<sup>(٣)</sup> .

فصل كفر : قال الإمام أبو منصور [٦٧١/أ] الأزهري في «شرح ألفاظ

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الحاوي (١٢٩/١) .

(٢) في (ع ، ف) : «مرتفع» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كعب) .

(٣) في (ح) : «بمده» : خطأ .

المختصر»<sup>(١)</sup>: أصل الكفر التغطية والستر.

يقال لِلَّيْلِ: كَافِرٌ ، لأنه يستر الأشياء بظلمته .

ويقال للذي لبس<sup>(٢)</sup> دِرْعاً وفوقها: ثوب: كافر ؛ لأنه سترها [م/١٣٥] .

وفلان كَفَرَ النعمة: إذا سَتَرَهَا ولم يَشْكُرَهَا .

قال: وقال بعض العلماء: الكُفْرُ أربعة أنواع: كُفْرُ إنكار ، وكُفْرُ جُحُودٍ ، وكُفْرُ عِنَادٍ ، وكُفْرُ نِفَاقٍ ، وهذه الأربعة مَنْ لَقِيَ الله تعالى بواحد منها لا<sup>(٣)</sup> يُغْفَرُ له<sup>(٤)</sup> .

فصل كفف: قد كثر في «الوسيط»<sup>(٥)</sup> وغيره من كتب الفقه استعمال لفظة «كافة» بالألف واللام فيقولون: هذا مذهب الكافة ، وهو قَوْلُ الكَافَّةِ ، ويقولون أيضاً: هو<sup>(٦)</sup> مذهب كافة العلماء ، فيضيفون كافة ،

(١) الزاهر ص: (٣٧٩ - ٣٨٠) .

(٢) في (م): «يستر» .

(٣) في (ع ، ف): «لم» .

(٤) انظر أنواعاً أخرى للكفر في شرح صحيح مسلم للمصنف (٥٥/٢) ، فتح الباري (١٠/٤٦٦) ، النهاية (كفر) .

(٥) انظر الوسيط (٣/١٧٩) ، (٦/٧١) .

(٦) في (م): «ويقولون: إنما هو» ، وفي (ع ،

ف): «ويقولون: إنما هذا» .

ومرادهم بذلك الجميع ، وأكثر من استعمالها<sup>(١)</sup> الخطيب ابن نباتة رحمه الله [تعالى] ، وهذا غلط عند أهل النحو واللغة ، فلا يجوز استعمال كافة مضافة ، ولا بالألف واللام ، ولا تستعمل إلاّ حالاً فيقال: هذا مذهب العلماء كافةً ، وقول الناس كافةً ، فتنصب كافةً على الحال ، كما قال الله تعالى: ﴿أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾ [البقرة: ٢٠٨] .

وقال تعالى: ﴿وَقَدْ نِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقْنِلُونَكُمْ كَافَّةً﴾ [التوبة: ٣٦] .

قال الإمام الواحدي في تفسير هذه الآية: قال الفراء: كافة: معناه جميعاً ، قال الفراء<sup>(٢)</sup>: وكافة لا تكون مذكرة ولا مجموعة ، ولا قال كافين ، ولا كافات ، لأنها وإن كانت على لفظ فاعلة ، فإنها في تأويل المصدر ، مثل العاقبة والعافية ، ولذلك لم تُدْخَلْ فيها العربُ الألف واللام ، لأنها في معنى قولك: قاموا معاً ، وقاموا جميعاً ، هذا كلام الفراء .

وقال الزجاج: كافة منصوب على الحال ، وهو مصدر على فاعلة ،

(١) في (ع ، ف): «استعملها» .

(٢) قوله: «قال الفراء» ليس في (ع ، ف) .

كالعافية والعاقبة ، ولا يجوز أن يثنى ،  
ولا يجمع ، كما إذا قلت : قاتلوهم  
عامة ، لم تُثن ، ولم تجمع<sup>(١)</sup> ،  
وكذلك خاصة . هذا مذهب النحويين .  
انتهى كلام الواحدى .

وقال الواحدى أيضاً في قوله  
تعالى : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً ﴾  
[البقرة : ٢٠٨] : معناه في جميع  
شرائعه .

قال : ومعنى كافة في اللغة : الحَجْرُ  
والمنع ، يقال : كَفَفْتُ فلاناً عن السوء  
فَكَفَّ يَكْفُ كَفّاً ، سواء لفظ اللازم  
والمتعدي ، ومنه : كُفَّةُ القميص ،  
لأنها تمنع الثوب من الانتشار .

وقيل لطرف اليد : كَفٌّ ؛ لأنه يكف  
بها عن سائر البدن .  
ورجل مَكْفُوفٌ : كُفَّ بَصَرُهُ من أن  
ينظر .

فكافة ، معناها : مانعة ، ثم  
صارت اسماً للجملة الجامعة لأنها تمنع  
من الشذوذ والتفرق . انتهى كلامه .

وفي الحديث : «عَالَةً يَتَكَفَّفُونَ  
النَّاسَ»<sup>(٢)</sup> . . . . .

(١) في (ع ، ف) : «لم يثن ولم يجمع» .  
(٢) أخرجه البخاري (١٢٩٥) ، ومسلم (١٦٢٨)  
من حديث سعد بن أبي وقاص . (عالة) :  
فُقراء .

معناه : يمدون أيديهم إلى الناس  
يسألونهم .

وكِفَّةُ الميزان : معروفة ، وهي  
بكسر الكاف .

وكَفُّ الإنسان : معروفة ، وهي  
مؤنثة .

قال [الإمام] أبو حاتم السَّجِسْتَانِي  
في «المذكر والمؤنث»<sup>(١)</sup> : الكَفُّ مؤنثة  
وقال بعضهم : يذكر ويؤنث ، قال<sup>(٢)</sup> :  
وذلك غير معروف .

فصل كلف : قال الواحدى في  
تفسير آخر سورة (ص) : التَكْلُفُ<sup>(٣)</sup> :  
إدْخَالُ الكُلْفَةِ على نفسك ، وهي  
المشقة من غير داع إليها .

قال : وَصِفَةُ المتكَلِّفِ صِفَةُ نَقْصٍ  
تجري مَجْرَى الذَّمِّ ، لأنه لا يَحْسُنُ<sup>(٤)</sup>  
بالعاقِلُ<sup>(٥)</sup> [١٧١/ب] أن يتكلف ما لم  
يجب عليه ، ولم يؤمر به .

فصل كلكن : قوله في باب الإحداد  
من «المهذب» : ويحرم عليها أن

(١) ص : (١٢٥ - ١٢٦) .  
(٢) كلمة : «قال» ليست في (ع ، ف) .  
(٣) في (ح) : «التكليف» .  
(٤) في (ح ، ع ، ف) : «لا يحسن» ، خطأ .  
(٥) في (ع ، ف) : «بالعافية» ، وفي (ح) :  
«بالعاقبة» ، المثبت من (م) هو الصواب .  
وجاء بهامش (ح) ما نصه : «كذا في الأصل :  
بالعاقبة ، قيل : وصوابه : بالعاقِل» .

تُحَمَّرُ<sup>(١)</sup> وَجْهَهَا بِالْأَمَامِ وَهُوَ الْكَلْكُونُ.

فَالْكَلْكُونُ بِكَافٍ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ لَامٌ مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ أَيْضاً ثُمَّ كَافٌ ثَانِيَةٌ مَضْمُومَةٌ ثُمَّ وَاوٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ نُونٌ ، كَذَا ضَبْطَنَاهُ ، وَكَذَا ضَبْطَهُ بَعْضُ الْأُئِمَّةِ الْفُضَلَاءِ الْمُصَنِّفِينَ فِي «أَلْفَاظِ الْمَهْذَبِ» وَفَوَائِدِهِ .

قَالَ : وَأَصْلُهُ كُلْكُونٌ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ .

قَالَ : وَالْكُلُّ : الْوَرْدُ ، وَالْكُونُ : اللَّوْنُ ، أَيْ : لَوْنُ الْوَرْدِ ، وَهِيَ لَفْظَةٌ أَعْجَمِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ .

فَصَلَ كَلَمَ : قَالَ الْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورِ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَلَامُ مَعْرُوفٌ ، وَالْكَلِمَةُ : لُغَةٌ تَمِيمِيَّةٌ ، وَالْكَلِمَةُ لُغَةٌ حِجَازِيَّةٌ وَالْجَمْعُ فِي لُغَةٍ تَمِيمٍ : الْكَلَمُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَلِمَةُ تَقَعُ عَلَى الْحَرْفِ الْوَاحِدِ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ ، وَتَقَعُ عَلَى لَفْظَةٍ مُؤَلَّفَةٍ مِنْ جَمَاعَةٍ حُرُوفٍ ذَوَاتِ مَعْنَى ، وَتَقَعُ عَلَى قَصِيدَةٍ بِكَمَالِهَا ، وَخُطْبَةٍ بِأَسْرِهَا . يُقَالُ : قَالَ الشَّاعِرُ فِي كَلِمَتِهِ : أَيْ فِي قَصِيدَتِهِ .

قَالَ : وَالْقُرْآنُ : كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى وَكَلِمُ اللَّهِ [تَعَالَى] ، وَكَلِمَتُهُ [وَكَلِمَاتُهُ] .

وَكَلَامُ اللَّهِ [تَعَالَى] لَا يُحَدُّ

(١) فِي (ع ، ف) : «تُحَمَّرُ» .

وَلَا يُعَدُّ ، وَهُوَ غَيْرُ مَخْلُوقٍ تَبَارَكَ اللَّهُ [وَتَعَالَى] عَمَّا يَقُولُ الْمَفْتَرُونَ عُلوّاً كَبِيراً .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ تِكَلَّامَةٌ : حَسَنُ الْكَلَامِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(١)</sup> : يُقَالُ : كَانَ مُتَهَاجِرَيْنِ فَأَصْبَحَا يَتَكَلَّمَانِ ، وَلَا تَقُلْ : يَتَكَلَّمَانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : كَلِيمُكَ الَّذِي تُكَلِّمُهُ وَيُكَلِّمُكَ ؛ هَذَا مَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] .

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٢)</sup> الْكَلَامُ : الْقَوْلُ .

وَقِيلَ : الْكَلَامُ : مَا كَانَ مُكْتَفِياً بِنَفْسِهِ ، وَهُوَ الْجُمْلَةُ .

وَالْقَوْلُ : مَا لَمْ يَكُنْ مُكْتَفِياً بِنَفْسِهِ ، وَهُوَ الْجُزْءُ مِنَ الْجُمْلَةِ .

قَالَ سَيِّبِيُّهُ<sup>(٣)</sup> : اَعْلَمَ أَنَّ (قُلْتُ) إِنَّمَا وَقَعَتْ فِي الْكَلَامِ عَلَى أَنَّ يُحْكَمَ بِهَا ، وَإِنَّمَا يَحْكَمُ بِهَا مَا كَانَ كَلَاماً ، لَا قَوْلَاً .

قَالَ : وَمَنْ أَدَلَّ الدَّلِيلَ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الْكَلَامِ وَالْقَوْلِ إِجْمَاعُ النَّاسِ عَلَى أَنَّ يَقُولُوا : الْقُرْآنُ كَلَامُ اللَّهِ [تَعَالَى] ،

(١) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ ص : (٢٩٧) .

(٢) (٤٠/٧) .

(٣) الْكِتَابُ (١/٦٢) .

ولم يقولوا: القرآن قول الله [تعالى]  
[م/١٣٦].

قال أبو الحسن<sup>(١)</sup>: ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كُلَّ واحد منهما موضع الآخر؛ ومما يدل على أن الكلام هو الحُمْلُ المتركة في الحقيقة قول كُثَيِّر [الكامل]:

لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَمِعْتُ كَلَامَهَا  
خَرُّوا لِعِزَّةٍ رُكَّعًا وَسُجُودًا<sup>(٢)</sup>

فمعلوم أن الكلمة الواحدة لا تُشْجِي<sup>(٣)</sup> ولا تُحْزِنُ ، ولا تَمْلِكُ قلبَ السامع ، وإنَّما ذلك فيما طال من الكلام [وَأَمْتَعَ سَامِعِيهِ]<sup>(٤)</sup> ، وقد<sup>(٥)</sup> قال سيويهِ<sup>(٦)</sup>: هذا باب أقل ما يكون عليه الكَلِمُ ، فذكر هنالك حرف<sup>(٧)</sup> العطف ، وفاءه ، ولام الابتداء ، وهمزة الاستفهام ، وغير ذلك مما هو

(١) في (ح): «أبو الحسين» ، المثبت موافق لما في المحكم ، اللسان (كلم).

(٢) ديوانه (٦٥/١) ، الحاوي (١٦٢/٢) ، المحكم ، اللسان (كلم) ، معجم البلدان (مدین) ، شرح ابن عقيل رقم (٣٤٨).

(٣) في (ح ، م): «لا تشجو» ، وفي المحكم (كلم): «لا تُسْجُود».

(٤) في (ع ، ف): «ومل» بدل «وَأَمْتَعَ سَامِعِيهِ» ، المثبت من المحكم (٤١/٧) ، اللسان (كلم).

(٥) قوله: «وقد» ساقط من (ع ، ف).

(٦) الكتاب (٣٠٤/٢).

(٧) في (ح ، م): «حروف».

على حرف واحد ، وَسَمَى<sup>(١)</sup> كُلَّ واحدة من ذلك كَلِمَةً.

قال: وَالْكَلِمَةُ: اللفظة ، حِجَازِيَّة ، وجمعها: كَلِمٌ ، يذكر ويؤنث.

يقال: هو الْكَلِمُ<sup>(٢)</sup> وهي الْكَلِمُ<sup>(٣)</sup>.

وهي الْكَلِمَةُ: تَمِيمِيَّة ، وجمعها: كَلِمٌ ، ولم يقولوا: (كَلِم) ، على اطراد فِعْلٍ فِي جَمْعٍ فِعْلَةٌ.

وأما ابن جَنِّي<sup>(٤)</sup> فقال: بَنُو تَمِيمٍ يقولون: كَلِمَةٌ ، وَكَلِمٌ ، كَكِسْرَةٍ وَكِسْرٍ.

وَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ تَكَلَّمَ وَتِكَلَّمَ ، وَكَلَّمَهُ كِلَامًا.

وَكَالَمَهُ: نَاطَقُهُ.

ورجل [١٧٢/أ] تِكَلَّمَ وَتِكَلَّمَ وَتِكَلَّمَ ، وَكِلَّمَانِي: جَيَّدُ الْكَلَامِ ، فَصِيحٌ.

وقال ثعلب: رجل كِلَّمَانِي: كثير الكلام ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِالْكَثَرَةِ.

قال: وَالْأُنْثَى كِلَّمَانِيَّةٌ.

(١) في (ع ، ف): «ويسمي».

(٢) في (ع ، ف): «الكلماء» ، خطأ.

(٣) قوله: «وهي الْكَلِمُ» ساقط من (ع ، ف).

(٤) انظر الخصائص (٢٦/١).

وَالْكَلَمُ: الْجُرْحُ ، والجمع: كُلُوم  
وِكَلَامٌ .

وَكَلَمَهُ يَكْلِمُهُ كَلَمًا وَكَلَمَهُ [كَلَمًا]:  
جَرَحَهُ .

ورجل مَكْلُومٌ وَكَلِيمٌ ، والجمع:  
كَلَمَى .

وقال الجوهري: الْكَلَامُ: اسم  
جنس يقع على القليل والكثير .

وَالْكَلِمُ لا يكون أَقْلٌ من ثلاث  
كَلِمَاتٍ؛ لأنه جمع كَلِمَةٍ ، مثل نَبِيٍّ  
وَنَبِيَّةٍ ، ولهذا قال سيويوه: هذا بابٌ  
عِلْمٌ ما الْكَلِمُ من العربية ، ولم يقل  
ما الكلام؛ لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء:  
الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما  
لا يكون إِلَّا جَمْعًا ، وترك ما يمكن أن  
يقع على الواحد والجماعة .

قال: وتميمٌ تقول: هي كَلِمَةٌ بكسر  
الكاف .

وحكى الفراء فيها ثلاث لُغَاتٍ:  
كَلِمَةٌ ، وَكَلِمَةٌ وَكَلِمَةٌ ، مثل: كَبِدٌ ،  
وَكَبِيدٌ ، وَكَبِيدٌ ، وَوَرَقٌ ، وَوَرَقٌ ،  
وَوَرَقٌ .

يقال: كَلَمْتُهُ تَكْلِيمًا وَكِلَامًا مثل:  
كَذَبْتُهُ تَكْذِيبًا وَكِدَابًا .

وَتَكَلَّمْتُ كَلِمَةً وَبِكَلِمَةٍ (١) . . . .

(١) في (ع ، ف): «وتكلمته» ، المثبت موافق =

، وَكَلَمْتُهُ: جَاوَبْتُهُ .

وَالْكَلِمَانِي: الْمِنْطِيقُ .

وفي الحديث: «الصَّلَاةُ لا يَحِلُّ فيها  
شيءٌ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ» (١) . معناه:  
الكلام الذي جرت به عادتهم في  
تخاطبهم (٢) ونحوه ، وأما كلامهم  
بالتسبيح والدعاء والثناء على الله  
سبحانه وتعالى فمطلوب فيها .

وفي الحديث: «وَاسْتَخْلَلْتُمْ  
فُرُوجَهُنَّ بِكَلِمَةِ اللَّهِ تَعَالَى» (٣) . مذكور  
في كتاب النكاح من «المهذب» (٤) .

قال الهروي ، رحمه الله تعالى ،  
في هذا الحديث: يعني: «بكلمة الله»  
والله تعالى أعلم: قَوْلُهُ تَعَالَى:  
﴿فَإِمْسَاكُكُمْ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُكُمْ بِإِحْسَنٍ﴾  
[البقرة: ٢٢٩] وقال الإمام أبو سليمان

= لما في الصحاح ، اللسان (كلم) .

(١) أخرجه مسلم (٥٣٧) ، وأبو داود (٩٣٠) ،  
واللفظ له ، من حديث معاوية بن الحكم  
السلمي .

وتقدم طرف منه في ترجمة معاوية بن الحكم  
رقم (٥٨٩) ، وفي حرف الحاء ، فصل  
(حذق) ، وسيأتي في حرف الكاف ، فصل  
(كهر) .

(٢) في (م ، ع ، ف): «مخاطبتهم» .

(٣) أخرجه مسلم (١٢١٨) من حديث جابر بن  
عبد الله .

(٤) (٤/١٤٢) .



الْخَطَّابِي<sup>(١)</sup>: قِيلَ فِيهِ وَجْوه: أَحْسَنُهَا  
أَنَّ<sup>(٢)</sup> الْمُرَادُ بِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَمْسَاكُ  
بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيعُ بِإِحْسَنٍ﴾ [البقرة:  
٢٢٩].

وقال غيرهما: هي قوله سبحانه  
وتعالى: ﴿فَأَنكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾  
[النساء: ٣] هذا هو الصحيح.

وقيل: المراد كلمة التوحيد؛ إذ  
لا تحل مسلمة لكافر.

قولهم: علم الكلام، والمتكلمون  
المراد بالكلام: أصول الدين،  
وبالمتكلمين: أصحاب هذا العلم. قال  
السَّمْعَانِي فِي «الْأَنسَابِ»<sup>(٣)</sup> فِي تَرْجُمَةِ  
الْمُتَكَلِّمِ: إِنَّمَا قِيلَ لِهَذَا النُّوعِ مِنَ الْعِلْمِ  
الْكَلَامُ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ خِلَافٍ وَقَعَ إِنَّمَا  
وَقَعَ<sup>(٤)</sup> فِي كَلَامِ اللَّهِ [تَعَالَى] أَمْخُلُوقٍ  
هُوَ أَمْ لَا؟ فَتَكَلَّمَ النَّاسُ فِيهِ فَسُمِّيَ هَذَا  
الْعِلْمُ [عِلْمُ] الْكَلَامِ، وَإِنْ كَانَ جَمِيعُ  
الْعُلُومِ نَشَرَهَا بِالْكَلَامِ.

فصل كمل: قال الأزهرى: قال  
الليث: كَمَلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ كَمَالًا،  
وَكَمُلَ يَكْمُلُ، فَهُوَ كَامِلٌ فِي اللَّغَتَيْنِ.

وَأَكْمَلْتُ الشَّيْءَ: أَجْمَلْتُهُ،  
وَأَتَمَمْتُهُ.  
وَالْكَمَالُ: التَّمَامُ الَّذِي تَجَزَّأُ مِنْهُ  
أَجْزَاؤُهُ.

يقال: لَكَ نِصْفُهُ وَبَعْضُهُ، وَكَمَالُهُ.  
ويقال: كَمَلْتُ لَهُ عِدَدَ حَقِّهِ تَكْمِيلًا  
وَتَكْمِلَةً فَهُوَ مُكَمَّلٌ.

ويقال: هَذَا الْمُكَمَّلُ عِشْرِينَ.  
وقال الجوهري: الْكَمَالُ التَّمَامُ  
وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: كَمَلَ وَكَمِلَ وَكَمِلَ،  
وَالْكَسْرُ أَرْدَوْهَا.

وتكامل، وأكملته أنا.  
وَرَجُلٌ كَامِلٌ، وَقَوْمٌ كَمَلَةٌ، مِثْلُ  
حَافِدِ وَخَفْدَةَ [١٧٢/ب].  
وَأَعْطَاهُ هَذَا الْمَالَ كَمَلًا، أَيْ:  
كُلَّهُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup>: كَمَلَ  
الشَّيْءُ يَكْمُلُ وَكَمِلَ، وَكَمِلَ كَمَالًا،  
وَكُمُولًا، وَشَيْءٌ كَمِيلٌ: كَامِلٌ،  
جَاوِزًا بِهِ عَلَى كَمُلٍ.  
وَتَكَمَّلَ: كَمَّلَ<sup>(٢)</sup>.

وَأَكَمَلَهُ هُوَ، وَاسْتَكَمَلَهُ، وَكَمَلَهُ:  
أَتَمَّهُ<sup>(٣)</sup> وَجَمَلَهُ.

(١) معالم السنن (٢/٢٠٠).

(٢) كلمة «أن» ليست في (م، ع، ف).

(٣) (١٩١/٥).

(٤) قوله: «إنما وقع» ليس في (ع، ف).

(١) المحكم (٧/٤٣).

(٢) في (ع، ف): «لكمل»، خطأ.

(٣) في (ع، ف): «استتمه»، المثبت موافق =

فصل كمه: الْأَكْمَةُ المذكور في باب السَّلَم من «المهذب»<sup>(١)</sup> المراد به: مَنْ خُلِقَ أَعْمَى ، وهذا هو المشهور في معناه.

وقد ذكر البخاري في «صحيحه»<sup>(٢)</sup> في باب قول الله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَمْرُؤُا إِنَّ اللَّهَ يَبْشُرُكَ﴾ [آل عمران: ٤٥] قال: قال مُجاهد: الْأَكْمَةُ [مَنْ]<sup>(٣)</sup> يبصر بالنهار ، ولا يبصر بالليل.

فصل كندج: قوله في باب بيع الغَرَر من «المهذب»<sup>(٤)</sup> ، وفي بيع النَّحْلِ: في الكُنْدُوج وجهان.

هو<sup>(٥)</sup> الكُنْدُوج بضم الكاف ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة ثم واو ساكنة ثم جيم ، وهي لفظة عجمية<sup>(٦)</sup> ، والمراد به وعاء النَّحْلِ ، وهو هذه القَوْصَرَّة المعروفة له ، وتسميها العرب الْخَلِيَّة ، وكذا يسميها

= لما في المحكم (كمل).

(١) (١٦١/٣).

(٢) كتاب الأنبياء (٦/٤٧١ - فتح).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من البخاري (٦/٤٧١ - فتح).

(٤) (٤٢/٣).

(٥) كلمة «هو» ليست في (ع ، ف).

(٦) في (ع ، ف): «أعجمية».

أهل هذه البلاد [م/١٣٧] ، فالخَلِيَّة عربية.

فصل كنس: يقال: كَنَسْتُ البيتَ أَكْنُسُهُ بضم السين - نص عليه الجوهري - كَنَسًا ، فأنا كَانِسٌ ، وَكَتَّاسٌ<sup>(١)</sup> للتكثير.

وَالْكُنَاسَةُ: الْقُمَامَةُ ، وهي الْمَكْنُوسَةُ ، كَالثُّخَالَةِ وَالثُّحَاتَةِ<sup>(٢)</sup> وَالْقَرَاضَةِ وَأَشْبَاهِهَا.

وَالْمِكْنَسَةُ بكسر الميم: ما يُكْنَسُ به .

وَالْكَنِيسَةُ: الْمُتَعَبِّدُ لِلْكَفَّار . قال الجوهري: هي للنصارى.

فصل كنف: قول عمر بن الخطاب في عبد الله بن مسعود رضي الله [تعالى] عنهما: «كُنِيفٌ مُلِيٌّ عَلَمًا»<sup>(٣)</sup> ذكره في باب العفو عن القصاص من «المهذب»<sup>(٤)</sup>.

هو بضم الكاف وفتح النون وإسكان الياء تصغير كِنْفٍ ، بكسر الكاف ، وهو الوعاء الذي يجعل فيه الْخِيَّاطُ أدواته ، كأنه أشار إلى قِصَرِ ابن

(١) في (ح): «وكنائس» خطأ.

(٢) قوله: «وَالثُّحَاتَةُ» ليس في (ع ، ف).

(٣) سلف تخريجه في ترجمة عبد الله بن مسعود رقم (٣٣٣).

(٤) (٧١/٥).

مسعود ، وكان رضي الله [تعالى] عنه  
قصيراً جداً ، يكاد الجالس<sup>(١)</sup> يُؤاريه ،  
وهو تصغير تحب وتعظيم ، لا تصغير  
تحقير .

**فصل كهر:** في حديث معاوية بن  
الحَكَم ، رضي الله تعالى عنه:  
مَا كَهَرَنِي وَلَا شَتَمَنِي<sup>(٢)</sup> . ذكره في باب  
ما يفسد الصلاة من «المهذب»<sup>(٣)</sup> ،  
وحديثه هذا الذي ذكره في «المهذب»  
حديث صحيح ، رواه مسلم .

وقوله: كَهَرَنِي: بتخفيف الهاء  
وفتحها وبالراء المهملة .

قال الهروي: قال أبو عبيد:  
الكَهْرُ: الانتهاز ، وفي قراءة عبد الله  
رضي الله [تعالى] عنه: «فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا  
تَكْهَرُ» .

والكَهْرُ في غير هذا: ارتفاع النهار .

(١) بهامش (ح): «القاعد» نسخة .

(٢) أخرجه مسلم (٥٣٧) وغيره ، وقد تقدم  
طرف منه في ترجمة معاوية بن الحكم  
السُّلَمي رقم (٥٨٩) ، وفي حرف الحاء فصل  
(حذق) ، وحرف الكاف ، فصل (كلم) ،  
وبهامش (ح) ما نصه: «قال أبو عبد الله  
الْخُمَيْدِي في الجمع بين الصحيحين بعد  
روايته حديث معاوية هذا قال: حديث  
معاوية بن الحكم السُّلَمي هذا في أفراد  
مسلم ، قال: ولم يخرج له في الصحيح  
غيره» .

(٣) (١/٢٩٠) .

**فصل كهف:** قوله<sup>(١)</sup>: يستحب أن  
يقرأ سورة الكهف<sup>(٢)</sup> .  
قال الثَّعْلَبِيُّ: الكهف: هو الغار في  
الجبل .

قال الماوردي: هو غار الجبل  
الذي أَوَى إليه القوم [رضي الله تعالى  
عنهم] .

**فصل كهن:** في الحديث: أَنَّ  
رَسُولَ اللَّهِ - ﷺ - نَهَى عَنْ حُلُوانِ  
الكَاهِنِ<sup>(٣)</sup> ، وهو حديث صحيح ،  
متفق على صحته . أخرجه البخاري  
ومسلم في صحيحهما .

معناه: الشيء الذي يُعْطَاهُ الكاهن  
على كَهَانَتِهِ .

والكاهن: هو الذي يقضي على  
الغائب بالنجم بالتخمين ، قاله  
الواحدي في «الوسيط» .

قال الإمام أبو منصور [١٧٣/أ]  
الأزهري رحمه الله [تعالى] في «تهذيب  
اللغة»: قال الليث: كَهَنَ الرَّجُلُ يَكْهَنُ  
كَهَانَةً ، وَقَلَّمَا يَقَالُ<sup>(٤)</sup> إِلَّا تَكْهَنَ الرَّجُلُ

(١) المهذب (١/٣٧٦) .

(٢) في (ع ، ف) زيادة: «الكهف: هو الغار في  
الجبل» .

(٣) تقدم تخريجه في حرف الحاء ، فصل  
(حلو) .

(٤) في (ع ، ف): «كان يقول» بدل «يقال»  
المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن) .

وتقول: ما<sup>(١)</sup> كان فلان كاهناً ولقد كهنَ.

قال الأزهري: وكانت الكهانة في العرب قبل مبعث النبي، ﷺ، فلما بُعث نبينا - ﷺ - وحُرست السماء بالشُّهبِ ومُنعت الجُرُثُ و[مَرَدَةُ]<sup>(٢)</sup> الشياطين من استراق السمع وإلقائه إلى الكهنة، بطل علم الكهانة، وأزْهَقَ<sup>(٣)</sup> الله عز وجل أباطيل الكهّان بالفرقان<sup>(٤)</sup> الذي به فَرَّقَ الله - عز وجل - بين الحق والباطل، وأطلع الله تعالى نبيّه<sup>(٥)</sup> [محمداً] - ﷺ - [بالوحي] على ما يشاء من علم الغيوب التي عَجَزَتْ الكهنة عن الإحاطة به، فلا كهانة اليوم بحمد الله [تعالى] ومَنِّه، وإغنائه بالتزليل عنها.

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي في معنى هذا الحديث: حُلُونُ الكاهن: هو ما يأخذه المُتَكَهِّنُ على<sup>(٦)</sup> كهنته، وهو مُحَرَّمٌ، وفِعْلُهُ باطل.

- (١) كلمة: «ما» ساقطة من (ع، ف).
- (٢) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة (كهن).
- (٣) في (ع، ف): «وأزْهَقَ» تصحيف.
- (٤) في (ع، ف): «بالقرآن» المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن).
- (٥) في (ع، ف): «نبينا»، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (كهن).
- (٦) في (ح، م): «عن».

وحُلُونُ العَرَّافِ حرامٌ كذلك.

قال: والفرق بين الكاهن والعَرَّافِ، أنَّ الكاهن إنما يتعاطى الخبر عن الكوائن في مستقبل الزمان ويدّعي معرفة الأسرار.

والعَرَّافُ هو الذي يتعاطى معرفة الشيء المسروق ومكان الضَّالَّةِ ونحوهما من الأمور، هكذا ذكره في كتاب البيوع من «معالم السنن»<sup>(١)</sup> وذكر في آخر الكتاب<sup>(٢)</sup> في قول النبي - ﷺ -: «مَنْ أَتَى كاهناً فَصَدَّقَهُ بما يقول فَقَدْ بَرِيَءٌ مِمَّا أَنْزَلَ [الله] على محمدٍ ﷺ<sup>(٣)</sup>» قال: الكاهن: هو الذي يدّعي مُطالعة علم الغيب، ويخبر الناس عن الكوائن، وكان في العرب كهنة يدّعون أنهم يعرفون كثيراً من

(١) (٣/١٠٤ - ١٠٥).

(٢) معالم السنن (٤/٢٢٨ - ٢٢٩).

(٣) أخرجه أبو داود (٣٩٠٤)، والترمذي

(١٣٥)، وابن ماجه (٦٣٩)، وأحمد

(٤٠٨/٢، ٤٢٩)، والدارمي (١١٧٦)

وغیره من حديث أبي هريرة، وصححه

الحاكم في المستدرک (٨/١)، ووافقه

الذهبي، كما صححه أيضاً الذهبي في الكبائر

(٢٥٩) بتحقيقي، والحافظ العراقي في

أمالیه، والعلامة أحمد شاکر في تعليقه على

سنن الترمذي (٢٤٤/١)، ورمز لحسنه

السيوطي في الجامع الصغير (٨٨٨٥)،

ولتمام تخريجه انظر سنن الدارمي (١١٧٦)

بتحقيق أستاذنا الفاضل حسين أسد.

الأُمُور ، فمنهم مَنْ كان يزعم أن له رَئياً  
من الجِنِّ وتابِعَةً تَلْقَى<sup>(١)</sup> إِلَيْهِ الْأَخْبَارَ .

ومنهم مِنْ كان يدَّعي أنه يستدرك  
الأُمُور بِفَهْمٍ أُعْطِيَهِ .

وكان منهم من يُسَمَّى عَرَّافاً ، وهو  
الذي يزعم أنه يعرف الأُمُور بمَقَدِّمات  
وأَسباب ، يستدل بها على مواقعها ،  
كشيء سُرِّقَ فيعرف المَطْنُونُ<sup>(٢)</sup> به  
السُّرقة ، وتُتَّهَمُ<sup>(٣)</sup> المرأة بالريبة فيعرف  
مَنْ صَاحِبُهَا ، ونحو ذلك من الأُمُور .

ومنهم من كان يُسَمَّى المنجِّمَ  
كاهناً ، فالحديث يشمل النهي عن إتيان  
هؤلاء كُلِّهم ، والرجوع إلى قولهم ،  
وتصديقهم على ما يدعون من هذه  
الأُمُور .

ومنهم مَنْ كان يدعو الطبيبَ  
كاهناً ، وربما دَعَوَهُ أيضاً عَرَّافاً ، فهذا  
غيرُ داخل في جملة النهي ، وإنما هو  
مغالطة في الأسماء .

وقد أثبت رسولُ الله - ﷺ - الطبَّ

---

(١) في (ع ، ف) : «وتابعاً يلقي» ، المثبت  
موافق لما في معالم السنن (٢٢٩/٤) ،  
(تابعة) : التابعة : جِنَّةٌ تتبع الرجل تحبه  
(النهاية) .

(٢) في (ع ، ف) : «المطبون» بدل «المظنون»  
تصحيف .

(٣) في (ع ، ف) : «ومتهم» ، المثبت موافق لما  
في معالم السنن (٢٢٩/٤) .

وأَباح العِلاجَ والتداوي . هذا ما ذكره  
الخطابي ، رحمه الله [تعالى] .

وقال أبو محمد البَغَوِيُّ صاحبُ  
«التهذيب» في كتابه «شرح السنَّة»<sup>(١)</sup> في  
أول كتاب البيوع في باب بيع  
الكَلْبِ<sup>(٢)</sup> : اتفق أهل العلم [م/١٣٨]  
على تحريم مَهْرِ البَغِيِّ وحُلُولِ  
الكاهن .

قال [١٧٣/ب] وحُلُونُ الكاهن :  
ما يأخذه المتكهنُ على كِهَانَتِهِ ، وفعل  
الكِهانة باطل لا يجوز أخذُ الأجرة  
عليه .

وقال الماورديُّ صاحبُ «الحاوي»  
في آخر كتابه «الأحكام السُّلْطانية»<sup>(٣)</sup> :  
ويمنع المُخْتَسِبُ من التَّكسُّبِ بالكِهانة  
واللَّهُو ، ويُؤَدَّبُ عليه الآخِذُ  
والمُعْطِي .

فصل كيس : قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٤)</sup> : الكَيْسُ : الخِفَّةُ  
والتوقُّد .

كاسَ كَيْساً فهو كَيْسٌ وكَيْسٌ .

والجمع : أَكْيَاسٌ .

---

(١) (٢٣/٨) عقب الحديث رقم (٢٠٣٨) .

(٢) في (ج) : «الكلاب» ، المثبت موافق لما في  
شرح السنة (٢٢/٨) .

(٣) ص : (٤١٣) .

(٤) (٧٧/٧) .

قال سيويه<sup>(١)</sup>: كَسَرُوا كَيْسًا عَلَى  
«أفعال» تشبيهاً بفاعل ، ويدلُّك على أنه  
«فَعِيلٌ» أنهم قد سلَّموه ، فلو كان فَعْلًا  
لم يسَلِّمُوهُ .

والأنثى: كَيْسَةٌ وَكَيْسَةٌ.

والكُوسَى والكَيْسَى: جماعة  
الكَيْسَةِ. عن كُرَاع.

قال: وعندي أنها تأنيث الأَكَيْسِ.

وقال مرة: لا يوجد على مثالها إلاَّ  
ضَبَقَى وضُوقَى في جمع ضَبَقَةٍ ،  
وطُوبَى: جمع طَبِيَّة ، ولم يقولوا  
طَبِيَّ.

قال: وعندي أن ذلك تأنيثُ  
الأفعل.

والكُوسَى: الكَيْسُ ، عن  
السَّيرافي.

ورجلٌ مُكَيْسٌ: كَيْس.

وأكَاسَتِ المرأةُ وأكَيْسَتْ: وَلَدَتْ  
ولداً كَيْسًا ، وكذلك الرجلُ.

وامرأةٌ مَكْيَاسٌ: تلد الأَكْيَاسَ.

وتكَيْسَ الرجلُ: أظهر الكَيْسَ  
والكَيْسُ: اسم رجل.

والكَيْسُ: الجِمَاعُ.

والكَيْسُ من الأوعية: وعاء معروف

(١) الكتاب (٢/ ٢١٠).

يكون للدراهم والدنانير ، والدُّرُّ ،  
والياقوت ، والجمع: كَيْسَةٌ ، هذا آخر  
كلام صاحب «المحكم». وقال  
الأزهري: يقال كاسَ الرجلُ يَكَيْسُ  
كَيْسًا.

قال ابن الأعرابي: الكَيْسُ العقل.

والكَيْسُ: الجِمَاعُ.

ويقال: كايستُ فلاناً فَكَيْسَتْهُ أَكَيْسُهُ  
كَيْسًا: أي غلبته بالكَيْسِ. هذا قول أهل  
اللغة.

وقول الأصحاب في كتب  
المذهب: هذا من كَيْسِ الرَّبِيعِ ، هذا  
من كَيْسِ فلان: هو بكسر الكاف ،  
ومرادهم: أن هذا مِنْ عنده ،  
وتخريج<sup>(١)</sup> نفسه<sup>(٢)</sup> وتصرفه<sup>(٣)</sup> ،  
وليس هو منصوباً للشافعي.

فصل كيف: لفظة (كيف) استفهام  
عن الحال ، ويقال فيها أيضاً: كي ،  
بحذف الفاء ، نقله الشيخ  
أبو عبد الله بن مالك في «العُمدة»  
رحمه الله تعالى.

فصل كذا<sup>(٤)</sup>: قال الشافعي ثم  
الأصحاب ، رحمه الله وإياهم<sup>(٥)</sup>: إذا

(١) في (ع ، ف): «وتخرج».

(٢) في (ع ، ف): «لنفسه».

(٣) في (م): «وتصريفه».

(٤) في (ح): «ك» بدل «كذا».

(٥) في (ع ، ف): «رحمهم الله تعالى».

قال له: عَلَيَّ كَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا ، لزمه دِرْهَمَان .

وقال جماعة من العلماء: يلزمه أَحَدٌ وَعَشْرُونَ دِرْهَمًا ، قالوا: لأنه أول عدد يدخله الواو .

قالوا: ولو قال: كَذَا دِرْهَمًا لزمه أحد عشر درهماً؛ لأنه أول ما ينصب فيه الدرهم .

وقال الإمام أبو سليمان الخطابي رحمه الله [تعالى] في كتابه<sup>(١)</sup> «شرح الزيادات في شرح ألفاظ مختصر المزمي»<sup>(٢)</sup>: هذا الذي قاله هؤلاء ، قد يجوز أن يحمل الكلام عليه إذا أَرَادَهُ الْمُقَرِّ ونواه ، فأما<sup>(٣)</sup> إذا أهمل الكلام إهمالاً ، فلا يجوز أن يحكم بذلك عليه ، والذَّمُّ على البراءة ، فلا تشغل إلّا بما لا يشك في صحته ، فقوله له: عَلَيَّ كَذَا وَكَذَا ، بمنزلة قوله: له على شيء وشيء ، وهو محتمل لأصناف الأشياء ، فلما قال دِرْهَمًا [١٧٤/أ] كان مخبراً بالجنس الذي أراد .

ونصب الدرهم على التمييز ، كقوله تعالى<sup>(٤)</sup>: ﴿ وَلِكَيْتُوا فِي كَهْفِهِمْ

ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ ﴾ [الكهف: ٢٥] .

وكقول الشاعر [الطويل]:

فَمَرَّ بِهَذَا الرَّبْعِ هَيْهَاتَ تِسْعَةٍ  
مِنَ الدَّهْرِ أَغَوَامًا وَذَا الدَّهْرِ عَاشِرُ

قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> و«الوجيز» في كتاب قَسَمِ الْفِيءِ: سهم لذوي القُرْبَى وهم الْمُذَلُّونَ بقرابة رسول الله - ﷺ - كبنِي هَاشِمٍ وَبَنِي الْمُطَّلِبِ .

هذه الكاف خطأ ، والصواب: حَذَفُهَا ، فإنه<sup>(٢)</sup> لا ثالثَ لهما ، وإدخال الكاف يقتضي مشاركة غيرهم [والله تعالى أعلم] .

## فصل في أسماء المواضع

كَدَاءٌ<sup>(٣)</sup>: بفتح الكاف والمد: هي الثَّيَّةُ التي بأعلى مكة ، وهو معروف . وأما كُدَى<sup>(٤)</sup> بضم الكاف والقصر

(١) (٥٢٢/٤) .

(٢) في (م): «لأنه» ، وفي (ع ، ف): «لأنهما» .

(٣) (كَدَاءٌ): هو ما يعرف اليوم بـ: «رَبْعِ الْحِجُونَ» يدخل طريقه بين مقبرتي المعلاة ، ويفضي من الجهة الأخرى إلى حي العتيبة وَجَزُولِ (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١) .

(٤) (كُدَى): هو ما يعرف اليوم بـ «ربع الرِّسَام» بين حارة الباب وجرول ، سميت ربع الرِّسَام؛ لأنه جعل فيها في زمن الأشراف مركز لرسم البضائع الآتية من جُدَّة (المعالم الأثيرة ص: ٢٣١) .

(١) في (ع ، ف): «كتاب» .

(٢) في (ح): «المختصر» بدل «مختصر المزمي» .

(٣) في (ع ، ف): «وأما» .

(٤) في (م ، ع ، ف): «كقول الله تعالى» .

والتنوين ، فمن أسفل مكة . هذا هو الصواب المشهور الذي قاله جماهير العلماء من المحدثين ، وأهل الأخبار ، واللغة والفقه ، وما سوى هذا فليس بشيء .

وأما قول الإمام أبي القاسم الرافعي<sup>(١)</sup> : إِنَّ الذي يشعر به كلام الأكثرين أن السُفلى أيضاً بالمد ، ويدل عليه أنهم كتبوها بالألف ، ومنهم من قالها<sup>(٢)</sup> بالياء ، فليس قوله هذا بشيء ولا يلزم من كتابتها بالألف مدّها ؛ فإن الثلاثي إذا كان من ذوات الواو تعين كتبه بالألف سواء مد أو قصر كعصا ، وإن كان من ذوات الياء وليس منوناً كتب بالياء ، ويجوز بالألف أيضاً ، وإن كان منوناً فمنهم من يقول : لا يكتب إلا بالألف ، ومنهم من جوزه بالياء .

وهذا - والله [تعالى] أعلم - مِنْ [م/١٣٩] كدوت .

وأما قول القاضي حسين في «تعليقه» في أول باب دخول مكة من الثَّنِيَّةِ العُلْيَا : وهي كُدَى بضم الكاف ويخرج من السفلى وهي كَداء بفتح الكاف ؛ فغلط وتصحيف ظاهر<sup>(٣)</sup> ،

(١) فتح العزيز (٧/٢٦٦) .

(٢) في (ع ، ف) : «كتبتها» .

(٣) قال العلماء : افْتَحْ واذْخُلْ ، وَضُمَّ واخْرُجْ ، =

وهو كلام معكوس إمّا من المصنف ، وإمّا مِنْ غيره .

كُرَاعُ الغَمِيمِ : ذكرته في باب الغين واضحاً مبسوطاً .

الكعبة : البيت الحرام ، زادها الله تشريفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابةً : هو اسم للبيت العتيق خاصة ، سُمِّيَتْ بذلك لاستدارتها وعلوها .

وقيل : لتربيعها ، وقد تقدم إيضاح هذا في فصل الكاف مع العين والباء من اللغات .

وقد بُنِيََت الكعبةُ الكريمةُ خمس مرات<sup>(١)</sup> ، إحداها<sup>(٢)</sup> : بناء الملائكة قبل آدم .

والثانية :<sup>(٣)</sup> بناء إبراهيم عليه السلام .

= يريدون : إذا خرجت من مكة فاخرج من كُدَى : بضم الكاف ، وإذا دَخَلْتَهَا فاَدْخُلْ من كَداء ، بفتح الكاف حيث قال حسان بن ثابت :

نَكَلْتُ بُنْيَتِي إِنْ لَمْ تَرَوْهَا

تُثِيرُ التَّنْعَ غَايَتَهَا كَدَاءُ

(١) ذكر المؤرخون عدد الذين بنوا الكعبة المشرفة ، وهم أحد عشر على الترتيب : الملائكة ، آدم ، شيث ، إبراهيم الخليل ، العماقة ، جُرْهُم ، قصي بن كلاب ، قريش ، عبد الله بن الزبير ، الحجاج بن يوسف الثقفي ، السلطان مراد العثماني ، انظر في رحاب البيت الحرام ص : (١١٧) .

(٢) في (م) : «أحدها» .

(٣) في (ح) : «والثاني» .



[و] الثالثة: بناء قريش في الجاهلية ، وقد حَضَرَ رسولُ الله - ﷺ - هذا البناء كما ثبت في الحديث الصحيح<sup>(١)</sup>.

[و] الرابعة: بناء ابن الزُّبَيْر رضي الله [تعالى] عنهما.

[و] الخامسة: بناء الحَجَّاج بن يوسف [الثَّقَفِي] وهذا هو البناء الموجود اليوم ، وهكذا كانت الكعبة في زمن رسول الله ، ﷺ.

قال الماوردي في «الأحكام السلطانية»: وكانت الكعبة بعد إبراهيم - ﷺ - مع جُزْهُم والعمالقة إلى أن انقرضوا [١٧٤/ب] وخلفهم فيها قريش بعد استيلائهم على الحرم ، لكثرتهم بعد القِلَّة ، وعَزَّتْهم بعد الذلة ، فكان أول من جدد بناء الكعبة من قريش بعد إبراهيم - ﷺ - قُصَي بن كِلَاب ، وسقفها بخشب الدَّؤْم ، وجَرِيدِ النخل ، ثم بنتها قريش بعده ورسول الله - ﷺ - ابن خمس وعشرين<sup>(٢)</sup> سنة ، وشهد بناءها ، وكان

(١) أخرجه البخاري (٣٦٤) ، ومسلم (٣٤٠) من حديث جابر بن عبد الله.

(٢) في رواية ابن إسحاق: كان رسول الله ﷺ ابن خمس وثلاثين سنة (سيرة ابن هشام: ١/١٩٢).

قال الحافظ في الفتح (٤٤٢/٣): هو أشهر.

بابها بالأرض ، فقال أبو حذيفة بن المُغيرة: يا قوم! ارفعوا باب الكعبة حتى لا يدخل إلا بِسَلَمٍ؛ فإنه لا يدخلها حينئذ إلا مَنْ أَرَدْتُمْ ، فإن جاء أحد ممن تكرهون رميتم به فسقط ، وصار نكالا لمن يراه ، ففعلت قريش ذلك.

وكان سبب بنائها؛ أن الكعبة استهدمت ، وكانت فوق القامة ، فأرادوا تعليتها.

وقد ذكرتُ جُملاً مما يتعلق بالكعبة ومبدأ أمرها وأحكامها الآن في كتاب «المناسك»<sup>(١)</sup> وضمنته من النفائس الغريبة ما يُسْتَطَرَفُ ، وذكرت في هذا الكتاب عند ذكر مَكَّةَ وَبَكَّةَ والبيت والحرم جُملاً كثيرة ، تتعلق بها ، وهي معروفة في مواضعها.

يوم الكُلاب: مذكور في باب الآنية ، وباب ما يكره لبسه في «المهذب».

هو بضم الكاف وتخفيف اللام: اسم ماء كانت به وقعة.

قيل: إنه بين الكوفة والبصرة.

الكوفة<sup>(٢)</sup>: البلدة المعروفة ودار

(١) انظر الإيضاح في مناسك الحج ص: (٤٣٦ - ٤٤٥).

(٢) هي الآن قضاءً ، يتبع محافظة النجف في العراق.

الفضل وأهله ، مَصَّرَهَا عَمْرُ بْنُ  
الْخَطَّابِ ، رضي الله [تعالى] عنه ،  
واختلف في سبب تسميتها بذلك ،  
ف قيل : لاستدارتها . تقول العرب :  
رَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا<sup>(١)</sup> للرملة  
المستديرة ، وقيل : سميت كوفة ؛  
لاجتماع الناس من قول العرب : تَكُوفَ  
الرمْلُ : إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .  
وقيل : لأن طينها خالطه حصى ،  
وَكُلُّ مَا كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ كُوفَةٌ .

قال الحازمي : وغيره : ويقال أيضاً  
للكوفة : كُوفَانٌ بضم الكاف وإسكان  
الواو وآخره نون .

وذكر ابن قُتَيْبَةٍ في «غريبه»<sup>(٢)</sup> عند  
ذكر غريب صفة النبي - ﷺ - أنه يقال  
لها : كُوفَانٌ بضم الكاف وفتحها ،  
رويناها في «تاريخ دمشق»<sup>(٣)</sup> في هذا  
الموضع [والله تعالى أعلم ، وله الحمد  
والفضل والمِنَّة] .

## حرف<sup>(٤)</sup> اللام

اللام : اللّام على ثمانية أَضْرُبٍ :

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وكوفاً» ، المثبت  
من الزاهر لابن الأنباري (١٠٧/٢) ، وانظر  
معجم البلدان (٤٩٠/٤) .

(٢) (٤٧٦/١) .

(٣) لم أفع عليه في تاريخ دمشق لابن عساكر .

(٤) في (ح ، م) : «كتاب» بدل «حرف» .

لام المِلْكِ ؛ كقولك : المال لزيد .  
ولام الاختصاص ؛ كقولك : هذا  
أخٌ لزيد .

ولام الاستغاثة ؛ [كقولك] :  
يَا لِّلرَّجَالِ<sup>(١)</sup> .

ولام التعجب ؛ [كقولك] :  
يَا لِلْعَجَبِ ! أي : يَا عَجَبُ اخْضُرْ ، فهذا  
وقتك .

ولام العِلَّةِ ؛ [كقولك] : جئتكَ<sup>(٢)</sup>  
لِنُكْرَمِي .

ولام العاقبة ؛ كقول الله عز وجل :  
﴿ فَالْقَطْعُ ۚ ءَالُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ  
عَدُوٌّ وَحِزْنًا ﴾ [القصص : ٨] .

أي عاقبته<sup>(٣)</sup> ذلك .

ولام الجحود<sup>(٤)</sup> ؛ كقوله تعالى<sup>(٥)</sup> :  
﴿ وَمَا كَانُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾ [الأنفال :  
٣٣] .

ولام التاريخ ؛ [كقولك] : كَتَبْتُه  
لثلاثِ خَلَوْنَ أي : بعد ثلاث<sup>(٦)</sup> .

فصل لألاً : اللؤلؤ معروف ،

(١) في (ح ، م) : «لِلرَّجُلِ» .

(٢) في (ع ، ف) : «صَحْبَتُكَ» .

(٣) في (ع ، ف) : «عاقبة» .

(٤) في (ح ، م) : «الجحد» .

(٥) في (ع ، ف) : «كقول الله تعالى» .

(٦) انظر حرف (اللام) في الصحاح واللغة

والعلوم ص : (١٠٣١ - ١٠٣٢) .

وسَيَأْتِي - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي فَصْلِ  
(مَرَج) - الْفَرْقُ بَيْنَ اللَّوْلُو وَالْمَرْجَانِ .

وفيه أربع لغات ، وهُنَّ <sup>(١)</sup> أربع  
قراءات قُرِئَ بهن في القراءات  
السبع <sup>(٢)</sup> .

إحداهن : بهَمْزَتَيْنِ .

والثانية : لُوْلُو ، بغير همز فيهما .

والثالثة : بهمز الأول دون الثاني .

والرابعة : عكسه .

قال الفراء رحمه الله تعالى : سمعت  
العرب (١٧٥/أ) تقول لصاحب  
اللؤلؤ : لَأَل ، مثال : لَعَال ،  
والقياس : لَأَاءٌ ، مثال لَعَاع <sup>(٣)</sup> .

فصل لبأ : قال الأصحاب : يجب  
على الأم أن تَسْقِي الولد اللَّبَأ ؛ لأنه  
لا يعيش بدونه .

قال الرافي : مُرَادُهُم : الْغَالِبُ ،  
أو أنه <sup>(٤)</sup> لَا يَقْوَى [م/ ١٤٠] ولا تشتدُّ

بُنْيَتُهُ إِلَّا بِهِ ، وَإِلَّا فَنُشَاهِدُ <sup>(١)</sup> مَنْ يَعِيشُ  
بَلَاءً لِبَأ [والله تعالى أعلم] .

فصل لبث : قال الأزهري : قال  
اللِّثُ : اللَّبْثُ : الْمُكُثُ ، والفعل :  
لَبِثَ .

قال الأزهري : يقال : لَبِثَ يَلْبِثُ لُبْثًا  
وَلَبْثًا وَلُبْثًا ، كل ذلك جائز .

وَتَلَبَّثَ تَلَبُّثًا <sup>(٢)</sup> فهو مُتَلَبِّثٌ .

قال صاحب «المحكم» : لَبِثَ  
بِالْمَكَانِ لَبْثًا وَلُبْثًا <sup>(٣)</sup> [وَلَبْثَانًا] وَلَبْثًا  
وَلَبْأَةً وَلَبِثَةً <sup>(٤)</sup> ، وتَلَبَّثَ : أَقَامَ <sup>(٥)</sup> .

فصل لثغ : الْأَثَغُ المذكور في باب  
صفة الأئمة ، وهو بالثاء المثلثة ، وهو  
الذي <sup>(٦)</sup> يُبَدِّلُ حرفاً بحرف فيجعل  
السين ثاءً <sup>(٧)</sup> والراء غيناً ، ونحو ذلك ،  
كذا نقله صاحب «البيان» <sup>(٨)</sup> عن  
أصحابنا .

فصل لحم : قوله : وإن اشتدَّ

(١) في (ع ، ف) : «فيشاهد» .

(٢) في (ح) : «تليثاً» .

(٣) قوله : «ولُبْثًا» ليس في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف) : «ولبثته» .

(٥) بهامش (ح) ما نصه : «حاشية : لم يذكر  
(لبن) ، وقد تكرر فيها في الزكاة والضحية  
والرضاع» .

(٦) في (ع ، ف) : «مَنْ» .

(٧) في (ع ، ف) : «تاء» .

(٨) البيان (٢/ ٤٠٧-٤٠٨) .

(١) في (ع ، ف) : «وهي» .

(٢) قرأ أبو جعفر ، وأبو بكر عن عاصم ،  
وشجاع عن أبي عمرو (اللؤلؤ) بترك همزته  
الأولى في جميع القرآن ، وقرأ الباقون بالهمز  
فيه في كل القرآن (المبسوط في القراءات  
العشر ص : ٤٢٣) .

(٣) في (ح) : «لَعَاء» المثبت موافق لما في  
الصحاح (لألاً) .

(٤) في (ع ، ف) : «لأنه» بدل «أنه» .

الخوف والتَّحَمُّ الْقِتَالِ.

قال الأزهري في «شرح المختصر»<sup>(١)</sup>: التَّحَامُ الْقِتَالُ: قَطَعُ بَعْضُهُمْ لِحْوَماً بَعْضُ.

وَالْمَلْحَمَةُ: الْمَقْتَلَةُ، وَجَمْعُهَا: مَلَا حِم.

وفي الحديث: «الْوَلَاءُ لُحْمَةٌ كُلُّ لُحْمَةٍ النَّسَبِ»<sup>(٢)</sup>.

قال جمهور أهل اللغة: لُحْمَةٌ

(١) الزاهر ص (١١٧).

(٢) أخرجه الشافعي في المسند (٧٣ - ٧٢/٢) برقم (٢٣٧)، والبيهقي (٢٩٢/٢)،

وصححه ابن حبان (٤٩٥٠) الإحسان، والحاكم في المستدرک (٣٤١/٤)، وقال:

أبو بكر بن زياد فيما رواه عنه البيهقي (٢٩٢/١٠): «هذا الحديث خطأ؛ لأن الثقات لم يرووه هكذا، وإنما رواه الحسن

مرسلًا». وهو في سنن البيهقي (٢٩٢/١٠ - ٢٩٣) عن الحسن مُرسلاً، وقال: «وقد روي من أوجه كلها ضعيفة».

وأورده من حديث ابن عمر الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (٩٧٠) بتحقيقي وقال: «رواه الحاكم...، وصححه ابن حبان وأعله

البيهقي، ثم أعاده برقم (١٤٦٦) وقال: «رواه الشافعي وصححه ابن حبان والحاكم وأصله في الصحيحين بغير هذا اللفظ».

قلت: هو في البخاري (٦٧٥٦) وفي مسلم (١٥٠٦) عن ابن عمر؛ أن رسول الله ﷺ نهى عن بيع الولاء وعن هبته، وانظر الفتح (٤٤/١٢ - ٤٥).

النَّسَبُ، وَلُحْمَةُ الثَّوْبِ، بضم اللام فيهما.

وحكى الأزهري، وغيره، عن ابن الأعرابي، أنهما بفتح اللام.

قال الأزهري: معنى الحديث: قَرَابَةٌ<sup>(١)</sup> كَقَرَابَةِ النَّسَبِ.

وَلُحْمَةُ الثَّوْبِ: ما في عرضه، وسداه: ما في طوله.

فصل لطف: قال إمام الحرمین في «الإرشاد»: اللَّطْفُ - عند أهل الحق -: خَلَقَ قُدْرَةَ الطَّاعَةِ، وَخَالَفَتْ فِيهِ الْمُعْتَزَلَةُ.

قال ابن فارس في «المجمل»: اللَّطْفُ من الله - عز وجل - لعباده: الرَّأْفَةُ وَالرَّفْقُ.

قال أهل اللغة: اللَّطْفُ وَاللَّطْفُ: الرَّفْقُ وَالْبِرُّ<sup>(٢)</sup>.

فصل لعق: الْمِلْعَقَةُ بكسر الميم.

قال الأزهري: الْمِلْعَقَةُ: ما يُلْعَقُ به.

ويقال: لَعِقْتُ الشَّيْءَ أَلْعَقُهُ لَعْقًا. واللَّعَوقُ: اسمٌ كُلُّ طَعَامٍ يُلْعَقُ: من دَوَاءٍ أَوْ عَسَلٍ، وَاللَّعْقَةُ، بالضم: الشَّيْءُ القَلِيلُ منه.

(١) في (ع)، (ف): «قرايته».

(٢) في (ح): «واللَّيْنُ بدل «والبر»».

وَلَعِقْتُ لَعْقَةً وَاحِدَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَاللَّعَاقُ بِالْفَتْحِ<sup>(١)</sup> : مَا بَقِيَ فِي فَيْكٍ  
مِنْ طَعَامٍ لَعِقْتُهُ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ :  
لَعِقَ إَصْبَعُهُ .

قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : اللَّعَوَقَةُ : سُرْعَةُ  
الْإِنْسَانِ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ فِي خِفَّةٍ  
وَنَزْقٍ<sup>(٢)</sup> .

وَرَجُلٌ لَعَوَقٌ : مَسْلُوسٌ<sup>(٣)</sup> الْعَقْلُ  
هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٤)</sup> مِثْلُ  
هَذَا كُلُّهُ وَزَادَ : وَأَلْعَقْتُهُ الشَّيْءَ ، وَلَعَقْتُهُ  
إِيَّاهُ .

وَلَعِقَتِ الْمَاشِيَةُ الْأَرْضَ : لَمْ تَدَعْ  
مِنْ نَبَاتِهَا شَيْئًا .

فَصَلِّ لَعْنُ : اللَّعْنُ فِي اللُّغَةِ : هُوَ  
الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ .

يُقَالُ : لَعَنَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] يَلْعَنُهُ لَعْنًا ،  
فَهُوَ مَلْعُونٌ وَلَعِينٌ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ لَعَنَةٌ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ :

(١) فِي الْقَامُوسِ (لَعَقَ) : «بِالضَّمِّ» .

(٢) فِي (ح ، م) : «وَخِفَّةٌ» بَدَلُ «فِي خِفَةٍ وَنَزْقٍ» .

(٣) فِي (م) : «مَسْلُوسٌ» ، وَفِي (ع ، ف) :

«مَسْلُوبٌ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي تَهْذِيبِ

اللُّغَةِ ، وَاللِّسَانِ (لَعِقَ) . (مَسْلُوسُ الْعَقْلِ) :

ذَاهِبَ الْعَقْلُ .

(٤) (١/١٢٦) .

أَيَ : كَثِيرَ اللَّعْنِ ، وَلَعْنَةُ بِإِسْكَانِهَا ،  
أَيَ : يَلْعَنُهُ النَّاسُ .

وَاللَّعَانُ وَالْمُلَاعَنَةُ وَالتَّلَاعُنُ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ : وَهُوَ مُلَاعَنَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ ،  
وَهُوَ مَعْرُوفٌ .

وَيُقَالُ مِنْهُ : تَلَاعَنَّا وَالتَّعَنَّا ، وَلاَعَنَّ  
الْقَاضِي بَيْنَهُمَا .

وَسُمِّيَ لِعَانًا لِمَا فِيهِ مِنْ قَوْلِ  
الرَّجُلِ : وَعَلَيَّ لَعْنَةُ اللَّهِ إِنْ كُنْتُ مِنْ  
الْكَاذِبِينَ .

وَإِنَّمَا اخْتِيرَ لَفْظُ اللَّعْنِ عَلَى لَفْظِ  
الْغَضَبِ وَإِنْ كَانَا مَوْجُودَيْنِ فِي اللَّعَانِ  
لَكُنِ اللَّعْنَةُ مُتَقَدِّمَةً فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ،  
[١٧٥/ب] وَفِي الْوَاقِعِ مِنْ صُورَةِ  
اللَّعَانِ .

وَقِيلَ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ لِعَانًا ،  
لِمَا فِيهِ مِنَ الطَّرْدِ وَالْإِبْعَادِ لِكُلِّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمَا عَنْ صَاحِبِهِ ، وَوُقُوعِ الْحَرَمَةِ  
الْمُؤِيدَةِ ، بِخِلَافِ الْمُطْلَقِ وَالْمُظَاهِرِ  
وَالْمُؤَلِّي ، وَاللَّهُ [تَعَالَى] أَعْلَمُ .

وَقَوْلُهُ فِي «الْمَهْذَبِ»<sup>(١)</sup> فِي بَابِ  
صَلَاةِ الْاسْتِسْقَاءِ : وَقَالَ مُجَاهِدٌ فِي قَوْلِهِ  
تَعَالَى : ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنُونَ﴾ [البقرة :  
١٥٩] قَالَ : دَوَابُ الْأَرْضِ تَلْعَنُهُمْ  
[تَقُولُ : تَمْنَعُ الْقَطَرَ خَطَايَاهُمْ]<sup>(٢)</sup> هَذَا

(١) (١/٤٠٥) .

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنَ الْمَهْذَبِ =

الذي قاله أحد الأقوال في الآية .

وقال ابن عباس: اللّاعنون كلُّ شيءٍ إلا الجن والإنس .

قال أهل العربية: وإنما قال [الله] تعالى: ﴿اللّٰعِنُونَ﴾ بالواو والنون ولم يقل: اللّاعنات ، لأنه وصفها بصفة من يعقل ، فجمعها جمع مَنْ يعقل كما قال [الله] تعالى: ﴿أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُمْ لِي سَجْدِينَ﴾ [يوسف: ٤] .

و﴿يَتَأْتِيهَا اللَّمْلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ﴾ [النمل: ١٨] .

﴿وَقَالُوا لِمَجْلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا﴾ [فصلت: ٢١] .

﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ [يس: ٤٠] .

وقال قتادة: هم الملائكة .

وقال عطاء: الجن والإنس .

وقوله - ﷺ -: «مَنْ أَخْفَرَ مُسْلِمًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ»<sup>(١)</sup> ذكره في فصل الأمان من كتاب السَّيَر من «المهذب»<sup>(٢)</sup> .

= (١/٤٠٥) .

(١) أخرجه البخاري (١٨٧٠) ، ومسلم (٤٦٨/١٣٧٠) ، من حديث علي بن أبي طالب .

(٢) (٥/٢٥٥) .

وقوله - ﷺ -: «اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ الثَّلَاثَ: الْبَرَّازَ»<sup>(١)</sup> في الموارد، والظِّلِّ وقَارِعَةِ الطَّرِيقِ». سميت ملاعن لأن الناس يلعنون فاعل ذلك ، فهي مواضع لعن ، والله [تعالى] أعلم .

واللَّعَانُ: مصدر لَاعَنَ يُلَاعِنُ ، وَجُعِلَ اللَّعَانُ المعروفُ حجة للمضطر إلى قَذْفِ مَنْ لَطَخَ فِرَاشَهُ وَالْحَقَّ الْعَارَ بِهِ .

وسُمِيَ لِعَانًا؛ لاشتماله على كلمة اللَّعْنِ .

قال إمام الحرمين: وخصت بهذه التسمية: لأن اللَّعْنَ كلمة غريبة في مقام الحجج من الشهادات والأيمان، والشيء [م/١٤١] يشهر بما يقع فيه من الغريب وعلى ذلك جرى معظم تسميات سور القرآن ، ولم يسم بما سبق من لفظ الغضب ؛ لأنَّ الغضب يقع في جانب المرأة ، وجانب الرجل أقوى ، لأن لعانه يسبق لعانها ، وقد ينفك عن لعانها ولا ينعكس .

قال الرافعي: قالت طائفة من أصحابنا: كُلُّ ملعونٍ مغضوبٌ عليه ، ولا ينعكس .

وقد ورد باللَّعَانِ ، الكتابُ والسُّنَّةُ ، وأجمعت عليه الأمة .

(١) سلف تخريجه في حرف الزاي فصل (برز) .

وفيمن نزلت آية اللعان بسببه خلاف<sup>(١)</sup> ، أوضحته في «شرح الوسيط» .

وروينا في «صحيح مسلم»<sup>(٢)</sup> عن العلاء ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، رضي الله [تعالى] عنه ؛ أن رسول الله - ﷺ - قال : « لا يَنْبَغِي لِصَدِّيقٍ أَنْ يَكُونَ لَعَانًا » .

وما يجوز من اللعن وما يَحْرُمُ ، وَلَعْنُ أصحاب الصفات ، فقد أوضحته في أواخر كتاب «الأذكار»<sup>(٣)</sup> في الألفاظ التي يُهَيَّ عنها ، فينقل إلى هنا مُلَخَّصًا .

واختلف العلماء في اللَعَانِ ، ما هو؟ فمذهبنا المشهور الذي نَصَّ عليه الشافعي رضي الله [تعالى] عنه وجمهور الأصحاب ، أن اللَعَانَ يَمِينٌ . وقال أبو حنيفة : شَهَادَةٌ .

وقال القاضي حُسَيْن في «تعليقه» : اختلفوا في اللَعَانِ ، والأصح : أنه يَمِينٌ ، وقيل : يَمِينٌ أَكْدَتْ بالشهادة .

وقيل : يَمِينٌ مشوبة بشهادة .

وقيل : شهادة أَكْدَتْ باليمين .

(١) تقدم في قسم الأسماء عند الرقم (١٠٦٥) .

(٢) رقم (٢٥٩٧) .

(٣) الأحاديث (١١٤٩ - ١١٧٠) بتحقيقي .

وقال إمام الحَرَمَيْنِ : ما يُجْرِيهِ<sup>(١)</sup> العلماء في حقيقة اللعان ؛ أن أصحاب أبي حَنِيْفَةَ يقولون : هو شهادة [١٧٦/أ] وأصحابنا يقولون : يَمِينٌ ، والمنصف من أصحابنا [يقول] : فيه شَوْبُ اليمين والشهادة ، فَأَصْدَقُ شاهدٍ على كونه يَمِينًا ؛ أنه يصدر عن من هو في مقام الخُصومة ، وهو يحاول تصديق نفسه ، ولا يجيء هذا في الشهادة ، وفيه مِنْ أحكام الشهادة شيءٌ واحد ، وهو أنه لو نَكَلَ عن اللعان ثم أراد أن كان له اللعان ، كما لو لم يُقِمِ المُدَّعي البينة ، ثم أراد إقامتها ، وليس [هو] كاليمين في هذا ، فَإِنَّ من نَكَلَ عن اليمين ثم أرادها لم يكن له ذلك<sup>(٢)</sup> [والله أعلم] .

واعلم أَنَّ<sup>(٣)</sup> في اللعان لَطِيفَةً ، وهي<sup>(٤)</sup> أنها يمين مكررة أربع مرات ، ولا يعرف يمين مكررة<sup>(٥)</sup> إلا في<sup>(٦)</sup> اللعان والقَسَامَةِ .

### فصل لفو : قال أهل اللغة : تَلَا فَيْتُهُ :

(١) في (ع ، ف) : «يحرمه» بدل «يجريه» ، تحريف .

(٢) قوله : «ذلك» ليس في (م ، ع ، ف) .

(٣) قوله : «اعلم أَنَّ» ليس في (ع ، ف) .

(٤) في (ح) : «وهو» .

(٥) في (ع ، ف) : «مكرر» .

(٦) كلمة : «في» ليست في (ح ، ع ، ف) .

تَدَارَكْتُهُ ، وَأَلْفَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ .

فصل لقح : قول الغزالي ،  
رحمه الله [تعالى] في «الوسيط»<sup>(١)</sup> :  
المِلْقَاحُ : هو ما في بطن الأم ، وفي  
بعض النسخ المَلّاقيح : ما في بطن الأم .

قال الشيخ تقي الدين بن  
الصّلاح<sup>(٢)</sup> ، رحمه الله [تعالى] :  
والأول لا يكاد يصحُّ من حيث اللغة ،  
وإن كان قد قال في «الوسيط» :  
المَلّاقيحُ : جمع ملقّاح ؛ إذ واحدُ  
المَلّاقيح عند صاحب «صحاح اللغة»  
مَلْقُوحة . قلت : كذلك قال أبو عبيدة  
مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى فيما رأيته في «غريب  
الحديث» له ، وكذلك قال القاسم بن  
سَلَام أبو عبيد ، والأزهري ،  
وغيرهم : المَلّاقيحُ : الأَجِنَّةُ . الواحدة :  
مَلْقُوحةٌ .

قال الجوهري : هو من قولهم :  
لُقِّحَتْ ، كَالْمَحْمُومِ مِنْ حُمٍّ ،  
والمجنون : مِنْ جُنٍّ .

قال : والمَلّاقيح : ما في بطون  
النوق من الأَجِنَّةُ ، وكذا قال أبو عبيدة  
مَعْمَرٌ : المَلّاقيحُ : ما في بطون الحوامل  
من الإبل خاصة .

(١) (٧٠/٣) .

(٢) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح ، مطبوع  
بهاشم الوسيط (٧٠/٣) .

وقال الأزهري في «الشرح» :  
واحدة المَلّاقيح : مَلْقُوحة ، لأن أمها  
لَقِّحَتْهَا ، أي : حَمَلَتْهَا ، والمَلّاقيحُ :  
الحاملُ .

قال : والمَلّاقيحُ : الأَجِنَّةُ التي في  
بطون الإناث<sup>(١)</sup> ، وكذا قال ابن فارس  
في «المجمل»<sup>(٢)</sup> : المَلّاقيح التي تكون  
في البطون ، فلم يَخْصَّ الأزهري ،  
وابنُ فارس بالإبل<sup>(٣)</sup> ، وَخَصَّهَا  
أبو عبيدة والجوهري .

وَاللَّقْحَةُ بكسر اللام وفتحها ،  
وَالكُسْرُ أفصح ، ولم يذكر الجوهري  
وغيره إلا الكُسْرَ ، وممن ذكر الفتح :  
ابنُ الأثير<sup>(٤)</sup> ، وهي الناقة القريبة العهد  
بالولادة نحو شهرين أو ثلاثة ، ثم هي  
لَبُونٌ<sup>(٥)</sup> . وجمعها<sup>(٦)</sup> : لِقَاحٌ ، كَقِرْبَةٍ  
وَقِرَبٍ .

ويقال لها : لَقُوحٌ ، وجمعها :  
لِقَاحٌ .

فصل لقط : اللَّقْطَةُ هو الشيءُ  
المُلْتَقِطُ وهي بفتح القاف ، هذه اللغة

(١) في (ع ، ف) : «الأمهات» .

(٢) (٨١٢/٢) .

(٣) في (ع ، ف) : «الإبل» .

(٤) النهاية (لقح) .

(٥) في (ع ، ف) : «اللبون» .

(٦) في (ع ، ف) : «وجمع اللقحة» بدل  
«وجمعها» .



الفصيحة المشهورة ، وفيها لغة أخرى  
بإسكانها .

قال الإمام أبو منصور الأزهري في  
كتاب «شرح ألفاظ مختصر المزماني» :  
روى الليث بن المظفر ، عن الخليل ،  
أنه قال : اللَّقْطَةُ : بفتح القاف : هو الذي  
يَلْتَقِطُ الشيء .

وَاللَّقْطَةُ : بإسكانها : هو الشيء  
المُلْتَقِطُ .

قال الأزهري : هذا الذي قاله  
قياس ؛ لأن فَعْلَةً جاء في أكثر كلامهم  
فاعلاً ، وفَعْلَةً جاء مفعولاً ، غير أن  
كلام العرب جاء في اللَّقْطَةِ على خلاف  
القياس [و] أجمع أهل اللغة ورواة  
الأخبار على أن اللَّقْطَةُ - يعني :  
بالفتح - : هو الشيء المُلْتَقِطُ وكذلك  
قال الفراء ، وابن الأعرابي ،  
والأصمعي . هذا آخر كلام الأزهري<sup>(١)</sup>  
[١٧٦/ب] والله تعالى أعلم .

وأما اللَّقِيطُ ؛ فهو الصبيُّ المَنبُودُ  
المَلْقُوطُ .

قال الراعي : يقال للصبي المُلْقَى  
الضائع : لَقِيط [م/١٤٢] ومَلْقُوط  
ومَنبُود .

قال شيخنا أبو عبد الله بن مالك :

(١) الزاهر ص (٢٦٤) ، وما بين حاصرتين منه .

في اللَّقْطَةِ أربع لغات : لَقْطَةٌ<sup>(١)</sup> وَلَقْطَةٌ  
وَلَقَاطَةٌ بضم اللام ، وَلَقْطَةٌ<sup>(٢)</sup> بفتح اللام  
والقاف .

فصل لقع : قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٣)</sup> : لَقَعَهُ بِعَيْنِهِ يَلْقَعُهُ لَقْعًا :  
أصابه ، وبالبعرة : رَمَاهُ .

ولا يكون اللَّقْعُ في غير البعرة<sup>(٤)</sup>  
مما يرمى به .

وَاللَّقْعُ : الْعَيْبُ : والفعل كالفعل ،  
والمصدر كالمصدر .

ورجلٌ يَلْقَعُ وَيَلْقَاعَةٌ : عَيْبٌ ،  
وَيَلْقَاعَةٌ أيضاً : كثيرُ الكلام ، ولا نظير  
له إلا تِكْلَامَةٌ . وامرأةٌ يَلْقَاعَةٌ : كذلك ،  
ورجلٌ لَقْعَاءٌ يَلْقَعَاءَةٌ ، وقيل :  
[الَلْقَاعَةُ]<sup>(٥)</sup> : هو الذي يصيب مواقع  
الكلام وفيه لَقَاعَاتٌ ، وَاللَّقَاعَةُ أيضاً :  
الدهاية المتفصّح ، وقيل : هو الظريف  
الليق .

وَاللَّقَعَةُ : الذي يَلْقَعُ بالكلام  
ولا شيء عنده .

وَاللَّقَاعُ وَاللَّقَاع : الدُّبَابُ الْأَخْضَرُ

(١) في (ح) «لُقْطُ» ، خطأ .

(٢) في (ح ، م) : لَقْطُ .

(٣) (١٢٨/١) .

(٤) في (ع ، ف) : «البعر» : المثبت موافق لما  
في المحكم (١٢٨/١) .

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان  
(لقع) .

الذي يَلْسَعُ النَّاسَ ، واحدته: لَقَاعَةٌ  
وَلُقَاعَةٌ. هذا آخر [كلام صاحب  
«المحكم»].

وقال الأزهري: امرأة مِلْقَعَةٌ:  
فَحَاشَةٌ.

ومَرَّ فلانٌ يَلْقَعُ: [إذا] <sup>(١)</sup> أَسْرَعَ.

والتَّقَعَ لونهُ والتَّمَعَ ، والتَّقَعَ <sup>(٢)</sup> ،  
واسْتَفَعَ ، ونُطِعَ ، وانتَطِعَ ،  
واسْتَنْطِعَ ، كُلُّهُ بمعنى واحد ، أي:  
تَغَيَّرَ.

فصل لكع: قوله في أول كتاب  
النكاح في <sup>(٣)</sup> «الوسيط» <sup>(٤)</sup>: روي أَنَّ  
عُمَرَ رضي الله [تعالى] عنه قال لجارية  
مُتَقَنِّعَةٍ: أَتَشْبِهِينَ بِالْحَرَائِرِ؟  
يَا لَكَعَاءُ! <sup>(٥)</sup>.

فَلَكَعَاءُ: بفتح اللام وإسكان الكاف  
وبالمد.

قال الأزهري: عَبْدٌ أَلْكَعَ أَوْ كَعَّ ،  
وَأَمَةٌ لَكَعَاءٌ وَوَكَعَاءٌ ، وهي الحَمَقَاءُ.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة ،  
اللسان (لقع).

(٢) قوله: «والتَّقَعَ» ليس في (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): «من».

(٤) (٣٥/٥).

(٥) أخرجه بنحوه البيهقي في السنن الكبرى  
(٢٢٦/٢ - ٢٢٧).

قال البكري: هذا شتمٌ للعبد  
واللثيم <sup>(١)</sup>.

قال أبو عبيد: اللَّكْعُ عند العرب:  
العَبْدُ أو اللثيم <sup>(٢)</sup>.

وقال غيره: اللَّكْعُ: الْأَحْمَقُ.

وامرأة لَكَاعٍ ، وَلَكِيعَةٍ.

فصل لكم: قال الأزهري: قال  
الليث: اللَّكْمُ: اللَّكْزُ فِي الصَّدْرِ.

يقال: لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْمًا.

وقال صاحب «المحكم» <sup>(٣)</sup>:  
اللَّكْمُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةً.

وقيل: هو اللَّكْزُ والدفع ، لَكَمَهُ  
يَلْكُمُهُ لَكْمًا.

فصل لمس: قول الله تبارك وتعالى  
﴿أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [النساء: ٤٣]  
وقرئ: ﴿لَا مَسْتُمْ﴾ وهما قراءتان في  
السبع <sup>(٤)</sup>.

وهو محمول عند الشافعي وغيره

(١) في (ع ، ف): «والأمة» بدل «واللثيم» ،  
المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان  
(لكم) .

(٢) في (ع ، ف): «والأمة» . انظر التعليق  
السابق .

(٣) (٤٣/٧).

(٤) قرأ حمزة وخلف والكسائي: ﴿أَوْ لَمَسْتُمُ  
النِّسَاءَ﴾ بغير ألف ، وقرأ الباقون: ﴿أَوْ  
لَمَسْتُمُ﴾ بالألف (المبسوط في القراءات  
العشر ص: ١٨٠).

على التقاء البَشَرَتَيْنِ .

وتفصيل ذلك وتقريره معروف في كتب الفقه .

ويقال منه : لَمَسَ يَلْمَسُ وَيَلْمَسُ بضم الميم في المضارع وكسرهما ، لغتان مشهورتان .

وبيع المُلاَمسة<sup>(١)</sup> مأخوذ من اللَّمَس ، وهو مفسر في هذه الكتب .

وفي الحديث : أن رجلاً قال للنبي ﷺ - : إِنَّ امْرَأَتِي لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ ؟

قال : « طَلَّقَهَا » .

قال : إني أُحِبُّهَا ، قال : « أَمْسِكْهَا » ذكره في كتاب<sup>(٢)</sup> الطلاق من «المهذب»<sup>(٣)</sup> . هذا<sup>(٤)</sup> حديث صحيح

مشهور ، رواه أبو داود والنسائي وغيرهما من رواية عِكْرِمَةَ ، عن ابن عباس ، ولفظه في «سنن أبي داود» أنه قال : امرأتي لا تمنع يد لامسٍ؟ قال النبي ﷺ - : « غَرَّبَهَا » .

قال : أخاف أن تَتَبَعَهَا نفسي .

(١) بيع المُلاَمسة : هو أن يقول : إذا لمست ثوبي ، أو لمست ثوبك فقد وجب البيع (النهاية : لمس) .

(٢) في (ح ، م) : «باب» ، المثبت موافق لما في المهذب (٢٧٧/٤) .

(٣) (٢٨٣/٤) ، وذكره الشيرازي أيضاً في المهذب في حد القذف (٤٠٦/٥) .

(٤) في (ع ، ف) : «هو» .

قال : «فاسْتَمْتَعَ بها»<sup>(١)</sup> وإسناده إسناده [١٧٧/أ] صحيح .

واحتج به إمامنا الشافعي ، ثم<sup>(٢)</sup> الأصحاب وغيرهم من العلماء ؛ على أن التعريض بالقذف لا يكون قذفاً ، واحتجوا به على أن المرأة إذا لم تكن عفيفة استحب للزوج طلاقها ، واحتج به بعضهم على صحة نكاح الزانية ، وعلى أن الزوجة إذا زنت لا يفسخ نكاحها ، وهذا كله مَصِيرٌ منهم إلى أن المراد بقوله : « لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ » معناه لا تمنع من يريد لها للزنا ، وكذا فسرهُ الإمام أبو سليمان الخطابي إمام هذا الفن ، فقال في «معالم السنن»<sup>(٣)</sup> :

(١) أخرجه أبو داود (٢٠٤٩) ، والنسائي (٦٧/٦ - ٦٨ ، ١٧٠) ، والبيهقي (١٥٤ - ١٥٥) ، وقال النسائي (٦٨/٦) : هذا الحديث ليس بثابت ، وذكر أن المرسل فيه أولى بالصواب .

وأورده الحافظ ابن حجر في بلوغ المرام (١١٢٥) بتحقيقي وقال : «رواه أبو داود والبخاري ورجال ثقات» ، وأطلق عليه الإمام النووي الصحة كما ترى ، وجوّد إسناده الحافظ ابن كثير في أول تفسير سورة النور ، وقال : «وقد اختلف الناس في هذا الحديث ما بين مُضَعَّفٍ له كما تقدم عن النسائي ، ومنكر كما قال الإمام أحمد : هو منكر» ، وانظر التلخيص الحبير (٢٢٥/٣ - ٢٢٦) .

(٢) (ع ، ف) : زيادة : «قال» ، هي إقحام ناسخ .

(٣) (١٨١/٣) .

قوله: «لَا تَمْنَعُ يَدَ لَامِسٍ»: معناه: الرِّيبَةُ<sup>(١)</sup>، وإنها مطاوعة من أرادها لا ترد يده.

قال: وقوله: «عَرَّبُهَا» أي: أبعدُها بالطلاق، وأصل الغَرْبِ: البُعْدُ.

قال: وفيه دليل على جواز نكاح الفاجرة [وإن كان الاختيارُ غيرَ ذلك]<sup>(٢)</sup> قال: وقوله - ﷺ -: «فَاسْتَمْتِعْ بِهَا»، أي: لا تمسكها<sup>(٣)</sup> إلا بِقَدَرٍ ما تقضي متعة النفس منها، ومن وطَّرها<sup>(٤)</sup>.

والاستمتاع بالشيء: الانتفاع به إلى مدة، ومنه: نِكَاحُ الْمُتَعَةِ، ومنه: قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا مَتَعٌ﴾ [غافر: ٣٩] هذا آخر كلام الخطابي.

قلت: فكأنه - ﷺ - أشار عليه أولاً بفراقها؛ نصيحة له، وَشَفَقَةً عليه في تنزهه من معاشرة مَنْ هذا حالُها، فَأَعْلَمَ الرَّجُلُ شِدَّةَ محبته لها، وخوفه<sup>(٥)</sup> فتنَّةً بسبب فراقها، فرأى - ﷺ - المصلحة له في هذا الحال

(١) في (ع، ف): «الزانية»، المثبت موافق لما في معالم السنن (٣/١٨١).

(٢) ما بين حاصرتين زيادة من معالم السنن (٣/١٨١).

(٣) في معالم السنن (٣/١٨١): «لا تمسها».

(٤) في معالم السنن (٣/١٨٢): «وطَّرها» بدل «وطَّرها».

(٥) في (ح): «وخوف».

إمساكها خوفاً من مفسدة عظيمة، تترتب على فراقها، ودَفْعُ أعظم الضررين بأخفهما مُتَعَيِّنٌ، ولعله يُرْجَى لها الصلاحُ بعدُ، والله [تعالى] أعلم.

وهذا الحديث مما قد يعرض فيه إشكال، فبسطنا الكلام فيه بعض البسط لهذا المعنى؛ وإلا فهذا الكتاب مبنيٌّ على الاختصار، فاندفع - بحمد الله [تعالى] - الإشكال، وزال بِلُطْفِهِ<sup>(١)</sup> الإِعْضَالُ.

وقد ذكر في معنى الحديث قول آخر: وهو أنه أراد: لَا تَزُدْ مَنْ يَلْتَمِسُ منها مالاً<sup>(٢)</sup>، يقول: هي سَخِيَّةٌ<sup>(٣)</sup> تُضَيِّعُ ما كان [م/١٤٣] عندها.

وفي «كتاب النسائي» قال: يقول: هي سَخِيَّةٌ تعطي.

وَرَدَّ أصحابنا هذا التأويلَ، وقالوا: لو أراد هذا لقال: يَدَ مُلْتَمِسٍ.

وجواب آخر: وهو: لو أراد هذا

(١) في (ع، ف): «بلفظه»، خطأ.

(٢) وهو ما ذهب إليه الإمام أحمد في تفسير الحديث، وقد أورد الصنعاني في سبل السلام (٣/١٩٥) قول الإمام أحمد في تفسير:

«لا ترد يد لامسٍ»، قال: أي تعطي من ماله، فقليل له: فإن أبا عُبيد يقول: هو من الفجور، فقال: ليس هو عندنا إلا على معنى أنها تعطي من ماله، ولم يكن النبي ﷺ ليأمره بإمساكها وهي تفجر.

(٣) في (ع، ف) زيادة: «تعطي».

لقال<sup>(١)</sup>: «أَحْرَزُ» مَالَكَ عَنْهَا.

وذكر فيه معنى آخر ، قاله بعض المتأخرين ، قال: معناه أَمْسِكْهَا عن الزنا ، إما بمراقبتها وإما بكثرة جماعها.

فصل لمم: في حديث الظَّهَار<sup>(٢)</sup> ، أن أَوْسَ بن الصامت كان به لَمَمٌ ، وكان إذا اشتدَّ لَمَمُهُ ظَاهَرَ من امرأته.

قال الشيخ إبراهيم المَرْوُذِي<sup>(٣)</sup>: المراد بِاللَّمَمِ: الإلْمامُ بالنساء ، وشدة التَّوَقُّقِ إليهنَّ.

فصل لهث: قال أهل اللغة: يقال: لَهَثَ الْكَلْبُ ، بفتح الهاء وكسرهما لغتان ، يَلْهَثُ بفتحها فيهما لا غير لَهْثًا بإسكانها ، والاسم: اللَّهْثُ بفتحها ، واللُّهَاتُ بضم اللام.

ورجل لَهْثَانٌ ، وامرأة لَهْثَى:

(١) في (ح ، م): «لقليل».

(٢) أخرجه أبو داود (٢٢١٩) من حديث هشام بن عروة؛ أن جميلة كانت تحت أوس بن الصامت ، وكان رجلاً به لَمَمٌ.

وأخرجه أيضاً (٢٢٢٠) من حديث عروة ، عن عائشة مثله ، قال الشيخ عبد القادر أرنؤوط في تعليقه على جامع الأصول (٦٤٦/٧): «هو حديث حسن» ، وانظر ترجمة خولة في قسم الأسماء رقم (١١٨٩).

(٣) في (ع ، ف): «المروزي» ، تحريف. انظر ترجمة إبراهيم المَرْوُذِي المتقدمة برقم (٤٠).

كَعْطَشَانٍ وَعَظْشَى ، وهو الْكَلْبُ الذي أخرج لسانه من شدة الْعَطَشِ وَالْحَرِّ.

فصل لو: قال الإمام أبو منصور الأزهري في أول كتابه<sup>(١)</sup> «تهذيب اللغة» في مخارج الحروف: قال الخليل بن أحمد ، رحمه الله [تعالى]: إذا صيرت الحرف الثَّنَائِي<sup>(٢)</sup> مثل (قَدْ) و(هَلْ) و(لَوْ) اسماً أَدْخَلْتَ عليه التشديد ، فقلت: [١٧٧/ب] هذه لَوٌّ مكتوبةٌ ، وهذه قَدْ حَسَنَةُ الْكِتَبَةِ ، وأنشد [الخفيف]:

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي<sup>(٣)</sup> لَيْتُ  
إِنَّ لَيْتاً وَإِنَّ لَوّاً عَنَاءً<sup>(٤)</sup>  
فشدد (لَوّاً)<sup>(٥)</sup> حين جعله<sup>(٦)</sup> اسماً.

فصل لون: قول الله عز وجل: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْسَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٥] جاء ذكر هذه الآية الكريمة في كتاب السَّيَر من «المهذب»<sup>(٧)</sup>.

(١) في (ع ، ف): «كتاب».

(٢) في (ع ، ف): «الثاني» بدل «الثنائي» ، خطأ.

(٣) في (ع ، ف): «متى» ، تصحيف.

(٤) البيت لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص: (٢٤).

(٥) في (ع ، ف): «لو» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة.

(٦) في (ع ، ف): «جعلها».

(٧) (٥/٢٥٥).

قال جماعات من أهل العربية:  
أصل اللَّيْنَةُ: لَوْنَةٌ ، بالواو ، وهي من  
اللَّوْنِ ، فقلبت الواو ياء لسكونها  
وانكسار ما قبلها كما في ميزان وميقات  
وميعاد ، وبإيه .

وقال آخرون: بل الياء أصل ، وهي  
من اللَّيْنِ ، وممن حكى هذا الخلاف  
الهروي<sup>(١)</sup> .

واختلف أهل اللغة والتفسير في  
المراد باللَّيْنَةِ ، فالأظهر: أنها النَّخْلُ  
مطلقاً .

وقيل: النَّخْلُ كُلُّهُ إِلَّا الْعَجْوَةَ .

وقيل: هي الفَسِيلُ<sup>(٢)</sup> .

وقيل: هي النَّخْلُ الكرام الجيدة .

وقيل: إنها العجوة خاصة . ذكر  
هذه الأقوال المأزدي وغيره .

وقيل: إنها جميع النَّخْلِ ، إلا  
العَجْوَةَ والْبَرْنِيَّ . حكاه الهروي<sup>(٣)</sup> عن  
أبي عبيدة .

## فصل في أسماء المواضع

[لَابِتًا المدينة]<sup>(٤)</sup> قوله: «ما بين

لَابِتَيْهَا أَهْلُ بَيْتٍ»<sup>(١)</sup> .

وفي «المُهَذَّب»<sup>(٢)</sup>: ما بين لَابِتَيِ  
المدينة بفتح الباء ، وهما تَنْيئةُ لَابَةٍ ،  
بلا همز .

واللَّابَةُ: الْحَرَّةُ ، وهي أرض  
مُلبَّسةٌ<sup>(٣)</sup> حجارة سوداء .

والمدينة - زادها الله [تعالى] شرفاً -  
بين لَابِتَيْنِ في جانبي الشرق والغرب .

قال الجوهري: ويقال فيها: لَابَةٌ  
وَلُوبَةٌ ، وجمعها: لَاب وَلُوبٌ ،  
وَلَابَاتٌ .

قال: وقال أبو عبيد<sup>(٤)</sup>: يُقال: لُوبَةٌ  
وَلُوبَةٌ ، ومنه قيل للأسود: لُوبِي  
وَلُوبِي .

## حرف الميم

[ما]: قال الإمام السيد الشريف  
النجيب<sup>(٥)</sup> ، العلامة ذو الشرفين ،  
أبو السعادات هبةُ الله<sup>(٦)</sup> بن علي بن  
محمد بن حمزة العَلَوِيُّ الحَسَنِي

(١) طرف من حديث المُجَامِع في رمضان ، تقدم  
تخريجه في حرف العين فصل (عرق) .  
(٢) (٦١١/٢) .

(٣) في (ع ، ف): «ملسة» ، خطأ .

(٤) في (ع ، ف) ، والصحاح: «أبو عبيدة» .

(٥) في (ع ، ف): «النسب» .

(٦) في (ع ، ف) زيادة: «بن عبد الله» .

(١) في (ح ، م): «المهدوي» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف): «الغسيل» ، تحريف .

(٣) في (ح ، م): «المهدوي» ، خطأ .

(٤) في (ع ، ف): «لوب» ، المثبت من عندي .

المعروف بابن الشَّجَرِي<sup>(١)</sup> ، رضي الله [تعالى] عنه ، وكان مولده سنة خمس وخمسين وأربع مئة<sup>(٢)</sup> وتوفي في شهر رمضان سنة اثنتين<sup>(٣)</sup> وأربعين وخمس مئة ، قال في كتابه<sup>(٤)</sup> «الأمالي»<sup>(٥)</sup> : (ما) يتصرَّفُ في<sup>(٦)</sup> المعاني كتصرف (لا)<sup>(٧)</sup> وهي تنقسم إلى ضَرْبَيْنِ<sup>(٨)</sup> : اسم وحرف ، فالاسمية : تنقسم إلى ستة أَضْرُبٍ ، وكذا الحرفية : فالضرب [الأول من ضروب الاسمية كونها شرطية كقولك : ما تُؤَلِّني من صنيع أشكرُك عليه ، ف(ما) : في موضع

(١) له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٢٠/١٩٤ رقم : ١٢٦) ، وفي حاشيته مصادرها. وفي نسبه قال السيوطي في «لب اللباب» : أما ابن الشَّجَرِي النحوي فإلى شجرة كانت في دارهم ليس في البلد غيرها ، وقال ياقوت في «معجم الأدباء» : نسب إلى بيت الشَّجَرِي من قبل أمه ، وانظر وفيات الأعيان (٦/٥٠) .

(٢) في السير (٢٠/١٩٦) ، ووفيات الأعيان (٤/١٣٤) ، (٦/٥٠) ، وشذرات الذهب (٤/١٣٤) ، وغيرهم : ولد سنة (٤٥٠) هـ بدل (٤٥٥) هـ .

(٣) في (ع ، ف) : «اثنين» .

(٤) في (ع ، ف) : «كتاب» .

(٥) الأمالي الشجرية (٢/٢٣٢ - ٢٣٤) طبعة دار المعرفة .

(٦) في (ع ، ف) : «من» ، وما في (ح ، م) موافق لما في الأمالي (٢/٢٣٢) .

(٧) في (ع ، ف ، م) : «ما بدل «لا» ، المثبت موافق لما في الأمالي (٢/٢٣٢) .

(٨) في (ح) : «قسمين» .

نصب بوقوع الفعل الشرطي عليها ومثله في التنزيل ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ [البقرة : ١٩٧] فَإِنْ قلت : ما تسده إليّ من جميل أَعترف لك به ، فما في موضع رفع بالابتداء ، لأنك شغلت الفعل عنها بالهاء ، و[<sup>(١)</sup> الثاني : كونها استفهامية ، كقولك : ما معك؟ فما في موضع رَفْع بالابتداء .

فإِنْ قلت : ما أَخَذْتُ<sup>(٢)</sup>؟ كانت في موضع نَصْبٍ ، لأن الفعل غير مشغول عنها ، فَإِنْ أَدَخَلْتَ عليها حرفَ خَفْضٍ لزمك - في الْأَغْلَبِ - حذفُ أَلْفِها من اللفظ والخط ، تقول : عَمَّ سَأَلْتُ؟ وفيمَ جِئْتُ؟ فَرَقُوا بهذا بينها وبين الخبرية التي بمعنى الذي ، كما جاء في التنزيل ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النبا : ١] ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام : ١٣٢] .

وقال في الاستفهامية : ﴿فِيمَ بُشِّرُونَ﴾ [الحجر : ٥٤] .

وقال في الخبرية : ﴿بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾ [البقرة : ٤] .

ومن العرب من يقول : لِمَ فَعَلْتُ؟ بإسكان الميم .

قال ابن مُقْبِل [الوافر] :

(١) ما بين حاصرتين زيادة من أمالي ابن الشَّجَرِي (٢/٢٣٣) .

(٢) في (ع ، ف) : «ما أخرت» ، المثبت موافق لما في الأمالي (٢/٢٣٣) .

أَخْطَلُ<sup>(١)</sup>! لِمَ ذَكَرْتَ نِسَاءَ قَيْسٍ  
فَمَا رُوِّعَنَّ مِنْكَ وَلَا سُبِينَا<sup>(٢)</sup>  
وقال آخر<sup>(٣)</sup> [الرَّمْل]:

يا أبا الأسودِ لِمَ خَلَيْتَنِي  
لَهُمُومٍ طَارِقَاتٍ وَذِكْرٍ؟<sup>(٤)</sup>  
قال: ومن العرب من يثبت الألف  
فيقول: لِمَا تَفْعَلُ كَذَا؟ وَفِيمَا جِئْتُ؟  
وعلى ما تَسُبُّنِي<sup>(٥)</sup>؟

قال حسان [الوافر] [١٧٨/أ]:

على ما قام يَشْتِمُنِي لَيْسَ  
كَخَنْزِيرٍ تَمَرَّغَ فِي دَمَانٍ<sup>(٦)</sup>  
الدَّمَانُ: السَّرَجِينُ.

وقال آخر [البسيط]:

أَنَا<sup>(٧)</sup> قَتَلْنَا بِقَتْلَانَا سَرَاتِكُمْ  
أَهْلَ اللَّوَاءِ فَفِيمَا يَكْثُرُ الْقِيلُ؟<sup>(٨)</sup>

(١) في (ع ، ف): «أخطل».

(٢) ديوان ابن مقبل ص (٣١٢) ، وهو في شرح  
أبيات مغني اللبيب (٢١٩/٥).

(٣) في (ع ، ف): «الآخر».

(٤) شرح أبيات مغني اللبيب (٢١٩/٥) ، وفي  
حاشيته مصادر تخريجه ، وفي رواية:  
«خَلَفْتَنِي» بدل «خَلَيْتَنِي».

(٥) في (ع ، ف): «تشتمني».

(٦) شرح أبيات مغني اللبيب (٢٢٠/٥) وفي  
حاشيته مصادر تخريجه.

(٧) في (ح ، ع ، ف): «إنا» ، قال البغدادى في  
شرح أبيات مغني اللبيب (٢٢٣/٥): «قوله:  
أَنَا قَتَلْنَا ، بفتح الهمزة لأنها مع معمولها في  
تأويل مصدر مفعول لـ: أُبْلَغَ فِي بَيْتٍ  
قبله...».

(٨) في (ع ، ف): «القتل» ، تصحيف ، والبيت =

قال: وإنما يستفهمون بـ(ما) عن  
غير ذوي العقل<sup>(١)</sup> من الحيوان وغيره.

وقد يستفهمون بها عن صفات ذوي  
العقل<sup>(٢)</sup> نحو أن تقول: مَنْ عِنْدَكَ؟  
فيقول: زيد ، فلا تعرفه باسمه ،  
فتقول: وما زَيْدٌ؟ [م/١٤٤] فيقول:  
شَابٌّ عَطَّارٌ ، أو شَيْخٌ بَرَّازٌ ، كما جاء  
في التنزيل: ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ  
الْعَالَمِينَ﴾ [الشعراء: ٢٣].

وقال بعض النحويين: إنها قد  
تجيء بمعنى مَنْ ، واستشهد بقوله  
تعالى: ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدُ بِالَّذِينَ﴾ [التين:  
٧].

قال: والمعنى فمن يكذبك؟ لأن  
التكذيب لا يكون إلا من الآدميين.

واستشهد أيضاً بما حكاه أبو زيد  
عن العرب في ما الخبرية: سبحان

= من قصيدة مشهورة ، في كتب السيرة ،  
كسيرة: ابن هشام (١٤٧/٢ - ١٤٨) وغيرها  
لكعب بن مالك الصحابي ، انظر شرح أبيات  
مغني اللبيب (٢٢٣/٥ - ٢٢٥).

(١) في (ع ، ف ، ح): «العقول» ، المثبت من  
(م) ونسخة بهامش (ح) موافق لما في الأمالي  
(٢٣٤/٢).

(٢) في (ح): «العقول» ، وبهامشها: «العقل»  
نسخة.



ما سَخَّرَكُنَّ<sup>(١)</sup> لنا. هذا ما ذكره ابن الشَّجَرِي.

فصل مترس: قوله في فصل الأمان من باب السَّيْرِ من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: إذا قال لحربي<sup>(٣)</sup>: مَتَرَسْ ، فهو أمان<sup>(٤)</sup>.

هو بميم ثم تاء مثناة<sup>(٥)</sup> من فوق مفتوحتين ، ثم راء ، ثم سين مهملتين ساكتتين ، ومعناه: لا تَخَفْ ، وهي لفظة فارسية ، وقد حَقَّقْتُ ما ذكرته فيها.

وذكر صاحب «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ» أنَّ فيها خلافاً ، منهم من ضبطها كما ذكرنا.

ومنهم من ضبطها بإسكان التاء وفتح الراء.

ومنهم من يقول: مَطَرَسْ<sup>(٦)</sup> ، يبدل التاء طاءً.

فصل مثل: ذكر في «المهذب» في

باب [بيع] المَصْرَاة<sup>(١)</sup> حديث ابن عمر [ابن الخطاب] رضي الله تعالى عنهما أن النبي ﷺ - قال: «مَنْ إِبْتَاعَ مُحَفَلَةً فهو بِالْخِيَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ» فَإِنْ رَدَّهَا رَدَّ مَعَهَا مِثْلَ - أَوْ مِثْلِي - لَبِنِهَا قَمَحًا<sup>(٢)</sup>. هكذا وقع في «المهذب»: «مِثْلُ أَوْ مِثْلِي» بالثنية في قوله: أَوْ مِثْلِي ، وهكذا رواه أبو داود في «سننه».

ورواه ابن ماجه من الطريق التي رواها<sup>(٣)</sup> أبو داود ، ولفظه: «إِنْ رَدَّهَا رَدَّ مَعَهَا مِثْلَ لَبِنِهَا» ، أو قال: «مِثْلَ لَبِنِهَا قَمَحًا».

لفظة: «مِثْلُ» مُفْرَدَةٌ في الموضعين<sup>(٤)</sup> ، وهكذا ذكره البيهقي في «معرفة السنن والآثار»<sup>(٥)</sup> ولفظه: «رَدَّ مَعَهَا مِثْلَ» أو قال: «مِثْلِي<sup>(٦)</sup> لَبِنِهَا»

(١) المهذب (١٠٨/٣) وما بين حاصرتين منه (١٠٧/٣).

(٢) سبق تخريجه في حرف الحاء ، فصل (حفل).

(٣) في (ح ، م): «رواه».

(٤) لا ، بل الأولى بلفظ الثنية كما في مطبوع ابن ماجه (٢٢٤٠) بتحقيق عبد الباقي رحمه الله تعالى.

(٥) (٣٥٥/٤) ، وأخرجه أيضاً البيهقي في السنن الكبرى (٣١٩/٥).

(٦) في (م ، ع ، ف): «مثل» ، المثبت موافق لما في معرفة السنن والآثار (٣٥٥/٤) ، والسنن الكبرى (٣١٩/٥).

(١) في أمالي ابن الشجري (٢/٢٣٤): «ما سَخَّرَكْ» بدل «ما سَخَّرَكُنَّ».

(٢) (٢٥٧/٥).

(٣) في (م ، ع ، ف): «للحربي».

(٤) أخرجه البخاري تعليقاً بقوله: «وقال عمر: إذا قال: مترس فقد آمنه ، إن الله يعلم الألسنة كلها (فتح الباري: ٦/٢٧٤).

(٥) التاء تُشَدُّدُ ، وقد تخفف ، وبه جزم بعض مَنْ لَقِبْنَاهُ مِنَ الْعَجَمِ (فتح الباري: ٦/٢٧٥).

(٦) وقع ذلك في الموطأ رواية يحيى بن يحيى الأندلسي (الفتح: ٦/٢٧٥).

قَمَحًا» وإنما ذكرت هذه الروايات ليتضح أو يتبين أن لفظة (أو) في قوله: «أو مثلي»<sup>(١)</sup> للشك لا للتقسيم واختلاف الحال كما قاله بعضهم.

وقد تقدم في حرف الحاء عند ذكر المُحَفَّلَةِ بيان أن هذا الحديث غير قوي.

قال أهل اللغة: يقال: مَثَلَ بالقتيل والحيوان ، يَمْثُلُ<sup>(٢)</sup> مثلاً بالتخفيف في الجميع ، كَقَتَلَ يَقْتُلُ قَتْلًا: إذا قَطَعَ أطرافه أو أنفه أو أذنه ، أو مَذَا كيره ، ونحو ذلك<sup>(٣)</sup>.

والاسم: المَثَلَةُ.

قالوا: وأما مَثَلٌ بالتشديد ، فهو للمبالغة.

فصل مثن: قوله في «المهذب» في باب الصيام: لَأَنَّ مَا يَصِلُ إِلَى الْمَثَانَةِ لَا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ.

هي المَثَانَةُ: بفتح الميم ، وبعدها ثاء مثلثة مخففة ، ثم ألف ، ثم نون مخففة ، ثم هاء.

قال صاحب «المحكم»: المَثَانَةُ: مُسْتَقَرُّ الْبَوْلِ مِنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَمِثْنٌ

(١) في (ع ، ف): «أو مثل».

(٢) في (ع ، ف): «تمثل» ، تصحيف.

(٣) بهامش (ح) ما نصه: «مخصوص بما ذكره في فصل (وسم) من حرف الواو ، فليتامل».

[١٧٨/ب] مَثْنًا فهو مِثْنٌ ، وَأَمْثَنُ ، والمرأة<sup>(١)</sup> مَثْنَاءُ: اشْتُكِيَ مَثَانَتُهُ.

وَمِثْنٌ مَثْنًا فهو مَمْثُونٌ وَمِثْنٌ كذلك.

وَالْمِثْنُ<sup>(٢)</sup>: وَجَعُ المَثَانَةِ ، وهو أيضاً: أَنْ لَا يَسْتَمْسَكَ الْبَوْلُ فِيهَا.

فصل مجد: قوله في الدعاء في التشهد: «إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ»<sup>(٣)</sup>.

قال الواحدي: الْحَمِيدُ: الَّذِي تُحْمَدُ فِعَالُهُ ، وهو بمعنى المحمود.

والله تعالى الحميدُ ، المحمودُ ، المستحمد إلى عباده.

قال: والمجيد: المَاجِدُ: وهو ذو الشرف والكرم.

يقال: مَجَّدَ الرَّجُلُ يَمْجِدُ مَجْدًا وَمَجَادَةً<sup>(٤)</sup> ، وَمَجَّدَ يَمْجِدُ لُغَتَانِ.

قال الحسن والكلبي: المجيد: الكريم ، وهو قول أبي إسحاق.

(١) في (ع ، ف): «والأنثى».

(٢) قوله: «وَالْمِثْنُ» ساقط من (ع ، ف).

(٣) أخرجه البخاري (٣٣٧٠) ، ومسلم (٤٠٦) من حديث كعب بن عُجْرَةَ ، وانظر جامع الأصول (٤٠١/٤ - ٤٠٣) ، رياض

الصالحين رقم (١٤٦٦ ، ١٤٦٧) بتحقيقي.

(٤) انظر ما قاله الرَّبِيدِيُّ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ (مجد).

وقال ابن الأعرابي ، المجيد :  
الرفيع .

قال أهل المعاني : المجيد : الكامل  
الشرف والرفعة والكرم ، والصفات  
المحمودة .

وأصله من قولهم : مَجَّدْتُ الدَّابَّةَ :  
إذا أَكْثَرْتَ عِلْفَهَا ، رواه أبو عُبَيْد ، عن  
أبي عُبَيْدة .

قوله في الاعتدال من الركوع :  
«أَهْلُ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ»<sup>(١)</sup> .

أهل منصوب على النداء .  
قيل : ويجوز رفعه ، أي : أنت أهل  
الثَّنَاءِ .

قال ابن دُرَيْد<sup>(٢)</sup> في «الجمهرة»  
المجد لله عز وجل : الثناء الجميل ،  
يقال : سَبَّحَ الله تعالى وَمَجَّدَهُ أي : ذَكَرَ  
آلَاءَهُ .

ذكر<sup>(٣)</sup> في «الوسيط»<sup>(٤)</sup> في أَسْنَانِ  
الزكاة الْمُجَيِّدَةِ<sup>(٥)</sup> .

(١) أخرجه مسلم (٤٧٧) من حديث أبي سعيد  
الخدري ، و(٤٧٨) من حديث ابن عباس ،  
وتقدم طرف منه في حرف الجيم فصل  
(جدد) .

(٢) الجمهرة (جدم) .

(٣) في (ع ، ف) : «ذكره» .

(٤) (٤١٩/٢) .

(٥) (الْمُجَيِّدَةُ) : نوع من أنواع الإبل ، =

قال الشيخ تقي الدين بنُ الصَّلَاح ،  
رحمه الله [تعالى] : ثبت لي من وجوه  
أن الْمُجَيِّدَةَ بضم الميم وفتح  
الجيم<sup>(١)</sup> .

فصل مجر : في حديث ابن عُمرَ  
رضي الله [تعالى] عنهما ؛ أَنَّ النبي  
ﷺ - نهى عن المَجْرِ<sup>(٢)</sup> .

وفسره في «المهذب»<sup>(٣)</sup> أنه اشتراء  
ما في الأرحام ، وهكذا فسره غيره ،  
وهو بفتح الميم وإسكان الجيم .

والمشهور في كتب اللغة ؛ أنه  
اشْتِرَاءُ ما في بطن الناقة خاصة .

وقال الرافعي : فسره أبو عُبَيْد<sup>(٤)</sup>  
بما في الرَّحِمِ .

قال : وقيل : هو الرِّبَا .

= منسوبة إلى مُجَيِّد ، اسم رجل . انظر الوسيط  
(٤١٨/٢) .

(١) شرح مشكل الوسيط مطبوع بهامش الوسيط  
(٤١٩/٢) .

(٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٤١/٥)  
من حديث موسى بن عبيدة ، عن عبد الله بن  
دينار ، عن ابن عمر ، وقال : وهذا الحديث  
بهذا اللفظ تفرد به موسى بن عبيدة ، قال  
يحيى بن معين : وأنكر على موسى هذا ،  
وكان من أسباب تضعيفه .

(٣) (٤٢/٣) .

(٤) في فتح العزيز (٢٢٨/٨) ، واللسان (مجر) :  
«أبو عبيدة» .

وقيل: هو المُحَاقِلَة والمُزَابَنَة ،  
وقد سبق ذِكرُهُما .

فصل مجن: قال الجوهرى:  
قولهم: أخذه<sup>(١)</sup> مجَّاناً ، أي: بلا  
بدلٍ .

قال: وهو فعَّال ؛ لأنه مصروف .

والمَجْنُ بكسر الميم: الثُّرْسُ .

فصل مجنق: قال الجوهرى:  
المَجْنِيق: الذي تُرمى به الحجارة ،  
معربة ، وأصلها بالفارسية: مَنْ جى<sup>(٢)</sup>  
نيك ، أي: ما أجودني ، وهي مؤنثة  
وقال بعضهم: تقديرها: مَنفَعِيل<sup>(٣)</sup> ؛  
لقولهم: كُنَّا نَجْنِقُ مَرَّةً ، ونُرْسِقُ مَرَّةً .

والجمع: مَنجَنِيقَات .

وقال سيبويه: هي<sup>(٤)</sup> فَتَعْلِيل الميم  
أصلية ، لقولهم في الجمع: مَجَانِيق ،  
وفي التصغير مُجَيْنِيق ، هذا كلام  
الجوهرى .

(١) كلمة: «أخذه» ليست في (ع ، ف) ، وهي  
ثابتة في الصحاح (مجن) ، وفي (م): «أخذ»  
بدل «أخذه» .

(٢) في (ع ، ف) والقاموس: «جَه» بدل «جى» ،  
وانظر تاج العروس ، (جنق) ، والمعرب  
ص: (٥٧٢) تحقيق الدكتور ف عبد الرحيم .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف): «مفعيل» ، خطأ ،  
المثبت من اللسان (مجنق) ، تاج العروس  
(جنق) ، تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٣٠١) .

(٤) في (ع ، ف): «هو» .

ولم يذكر هو وكثيرون إلا فتح  
الميم ، وذكر الجواليقي<sup>(١)</sup> [م/١٤٥]  
فتحها وكسرها .

فصل مدد: قوله في باب الأذان من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> و«التنبيه»<sup>(٣)</sup>: يتشهد  
مَرَّتَيْن سِرّاً ، ثم يَرْجِعُ فَيَمُدُّ صَوْتَهُ .

قال جماعة: قوله: «فيمدُّ» ليس  
بجيد ، وصوابه: فيرفع صوته ، فإنَّ  
المَدَّ لا يلزم أن يكون فيه رفع ،  
والمراد: الرفع ، وهذا الذي أنكروه  
ليس بمنكر ؛ بل يصح استعمال مدَّ  
صوته بمعنى رفعه<sup>(٤)</sup> ، وقد سُمع ذلك  
من<sup>(٥)</sup> العرب .

وقد رَوَّينا في «مُسْنَد أَبِي عَوَانَةَ  
الإسفرائيني» عن سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ ،  
رضي الله [تعالى] عنه ، قال  
[١٧٩/أ]: أَصَابَ النَّبِيُّ - ﷺ -  
غَنِيمةً ، فَأَخَذَتْ مِنْهَا سَيْفًا ، فَأَتَيْتُ بِهِ  
النَّبِيَّ - ﷺ - فَقُلْتُ: نَفَّلْنِيهِ ، فَقَالَ:  
«رُدَّه» فَرَجَعْتُ إِلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى ، فَقُلْتُ:

(١) المعرب ص: (٥٧١) .

(٢) (١٩٨/١) .

(٣) ص: (٢٧) ، وانظر تحرير ألفاظ التنبيه  
ص: (٥١ - ٥٢) .

(٤) كلمة: «رفعه» ليست في (ح) ، لكن بهامشها  
ما نُصِّه: «صوابه بمعنى رفع صوته» ، وفي  
(م): «رفع» بدل «رفعه» .

(٥) في (ع ، ف): «عن» .

أَعْطَيْنِهِ ، فَمَدَّ لِي صَوْتَهُ ، وقال : «رُدَّهُ مِنْ حَيْثُ أَخَذْتَهُ»<sup>(١)</sup> .

فقوله : «فَمَدَّ لِي صَوْتَهُ» معناه : رفعه وزَجَرَنِي بِذَلِكَ<sup>(٢)</sup> .

فصل مدن : المدينة معروفة ، والجمع : مَدَائِنُ ، بالهمز ، ومَدَائِنَ ، بلا همز لغتان ، الهمز : أفصح وأكثر ، وبه جاء القرآن .

قال الجوهري : يقال : مَدَنَ بالمكان ، أي : أقام به ، ومنه سُمِّيَتِ المدينةُ وهي فَعِيلَةٌ ، وتجمع على مَدَائِنَ بالهمز ، وعلى مُدُنَ ومُدُنَ بإسكان الدال وضمِّها .

قال : وفيه قول آخر : أنها مَفْعَلَةٌ من دَنْتُ ، أي : مُلِكْتُ .

قال : وسألت أبا علي الفسويَّ عن همز مَدَائِنَ ؟ فقال : فيه قولان : من جعله فَعِيلَةً من قولك : مَدَنَ بالمكان ، هَمَزُهُ ، ومن جَعَلَهُ مَفْعَلَةً من قولك : دِينَ ، أي : مُلِكَ لَمْ يَهْمَزْ<sup>(٣)</sup> ، كما لا يهْمَزُ مَعَايشُ .

قال : وإذا نَسَبْتَ إِلَى مدينة النبي

(١) مسند أبي عوانة (٢٢٨/٤) ، وهو في مسلم (١٧٤٨) ، وأبي يعلى (٧٨٢) ، وعند الأخير «فَشَدَّ» بدل «فَمَدَّ» .

(٢) في (ع ، ف) : «عن ذلك» .

(٣) في (ع ، ف) : «لم يهْمَزْ» .

- مَدِينَةٍ - قلت : مَدَنِي ، وإذا نسبت إلى مدينة المنصور ، قلت : مَدِينِي ، وإذا نسبت إلى مَدَائِنَ كَسَرِي ، قلت : مَدَائِنِي ؛ للفرق بين النسب ، لئلا يختلط . هذا كلام الجوهري .

وقوله في الفرق بين الأنساب : هذا هو الأغلب ، وقد جاء خلافه<sup>(١)</sup> ، وذلك معروف عند أهل الحديث .

وقال قُطْرُبُ وابن فارس : هي من دَانَ ، أي : أطاع ، والدَّيْنُ : الطاعة .

فصل مذر : مَذَرَتِ الْبَيْضَةُ ، بفتح الميم وكسر الذال : فَسَدَتْ وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ ، قاله الجوهري ، وصاحب «المجمل» وصاحب «المحكم» .

وزاد صاحب «المحكم» : مَذِرَتْ مَذَرًا فِيهَا مَذَرَةٌ .

واتفق أهل اللغة على أنها بالذال المعجمة .

وقوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في باب بيع الْمُصْرَاة : فَإِنْ كَسَرَ الْمَبِيعَ فَوَجَدَهُ لَا قِيَمَةَ لِلْبَاقِي ، كَالْبَيْضِ الْمَذِرِ .

هو بفتح الميم وكسر الذال [وبالراء] والمراد : أنه<sup>(٣)</sup> استحال دَمًا ، أو نحوه بحيث لا ينتفع به .

(١) في (ع ، ف) : «بخلافه» .

(٢) (١٢١/٣ - ١٢٢) .

(٣) في (ع ، ف) : «به» بدل «أنه» .

وكذا قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup> في الباب الثاني في المياه النجسة: وإذا<sup>(٢)</sup> استحالت البيضة مَذْرَةً فيخرج على الوجهين<sup>(٣)</sup>.

المراد: استحالت دماً ، وليس المراد مُطْلَقَ المَذْرَةِ<sup>(٤)</sup> ؛ فَإِنَّ المَذْرَةَ تطلق على التي<sup>(٥)</sup> اختلط صفارها ببياضها ، وليست تلك مُرَادَةً في هذين الموضعين ، والله [تعالى] أعلم.

فصل مذى: المَذْي [الذي] يخرج من الإنسان ، يكون للرجال والنساء.

قال إمام الحرمين: هو في النساء أكثر منه في الرجال.

قال: وإذا هاجت المرأة خرج منها.

قال أصحابنا: وهو ماء أبيض رقيق لَزَجٌ يخرج عند شهوة ، كملاعبته زوجته وأمتة ، ونظيره ونحو ذلك.

ويخرج بغير شهوة ، ولا دَفَقَ معه ، ولا يعقبه فتورٌ ، وربما لم يحس بخروجه.

ويقال: رجل مَذَاءٌ: إذا اعتاد خروج<sup>(١)</sup> المَذْي.

ويقال المَذْي: بإسكان الذال وتخفيف الياء ، والمَذْي: بكسر الذال وتشديد الياء ، والمَذْي: بالكسر والتخفيف ، ثلاث لغات [١٧٩/ب] الأوليان مشهورتان.

قال الأزهري ، وغيره: الإسكان أكثر ، وأما الثالثة ، فحكاها أبو عُمَر الزاهدي في «شرح الفصيح».

قال أبو عُمَر: قال ابنُ الأعرابي: ويقال في الفعل: مَذَى ومَذَى بتخفيف الذال وتشديدها ، وأمذى<sup>(٢)</sup> بالالف ثلاث لغات ، الأولى أفصح.

وكذلك<sup>(٣)</sup> يقال في الودى: وَدَى وَوَدَى وأودى ، وكذا في المَنِي: مَنَى<sup>(٤)</sup> وَمَنَى وَأَمْنَى<sup>(٥)</sup>.

قال: والأولى أَفْصَحُ في كُلِّ ذلك . فصل مرأ: قال الجوهري: المُرُوءَةُ: الإنسانية.

قال: ولك أن تُشَدِّدَ.

قال أبو زيد: مَرُؤَ الرجلُ: أي صار

(١) في (ع ، ف): «الوسيط» ، خطأ.

(٢) في (ع ، ف): «وإن» .

(٣) الوسيط (١/١٦٦) .

(٤) في (ع ، ف): «الدم» ، خطأ.

(٥) في (ح ، م): «الذي» .

(١) في (ع ، ف): «إذا أعتى وخروج» ، خطأ.

(٢) كلمة «أمذى» ساقطة من (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف): «وكذا» .

(٤) في (ح ، م): «أمنى» .

(٥) في (ح ، م): «ومنى» .

ذا مُروءة ، فهو مَرِيءٌ على فَعِيل .

وتمرأ: تكلف المُرُوءة .

قال الرافعي: واختلفت العبارات في المروءة فقيل: صاحب المروءة: مَنْ يَصُونُ نفسه عن الأدناس ولا يَشِينُهَا عند الناس .

وقيل: الذي يسير بسيرة أمثاله في زمانه ومكانه .

وذكر الإمام أبو عبد الله البخاري رحمه الله [تعالى] في «صحيحه»<sup>(١)</sup> في باب قوله الله عز وجل: ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ﴾ [ص: ١٧] قال: يقال للمرأة: نَعْجَة ، ويقال لها: شاة ، وكذا قال الواحدي: العرب تكني عن المرأة بالشاة والنَّعْجَة .

فصل مرج: المَرْجَانُ المذكور في زكاة الذهب والفضة وفي (م/١٤٦) كتاب السِّلَم من «المهذب»<sup>(٢)</sup> هو هذا<sup>(٣)</sup> الخَرْزُ الأحمر المعروف .

والمشهور في كتب اللغة؛ أن المَرْجَان [هو] صِغَار اللُّؤلؤ ، ولا يمكن حمل الذي في «المهذب»<sup>(٤)</sup>

على صغار اللؤلؤ ، لأنه عَطَف المَرْجَان على اللؤلؤ والعقيق ، فدلَّ على إرادته الخَرْزَ الأحمر .

وقد اختلف العلماء في قول الله عز وجل: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [الرحمن: ٢٢] .

قال الواحدي: قال الفراء: اللؤلؤ: العِظَامُ ، والمَرْجَان: الصِّغَارُ ، وهو قول جميع أهل اللغة في المَرْجَان ، أنه الصِّغَار من اللؤلؤ .

وقال أبو الهيثم: اختلفوا في المَرْجَان ، فقال بعضهم: هو صِغَار اللؤلؤ .

وقال آخرون: هو البُسْدُ وهو جوهر أحمر يقال: إِنَّ الجِنَّ تَطْرَحُهُ في البحر ، وهذا قول ابن مسعود وعطاء الخُرَّاساني في المَرْجَان في هذه الآية .

وقال ابن عباس ، والحسن ، وابن زيد ، وقَتَادَةُ: اللؤلؤ: الكبير ، والمَرْجَان: الصغير .

وقال مُقاتل ضِدَّ هذا ، فقال: اللؤلؤ: الصِّغَار ، والمَرْجَان: العِظَامُ ، وهذا قول مجاهد والسُّدِّي ومُرَّة ، ورواه عكرمة عن ابن عباس . هذا آخر كلام الواحدي .

قلت: والميم في المَرْجَان أصلية ، والنون زائدة ، وهو فَعْلَان ، هكذا

(١) تعليقا في أحاديث الأنبياء (الفتح: ٤٥٦/٦) .

(٢) (٥١٧/١) و(١٦٤/٣) .

(٣) كلمة: «هذا» ليست في (ع ، ف) .

(٤) (١٦٤/٣) .

ذكره أهل اللغة في فصل (مرج).

وقال الأزهرى: لا أدري ثلاثي هو أم رباعي؟ وهذا عجب ، فكيف يكون رباعياً وليس في الكلام فعّال إلا في المضاعف ، كالزّلزال والقلّقال ، والسّلّسال ، والوسّواس .

وأما ما حكاه الفراء ، من قولهم: ناقة فيها خزّعال ، أي: عرّج ، فهو شاذ ، ومنهم من أنكره ، وإلّا قسّطال<sup>(١)</sup> وهو [١٨٠/أ] الغبار .

فصل مرد: الغلام الأمرد: الذي لم تنبت لحيته بعد .

وأصل هذه المادة من الملاسة ، فُسِمِي الأمرد لملاسة وجهه ، ومثله: ﴿صَرَخَ مُمَرَّدٌ﴾ [النمل: ٤٤]: مُمَلَّسٌ .

و﴿شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ﴾ [الحج: ٣]: أي مُتَمَلَّسٌ من الخير ، و﴿مَرَدُوا عَلَى الْإِنْفَاقِ﴾ [التوبة: ١٠١] .

قال الجوهري: غلام أمرد بَيْنُ المَرْدِ ، ولا تقل: جارية مَرْدَاء .

قال الأصمعي: يقال: تَمَرَّدَ فلان زماناً ، ثم خرج وجهه ، وذلك أَنْ يبقى أَمَرَدَ حِيناً .

فصل مرط: قوله<sup>(٢)</sup>: «تَنْشَقُّ

(١) وأيضاً: خَرْطَال ، وقَهْقَار . انظر: القاموس ، اللسان (خزعل) .

(٢) المهدب (٢٠٣/١) .

مُرِيطاًوَكْ»<sup>(١)</sup> هو بضم الميم وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ، ثم طاء مهملة ، وهي ممدودة ومقصورة ، لغتان ، وهي مؤنثة .

قال الجوهري: المُرِيطَاءُ: ما بين الشَّرة إلى العانة<sup>(٢)</sup> .

قال الأصمعي: [و] هي ممدودة ، ومنه: قولُ عُمَرَ<sup>(٣)</sup> ، فذكره .

قال الهروي: هذه الكلمة جاءت مُصَغَّرَةً .

وذكر أبو عُمَرَ<sup>(٤)</sup> في «شرح الفصيح» يقال<sup>(٥)</sup> لما دون الشَّرة: الخَثْلَةُ ، والخَثْلَةُ<sup>(٦)</sup> والرَّبَضُ<sup>(٧)</sup> والمُرِيطاء ممدودة<sup>(٨)</sup> ، والمُرِيطَى مقصورة<sup>(٩)</sup> ، والرَّقِيقُ<sup>(١٠)</sup> ،

(١) أخرج البيهقي (٣٩٧/١) من حديث أبي محذورة ، قال: لما قدم عمرُ مكة ، أَدْنَتْ ، فقال لي عمرُ: يا أبا محذورة! أما خفت أن تنشقَّ مُرِيطاًوَكْ؟

(٢) في (ع ، ف): «والعانة» بدل «إلى العانة» .

(٣) انظر التعليق قبل السابق .

(٤) في (ع ، ف): «أبو عمرو» ، خطأ ، أبو عمر: هو الزاهد .

(٥) في (ع ، ف): «فقال» .

(٦) في (ع ، ف): «المثلة والمثلة» تحريف .

(٧) في (ع ، ف): «والمريط» .

(٨) في (ع ، ف): «ممدود» .

(٩) في (ع ، ف): «مقصود» .

(١٠) في (ع ، ف): «والمرفق» خطأ .



والمَرَّاق<sup>(١)</sup>، والثَّئِثَةُ.

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٢)</sup>:  
المُرَيْطَاءُ: ما بين الصَّدْرِ إلى العَانَةِ.

فصل مرو: قولهم: ثَوَّبُ مَرْوِيٍّ ،  
هو بفتح الميم وإسكان الراء وتشديد  
الياء ، منسوب إلى مَرْو: مدينة معروفة  
بخراسان ، وينسب إليها أيضاً مَرْوَزِي  
بزيادة زاي ، وهو من شَوَّاذِ النَّسَبِ.

فصل مري: في كتاب الأيمان من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup>: إذا حلف لا يأكل أَدْمًا  
فأكل المُرِّي<sup>(٤)</sup> حَنْثٌ.

هو بضم الميم وإسكان الراء  
وتخفيف الياء ، وهو أَدْمٌ معروف ،  
وليس هو عربياً ، وهو يشبه<sup>(٥)</sup> الذي  
يسميه الناس: الكامخ ، والكامخ<sup>(٦)</sup>  
ليس [هو] عربياً ، لكنه عجمي مُعَرَّبٌ.  
وذكر الجواليقي في آخر كتابه في

(١) في (ع ، ف): «والمراق» ، خطأ.

(٢) (٨٢٧/٢).

(٣) (٥٠٥/٤).

(٤) (المُرِّي): صَنَعْتُهُ أَنْ يُوْخَذَ الشَّعِيرُ فَيَقْلَى ، ثم  
يطحن ، ويعجن ، ويخمر ، ثم يخلط بالماء  
فيستخرج منه خَلٌّ يضرب لونه إلى الحمرة  
يُؤْتَدَمُ به ، ويطبخ به (النظم المستعذب:  
١٣٥/٢).

(٥) في (ح) زيادة: «إلى».

(٦) في (ع ، ف): «الكافح ، والكافح» ، وهو  
تحريف. (الكامخ): ما يُؤْتَدَمُ به ، أو  
المُخْلَلَاتُ الْمُشَهَّيَّةُ (الوسيط).

لحن العوام فيما جاء ساكناً فحركوه:  
المُرِّي.

وقال الجوهري في «صحاحه»: هو  
المُرِّي بكسر الراء وتشديدها ، وتشديد  
الياء.

قال: كأنه منسوب إلى المَرَاة.

قال: والعامّة تخففه.

فصل مسح: قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup>  
في مسائل بيع الغائب: كالمِسْحِ من  
التَّوْزِي<sup>(٢)</sup>.

هو بكسر الميم وإسكان السين  
المهملة وبالحاء المهملة ، وهو ثوب  
من الشَّعَر غليظ معروف. ويقال له:  
البَلَّاسُ ، بفتح الباء الموحدة.

قال ابن الجواليقي<sup>(٣)</sup>: جمعه  
بُلسٌ ، وجمع المِسْحِ: مُسُوْخٌ.

فصل مسك: المِسْكُ ، بكسر الميم  
هو الطَّيْبُ المعروف.

قال الجوهري: هو معرب.

قال: وكانت العرب تسميه  
المَشْمُومَ ، وهو مذكر.

قال أبو حاتم في كتابه<sup>(٤)</sup> «المؤنث

(١) (٣٩/٣).

(٢) انظر حرف التاء ، فصل (توز).

(٣) المعرب ص: (١٥٨).

(٤) في (ع ، ف): «كتاب».

والمذكر: فَإِنَّهُ إِنْسَانٌ فَعَلِيٌّ مَذْهَبُ الْعَسَلِ وَالذَّهَبِ ، لَأَنَّكَ تَقُولُ: مِسْكَةٌ وَمِسْكٌ ، كَمَا تَقُولُ: ذَهَبَةٌ حُمْرَاءُ ، وَعَسَلَةٌ.

وَأُنْشِدَ الْجَوْهَرِي فِي تَأْنِيثِهِ [الطويل]:

[لَقَدْ عَاجَلْتَنِي بِالسَّبَابِ وَثَوَّبَهَا جَدِيدٌ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ تَنْفَعُ] (١)

وقال: أَرَادَ الرَّائِحَةَ.

وَأَمَّا الْمَسْكُ بِفَتْحِ الْمِيمِ: فَهُوَ الْجِلْدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ فِي «الْمَهْذَبِ» (٢) فِي كِتَابِ (٣) الصَّدَاقِ: الْقِنْطَارُ مِلُّ مَسْكٍ ثَوْرٍ ذَهَبًا.

وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ: غُلَامٌ فِي مَسْكٍ شَيْخٌ ، وَجَمْعُهُ: مُسُوكٌ (٤) ، كَقُلُوسٍ وَالسَّيْنِ فِي كُلِّ هَذَا سَاكِنَةٌ.

وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ بَاطِيشٍ فِي الْجِلْدِ: إِنَّهُ مَسْكٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ جَمِيعًا ، فَخَطَأً صَرِيحٌ ، وَغَلَطَ [١٨٠/ب]

(١) بَيْتُ لُجْرَانَ الْعَوْدِ (عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ النَّمِيرِي) يَذْكُرُ فِيهِ جَارَتَهُ (دِيَوَانُهُ: ٤٠) ، وَتَهْذِيبُ اللُّغَةِ (نَفْح) ، اللِّسَانُ ، تَاجُ الْعُرُوسِ (مَسْك) ، الزَّاهِرُ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ (٣٦٦/٢) ، وَانْظُرِ الصَّحَاحَ (مَسْك).

(٢) (١٩٤/٤) ، وَانْظُرِ حَرْفَ الْقَافِ ، فَصْلَ (قَنْطَر).

(٣) فِي (ح ، م): «بَابٌ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَهْذَبِ (١٩٣/٤).

(٤) وَأَيْضًا: مُسْكٌ (اللِّسَانُ: مَسْك).

قَبِيحٌ ، بِاتِّفَاقِ أَهْلِ اللُّغَةِ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ فِي زَكَاةِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ مِنْ «الْمَهْذَبِ» (١): رَوَى أَنَّ امْرَأَةً أَتَتْ النَّبِيَّ - ﷺ - [وَمَعَهَا ابْنَتُهَا] (٢) وَفِي يَدِهَا (٣) مَسَكَّتَانِ مِنْ ذَهَبٍ (٤) فَهُوَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَفَتْحِ السَّيْنِ أَيْضًا. الْوَاحِدَةُ: مَسْكَةٌ [م/١٤٧] بِفَتْحِهُمَا أَيْضًا ، وَهُوَ سِوَارٌ يَتَّخِذُ مِنَ الْقُرُونِ غَالِبًا.

وَهَذَا الْحَدِيثُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ يَتَّخِذُ أَيْضًا مِنَ الذَّهَبِ.

وَيُقَالُ: أَمَسَكْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي ، وَمَسَكْتُهُ وَمَسَكْتُهُ بِتَخْفِيفِ السَّيْنِ وَتَشْدِيدِهَا ثَلَاثَ لُغَاتٍ؛ فَأَمَّا أَمَسَكْتُ وَمَسَكْتُ بِالتَّشْدِيدِ فَمَشْهُورَتَانِ ، وَأَمَّا مَسَكْتُ مُخَفَّفَةٌ ، فَذَكَرَهَا الْهَرَوِيُّ فِي «الْغَرِيبِينَ» وَغَيْرِهِ.

(١) (٥٢٢/١).

(٢) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ أَبِي دَاوُدَ (١٥٦٣).

(٣) (يَدِهَا): أَيَّ يَدِ بَنَتِهَا ، كَمَا فِي رِوَايَةِ أَبِي دَاوُدَ (١٥٦٣).

(٤) أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ (١٥٦٣) ، وَالنَّسَائِيُّ (٣٨/٥) ، وَالتِّرْمِذِيُّ (٦٣٧) وَغَيْرُهُمْ مِنْ حَدِيثِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ (عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ) ، وَهُوَ حَدِيثُ ضَعْفِهِ التِّرْمِذِيُّ ، وَقَوَاهُ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ فِي بُلُوغِ الْمَرَامِ (٦٢٢) بِتَحْقِيقِيٍّ وَغَيْرُهُ.

وَانْظُرِ جَامِعَ الْأَصُولِ (٦٠٧/٤ - ٦٠٨) ، بُلُوغِ الْمَرَامِ (٦٢٢ م).

قال الجوهرى: ويقال أيضاً: تَمَسَّكْتُ به ، واستَمَسَّكْتُ به وامْتَسَّكْتُ به ، وَمَسَّكْتُ به ، كله بمعنى: اعتَصَمْتُ به .

وأمسكْتُ عن الكلام: سَكَّْتُ .

وما تماسكَ أَنْ فعل كذا: أي ما تمالك وما لبث .

ويقال: فيه مُسَكَّةٌ من خَيْرٍ ، بضم الميم وإسكان السين: أي بقية ، والإمساك: اسم للبخل .

قال الجوهرى: يقال فيه إِمْسَاكٌ وَمَسَاكٌ وَمَسَاكَةٌ ، يعني بفتح الميم فيهما: أي بُخْل .

قال: والمُسْكُ: البخيل<sup>(١)</sup> يعني: بضمّتين .

وفي الحديث<sup>(٢)</sup>: إِنَّ أبا سفيان رَجُلٌ مَسِيكٌ . أي: شَحِيحٌ بَخِيلٌ ، وهو عند أهل اللغة بفتح الميم وتخفيف السين ، على وزن: شَحِيحٌ وَبَخِيلٌ .

وأما المحدثون ، فيقولونه بكسر الميم وتشديد السين .

قال صاحب «المَطَالع»: ضبطه أكثر المحدثين بكسر الميم ، ورواية

(١) في (ع ، ف): «البُخل» ، خطأ ، وانظر الصحاح، اللسان (مسك) .

(٢) أخرجه البخاري (٢٢١١) وأطرافه ، ومسلم (١٧١٤) من حديث عائشة .

المتقين بفتح الميم ، وتخفيف السين ، وكذا هو لأبي بَحْرِ وللمُسْتَمْلِي<sup>(١)</sup> .

قال: وبالوجهين قيدته على أبي الحسين ، وبالفتح ذكره أهل اللغة؛ لأنْ أَمْسَكَ لا يُبْنَى منه فَعِيل<sup>(٢)</sup> ، إنما يُبْنَى من الثلاثي ، وقد يقال: مُسَكَةٌ لغة قليلة . هذا كلام صاحب «المطالع» .

قلت: ورواية المحدثين صحيحة على هذه اللغة أعني: مُسَكَةٌ ، بتخفيف السين وقد قدمتها .

فصل مشط: المشط فيه لغات: ضَمُّ الميم مع إسكان الشين ، ومع ضمها<sup>(٣)</sup> أيضاً ، وكسَرُ الميم مع إسكان الشين .

ويقال مِشْطٌ ، بميمين ، الأولى: مكسورة .

ويقال له: المِشْقَى بكسر الميم وإسكان الشين المعجمة وبالقاف ، مهموز وغير مهموز ، والمِشْقَاءُ<sup>(٤)</sup>

(١) في (ع ، ف): «لأبي بحر المستملي» ، خطأ ، المُسْتَمْلِي هو أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد ، راوي الصحيح عن القُرْبَرِيِّ ، انظر ترجمته في السير (٤٩٢/١٦) .

(٢) في (ح ، م): «فعل» .

(٣) في (ع ، ف): «فتحها» ، المثبت موافق لما في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٨٨) .

(٤) في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (٢٨٩) = :

بالمَد ، والمَكْدَّ بكسر الميم وفتح الكاف ، والفَيْلَم<sup>(١)</sup> بفتح الفاء<sup>(٢)</sup> وإسكان المثناة من تحت وفتح اللام ، والمِزْجَل بكسر الميم ، ذكرها كلها أبو عَمَرَ الزَاهِدُ في أول «شرح الفصيح» .

وفي صحيح البخاري في أول كتاب مَبْعَثُ النَّبِيِّ - ﷺ - عَنْ خَبَّابٍ<sup>(٣)</sup> : أَنْ النَّبِيَّ - ﷺ - قَالَ : «لَقَدْ كَانَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَيْمَشَطُ بِمِشَاطِ الْحَدِيدِ ، مَا دُونَ عِظَامِهِ مِنْ لَحْمٍ أَوْ عَصَبٍ<sup>(٤)</sup> ، مَا يَصْرِفُهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِهِ<sup>(٥)</sup>» هَكَذَا هُوَ فِي جَمِيعِ النُّسخِ : «بِمِشَاطٍ»<sup>(٦)</sup> .

قال صاحب «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ» : هُوَ بِكسر الميم .

= «المُشَيِّقَاءُ» .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) ، وتحريروا ألفاظ التنبيه ص : (٢٨٩) : «الْقَيْلَمُ» ، المثبت من الْعَيْنِ ، مقاييس اللغة ، القاموس ، اللسان (فلم) .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف) : وتحريروا ألفاظ التنبيه ص : (٢٨٩) : «القاف» ، المثبت من المصادر في التعليق السابق .

(٣) في (ع ، ف) : «عند حديث» بدل «عن خباب» .

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وعصب» ، المثبت من البخاري (٣٨٥٢) .

(٥) أخرجه البخاري (٣٨٥٢) .

(٦) قال الحافظ في الفتح (١٦٦/٧) : «بِمِشَاطِ الْحَدِيدِ» : كَذَا لِأَكْثَرِ بِكسر الميم ، وَلِلْكَثْمَيْنِ : أَمْشَاطٌ .

قلت : فيكون إمَّا جَمْعُ مِشَطٍ بِكسر الميم كَذُنْبٍ وَذُنَابٍ ، وَبِثْرٍ وَبِثَارٍ ، وَإِمَّا جَمْعُ مَشَطٍ ، بالفتح : كَكَلْبٍ وَكِلَابٍ .

فصل مطط : ذكر في «المهذب»<sup>(١)</sup> في آخر صلاة الجمعة [١٨١/أ] قال : قال الشافعي [رضي الله تعالى عنه] : يكون كلامه في الخطبة مُتَرَسِّلًا مُبَيَّنًا مُعْرَبًا من غير بَغْيٍ<sup>(٢)</sup> ، وَلَا تَمْطِيطُ . قال الأزهري في «الشرح» : التَمْطِيطُ<sup>(٣)</sup> : الإِفْرَاطُ فِي مَدِّ الْحُرُوفِ<sup>(٤)</sup> .

يقال : مَطَّ كَلَامَهُ : إِذَا مَدَّهُ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فِيهِ ، فَقَدْ مَطَّطَهُ<sup>(٥)</sup> .

فصل مطى<sup>(٦)</sup> : قوله في «المهذب»<sup>(٧)</sup> في باب مقام الْمُعْتَدَّةِ :

(١) (١/٣٧٠) .

(٢) في (ع ، ف) ، والمهذب (١/٣٧٠) : «تَغْنٍ» بدل «بغى» ، وفي المجموع (٤/٥٢٧) : «من غير بغى» ، بإسكان الغين المعجمة ، قال الأزهري : وهو أن يكون رفعه صوته يحكي كلام الجبارة والمتكبرين والمتفهبين . قال : والبغى في كلام العرب : هو الكبير والضلال والفساد .

(٣) في (ع ، ف) : «المَطُّ» .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «الحرف» .

(٥) في (م) : «مَطَّطٌ» .

(٦) في (ح ، م) : «مطو» .

(٧) (٤/٥٥٧) .

لا تخرج بالليل ؛ لأن الليل مَطِيَّةٌ  
الفساد .

ووقع في بعض النسخ : مَظِنَّةٌ ،  
بالطاء المعجمة والنون ، وفي أكثرها  
بالطاء المهملة والياء المثناة من تحت ،  
وكذا ضبطه [بالمهملة] بعض الأئمة  
الفضلاء الناقلين عن خط المصنف ،  
وقد تقدم أيضاً في حرف الطاء المعجمة  
في فصل (ظنن) .

قال أهل اللغة : المَطِيَّةُ ، تذكر  
وتؤنث ، وجمعها : مَطَايَا ، وَمَطِيَّ ،  
قيل : مأخوذة من المَطَا مقصور ، وهو  
الظَّهْر<sup>(١)</sup> ، وجمعه : أَمْطَاء ، كَقَفَا<sup>(٢)</sup>  
وَأَقْفَاء .

وقال الأصمعي : سُميت مَطِيَّةٌ ؛  
لأنها تَمْطُ في سيرها ، أي : تمد ،  
مأخوذة<sup>(٣)</sup> من المَطْوِ ، وهو المَدُّ .

قال أبو زيد : يقال منه : امْتَطَيْتُهَا :  
أي اتخذتها مَطِيَّةً .

فصل مع : قال صاحب  
«المحكم»<sup>(٤)</sup> : (مَعَ) اسم معناه  
الصحبة ، وكذلك مَعَ بسكون العين ،

(١) في (ع ، ف) : «الظهور» ، المثبت موافق لما  
في القاموس ، اللسان (مطا) .

(٢) في (ع ، ف) : «كقفا» .

(٣) في (ح ، م) : «مأخوذ» .

(٤) (٥٥/١) .

غير أَنَّ<sup>(١)</sup> مَعَ المحركة<sup>(٢)</sup> العين تكون  
اسماً وحرفاً ، وَمَعَ المُسَكَّنَة<sup>(٣)</sup> حرفٌ  
لا غير .

وأنشد سيبويه [الوافر] :

وَرِيشِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ  
وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَامًا<sup>(٤)</sup>

وقال اللّخاني : وحكى الكسائي  
عن ربيعةَ وَغَنَمَ ، أَنَّهُمْ يُسَكِّنُونَ الْعَيْنَ  
مِنْ (مَعَ) ، فيقولون : مَعَكُمْ ، وَمَعْنَا .

قال : فإذا جاءت الألف واللام  
وألف الوصل اختلفوا [فيها] فبعضهم  
يفتح العين ، وبعضهم يَكْسِرُهَا ،  
فيقولون : مَعَ القوم ، وَمَعَ ابْنِكَ ،  
وبعضهم يقولون<sup>(٥)</sup> : مَعَ القوم ومع  
ابْنِكَ .

أَمَّا مَنْ فَتَحَ الْعَيْنَ مَعَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ

(١) في (ع ، ف) : «أنه» .

(٢) في (ع ، ف) : «حركة» ، المثبت موافق لما  
في المحكم (٥٥/١) .

(٣) في (ع ، ف) : «السكون» ، المثبت موافق  
لما في المحكم (٥٥/١) .

(٤) البيت لجريز في ديوانه ، ت الصاوي (٥٠٦)  
من قصيدة في مدح هشام بن عبد الملك ،  
وهو من شواهد سيبويه (٤٥/٢) ، ونسبه  
للعراقي ، وهو أيضاً في المحكم ، اللسان ،  
تاج العروس (ممع) ، وانظر شرح أبيات  
سيبويه لابن السيرافي (٢/٢٩٢) .

(٥) في المحكم ، اللسان (ممع) : «يقول» بدل  
«يقولون» .

فبناه على قولك: كُنَّا معاً ، ونحن معاً<sup>(١)</sup> ، فلما جعلها حرفاً وأخرجها من الاسم؛ حذف الألف وترك العين على فتحها ، فقال: مَعَ القومِ وَمَعَ ابْنِكَ قال: وهو كلامٌ عامَّةُ العرب ، يعني: فتح<sup>(٢)</sup> العين مع [الألف و] اللام ومع ألف الوصل.

قال: وأَمَّا [م/١٤٨] مَنْ سَكَنَ<sup>(٣)</sup> ، فقال: مَعَكُمْ ، ثم كسر عند ألف الوصل ، فإنه أخرجه مُخْرَجَ الأدوات ، مثل: هَلْ ، وَبَلْ ، وَقَدْ ، وَكَمْ ، فقال: مَعَ القومِ ، كقولك: كمِ القومُ؟ وَبَلِ القومِ.

وتقول: جِئْتُ مِنْ مَعَهُمْ أَي: مِنْ عِنْدِهِمْ ، بفتح الميم ، والعين<sup>(٤)</sup>. هذا آخر كلام صاحب «المحكم».

وقال الأزهري: (مع) كَلِمَةٌ تَضُمُّ الشيءَ إِلَى الشيءِ ، وأصلها معاً.

قال: قال الليث: وإذا أكثر الرجل مِنْ قَوْلٍ: مَعَ ، قيل: هو يُمَعِّمُ مَعَمَّةً.

وَدَرَهُمْ مَعْمَعِيٌّ: كتب عليه: مَعَ مَعَ.

(١) قوله: «ونحن معاً» ليس في (م ، ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «بفتح».

(٣) في (ح): «يسكن».

(٤) لعل الصواب: «وكسر العين» ، انظر المحكم ، اللسان ، تاج العروس (مع).

وقال ابن الأعرابي: مَعَمَّ الرجل: إذا لم يَحْصُلْ على مَذْهَبٍ كَأَنَّهُ<sup>(١)</sup> يقول لكل: أَنَا مَعَكَ ، ومنه قيل لِمِثْلِهِ: إِمَعٌّ وإِمَعَّةٌ.

والمَعَمَّانُ: شِدَّةُ الْحَرِّ.

واليوم<sup>(٢)</sup> المَعَمَّانِي<sup>(٣)</sup>: شديد<sup>(٤)</sup> الحرِّ.

ويقال للحرب: مَعَمَّةٌ.

وقال الجوهري: (مَعَ) للمصاحبة ، وقد تُسَكَّنُ وتَنَوَّنُ. تقول: جاؤا وَمَعاً<sup>(٥)</sup>.

فصل معى: المِعَى بكسر الميم مقصور ، جمعه: أَمْعَاءٌ بالمد.

قال الواحدي: مثل ضِلَعٍ وَأَصْلَاعٍ.

قال: وتشيته: مِعْيَان ، يعني: بفتح العين.

(١) كلمة: «كأنه» ليست في (ع ، ف).

(٢) في (ع ، ف): «والنوم» ، تصحيف.

(٣) في (ع ، ف): «والمعماني» الواو إقحام ناسخ.

(٤) في (ع ، ف): «شدة» ، خطأ.

(٥) بهامش (ح) ما نصه: «حاشية: مقرر: لم يذكره المصنف رحمه الله - هنا - وذكره في الوسيط [٣٥٢/٦] في الديات في دية الذوق ذكر... المُرُّ الدواء المعروف ، وقيل: يشبهه ، وليس به ، وأمقر الشيء: صار مُرّاً ، وقيل الشيء المُرُّ. ذكره ابن فارس في المجمل وغيره».

قال: وهو جميع ما في البطن من الحَوَايا.

وقال غيره: الْأَمْعَاءُ: الْمَصَارِينُ ، وهو قريب منه [١٨١/ب].

فصل مقل: في الحديث: «إِذَا وَقَعَ الدُّبَابُ فِي إِنْاءٍ أَحَدِكُمْ فامْقُلُوهُ»<sup>(١)</sup> هو بضم القاف.

وقال: مَقْلُهُ يَمْقُلُهُ مَقْلاً أي: غَمَسَهُ.

وهذا الحديث في «صحيح البخاري»<sup>(٢)</sup>.

والمُقْلَةُ: شَحْمَةُ العين التي تجمع السوادَ والبياضَ.

ويقال: مَقْلَتُهُ: أي: نظرتُ إليه بِمُقْلَتِي. حكاه الجوهري عن أبي عمرو.

وفي كتاب المُساقاة من

(١) أخرجه أبو داود (٣٨٤٤) من حديث أبي هريرة ، وهو في البخاري (٣٣٢٠ ، ٥٧٨٢) بلفظ: «فَلْيَغْمِسْهُ» بدل «فَامْقُلُوهُ» قلت: هذا الحديث الشريف من معجزاته ﷺ في عالم الطب ، انظر كتاب معجزات في الطب للنبي العربي محمد ﷺ تأليف الطبيب الأستاذ محمد سعيد السيوطي رحمه الله تعالى ، طبع مؤسسة الرسالة .

(٢) لكن اللفظ لأبي داود ، انظر التعليق السابق وجامع الأصول (٤١٢/٧) ، المذهب (٤٦/١).

«الروضة»<sup>(١)</sup>: في المساقاة على شجر المُقْل وجهان.

هو بضم الميم وإسكان القاف . قال الجوهري: المُقْل: ثَمَرُ الدَّوْمِ<sup>(٢)</sup>.

فصل مكس: قال أهل اللغة: الْمُمَّاكِسَةُ: هي الْمُكَالِمَةُ فِي النقص من الثَّمَنِ ، ومنه مَكْسُ الظَّلْمَةِ ، وهو: مَا يُنْقِصُونَهُ مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ ، ويأخذونه منهم .

فصل ملح: قال المزني في أول «المختصر»<sup>(٣)</sup>: قال الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: كل ماء من بحر عذب أو مالح فالتطهر<sup>(٤)</sup> به جائز .

هكذا قاله: «مالح» وأنكره المبرّد وغيره ممن تتبع ألفاظ الشافعي رضي الله [تعالى] عنه] ، وقالوا: هذا لَحْنٌ ، وإنما يقال: ماءٌ<sup>(٥)</sup> مِلْحٌ ، كما قال الله تعالى<sup>(٦)</sup>. وأجاب أصحابنا

(١) ص: (٨٦٧).

(٢) (الدَّوْمُ): شجر عظام من الفصيلة النخيلية ، يكثر في صعيد مصر ، وفي بلاد العرب ، ويعرف بالمُقْل والأبْلَم ، وثمرته في غلظ التفاحة ، ذات قشر صلب أحمر ، وله نواة ضخمة ذات لُبٍّ إسفنجي (الوسيط).

(٣) ص: (١).

(٤) في (ع ، ف): «فالتطهير».

(٥) كلمة: «ماء» ليست في (ع ، ف).

(٦) في سورة الفرقان ، الآية: ٥٣ ، وسورة =

بأجوبة أصحابها: أن في الماء أربع لغات: ماء مِلْحٌ ، وَمَالِحٌ ، وَمَلِيحٌ ، ومُلَاحٌ .

قال الإمام أبو سليمان الخطابي في كتابه «الزيادات في شرح ألفاظ مختصر المزماني»: الجواب عن اعتراض هذا المعترض؛ أن اللغة تعطي اللفظين معاً قال الشاعر [الطويل]:

ولو تَفَلَّتْ في الْبَحْرِ وَالْبَحْرُ مَالِحٌ  
لَأُصْبَحَ طَعْمُ الْبَحْرِ مِنْ رِيْقِهَا عَذْباً<sup>(١)</sup>

وقال آخر [الطويل]:  
وَلِلرُّزْقِ أَسْبَابٌ تَزُوحُ وَتَعْتَدِي  
وإِنِّي مِنْهَا بَيْنَ غَادٍ وَرَائِحٍ  
قِنَعْتُ بِتَوْبِ الْعُدْمِ مِنْ حُلَّةِ الْغِنَى  
وَمِنْ بَارِدِ عَذْبٍ زُلَالٍ بِمَالِحٍ  
قال الخطابي: ففيه<sup>(٢)</sup> ثلاث لغات: ماء مِلْحٌ وَمَالِحٌ ومُلَاحٌ ، كما قالوا: أُجَاجٌ ، وَرُعَاقٌ ، وَرُزَالٌ .  
قال: والكل جائز .

= فاطر ، الآية: ١٢ .

(١) البيت في ديوان عمر بن أبي ربيعة ص: (٢٦) ، ونسبه في اللسان (ملح) إلى عمر بن أبي ربيعة أيضاً ، وأورد قول ابن بَرِي: وجدت هذا البيت المنسوب إلى عمر بن أبي ربيعة في شعر أبي عُيَيْنَةَ محمد بن أبي صفرة في قصيدة أولها:  
تَجَنَّى عَلَيْنَا أَهْلُ مَكْنُومَةِ الذَّنْبَا  
وكانوا لَنَا سِلْماً فَصَارُوا لَنَا حَزْبَا  
(٢) في (ع ، ف): «فيه» .

[قال]: وإنما نزل من اللغة العالية إلى التي هي أدنى للإيضاح والبيان ، وحسماً للإشكال والالتباس ؛ لئلا يتوهّم متوهّم أنه أراد بِالْمِلْحِ: المَذَابَ ، فيظن أن الطهارة به جائزة . هذا كلام الخطابي .

وأشدد أصحابنا في مالح بيتاً لمحمد بن حَازِم<sup>(١)</sup> [الطويل]:  
تَلَوْنَتْ أَلْوَاناً عَلَيَّ كَثِيرَةً  
وَمَازَجَ عَذْباً مِنْ إِخَائِكَ مَالِحُ<sup>(٢)</sup>  
وأشددوا على مَلِيحٍ قَوْلَ خالد بن يزيد<sup>(٣)</sup> في رَمْلَةِ بنت الرُّبَيْرِ [الطويل]:  
ولو وَرَدَتْ مَاءً وَكَانَ قُبَيْلَهُ  
مَلِيحاً ، شَرِبْنَا مَاءَهُ بَارِداً عَذْباً<sup>(٤)</sup>  
فهذا الذي ذكرناه هو الجواب الصحيح .

وذكروا جواباً ثانياً؛ أن الشافعي إمام في اللغة ، فقوله فيها حُجَّةٌ .

- (١) هو أبو جعفر الباهلي ، توفي نحو سنة (٢١٥) هـ . له ترجمة في الأعلام (٧٥/٦) وفي حاشيته مصادرها .  
(٢) الحاوي للماوردي (٤٠/١) .  
(٣) هو خالد بن يزيد بن معاوية ، مات سنة (٨٤) أو (٨٥) هـ ، وقيل : سنة (٩٠) هـ له ترجمة في سير أعلام النبلاء (٣٨٢/٤) رقم: (١٥٤) وفي حاشيته مصادرها .  
(٤) الأغاني (٣٤٥/١٧) ، معجم أعلام النساء (٤٦٢/١) ، وفي حاشية الأخير مصادر أخرى .



وجواباً ثالثاً؛ أن هذه اللفظة ليست من كلام الشافعي ، وإنما هي من كلام المُزني ، وَغَيَّرَ عبارة الشافعي ، وهذا الجواب ليس بشيء . وكيف ينسب الخطأ إلى المُزني وعنه مندوحة؟

وقولهم: لم يذكر الشافعي هذا ليس بصحيح ، وقد أنكره الإمام أبو بكر البيهقي الحافظ الفقيه الشافعي<sup>(١)</sup> ، فقال في رسالته إلى الشيخ أبي محمد الجويني<sup>(٢)</sup>: إِنَّ أَكْثَرَ أَصْحَابِنَا يَنْسُبُونَ الْغُلْطَ فِي هَذَا إِلَى الْمُزْنِيِّ وَيَزْعَمُونَ أَنَّ هَذِهِ اللَّفْظَةَ لَمْ تَوْجَدْ لِلشَّافِعِيِّ .

قال البيهقي: وقد سَمَّى الشافعيُّ الْبَحْرَ مَالِحاً فِي كِتَابَيْنِ ، أَحَدُهُمَا: فِي «أَمَالِي الْحَجِّ»<sup>(٣)</sup> فِي مَسْأَلَةِ كَوْنِ صِيدِ الْبَحْرِ حَلَالاً لِلْمَحْرَمِ .

والثاني: فِي «الْمَنَاسِكِ الْكَبِيرِ»<sup>(٤)</sup> .

وذكر البيهقي [١٨٢/أ] أيضاً هذين النَّصَّيْنِ فِي كِتَابِهِ: كِتَابُ «رَدِّ الْإِتْقَادِ»

(١) فِي (م ، ع ، ف): «الإمام الحافظ الفقيه أبو بكر البيهقي الشافعي» .

(٢) طُبِعَتْ ضَمْنَ مَجْمُوعَةِ الرِّسَالَةِ الْمُنِيرَةِ فِي إِدَارَةِ الطَّبَاعَةِ الْمُنِيرَةِ بِالْقَاهِرَةِ ، وَطُبِعَتْ أَيْضاً فِي بَيْرُوتِ سَنَةِ (١٩٧٠) م .

(٣) مَأْخُوذٌ مِنَ الْأَمِّ (٢/ ١٨١ - ١٨٢) كِتَابُ الْحَجِّ بَابُ تَحْرِيمِ الصَّيْدِ .

(٤) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ .

على ألفاظ الشافعي»<sup>(١)</sup> .

قال البيهقي: وذكر الإمام أبو منصور<sup>(٢)</sup> محمد بن عبد الله الفقيه الأديب ، قال: أَخْبَرَنِي أَبُو عُمَرَ غُلَامٌ ثَعْلَبٌ قَالَ: سَمِعْتُ ثَعْلَباً يَقُولُ: كَلَامُ الْعَرَبِ مَاءٌ مِلْحٌ<sup>(٣)</sup> ، وَسَمَكَ مَالِحٌ<sup>(٤)</sup> وَقَدْ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ: مَاءٌ مَالِحٌ<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور: وَإِذَا حَكِيَ ثَعْلَبُ هَذَا عَنِ الْعَرَبِ كَانَ حُجَّةً .

قال أبو منصور: وَسَأَلْتُ أَبَا حَامِدَ الْخَازَرَنْجِي<sup>(٦)</sup> صَاحِبَ

(١) ص: (٦٨) .

(٢) فِي (ع ، ف) زِيَادَةٌ: «الْأَزْهَرِي» وَهِيَ إِقْحَامُ نَاسِخٍ ، أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ هُوَ ابْنُ حَمْشَاذٍ النِّسَابُورِيِّ الشَّافِعِيِّ ، تَوَفَّى سَنَةَ (٣٨٨) هـ عَنْ (٧٢) سَنَةٍ ، لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي السِّيرِ (١٦/ ٤٩٨ رَقْمٌ: ٣٦٨) وَفِي حَاشِيَتِهِ مَصَادِرُهَا .

(٣) فِي (ع ، ف): «مَالِحٌ» .

(٤) فِي رَدِّ الْإِتْقَادِ ص (٦٨): «مِلْحٌ» .

(٥) فِي (ع ، ف): «مِلْحٌ» ، الْمَثْبُوتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي رَدِّ الْإِتْقَادِ ص: (٦٨) .

(٦) هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُشْتِيُّ الْخَازَرَنْجِيُّ ، إِمَامُ أَهْلِ الْأَدَبِ بِخِرَاسَانَ ، تَوَفَّى سَنَةَ (٤٤٨) هـ ، لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الْأَنْسَابِ (٢/ ٣٠٤) ، مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (خَازَرَنْجِي) ، الْأَعْلَامُ (١/ ٢٠٨) ، مَعْجَمُ الْمُؤَلِّفِينَ (٢/ ٨٥) ، وَفِي حَاشِيَةِ الْآخِرِ عَدَدٌ مِنْ مَصَادِرِ تَرْجُمَتِهِ . وَفِي (ع ، ف): «الْجَارِ وَلَجِي» بَدَلَ «الْخَازَرَنْجِي» وَهُوَ

«التَّكْمِلَةُ»<sup>(١)</sup> عن قول الشافعي: «ماء مالح» [م/١٤٩] فقال: صحيحٌ جائزٌ ، يقال<sup>(٢)</sup>: ماء مِلْحٌ ، وماءٌ<sup>(٣)</sup> مَالِحٌ ، وكلاهما لغة.

قال البيهقي: وفيما حكي أبو منصور الحَمْشَاذِي<sup>(٤)</sup> في كتابه ، عن أبي محمد بن دَرَسْتَوَيْهِ صاحب المبرّد قال: [و] يقال: ماء مَالِحٍ ومِلِحٍ.

قال أبو منصور: وسألت أبا العلاء الحسن بن كُوشَاذ<sup>(٥)</sup> ، وهو أوحْدُ أهل عصره أدباً وفصاحة ، عن هذا؟ فقال: يقال: ماء مِلْحٌ<sup>(٦)</sup>: إذا كان أصله مِلْحاً ، ومَالِحٌ: إذا مازَجَتْهُ مُلُوحَةٌ.

قال البيهقي: وقد روينا في «السنن الكبير» عن أبي هريرة قال: أتى نَفَرٌ رسولَ الله ﷺ فقالوا: إنا نصيد في

البحر ومعنا الماء العذب فربما تَخَوَّفْنَا الْعَطَشَ ، فهل يصلح أن نتزوّد<sup>(١)</sup> من البحر المالح؟ فقال: «نعم»<sup>(٢)</sup>.

وروى البيهقي حديثاً آخر مُرسلاً بإسناده؛ أن رسولَ الله - ﷺ - كان إذا شرب الماء قال: «الحمد لله الذي جَعَلَهُ عَذْباً فُرَاتاً بِرَحْمَتِهِ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مَالِحاً أَجَاجاً بِذُنُوبِنَا»<sup>(٣)</sup>.

والمَلَّاحُ بفتح الميم وتشديد اللام: صاحب السفينة.

وفي الحديث: «ضَحَى بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ»<sup>(٤)</sup>.

قال أهل اللغة: الأَمْلَحُ: الذي فيه بياضٌ وسَوَادٌ ، وبياضه أكثر<sup>(٥)</sup>.

فصل ملك: المُلْكُ بضم الميم ، مصدر المِلْك ، بكسر الميم<sup>(٦)</sup> ، ومنه

- (١) في رد الانتقاد ص: (٧١) ، والسنن الكبرى للبيهقي (٤/١): «نتوضأ» بدل «نتزوّد».
- (٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٤/١) ، والحاكم في المستدرک (١/١٤٢) ، وانظر جامع الأصول (٧/٦٢).
- (٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤/١١٥) رقم (٤٤٨٠) من حديث أبي جعفر مرسلاً.
- (٤) أخرجه البخاري (١٧١٢) ، ومسلم (١٩٦٦) من حديث أنس بن مالك.
- (٥) وقيل: هو النَّقِيُّ البياض (جامع الأصول: (٣/٣٢٥).
- (٦) في (ح ، م): «اللام».

- = تحريف.
- (١) هو تكملة كتاب العَيْن المنسوب إلى الخليل بن أحمد (معجم المؤلفين: ٨٥/٢).
  - (٢) في (ع ، ف): «تقول».
  - (٣) كلمة «ماء» ليست في (ع ، ف).
  - (٤) في (ع ، ف): «الخمشادي» ، وهو تصحيف ، انظر حرف الخاء فصل (خمس).
  - (٥) له ترجمة في الأنساب (١/٢٥٣ - ٢٥٤) ، وفي (ع ، ف): «كوشاد» ، المثبت موافق لما في الأنساب.
  - (٦) في (ح): «مِلِح» ، المثبت موافق لما في رد الانتقاد ص: (٧٠).

قولهم في التلبية: إِنَّ الْحَمْدَ لَكَ  
وَالْمُلْكُ.

وقولهم: لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وحده  
لا شريك له ، له الْمُلْكُ. وأما<sup>(١)</sup>  
ما<sup>(٢)</sup> مُلْكٌ مِنْ مالٍ أو غيره ، فيقال  
[فيه]: هو ملكُ فلان ، وملكُ يمينه ،  
بكسر الميم وفتحها وضمها ثلاث  
لغات ، الكسر أفصح وأشهر.

والمَلَاكُ والمَلَاكُ بكسر الميم  
وفتحها والإِمْلَاكُ: كله بمعنى  
التزويج ، والإِمْلَاكُ أفصح وأشهر.

روينا في «صحيح مسلم» عن عائشة  
رضي الله [تعالى] عنها ، قالت: قال  
رسول الله - ﷺ -: «خُلِقَتِ الْمَلَائِكَةُ مِنْ  
نُورٍ ، وَخُلِقَ الْجَانُّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ ،  
وَخُلِقَ آدَمُ مِمَّا وُصِفَ لَكُمْ»<sup>(٣)</sup>.

فصل ملل: قال أهل اللغة: يقال  
مَلَلْتُ الشيءَ بكسر اللام أَمَلُّهُ بفتحها<sup>(٤)</sup>  
وَمَلَلْتُ منه مَلَلًا وَمَلَالَةً وَمَلَّةً: أي:  
سَمِئْتُهُ.

واستَمَلَلْتُهُ: بمعنى مَلَلْتُهُ.

ورجل مَلُولٌ وَمَلٌّ وَمَلُولَةٌ وذو مَلَّةٍ.  
وامرأة مَلُولَةٌ.

(١) في (ع ، ف): «وإِما».

(٢) كلمة: «ما» ليست في (ع ، ف).

(٣) أخرجه مسلم (٢٩٩٦).

(٤) كذا في (ح ، م ، ع ، ف).

وَأَمَلُّهُ وَأَمَلٌّ عَلَيْهِ: أي: أَسَأَمُهُ.

يقال: أَذَلَّ فَأَمَلَّ.

وَأَمَلَّ عَلَيْهِ: بمعنى أَمَلَى.

والمِلَّةُ: الدِّينُ.

وفلان يَتَمَلَّلُ<sup>(١)</sup> على فِرَاشِهِ ،  
ويَتَمَلَّلُ<sup>(٢)</sup>: إذا لم يَسْتَقِرَّ من الِوَجَعِ ،  
كأنه على مَلَّةٍ ، وهي الرَّمَادُ الْحَارُّ.

وقوله في خطبة «الوسيط»<sup>(٣)</sup>:  
الذي هو دَاعِيَةُ الإِمْلَالِ: أي: السَّامَةِ.

فصل ملا: قال الجوهرى: أَمَلَيْتُ  
الكِتَابَ أَمَلِي وَأَمَلَلْتُهُ أَمِلُهُ<sup>(٤)</sup> لغتان  
جيدتان جاء بهما القرآن<sup>(٥)</sup>.  
[١٨٢/ب].

واستَمَلَيْتُهُ<sup>(٦)</sup> الكِتَابَ: سَأَلْتُهُ أَنْ  
يُؤَمِّلِيَهُ عَلَيَّ.

(١) في (ع ، ف): «يتملل».

(٢) في (ع ، ف): «ويتملل».

(٣) (١٠٣/١).

(٤) في (ح ، م): «أمل» ، المثبت موافق لما في  
الصحاح (ملا).

(٥) أراد به قوله تعالى: ﴿فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ﴾  
[الفرقان: ٥] وقوله تعالى: ﴿وَيَمْلَلِ الَّذِي  
عَلَيْهِ الْحَقُّ﴾ [البقرة: ٢٨٢] ، انظر مختار  
الصحاح (ملا).

(٦) في (م ، ع ، ف): «واستملته».

وجاء بهامش (ح) ما نصه: «واستملته بخط  
المصنف».

وأقمت عنده مَلَاوَة<sup>(١)</sup> من الدهر ،  
ومَلَاوَة ، ومِلَاوَة ، ومَلُوَة ، ومُلُوَة<sup>(٢)</sup>  
ومَلُوَة<sup>(٣)</sup> : أي : حيناً وبرهةً ، حكاهنَّ  
الفرَّاء .

والمَلِيّ من الزمان : الطويلُ .

ومضى مَلِيّ من النَّهار : أي ساعة  
طويلة .

والمَلَوَان : الليل والنهار .

وأَمَلَيْتُ له في عَيْهِ : أي أَطَلْتُ .

وأَمَلَى الله تعالى له : أي أَمَهَلَهُ .

قلت : و«الإملاء» من كتب الشافعي  
رحمه الله [تعالى] يتكرر ذكره في هذه  
الكتب وغيرها من كتب أصحابنا ، وهو  
من كتب الشافعي الجديدة بلا خلاف ،  
وهذا أظهر مِنْ أن أذكره ، ولكن  
استعمله في «المهذب» في مواضع  
استعمالاً يُوهم أنه من الكتب القديمة ،  
فمن تلك المواضع في باب صلاة  
الجماعة في مسألة من أحرم مُنفرداً ثم  
دخل في الجماعة<sup>(٤)</sup> ، وفي باب  
مواقيت الصلاة ، في فَضْلِ وقت  
العشاء<sup>(٥)</sup> ، فنبهتُ عليه ، وقد

(١) في (ع ، ف) : «ملوة» .

(٢) في (ع ، ف) : «وملاوة» .

(٣) قوله : «وملوة» ليس في (م ، ع ، ف) .

(٤) (٣١٣/١) .

(٥) (١٨٦/١) .

أوضحت في «شرح المهذب» حاله  
وأزَلْتُ ذلك الوهم بفضل الله تعالى .

وقد ذكر الإمام الرافعي في مواضع  
كثيرة بيان كونه من الكتب الجديدة ،  
فذكره في صلاة الجماعة ، والصلاة  
على الميت ، وغيرهما وكأنه خاف ما  
خَفَتُهُ من تطرق الوهم .

وأما «الأمالي» القديمة الذي ذكره  
في «المهذب»<sup>(١)</sup> في آخر باب إزالة  
النجاسة فمن الكتب القديمة ، وهو غير  
«الإملاء» المذكور .

فصل من : تكرر في الأحاديث  
الصحيحة : «مَنْ غَشَّنا فَلَيْسَ مِنَّا»<sup>(٢)</sup> .

«مَنْ حَمَلَ عَلَيْنَا السَّلَاحَ فَلَيْسَ  
مِنَّا»<sup>(٣)</sup> .

«مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ فَلَيْسَ مِنَّا»<sup>(٤)</sup> .

(١) في آخر باب إزالة النجاسة من المهذب  
(١٧٨/١) ذكر «الإملاء» وليس «الأمالي»  
والله أعلم .

(٢) أخرجه مسلم (١٠١) من حديث أبي هريرة .

(٣) متفق عليه من حديث ابن عمر ، وحديث أبي  
موسى الأشعري ، انظر جامع الأصول  
(٥٦/١٠٠ ، ٥٧) .

(٤) أخرجه أبو داود (١٤٧١) ، من حديث أبي  
لُبَّابة : بشير بن عبد المنذر ، قال المصنف في  
رياض الصالحين (١٠٥٢) بتحقيقي : «رواه  
أبو داود بإسناد جيد» ، وأخرجه البخاري  
(٧٥٢٧) من حديث أبي هريرة ، ولفظه :  
«ليس مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ» .

قال جمهور العلماء: المراد بهذا كله: ليس على سُنَّتِنَا ، أو على هَدْيِنَا ، أو أدبِنَا<sup>(١)</sup> ، ومكارم<sup>(٢)</sup> أخلاقنا .

وَرَوَيْنَا فِي «كِتَابِ التَّرْمِذِيِّ»<sup>(٣)</sup> [رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى] فِي أَبْوَابِ الْبِرِّ وَالصَّلَةِ ، فِي بَابِ رَحْمَةِ الصَّيَّانِ ، عَنْ سَفِيَانَ الثَّوْرِيِّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] أَنَّهُ كَانَ يَنْكُرُ هَذَا التَّفْسِيرَ<sup>(٤)</sup> ، وَمُرَادُهُ - وَاللَّهُ [تَعَالَى] أَعْلَمُ - أَنَّ هَذَا التَّفْسِيرَ يَخْفُفُ النَّهْيَ وَيُجَسِّرُ<sup>(٥)</sup> الْجَاهِلَ عَلَى انْتِهَاكِ الْحَرَمَاتِ ، وَالنَّبِيِّ - ﷺ - عِبْرَ بِهِذِهِ الْعِبَارَةِ<sup>(٦)</sup> لِيَكُونَ أَبْلَغُ فِي الزَّجْرِ ، فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَفْسَرَ وَيَشَاعَ تَفْسِيرُهَا ، هَذَا مُرَادُ سَفِيَانَ [الثَّوْرِيِّ] ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى].

وَقَوْلُ الْفُقَهَاءِ: بَاعَ مِنْهُ كَذَا ، هَكَذَا يَسْتَعْمَلُونَهُ بِمَنْ ، وَقَدْ عَدَّهُ جَمَاعَةٌ<sup>(٧)</sup> مِنْ لَحْنِ الْفُقَهَاءِ [م/١٥٠] وَقَالُوا: صَوَابُهُ: بَاعَهُ كَذَا مُعَدَّى<sup>(٨)</sup> بِنَفْسِهِ ، وَهَذَا الْإِنْكَارُ غَيْرُ صَحِيحٍ ، بَلْ قَدْ صَحَّ

اسْتِعْمَالُهَا عَنِ الْعَرَبِ ، فَفِي «صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ»<sup>(١)</sup> فِي حَدِيثِ وَصِيَّةِ الرَّبِيرِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيرِ ، قَالَ: بَاعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ نَصِيبَهُ مِنْ مَعَاوِيَةَ بِسِتِّ مِئَةِ أَلْفٍ ، يَعْنِي نَصِيبَهُ الَّذِي اسْتَوْفَاهُ مِنْ ابْنِ الرَّبِيرِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ: فَبَاعَ مِنْهُ فَرَسًا . وَفِي «مُسْنَدِ أَبِي يَعْلَى الْمُؤَصِّلِيِّ» عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَعْلَةَ السَّبْيِيِّ<sup>(٢)</sup> وَهُوَ عَرَبِيٌّ ، وَمِنْ الثَّقَاتِ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ فِي «صَحِيحِهِ» قَالَ: سُئِلَ ابْنُ عَبَّاسٍ عَنْ بَيْعِ الْخَمْرِ مِنْ أَهْلِ الذِّمَّةِ<sup>(٣)</sup> ؟ وَذَكَرَ الْحَدِيثَ .

وَفِي «صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ» فِي كِتَابِ النِّكَاحِ فِي بَابِ مَنْ قَالَ: لَا نِكَاحَ إِلَّا بِوَلِيِّي ، عَنْ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارٍ ، قَالَ: زَوَّجْتُ أَخْتًا لِي مِنْ رَجُلٍ<sup>(٤)</sup> .

قِيلَ: اسْمُ هَذِهِ جُمَيْلَ [١٨٣/أ] بَضْمُ الْجِيمِ<sup>(٥)</sup> ، .....

(١) رَقْمُ (٣١٢٩) ، مِنْ حَدِيثِ أَبِي خُبَيْبٍ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ .

(٢) فِي (ع ، ف): «النِّسَائِيُّ» وَهُوَ تَحْرِيفُ (السَّبْيِيِّ): نِسْبَةٌ إِلَى سَبَا .

(٣) أَخْرَجَهُ أَبُو يَعْلَى فِي مُسْنَدِهِ (٢٤٦٨) ، وَهُوَ فِي مُسْلِمٍ (١٥٧٩) بِسِيَاقَةٍ أُخْرَى .

(٤) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٥١٣٠) .

(٥) وَقَعَ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ الطَّبْرِيِّ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ جُرَيْجٍ ، وَبِهِ جَزَمَ ابْنُ مَآكُولَا ، وَسَمَّاهَا ابْنُ فَتْحُونَ كَذَلِكَ ، لَكِنْ بَغْيَرُ تَصْغِيرٍ ، وَقِيلَ:

(١) فِي (ح): «أَوْ دِينَنَا» .

(٢) فِي (ع ، ف): «أَوْ مَكَارِمُ» .

(٣) عَقِبَ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَقْمُ (١٩٢١) .

(٤) يَقُولُ: لَيْسَ مِنَّنَا ، لَيْسَ مِنْ مِلَّتِنَا (سَنَنِ التَّرْمِذِيِّ عَقِبَ الْحَدِيثِ: ١٩٢١) .

(٥) فِي (ع ، ف): «يَجْرَى» .

(٦) فِي (ع ، ف): «الْعِبَارَاتُ» .

(٧) فِي (ع ، ف): «وَقَدْ عَدَّهُ هَذِهِ جَمَاعَةٌ» .

(٨) فِي (ع ، ف): «يَعْدَى» .

ذكرها<sup>(١)</sup> ابن الكلبي في «تفسيره» وعبد  
الغني في «المؤتلف».

وفي «صحيح مسلم»<sup>(٢)</sup> في باب  
الأمر بوضع الجوائح ، عن جابر بن  
عبد الله قال: قال [رسول الله ﷺ]<sup>(٣)</sup>:  
«أَرَأَيْتَ<sup>(٤)</sup> لو بَعْتَ مِنْ أَخِيكَ ثَمَرًا<sup>(٥)</sup> ،  
ثم أَصَابَتْهُ جَائِحَةٌ ، فلا يَحِلُّ لَكَ أَنْ  
تَأْخُذَ مِنْهُ شَيْئًا ، بِمِ<sup>(٦)</sup> تَأْخُذُ مَالَ أَخِيكَ  
بِغَيْرِ حَقٍّ؟».

فعلى هذا ، يجوز أن تكون اللفظة  
تعدى بنفسها ، وبِمِنْ ، ويجوز أن  
تكون (مِنْ) زائدة على مذهب الأخفش  
في جواز زيادة (من) في الواجب.

= اسمها ليلي ، حكاة السهيلي في «مبهمات  
القرآن» وتبعه البدري وقيل: فاطمة ، وقع  
ذلك عند ابن إسحاق ، ويحتمل التعدد بأن  
يكون لها اسمان ، ولقب ، أو لقبان ، واسم  
(فتح الباري: ١٨٦/٩).

(١) في (ع ، ف): «وذكرها».

(٢) رقم (١٥٥٤).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من صحيح مسلم  
(١٥٥٤).

(٤) كلمة: «أَرَأَيْتَ» ليست في الحديث عند مسلم  
(١٥٥٤) ، ولا في جامع الأصول  
(٦٠٣/١).

(٥) في (م ، ع ، ف): «ثَمَرًا» ، المثبت موافق  
لما في صحيح مسلم (١٥٥٤) ، جامع  
الأصول (٦٠٣/١).

(٦) في (م ، ع ، ف): «ثم» ، وهو تحريف ،  
المثبت موافق لما في مسلم ، وجامع  
الأصول.

وفي البخاري<sup>(١)</sup> في أول البيوع في  
باب ما قيل في الصَّوَاغِ ، عن عَلِيٍّ قال:  
وَأَعَدْتُ رَجُلًا [صَوَاغًا مِنْ بَنِي قَيْنَقَاع]  
أَنْ يَرْتَحِلَ مَعِيَ ، فَنَأْتِي<sup>(٢)</sup> بِأَذْخَرِ أَرَدْتُ  
أَنْ أَبِيعَهُ مِنَ الصَّوَاغِينَ ، وَأَسْتَعِينُ بِهِ .  
هكذا هو في جميع الأصول «من  
الصَّوَاغِينَ» .

وكذا هو في «صحيح مسلم»<sup>(٣)</sup>:  
«من الصَّوَاغِينَ» .

وفي أول كتاب البيوع من  
البخاري<sup>(٤)</sup> في باب من اشترى شيئاً  
فوهبه مَنْ بَايَعَهُ<sup>(٥)</sup>: عن ابن عمر ، أَنَّ  
عُمَرَ كَانَ لَهُ جَمَلٌ ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ  
- ﷺ -: «بِغَيْنِهِ» ، فباعه من رسول الله  
ﷺ .

وفي هذا<sup>(٦)</sup> الباب ، عن ابن عمر ،  
قال: بَعْتُ مِنْ عَثْمَانَ مَالًا بِالْوَادِي<sup>(٧)</sup> .

(١) رقم (٢٠٨٩) . وما بين حاصرتين منه .

(٢) في (ع ، ف): «فِيَأْتِي» ، المثبت موافق لما  
في البخاري (٢٠٨٩) ، ومسلم (٢/١٩٧٩) .

(٣) (٢/١٩٧٩) .

(٤) رقم (٢١١٥) .

(٥) في البخاري (٣٣٤/٤ - فتح): «فَوَهَبَ مِنْ  
سَاعَتِهِ» بدل «فوهبه من بايعه» .

(٦) في (ع ، ف): «أَوَّلُ» بدل «هذا» .

(٧) أخرجه البخاري (٢١١٦) في كتاب البيوع ،  
باب: إذا اشترى شيئاً فوهب من ساعته قبل  
أن يتفرقا . (الوادي): يعني وادي القرى  
(الفتح: ٣٣٦/٤) .

وفي «صحيح مسلم»<sup>(١)</sup> في حديث جابر في بَيْعِهِ الْجَمَلَ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «بِعْنِيهِ» فَبِعْتُهُ مِنْهُ بِخُمْسٍ أَوْاقٍ.

فصل من: المَنُونُ: المَوْتُ.

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِيُّ: سمعناها مؤنثة.

قال: وقد ذكَّرها قوم كثير<sup>(٢)</sup>.

ويروى لأبي ذؤيب [الكامل]:  
أَمِنَ المَنُونِ وَرَبِّهِ تَتَوَجَّعُ<sup>(٣)</sup>

ويروى: «وَرَبِّهَا» وهو أكثر.

قال: وقد جعلوا المَنُونُ جمعاً.

قال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ [الخفيف]:

مَنْ رَأَيْتَ<sup>(٤)</sup> المَنُونِ عَرَّيْنِ<sup>(٥)</sup> أَمْ مَنْ  
ذَا عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يُضَامَ خَفِيرُ<sup>(٦)</sup>

(١) في كتاب المساقاة (١١٣/٧١٥) باب: بيع البعير واستثناء ركوبه.

(٢) في (ع ، ف): «كثيرون».

(٣) صَدْرُ بَيْتٍ ، وَعَجْزُهُ:

وَالدَّهْرُ لَيْسَ بِمُعْتَبَرٍ مَنْ يَجْزَعُ

والبيت مطلع مريئة جيدة لأبي ذؤيب الهذلي ، انظرها في شرح أشعار الهذليين (٤/١) ، والمفضليات ص (٤٢١ - ٤٢٩).

(٤) في (ع ، ف): «دانت» بدل «رأيت» ، وهو تحريف.

(٥) في (ع ، ف): «عن ابن» بدل «عَرَّيْنِ» ، وهو خطأ.

(٦) البيت من قصيدة لعدي بن زيد النصراني ، وعظ بها النعمان بن المنذر لما حبسه ثم قتله ، وهي في ديوانه ص: (٨٧) وفيه =

قال الإمام أبو القاسم ، عبدُ الواحدِ بنُ علي بن عُمَرَ بنِ إسحاق الأَسَدِيُّ في كتاب «شرح اللُّمَع» في باب المفعول له: اعلم أن الباء تقوم مقام اللام ، قال الله تعالى: ﴿فَيُطْلَمَرِمْنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمًا عَلَيْهِمْ﴾ [النساء: ١٦٠].

وكذلك (مِنْ)<sup>(١)</sup> قال الله تعالى: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ﴾ [المائدة: ٣٢].

فصل مني<sup>(٢)</sup>: المَنَا ، بفتح الميم مقصور على وزن العصا: هو رِطْلَان<sup>(٣)</sup>

= «خلدن» بدل «عَرَّيْنِ» ، انظر مصادر أخرى لهذه القصيدة في شرح أبيات مغني اللبيب (٤٢/٤) ، معجم شواهد العربية للأستاذ عبد السلام هارون (١٧١/١).

قال ابن الشجري في الأمالي (٩٢/١): «مَنْ رَأَيْتَ المَنُونِ عَرَّيْنِ: المَنُون: يذكر ويؤنث فمن ذكَّره أراد الدهر ، ومن أنثه أراد المنية ، ويكون واحداً وجمعاً ، وقوله: «عَرَّيْنِ» يدل على أنه ذهب به مذهب الجمع ، كأنه أراد الدهور ، أو المنايا.

وقيل للدهر أو الموت: المَنُون ؛ لأنه يقطع من الأشياء أي: قواها ، و(عَرَّيْنِ) معناه: اعتزلن ، ويروى (خَلْدَن) أي: تركنه يخلد ، و(الضيم): القهر ، و(الخفير): المانع والحامي».

(١) كلمة: «مِنْ» ساقطة من (ع ، ف).

(٢) في (ح ، م): «منو».

(٣) في (ع ، ف): «رطل» خطأ ، انظر المجموع (٣١٨/٩).

وتثنيته: مَنَوَانِ ، وجمعه: أَمْنَاءُ .

وقد يقال في لغة قليلة في الواحد:  
مَنْ بتشديد النون ، وكذا وقع في أكثر  
نسخ «الوسيط» في مسألة القُلْتَيْن<sup>(١)</sup> .

وذكره في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في بيع  
الغَرَر في مسائل بيع الضُّبْرَةِ والسَّئِن في  
ظَرْفِهِ فقال: مَنَّا<sup>(٣)</sup> ، على اللغة  
الفصيحة .

فصل مهر: قوله<sup>(٤)</sup> في كتاب  
الزكاة: الإبل المَهْرِيَّة . هي بفتح الميم  
وإسكان الهاء منسوبة إلى مَهْرَةَ بن  
حَيْدَان - بفتح الحاء المهملة وإسكان  
المثناة تحْتُ - ابن عَمْرِو بن  
الْحَاف<sup>(٥)</sup> بن قُضَاعَةَ قبيلة كبيرة ، كذا  
قاله السمعاني في «الأنساب»<sup>(٦)</sup> إلا أنه  
لم يقل: إن الإبل منسوبة إليه ، ولكن  
قاله جماعاتٌ غيره .

وقال الواحدي: في «البسيط» في  
تفسير الأحقاف: قال ابن عباس ،  
رضي الله [تعالى] عنهما: الأَحْقَافُ:

(١) الوسيط (١/١٧٠) .

(٢) (٤١/٣) .

(٣) في (ع ، ف): «يقال مَنْ» .

(٤) الوسيط (٢/٤١٩) ، الروضة ص: (٢٥٢) .

(٥) في (ع ، ف): «الحارث» بدل «الحاف» ،  
خطأ .

(٦) (٥/٤١٧) .

وَادٍ بين عُمَانَ وَمَهْرَةَ<sup>(١)</sup> وإليه تُنسَبُ  
الجِمَالُ المَهْرِيَّةُ .

فصل موت: في الحديث: أَنَّ النَّبِيَّ  
- ﷺ - قال: «مَوْتَانُ الْأَرْضِ لِلَّهِ [تعالى]  
ولرسوله ، ثُمَّ هِيَ لَكُمْ مَنِي»<sup>(٢)</sup> .

ذكره في إحياء الموات من  
«المهذب»<sup>(٣)</sup> .

قال أهل اللغة: المَوْتَانُ بفتح الميم  
والواو ، هو المَوَاتُ .

قال الأزهري [١٨٣/ب] في «شرح  
ألفاظ المختصر»<sup>(٤)</sup>: يقال للأرض التي  
ليس لها مالك ، ولا بها ماء ،  
ولا عِمارة ، ولا ينتفع بها ، إلا أن  
يجرى إليها ماء أو<sup>(٥)</sup> يُسْتَنْبَطَ فيها عين ،

(١) في (ع ، ف): «والمهرة» .

(٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٤٣/٦)  
من حديث ابن عباس مرفوعاً . قال البيهقي:  
تفرد به معاوية بن هشام مرفوعاً موصولاً قال  
الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير  
(٦٢/٣): «وهما مما أنكر عليه» .

وأخرجه من حديث ابن طاووس مرسلاً:  
الشافعي في المسند (٢/١٣٣) رقم (٤٣٨) ،  
والبيهقي (٦/١٤٣) ، ولفظه: «من أحيَا مَوَاتاً  
من الأرض فهو له ، وعَادِي الْأَرْضِ لِلَّهِ  
ولرسوله ثُمَّ هِيَ لَكُمْ مَنِي» والنص للشافعي ،  
وانظر التلخيص الحبير (٣/٦٢) .

(٣) (٣/٦١٤) .

(٤) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص: (٢٥٦) .

(٥) في (م ، ع ، ف): «و» بدل «أو» .



أو يُحْفَرَ فيها بئر: مَوَات ، وَمَيْتَة ،  
وَمَوَاتَان ، بفتح الميم والواو .

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ مَتَاعِ الْأَرْضِ ،  
لَا رُوحَ فِيهِ : فهو مَوَاتَان .

ويقال : فلان يَبِيعُ<sup>(١)</sup> المَوَاتَانَ<sup>(٢)</sup>  
فأما ما كان ذا روح فهو الحيوان .

وأَرْضٌ مَيْتَة : إذا يبست ، ويبس  
نباتها ، فإذا سقاها السماء صارت حية  
بما يخرج من نباتها .

ورجل مَوَاتَانُ الْفَوَادِ : إذا كان غيرَ  
ذَكِيٍّ ، وَلَا فِهْمٍ<sup>(٣)</sup> ، يعني : بإسكان  
الواو .

ووقع في المال مَوَاتَانُ [م/١٥١]  
ومَوَاتٌ يعني بضم الميم فيهما ، وهو  
المَوْتُ الذَّرِيعُ . هذا آخر كلام  
الأزهري .

قال أهل اللغة : ويقال : مَاتَ  
الإنسانُ يَمُوتُ ، وَيَمَاتُ فهو مَيِّتٌ ،  
ومَيِّتٌ ، والجمع : مَوْتَى ، وأموات ،  
ومَيِّتُونَ ، ومَيِّتُونَ .

ويقال : أَمَاتَهُ اللهُ [تعالى] ومَوْتَهُ .

والمُتَمَاتُونَ : صفة للناسك  
المُرَائِي . قاله الجوهري .

(١) في (ع ، ف) : «يتبع» ، تصحيف .

(٢) (بيع المَوَاتَان) : هو أن يبيع المتاع ، وكل  
شيء غير ذي روح (تهذيب اللغة : موت) .

(٣) في (ح ، م) : «ولا فِهْمًا» .

والمُسْتَمِيتُ للأمر : المُسْتَرْسِلُ له .  
والمُسْتَمِيتُ أيضاً : المُسْتَقْتَلُ الذي  
لا يبالي في الحرب من المَوْتِ .

قال الجوهري : ويستوي في  
قولك : مَيِّتٌ ومَيِّتٌ : المذْكَرُ  
والمؤنثُ ، قال الله تعالى : ﴿لِتُحْيِي بِهِ  
بَلَدَهُ مَيِّتًا﴾ [الفرقان : ٤٩] ولم يقل  
ميتة .

قال : قال الفراء : يقال لمن لم  
يَمُتْ : إنه مائتٌ عن قليل ، ومَيِّتٌ ،  
ولا يقولون لمن مات : هذا مائتٌ .

قال أهل اللغة والفقهاء : المَيْتَة :  
ما فارقته الروح بغير ذكاة<sup>(١)</sup> ، وهي  
محرمة كلها إلا السمك والجراد ؛  
فإنهما حلالان بإجماع المسلمين وإلا  
جلد الميتة إذا دُبِغَ ، فإن في حِلِّه إذا  
كان الحيوانُ مأكولَ اللحم قولين ، وإن  
كان الحيوانُ غيرَ مأكولٍ فطريقان ،  
أحدهما : لا يَحِلُّ قولاً واحداً .

والثاني : أنه على الخلاف في  
المأكول ، وإلا الجنين بعد ذكاة أمه إذا  
انفصل ميتاً . والصيد إذا قتله الكَلْبُ  
المُعَلَّمُ أو السهمُ .

ومافي معناها : إذا أرسله مَنْ هو  
من أهل الذكاة ولم تُدْرِك ذكاته .

(١) في (ع ، ف) : «ذكاة» ، تحريف ، وسيكرر  
هذا التحريف في هذا الفصل .

وقد يقال في [هذا]: هذه ذكاة ، ولكن عده صاحب «الحاوي»<sup>(١)</sup> وغيره في الميتات المستثناة ، وكل الميتات نجسات إلا هذه المذكورات ، وإلاّ الآدمي فإنه طاهر ، على أصح القولين ؛ مُسْلِمًا كان أو كافرًا ، وإلاّ ما ليس له نَفْسٌ سائلة ، فإنه طاهر على وجه ضعيف ، والمختار المشهور أنه نجس ، لكن لا ينجس ما مات فيه على المذهب الصحيح .

وإلاّ دُود الخَلِّ والجُبَنِ والتَفَّاح والباقلَى<sup>(٢)</sup> والتين وما أشبهها ، فإن في جواز أكلها ثلاثة أوجه ، أصحها: يجوز أكلها مع ما مات<sup>(٣)</sup> فيه ، ولا يجوز أكلها منفردة .

والثاني: يجوز مُطلقاً .

والثالث: لا يجوز [أكلها] مُطلقاً ، وقد أوضحت كل هذه المسائل بدلائلها وبسطت القول فيها في «شرح المذهب» ثم في «شرح التنبيه» وإنما أشرت إلى أخزفٍ منها هنا لذكر الميتة ، والله [تعالى] أعلم .

(١) الحاوي (٥٦/١) .

(٢) في (ع ، ف): «الباقلَاء» . الباقلَاء ، والباقلَى: نبات عشبي حولي من الفصيلة القرنية ، تؤكل قرونه مطبوخة ، وكذلك بذوره (الوسيط) .

(٣) في (ح): «ماتت» .

وفي الحديث: «مَنْ مَاتَ وَهُوَ مُفَارِقٌ لِلْجَمَاعَةِ ، فَإِنَّهُ يَمُوتُ مَيْتَةً جَاهِلِيَّةً»<sup>(١)</sup> .

ذكره في «المهذب»<sup>(٢)</sup> في أول قتال أهل البغي ، وهي بكسر الميم وإسكان الياء .

قال أهل اللغة: والمَيْتَةُ ، بكسر الميم: اسم للحالة ، وكذلك القِتْلَةُ والذَّبْحَةُ .

ويقال: مات فلان مَيْتَةً حَسَنَةً ، وطيبة .

وأما قوله - ﷺ - [١٨٤/أ] في الْبَحْرِ: «الْحِلُّ مَيْتُهُ»<sup>(٣)</sup> .

فبفتح الميم بلا خلاف بين أهل اللغة والحديث والفقهاء ، ومعناه: الْحَيَوَانُ المَيْتُ فيه .

قال أهل اللغة: والمُوتَةُ ، بضم الميم وإسكان الواو: ضَرْبٌ من الْجُنُونِ .

(١) أخرجه أحمد (٩٣/٢) ، وابن أبي عاصم في السنة (١٠٧٥) من حديث ابن عمر ، وهو حديث صحيح ، وأخرجه مسلم (١٨٥١) بلفظ: «.....» ومن مات وليس في عنقه بَيَّةٌ ، مات مَيْتَةً جاهلية .

(٢) (١٩١/٥) .

(٣) تقدم تخريجه في قسم الأسماء عند الرقم (١٠٩٨) .

وأَمَاتَ فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ لَهُ ابْنٌ أَوْ بَنُونَ.

وأَمَاتَتِ الْمَرْأَةُ: [إِذَا] مَاتَ وَلَدُهَا.

وفي الحديث: «طَرِيقٌ مِيتَاءٌ»<sup>(١)</sup> بكسر الميم ، وبعدها همزة وبالمدة ، وتسهل ، فيقال: مِيتَاءٌ بِيَاءٍ سَاكِنَةٌ كَمَا فِي نَظَائِرِهِ.

قال صاحب «المَطَالِعِ»: معناه: كثير السُّلُوكِ عَلَيْهِ ، مِفْعَالٌ مِنَ الْإِيتَانِ.

قال: وقال أَبُو عُبَيْدٍ: وقال بعضهم: طَرِيقٌ مَاتِي: أَي: يَأْتِي عَلَيْهِ النَّاسُ ، وَهُوَ صَحِيحٌ أَيْضًا.

فصل موث: يقال: مَاتَ التَّمَرُ ، وَنَحْوُهُ فِي الْمَاءِ يَمُوتُهُ ، وَيَمِيتُهُ لَغْتَانِ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ ، وَمِيتُهُ بضم الميم ، أَمُوتُهُ ، وَمِيتُهُ<sup>(٢)</sup> بكسرها<sup>(٣)</sup> أَمِيتُهُ ، وَيُقَالُ: أَمَاتَهُ فِي<sup>(٤)</sup> لُغَةٍ قَلِيلَةٍ ، حَكَاهَا الْهَرَوِيُّ ، وَصَاحِبُ «المَطَالِعِ» وَالْمَشْهُورُ الْأَوَّلُ. مَاتَ ثَلَاثِي.

وقد ثبت أَمَاتَ ، بِالْأَلْفِ فِي

(١) أخرجه أبو داود (١٧١٠) من حديث عمرو ابن شُعَيْبٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ ، وَإِسْنَادُهُ حَسَنٌ. انظر جامع الأصول (٧٠٥/١٠).

(٢) قوله: «بضم الميم ، أَمُوتُهُ ، وَمِيتُهُ» ليس في (ع ، ف).

(٣) في (ع ، ف): «بكسر الميم» بدل «بكسرها».

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «الماء».

صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ<sup>(١)</sup> فِي كِتَابِ الْوَلِيمَةِ مِنْ<sup>(٢)</sup> حَدِيثِ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ ، قَالَ: بَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَمْرًا ثُمَّ أَمَاتَتْهُ<sup>(٣)</sup>.

فصل مول: رَوَيْنَا فِي «حِلْيَةِ الْأَوَلِيَاءِ»<sup>(٤)</sup> عَنْ سَفِيَانَ الثَّوْرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ [تَعَالَى] قَالَ: سُمِّيَ الْمَالُ ؛ لِأَنَّهُ يَمِيلُ الْقُلُوبَ.

قلت: وهذه مناسبة في المعنى ، وَإِلَّا فَلَيْسَ مُشْتَقًّا مِنْ ذَلِكَ ، فَإِنْ عَيْنَ الْمَالِ وَآوُ. وَالْإِمَالَةُ مِنَ الْمِيلِ يَاءٌ<sup>(٥)</sup>.

ومن شروط الاشتقاق الاتفاق في الحروف الأصلية.

قال الجوهري: تصغيرُ المال: مُوَيْلٌ.

وَمَالَ الرَّجُلُ: يَمُولُ وَيَمَالُ مَوْلًا وَمُؤُولًا: إِذَا صَارَ ذَا مَالٍ. وَتَمَوَّلَ مِثْلُهُ ، وَمَوَّلَهُ غَيْرُهُ.

ورجلٌ مالٌ: أَي كَثِيرُ الْمَالِ.

فصل ميل: وأما قولهم: مسافة

(١) رقم (٥١٨٢) ، كتاب النكاح ، باب: قيام المرأة على الرجال في العُرس وخدمتهم بالنفس.

(٢) في (ع ، ف): «في».

(٣) (أَمَاتَتْهُ): أَي مَرَسَتْهُ بِيَدِهَا (الفتح: ٢٥١/٩).

(٤) (٣٨٦/٦).

(٥) في (ح ، م): «بالياء».

القَصْر ثمانية وأربعون ميلاً<sup>(١)</sup> بالهاشمي ، فقال أبو الحسن ، علي بن سعيد بن عبد الرحمن العبدري - من أصحابنا - في كتابه<sup>(٢)</sup> «الكفاية» في مسائل الخلاف بين العلماء كلهم: المِئْلُ: أربعة آلاف خطوة ، كل خطوة ثلاثة أقدام يُوضَعُ<sup>(٣)</sup> قدم أمام قدم ، ويلصق به .

وقال القَلْعِيُّ: المِئْلُ أربعة آلاف خطوة ، أو ستة آلاف ذراع ، أو اثنا عشر ألف قدم .

قال: والذراع: أربع<sup>(٤)</sup> وعشرون إصبعاً ، والإصبع: ثلاث [م/١٥٢] شَعِيرَاتٍ مضمومة بعضها إلى بعض عَزْضاً. هكذا قال: ثلاث شَعِيرَاتٍ ، وهو غلط، وصوابه: سِتّ [شَعِيرَاتٍ ، والله تعالى أعلم].

## فصل في أسماء المواضع

مَأْرَب<sup>(٥)</sup>: مذكور في كتاب إحياء

المَوَات<sup>(١)</sup>؛ هو بهمزة ساكنة بعد الميم ثم راء مكسورة ثم باء موحدة ، ويجوز تخفيف الهمة وجعلها ألفاً كما في رأس وشبهه .

المَأَزْمَان: المذكوران في صفة الحج: هما بهمزة ساكنة بعد الميم الأولى ، وبعدها زاي مكسورة وهما مثنيان واحدهما: مأزم ، وهذا<sup>(٢)</sup> الذي ذكرته من كونه مهموزاً متفق عليه ، لا خلاف فيه بين أهل اللغة والحديث والضبط ، لكن يجوز تخفيفها<sup>(٣)</sup> بقلب الهمة ألفاً كما في رأس وشبهه ، ولا يصح إنكار مَنْ أنكر على المتفقهين ترك الهمة ، ونَسَبَهُمْ<sup>(٤)</sup> إلى اللَّحْن ، بل هو غلط ، فإن تخفيف هذه الهمة جائز باتفاق أهل العربية ، فمن هَمَزَ فهو على<sup>(٥)</sup> الأصل ، ومن لم يَهْمِزْ فعلى<sup>(٦)</sup> التخفيف ، فهما جائزان فصيحيان .

= السد العظيم الذي حطمه السيل العرم ، وتفرق قومه أيدي سبأ (المعالم الأثيرة ص: ٢٣٧).

(١) انظر قسم الأسماء - ترجمة أبيض بن حَمَال رقم (٤٢).

(٢) في (ع ، ف): «وهو» .

(٣) في (ح ، م): «تخفيفهما» .

(٤) في (ح ، م): «ونسبتهم» .

(٥) في نسخة بهامش (ح): «فعلى» ، بدل «فهو على» .

(٦) في (ع ، ف): «فهو على» .

(١) انظر كتاب: تقدير المسافات عند المسلمين . تأليف: أحمد بك الحسيني ، طبعة دار البصائر .

(٢) في (ع ، ف): «كتاب» .

(٣) في (ع ، ف): «بوضع» .

(٤) في (ع ، ف): «أربعة» .

(٥) مدينة من أعظم مدن اليمن ، تقع شرقي صنعاء بما يقرب من مِئتي كَيْلٍ ، وكان عندها =

والمَأْزِمَانِ: جَبَلَانِ بين عرفاتٍ والمُزْدَلِفَةِ ، بينهما طريق [١٨٤/ب] هذا معناهما عند الفقهاء ، فقولهم: على طريق المَأْزِمَيْنِ<sup>(١)</sup>: أي الطريق التي بينهما .

وأما أهل اللغة ، فقالوا: المَأْزِمُ: الطريق الضيق بين الجبلين .

وذكر الجوهري قولاً آخرَ ، فقال: المَأْزِمُ أيضاً: موضع الحَرْبِ ومنه سُمِّيَ الموضع الذي بين مُزْدَلِفَةٍ وَعَرَفَةٍ مَأْزِمَيْنِ .

مُحَسَّرٌ: مذكور في صفة الحج ، هو بميم مضمومة ثم حاء مفتوحة ثم سين مشددة مكسورة ثم راء مهملات .

في «صحيح مسلم» في باب استحباب إدامة<sup>(٢)</sup> التلبية حتى يرمي جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ ، عن ابن عباس [عن الفضل بن عباس] أَنَّ وَادِيَّ مُحَسَّرٍ مِنْ مَنَى<sup>(٣)</sup> .

(١) يعرفان بـ الأخشين ، وهما الجبلان الواقعان فيما بين عرفة ومزدلفة ، وقد أزيلا الآن توسعة ، وهذه الطريق إذا سلكتها الصاعد إلى عرفاتٍ صار مسجد مزدلفة على يمينه (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٢٧١) ، وانظر الإيضاح ص: (٢٧٩ ، ٢٩٦) .

(٢) في (ع ، ف): «استدامة» ، المثبت موافق لما في صحيح مسلم (٢/٩٣١) .

(٣) أخرجه مسلم (١٢٨٢/٢٦٨) ، وما بين حاصرتين منه ، وقال المصنف في الإيضاح =

المُحَصَّبُ<sup>(١)</sup>: المذكور في صفة الحج ، وهو الذي نزل به النبي - ﷺ - حين انصرف من مَنَى ، وهو بميم مضمومة [ثم حاء] ثم صاد مشددة مهملتين مفتوحتين ، ثم باء موحدة ، وهو اسم لمكان متسع بين مكة ومَنَى<sup>(٢)</sup> .

قال صاحب «المَطَالَع»: هو أقرب إلى مَنَى .

قال: وهو الأَبْطَحُ ، والبَطْحَاءُ ، وَخَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ .

والمُحَصَّبُ أيضاً: مَوْضِعُ الْجِمَارِ مِنْ مَنَى ، ولكن ليس هو المراد بالمُحَصَّبِ هنا .

قلت: وقد أوضحتُ حَدَّ الْمُحَصَّبِ

= ص (٣٠٩): «وليس وادي مُحَسَّرٍ من المزدلفة ولا من مَنَى ، بل هو مسيل ماء بينهما» وانظر المعالم الأثرية ص (٢٤٠) .

(١) يُعرف اليوم بـ: «مجرّ الكيش» (المعالم الأثرية ص: ٢٤٠) ، وقال الأستاذ رشدي الصالح ملحق في تعليقه على أخبار مكة للأزرقى (٢/١٦٠) ، «يعرف اليوم بـ: المعابدة ، نسبة إلى امرأة تسمى (أم عابد) كانت تسكن في هذا المكان ، كما يقول المعمر من أهل مكة» .

(٢) أوله: الشُعْبُ الواقع فيه مسجد الإجابة ، وآخره أول مقبرة المعلّاة (الإفصاح ص: ٣٧٥) .

في «الروضة»<sup>(١)</sup> وأنه ما بين الجبلين إلى المقابر<sup>(٢)</sup> ، وليست المقبرة<sup>(٣)</sup> منه وقال: [و] سُمِّيَ لاجتماع الحصباء<sup>(٤)</sup> فيه ، بحمل السيل [إليه] فإنه موضع منهبط ، وهو بقرب مكة .

وقول صاحب «المطالع»: إنه أقرب إلى منى ؛ ليس بصحيح .

قال أصحابنا في كتب المذهب: حَدُّ الْمُحَصَّب: ما بين الجبلين إلى المقابر ، وليست المقبرة منه .

قال: وسُمِّيَ لاجتماع الحصباء فيه ، لأنه منهبط ، ويحمل السيل إليه الحصباء .

[و] قال الأزرقى<sup>(٥)</sup> في حَدِّ الْمُحَصَّب: من الحَجُون مُصْعِداً في الشق الأيسر ، وأنت ذاهب إلى منى ، إلى حائط خُرْمان<sup>(٦)</sup> مرتفعاً عن بطن الوادي ، فذلك كله الْمُحَصَّب .

والحَجُون: هو الجَبَلُ المُشْرِفُ

(١) ص: (٤٠٣) .

(٢) في الروضة ص (٤٠٣): «المقبرة» بدل «المقابر» .

(٣) أي مقبرة مكة ، وهي مقبرة المَعْلَاة (الإفصاح على مسائل الإيضاح ص: ٣٧٥) .

(٤) في (ع ، ف): «الحصى» .

(٥) أخبار مكة (٢/١٦٠) .

(٦) في (ع ، ف): «حرمان» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة للأزرقى (٢/١٦٠) ، معجم البلدان (٢/٣٦١) .

على مسجد الحَرَسِ ، بأعلى مكة ، على يمينك وأنت مُصْعِدٌ .

المدينة: مدينة رسول الله ﷺ زادها الله [تعالى] فَضْلاً وَشَرَفاً ولها أسماء<sup>(١)</sup>: المدينة<sup>(٢)</sup> ، وَطْنَةُ<sup>(٣)</sup> بفتح الطاء المهملة وإسكان الياء وبعدها باء موحدة ، وطابة .

وفي «صحيح مسلم»<sup>(٤)</sup> عن جابر بن سَمُرَةَ ، رضي الله [تعالى] عنهما؛ أن النبي - ﷺ - قال: إِنَّ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - سَمَّى الْمَدِينَةَ طَابَةً .

قيل: سُمِّيَتْ بذلك من الطَّيْب ، وهو<sup>(٥)</sup> الرائحة الحسنة .

وَالطَّابُ وَالطَّيْبُ لَغَتَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقيل: هي<sup>(٦)</sup> مأخوذة من الشيء

(١) انظرها في معجم البلدان (٨٣/٥) ، وانظر شرح صحيح مسلم للمصنف (٩/١٥٤ - ١٥٥) .

(٢) سماها الله عز وجل (المدينة) في مواضع من القرآن الكريم ، وسماها رسول الله ﷺ المدينة في أحاديث كثيرة .

انظر جامع الأصول (٩/٣٠٤ - ٣٣٥) .

(٣) روى مسلم (١٣٨٤) من حديث زيد بن ثابت مرفوعاً: «إِنهَا طَيْبَةٌ - يعني المدينة - وإِنهَا تنفي الحَبْثَ كما تنفي النارُ حَبْثَ الفضة» .

(٤) رقم (١٣٨٥) .

(٥) في (ع ، ف): «وهي» .

(٦) كلمة: «هي» ليست في (ع ، ف) .

الطَّيِّب ، وهو الطاهر؛ لخلوصها من الشرك ، وطهارتها منه .

وقيل : لطيبها لساكنها ؛ لأنهم ودعتهم فيها .

وقيل : من طِيب العيش بها . يقال : طابَ لي الشيءُ : أي وافقني .

ومن أسمائها : الدار ، سُمِّيت بذلك لأنها وللأستقرار بها .

ومن أسمائها : يَثْرَبُ<sup>(١)</sup> .

وروينا في «كتاب الترمذي» عن أبي هريرة ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال : قال رسول الله - ﷺ - : «أَخْرُ قَرْيَةً مِنْ قُرَى الْإِسْلَامِ خَرَاباً الْمَدِينَةُ»<sup>(٢)</sup> . قال الترمذي : حديثٌ حسنٌ .

(١) يكره تسمية المدينة بـ: يثرب ، وتسميتها في القرآن يثرب ، هو حكاية عن قول المنافقين والذين في قلوبهم مرض . انظر شرح صحيح مسلم للمصنف (٩/ ١٥٤ - ١٥٥) . قلت : ومن أسمائها أيضاً مسكينة ، وجَبَّار ، ومجبورة ، ويَنَدَّد ، والطَّيِّبَة ، والعذراء ، والمُحَبَّبة ، والمحوبة ، والجابرة . انظر المعالم الأثرية ص : (٢٤٤) .

(٢) أخرجه الترمذي (٣٩١٩) وصححه ابن حبان (١٠٤١) موارد ، قال الترمذي : «هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث جُنَادَةَ عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ . قَالَ : تَعَجَّبَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ - أَي الْبَخَارِيُّ - مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ هَذَا» .

ورمز لضعفه السيوطي في الجامع الصغير رقم (٤) .

مَرْجُ الصُّفَرُ<sup>(١)</sup> : الموضع المعروف بقرب دمشق ، بينهما دون مرحلة .

قال أبو الفتح الهَمْدَانِي : الصُّفَرُ - هنا - جمع صَافِرٍ كَشَاهِدٍ وَشُهَدٍ .

وَالصَّافِرُ : طير جبان ، ومنه قولهم : أَجَبْنُ مِنْ صَافِرٍ .

وَالصَّافِرُ : اللصُّ ، ولا شيء أَجَبْنُ منه ، لخوفه أن يفاجأ على تلك الحال [١٨٥/ أ] .

وَالصَّافِرُ أَيْضاً : كُلُّ ذِي صَوْتٍ مِنَ الطَّيْرِ .

قال : فَإِنْ كَانَ الصُّفَرُ هُنَا مِنَ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ ، فَلَأَنَّهُ مَوْضِعٌ مَخَافَةٌ تَكُونُ بِهِ لِلصُّوَصِ الَّتِي يَصْفُرُّ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ .

وإن كان من الثاني : فَلَأَنَّهُ مَكَانٌ خَالٍ يَجْتَمِعُ فِيهِ الطَّيْرُ فَيَصْفُرُ .

مَرَّ : مَذْكُورٌ فِي أَوَّلِ صَلَاةِ الْمَسَافِرِ مِنْ «الْمَهْذَبِ»<sup>(٢)</sup> فِي قَوْلِهِ . قَالَ عَطَاءُ :

(١) (مَرْجُ الصُّفَرُ) : بضم الصاد المهملة وفتح الفاء المشددة ، ثم راء مهملة : سهل واسع على مسافة (٣٧) كيلاً جنوب دمشق ، في شرقي قرية «شَقَقَب» ويشمل بعض أراضي قرى «زَاكِيَّة» و«شَقَقَب» ، و«أَزْكَيْس» و«الزُرَيْفِيَّة» و«الْكُسُوَّة» ، و«خان ذي النون» . انظر : المعالم الأثرية ص (٢٤٨) ، مقال الدكتور سهيل زكار في مجلة نهج الإسلام السورية العدد رقم (٦٢) .

(٢) (١/ ٣٣٥) .

قلت لابن عباس: [م/١٥٣] أَقْصَرُ إِلَى مَرٍّ<sup>(١)</sup>؟ قال: لا ، وهو بفتح الميم وتشديد الراء ، ويقال له: مَرُّ الظَّهْرَانِ بفتح الظاء المعجمة وإسكان الهاء .

فَمَرٍّ: قرية ذات نخل وثمار وزرع ومياه ، والظَّهْرَانِ<sup>(٢)</sup>: اسمٌ للوادي . هكذا نقله الحازمي عن الكِنْدِيِّ ، وهو على أميال من مكة إلى جهة المدينة والشام .

(١) الذي في المذهب (١/٣٣٥) في أول باب صلاة المسافرين: «منى» بدل «مر» ، تحريف وهذا الأثر أخرجه الشافعي في المسند (١/١٨٤) رقم (٥٢٥) من طريق سفيان بن عُيَيْنَةَ عن عمرو بن دينار ، عن عطاء بن أبي رباح قال: قلت لابن عباس رضي الله عنهما: أَقْصَرُ الصَّلَاةَ إِلَى عَرَفَةَ؟ قال: لا ، ومن طريق الشافعي أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣/١٣٧) ، وإسناده صحيح ، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/٢٠٢) رقم (٨١٣٨) من حديث ربيعة الجُرَشِيِّ ، عن عطاء بن أبي رباح قال: قلت لابن عباس: أَقْصَرُ إِلَى عَرَفَةَ؟ فقال: لا ، قلت: أَقْصَرُ إِلَى مَرٍّ؟ قال: لا . قلت: أقصر إلى الطائف وإلى عُسْفَانَ؟ قال: نعم ، وذلك ثمانية وأربعون ميلاً ، وعقد بيده .

(٢) مَرُّ الظَّهْرَانِ: يقال له الآن: وادي فاطمة ، وهو وادٍ فحل من أودية الحجاز ، ويمر شمال مكة على مسافة (٢٢) كَيْلًا ، ويصب في البحر جنوب جُدَّةَ ، ومن قراه: الجموم ، وبحرة ، انظر المعالم الأثرية ص: (٢٥٠) ، في رحاب البيت الحرام ص: (٤٣٣) ، معجم البلدان (٥/١٠٤) .

قال الحازمي: قال الواقدي: بين مكة ومَرٍّ خمسة أميال .

وقال صاحب «المَطَالَع»: بينهما بَرِيدٌ ، يعني: أربعة أميال .

قال: وقال ابن وَصَّاح: بينهما أحدٌ وعشرون ميلاً ، وقيل: ستة عشر ميلاً .

قلت: مَنْ قال: خمسة ، أو أربعة [أميال] ، أو نحوهما<sup>(١)</sup> فهو غَلَطٌ ، وإنكار للحس؛ بل الصواب: أحد القولين الآخرين ، والله [تعالى] أعلم .

وقوله: أَقْصَرُ إِلَى مَرٍّ؟ يعني: إذا سافرتُ من مكة إلى مَرٍّ .

المَرَّوة: بفتح الميم ، بَيَّنَّهَا في حرف الصاد مع (الصَّفَا) .

المُرْدَلِفَة: فيها مسجد ، قال الأزرقى والماوردي في «الأحكام السلطانية» ، وغيره من أصحابنا: المُرْدَلِفَة: ما بين وادي مُحَسَّرٍ ومَأَزِمِي عَرَفَةَ ، وليس الحَدَّانِ<sup>(٢)</sup> منها .

وُسَمَّى جَمْعًا ، بفتح الجيم وإسكان الميم ؛ لاجتماع الناس بها .

وسميت المزدلفة لازدلاف الناس إليها ، أي: اقترابهم ، وقيل: لاجتماع الناس بها .

(١) في (ع ، ف): «نحوها» .

(٢) في (ع ، ف): «الحران» .



وقيل: لاجتماع آدم وحواء.

وقيل: لمجيء الناس إليها في زُلف من الليل، أي: ساعات.

قال الأزرقى<sup>(١)</sup> في ذَرع مسجدها: تسع وخمسون ذراعاً وشبر، في مثله.

المسجد الأقصى<sup>(٢)</sup>: هو بيت المقدس باتفاق العلماء، وكذا نقل الاتفاق عليه الواحدي، قالوا كُلُّهم: وسُمِّي الأقصى لبعده ما بينه وبين المسجد الحرام.

المسجد الحرام: زاده الله [تعالى] فضلاً وشرفاً.

قال الأزرقى<sup>(٣)</sup>: ذَرع<sup>(٤)</sup> المسجد الحرام مُكَسَّراً: مئة ألف ذراع وعشرون ألف ذراع.

وذَرعُهُ طولاً: من باب بَنِي جُمَح إلى باب بني هاشم الذي عنده العَلَمُ

(١) أخبار مكة (١٨٩/٢).

(٢) لأستاذنا البهائي محمد شُرَّاب كتاب قيم سَمَّاه: بيت المقدس، والمسجد الأقصى، دراسة تاريخية موثقة، صدر عن دار القلم بدمشق، وهو أوسع كتاب في بابه، وصدر له أيضاً في عام (١٤٢٤هـ) «موسوعة القدس» في مجلدين عن الدار الأهلية في عمَّان.

(٣) أخبار مكة (٨١/٢ - ٨٥).

(٤) في (م، ع، ف): «في ذرع»، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٨١/٢).

الأخْضَرُ، مقابل دار العباس بن عبد المطلب أربع مئة ذراع، وأربع<sup>(١)</sup> أذرع مع جدرانه<sup>(٢)</sup> يمر<sup>(٣)</sup> في بطن الحجر لاصقاً بجدار<sup>(٤)</sup> الكعبة.

وعرضه من باب دار الندوة إلى الجدار الذي يلي الوادي عند باب الصفا لاصقاً بوجه الكعبة: ثلاث مئة ذراع وأربع<sup>(٥)</sup> أذرع.

قال الأزرقى<sup>(٦)</sup>: وأما عددُ أساطين<sup>(٧)</sup> المسجد الحرام، فمن شقه الشرقي مئة وثلاث أسطوانات.

ومن شقه الغربي: مئة أسطوانة وخمس أسطوانات.

ومن شقه الشامي: مئة وخمس وثلاثون أسطوانة.

ومن شقه اليماني مئة وإحدى وأربعون أسطوانة، طولُ كُلِّ أسطوانة عَشْر<sup>(٨)</sup> أذرع، وتدويرها

(١) في (ع، ف): «وأربعة».

(٢) في أخبار مكة (٨٢/٢): «جَدْرَيْهِ» بدل «جدرانه».

(٣) في (ع، ف): «ثم يمر»، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٨٢/٢).

(٤) في (ع، ف): «بوجهِ»، وفي أخبار مكة (٨٢/٢): «بجدر».

(٥) في (ع، ف): «وأربعة».

(٦) تاريخ مكة (٨٢/٢).

(٧) (أساطين): أعمدة.

(٨) في (ع، ف): «عشرة».

ثلاث<sup>(١)</sup> أذرع ، وبعضها يزيد على بعض في الطول والغِلظ .

من هذه الأساطين : على [١٨٥/ب] الأبواب عشرون أُسْطُوَانَةً منها على الأبواب التي تلي الوادي والصَّفا: عشرٌ ، وعلى التي تلي باب بني جُمَح : أربع ، وعلى الأبواب التي تلي المَسْعَى : سِتٌّ .

وذرع ما بين كل أُسْطُوَانَتَيْنِ من أساطينه : سِتٌّ أذرع وثلاث عشرة أصبعاً .

وذرع ما بين الركن الأسود إلى<sup>(٢)</sup> مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ تسع<sup>(٣)</sup> وعشرون ذراعاً ، وتسع أصابع .

وذرع ما بين جدار الكعبة من وسطها إلى المَقَامِ سَبْعَ<sup>(٤)</sup> وعشرون ذراعاً .

وذرع ما بين شاذَزانِ الكعبة والمَقَامِ<sup>(٥)</sup> سِتٌّ<sup>(٦)</sup> وعشرون ذراعاً ونصف .

(١) في (ع ، ف) : «ثلاثة» .

(٢) في (ح ، م) : «ومقام» بدل «إلى مقام» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/٨٥) .

(٣) في (ع ، ف) : «تسعة» .

(٤) في (ع ، ف) : «سبعة» .

(٥) في (ع ، ف) : «المقامات» بدل «المقام» المثبت موافق لما في أخبار مكة (٢/٨٥) .

(٦) في (ع ، ف) : «سنة» .

ومن الركن الشامي إلى المَقَامِ ثمانية وعشرون [ذراعاً] وتسع عشرة أَصْبَعاً<sup>(١)</sup> ومن الركن الذي فيه الْحَجَرُ الأسود إلى حد حُجْرَةٍ زَمَزَمَ سِتٌّ<sup>(٢)</sup> وثلاثون ذراعاً ونصف .

ومن الركن الأسود إلى رأس زمزم أربعون ذراعاً .

ومن وسط جدار الكعبة إلى جدار<sup>(٣)</sup> المَسْعَى مِثْلًا ذراعاً وثلاث عشرة<sup>(٤)</sup> ذراعاً .

ومن وسط جدار الكعبة إلى الجدار الذي يلي باب بني جُمَح مئة وتسعة وتسعون ذراعاً .

ومن وسط جدار الكعبة إلى الجدار الذي يلي الوادي مئة ذراعاً وإحدى<sup>(٥)</sup> وأربعون ذراعاً وثمانية عشرة إصبعاً .

ومن وسط جدار الكعبة الذي يلي الحجر إلى الجدار الذي يلي دار الندوة مئة ذراعاً وتسع<sup>(٦)</sup> وثلاثون ذراعاً وأربع عشرة أصبعاً [ومن ركن الكعبة الشامي إلى حد المنارة التي تلي المروة مِثْلًا ذراعاً وأربعة وستون ذراعاً ، ومن ركن

(١) «الواو» ساقطة من (ع ، ف) .

(٢) في (ع ، ف) : «سنة» .

(٣) في أخبار مكة (٢/٨٥) : «حَدّ» بدل «جدار» .

(٤) في (ع ، ف) : «ثلاثة عشر» .

(٥) في (ع ، ف) : «وأحد» .

(٦) في (ع ، ف) : «وتسعة» .

الكعبة الغربي إلى حد المنارة التي تلي باب بني سهم مئتا ذراع وثمانية أذرع ونصف ، ومن الركن اليماني إلى المنارة التي تلي أجياد الكبير مئتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً وست عشرة أصبعا ، ومن الركن الأسود إلى المنارة التي تلي المسعى والوادي مئتا ذراع وثمانية عشر ذراعاً<sup>(١)</sup>.

ومن الركن الأسود إلى وسط باب الصفا مئة وخمسون ذراعاً وست أصابع .

ومن الركن الشامي إلى وسط باب بني شيبه مئتا ذراع وخمس وأربعون ذراعاً وخمس أصابع .

ومن الركن الأسود إلى سِقَاية العباس وهو بيت الشراب خمس وتسعون<sup>(٢)</sup> ذراعاً [ومن باب بني شيبه إلى المروة ثلاث مئة ذراع وتسعون ذراعاً]<sup>(٣)</sup>.

ومن الركن الأسود إلى الصفا مئتا ذراع واثنتان<sup>(٤)</sup> وتسعون ذراعاً وثمانين

عشر أصبعا [م/١٥٤] ومن المقام إلى جدار المسجد الذي يلي المسعى مئة ذراع وثمانية وثمانون ذراعاً .

ومن المقام إلى الجدار الذي يلي باب بني جُمَح مئتا ذراع وثمانين<sup>(١)</sup> عشرة ذراعاً .

ومن المقام إلى الجدار الذي يلي دار الندوة مئتا ذراع وخمس وأربعون ذراعاً .

ومن المقام إلى الجدار الذي يلي الصفا مئة ذراع وأربع<sup>(٢)</sup> وستون ذراعاً ونصف ذراع .

ومن المقام إلى جدار حُجْرَة زمزم اثنتان<sup>(٣)</sup> وعشرون ذراعاً .

ومن المقام إلى حرف<sup>(٤)</sup> زمزم أربع وعشرون ذراعاً وعشرون أصبعا .

قال<sup>(٥)</sup>: وللمسجد الحرام ثلاثة وعشرون باباً فيها ثلاث وأربعون طاقاً ، من ذلك الباب الأول الكبير الذي يقال له: باب بني شَيْبَة ، وهو باب بني عبد شمس بن عبد مَنَاف ، وبهم كان يعرف في الجاهلية والإسلام

(١) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة (٨٥ - ٨٦) .

(٢) في (ع ، ف): «وأربعون» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٨٦/٢) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة (٨٦/٢) .

(٤) في (ع ، ف): «واثنتان» .

(١) في (ع ، ف): «وثمانية» .

(٢) في (ع ، ف): «وأربعة» .

(٣) في (ع ، ف): «اثنتان» .

(٤) في أخبار مكة (٨٦/٢) زيادة: «بئر» .

(٥) أي الأزرق في أخبار مكة (٨٦/٢ - ٨٧) .

عند أهل مكة ، فيه أَسْطُورَانَتَانِ ، وعليه ثلاث طَاقَات ، والطَّاقَات : طولُها عشر<sup>(١)</sup> أذرع ووجوهها منقوشة بالفُسْفِيسَاء<sup>(٢)</sup> ، وعلى الباب رَوْشَنُ<sup>(٣)</sup> ساج منقوش مُزَخَرَف بالزخرف والذهب .

طول الرَّوْشَن : سبعة وعشرون ذراعاً .

وعرضه : ثلاث<sup>(٤)</sup> أذرع ونصف .

ومن الرَّوْشَنِ إلى الأرض سبع<sup>(٥)</sup> عشرة ذراعاً ، وما بين مصراعَي الباب [١٨٦/أ] أربع وعشرون ذراعاً .

وفي عَتَبَةِ الباب : أربع مَرَاقٍ<sup>(٦)</sup> داخله ، ينزل بها في المسجد الحرام ثم ذكر باقي الأبواب مُفَصَّلَةً .

قال<sup>(٧)</sup> : ودَزَعُ جدار المسجد الحرام<sup>(٨)</sup> الذي يلي باب المسعى : وهو

الشرقي : ثمانِي<sup>(١)</sup> عشر ذراعاً في السماء .

وطول الجدار الذي يلي الوادي ، وهو الشق اليماني في السماء اثنتان<sup>(٢)</sup> وعشرون ذراعاً .

وطول الجدار الذي يلي باب بني جُمَح ، وهو الغربي : اثنتان<sup>(٣)</sup> وعشرون ذراعاً ونصف .

وطول الجدار الذي يلي دار النَّدْوَةِ ، وهو الشامي تسع<sup>(٤)</sup> عشرة ذراعاً ونصف .

وعدد شُرَفَات<sup>(٥)</sup> المسجد الحرام مئتا شُرْفَةً<sup>(٦)</sup> واثنتان وسبعون شُرْفَةً ونصف شُرْفَةً .

وعدد قناديله أربع مئة وخمسة وخمسون قنديلاً .

وذرع ما بين الصفا والمروة سبع مئة ذراع وستة وستون ذراعاً ونصف ذراع<sup>(٧)</sup> .

(١) في (ع ، ف) : «عشرة» .

(٢) (الفُسْفِيسَاء) : قطع صغار مُلَوَّنة من الرخام أو الحصباء أو الخرز أو نحوها ، يضم بعضها إلى بعض فيكوّن منها صور ورسوم تزين أرض البيت أو جدارانه (الوسيط) .

(٣) (الرَّوْشَن) : الكُوَّة (مختار الصحاح) .

(٤) في (ع ، ف) : «ثلاثة» .

(٥) في (ع ، ف) : «سبعة» .

(٦) في (ع ، ف) : «مراقي» .

(٧) أخبار مكة للأزرقي (٢/٩٤) .

(٨) كلمة «الحرام» ساقطة من (ع ، ف) .

(١) في (ع ، ف) : «ثمانية» .

(٢) في (ع ، ف) : «اثنتان» .

(٣) في (ع ، ف) : «اثنتان» .

(٤) في (ع ، ف) : «تسعة» .

(٥) في (ع ، ف) : «شُرَفَات» .

(٦) في (ع ، ف) : «شُرَافَة» موافق لما في أخبار مكة (٢/٩٥) .

(٧) طول المسعى ما بين الصفا والمروة (٤٠٥) أمتار (في رحاب البيت الحرام ص : ٣٨٠) .

واعلم أن المسجد الحرام قد يُطلق<sup>(١)</sup> ويراد به الكعبة فقط ، وقد يراد به المسجد حولها معها ، وقد يراد به مكة كلها ، وقد يرادُ به مكة<sup>(٢)</sup> مع الحرم حولها بكماله ، وقد جاءت نصوص الشرع بهذه الأقسام الأربعة .

فمن الأول: قول الله تعالى: ﴿قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤] ومن الثاني قولُ النبي ﷺ: «صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِي هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِيَمَا سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ»<sup>(٣)</sup>.

[ومن الثالث] قوله ﷺ: «لَا تُشَدُّ الرَّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ»<sup>(٤)</sup> إلى آخره .

ومن الرابع: قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾ [التوبة: ٢٨].

(١) قوله: «قد يطلق» ساقط من (ع ، ف) .

(٢) قوله: «وقد يراد به مكة» ساقط من (ع ، ف) .

(٣) أخرجه البخاري (١١٩٠) ، ومسلم (١٣٩٤) من حديث أبي هريرة ، وانظر جامع الأصول (٢٨٦/٩ ، ٥٤٠/١١ - ٥٤١) .

(٤) أخرجه البخاري (١١٩٧) ، ومسلم في الحج (٤١٥/٨٢٧) من حديث أبي سعيد الخدري وأخرجه أيضاً البخاري (١١٨٩) ، ومسلم (١٣٩٧) من حديث أبي هريرة .

وأما قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٩٦] .

فقال العلماء من أصحابنا وغيرهم: حاضروه: مَنْ كَانَ مِنْهُ عَلَى مَسَافَةٍ لَا تَقْصُرُ فِيهَا الصَّلَاةُ .

ثم اختلف أصحابنا في أن هذه المسافة هل تعتبر من نفس مكة أو من طرف الحرم؟ والأصح [من] طرف الحرم ، فتحصل من هذا خلاف في المراد بالمسجد الحرام ، هل هو كل الحرم - وهو الأصح - أم مكة وحدها؟

وأما قوله تعالى: ﴿وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً﴾ [الحج: ٢٥] .

فحملة الشافعي [رضي الله تعالى عنه] وأصحابه وَمَنْ وافقهم على المسجد الحرام [الذي حول الكعبة مع الكعبة ، فقالوا: هذا يستوي فيه الناس ، ولا يجوز بيعه ، ولا إجارته وأما ما سواه من دور مكة وسائر بقاع الحرم فيجوز بيعها وإجارته ، وحمله أبو حنيفة وأصحابه وَمَنْ وافقهم على جميع الحرم فلم يجوزوا بيع شيء منه ، ولا إجارته ، والمسألة مشهورة بالخلاف .

وأما قوله تعالى: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي

أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى  
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا حَوْلَهُ لِإِذْنِهِمْ مِنْ  
ءَايَاتِنَا ﴿[الإسراء: ١]﴾.

فقال المفسرون: إن المراد به  
مكة ، وكان الإسراء من بيت أم هانئ  
بنت أبي طالب ، رضي الله تعالى  
عنها ، وليس ما ادَّعوه من الحرم  
بذلك .

قال الأزرقى<sup>(١)</sup>: من<sup>(٢)</sup> باب  
المسجد الحرام ، وهو الباب الكبير  
باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم  
ببني شَيْبَةَ إِلَى أَوَّلِ الْأَمْيَالِ ، وموضعهُ  
على جَبَلِ الصَّفَا .

والميل الثاني [الذي] فِي حَدِّ جَبَلِ  
الْعَيْرَةِ<sup>(٣)</sup> .

والميل: حَجَرٌ<sup>(٤)</sup> طوله ثلاث<sup>(٥)</sup>  
أذرع ، وهو من الْأَمْيَالِ الْمَرْوَانِيَةِ .

وموضع الْمَيْلِ الثالث: بين مَأْزِمِي  
مِنَى .

(١) فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ (١٨٩/٢ - ١٩٠) تحت  
عنوان: عدد الْأَمْيَالِ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى  
مَوْقِفِ الْإِمَامِ بِعَرَفَةَ ، وذكر مواضعها .

(٢) فِي (ع ، ف): «ومن» .

(٣) فِي (ع ، ف): «المغيرة» ، تحريف ، المثبت  
موافق لما فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ (١٨٩/٢) ، وانظر  
معجم البلدان (١٧٢/٤) .

(٤) فِي (ع ، ف): زيادة: «طويل» ، ليست فِي  
أَخْبَارِ مَكَّةَ (١٨٩/٢) .

(٥) فِي (ع ، ف): «ثلاثة» .

وموضع الْمَيْلِ الرابع: دون الجمرة  
الثالثة التي تلي مسجدَ الْخَيْفِ بخمس  
عشرة<sup>(١)</sup> ذراعاً [١٨٦/ب] .

وموضع الميل [م/١٥٥] الخامس:  
وراء قَرْنِ<sup>(٢)</sup> الثعالب<sup>(٣)</sup> بمئة ذراع .

وموضع الميل السادس فِي جدار  
حائط مُحَسَّرٍ [وبين جدار حائط مُحَسَّرٍ  
ووادي مُحَسَّرٍ] خمس مئة ذراع وخمس  
وأربعون ذراعاً .

وموضع الميل السابع: دونَ مسجد  
مُزْدَلِفَةَ بِمِثْنِي ذراع وسبعين ذراعاً .

وموضع الميل الثامن: [من]<sup>(٤)</sup> حَدِّ  
الجبل دونَ مَأْزِمِي عَرَفَةَ ، وهو  
بحيال<sup>(٥)</sup> سِقَايَةِ زُبَيْدَةَ ، والطريق بينه

(١) فِي (ع ، ف): «بخمسة عشر» .

(٢) فِي (ح ، م) ، وَأَخْبَارِ مَكَّةَ لِلْأَزْرَقِيِّ  
(١٨٥/٢): «قرين» .

(٣) قال الفاكهي: قرن الثعالب جبل مشرف على  
أسفل مِنَى بينه وبين مسجد مِنَى أَلْفَ وخمس  
مئة ذراع ، وقيل له: قرن الثعالب؛ لكثرة ما  
كان يَأْوِي إِلَيْهِ مِنَ الثُعَالِبِ قال الأستاذ  
رشدي الصالح ملحق فِي تَعْلِيْقِهِ عَلَى أَخْبَارِ  
مَكَّةَ (١٨٥/٢): «وَهُمْ بَعْضُ الْكُتَّابِ ،  
فَجَعَلُوا قَرْنَ الثُعَالِبِ وَقَرْنَ الْمَنَازِلِ وَاحِدًا ،  
وَالْحَقِيقَةُ أَنَّهُمَا مُخْتَلِفَيْنِ اسْمًا وَمَكَانًا ، فَقَرْنُ  
الثُعَالِبِ هُوَ فِي مِنَى ، وَقَرْنُ الْمَنَازِلِ هُوَ  
مِيقَاتُ أَهْلِ نَجْدٍ ، وَاقِعٌ فِي النَّخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ» .  
وانظر فتح الباري (٣١٥/٦ - ٣١٦) .

(٤) فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ (١٩٠/٢): «فِي» بدل «من» .

(٥) فِي (ح ، م): «حيال» .

وبين سِقَاية زُبَيْدَة ، وهو على يمينك وأنت متوجه إلى عرفات .

وموضع الميل التاسع : ما بين مَأْزَمِي عَرَفَةَ بَيْنَ الشَّعْبِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : شَيْعُبُ الْمَبَالِ الَّذِي بَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - حِينَ دَفَعَ مِنْ عَرَفَةَ لَيْلَةَ الْمُزْدَلِفَةِ .

وموضع الميل العاشر : حِيَالِ سِقَاية ابن بَرْمَكٍ وَبَيْنَهُمَا طَرِيقٌ وَهُوَ فِي حَدِّ الْجَبَلِ ، جَبَلِ الْمَنْظَرِ .

وموضع الميل الحادي عشر : فِي حَدِّ<sup>(١)</sup> الدَّكَانِ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَ<sup>(٢)</sup> قِبْلَةِ مَسْجِدِ عَرَفَةَ : مَسْجِدِ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ ، صَلَوَاتِهِ وَسَلَامُهُ عَلَى خَلِيلِهِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جِدَارِ الْمَسْجِدِ خَمْسَ<sup>(٣)</sup> وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا .

وموضع الميل الثاني عشر : خَلْفَ الْإِمَامِ حَيْثُ يَقِفُ عَشِيَّةَ عَرَفَةَ عَلَى قَرْنٍ يُقَالُ لَهُ : النَّابِتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَوْقِفِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - عَشْرَ<sup>(٤)</sup> أَذْرَعٍ ، فَمَا بَيْنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَبَيْنَ مَوْقِفِ الْإِمَامِ

(١) فِي (ع ، ف) : «جدار» ، المَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ (٢/ ١٩٠) .

(٢) فِي (ح ، م ، ع ، ف) : «حوله» ، المَثْبُتُ مِنْ تَارِيخِ مَكَّةَ لِلْأَزْرَقِيِّ (٢/ ١٩٠) .

(٣) فِي (ع ، ف) : «خمس» .

(٤) فِي (ع ، ف) : «عشرة» .

بَعْرِفَةَ بَرِيد<sup>(١)</sup> ، لَا يَزِيدُ وَلَا يَنْقُصُ . هَذَا كَلَامُ الْأَزْرَقِيِّ .

مَسْجِدُ الْخَيْفِ : [يَقَعُ فِي الْجِهَةِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْ مَنَى ، يَكُونُ عَلَى يَمِينِكَ إِذَا كُنْتَ قَادِمًا مِنْ مَكَّةَ ، وَعَلَى يَسَارِكَ إِذَا كُنْتَ قَادِمًا مِنْ عَرَفَاتَ ، وَقَدْ كَانَ فِي صَحْنِ هَذَا الْمَسْجِدِ بِالْقَرْبِ مِنْ جِدَارِهِ الشَّرْقِيِّ قُبَّةٌ عَظِيمَةٌ ، فَوْقَ ثَمَانِيَةِ عَقُودَ ، وَهِيَ فِي مَوْضِعِ الْخِيْمَةِ الَّتِي أُقِيمَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ فِي حُجَّةِ الْوُدَاعِ ، وَالَّتِي صَلَّى فِيهَا الْأَوْقَاتُ الْخَمْسَةَ مِنْ ظُهُرِ يَوْمِ التَّرْوِيَةِ إِلَى فَجْرِ يَوْمِ عَرَفَةَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي فَضْلِ مَسْجِدِ الْخَيْفِ أَحَادِيثُ مِنْهَا :

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «صَلَّى فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ سَبْعُونَ نَبِيًّا ، مِنْهُمْ مُوسَى ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ ، وَعَلَيْهِ عَبَاءَتَانِ قَطَوَانِيَّتَانِ ، وَهُوَ مُخْرِمٌ عَلَى بَعِيرٍ مِنْ إِبِلِ شَنْوَاءَ ، مَخْطُومٌ بِخَطَامٍ مِنْ لَيْفٍ ، عَلَيْهِ ضَفِيرَتَانِ»<sup>(٢)</sup> .

وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :

(١) يَسَاوِي (٣٢) كَيْلًا (الْمَعَالِمُ الْأَثِيرَةُ ص : ١١) .

(٢) أَوْرَدَهُ الْهَيْثَمِيُّ فِي مَجْمَعِ الزَّوَائِدِ (٣/ ٢٩٧) ، وَقَالَ : «رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي الْكَبِيرِ ، وَفِيهِ عَطَاءُ بْنُ السَّائِبِ وَقَدْ اخْتَلَطَ . (قَطَوَانِيَّتَانِ) : الْقَطَوَانِيَّةُ : عَبَاءَةُ بِيضَاءَ قَصِيرَةٌ الْحَمْلُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ (النَّهْيَةُ) .

«فِي مَسْجِدِ الْخَيْفِ قُبْرُ سَبْعُونَ نَبِيًّا»<sup>(١)</sup>.

ومسجد الخَيْف - اليوم - أُعيد بناؤه على أفخم طرازٍ ، وأعظم بناء فجاء بحمد الله تعالى أكبر وأجمل مما كان ، وأقيمت حوله المرافق الخاصة به من أجل خدمة الحجاج وراحتهم ، فَلِلَّهِ وحده الفضل والمِنَّة<sup>(٢)</sup>.

مسجد عرفة: الذي يقال له مسجد إبراهيم<sup>(٣)</sup> ﷺ.

قال الأزرقى<sup>(٤)</sup> في ذَرْع ما بين مسجد مُزْدَلِفَةَ إلى مسجد عَرَفَةَ: ثلاثة أميال ، وثلاثة آلاف وثلاث مئة ،

(١) أخرجه البزار (١١٧٧) كشف الأستار ، قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٩٧/٣): «رجاله ثقات».

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف): «مسجد الخَيْف: مسجد عرفة الذي...» وهذا خطأ ، مسجد الخيف غير مسجد عرفة ، وما بين حاصرتين زيادة من عندي.

انظر: أخبار مكة للأزرقى (١٧٤/٢) ، ١٨١ - ١٨٥ ، في رحاب البيت الحرام ص: (٤١٦ - ٤١٧).

(٣) (مسجد إبراهيم): يقال له مسجد عُرْتَةَ بضم العين وفتح الراء ، وبعدها نون؛ لأنه بُني بها ، ويقال له أيضاً مسجد عَرَفَةَ - بفتح العين وبالفاء ، لمجاورته عَرَفَةَ. انظر: الإفصاح ص: (٢٧٦ - ٢٧٨) ، أخبار مكة للأزرقى (٢٠٢/٢) ، في رحاب البيت الحرام ص: (٣٨٩).

(٤) أخبار مكة (١٨٧/٢ - ١٨٩).

وتسعة<sup>(١)</sup> عشر ذراعاً.

قال: وَذَرْعُ سَعَةِ مسجد عَرَفَةَ من مقدمه إلى مؤخره مئة ذراع وثلاثة وستون ذراعاً.

ومن جانبه الأيمن إلى جانبه الأيسر بين عرفة والطريق مِثْتا ذراع وثلاثة عشر ذراعاً.

وله مِثْتا شُرْفَة<sup>(٢)</sup> وثلاث شُرَفَات<sup>(٣)</sup> [ونصف].

وله عَشْرَةُ أبواب.

ومن حَدِّ الحرم إلى مسجد عَرَفَةَ ألف ذراع وست مئة ذراع وخمس<sup>(٤)</sup> أذرع.

ومن نَمْرَةٍ وهو الجبل الذي عليه أنصاب الحرم على يمينك إذا خرجت من مَأْزَمِي عَرَفَةَ تريد الموقف ، وتحت<sup>(٥)</sup> جبل نَمْرَةٍ<sup>(٦)</sup> غار أربع أذرع.

(١) في (ع ، ف): «وسبعة» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٨٧/٢).

(٢) في (ع ، ف): «شُرْفَة».

(٣) في (ع ، ف): «شُرَفَات».

(٤) في (ع ، ف): «وخمس».

(٥) في (ع ، ف): «ومن تحت» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٨٩/٢).

(٦) في (م ، ع ، ف): «عرفة» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٨٩/٢) ، وبهامش (ح) ما نصه: «كان في الأصل: تحت جبل عرفة» ، وهو سهو ، وصوابه: تحت جبل نَمْرَةٍ ، أصلح ، كذا ذكره الأزرقى.



في خمس<sup>(١)</sup> أذرع ، ذكروا أن النبي ﷺ - كان ينزله يوم عرفة حتى يروح إلى الموقف وهو منزل الأئمة إلى اليوم.

والغار داخل في حَدٍّ<sup>(٢)</sup> دار الإمامة<sup>(٣)</sup>.

ومن الغار إلى مسجد عرفة ألفا ذراع وإحدى عشرة ذراعاً.

ومن مسجد عرفة إلى موقف الإمام عشيّة عَرَفَةَ مِثْلٌ ، يكون المِثْلُ خلف الإمام إذا وقف ، وهو على حِثَالِ جَبَلِ الْمُشَاةِ.

المَشْعَرُ الحَرَامُ: بفتح الميم، كذا التلاوة في القرآن والرواية في الحديث قال صاحب «مَطَالِعِ الْأَنْوَارِ»: ويجوز كسر الميم لكنه لم يُرو إلا بالفتح.

وقد حكى الجوهرى وغيره لغة الكُسْرِ.

ومعنى الحَرَامِ: المُحَرَّمُ أي<sup>(٤)</sup>: الذي يحرم فيه الصيد وغيره؛ فإنه من

الحَرَمِ ، ويجوز أن يكون معناه ذا<sup>(١)</sup> الحُرْمَةِ.

واختلف فيه ، فالمعروف في كتب أصحابنا في المَذْهَبِ: أن المَشْعَرَ الحَرَامَ قُرْحٌ<sup>(٢)</sup> ، وهو جبل معروف بالمُزْدَلِفَةِ ، والمعروف في كتب التفسير والحديث والأخبار والسِّيَر؛ أنه المُزْدَلِفَةُ كلها ، وسمي مَشْعَرًا لما فيه من الشعائر ، وهي مَعَالِمُ الدين ، وطاعة الله تعالى.

وثبت في «صحيح البخاري» [١٨٧/أ] في كتاب الحجّ في باب من قَدَّمَ ضَعْفَةَ أَهْلِهِ لِئَلَّا يَلِئِلَ ، عن سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، قال: كان عبدُ الله بنُ عُمَرَ يُقَدِّمُ ضَعْفَةَ أَهْلِهِ ، فيقفون عند المَشْعَرِ الحَرَامِ بِالْمُزْدَلِفَةِ [بليل] فيذكرون الله [تعالى]<sup>(٣)</sup> وهذا دليل لما قاله<sup>(٤)</sup> أصحابنا.

مِصْرُ: البلدة المعروفة فيها لغتان: الصرف وتركه ، والفصيح الذي جاء به

(١) في (ع ، ف): «ذو».

(٢) سبق في حرف القاف.

(٣) أخرجه البخاري (١٦٧٦) ، وما بين حاصرتين منه ، وأخرجه أيضاً مسلم (١٢٩٥). (ضعفة): جمع ضعيف ، يريد بهم: النساء ، والصبيان ، والمرضى ونحوهم [جامع الأصول: ٣/٢٦٠].

(٤) في (ع ، ف): «دليل على ما قاله».

(١) في (ع ، ف): «أربعة أذرع في خمسة».

(٢) في أخبار مكة (١٨٩/٢): «جدار» بدل «حد».

(٣) في (م ، ع ، ف): «الإمام» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (١٨٩/٢) ، وفيه زيادة: «في بيت في الدار».

(٤) كلمة: «أي» ليست في (ع ، ف).

القرآن ترك الصرف ، ومما ذكر في<sup>(١)</sup> مفاخرها إسلام السَّحرة ، وكانوا خلأثق في لحظة واحدة ﴿قَالُوا أَمَّا بِرَبِّ أَعْلَمِينَ﴾ [الأعراف : ١٢١] .

قوله : في باب مواقيت الحج من «المهذب»<sup>(٢)</sup> : لَمَّا فُتِحَ الْمِصْرَانِ أَتَوْا عُمَرَ رضي الله [تعالى] عنه<sup>(٣)</sup> ، يعني : لِيُحَدِّثَ لَهُمْ مِيقَاتًا .

المِصْرَانِ : بكسر الميم والنون ، تشية مصر : وهو البلد الكبير العظيم والمراد بهما : الكوفة والبصرة .

المَقَام : مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ خليل الرحمن<sup>(٤)</sup> ﷺ هو في المسجد الحَرَامِ قُبَالَةَ باب البيت ، [وهو] موضع

(١) في (ح) : «من» .

(٢) (٦٨٩/٢) .

(٣) أخرجه البخاري (١٥٣١) من قول ابن عمر (لَمَّا فُتِحَ الْمِصْرَانِ) : المُرَادُ بفتحهما : غَلَبَةُ المسلمين على مكان أرضهما ، وإلّا فهما من تمصير المسلمين (فتح الباري : ٣/٣٨٩) .

(٤) في (ع ، ف) : «خليل الله» ، ومَقَامُ إِبْرَاهِيمَ : هو في الأصل ذلك الحَجَرُ الذي كان يقف عليه إبراهيم عليه السلام أثناء بناء الكعبة ثم بُنِيَ عليه مُصَلًى صغير ، يصلي الناس فيه ركعتين بعد الطواف ، ثم هدم في التوسعة ، ونقل المُصَلًى إلى الشرق من مكانة ذلك ، حذاء زمزم من الشمال ، وهدم الأول ، ووضع على الحَجَرِ رُجَاجٌ يَلُورِي ، تُرَى من ورائه آثار قدم إبراهيم عليه السلام الماثلة في الحَجَرِ (المعالم الأثيرة ص : ٢٧٧) .

معروف . هذا مُرَادُ الفقهاء بقولهم : يصلي ركعتي الطواف خلف المَقَام ، وشبه ذلك من ألفاظهم .

وأما المفسرون فقد اختلفوا فيه اختلافاً كثيراً منتشراً ، وقد قدمنا عن ابن عباس [م/١٥٦] وابن عمرو بن العاص في باب الحاء في المَوَاضِعِ أَنَّهُمَا قَالَا : الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ وَالْمَقَامُ مِنَ الْجَنَّةِ .

قال أبو الوليد الأزرقى<sup>(١)</sup> في ذَرَعِ المَقَام : ذِرَاعٌ .

قال : وهو مُرَبَّعٌ سعة أعلاه أربع عشرة<sup>(٢)</sup> أصبعاً في أربع عشرة<sup>(٣)</sup> أصبعاً ، ومن أسفله مثل ذلك ، وفي طرفيه من أعلاه وأسفله طَوْقَانِ من ذهب وما بين الطَّوْقَيْنِ من الحَجَرِ من المَقَامِ بارز لا<sup>(٤)</sup> ذَهَبَ عليه ، طُولُهُ من نواحيه كلها : تسع أصابع ، وعرضه : عشر أصابع عرضاً في عشر أصابع طولاً ، وعرض حَجَرِ المَقَامِ من نواحيه إحدى وعشرون أصبعاً ، ووسطه مُرَبَّعٌ .

والقَدَمَانِ داخلتان في الحَجَرِ

(١) أخبار مكة (٣٨/٢) .

(٢) في (ع ، ف) : «أربعة عشر» .

(٣) في (ع ، ف) : «أربعة عشر» .

(٤) في (ع ، ف) : «بلا» .

سبع<sup>(١)</sup> أصابع ، ودخولهما منحرفتان<sup>(٢)</sup> ، وبين القدمين من الحَجَر أصبعان ، ووسطه قد استدق من التمسح به ، والمَقَام في حَوْضٍ من سَاجٍ مُرَبَّعٍ ، حوله رَصَاصٌ ، وعلى الحوض صفائح رصاص ملبس بها<sup>(٣)</sup> ، وعلى المقام صندوق ساج مسقف ، ومن وراء المقام مِلْبَنٌ سَاجٍ<sup>(٤)</sup> في الأرض ، في طرفيه<sup>(٥)</sup> سِلْسِلَتَانِ تَدْخُلَانِ في أسفل الصندوق ، ويقفل عليهما فيهما قُفْلَانِ<sup>(٦)</sup> .

وهذا الموضع [الذي] فيه المَقَام اليوم<sup>(٧)</sup> هو الموضع الذي كان فيه في الجاهلية ، ثم في زمن رسول الله ﷺ - وبعده ، ولم يغير من موضعه إلا أنه جاء سَيْلٌ في زمن عمر بن الخطاب ، رضي الله [تعالى] عنه ، يقال له : سَيْلٌ أُمُّ نَهْشَلٍ ، لأنه ذهب بأم

(١) في (ع ، ف) : «تسع» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٣٨/٢) .

(٢) في (ح ، م) : «منحرفتين» .

(٣) في (ع ، ف) : «به» .

(٤) في (ع ، ف) : «ملبس بساج» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٣٨/٢) .

(٥) في (م) : «ظهره» بدل «طرفيه» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة (٣٨/٢) .

(٦) إلى هنا كلام الأزرق في أخبار مكة (٣٨/٢) .

(٧) أي في زمن ابن أبي مُلَيْكَةَ ، انظر أخبار مكة للأزرق (٣٥/٢) .

نَهْشَل بنت عُبيدة بن أبي أُحَيَّةَ ، فماتت فيه ، فاحتمل ذلك السيلُ المَقَام من موضعه هذا ، فذهب به إلى أسفل مكة ، فأتى به فربطوه في أستار الكعبة في وجهها ، وكتبوا بذلك إلى عُمَرَ ، فأقبل عُمَرُ - رضي الله [تعالى] عنه - من المدينة فَرِعَاً ، فدخل بَعْمَرَةَ في شهر رمضان ، وقد غَيِيَ مَوْضِعُهُ<sup>(١)</sup> وعفاهُ السيل ، فجمع عمرُ الناسَ وسألهم عن موضعه ، وتشاوروا عليه حتى اتفقوا على موضعه الذي كان فيه ، فَجُعِلَ فيه ، وعمل عمرُ الرَّدَمَ لمنع السيل ، فلم يَعلُهُ سَيْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ إلى الآن<sup>(٢)</sup> .

وروى الأزرق<sup>(٣)</sup> : أَنَّ مَوْضِعَ المَقَام الذي هو فيه الآن هو موضعه في الجاهلية ، وفي زمن النبي - ﷺ - ، وأبي بكر وعُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] ، وكان ذهب به السيلُ في خلافة عمر ، [١٩٧/ب] فقدم عمر فردَّهُ إلى موضعه بِمَحْضَرٍ [من] الناس .

وروي نحوه هذا عن عروة بن الرُّبَيْرِ وآخرين .

وبعث أميرُ المؤمنين المَهْدِيُّ ألف دينار لِيُضَيَّبُوا<sup>(٤)</sup> بها المَقَام ، وكان قد

(١) غَيِيَ مَوْضِعُهُ : لم يعرف مكانه .

(٢) انظر أخبار مكة للأزرق (٣٤/٢ ، ٣٥) .

(٣) أخبار مكة (٣٥/٢) .

(٤) في (ع ، ف) : «لينصبوا» تحريف ، انظر =

انْتَلَمَ ، ثُمَّ أَمَرَ الْمُتَوَكِّلُ أَنْ يُجْعَلَ عَلَيْهِ  
ذَهَبٌ فَوْقَ ذَلِكَ الذَّهَبِ أَحْسَنَ مِنْ ذَلِكَ  
الْعَمَلِ ، فَعَمِلَ فِي مَصْدَرِ الْحَاجِّ<sup>(١)</sup> سَنَةً  
سِتْ وَثَلَاثِينَ وَمِئَتِينَ ، فَهُوَ الذَّهَبُ الَّذِي  
عَلَيْهِ الْيَوْمَ ، وَهُوَ فَوْقَ الَّذِي عَمِلَهُ  
الْمَهْدِيُّ [وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ] .

مَكَّةُ : زَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى فَضْلًا  
وَشَرَفًا<sup>(٢)</sup> . هِيَ أَفْضَلُ الْأَرْضِ عِنْدَ  
الشَّافِعِيِّ ، وَجَمَاعَاتٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ ،  
وَبَعْدَهَا الْمَدِينَةُ .

وَعِنْدَ مَالِكٍ : الْمَدِينَةُ أَفْضَلُ ، ثُمَّ  
مَكَّةُ ، وَسَنَبِينَ أَدْلَةُ ذَلِكَ مُوَضَّحَةٌ ، إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ [تَعَالَى] فِي «الْمَجْمُوعِ فِي شَرْحِ  
الْمَهْذَبِ» .

قِيلَ : سَمِيَتْ مَكَّةُ ؛ لِقَلَّةِ مَائِهَا مِنْ  
قَوْلِهِمْ : اِمْتَنَّكَ الْفَصِيلُ ضَرْعَ أُمِّهِ : إِذَا  
اِمْتَنَصَّهُ .

وَقِيلَ : لِأَنَّهَا تَمْلُكُ الذُّنُوبَ ، أَيْ :  
تَذْهَبُ<sup>(٣)</sup> بِهَا .

وَلِمَكَّةِ أَسْمَاءٌ : بَكَّةٌ ، بِالْبَاءِ ، وَقَدْ  
تَقَدَّمَتْ فِي الْبَاءِ ، وَتَقَدَّمَ الْخِلَافُ فِي  
الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا .

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ .  
وَالْبَلَدَةُ .  
وَأُمُّ الْقَرْيَةِ .

وَأُمُّ رُحْمٍ بَضْمُ الرِّاءِ وَإِسْكَانُ الْحَاءِ  
نَقْلُهُ الْمَاوَزِدِيُّ فِي «الْأَحْكَامِ  
السُّلْطَانِيَّةِ»<sup>(١)</sup> عَنْ مُجَاهِدٍ ، وَقَالَ<sup>(٢)</sup> :  
سَمِيَتْ بِهِ ؛ لِأَنَّ النَّاسَ يَتَرَاخَمُونَ فِيهَا  
وَيَتَوَادَعُونَ .

وَصَلَّاحٌ بِفَتْحِ الصَّادِ وَكسْرِ الْحَاءِ  
مَبْنِي عَلَى الْكَسْرِ<sup>(٣)</sup> كَقَطَّامٍ وَحَذَامٍ  
وَنظَائِرِهِمَا . حَكَاهُ مُصَنَّبُ الرَّبِيعِيِّ .  
قَالَ الْمَاورِدِيُّ : لِأَمْنِهَا .

وَالْبَاسَّةُ بِالْبَاءِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ .

قَالَ الْمَاورِدِيُّ : لِأَنَّهَا تَبْسُ مِنْ أَلْحَدٍ  
فِيهَا ، أَيْ : تَحْطُمُهُ وَتُهْلِكُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : ﴿ وَبَسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ﴾  
[الْوَاقِعَةُ : ٥] .

قَالَ الْمَاوَزِدِيُّ ، وَصَاحِبُ  
«الْمَطَالَعِ» وَغَيْرُهُمَا : وَيُرْوَى : النَّاسَةُ  
بِالنُّونِ .

قَالَ فِي «الْمَطَالَعِ» : وَيُقَالُ :  
النِّسَاسَةُ<sup>(٤)</sup> .

(١) ص : (٢٧٩) .  
(٢) فِي (ج) : «وَقِيلَ» .  
(٣) وَفِي كِتَابِ التَّكْمِلَةِ : صَلَاحٌ بِكسْرِ الصَّادِ  
وَالْإِعْرَابِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : صَلَاح) .  
(٤) فِي (ع ، ف) : «النَّاسَةُ» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا =

= أَخْبَارُ مَكَّةَ لِلْأَزْرَقِيِّ (٣٦/٢) .  
(١) فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ (٣٦/٢) : «الْحَجَّ» بِدَلِ  
«الْحَاجِّ» .  
(٢) فِي (م ، ع ، ف) «شَرَفًا وَفَضْلًا» .  
(٣) انْظُرْ أَقْوَالَ أُخْرَى فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (مَكَّة) .

قال الماوردي: لأنها تُنسَبُ مَنْ أَلْحَدَ فيها ، أي: تَطَرُّدُهُ وَتَفْهِيه ، كذا قاله الماوردي<sup>(١)</sup>.

وقال الجوهري في «صاحبه»: قال الأصمعي: النَّسَبُ: اليُسُ ، يقال: نَسَّ يَنْسُ وَيَنْسُ ، أي: يَنْسُ ، وجاءنا بِخُبْرَةٍ نَاسَةٍ ، ومنه قيل لِمَكَّةَ: النَّاسَةُ ؛ لِقِلَّةِ مَائِهَا.

[و] قال صاحب «المَطَالِعِ»: ومن أَسْمَائِهَا الحَاطِمَةُ ؛ لِحَطْمِهَا الْمُلْحِدِينَ.

والرَّأْسُ<sup>(٢)</sup> مثل رأس الإنسان.

وكُوْنِي<sup>(٣)</sup> باسم بقعة فيها.

والعُرْشُ.

والقَادِسُ ، والمُقَدَّسَةُ ، من التقدیس فهذه ستة عشر اسماً<sup>(٤)</sup>.

واعلم أن كثرة الأسماء تدل على عَظَمِ الْمُسَمَّى ، كما [م/١٥٧] في أسماء الله تعالى ، وأسماءِ رَسُوْلِهِ ﷺ.

= في تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٣٤).

(١) الأحكام السلطانية ص: (٢٧٩).

(٢) في معجم البلدان (١٨٢/٥) زيادة: «لأنها».

(٣) في (ع ، ف): «كوبى» ، وهو تحريف ، المثبت موافق لما في معجم البلدان (مكة ، كُوْنِي).

(٤) من أسمائها أيضاً: معاد ، والمُذْهَبُ ، والحرم (معجم البلدان: مكة).

ولا نعلم بلداً أكثر أسماء من مكة والمدينة ؛ لكونهما أفضل الأرض ، وذلك لكثرة الصفات المقتضية للتسمية.

قال الماوردي<sup>(١)</sup>: ولم تكن مكة ذات منازل ، وكانت قريش بعد جُرُومِهم والعمالقة ينتجعون جبالها وأوديتها ولا يخرجون من حَرَمِهَا انتساباً إلى الكعبة لاستيلائهم عليها وتخصصها<sup>(٢)</sup> بالحرم ، لحلولهم فيه ، ويرون أنهم سيكون لهم بذلك شأن كلما كثر فيهم العدد.

المُلتَزَمُ: ذكروه في هذه الكتب وقالوا: هو ما بين رُكْنِ الكعبة والباب. يعنون: بين الرُّكْنِ الذي فيه الحَجَرُ الْأَسْوَدُ وباب الكعبة ، وهذا متفق عليه.

[و] قال الأزرقى<sup>(٣)</sup>: وذَرْعُهُ أَرْبَعُ<sup>(٤)</sup> أَذْرُعَ ، وهو بضم الميم وإسكان اللام وفتح التاء والزاي ، سُمِّيَ بذلك [أ/١٨٨] لأن الناس يلتزمونه في الدعاء.

ويقال له: المَدْعَى ، والمُتَعَوِّذُ<sup>(٥)</sup>

(١) الأحكام السلطانية ص: (٢٨٥).

(٢) في (ح): «وتخصصاً».

(٣) أخبار مكة (١/٣٥٠).

(٤) في (ع ، ف): «أربعة».

(٥) في (ع ، ف): «المتعود» ، تصحيف ، =

تعالى الشيء، أي: قَدَرَهُ فسميت  
[بذلك] لما جعل الله - تعالى - من  
الشعائر فيها<sup>(١)</sup>.

قال الجوهري: قال يونس: اُمتَنَى  
القَوْمُ: إذا اتَّوا مِنِّي.

وقال ابن الأعرابي: اُمتَنَى القَوْمُ.

وهي من حَرَمِ مكة ، زادها الله  
[تعالى] شرفاً.

وهي شِعْبٌ ممدود بين جَبَلَيْنِ ،  
أحدهما: ثُبَيْر ، والآخَرُ: الصابح<sup>(٢)</sup>.

وحَدَّها من جهة الغرب ومن جهة  
مكة: جَمْرَةُ الْعَقَبَةِ.

ومن الشرق ، وَجْهَةٌ مُزْدَلِفَةٌ  
وعرفات: بطنُ الْمَسِيلِ<sup>(٣)</sup> إذا هبطت  
من وادي مُحَسَّرٍ.

[و] قال بعضُ المصنفين في هذا:  
ذُرْعٌ مِنِّي من جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ إلى وادي  
مُحَسَّرٍ سبعة آلاف ذراع ومئتا ذراع<sup>(٤)</sup>.

(١) هناك أقوال أخرى ، انظرها في معجم البلدان  
(مِنِّي).

(٢) في (ح ، م): «الصابغ» ، وفي (ع ، ف):  
«الضائع» ، المثبت من معجم البلدان  
(٣٨٧/٣) ، قال ياقوت: «الصابغ: بعد  
الألف باء موحدة ، وحاء مهملة ، وهو اسم  
الجبل الذي في أصله مسجد الحَنِيفِ» وانظر  
أخبار مكة للأزرقي (٢/١٩٣ ، ١٨٠).

(٣) في (ح ، م): «السليل».

(٤) أخبار مكة للأزرقي (٢/١٨٦).

بفتح الواو ، وهو من المواضع التي<sup>(١)</sup>  
يستجاب فيها الدعاء هناك ، وهي  
مواضع ذكرتها في «المناسك».

مِنِّي: بكسر الميم تُصَرَّفُ  
ولا تصرف<sup>(٢)</sup> ، واقتصر ابن قُتَيْبَةَ في  
«أدب الكاتب» على أنها لا تصرف.

واقتصر الجوهري في «الصحاح»  
على أن مِنِّي مُذَكَّرٌ مصروف ، سميت  
بذلك لما يُمْنَى فيها من الدماء ، أي:  
يُرَاقُ وَيُصَبُّ<sup>(٣)</sup>. هذا هو المشهور  
الذي قاله الجماهير من أهل اللغة  
وغيرهم.

ونقل الأزرقي وغيره: أنها سميت  
بذلك لأنَّ جبريلَ لما أَرَادَ مُفَارَقَةَ آدَمَ<sup>(٤)</sup>  
صلى الله عليهما وسلم قال له: تَمَنَّ

قال: أَتَمَنَّى الْجَنَّةَ [فسميت مِنِّي ؛  
لأَمْنِيَّةِ آدَمَ عليه السلام]<sup>(٥)</sup>.

وقيل: إنها من قولهم: مَنَى اللهُ

= المثبت موافق لما في أخبار مكة (١/٣٤٧).

(١) في (ح): «الذي» ، وبهامشها: «صوابه:  
التي».

(٢) في (ح): «يصرف ولا يصرف».

(٣) في (ع ، ف): «تراق وتصب».

(٤) في (ح ، م ، ع ، ف): «لأنَّ آدَمَ لَمَّا أَرَادَ  
مُفَارَقَةَ جبريلَ» ، المثبت من أخبار مكة  
للأزرقي (٢/١٨٠) ، وانظر في رحاب البيت  
الحرام ص: (٤١١).

(٥) ما بين حاصرتين زيادة من أخبار مكة للأزرقي  
(٢/١٨٠).

ومن مكة إلى مِنَى ثلاثة أميال<sup>(١)</sup>.

قال الأزرقى<sup>(٢)</sup> وأصحابنا: هي ما بين جمره العقبة ووادي مُحَسَّر.

قال الأزرقى<sup>(٣)</sup>: ذَرْعُ ما بين جمره العقبة ووادي مُحَسَّر سبعة آلاف ذراع ومثتا ذراع.

قال: وعرض مِنَى من مؤخر المسجد الذي يلي الجبل إلى الجبل [الذي] بحذائه ألف ذراع وثلاث مئة ذراع.

قال<sup>(٤)</sup>: ومن جمره العقبة إلى الجمره الوسطى أربع مئة ذراع وسبع<sup>(٥)</sup> وثمانون ذراعاً واثنًا عشرة أصبعاً<sup>(٦)</sup>.

ومن الجمره الوسطى إلى الجمره التي تلي مسجد الخيف ثلاث مئة ذراع وخمس<sup>(٧)</sup> أذرع<sup>(٨)</sup>.

(١) المسافة ما بين شمالي مكة ومِنَى ستة أكيال (في رحاب البيت الحرام ص: ٤١١).

(٢) أخبار مكة (١٧٢/٢).

(٣) أخبار مكة (١٨٦/٢).

(٤) أخبار مكة (١٨٥/٢).

(٥) في (ع ، ف): «وسبعة».

(٦) بين جمره العقبة والجمره الوسطى (١١٧) متراً تقريباً ، وما بين الجمره الوسطى والجمره الأولى التي تلي مسجد الخيف (١٥٦) متراً تقريباً (في رحاب البيت الحرام ص: ٤٢٢).

(٧) في (ع ، ف): «وخمسة».

(٨) في (ع ، ف): زيادة: «ومن الجمره التي تلي=

ومن الجمره التي [تلي] مسجد الخيف إلى أوسط أبواب المسجد ألف ذراع وثلاث مئة ذراع وإحدى وعشرون ذراعاً. هذا كلام الأزرقى<sup>(١)</sup>.

## حرف<sup>(٢)</sup> النون

فصل نبر: المنبر مكسور الميم ، وهو من التبر: وهو الارتفاع.

قال الجوهري: نَبَرْتُ الشيءَ أَثْبَرُهُ نَبْرًا: رَفَعْتُهُ ، ومنه سُمِّيَ المنبر.

قلت: واتخاذ المنبر سُنَّةً ، تواترت الأخبار بمنبر رسول الله - ﷺ - وكان له ثلاث<sup>(٣)</sup> دَرَجَاتٍ ، كذا رويناه في «صحيح مسلم»<sup>(٤)</sup> وغيره من رواية سهل بن سعد الساعدي.

ويستحب أن يكون المنبر على يمين المحراب قريباً منه .

وروى الأزرقى في كتاب مكة ؛ أن أول مَنْ خطب بمكة على منبر

= مسجد الخيف ثلاث مئة ذراع وخمسة أذرع ، وهي إقحام ناسخ .

(١) أخبار مكة (١٨٥/٢).

(٢) في (ح ، م): «باب».

(٣) في (ع): «ثلاثة» ، وهو خطأ.

(٤) رقم (٥٤٤) ، وانظر البخاري (٣٧٧) وأطرافه .

معاوية بن أبي سفيان ، قدم معه <sup>(١)</sup> من الشام سنة حج في خلافته ، منبر صغير على ثلاث درجات ، وكانت الخلفاء والولاة قبل ذلك يخطبون على أرجلهم قياماً في وجه الكعبة وفي الحجر وكان ذلك المنبر الذي قدم به معاوية ربما خرب ، فيعمر ولا يزداد فيه ، حتى حج هارون الرشيد في خلافته فأهدى له عامله على مضر موسى بن عيسى منبراً عظيماً فيه تسع درجات منقوشاً <sup>(٢)</sup> فكان <sup>(٣)</sup> [١٨٨/ب] منبر مكة ، ثم أخذ منبر مكة القديم فجعل لعرفة <sup>(٤)</sup> .

**فصل نبط :** قال العلماء : الاستنباط : استخراج ما خفي المراد بهمن اللفظ .

وسمي <sup>(٥)</sup> النبط والأنباط <sup>(٦)</sup> لاستخراجهم ينابيع الأرض بحيث

(١) في أخبار مكة (٢/١٠٠) : « به » .

(٢) في (ع ، ف) : « منقوشات » ، وفي أخبار مكة (٢/١٠٠) : « منقوش » .

(٣) في (ع ، ف) : « مكان » ، المثبت موافق لما في أخبار مكة للأزرقي (٢/١٠٠) .

(٤) وقد غير منبر الخطيب مرات ، والمنبر الموجود اليوم هو من هدايا السلطان سليمان القانوني العثماني ، مكتوب على بابه : « إنه من سليمان ، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم » وهو من الرخام البديع (هامش أخبار مكة للأزرقي : ٢/١٠٠) .

(٥) في (ح ، م) : « وسميت » .

(٦) في (ع ، ف) : « والاستنباط » ، خطأ .

لا يهتدي إليها غيرهم كاهتدائهم .

**فصل نبع :** يقال : نبع الماء ينبع وينبع وينبع ، بضم الباء في المضارع وفتحها وكسرهما ، ثلاث لغات ، حكاهن الواحدي في تفسير سورة (الزمر) عن الكسائي والفرّاء ، وحكاهن أيضاً في سورة (سبحان) عن الليث والفرّاء [م/١٥٨] .

قال في (سبحان) : نبع الماء ينبع وينبع وينبع نبعاً ونبوعاً ونبعاناً .

**فصل نبغ :** قوله في خطبة «الوجيز» : المبتدعة النابغة أي : الظاهرة .

يقال : نبغ الشيء ينبع وينبع ، بضم الباء وفتحها <sup>(١)</sup> ، نبوغاً ، أي : ظهر ، فهو نابغ .

**فصل نثر :** قال صاحب «المحكم» <sup>(٢)</sup> : النثر : الجذب بجفاء ، نثره ينثره نثراً ، فانتثر .

واستثر الرجل من بؤله : اجتذبه ، واستخرج بقيته من الذكر عند الاستنجاء .

قال الأزهري : قال الليث : النثر :

(١) وأيضاً بكسر الباء ، من باب ضرب (انظر مختار الصحاح : نبغ) .

(٢) (١٦٩/١٠) تحقيق الأستاذ مصطفى حجازي معهد المخطوطات العربية (١٩٩٧) م .



جَذَبَ فِيهِ جَفْوَةً. وذكر الجوهرى والهروى مثله.

فصل نثر: في «المهذب»<sup>(١)</sup> عن عمرو بن عبسة ، رضي الله [تعالى] عنه ؛ أن النبي - ﷺ - قال : «ما مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ يُقَرِّبُ وَضوءَهُ ، ثم يَمْضِضُ ، ثم يَسْتَنْشِقُ ، وَيَنْتَثِرُ<sup>(٢)</sup> إِلَّا خَرَّتْ<sup>(٣)</sup> خَطَايا فِيهِ ، وَخَيَّاشِمِهِ مع الماء»<sup>(٤)</sup> هذا حديث صحيح أخرجه مسلم<sup>(٥)</sup> في «صحيحه» قُبيل كتاب صلاة الخوف بنحو ورقة.

قال الأزهرى في «تهذيب اللغة» : قال ابن الأعرابي : النثرة : طَرَفُ الأنفِ ، ومنه قول النبي<sup>(٦)</sup> - ﷺ - في الطهارة : «اسْتَنْثِرُ»<sup>(٧)</sup>.

(١) (٧٣/١).

(٢) في (ج) : «ويثر» ، المثبت موافق لما في مسلم (٨٣٢).

(٣) في (م) : «خرجت» ، وفي (ع ، ف) : «جرت» المثبت موافق لما في مسلم (٨٣٢).

(٤) أخرجه مسلم (٨٣٢) في صلاة المسافرين باب : إسلام عمرو بن عبسة .

(٥) في (ع ، ف) : «أخرجه البخاري» ، وهو خطأ ، الحديث من أفراد مسلم ، عزاه المصنف نفسه في الرياض (٤٦٨) بتحقيقي إلى مسلم دون البخاري ، وكذلك سبقه ابن الأثير في جامع الأصول (١١٦/٩).

(٦) في (ع ، ف) : «قوله» بدل «قول النبي» .

(٧) أخرج النسائي (٦٧/١) من حديث سلمة بن قيس مرفوعاً : «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَاسْتَنْثِرْ» وإسناده =

قال : ومعناه : اسْتَنْشَقْ ، وَحَرَكَ النِّثْرَةَ في الطهارة .

[وروى سلمة عن الفراء ، أنه قال : نَثَرَ الرجلُ وَانْتَثَرَ وَاسْتَنْثَرَ : إِذَا حَرَكَ النِّثْرَةَ في الطهارة] .

قال الأزهرى : وَرَوَى لَنَا هَذَا الْحَرْفُ عَنْ ابْنِ جَبَلَةَ<sup>(١)</sup> عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، أَنَّهُ قَالَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - ﷺ - : «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَانْتَثِرْ»<sup>(٢)</sup> بِالْفِ مَقْطُوعَةٌ ، وَلَمْ يَفْسِرْهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

قال الأزهرى : وَأَهْلُ اللُّغَةِ لَا يَجِيزُونَ أَثَرًا مِنَ الْإِنْتِثَارِ<sup>(٣)</sup> [و] إِنَّمَا يُقَالُ : نَثَرَ يَنْثِرُ وَانْتَثَرَ يَنْتَثِرُ وَاسْتَنْثَرَ يَسْتَنْثِرُ .

وروى أبو الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي - ﷺ - أنه قال : «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ [مَاءً]<sup>(٤)</sup> ثُمَّ

= صحيح ، انظر جامع الأصول (١٨٣/٧) ، وأخرجه الترمذي (٢٧) بلفظ : «إِذَا تَوَضَّأْتَ فَانْتَثِرْ» قال الترمذي : «حديث سلمة بن قيس حديث حسن صحيح» وانظر جامع الأصول (١٨٠/٧).

(١) قوله : «عن ابن جبلة» ساقط من (ع ، ف) .  
(٢) أخرجه ابن ماجه (٤٠٦) ، وأحمد (٣٤٠/٤) ، من حديث سلمة بن قيس ، وانظر التعليق السابق .

(٣) في (ع ، ف) : «انتثر من الانتثار» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة (نثر) .

(٤) ما بين حاصرتين من (ع ، ف) ، قال الحافظ =

لَيْتَنُزُ<sup>(١)</sup> هَكَذَا رواه أهل الضبط لألفاظ الحديث ، وهو الصحيح عندي ، وقد فسّر قوله : «لَيْتَنُزُ ، وَلَيْسَتَنُزُ» على غير ما فسره الفراء وابن الأعرابي .

قال بعض أهل العلم : معنى الاستِنْثَارُ ، والتَّنْزِرُ : أن يستنشق الماء ثم يخرج<sup>(٢)</sup> ما فيه من أذى أو مخاط ، ومما يدل على هذا : الحديث الآخر ، أن النبي ﷺ - كان يستنشِقُ ثلاثاً في كُلِّ مَرَّةٍ يَسْتَنُزُ<sup>(٣)</sup> .

فجعل الاستِنْثَارَ غير الاستنشاق .

وأما قول ابن الأعرابي : التَّنْزَةُ : طَرَفُ الأنفِ ، فصحيح . هذا ما ذكره الأزهري .

= في الفتح (٢٦٣/١) : «قوله : فليجعل في أنفه ماءً ، كذا لأبي ذرٍّ ، وسقط قوله : «ماء» لغيره ، وكذا اختلف رواة الموطأ في إسقاطه وذكره ، وثبت ذكره لمسلم من رواية سفيان ، عن أبي الزناد» .

(١) أخرجه مالك (١٩/١) من طريق أبي الزناد ، بهذا الإسناد ، ومن طريق مالك أخرجه البخاري (١٦٢) ، وأبو داود (١٤٠) . وأخرجه مسلم (٢٣٧) من طريق سفيان عن أبي الزناد بالإسناد السابق ، وفيه : «لَيْتَنُزُ» بدل «لَيْتَنُزُ» .

(٢) في (ع ، ف) : «يستخرج» .

(٣) انظر أحاديث عليّ وعثمان بن عفان ، وعبد الله بن زيد بن عاصم الأنصاري وعائشة في جامع الأصول (١٤٩/٧ - ١٦٠) ، وانظر أيضاً فتح الباري (٢٦٢/١) .

قال صاحب «المحكم» : التَّنْزَةُ : الْحَيْشُومُ وما والاؤه .

والتَّنْزَرُ الإنسانُ : استنشَقَ الماءَ ، ثم استخرجَ ذلك بِنَفْسِ الأنفِ .

وقال الهروي في «الغريين» في تَنَزَّرَ واستَنَزَّرَ في الطهارة : يقال : تَنَزَّرَ يَتَنَزَّرُ بكسر التاء ، وتَنَزَّرَ الشَّكْرُ<sup>(١)</sup> يَتَنَزَّرُهُ بضم التاء ، لا غير .

وقال الخطابي في «معالم السنن»<sup>(٢)</sup> : استَنَزَّرَ : معناه استنشَقَ الماءَ ، ثم أخرجه [١٨٩/أ] من أنفه وأصله مأخوذ من التَّنْزَةُ ، وهي الأنفُ . وقال صاحب «مطالع الأنوار» : الاستِنْثَارُ : طَرُحَ الماءَ من الأنفِ بعد استنشاقه .

قال : وقال ابن قُتَيْبَةَ : الاستِنْشَاقُ ، والاستِنْثَارُ سواء ، مأخوذ من التَّنْزَةُ وهي الأنفُ .

قال : ولم يقل شيئاً ، وقد فَرَّقَ بينهما في الحديث بقوله : «فَلْيَجْعَلْ فِي أَنْفِهِ مَاءً ثُمَّ لَيْتَنُزُ»<sup>(٣)</sup> فَدَلَّ على أنه طرحه بريح الأنف مبتدئاً .

قوله [في] باب الوليمة : [وَيُكْرَهُ]

(١) في (ع ، ف) : «الذَّكْر» تحريف .

(٢) (١/٤٩) .

(٣) تقدم تخريجه قبل قليل ، وفي (ع ، ف) : «لَيْتَنُزُ» بدل «لَيْتَنُزُ» .

التَّنْثَرُ<sup>(١)</sup> بفتح النون وإسكان التاء .

قال الأزهري: قال اللَّيْث: التَّنْثَرُ: تَنَثَّرَ الشَّيْءُ بِيَدِكَ تَزَمِي بِهِ مُتَفَرِّقًا [تَنَثَّرَ] يَنْثَرُهُ] مثل: نَثَرَ الجوز واللوز والسُّكَّرُ . وهو النَّثَارُ .

يقال: شَهِدْتُ نِثَارَ فلان .

قال صاحب «المحكم»: التَّنْثَرُ: رَمَيْكَ الشَّيْءَ مُتَفَرِّقًا ، نَثَرَهُ يَنْثَرُهُ ، وَيَنْثَرُهُ نَثْرًا وَنِثَارًا ، وَنَثَرَهُ فَانْتَثَرَ وَتَنَثَّرَ وَتَنَاثَرَ .

قوله في باب الرِّبَا والجِعَالَةِ من «المهذب»<sup>(٢)</sup>: رَوَى الْمُزْنِي فِي «المنثور» عنه ، يعني بقوله: «عنه» الشافعي رضي الله [تعالى] عنه .

و«المنثور» كتاب من كتب المزني التي نقلها عن الشافعي ، وقد تكرر ذكر «المنثور» في «المهذب» و«الروضة» .

فصل نجد: في الحديث: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ضَحِكَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ<sup>(٣)</sup> .

(١) المهذب (٢٢٤/٤) ، وما بين حاصرتين منه .

(٢) (٨٣/٣) ، (٥٧٠) .

(٣) أخرجه البخاري (٦٠٨٧) من حديث أبي هريرة ، وهو في صحيح مسلم (١١١١) ، وفيه: «أنياه» بدل «نواجذه» وانظر الشمائل للترمذي ص: (١٤٨ - ١٥٣) بتحقيقي ، باب: ما جاء في ضحك رسول الله ﷺ .

ذكره في كتاب الصيام من «المهذب»<sup>(١)</sup>: هو بالذال المعجمة بلا خلاف بين أهل العلم مطلقاً .

قال أبو العباس ، ثَعْلَبٌ ، وجماهيرُ أهل اللغة وغيرهم: المراد بالنواجذ - هنا - : الأنياب ، وكان معظم ضحك النبي - ﷺ - تَبَسُّمًا .

وقيل: المراد بالنواجذ - هنا - : الضَّوَاحِكُ .

وقيل: المراد بها<sup>(٢)</sup> الأضراس ، وهذا هو الأشهر في إطلاق النواجذ في اللغة .

قال ابن الأثير في «النهاية»<sup>(٣)</sup>: وعلى هذا القول؛ يكون المراد مُبَالِغَةً مِثْلُهُ فِي ضَحِكِهِ من غير أن يُرَادَ ظُهُورُ [م/١٥٩] نواجذه في الضحك .

قال: وهذا أقيس الأقوال لاشتغال النواجذ بأواخر الأسنان .

وَضَعَفَ الْقَاضِي عِيَاضٌ وَالْمُحَقِّقُونَ هَذَا الْقَوْلَ ، وَقَالُوا: الصَّوَابُ: إِنَّهَا الْأَنْيَابُ .

فصل نجش: رَوَى ابْنُ عُمَرَ رضي الله [تعالى] عنهما؛ أَنَّ النَّبِيَّ

(١) (٦١١/٢) .

(٢) كلمة: «بها» ليست في (م) ، وفي (ع) ، (ف): «بهما» بدل «بها» .

(٣) (٢٠/٥) .

- ﷺ - نهى عن النَّجَشِ<sup>(١)</sup>.

النَّجَشُ ، بفتح النون وإسكان الجيم .

قال الهروي رحمه الله [تعالى]:  
قال أبو بكر: معنى النهي عن النَّجَشِ:  
أي: لا يمدح أحدكم السلعة ويزيد في ثمنها ، وهو لا يريد شراءها ليسمعه غيره فيزيد .

قال: وأصل النَّجَشِ: مَدَحُ الشيء وإِطْرَؤُهُ .

قال الهروي: وقال غيره: النَّجَشُ تنفيرُ الناس عن الشيء إلى غيره .

والأصل فيه: تَنْفِيرُ الْوَحْشِ من مكان إلى مكان .

قال صاحب «الحاوي»<sup>(٢)</sup>: أصل النَّجَشِ: الإثارة للشيء ، ولهذا قيل للصياد: النَّجَّاشُ والنَّجَّاشُ ؛ لإثارته الصيد ، ولهذا قيل لطالب السلعة: نَجَّاشٌ ، والَطَّلَبُ<sup>(٣)</sup>: نَجَشٌ .

قال: وحقيقة النَّجَشِ المنهي عنه في البيع ، أن يحضر الرجلُ السوقَ فيرى السلعةَ تباعُ فَيَمْنُ يَزِيدُ<sup>(٤)</sup> ، فيزيد

(١) أخرجه البخاري (٢١٤٢) ، ومسلم (١٥١٦) .

(٢) (٣٤٣ - ٣٤٢/٥) .

(٣) في (ح): «ولطلب» .

(٤) في (ع ، ف): «بثمن» بدل «فيمن يزيد» .

في ثمنها وهو لا يرغب في ابتياعها ليقتردي به الراغب فيزيد لزيادته ظناً منه بأن تلك الزيادة لرخص السلعة اغتراراً به ، وهذه خديعة محرمة .

فصل نجل: الإنجيل اسم لكتاب الله [تعالى] المنزَّل على عيسى ﷺ ، وهو إِفْعِيلٌ ، واللغة المشهورة فيه كَسْرُ الهمزة ، وهي قراءةُ القُرَّاء السبعة وغيرهم ، وقرأ<sup>(١)</sup> الحسن بفتح الهمزة .

واختلف النحويون في اشتقاقه ، فذكر أبو [١٨٩/ب] جعفر النَّحَّاس في كتابه ، «صِنَاعَةُ الْكُتَّابِ»<sup>(٢)</sup> فيه ثلاثة أقوال ، أحدها: أنه من نَجَلْتُ الشيء: أي: أَخْرَجْتُهُ .

وَوَلَدُ الرَّجُلِ: نَجْلُهُ ، فيكون معناه: خرج به دارس من الحق .

والثاني: أنه من تَنَاجَلَ الْقَوْمُ: إذا تَنَازَعُوا .

قال: وحكى ذلك أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ ، فَسُمِّيَ إِنْجِيلًا لما وقع فيه من التَّنَازُعِ لأنه وقع فيه من التنازع ما لم يَقَعْ في شيء من كتب الله عز وجل .

والقول الثالث: أنه سُمِّيَ إِنْجِيلًا ، لأنه أصل من العلم الذي أطلَعَ الله

(١) في (ع ، ف): «وقراءة» .

(٢) ص: (١٠٢) .

عز وجل خَلَقَهُ عَلَيْهِ ، مشتق من قولهم : نَجَلَهُ : إِذَا وَلَدَهُ وَكَانَ أَصْلًا لَهُ .

قال وجمع الإنجيل أَنَاجيل .

وقال : غيرُ النحاس : هو إِفْعِيل من النَّجَلِ ، وهو الْأَصْلُ الذي يَتَفَرَّعُ عَنْهُ<sup>(١)</sup> غيره .

وَاسْتَنْجَلَ الْوَادِي : إِذَا نَزَّ مَأْوُهُ .

وقيل : هو من السَّعة من قولهم : نَجَلْتُ الْإِهَابَ : إِذَا شَقَّقْتَهُ ، وَمِنْ عَيْنِ نَجَلَاءَ : أَيِ وَاسِعَةِ الشَّقِّ ، وَتُضْمَنُ الْإِنْجِيلُ سَعَةً لَمْ تَكُنْ لِلْيَهُودِ .

فصل نجم : قول الله تبارك وتعالى : ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ﴾ [النجم : ١] .

جاء ذكره في باب سجود التلاوة من «المهذب»<sup>(٢)</sup> .

قال الماوردي : فيه خمسة<sup>(٣)</sup> أقوال : أحدها : نجوم القرآن : إِذَا نَزَلَتْ الْآيَةُ ، وَكَانَتْ تَنْزِلُ نُجُومًا ، قَالَ مُجَاهِدٌ .

والثاني : أَنَّهُ الْفُرْيَانُ<sup>(٤)</sup> .

(١) في (ع ، ف) : «عن» ، وفي (م) : «منه» .

(٢) (٢٨٥/١) .

(٣) في الأصول : «أربعة» ، المثبت من الماوردي (٣٨٩/٥) .

(٤) (الفُرْيَانُ) : مجموعة من النجوم في صورة الثور ، وكلمة النجم علمٌ عليها (الوسيط) .

والثالث : الزُّهْرَةُ<sup>(١)</sup> . قاله السُّدِّي .

والرابع : جماعة النُّجُوم . قاله الْحَسَنُ ، وليس يمتنع أَنْ يعبر عنها بلفظ الواحد .

قلت : والزُّهْرَةُ بفتح الهاء لا بإسكانها .

[والخامس : أَنَّهُ النُّجُوم الْمُتَفَصِّلَةُ]<sup>(٢)</sup> .

قال الواحدي في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> : النَّجْمُ : الْقَرَأْنُ ؛ سُمِّيَ نَجْمًا لِتَفَرُّقِهِ فِي النُّزُولِ ، وَالْعَرَبُ سُمِّيَ التَّفَرُّقَ تَنْجِيمًا ، وَالْمُفَرَّقَ مُنْجَمًا ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وفي رواية عنه : أَنَّهُ الْفُرْيَانُ .

وفي رواية أخرى عنه : يعني الرجوم من النجوم .

وهو ما تُرْمَى بِهِ الشَّيَاطِينُ عِنْدَ اسْتِزَاقِ السَّمْعِ .

قوله عز وجل : ﴿وَعَلَّمَنَّا وَيَلَّجَمُ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ [النحل : ١٦] ذكره في

(١) (الزُّهْرَةُ) : أَحَدُ كَوَاكِبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَةِ التَّسْعَةِ ، ثَانِي كَوْكَبٍ فِي الْبَعْدِ عَنِ الشَّمْسِ ، يَقَعُ بَيْنَ عَطَارِدِ الْأَرْضِ ، وَهُوَ أَلْمُعُ جَرَمِ سَمَاوِيٍّ بِاسْتِثْنَاءِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ (الوسيط) .

(٢) زيادة من تفسير الماوردي (٣٨٩/٥) .

(٣) (الوسيط) في تفسير القرآن المجيد (١٩٢/٤) .

استقبال القبلة من «المهذب»<sup>(١)</sup>.

قال الإمام الثعلبي: قال مجاهد وإبراهيم: أراد جميع النجوم، فمنها ما يكون علامات ومنها ما يهتدون به.

وقال السُّدِّي: يعني الثُّرَيَّا وبنات نَعَشٍ<sup>(٢)</sup>، والفرْقَدَيْنِ<sup>(٣)</sup>، والجَدْيِ<sup>(٤)</sup>، يهتدون [بها] إلى الطرق والقبلة.

قولهم في الكتابة: إنما تصح على نَجْمَيْنِ، وحلَّ النَّجْمِ، وأدَّى نجماً من نجوم كتابته، وغير ذلك من ألفاظهم: كُلُّهُ بفتح النون.

قال الرافعي: النَّجْمُ - في الأصل -: الوقت.

ويقال: كانت العرب لا تعرف<sup>(٥)</sup> الحساب وبينون أمورهم على طلوع النُّجُوم والمنازل فيقول أحدهم: إذا

(١) (٢٢٨/١).

(٢) بنات نَعَشٍ: سبعة كواكب تُشاهدُ جهةَ القطب الشمالي، شُبِّهَتْ بِحَمَلَةِ النَّعْشِ (الوسط).

(٣) (الفرْقَدَيْنِ): الفرْقَدُ: نجم قريب من القطب الشمالي، ثابت الموقع تقريباً، ولذا يُهْتَدَى به، وهو المُسَمَّى: النجم القُطْبِي، وبقربه نجم آخر، مماثل له، وأصغر منه، وهما فرقدان (الوسط).

(٤) (الجَدْيُ): أحد بروج السماء بين القوس والدَّلْو، وزمنه من (٢٢) من ديسمبر إلى (١٩) من يناير (الوسط).

(٥) في (ح، م): «لا يعرفون».

طلع نجم الثُّرَيَّا أَدْيَتْ حَقَّكَ، فَسُمِّيَتْ الأوقات نُجُوماً، ثم سُمِّيَ المؤدَّى في الوقت نجماً.

فصل نحل: النَّحْلُ: مفتوح النون ساكِنُ الحاء، معروف.

قال الأزهري: قال الليث: النَّحْلُ: دَبْرُ الْعَسَلِ، الواحدة: نَحْلَةٌ.

قال: وقال أبو إسحاق في قوله الله عز وجل: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾ [النحل: ٦٨]: جائز أن يكون سُمِّيَ نَحْلاً؛ لأن الله - عز وجل - نَحَلَ النَّاسَ الْعَسَلَ الذي يخرج من بطونها.

قال: وقال غيره من أهل العربية<sup>(١)</sup>: النَّحْلُ يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ [١٩٠/أ]، وأنها الله تعالى، فقال: ﴿أَنْ أَخْبِزِي مِنَ الْبَيْالِ يُونُثًا﴾ [النحل: ٦٨] والواحدة: نَحْلَةٌ، ومن ذَكَرَ [م/١٦٠] النَّحْلَ؛ فلأن لَفْظَهُ لفظٌ مُذَكَّرٌ، ومن أَنَّهُ؛ فلأنه جمع نَحْلَةٍ.

وذكر الإمام الواحدي هذا الذي ذكره الأزهري، ثم قال: وهي مؤنثة في لغة الحجاز، وكذلك<sup>(٢)</sup> أَنَّهَا اللهُ سبحانه وتعالى، وكذلك كُلُّ جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء.

قال الجوهري: النَّحْلُ والنَّحْلَةُ:

(١) في (م، ع، ف): «الغريب» بدل «العربية».

(٢) في (ع، ف): «وكذا».

الدَّبْرُ يقع على الذكر والأنثى ، حتى  
تقولَ : يَعْسُوبُ .

فصل نحو : النحو - في اللغة - :  
القَصْدُ ، ومنه سُمِّيَ علمُ النَّحْوِ ؛ لأنه  
قصد لكلام العرب .

يقال : نَحَاهُ ، وَاَتَحَاهُ ، وَتَنَحَّاهُ ؛  
إذا قَصَدَهُ .

وَنَحَيْتُهُ وَاتَّحَيْتُهُ ، وَنَحَوْتُهُ ؛  
قَصَدْتُهُ .

فصل نخع : قوله في باب الصيد  
والذباح من «المهذب»<sup>(١)</sup> : يكره أن  
يبالغ في الذبح إلى أن يبلغ<sup>(٢)</sup> التُّخَاعَ  
وفسره .

ثم قال : لما رُوي<sup>(٣)</sup> عن عمر<sup>(٤)</sup>  
رضي الله عنه ، أنه نهى عن التُّخَعِ .

فقوله : التُّخَاعُ ، فيه ثلاث لغات  
مشهورة : فتح النون ، وضمها ،  
وكسرها .

والتُّخَعُ : بفتح النون وإسكان  
الخاء .

قال الأزهري : التُّخَعُ للذبيحة<sup>(٥)</sup> :

أَنْ يَعْجَلَ الذابح فيبلغ القَطْعَ إلى  
النَّخَاعِ .

والتُّخَاعُ فيما أخبر أبو العباس ،  
عن ابن الأعرابي : خَيْطٌ أبيضٌ يكون  
داخل عظم الرِّقَبَةِ ، ويكون ممتدّاً إلى  
الصُّلْبِ .

وقال ابن الأعرابي أيضاً : التُّخَاعُ  
والتُّخَاعُ ، يعني : بالكسر والضم : خَيْطُ  
الفَقَارِ المتصل بالدماغ . هذا ما ذكره  
الأزهري في «تهذيب اللغة» .

وقال في «شرح ألفاظ  
المختصر»<sup>(١)</sup> : التُّخَعُ : قَطْعُ النَّخَاعِ ،  
وهو الخيط الأبيض الذي مادته من  
الدماغ في جوف الفقار كُلِّها إلى عَجَبِ  
الذَّنْبِ ، وإنما تُنْخَعُ الذبيحة إذا أُيِّنَ  
رَأْسُهَا .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> :  
التُّخَاعُ والتُّخَاعُ [والتُّخَاعُ]<sup>(٣)</sup> : عرق  
أبيض في داخل العُنُقِ ، يَنْقَادُ في فَقَارِ  
الصُّلْبِ حتى يبلغَ عَجَبَ الذَّنْبِ ، وهو  
يسقي العِظَامَ .

وَنَخَعَ الشاةَ نَخْعاً : قَطَعَ نَخَاعَهَا .

= موافق لما في تهذيب اللغة (نخع) .

(١) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي  
ص : (٤٠٥) .

(٢) (٧٧/١) .

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم ، اللسان  
(نخع) .

(١) (٨٨٦/٢) .

(٢) قوله : «أن يبلغ» ساقط من (ع ، ف) .

(٣) في (ع ، ف) : «الماوردي» بدل «لما روي»  
خطاً .

(٤) في (ع ، ف) : «عن ابن عمر» ، خطأ .

(٥) في (ع ، ف) : «نخع الذبيحة» ، المثبت =

وَالْمَنْخَعُ: مَوْضِعُ قَطْعِ النَّخَاعِ.

وَالنَّخْعُ: الْقَطْعُ<sup>(١)</sup> الشَّدِيدُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ قَطْعِ النَّخَاعِ.

وَالنَّخَاعَةُ: مَا تَقْلَعُهُ الْإِنْسَانُ ، كَالثَّخَامَةِ.

وَتَنَخَّعَ الرَّجُلُ: رَمَى بِنُخَاعَتِهِ.

وَاتَنَخَّعَ فَلَانٌ عَنْ أَرْضِهِ: بَعَدَ.

وَالنَّخْعُ: أَبُو قَبِيلَةٍ ، مِنْ ذَلِكَ.

فصل نخل: النَّخْلُ وَالنَّخِيلُ ، بِمَعْنَى ، وَالْوَحَادَةُ: نَخْلَةٌ. قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

فصل ندد: فِي الْحَدِيثِ: «نَدَّ بَعِيرٌ»<sup>(٢)</sup> أَي: نَفَرَ وَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ شَارِدًا.

يُقَالُ: نَدَّ يَنْدُ بِكَسْرِ النُّونِ ، نَدًّا وَنَدَادًا وَنَدُودًا.

وَالنَّدُ: بَفَتْحِ النُّونِ: الطَّيْبُ الْمَعْرُوفُ.

وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ فِي «الْمَجْمَلِ» وَالْجَوْهَرِيُّ ، وَغَيْرُهُمَا: لَيْسَ هُوَ بِعَرَبِيٍّ.

(١) فِي الْمَحْكَمِ (٧٧/١) ، وَاللِّسَانُ (نخع): «الْقَتْلُ» بِدَلِّ الْقَطْعِ.

(٢) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (٣٠٧٥) ، وَمُسْلِمٌ (١٩٦٨) ، مِنْ حَدِيثِ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ.

قِيلَ: هُوَ مَخْلُوطٌ مِنْ مِسْكٍ وَكَافُورٍ.

وَالنَّدُّ بِكَسْرِ النُّونِ: هُوَ الْمِثْلُ ، وَجَمْعُهُ: أَنْدَادٌ.

وَيُقَالُ فِي الْوَاحِدِ أَيْضًا: النَّدِيدُ ، وَالنَّدِيدَةُ ، بِزِيَادَةِ الْهَاءِ.

فصل ندل: الْمِنْدِيلُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ: وَهُوَ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ فَارَسٍ: لَعَلَّ الْمِنْدِيلَ مَأْخُوذٌ مِنَ النَّدْلِ ، وَهُوَ النَّقْلُ<sup>(١)</sup>.

وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ النَّدْلِ ، وَهُوَ الْوَسْخُ ؛ لِأَنَّهُ يُنْدَلُّ بِهِ.

قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: يُقَالُ تَنْدَلْتُ بِالْمِنْدِيلِ.

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ أَيْضًا: تَمَنْدَلْتُ بِالْمِنْدِيلِ.

قَالَ: وَأَنْكَرَ الْكِسَائِيُّ ، تَمَنْدَلْتُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ مَدَلٍّ<sup>(٢)</sup>: يُقَالُ: تَمَدَّلْتُ<sup>(٣)</sup> بِالْمِنْدِيلِ لُغَةً فِي تَنْدَلْتُ.

وَقَالَ أَبُو عَمَرَ فِي «شَرْحِ الْفَصِيحِ»، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: تَقُولُ الْعَرَبُ: أَنْدَلُّ

(١) الْمَجْمَلُ (٨٦٢/٢).

(٢) فِي (ع ، ف): «نَدَلْ».

(٣) فِي (ع ، ف): «تَمَنْدَلْتُ».



لي هذا [١٩٠/ب] أي: انقله من مكان إلى مكان.

يقال منه: نَدَلْتُ أَنْدُلُ نَدْلًا وَنُدُولًا وَمَنْدَلًا<sup>(١)</sup>.

قال: ومنه أُخِذَ الْمِنْدِيلُ ، لأنه يُنْقَلُ من واحدٍ إلى واحدٍ.

فصل نذر: ثبت في «صحيح البخاري»<sup>(٢)</sup> عن ابن عُمر رضي الله [تعالى] عنهما في مواضع من الكتاب ، قال: نهى النبي - ﷺ - عن النَّذْرِ ، وهكذا رواه في باب: إلقاء العبد النَّذْرَ إلى القَدَرِ<sup>(٣)</sup> ثم في باب الوفاء بالنذر<sup>(٤)</sup> ورواه<sup>(٥)</sup> مسلم<sup>(٦)</sup> أيضاً من طُرُقٍ.

فصل نزع: قال أهل اللغة: يقال: نَزَعْتُ الشيءَ أَنْزَعُهُ ، بكسر الزاي نَزْعًا: إذا قَلَعْتُهُ.

وفلان في النَّزْعِ بفتح النون وإسكان الزاي ، أي: في قلع الحياة ، وإخراج الروح.

(١) في (ع ، ف): «ومندولاً».

(٢) رقم (٦٦٠٨ ، ٦٦٩٣).

(٣) في (ع ، ف): «في باب: إيفاء النذر من العبد القدر» ، خطأ ، وفي (ح ، م): «إلقاء النذر العبد إلى القدر» ، المثبت من البخاري (٤٩٩/١١) - فتح.

(٤) في (ع ، ف): «بالنذور» ، المثبت موافق لما في البخاري (٥٧٥/١١) - فتح.

(٥) في (ع ، ف): «رواه بدل ورواه».

(٦) رقم (١٦٣٩).

ونزع عن الأمر يَنْزِعُ نَزْعًا: إذا انتهى عنه ، وأقْلَعَ.

وَنَزَعَ الولدُ إلى أبيه ، أو خاله ، أو غيره ، أي: أَشَبَّهُهُ ، وَذَهَبَ إليه في الشَّبْهِ.

وَنَزَعَ في القوس نَزْعًا: أي: مَدَّهَا.

وَنَارَعَ الرجلُ صاحبه مُنَارَعَةً ، أي: جَادَبَهُ في الْخُصُومَةِ.

وبينهم نَزَاعَةٌ ، بفتح النون ، أي: خُصُومَةٌ.

والتَّنازُعُ: التَّخَاصُمُ.

وانْتَزَعْتَ الشيءَ ، فانتَزَعَ ، أي: قلعته فاقْتَلَعَ<sup>(١)</sup>.

والمَنْزَعَةُ: ما يرجعُ إليه الرجل من [أمره]<sup>(٢)</sup> وتدبيره ورأيه.

والتَّزَعَّتَانِ بفتح النون والزاي ، واحدهما: نَزَعَةٌ بفتحهما ، وهو المعروف المشهور في كتب اللغة ، وذكر البيهقي في كتابه «رد الانتقاد على ألفاظ الشافعي»<sup>(٣)</sup> عن أبي العلاء بن كُوشاذ الأديب الأصبهاني؛ أنه يقال: نَزَعَةٌ بفتح الزاي وبإسكانها لغتان.

(١) في (ح): «فانقلع».

(٢) في (ع ، ف): «أمر» ، المثبت من اللسان (نزع).

(٣) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص: (٧٣).

قال: [م/١٦١] يَزُوون ذلك عن أبي عمرو الشَّيْباني وغيره.

قلت: والتَّزَعَتَانِ: هما المَوْضِعَانِ اللَّذَانِ يُحِيطَانِ بالنَّاصِيَةِ ، يَنْحَسِرُ الشَّعْرُ عنها في بعض الناس ، وذلك محمود عند العرب يمدحون به ، ويقال منه: رجل أَنْزَعُ بَيْنَ التَّزَعِ.

قال أهل اللغة: ولا يقال: امرأة نزعاء ، لكن يقال: زُغراء<sup>(١)</sup>.

والتَّزَعَتَانِ من الرأس عندنا ، وعند جماهير العلماء ، واستحب الشافعي والأصحاب - رحمهم الله [تعالى] غَسْلَهُمَا مع الوجه للخروج من خلاف مَنْ قال: هما من الوجه.

وقوله - ﷺ -: «مَالِي أَنْزَعُ الْقُرْآنُ؟»<sup>(٢)</sup> بفتح الزاي ، معناه: أَجَادَبَهُ وَأَزَاحَمَ في قراءته.

(١) في (ع ، ف): «غراء» وهو خطأ ، المثبت موافق لما في مقاييس اللغة ، القاموس ، اللسان (نزع)

(٢) أخرجه مالك في الموطأ (١/٨٦) ، وأبو داود (٨٢٦ ، ٨٢٧) ، والترمذي (٣١٢) ، والنسائي (١٤١/٢) ، وأبو يعلى (٥٨٦١) وغيرهم من حديث أبي هريرة ، وقال الترمذي: «حديث حسن» ، وصححه العلامة أحمد شاكر في تعليقه على سنن الترمذي (١١٩/٢) ، وانظر سنن البيهقي (١٥٧-١٥٩).

قوله في باب الربا من «المهذب»<sup>(١)</sup> [الكامل]:

لِمُعَقَّرٍ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوُهُ  
غُبْسٌ كَوَاسِبٌ لَا<sup>(٢)</sup> يُمْنٌ طَعَامُهَا<sup>(٣)</sup>

هذا البيت قبله بيت آخر ، به<sup>(٤)</sup> يظهر معنى هذا ، وهو [الكامل]:

خَنَسَاءٌ ضَيَّعَتِ الْفَرِيرَ فَلَمْ يَرَمْ  
عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَوْفُهَا وَبُعَامُهَا  
الْخَنَسَاءُ: بَقَرَةٌ وَخَشِيَّةٌ.

والفَرِيرُ: بفتح الفاء وكسر الراء: وهو ولد البقرة.

وقوله<sup>(٥)</sup>: [فلم] يَرَمْ ، بفتح الياء وكسر الراء ، معناه: لم يَبْرَحْ.

وَعُرْضُ بضم العين: هو الناحية.

وَالشَّقَائِقُ بفتح الشين المعجمة: جمع: شقيقة ، وهي رَمْلَةٌ فيها نبات ، وقيل: أرض غليظة بين رَمْلَيْنِ.

وقيل: رَمْلٌ رقيق بين رَمْلَيْنِ ضَخْمَيْنِ.

وقوله: (طَوْفُهَا) بفتح الطاء ورفع

(١) (٣/٦٠).

(٢) في (ح ، م): «ما».

(٣) سلف بعض هذا البيت في حرف القاف فصل (قهد) ، وهو من معلقة لبید.

(٤) كلمة: «به» ليست في (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «وقولهم».

الفاء ، أي: ذَهَابُهَا وَمَجِيئُهَا ، وهو فاعل يَرَمُ .

وَبُغَامُهَا ، بضم الباء الموحدة وبالغين المعجمة و برفع الميم ، معطوف على طَوَفُهَا .

والبُغَامُ: الصَّوْتُ.

وأما بيت الكتاب: فاللام في قوله: (لِمُعَقَّرٍ) مكسورة ، وهي لام التعليل ، أي: من أجل مُعَقَّرٍ ، وهو الذي عُقِّرَ بالتراب ، أي سَحِبَ في التراب .

والقَهْدُ بفتح <sup>(١)</sup> القاف [١٩١/أ] وإسكان الهاء: الذي تعلقو بياضه حُمْرَةً .

وقيل: هو الذي له بياض يخالطه حمرة أو صفرة .

وقوله: (تَنَازَعَ شِلْوَةٌ) أي: تَجَادَبَ عُضْوَةٌ .

وقوله: (عُغِسَ) أي: ذُئِبَ <sup>(٢)</sup> ، جمع: أَعْغَسَ ، وهو الذي لونه كلون الرَّمَاد .

وقوله: (كَوَأَسِبُ) أي: تَكَسَّبَ لنفسها .

وقوله: (لَا يُمَنُّ طَعَامُهَا) فيه قولان: أحدهما: أنه لا مَنَّةَ عليها فيه ؛

بل تأخذه بالقَهَر والغَلَبَة لا بالسؤال والمسكنة بخلاف السُّتُور وشبهه .

والثاني: أنه لا ينقص ولا يقطع كقول الله عزَّ وجلَّ: ﴿أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ [التين: ٦] ومعنى البيتين: أنَّ هذه البقرة الخنساء ضَيَّعت وَلَدَهَا فِي رَعِيهَا <sup>(١)</sup> ، فهي لا تبرح تطوف عليه ، ولا تبرح تطوف في ناحية الرَّمْل لأجل المُعَقَّر ، ظانَّة أنه فيها ، ولا تعلم أن الذئاب <sup>(٢)</sup> تنازعت وتجادبت أعضاءه ، والله [تعالى] أعلم .

فصل نسك: قال صاحب «المحكم» <sup>(٣)</sup>: النَّسْكُ والنَّسْكُ: العبادة ، يعني: بضم النون وكسرهما ، والسين ساكنة فيهما .

وقيل لثعلب: هل يُسَمَّى الصَّوْمُ نُسْكَاً؟ فقال: كُلُّ حق لله - عز وجل - يُسَمَّى نُسْكَاً ، يعني: بضم النون وإسكان السين .

نَسَكَ يَنْسُكُ نَسْكَاً ، ونَسَكَ <sup>(٤)</sup> يعني بفتح السين وضمَّها في الماضي ، وضمَّها في المضارع ، وإسكانها في المصدر مع فتح النون .

(١) في (ح): «زعمها» .

(٢) في (ع ، ف): «الذباب» ، وهو تحريف .

(٣) (٤٥١/٦) .

(٤) في (ح): «ونسكاً» .

(١) في (ع ، ف): «بضم» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف): «ذباب» ، تحريف .

قال: وَتَسَّكَ .

ورجل نَاسِكٌ ، والجمع: نُسَّاكٌ .

والتُّسْكُ والنَّسِيكَةُ: الذَّبيحة .

وقيل: التُّسْكُ: الدَّمُ ، والنَّسِيكَةُ: الذَّبْحُ<sup>(١)</sup> يعني بكسر الذال ، وهو المذبوح .

قال: والمَنْسِكُ والمَنْسِكُ: شِرْعَةٌ النَّسِكِ .

وفي التنزيل: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ [البقرة: ١٢٨] أي: مُتَعَبِّدَاتِنَا .

وقيل: المَنْسِكُ: التُّسْكُ نفسه .

والمَنْسِكُ: الموضع الذي تُذْبَحُ فيه النَّسِيكَةُ<sup>(٢)</sup> .

ونسَكَ الثَّوْبَ: غَسَلَهُ . هذا ما ذكره صاحب «المحكم» .

وقال الأزهري: قال الليث: التُّسْكُ: العبادة .

رجل نَاسِكٌ: عابد ، وقد نَسَكَ يَنْسُكُ نَسْكَاً .

قال: والتُّسْكُ: الذبيحة ، والمَنْسِكُ: الموضع الذي تذبح فيه النَّسَائِكُ .

والمَنْسِكُ: التُّسْكُ نفسه .

(١) في المحكم ، واللسان: «الذبيحة» .

(٢) في (ع ، ف): «النسائك» .

قال النَّضْرُ: نَسَكَ الرجلُ إلى طريقة جميلة: إذا داومَ عليها .

وَيَنْسُكُونَ الْبَيْتَ: يَأْتُونَهُ .

وقال الفراء: المَنْسِكُ في كلام العرب: الموضع المعتاد ، الذي تعتاده<sup>(١)</sup> .

ويقال: إِنَّ لِفُلَانٍ مَنَسِكاً يعتاده في خير كان ، أو غيره ، وبه سُمِّيتِ المَنَاسِكُ .

وقال ابن الأعرابي: التُّسْكُ: سَبَائِكُ الفضة ، كُلُّ سَبِيكة منها نَسِيكة .

وقيل للمتعبَّد: نَاسِكٌ ؛ لأنه خَلَصَ نفسه وَصَفَّاهَا [لله] من دنسِ الآثام كالسَّبِيكة الْمُخْلِصَةِ من الْحَبْثِ . هذا ما ذكره الأزهري .

وقال الهروي: كلُّ مُتَعَبِّدٍ مُتَنَسِّكٌ ، ثم سُمِّيتِ أمورُ الحجِّ مَنَاسِكٌ .

ويقال نَسَكَ: إذا ذَبَحَ ، يَنْسُكُ نَسْكَاً .

والذبيحة: نَسِيكة ، وجمعها: نُسُكٌ ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ [البقرة: ١٩٦] والتُّسْكُ: الطاعة .

قال: وقال بعضهم: التُّسْكُ:

(١) في (ح ، م): «يعتاده» .

مَا أَمَرْتُ الشَّرِيعَةَ بِهِ ، وَالْوَرَعُ :  
مَا نُهِيَ<sup>(١)</sup> عَنْهُ .

قال : قال [م/١٦٢] الأزهري في  
قوله تعالى : ﴿ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾  
[الأنعام : ١٦٢] : النُّسْكُ كُلُّ  
مَا تُقَرِّبُ<sup>(٢)</sup> بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .

وقول الناس : فلان ناسِكٌ من  
النُّسَاكِ ، أي : عابد من العُبَاد يؤدي  
الْمَنَاسِكَ ، وما فُرِضَ عَلَيْهِ ، وما  
يتقرب به إليه [١٩١/ب] .

وقال ابن عَرَفَةَ في قوله تعالى :  
﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا ﴾ [الحج :  
٣٤] أي : مَذْهَباً من طاعة الله تعالى .

يقال : نَسَكَ فلان مَنَسَكَ قَوْمَهُ : إذا  
سَلَكَ مَذْهَبَهُمْ . هذا ما ذكره الهروي .

وقال الجوهري : النُّسْكُ : العبادة ،  
وقد نَسَكَ وَتَسَكَ ، أي : تَعَبَّدَ .

وَنُسْكٌ - بالضم - نَسَاكَةٌ : أي صار  
ناسِكاً .

والناسِكُ : العابد . والنَّسِيكَةُ :  
الذَّبِيحَةُ ، والجمع : نُسُكٌ وَنَسَائِكٌ ،  
تقول منه : نَسَكَ لِلَّهِ يَنْسُكُ .

والمَنَسُكُ ، والمَنَسِكُ : الموضع  
الذي تُذْبَحُ فِيهِ النَّسَائِكُ .

(١) في اللسان (نسك) : « مَا نَهَتْ » بدل  
« مَا نُهِيَ » .

(٢) في (ع ، ف) : « يتقرب » .

قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني -  
من أصحابنا - في كتابه «التعليق» : قال  
أصحابنا : يقال للحج : نُسُكٌ بتخفيف  
السين .

وَالنُّسْكُ : العبادة .

يقال : رجل ناسِكٌ : إذا كان كثيرَ  
العبادة .

وَالنُّسْكُ : الذبيحة .

وَالْمَنَسِكُ : موضع الذبح ،  
والجمع : مَنَاسِكُ .

قال : وإنما سُمِّيَ الْحَجُّ مَنَاسِكًا  
بمواضع<sup>(١)</sup> النُّسُكِ فِيهِ .

قال الإمام الواحدي عند ذكر قوله الله  
تعالى : ﴿ وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا ﴾ [البقرة :  
١٢٨] : النُّسْكُ في اللغة - على معنيين :  
أحدهما ذبح ، والآخر عبد<sup>(٢)</sup> ، فلا  
ندري أيهما الأصل .

[وقال في قوله تعالى : ﴿ فَفِدْيَةٌ مِنْ  
صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ ﴾] [البقرة : ١٩٦]  
قوله تعالى : ﴿ أَوْ نُسُكٍ ﴾ جمع :  
نَسِيكَةٌ ، وهي الذَّبِيحَةُ ، يَنْسُكُهَا اللَّهُ  
عز وجل ، أي : يَذْبَحُهَا .

قال : وأصل النُّسُكِ : العبادة ،  
وَالنَّاسِكُ : العابد ، هذا أصل معنى

(١) في (ع ، ف) : « لمواضع » .

(٢) في مقاييس اللغة (نسك) : « عِبَادَةٌ » بدل  
« عبد » .

النُّسْكُ ، ثم قيل للذبيحة: نُسْكٌ ؛ لأنها من أشرف العبادات التي يتقرب بها إلى الله سبحانه وتعالى. هذا آخر كلام الواحدي.

وقال أبو محمد بن قُتَيْبَة في آخر سورة الأنعام من كتابه «غريب القرآن»<sup>(١)</sup>: أَصْلُ النُّسْكِ: مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى.

قوله في كتاب الصيام من «المهذب» في الحديث: أَمَرْنَا رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - أَنْ نَنْسُكَ لِرُؤْيَا الْهَلَالِ<sup>(٢)</sup>.

المراد بالنُّسْكِ - هنا -: الصيام<sup>(٣)</sup> وهو عبادة داخل في اسم النُّسْكِ على ما تقدم ، ويجوز أن يكون المراد العبادة مطلقاً من صوم ، وصلاة العيدين والتضحية ، والتكبير في العيدين ، وغير ذلك من العبادة المتعلقة برؤية الهلال ، والله [تعالى] أعلم.

فصل نسَم: قوله في آخر الباب الأول من كتاب اللَّقْطَةِ مِنَ «الوسيط»<sup>(٤)</sup>: البعير الذي وُجِدَ مَذْبُوحاً وَقَدْ غُمِسَ مَنَسِمُهُ فِي دَمِهِ .

(١) ص: (١٦٤).

(٢) سلف تخريجه في ترجمة الحارث بن حاطب رقم (١٠٧).

(٣) في (ع ، ف): «الصوم».

(٤) (٢٩٠/٤).

هو بفتح الميم وإسكان النون وكسر السين ، وهو خُفُّ البَعِير. كذا قاله الجوهري.

وقال ابن فارس: هو باطن خُفِّ البعير.

وقال الرُّيَيْدِي<sup>(١)</sup> في «مختصر العين»<sup>(٢)</sup>: هو كظفر الإنسان.

[و] قال الجوهري: قال الكِسَائِي: هو مشتق من الفعل ، يقال: نَسَمَ بِهِ يَنْسِمُ نَسْماً.

قال الأصمعي: قالوا: للنعامة أيضاً مَنَسِمٌ ، كما قالوا: للبعير [مَنَسِمٌ]<sup>(٣)</sup>.

فصل نسو: النسوة بكسر النون وضمها لغتان مشهورتان ذكرهما ابن السَّكِّيت<sup>(٤)</sup> وغيره ، وهو جمع لا واحد له من لفظه ، وواحدة: امرأة.

وأما النساء فقال<sup>(٥)</sup> أبو

(١) في (ع ، ف): «الزبيري» ، وهو تحريف ، الزُّبَيْدِيُّ هو إمام النحو أبو بكر محمد بن الحسن الشامي الحمصي ثم الأندلسي الإشبيلي ، مات سنة (٣٧٩) هـ ، له ترجمة في السير (٤١٧/١٦) ، وفي حاشيته مصادرها.

(٢) (٢٢٣/٢).

(٣) عبارة الأصمعي كما في الصحاح ، واللسان: «قالوا: مَنَسِمٌ النعامة ، كما قالوا: مَنَسِمٌ البعير».

(٤) إصلاح المنطق ص: (١١٦).

(٥) في (ع ، ف): «فقد قال» بدل «فقال».

الْبَقَاءُ<sup>(١)</sup> في إعراب قوله الله تعالى:  
﴿أَجَلٌ لَّكُمْ لَيْلَةٌ الصَّيَآمِ الرَّفَثِ إِلَى  
نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧]: هو جَمْعُ  
نِسوة ، قال<sup>(٢)</sup>: وقيل: لا واحده .

والهمزة في النساء مبدلة من واو ،  
كقولك في معناه نسوة [والله أعلم] .

فصل نسب: قال أهل اللغة: نَسِبَ  
الشيءُ في الشيء بكسر الشين ، يَنْسُبُ  
بفتحها نُسُوباً ، أي: عَلِقَ فيه ، وَأَنْسَبُهُ  
أنا فيه ، أي: أَعْلَقْتُهُ ، فَاَنْتَسَبَ ،  
وَأَنْسَبَ: أَعْلَقَ .

وَنَسَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ .

والتَّشَاب: السَّهَام [١٩٢/أ]  
الواحدة: نُشَابَة .

والنَّاشِب: صَاحِبُ النُّشَابِ .

فصل نشد: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
و«الوجيز» في أول كتاب الأيمان:  
ولا تجب كفارة اليمين بالمُنَاشِدة ،  
وهي أَنْ يُقْسِمَ غَيْرُهُ عَلَيْهِ .

قال الرافعي: يقال: ناشدُهُ: إِذَا  
ذَكَرَهُ اللهُ تَعَالَى .

وَنَشَدْتُكَ اللهُ ؛ أي: سَأَلْتُكَ اللهُ ،  
أَنْشَدُ نَشْدًا ، كَأَنَّكَ ذَكَرْتَهُ إِيَّاهُ ، فَنَشَدَ ،  
أَيُّ: تَذَكَّرَ .

(١) في التبيان في إعراب القرآن (٨٣/١) .

(٢) كلمة: «قال» ليست في (ع ، ف) .

(٣) (٢٠٣/٧) .

وقيل: معنى نَشَدْتُكَ اللهُ<sup>(١)</sup>: أَي  
سَأَلْتُكَ اللهُ ، بَرَفَعَ نَشِيدِي ، أَي:  
صَوْتِي .

وَسُمِّيَ طَالِبُ الصَّلَاةِ نَشِيدًا؛ لِرَفْعِهِ  
صَوْتَهُ بِالطَّلَبِ .

فصل نشر: قوله في «المهذب»<sup>(٢)</sup>  
في باب بيع الغرَر: عن عائشة<sup>(٣)</sup>  
رضي الله [تعالى] عنها في صفة أبي بكر  
رضي الله [تعالى] عنه: فَرَدَّ نَشَرَ  
الإسلام على غَرِّهِ<sup>(٤)</sup> .

التَّشَرُّ: بفتح النون والشين ،  
والشين معجمة<sup>(٥)</sup> ، ومعناه: المنتشر  
منه<sup>(٦)</sup> .

ومثله قَوْلُ الْعَزَالِي [في]<sup>(٧)</sup> حَدَّ  
المُكْرَه فِي كِتَابِ الطَّلَاقِ مِنْ  
«الوسيط»<sup>(٨)</sup> و«الوجيز»: هذه الطريقةُ  
أَصَمُّ لِلنَّشَرِ ، هو<sup>(٩)</sup> بفتح النون  
والشين ، أي: الانتشار .

(١) في (ع ، ف): «بالله» .

(٢) (٣٠/٣) .

(٣) تقدم قول عائشة في حرف الغين ، فصل  
(غرر) .

(٤) في (ع ، ف): «غرة» ، خطأ .

(٥) في (ع ، ف): «والشين المعجمة» بدل  
«والشين ، والشين معجمة» .

(٦) كلمة: «منه» ليست في (ع ، ف) .

(٧) ما بين حاصرتين زيادة من عندي .

(٨) (٣٨٩/٥) .

(٩) في (م ، ع ، ف): «هي» .

وفي حديث أبي هريرة ، رضي الله  
[تعالى] عنه ؛ أن النبي ﷺ - كان ينشر  
أصابعه في الصلاة نشرًا<sup>(١)</sup>.

ذكره في صفة الصلاة من  
«المهذب»<sup>(٢)</sup>. هذا الحديث رواه  
الترمذي وضعفه.

وقال البغوي في «شرح السنة»<sup>(٣)</sup>:  
هذا الحديث لا يصح.

قال الجوهري: نشر المتاع وغيره

(١) أخرجه الترمذي (٢٣٩)، والحاكم في  
المستدرک (٢٣٥/١)، والبيهقي في السنن  
الكبرى (٢٧/٢) من طريق يحيى بن اليمان ،  
عن ابن أبي ذئب ، عن سعيد بن سَمْعَانَ ،  
عن أبي هريرة ، وصححه ابن خزيمة  
(٤٥٨) ، وابن حبان (٤٤٦) موارد ،  
والعلامة أحمد شاکر في تعليقه على سنن  
الترمذي (٦/٢-٧).

وقال الترمذي: «حديث أبي هريرة حسن ،  
وقد روى غير واحد هذا الحديث عن ابن أبي  
ذئب ، عن سعيد بن سَمْعَانَ ، عن أبي  
هريرة: أن النبي ﷺ كان إذا دخل في الصلاة:  
رفع يديه مدًا ، وهذا أصح من رواية يحيى بن  
اليمان ، وأخطأ يحيى بن اليمان في هذا  
الحديث». وقال البغوي في شرح السنة  
(٢٩/٣): «ويستحب إذا رفع يديه للتكبير أن  
ينشر أصابعه ، ورؤي فيه عن أبي هريرة ،  
عن النبي ﷺ ، ولا يصح» وانظر علل ابن أبي  
حاتم (١٦١/١ - ١٦٢).

(٢) (٢٣٩/١).

(٣) (٢٩/٣) عقب حديث مالك بن الحويرث  
رقم (٥٦٧).

يُنْشَرُهُ نَشْرًا: بَسَطَهُ.

فصل نشو: النَّشْوَةُ: مَبَادِي  
السُّكْرِ ، وهو بفتح النون وإسكان  
الشين ، هذه اللغة المشهورة.

قال [م/١٦٣] الجوهري: وزعم  
يونس ، أنه سمع فيه كسر النون.

والرجل نَشَوَان ، وقد انْتَشَى.

والتَّشَا: المتخذ من الحِنْطَةِ ،  
مذكور في أواخر<sup>(١)</sup> باب الرِّبَا من  
«الروضة»<sup>(٢)</sup> وهو مقصور مفتوح  
النون.

قال الجوهري: هو التَّشَاسَجُ ،  
فارسي مُعَرَّبٌ ، حُذِفَ شَطْرُهُ تخفيفاً  
كما قالوا للمَنَازِل: مَنَّا.

فصل نصع: قوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
في كتاب الحيض: البَحْرَانِيُّ: النَّاصِعُ  
اللون.

قال العلماء: الناصع: هو خالص  
اللون.

قال الأصمعي: [هو] كل ثوب  
خالص البياض ، أو الصُّفْرَة ، أو  
الحُمْرَة ، فهو ناصع.

(١) في (ع ، ف): «آخر».

(٢) ص: (٥٢١).

(٣) (٤٢٣/١) ، وانظر حرف الباء فصل  
(بحر) ، شرح مُشْكَل الوسيط لأبي عمرو بن  
الصلّاح ١/٤٢٣ مطبوع بهامش الوسيط.



قال الجوهري: الناصع: الخالصُ  
من كُلِّ شيء ، وقد نَصَعَ الشيءُ يَنْصَعُ  
بفتح الصاد فيهما نُصُوعاً: إذا وَضَحَ  
وبَانَ.

فصل نصف: قال القاضي في  
«المشارك»<sup>(١)</sup> وصاحب «المطالع»:  
يقال: هو نِصْفُ الشيء ونُصْفُهُ ونَصْفُهُ  
بكسر النون وضمها وفتحها ، ولغة  
رابعة: نَصِيفه ، بفتح النون ، وزيادة  
ياء ، ونَقْلًا كُلُّ ذلك عن الخطابي .

فصل نصل: قال الجوهري:  
النَّصْلُ: نَصْلُ السَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ  
وَالرُّمْحِ ، وجمعه: نُصُولٌ ونِصال .

وَنَصَلَ الحافِرُ: خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ .  
وَنَصَلَ شَعْرُهُ يَنْصُلُ ، يعني: بضم  
الصاد نُصُولاً: زال عنه الْخِضَابُ .

ولحيته: ناصِل .  
وَتَنَصَّلَ مِنْ كَذَا: أَي تَبَرَّأ .  
وَتَنَصَّلْتُ الشيءَ وَاسْتَنَصَلْتُهُ: إِذَا<sup>(٢)</sup>  
اسْتَحْرَجْتَهُ .

فصل نضب: ذكر في «الوسيط»<sup>(٣)</sup>  
و«الروضة»<sup>(٤)</sup> نُضُوبَ الماء في غسل  
الأرض النجسة .

قال أهل اللغة: نَضَبَ الماءُ يَنْضُبُ  
بضم الضاد نُضُوباً، أي: غَارَ فِي  
الأَرْضِ وَسَقَلَ .  
وَنُضُوبُ القومِ: بُعْدُهُمْ .

قال الأصمعي: النَّاضِبُ: البعيد ،  
ومنه قيل للماء إذا ذهب: نَضَبَ ، أي:  
بُعَدَ .

فصل نظر: قال الجوهري: النَّاطِرُ  
وَالنَّاطُورُ: حارس الكَرَمِ .

قال غيره: يقال بالطاء المهملة  
والمعجمة<sup>(١)</sup> ، وَرَجَّحَ الرافعي في باب  
المساقاة المهملة<sup>(٢)</sup> ، وكذا<sup>(٣)</sup> رَجَّحَهُ  
غَيْرُهُ .

فصل نطع: [١٩٢/ب] النَّطْعُ  
معروف ، وفيه أربع لغات مشهورة:  
كسر النون ، وفتحها مع إسكان الطاء  
وفتحها ، وأفصحها: كسر النون وفتح  
الطاء ، وجمعه: نَطُوعٌ وَأَنْطَاع .

وَتَنَطَّعَ فِي الأمرِ وَفِي الكلام: أَي:  
تَعَمَّقَ وَبَالَغَ فِيهِ .

فصل نظر: قال الجوهري: النَّظَرُ:  
تَأَمُّلُ الشيءِ بِالْعَيْنِ ، وكذلك النَّظَرَانُ  
بفتح الطاء ، وقد نَظَرْتُ إِلَى الشيءِ .

(١) (١٥/٢) .

(٢) في (ح ، م): «أي» .

(٣) (١٩٨/١) .

(٤) ص: (١٤) .

(١) انظر المعرَّب ص: (٦١٠) .

(٢) انظر فتح العزيز (١٥٣/١٢) .

(٣) في (ع ، ف): «وكذلك» .

والتَّظَرُّ: الانتظارُ.

وداري تَنْظُرُ إلى دار فلان ،  
ودُورُنَا<sup>(١)</sup> تُنَاطِرُ: أي تُقَابِلُ.

والتَّاطِرُ في الْمُقْلَةِ: السَّوَادُ  
الْأَصْغَرُ<sup>(٢)</sup> الذي فيه إِنْسَانُ الْعَيْنِ.

ويقال للعينِ: النَّاطِرَةُ.

والتَّاطِرُ: الحَافِظُ.

والتَّظَرُّ، بكسر الظاء: التَّأْخِيرُ.

وَأَنْظَرْتُهُ: أَخَرْتُهُ.

وَأَسْتَنْظَرُهُ: اسْتَمَهَلَهُ.

وَتَنْظَرُهُ: انتَظَرُهُ في مُهْلَةٍ.

وقولهم: نَظَارٍ ، مثل قَطَامٍ ، أي:  
انتَظَرَهُ<sup>(٣)</sup>.

وناظره مِنَ الْمُنَاطَرَةِ.

وَالْمَنْظَرَةُ: الْمَرْقَبَةُ.

وامرأة حَسَنَةٌ<sup>(٤)</sup> الْمَنْظَرِ وَالْمَنْظَرَةُ  
أَيْضاً.

والتَّظَارَةُ ، يعني: بتشديد الظاء:  
هم القَوْمُ يَنْظُرُونَ إلى الشيءِ.

وَنَظِيرُ الشيءِ: مثله.

(١) في (ح ، م): «ودور».

(٢) في (ع ، ف): «الأصغر» ، المثبت موافق  
لما في الصحاح ، اللسان (نظر).

(٣) في (ح ، م): «انتظر».

(٤) في (م) زيادة: «أني: حسنة».

وحكى أبو عبيدة: التَّظَرُ والتَّظِيرُ  
بمعنى ، كالتَّد والتَّيْد.

قال الفراء: فلان نَظِيرُهُ قومه ،  
ونَظُورُهُ قومه: للذي<sup>(١)</sup> يُنَظَرُ إليه  
منهم ، ويُجَمَّعان على: نَظَائِرُ.

قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup> و«الوجيز»  
و«الروضة» في باب الاعتكاف:  
لا يجوز الخروجُ لِأَجْلِ النَّظَارَةِ: هي  
بفتح النون وتخفيف الظاء المعجمة ،  
يستعملها العجم ، يعنون بها: التَّظَرُّ  
إلى ما يُقَصَّدُ النظرُ إليه ، وليست  
بمعروفة<sup>(٣)</sup> في اللغة بهذا المعنى.

قال الشيخ أبو عمرو بن الصَّلَاح<sup>(٤)</sup>  
- رحمه الله تعالى<sup>(٥)</sup> -: يجوز أنْ  
تَقْرَأَهُ: لِأَجْلِ النَّظَارَةِ بتشديد الظاء وهم  
القَوْمُ الذين ينظرون إلى الشيءِ. كذا  
قاله الجوهري.

فصل نعج: قال أهل اللغة:  
التَّعْجَةُ: الشَّاةُ الْأُنثَى من الضأن.

قال الجوهري: التَّعْجَةُ من

(١) في (م): «الذي» ، وفي (ع ، ف): «أي».

(٢) (٥٧١/٢).

(٣) في (ع ، ف) زيادة: «هذه».

(٤) في شرح مشكل الوسيط (٥٧١/٢) مطبوع  
بهامش الوسيط.

(٥) في (ح ، م ، ع ، ف): زيادة: «لا» ، وهي  
ليست في شرح مشكل الوسيط (٥٧١/٢)  
لأبي عمرو بن الصلاح.

الضَّانَ ، والجمع: نِعَاج ونَعَجَات ،  
وكذا قال صاحب «المجمل»<sup>(١)</sup>  
والزُّبَيْدِي فِي «مختصر العين» وخلائق  
لا يحصون: النَّعْجَةُ: [الأنثى] من  
الضَّان.

قال الواحدي: النَّعْجَةُ: الأنثى من  
الضَّان.

فصل نفع<sup>(٢)</sup>: النَّعْنُعُ مذكور في  
باب بيع الأصول والثمار من المذهب  
هو البَقْلُ المعروف، يقال: بضم  
النونين وفتحهما ، والفتح أشهر.

ولم يذكر ابن فارس في «المجمل»  
والجوهري وجماعة سوى الفتح.

وممن حكى اللغتين صاحب  
«المحکم»<sup>(٣)</sup>.

قال الجوهري: النَّعْنَاع: بَقْلَةٌ  
معروفة<sup>(٤)</sup> ، وكذلك النَّعْنُعُ مقصور  
منه.

والنُّعْنُعُ بالضم: الرجل الطويل.  
وقال صاحب «المحکم»<sup>(٥)</sup>: النَّعْنُعُ  
والنُّعْنُعُ: بَقْلَةٌ طيبة الريح.

قال أبو حنيفة: النَّعْنُع. وهكذا

ذكره بعض الرواة بالضم: بَقْلَةٌ طيبة  
الريح والطعم ، فيها حرارة على  
اللسان.

قال أبو حنيفة: والعامّة تقول نَعْنَعُ  
بالفتح. هذا آخر كلام [صاحب]  
«المحکم».

فصل نعق: قال صاحب  
«المحکم»<sup>(١)</sup>: نَعَقَ بالغنم يَنْعُقُ  
[م/ ١٦٤] نَعَقًا ونُعَاقًا ونَعِيقًا [ونَعَقَانًا]:  
صاح ، يكون ذلك في الضَّان والمَعَز.  
ونَعَقَ الغُرَابُ نَعِيقًا ونُعَاقًا ، والغَيْنُ  
في الغراب أحسن.

واستعار بعضهم النَّعِيقَ في  
الْأَرْبَب<sup>(٢)</sup>. هذا [آخر] كلام [صاحب]  
«المحکم».

وقال الأزهري: قال أهل اللغة:  
النَّعِيقُ: دعاء الراعي الشاء.  
وقال الليث: نَعَقَ الغُرَابُ ، ونَعَقَ  
يعني: بالغين المعجمة وبالمهملة.

قال الأزهري: الثقات من الأئمة  
يقولون: كلامُ العرب نَعَقَ الغُرَابُ  
بالمعجمة، ونَعَقَ الراعي بالمهملة [ولا  
يقال في الغراب: نَعَقَ]<sup>(٣)</sup> ويجوز:  
نَعَبَ.

(١) (٢/ ٨٧٥).

(٢) في (ع ، ف): «ننع».

(٣) (١/ ٥٠).

(٤) في (ع ، ف): «بقل معروف».

(٥) (١/ ٥٠).

(١) (١/ ١٣٢).

(٢) في (ع ، ف): «الأراب».

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من اللسان (نعق) نقلًا  
عن الأزهري.

قال الأزهرى [١٩٣/أ]: وهذا هو الصحيح .

فصل نعل: النَّعْلُ التي تُلبَسُ معروفةٌ ، وهي مؤنثة .

ونَعْلُ السيف: الْحَدِيدَةُ التي تعمل في<sup>(١)</sup> أسفله ، وهي أيضاً مؤنثة .

[و] قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في كتابه «المذكر والمؤنث»<sup>(٢)</sup>: النَّعْلُ مؤنثة .

قال: وكذلك نَعْلُ السيف والدابة ، والنَّعْلُ من الأرض<sup>(٣)</sup> .

ويقال: أَنْعَلْتُ الدابة ، هذه اللغة الفصيحة .

ويقال على لغة: نَعَلْتُ ، بلا ألف .

وقوله في باب النَّذْرِ من «التنبيه»<sup>(٤)</sup>: وَغَمَسَ نَعْلَهُ فِي دَمِهِ ، يعني: النَّعْلُ الذي كان الهَدْيُ مُقْلَداً به ، فالضمير في «نَعْلِهِ» يعود إلى الهَدْيِ ، وهذا النَّعْلُ هو الذي تقدَّم في

(١) في (ح ، م): «على» .

(٢) ص: (١٣٨) .

(٣) (النعل من الأرض): القطعة الصلبة الغليظة شبه الأكمة ، يبرق حصاصها ، ولا تنبت شيئاً ، وقيل: هي قطعة تسيل من الحرَّة ، مؤنثة (المحكم: نعل) .

(٤) ص: (٨٥) .

قوله<sup>(١)</sup>: «خُرَبُ<sup>(٢)</sup> الْقِرْبِ»<sup>(٣)</sup> ونحوها .

وقوله في باب الْحَجَرِ من «المهذب»<sup>(٤)</sup> في فصل الْحَجَرِ على السَّفِيهِ: أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ ، رضي الله [تعالى] عنهما ، ابتاع أرضاً بستين ألفاً ، فقال عثمان رضي الله [تعالى] عنه: مَا يَسْرُني أَنْ تكون لي بِنَعْلِي<sup>(٥)</sup> المراد به: هذه النَّعْلُ المعروفة التي تُلبَسُ ، ومعناه المبالغة في غِنِيهِ في صَفَقَتِهِ .

فصل نفس: النَّفْسُ: تُطْلَقُ على أشياء<sup>(٦)</sup> ، منها نفس الحيوان ، وذات الشيء ، والدم ، والآدمي ، ومنه قوله تعالى: ﴿الْأَنفُسُ بِالنَّفْسِ﴾ [المائدة: ٤٥] .

(١) أي الإمام الشيرازي في التنبيه .

(٢) في (ع ، ف): «حذب» ، تحريف ، قال المصنف في تحرير ألفاظ التنبيه ص (١٧٣): «قوله: خُرَبُ الْقِرْبِ: بضم الخاء المعجمة ، وفتح الراء ، وهي عُراها ، واحداثها: خُرْبَةٌ بضم الخاء كَرْكَبَةٌ وَرَكَبَ» .

(٣) في (ع ، ف): «العرب» ، تحريف . (الْقِرْب) جمع قِرْبَةٍ ، وهي ما يستقى فيه الماء .

(٤) (٢٨٣/٣) .

(٥) قصة عبد الله بن جعفر أخرجها البيهقي في السنن الكبرى (٦١/٦) .

(٦) في (ح): «الأشياء» بدل «على أشياء» .

وأما قولهم: ما<sup>(١)</sup> ليس له نفسُ  
سائلة<sup>(٢)</sup>؛ فالمراد بالنفس: الدم ، ومنه  
قول الشاعر [الطويل]:

تَسِيلُ عَلَى حَدِّ السُّيُوفِ نَفْسُنَا  
وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ السُّيُوفِ تَسِيلُ<sup>(٣)</sup>

ويجوز في إعراب (سائلة) ثلاثة<sup>(٤)</sup>  
أوجه: الرفع ، والنصب مع تنوينهما ،  
والفتح بلا تنوين .

وهذا الحيوان الذي ليست له نفسُ  
سائلة كالدُّبَابَةِ والرُّبُورِ ، والنَّحْلَةِ ،  
والنملة ، والقمل ، والبراغيث ،  
والخُنْفُسَاءِ ، والعَقْرَبِ ، والصَّرَاصِيرِ ،  
وَبَنَاتِ وَرْدَانَ<sup>(٥)</sup> ، وَحِمَارِ قَبَانَ<sup>(٦)</sup> ،

(١) في (ع ، ف): «وما» .

(٢) بهامش (ح) ما نصُّه: «حاشية: صوابه:  
ما لا نفس له سائلة» .

(٣) بيت لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ،  
أو للسَّمَوَالِ بن عادية اليهودي من قصيدة ،  
مطلعها:

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَذَنْسَ مِنَ اللَّوْمِ عِزُّهُ  
فَكُلُّ رِدَاءٍ يَزْتَدِيهِ جَمِيلُ

وانظر شرح أبيات مغني اللبيب  
(٢٠٢/٤ - ٢٠٣) .

(٤) في (ع): «ثلاث» ، خطأ .

(٥) (بَنَاتِ وَرْدَانَ): دَوْبِيَّةٌ نحو الخُنْفُسَاءِ ، حمراءُ  
اللون ، وأكثر ما تكون في الحمَّامات وفي  
الكُتُبِ (الوسيط) .

(٦) (حِمَارِ قَبَانَ): دَوْبِيَّةٌ صغيرة لازقة بالأرض ،  
ذات قوائم كثيرة ، تشبه الخُنْفُسَاءِ ، وهي  
أصغر منها ، إذا لمسها أحد اجتمعت كالشيء =

ونحوها ، وكذا سَامَ أُبْرَصَ عَلَى  
الأصح .

وقيل: له نفسُ سائلة .

وأما الْحَيَّةُ ، فالأصح ، أَنَّ لها  
نَفْسًا سائلة .

والثاني: لا .

والضَّفَدُعُ لها نفس سائلة على  
المشهور ، وهو المذهب .

وقيل: فيها<sup>(١)</sup> وجهان ، ثانيهما:  
ليس لها نفس سائلة .

ثم هذا الحيوان لا يُتَجَسُّ ما مات  
فيه على المذهب .

وفي قول: ينجسه .

وسواء الماء الناقص عن القُلَّتَيْنِ  
وسائر المائعات ، وإن كثرت ، وهذا  
الخلاف في نجاسة الماء والمائع .

وأما الحيوان فنجس نفسه قولاً  
واحداً .

وقيل في نجاسته قولان: كتنجيسه  
وهذا في الحيوان الأجنبي ، وفي  
المتولد من نفس الشيء كدَوْدِ الخَلِّ ،  
والجُبْنِ ، والفاكهة ، والباقلَى<sup>(٢)</sup> فلا  
ينجسه قولاً واحداً .

= المَطْوِيُّ (الوسيط) .

(١) في (ع ، ف): «فيهما» .

(٢) في (ع ، ف): «الباقلَاء» .

فإذا خرج منه ثم أعيد إليه<sup>(١)</sup> أو وضع في غيره صار كالأجنبي .  
وأما النَّقاس ؛ فهو الدم الخارج بسبب الولادة .

وفي حقيقته خمسة أوجه .

قال أهل اللغة : يقال : نُفِسَتِ المرأةُ : إذا وَلَدَتْ بكسر الفاء ، وفي النون لغتان : أشهرهما ضمُّها .  
والثاني : فتحُّها .

ويقال في الحيض : نَفَسَتِ [المرأة] بفتح النون ، على المشهور .  
وقال الأكثرون : لا يجوز ضمُّها .

وحكى القاضي عِيَّاضٌ في «شرح مسلم»<sup>(٢)</sup> في كتاب الحج في حديث أسماء حين نفست ، أنه يقال بالضم والفتح في الحيض والولادة .

قال : لكن الضم في الولادة أكثر ، والفتح في الحيض أكثر .

وقال إبراهيم الحزبي وغير واحد : لا يقال في الحيض إلا بالفتح . قال : وحكى صاحب «الأفعال» الوجهين فيهما جميعاً .

فصل نفع : النَّعْفُ : ضُدُّ الضَّرِّ .

يقال : نَفَعَهُ بكذا ، يَنْفَعُهُ ، وانتَفَعَ

(١) في (ع ، ف) : «فيه» .

(٢) إكمال المُعْلَم (٤/٢٢٨) .

به ، والاسم : الْمَنْفَعَةُ .

فصل نقس : النَّاقُوسُ المذكور في [١٩٣/ب] حديث الأذان<sup>(١)</sup> ، بضم القاف .

قال الجوهري : هو الذي تضرب به النصارى لأوقات الصلاة .

والتَّقْسُ : ضَرْبُ النَّاقُوسِ ، وزاد صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup> فيه : والتَّقْسُ - يعني بفتح النون وسكون القاف : ضَرْبٌ من<sup>(٣)</sup> التَّوَاكيس ، وهو الخشبة الطويلة ، والوَيْلَةُ : [الخشبة] القصيرة .

وجمع الناقوس : نَوَاقيس .

فصل نقض : قال الإمام أبو منصور الأزهري : قال الليث : التَّقْضُ : إِفْسَادُ ما أَبْرَمْتُ<sup>(٤)</sup> من عَقْدٍ أو بناء ، والتَّقْضُ - يعني : بضم النون -<sup>(٥)</sup> : اسم للبناء المنقوض إذا هُدِمَ .

والتَّقْضُ ، والتَّقْضَةُ ، يعني بكسر النون : هما الْجَمْلُ والناقة اللذان قد

(١) أخرجه البخاري (٦٠٤) ، ومسلم (٣٧٧) من حديث عبد الله بن عمر ، وانظر حرف الباء فصل (بوق) .

(٢) (١٤٦/٦) .

(٣) كلمة : «من» ساقطة من (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف) : «أبرمته» .

(٥) لم ينص الأزهري في تهذيب اللغة على ضم النون .

هَزَلْتُهُمَا الْأَسْفَارُ وَأَذْبَرْتُهُمَا [م/١٦٥]  
والجمع<sup>(١)</sup>: الْأَنْقَاضُ.

وَالنَّقْضُ ، يعني بالكسر: مُنْتَقِضُ  
الْكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَخْرُجَ  
نَقَضَتْ وَجَهَ الْأَرْضِ نَقْضًا ، فَانْتَقَضَتْ  
الْأَرْضُ.

ويقال: انْتَقَضَ الْجُرْحُ بَعْدَ الْبُرْءِ ،  
وَانْتَقَضَ الْأَمْرُ بَعْدَ التَّيَامِهِ ، وَاَنْتَقَضَ أَمْرُ  
التَّغْرِ بَعْدَ سَدِّهِ ، هَذَا آخِرُ كَلَامِ  
الْأَزْهَرِيِّ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٢)</sup>:  
النَّقْضُ: ضِدُّ الْإِبْرَامِ.

نَقَضَهُ يَنْقُضُهُ نَقْضًا ، وَاَنْتَقَضَ  
وَتَنَاقَضَ.

وَالنَّقْضُ يعني بضم النون<sup>(٣)</sup>: الْبِنَاءُ  
الْمَنْقُوضُ.

وَنَاقَضَهُ فِي الشَّيْءِ مُنَاقَضَةً وَنِقَاضًا  
[خالفه]<sup>(٤)</sup>، وَالنَّقْضُ: مَا نَقَضْتَ  
وَالْجَمْعُ: أَنْقَاضٌ.

وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٥)</sup>  
والجوهري في «صاحبه»: النَّقْضُ

(١) في (ح): «والجميع».

(٢) (١١١/٦).

(٣) ضبطها محقق المحكم (١١١/٦) ، بكسر  
النون المشددة.

(٤) ما بين حاصرتين زيادة من المحكم  
(١١١/٦).

(٥) (٨٨٢/٢).

يعنيان<sup>(١)</sup> بكسر النون: هو المنقوض.

قال الجوهري: كَالنَّكْثِ.

قلت: فقد حصل في نَقْضِ الْبِنَاءِ  
وهو منقوض لغتان: ضَمُّ النون  
وكسرها ، فالأزهري وصاحب  
«المحكم» اقتصرا على الضم ، وابن  
فارس والجوهري على الكسر ، والضمُّ  
أَوْلَى لجلالة المقتصرين عليه ، والكسر  
هو القياس ، كَالذَّبْحِ وَالرَّعْيِ<sup>(٢)</sup>  
وَالنَّكْثِ ، بمعنى الْمَذْبُوحِ وَالْمَرْعَى<sup>(٣)</sup>  
وَالْمَنْكُوثِ.

وليس بحسن ما فعله ابن باطيش  
وجماعة من شارحي ألفاظ «المهذب»  
من اقتصارهم على الكسر وإيهامهم أنه  
متعين ؛ اغتراراً بما في «صِحَاح»  
الجوهري.

فصل نفع: قال الأزهري: قال  
أبو عبيد: سمعت أبا زيد يقول: الطعَامُ  
الَّذِي يُصْنَعُ عِنْدَ الْإِمْلَآكِ: النَّقِيعَةُ. يقال  
منه: نَقَعْتُ أَنْقَعُ نُقُوعًا.

قال: وقال الفَرَّاءُ: النَّقِيعَةُ:  
مَا صَنَعَهُ الرَّجُلُ عِنْدَ قُدُومِهِ مِنَ السَّفَرِ ،  
يَقَالُ: أَنْقَعْتُ أَنْقَاعًا.

(١) في (ع ، ف): «صاحبه: النقض والنقض  
لغتان» بدل «صاحبه: النَّقْضُ يعنيان».

(٢) في (ع ، ف): «والمدعى».

(٣) في (ع ، ف): «والمدعى».

وقال ابن شُمَيْل: النَّقِيعَةُ: طعامُ  
الإمْلَأك، وربما نَقَعُوا عن<sup>(١)</sup> عدة من  
الإبل إذا بَلَغَتْهَا، جَزَوْراً منها، أي:  
نَحَرُوهُ، فتلک النَّقِيعَةُ.

وقال الأصمعي: النَّقِيعَةُ: ما نُحِرَ  
من النَّهَبِ. وقال ابن السكيت<sup>(٢)</sup>:  
النَّقِيعَةُ: المَحْضُ من اللَّبَنِ يُبَرَّدُ.

[و] قال الأزهري: قد ذكرت  
اختلافهم في [النَّحِيرة التي تُدْعَى]<sup>(٣)</sup>  
النَّقِيعَةُ، ومأخذها<sup>(٤)</sup> عندي من  
النَّقَع، وهو<sup>(٥)</sup> النَّحْرُ، أو القَتْلُ،  
يقال: سُمِّ نَاقِع، أي: قاتِل.

وأما اللَّبَنُ الذي يُبَرَّدُ فهو النَّقِيعُ،  
والتَّقِيعَةُ، وأصله: من أَنْقَعْتُ اللَّبَنَ،  
فهو نَقِيع، ولا يقال: مُنْقَع،  
ولا يقولون: نَقَعْتُهُ، وهذا سَمَاعِي من  
العَرَبِ.

ويقال: سُمِّ نَاقِع ونَقِيع وَمُنْقوع،  
أي: نَابِتٌ.

وقيل: سُمِّ مُنْقَعٌ، وموتٌ نَاقِع،  
أي: دائِم.

وَنَقَعْتُ بالماء، ومنه: أَنْقَعُ نُقُوعاً:  
شَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ، وَأَنْقَعَنِي الماءُ.  
والتَّقَعُ<sup>(١)</sup>: الغُبَارُ.

والتَّقَعُ: رفع الصوت، ونَقَعُ  
الصارخ بصوته وَأَنْقَع: تابَعُهُ، وَأَدَامَهُ.

وفلان مُنْقَعٌ: أي يُشْفَى<sup>(٢)</sup>  
[١٩٤/أ] برأيه، وأصله من نعت  
[بالرِّي]<sup>(٣)</sup>. ونَقَعُ<sup>(٤)</sup> البئر: فَضَّلُ  
مَائِهِ<sup>(٥)</sup> وهو المنهي عن بيعه<sup>(٦)</sup>.

والتَّقِيعُ<sup>(٧)</sup>: البئرُ الكثيرة الماء  
والجمع: أَنْقَعَةٌ.

(١) في (م، ع، ف): «والتَّقِيعُ»، المثبت  
موافق لما في تهذيب اللغة (نقع) وغيره من  
المعاجم.

(٢) في (ع، ف): «يستغنى»، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة، اللسان (نقع).

(٣) ما بين حاصرتين زيادة من تهذيب اللغة،  
اللسان (نقع).

(٤) في (م): «ونقع».

(٥) في النهاية، واللسان (نقع): «مائها» بدل  
«مائته».

(٦) يعني في حديث النبي ﷺ: «لا يُمْنَعُ نَقْعُ  
البئر».

أخرجه مالك في الموطأ (٧٤٥/٢) من  
حديث عَمْرَةَ بنت عبد الرحمن مرسلاً،  
ورجاله ثقات، ووصله أبو قرة موسى بن  
طارق، وسعيد بن عبد الرحمن الجُمَحي -  
كلاهما عن مالك، عن أبي الرجال، عن  
أمه، عن عائشة.

(٧) في (ح، م): «والتقع».

(١) في (ح، م، ع، ف): «على»، المثبت من  
تهذيب اللغة (نقع) وغيره.

(٢) إصلاح المنطق (٣٤٤/١).

(٣) ما بين حاصرتين من تهذيب اللغة (نقع).

(٤) في (ح، م، ع، ف): «ومأخذها» المثبت  
من تهذيب اللغة (نقع).

(٥) كلمة: «هو» ليست في تهذيب اللغة (نقع).



وَنَقَعَ الْمَاءُ غُلَّتَهُ<sup>(١)</sup>: أَي أَرَوَى  
عَطَشَهُ.

وَنَقَعَ الْمَاءُ يَنْقَعُ نُقُوعًا: ثَبَتَ.

وَالنَّقُوعُ: مَا أُنْقَعَتْ مِنْ شَيْءٍ<sup>(٢)</sup>  
يَقَالُ: سَقَوْنَا نُقُوعًا، لِدَوَاءِ أُنْقِعَ مِنَ  
اللَّيْلِ.

وَالنَّبِيعُ: شَرَابٌ يَتَّخِذُ مِنَ الرَّيِّبِ  
يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ.

وَأَسْتَنْقَعَ الْمَاءُ: اجْتَمَعَ فِي نَهْيٍ<sup>(٣)</sup>  
وغيره، و[كذلك]<sup>(٤)</sup> نَقَعَ يَنْقَعُ نُقُوعًا.

وَنَقَعَتْ بِذَلِكَ نَفْسِي: أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ.

وَأَنْتَفَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ. هَذَا آخِرُ<sup>(٥)</sup>  
[كلام] الأزهرى.

وَقَالَ صَاحِبُ «الْمَحْكَمِ»<sup>(٦)</sup>:  
النَّقَعُ: الْمَاءُ النَّاقِعُ<sup>(٧)</sup>.

وَالنَّبِيعُ: الْبَيْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ مُذَكَّرٌ،  
وَالْجَمْعُ: أَنْقَعَةٌ.

(١) فِي (ع ، ف): «عَلَيْهِ»، تَصْغِيفٌ.

(٢) فِي (ع ، ف): «الشَّيْءُ».

(٣) فِي (ح ، م ، ع ، ف): «نَهْرٌ»، الْمَثْبُوتُ مِنْ  
تَهْذِيبِ اللُّغَةِ، اللَّسَانُ (نَقَعَ).

«النَّهْيُ»: بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ: الْغَدِيرُ، وَكُلُّ  
مَوْضِعٍ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ (النَّهْيَةُ: نَهَا).

(٤) مَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ زِيَادَةً مِنْ تَهْذِيبِ اللُّغَةِ،  
وَاللَّسَانُ (نَقَعَ).

(٥) كَلِمَةُ: «آخِرٌ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف).

(٦) (١٣٤/١).

(٧) (النَّاقِعُ): أَي الْمَاءُ الْمَجْتَمِعُ (اللَّسَانُ: نَقَعَ).

وَكُلُّ مُجْتَمَعٍ مَاءٍ نَقَعٌ، وَالْجَمْعُ:  
نُقْعَانٌ.

وَالنَّقَعُ: الْقَاعُ [مِنْهُ]<sup>(١)</sup>.

وَقِيلَ: الْأَرْضُ الْحُرَّةُ، الطَّبِيعَةُ  
الطِّينُ، لَيْسَ فِيهَا انْهِبَاطٌ وَلَا ارْتِفَاعٌ.

وَقِيلَ: هُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ،  
وَالْجَمْعُ: نِقَاعٌ، وَأَنْقَعُ.

وَأَسْتَنْقَعَ فِي الْمَاءِ: ثَبَتَ فِيهِ يَبْتَرِدُ.

وَنَقَعَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ يَنْقَعُهُ  
نَقْعًا، فَهُوَ نَقِيعٌ.

وَأَنْقَعَهُ: نَبَذَهُ.

وَالنَّبِيعُ وَالنَّقُوعُ: شَيْءٌ يُنْقَعُ فِيهِ  
الرَّيِّبُ وَغَيْرُهُ، ثُمَّ يُصَفَّى مَاؤُهُ  
وَيُشْرَبُ.

وَالنُّقَاعَةُ: مَا أُنْقَعَتْ مِنْ ذَلِكَ.

وَنَقَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ يَنْقَعُهُ نَقْعًا  
وَنُقُوعًا: أَذْهَبَهُ.

وَالْمِنْقَعُ وَالْمِنْقَعَةُ: إِنَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ  
الشَّيْءُ.

وَنُقَاعَةُ كُلِّ شَيْءٍ: الْمَاءُ يُنْقَعُ فِيهِ.

وَالنَّبِيعَةُ: طَعَامٌ يُصْنَعُ لِلْقَادِمِ مِنْ<sup>(٢)</sup>

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَحْكَمِ (١٣٤/١)، وَاللَّسَانُ  
(نَقَعَ).

(٢) فِي (ع ، ف): «عِنْدَ» بِدَلِّ «مِنْ»، الْمَثْبُوتُ  
مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْمَحْكَمِ (١٣٥/١)، وَاللَّسَانُ  
(نَقَعَ).

السفر .

وَالنَّيِّعَةُ: طَعَامُ الرَّجُلِ لَيْلَةَ إِمْلَاكِهِ .  
وَنَقَعَ الْمَوْتُ: كَثُرَ .  
وَنَقَعَ الصَّارِخُ بِصَوْتِهِ يَنْقَعُ نَقُوعًا ،  
وَأَنْقَعَهُ: تَابَعَهُ<sup>(١)</sup> .

وَمَا نَقَعَ بِخَبْرِهِ: أَيِ مَا عَاجَ بِهِ  
وَلَا صَدَّقَهُ .

وَالنَّقَاعُ: الْمُتَكَثِّرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ مِنْ  
مَدْحٍ نَفْسِهِ بِالشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ ،  
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَنَقَعَ لَهُ الشَّرُّ: أَدَامَهُ .

وَالنَّقُوعُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ . هَذَا  
آخِرُ كَلَامٍ [صَاحِب] «الْمَحْكَم» .

فصل نقل: في الحديث: نهى  
النبي<sup>(٢)</sup> - ﷺ - النساءَ عن الخروج إلاَّ  
عَجُوزًا<sup>(٣)</sup> في مَنْقَلِيهَا<sup>(٤)</sup> .

(١) في (ع ، ف): «بلغه» بدل «تابعه» ، المثبت  
موافق لما في المحكم (١/١٣٥) ،  
القاموس ، اللسان (نقع) .

(٢) في (ع ، ف): «رسول الله» بدل «النبي» .

(٣) في (م ، ع ، ف): «عجوز» ، المثبت موافق  
لما في المذهب (١/٣١٠) .

(٤) في (ع ، ف): «منقلها» ، المثبت موافق لما  
في المذهب (١/٣١٠) .

وهذا الحديث قال عنه الحافظ ابن حجر في  
التلخيص الحبير (٢/٢٧) رقم (٥٥٧):  
«لا أصل له ، وبَيَّضَ له المنذري والنووي في  
الكلام على «المذهب» ؛ لكن أخرج البيهقي  
في (السنن الكبرى: ٣/١٣١) بسند فيه =

الْمِنْقَلَانِ: الْخُفَّانِ . كَذَا قَالَ أَهْلُ  
اللُّغَةِ وَغَيْرُهُمْ مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ .

وذكر إمام الحَرَمِينَ في «النهاية» أَنَّ  
[م/١٦٦] الْمِنْقَلُ: الْخُفُّ الْخَلْقُ ،  
وذكره أيضاً غيره ، والأول: هو  
المعتمد ، وهو الْمِنْقَلُ بكسر الميم  
وفتحها لغتان ، والقاف مفتوحة فيهما .

قال الأزهري في «تهذيب اللغة»:  
قال أبو عُبَيْد: قال الأموي: الْمِنْقَلُ:  
الْخُفُّ .

قال أبو عُبَيْد: لولا أَنَّ الروايةَ  
وَالشَّعْرَ اتَّفَقَا عَلَى فَتْحِ الْمِيمِ ، مَا كَانَ  
وَجْهُ الْكَلَامِ فِي الْمِنْقَلِ إِلَّا الْكُسْرُ .

قال الأزهري: وروى أبو العباس ،  
عن ابن الأعرابي [أنه] قال: يقال  
لِلْخُفِّ: الْمِنْدَلُ وَالْمِنْقَلُ ، بكسر الميم  
فيهما . هذا كلام الأزهري .

وذكر شيخنا جمال الدين في  
«المُلْتَّ» أَنَّ الْمِنْقَلَ بالكسر والفتح:  
الْخُفُّ ، وبِالضَّمِّ: الْخُفُّ الْمُصْلَحُ .

= المسعودي ، عن ابن مسعود قال: والله الذي  
لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ! مَا صَلَّتْ امْرَأَةٌ صَلَاةً خَيْرًا لَهَا  
من صلاة تصليها في بيتها ، إلا المسجدين ،  
إلا عَجُوزًا في منقلها ، وكذا ذكره أبو عُبَيْد  
في غريبه ، والجوهري في الصحاح عن ابن  
مسعود ، وانظر المذهب (١/٣١٠) .

وفي (ع ، ف): «منقلها» بدل «منقلها» ،  
المثبت موافق لما في المذهب (١/٣١٠)

و[قوله] في باب بيع الغَرَرِ من «المهذب»<sup>(١)</sup> أن عثمان بن عفان اشترى مِنْ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدٍ<sup>(٢)</sup> الله رضي الله [تعالى] عنهما أرضاً بالمدينة نَاقِلَهُ بأرض له بالكوفة<sup>(٣)</sup>.

قوله: «ناقله» هو بفتح القاف على وزن بَايَعَهُ ، وبادَلَهُ ومعناه: بادَلَهُ ، ومثله نَاقَلْتُ فلاناً الْحَدِيثَ: إِذَا حَدَّثْتُهُ وَحَدَّثَكَ ، والله [تعالى] أعلم .

والتَّغْلَةُ بضم النون وإسكان القاف: انتقالُ الْقَوْمِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

والتَّقْلُ: تَحْوِيلُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ<sup>(٤)</sup> ، قاله الأزهري [١٩٤/ب] عن اللَّيْثِ وهو معروف .

قال الأزهري: قال أبو العباس: التَّقْلُ الذي يُتَنَقَّلُ به على الشَّرَابِ ، لا يقال إلا بفتح النون .

وذكر جماعة كثيرون من أهل اللغة؛ أَنَّ ما يُتَنَقَّلُ به على الشَّرَابِ نُقْلٌ بالضم ، وكذا ذكره ابن فارس في

(١) (٣٥/٣).

(٢) في (ع ، ف): «طلحة بن عبد الله» ، وهو خطأ.

(٣) هذه القصة رواها البيهقي في السنن الكبرى (٢٦٨/٥) ، من طريق ابن أبي مُلَيْكَةَ بإسناد حسن .

(٤) قوله: «من موضع إلى موضع» ، ليس في (ع ، ف).

«المجمل»<sup>(١)</sup> ثم قال: وقال ابن دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup>: هو بالفتح .

قولهم: في المسألة قولان: بالنقل والتخريج ، ذكرنا معناه في الخاء .

فصل نمر: التَّمَرَةُ: شَمْلَةٌ مِنْ صُوفٍ مُخَطَّطَةٌ .

وقيل: فيها أمثالُ الْأَهْلَةِ .

وهي بفتح النون وكسر الميم ، ويجوز تخفيفها بإسكان الميم ، ويجوز كسر النون مع إسكان الميم كما في نظائره .

والتَّمَرُ: الحيوان المعروف ، ميمه مكسورة ، ويجوز إسكانها مع فتح النون وكسرها ، كما في الشَّمْلَةِ .

ونَمَرَةٌ: الموضع المعروف عند عَرَفَاتٍ ، وهي بفتح النون وكسر الميم ، ويجوز فيها ما في نمره الصوف .

فصل نمل: النمل معروف ، الواحدة منه: نَمْلَةٌ بفتح النون وإسكان الميم . هذا هو المشهور وحكى أبو الْبَقَاءِ في «إعرابه»<sup>(٣)</sup> يقال: بإسكان الميم ، وَضَمُّهَا لَغْتَانِ .

قال الواحدي: ويقال في الجماعة منها: نَمْلٌ وَنِمَالٌ .

(١) (٨٨٠/٢).

(٢) الجمهرة (قلن).

(٣) (١٧٢/٢).

وأما الأَنْمَلَةُ التي في رأس الإصبع  
ففيها لغات ، أفصحها وأشهرها : فتح  
الهمزة مع ضم الميم .  
والثانية : بضمهما .  
والثالثة : بفتحهما .

والرابعة : بكسر الهمزة وفتح  
الميم<sup>(١)</sup> ذكرهن على هذا الترتيب  
أبو عَمَرُ الزاهد في «شرح الفصيح» عن  
ابن الأعرابي ، فقال : أخبرني ثَعْلَبُ  
عن ابن الأعرابي : قال : هي الأَنْمَلَةُ  
وبعدها أُنْمَلَةٌ ، والثالثة : أُنْمَلَةٌ ،  
والرابعة : إِنْمَلَةٌ .

قال<sup>(٢)</sup> : والأنامل : أطراف  
الأصابع ، وهكذا قال أكثر أهل اللغة :  
إنها أطراف الأصابع . قال أبو علي  
المَرْزُوقِي في «شرح الفصيح» : وربما  
سميت الأصابع أنامل .

وذكر البيهقي في كتابه «رد  
الانتقاد»<sup>(٣)</sup> عن الإمام أبي العلاء بن  
كُوشاذ الأصبهاني أنه نقل عن أبي عمرو  
الشَّيباني وأبي حاتم السَّجِسْتاني  
والجَزْمِي<sup>(٤)</sup> أنهم قالوا : لكل أصبع

(١) في القاموس : «الأنملة بثلاث الميم  
والهمزة ، تسع لغات» .

(٢) كلمة : «قال» ليست في (ع ، ف) .

(٣) ص : (١٢٥) .

(٤) في (م ، ع ، ف) : «والحربي» ، المثبت  
موافق لما في رد الانتقاد ص : (١٢٥) ، =

ثلاث أنملات ، وكذلك ذكره الشافعي  
رحمه الله [تعالى] .

فصل نَمَى : قولهم في باب الصيد  
والذبائح : قال ابن عباس : كُلُّ  
ما أَصْمَيْتَ وَدَعَّ ما أُنْمَيْتَ .

قال الرافعي : قال الشافعي :  
رحمه الله [تعالى] : معنى ما أَصْمَيْتَ ،  
أَي : قَتَلَهُ سَهْمُكَ<sup>(١)</sup> أو كَلْبُكَ ، وأنت  
تراه .

وما أُنْمَيْتَ : ما غاب عنك  
فَقَتَلَهُ<sup>(٢)</sup> .

فصل نَهَى : قال أهل اللغة : النَّهْيُ  
خلافُ الأمر .

وَنَهَيْتُهُ عن كذا ، فانتَهَى عنه ،  
وتَنَاهَى ، أَي : كَفَّ .

وتَنَاهَوْا عن المُنْكَر : أَي نَهَى  
بعضُهم بعضاً .

ويقال : هو نَهَوٌ عن المُنْكَرِ بفتح  
النون وضم الهاء ، على فَعُول  
كَشْكُور .

= والجَزْمِي : هو إمام العربية ، أبو عمر ،  
صالح بن إسحاق الجَزْمِي البصري النحوي ،  
توفي سنة (٢٢٥) هـ ، له ترجمة في السير  
(١٠/٥٦١) ، وفي حاشيته مصادرها .

(١) في (ع ، ف) : «أَي ما قتلته بسهمك» .

(٢) في (ع ، ف) : «فقتله» .

وَأَنْهَيْتُ إِلَيْهِ الْخَبَرَ فَانْتَهَى ، وَتَنَاهَى  
أَي: بَلَغَ .

وَالْإِنْهَاءُ: الْإِبْلَاجُ .

وَالنَّهْيَةُ: الْغَايَةُ ، وَمِنْهُ: بَلَغَ  
نَهْيَاتَهُ .

قال الجوهري: وَالنَّهْيَةُ ، بِالضَّم  
مِثْلُهُ .

ويقال: هَذَا رَجُلٌ نَاهِيكَ مِنْ  
رَجُلٍ ، وَنَهْيُكَ مِنْ رَجُلٍ ، وَنَهَاكَ مِنْ  
رَجُلٍ ، مَعْنَاهُ: أَنَّهُ يَغْنَاثُهُ <sup>(١)</sup> يَنْهَاكَ عَنْ  
تَطَلُّبِ غَيْرِهِ .

وهذه امرأة ناهيتك من امرأة ، تَذَكَّرَ  
وَتَوَثَّنَ ، وَتَثَنَّى وَتَجَمَّعَ ؛ لِأَنَّهُ اسْمُ  
فَاعِلٍ .

وَإِذَا قُلْتَ: نَهْيُكَ مِنْ رَجُلٍ ، كَمَا  
تَقُولُ: حَسْبُكَ [١٩٥/أ] مِنْ رَجُلٍ ، لَمْ  
تُثْنِ وَلَمْ تَجْمَعْ ؛ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ .

وتقول <sup>(٢)</sup> فِي الْمَعْرِفَةِ: هَذَا عَبْدُ اللَّهِ  
نَاهِيكَ مِنْ رَجُلٍ ، تَنْصَبُ <sup>(٣)</sup> نَاهِيكَ  
عَلَى الْحَالِ ، قَالَ هَذِهِ الْجُمْلَةُ  
الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٤)</sup> .

وَفِي الْحَدِيثِ: «أَوَّلُو الْأَحْلَامِ

(١) فِي (ع ، ف): «يَعْنِي بِهِ» بَدَلَ «بَغْنَاثُهُ» خَطَأً .

(٢) فِي (ع ، ف): «وَيَقَالُ» .

(٣) فِي (ع ، ف): «بِنَصْبٍ» .

(٤) فِي (ح): «الْأَزْهَرِيُّ» ، خَطَأً ، انْظُرِ الصَّحَاحَ  
(نَهَى) .

وَالنَّهْيُ <sup>(١)</sup> هُوَ بَضْمُ النُّونِ وَفَتْحُ الْهَاءِ .

قال الواحدي: قَالَ اللَّحْيَانِي:  
النَّهْيَةُ ، يَعْنِي بَضْمُ النُّونِ: الْعَقْلُ ،  
وَجُمِعَ هَا: النَّهْيُ ، وَرَجُلٌ نَهٍ وَنَهْيٌ مِنْ  
قَوْمٍ نَهَيْنَ .

وَسُمِّيَ الْعَقْلُ نُهْيَةً ؛ لِأَنَّهُ يُنْتَهَى إِلَى  
مَا أَمْرُهُ ، وَلَا يَتَجَاوَزُهُ .

وقال الزجاج: فَلَانُ ذُو نُهْيَةٍ ، أَي:  
عَقْلِي يَنْتَهِي بِهِ عَنِ الْقَبَائِحِ ، وَيَدْخُلُ بِهِ  
فِي الْمَحَاسَنِ .

قال الزجاج: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ  
اللُّغَةِ: هُوَ الَّذِي يُنْتَهَى إِلَى رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ .

قال الزجاج: وَهَذَا أَحْسَنُ ، وَهَذَا  
مَعْنَى [م/١٦٧] قَوْلِ اللَّحْيَانِيِّ .

وقال أبو علي الفارسي: يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ النَّهْيُ مُصَدَّرًا كَالْهُدَى ، وَأَنْ  
يَكُونَ جَمْعًا كَالظُّلَمِ .

قال: وَالنَّهْيُ مَعْنَاهُ فِي اللُّغَةِ  
الثَّبَاتُ <sup>(٢)</sup> وَالْحَبْسُ ، وَمِنْهُ: النَّهْيُ  
وَالنَّهْيُ وَالتَّنْهِيَةُ <sup>(٣)</sup> . . . . .

(١) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ (٤٣٢) مِنْ حَدِيثِ عُقْبَةَ بْنِ  
عَمْرِو أَبِي مَسْعُودٍ الْبَذَرِيِّ ، وَرَقَمَ  
(٤٣٢/١٢٣) ، مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مَسْعُودٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي قِسْمِ الْأَسْمَاءِ فِي فَصْلِ  
مَعْرِفَةِ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

(٢) فِي (ع ، ف): «الْبَيَانُ» ، خَطَأً .

(٣) قَوْلُهُ: «وَالْتَّنْهِيَةُ» لَيْسَ فِي (ع ، ف) ، وَفِي  
(م): «النَّهْيَةُ» بَدَلَ «التَّنْهِيَةُ» .

: للمكان الذي يَنْتَهِى إليه الماء  
فَيَسْتَنْقَعُ .

قال الواحدي: فرجع<sup>(١)</sup> القولان  
في اشتقاق التَّهْيَةِ إلى قول واحد ، وهو  
الْحَبْسُ ، فَالتَّهْيَةُ هي التي تَنْهَى وتَحْبِسُ  
عن القبائح . هذا آخر كلام الواحدي .

فصل نور: المَنَارَةُ التي يُؤَدِّنُ عليها  
بفتح الميم . ذكره الجوهري وغيره .

والمَنَارَةُ التي يوضع فوقها<sup>(٢)</sup>  
السَّرَاجُ بفتح الميم أيضاً ، ذكرها  
الجوهري ، وصاحب «المحكم» .

قال الجوهري: هي مَفْعَلَةٌ من  
الاستنارة بفتح الميم ، والجمع:  
المَنَاوِرُ بالواو؛ لأنه من النور ، ومن  
قال: مَنَائِرٌ وَهَمَزَ؛ فقد شَبَّهَ الْأَصْلِيَّ<sup>(٣)</sup>  
بِالزَّائِدِ ، كما قالوا: مَصَائِبٌ ، وأصله  
مَصَاوِبٌ .

قال صاحب «المحكم»: جمع  
المَنَارَةِ: مَنَاوِرٌ ، على القياس ، ومَنَائِرٌ  
مهموز على غير قياس .

قال ثَعْلَبٌ: إنما ذلك لأن العرب  
تشبه الحرف بالحرف، فشبهوا منارة

(١) في (ع ، ف): «يرجع» .

(٢) في (ع ، ف): «عليها» .

(٣) في (ح ، ع ، ف): «الأصل» ، المثبت  
موافق لما في الصحاح (نور) .

وهي مَفْعَلَةٌ من الثَّوْرِ بِفَعَالَةٍ فَكَسَرُوهَا  
تَكْسِيرَهَا .

وأما سيبويه فيحمل ما همز من هذا  
على الغلط .

وقد وقع في «التنبيه»<sup>(١)</sup> في باب  
السَّلَمِ: المَنَائِرُ بالهمز ، ولم أره في  
شيء من النسخ بالواو ، فإذا كان جائزاً  
على أحد اللغتين فلا بأس ، وإن كان  
الأجود بالواو .

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي في  
«المذكر والمؤنث»<sup>(٢)</sup>: الثَّأْرُ مؤنثة ،  
وجمعها: أَنْوَرٌ وَنِيرَانٌ وَأَنْوَرٌ .

[الثَّوْرَةُ: المذكورة في المياه ، قال  
ابن الصلاح: هي حِجَارَةٌ بِيضٌ رَخْوَةٌ  
فيها خطوط]<sup>(٣)</sup> .

(١) ص: (٩٨) .

(٢) ص: (١٣٩) .

(٣) بهامش (ح): ما نصه: «حاشية: نَوُورٌ ، لم  
يذكره المصنف؛ لظنه أنه لم يقع في هذه  
الكتب ، وقد وقع في شرح الوجيز للرافعي  
في باب شرائط الصلاة في مسألة ما إذا جبر  
عَظْمُهُ بِعَظْمٍ نَجِسٍ ، وفي وصل الشعر  
والوشم مع لفظة العِظْمِ فصحفها المصنف  
بالعظام ، فحذفها ، فلم يذكر العِظْمَ  
ولا النَّوُورُ... الثَّوْرُ بوزن فَعُولٍ ،  
ذكره... باب فَعُولٍ... الجوهري وقال:  
ولك أن تقلب الواو المضمومة همزة ،  
وقالا: الثَّوْرُ: التَّلَجُّ بكسر النون وبكسر  
اللام وفتحها ، وبالجيم ، وهو دخان شحم  
يعالج به الوشم حتى يخضر... رأيت هذا =

فصل نيك: قال الأزهري في  
«تهذيب اللغة»: قال الليث: النِّكُّ:  
معروف ، والفاعل نايك ، والمفعول  
به: مَنِيكَ وَمَنِيُوكَ ، والأُنثى: مَنِيُوكَة .

## فصل في أسماء المواضع

نجد: مذكورة في باب مواقيت  
الحج ، وفي زكاة الثمار ، وفي الصلاة  
من «المهذب»<sup>(١)</sup> ومواضع أخرى .

وهي بفتح النون وهي ما بين  
جُرَشْ<sup>(٢)</sup> إلى سَوَادِ الكوفة ، وَحَدُّهُ من  
الْعَرَبِ<sup>(٣)</sup>: الحجاز ، وعن يسار الكعبة  
اليمن .

ونجد كُلُّهَا من عمل اليمامة ، ذكره  
صاحب «المطالع» ، [والله تعالى  
أعلم] .

نَجْرَان: مذكورة في باب عقد الذمة  
من «المهذب»<sup>(٤)</sup> في قوله - ﷺ - :

= حاشية على بعض النسخ المعتمدة .

(١) (١٧٩/١ ، ٥٠٧ ، ٦٨٨/٢) .

(٢) في (ع ، ف): «حرثين» بدل «جُرَشْ» ، قال  
أستاذنا البحاث محمد شُرَاب في المعالم  
الأثيرة ص (٨٩): «جُرَشْ: بضم الأول وفتح  
الراء موضع في جنوب الجزيرة العربية ،  
توجد آثاره قرب خميس مشيط في منطقة  
أُبْهَا ، جنوب المملكة العربية السعودية» .

(٣) في (ح ، م): «المغرب» .

(٤) (٣٤٠/٥) .

«أَخْرِجُوا الْيَهُودَ مِنَ الْحِجَازِ ، وَأَهْلَ  
نَجْرَانَ من جزيرة الْعَرَبِ»<sup>(١)</sup> .

هي بفتح النون وإسكان الجيم ،  
وهي بلدة معروفة<sup>(٢)</sup> كانت منزلاً  
للنصارى<sup>(٣)</sup> وهي [١٩٥/ب] بين مكة  
واليمن على نحو سبع مراحل من مكة .

قال في «المهذب»<sup>(٤)</sup>: وأما نَجْرَان  
فليست من الحجاز ، ولكن صالحهم  
رسول الله - ﷺ - على أن لا يأكلوا  
الرَّبَا ، فأكلوه ونقضوا العهد ، فأمر  
بإخراجهم ، فأجلاهم عُمَرُ رضي الله  
[تعالى] عنه .

وهذا الذي قاله في «المهذب» هو  
الصواب ، وأنها ليست من الحجاز

(١) أخرجه أحمد (١٩٥/١) ، والخُمَيْدِي في  
مسنده (١٩٨/١) رقم (٨٥) ، وأبو يعلى  
الموصلي رقم (٨٧٢) ، والبيهقي في السنن  
الكبرى (٢٠٨/٩) ، من حديث أبي عبيدة بن  
الجراح ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد  
(٣٢٥/٥) وقال: «رواه أحمد بأسانيد ورجال  
طريقين منها ثقات متصل إسنادهما ، ورواه  
أبو يعلى» .

(٢) (نجران): مدينة عرفت منذ تاريخ العرب  
الأول ، وتقع في جنوب المملكة العربية  
السعودية على مسافة (٩١٠) أكيال ، جنوب  
شرقي مكة ، في الجهة الشرقية من السراة ،  
وفيها آثار منها: الأخدود (المعالم الأثيرة  
ص: ٢٨٦) .

(٣) في (ع ، ف): «للأنصار» ، خطأ .

(٤) (٣٤١/٥) .

الذي هو مكة والمدينة واليمامة ومخاليفها<sup>(١)</sup>.

وأما قول الإمام الحافظ أبي بكر الحازمي في كتابه «المؤتلف والمُختلف في الأماكن»: نَجْرَان من مَخَالِيف<sup>(٢)</sup> مكة من صوب اليمن ، ففيه تساهل .

وقال الجوهري في «صحاحه»: نَجْرَان بلد<sup>(٣)</sup> من اليمن .

بَطْن نَخْل: المذكور<sup>(٤)</sup> في صلاة الخوف من «الوسيط»<sup>(٥)</sup> تقدم بيانه في حرف الباء .

دار النَّدْوَة: مذكورة في الحج من «المهذب»<sup>(٦)</sup> في جزاء الصيد .

وهي<sup>(٧)</sup> بفتح النون وإسكان الدال وبالواو ثم الهاء ، وهي معروفة بمكة ، كانت منزل قُصَيِّ بن كِلَابٍ ، ثم صارت قريش تحضرها إذا حَزَبَهَا أمر .

قال الحازمي: وهي اليوم في المسجد الحرام .

قال أفضى القُضاة المَاورِدي في

(١) في (ع ، ف): «ومخالفها» ، خطأ .

(٢) في (ع ، ف): «مخاليف» ، تصحيف .

(٣) في (ع ، ف): «بلدة» .

(٤) في (ح): «المذكورة» .

(٥) (٢/٢٩٧) .

(٦) (٢/٧١٩) .

(٧) في (ع ، ف): «هو» بدل «وهي» .

«الأحكام السلطانية»<sup>(١)</sup>: دَارُ النَّدْوَة: هي أولُ دار بنيت بمكة ، صارت بعد قُصَيِّ لعبد الدار بن قُصَيِّ ، فابتاعها معاوية في الإسلام من عِكْرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قُصَيِّ ، وجعلها دار الإمارة<sup>(٢)</sup> وقد تقدم بيانُ هذا عند ذكر مكة في حرف الميم<sup>(٣)</sup> .

وحكى الأزرقى في «تاريخ مكة»<sup>(٤)</sup>: إنما سُميت دَارُ النَّدْوَة لاجتماع النَّدِيِّ فيها يتشاورون ، ويرمون أمورهم .

والنَّدِيُّ: الجماعة يَتَدَوَّن ، أي: يتحدثون .

وروى الأزرقى<sup>(٥)</sup>: أن معاوية بن أبي سفيان حجَّ وهو خليفة ، فاشترى دَارَ النَّدْوَة من ابن الرُّهَيْن<sup>(٦)</sup> . . . . .

(١) ص: (٢٨٧) .

(٢) في (ع ، ف): «الأمانة» ، المثبت موافق لما في الأحكام السلطانية ص: (٢٨٧) .

(٣) لم يتقدم شيء من ذلك ، انظر حرف الميم (مكة) .

(٤) (١/١١٠) ، (٢/١٠٩) .

(٥) أخبار مكة (١/٢٦٩) .

(٦) في (م): «ابن الزهير» ، وفي (ع ، ف): «الزبير» بدل «الرَّهين» ، المثبت موافق لما في أخبار مكة للأزرقى (١/٢٦٩) ، قال محقق أخبار مكة: «سمي ابن الرهين ؛ لأن قريشاً رهنَتْ جَدَّه النضر ، فسمي النضر الرهين» .



العبدري بمئة ألف درهم .

وفي كتاب الأزرقى<sup>(١)</sup> أن دار الندوة صارت كلها في المسجد الحرام . وهي في جانبه الشمالي<sup>(٢)</sup> .

نَصِيْبِيْن<sup>(٣)</sup> : مذكورة في أول البيع من «الروضة»<sup>(٤)</sup> .

[و] هي بفتح النون وكسر الصاد والباء الموحدة ، وهي مدينة مشهورة بالجزيرة منها كثير من العلماء .

قال الجوهرى في «صاحبه» : نَصِيْبِيْن : اسم بلد ، وفيه للعرب مذهبان منهم من يجعله اسماً واحداً ويلزمه الإعراب كما يلزم الأسماء المفردة التي لا تَنْصَرَفُ فيقول : هذه نَصِيْبِيْنُ ، وَمَرَزْتُ نَصِيْبِيْنِ ، ورأيت نَصِيْبِيْنِ .

والنسبة نَصِيْبِيٌّ<sup>(٥)</sup> ومنهم

(١) (١١٢/٢) .

(٢) في الرواق الشامى إلى باب الزيادة (هامش أخبار مكة : ١/١١٠) .

(٣) (نصيبين) : تقع في أقصى شمال الجزيرة الفراتية ، على الحدود بين تركيا وسورية ، وهي داخل الحدود التركية ، تجاور مدينة القامشلي السورية ، ليس بينهما غير الحدّ : نصيبين شماله ، والقامشلي جنوبه ، ويمر فيهما أحد فروع نهر الخابور (المعالم الأثيرة ص : ٢٨٨) .

(٤) ص : (٥٠٥) .

(٥) الوجه فيه «نصيبيني» كما نبّه ابنُ برّي ؛ لأنه =

[م/١٦٨] من يُجْرِيهِ مُجْرَى الجمع ، فيقول : هذه نَصِيْبُونُ ، ومررتُ بنَصِيْبِيْنِ ، ورأيتُ نَصِيْبِيْنِ ، وكذلك<sup>(١)</sup> القول في يَبْرِيْنِ وفِلَسْطِيْنِ وَسَيْلَحِيْنِ وَيَاسِمِيْنِ وَفَنَسْرِيْنِ والنسبة على هذا القول نَصِيْبِيْنِي<sup>(٢)</sup> وَيَبْرِيْنِي<sup>(٣)</sup> وكذا أخواتهما .

التَّقِيْع : الذي حَمَاهُ النَّبِيُّ<sup>(٤)</sup> - ﷺ - مذكور في كتاب إحياء

= هنا نسبة إلى مفرد . انظر اللسان (نصب) .

(١) في (ع ، ف) : «وكذا» .

(٢) الوجه «نصيبيني» ، كما نبّه ابن بري . انظر اللسان (نصب) .

(٣) الوجه «يبري» . انظر اللسان (نصب) .

(٤) في (ع ، ف) : «رسول الله» بدل «النبي» .

(٥) أخرج البخاري (٢٣٧٠) من طريق يحيى بن بُكَيْر ، حدثنا الليث ، عن يونس ، عن ابن شهاب ، عن عُبَيْدِ اللَّهِ بن عبد الله بن عُتْبَةَ ، عن ابن عباس رضي الله عنهما ؛ أَنَّ الصَّعْبَ ابنَ جَثَاَمَةَ قال : إن رسول الله ﷺ قال : لا حِمَى إِلَّا لله ولرسوله ، وقال - القائل عند أبي داود (٣٠٨٣) ابنُ شهاب الزهري - : بلغنا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَمَى النَّقِيعَ . قال الحافظ في الفتح (٤٥/٥) : «رَوَى - أي البيهقي : ١٤٦/٦ - من حديث ابن عمر ؛ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَمَى النَّقِيعَ لَخِيلِ الْمُسْلِمِينَ ترعى فيه» ، وفي إسناده العُمري ، وهو ضعيف ، وكذا أخرجه أحمد (١٥٥/٢ ، ١٥٧) من طريقه «قلت : وقد استوفينا تخريج حديث ابن عمر في موارد الظمان (١٦٤١) ، فانظره إذا شئت ، وانظر أيضاً التلخيص الحبير (٢٨٠/٢ - ٢٨١) .

المَوَات من «مُختَصِر المُزني»<sup>(١)</sup> و«المهذب»<sup>(٢)</sup> و«الوسيط»<sup>(٣)</sup> وفي كتاب الحج من «الوسيط»<sup>(٤)</sup>.

وهو بفتح النون وكسر القاف ، وهو في صدر وادي العقيق على نحو عشرين ميلاً من المدينة .

قال الشافعي رحمه الله [تعالى] في «مختصر المزني»<sup>(٥)</sup> : وهو بلد ليس بالواسع الذي [١٩٦/أ] يضيق على من حوله المرعى إذا حُمِيَ .

يعني بالبلد: الأرض .

وقال صاحب «مطالع الأنوار» : مساحته مِثْلُ في بَرِيد<sup>(٦)</sup> ، وفيه شجر ويستجمُّ حتى يغيب فيه الراكب .

قال : واختلف الرواة في ضبطه ؛ فقيده النسفي ، وأبو ذَرٍّ ، والقاسبي ، والصَّدْفِي ، وابن ماهان وغيرهم

(١) ص : (١٣٠) .

(٢) (٣/٦٢٥) .

(٣) (٤/٢٢٤) .

(٤) (٢/٧٠٣) .

(٥) ص : (١٣٠) .

(٦) (البريد) : أميال اختلف في عددها (الوسيط) ، قدَّره الدكتور وهبي الزحيلي في الفقه الإسلامي وأدلته بـ (٢٢) كَيْلًا ، وقدَّره أستاذنا الباحثة محمد شُرَّاب في كتابه المعالم الأثيرة ص : (١١) بـ (٣٢) كَيْلًا .

بالنون ، وكذا ذكره الهروي والخطَّابي<sup>(١)</sup> .

قال الخطابي : وقد صَحَّفَهُ بعض أصحاب الحديث فقال به بالباء ، وهذا خطأ ، إنما الذي بالباء بَقِيعُ الغَرْقَدِ ، مَدْفِنُ أهل المدينة .

قال : وقال أبو عُبيد البَكْرِي : هو بالباء ، مثل بَقِيعِ الغَرْقَدِ .

وأما نَقِيعُ الخَضِمَاتِ ، بقرب المدينة ، فبالنون ، كذا قيده الحازمي وغيره ، ونقل الحازمي أن الخطابي قال : من قاله بالباء فقد أخطأ ، وهو قرية بقرب المدينة على مِثْلِ من منازل بني سَلَمَةَ ، قاله أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى ، نقله الشيخ أبو حامد في «تعليقه» في كتاب الجمعة في صلاة الجمعة في القرى ، ونقلته في «شرح المهذب» .

نَمِرَة : مذكورة في صفة الحج .

وهي بفتح النون وكسر الميم<sup>(٢)</sup> .

وهي عند الجبل الذي عليه أنصاب الحرم عن يمينك إذا خرجت من<sup>(٣)</sup>

(١) إصلاح الأغلاط الحديثية ص : (١٠٢) رقم

(١٢٤) ، وانظر معالم السنن (٣/٥٠) .

(٢) انظر لزماً حرف النون فصل (نمر) .

(٣) في (ح ، م) : «عن» ، المثبت موافق لما في الأزرقى .

مَأْزَمِي عَرَفَةَ تريد الموقف. قاله  
الْأَزْرَقِي<sup>(١)</sup> وغيره ، وقد تقدم بيانه في  
ذكرِ مَسْجِدِ عَرَفَةَ.

وروى الْأَزْرَقِي<sup>(٢)</sup> عن عطاء بن  
أبي رباح ؛ أن منزل رسول الله - ﷺ -  
بَنِمْرَةَ يوم عَرَفَةَ كان في منزل الخلفاء  
اليوم إلى الصخرة الساقطة بأسفل  
الجبل ، عن يمينك وأنت ذاهب إلى  
عرفات [والله تعالى أعلم].

نَهَاوْنَد<sup>(٣)</sup>: قال السَّمْعَانِي<sup>(٤)</sup>: هي  
بضم النون ، وهي مدينة من بلد  
الْجَبَل.

قيل: إِنَّ نَوْحاً - ﷺ - بناها ، وكان

(١) أخبار مكة (١٨٨/٢ - ١٨٩) ، وقال ابن  
القيم كما في مفيد الأنام: نمره: قرية غربي  
عرفات ، وهي اليوم خراب. وقال الشيخ عبد  
الفتاح حسين راوة في الإفصاح  
ص (٢٧١ - ٢٧٢): «يجمع بين القولين بأن  
القرية سميت باسم جبلها ، والله أعلم ،  
وأنصاب الحرم الآن مُقامَة على وجه  
الأرض ، وليس شيء مُقاماً على الجبل  
المذكور».

(٢) أخبار مكة (١٩٤/٢).

(٣) مدينة عظيمة في إيران ، شرقي نهر دجلة  
(موسوعة سفير للتاريخ الإسلامي: ١١١/١)  
قال ياقوت في معجم البلدان (٣١٣/٥):  
«نَهَاوْنَد: بفتح النون الأولى وتكسر وضبطها  
السَّمْعَانِي في الأنساب ٥٤١/٥ بالضم ،  
والواو مفتوحة ، ونون ساكنة ، ودال مهملة.  
(٤) الأنساب (٥٤١/٥).

اسمُهَا نُوح أَوْنَد<sup>(١)</sup> فأبدلوا الحاء هاءً.  
النَّهْرَوَان: مذكور في قتال أهل  
البغي من<sup>(٢)</sup> «المهذب»<sup>(٣)</sup>.

وهو مكان بقرب بغداد ، وهو بفتح  
النون والراء وإسكان الهاء بينهما ، هذا  
هو المشهور في ضبطه ، وكذا ضبطه  
أبو العباس ثعلب ، وابن قُتَيْبَة في  
«أدب الكاتب»<sup>(٤)</sup> والجوهري في  
«صحاحه» وآخرون.

وقال ابن الأنباري: هو بضم النون  
والراء ، وذكره ابن الجَوَالِقي في كتابه  
«المُعَرَّب»<sup>(٥)</sup> بالوجهين ، فقال:  
النَّهْرَوَان بفتح النون والراء ، فارسي  
معرب.

قال: وقال أبو عمرو<sup>(٦)</sup>: سمعت  
من يقول نَهْرَوَان ، بضمهما<sup>(٧)</sup>.

ذكره السَّمْعَانِي في «الأنساب»<sup>(٨)</sup>  
بالضم<sup>(٩)</sup> فقط.

(١) في (ع ، ف): «نوحا وند» ، المثبت موافق  
لما في الأنساب للسَّمْعَانِي (٥٤١/٥) ،  
معجم البلدان لياقوت (٣١٣/٥).

(٢) في (ع ، ف): «في».

(٣) (١٩٣/٥).

(٤) ص: (٣٣١).

(٥) ص: (٦١٥).

(٦) في (م): «أبو عمر».

(٧) في (ع ، ف): «بضمها».

(٨) (٥٤٤/٥).

(٩) بل بالفتح ، انظر الأنساب (٥٤٤/٥) ، ولب=

قال: وهي بلدة قديمة لها عدة نَوَاحٍ ، خرب أكثرها ، وهي بقرب بغداد.

نيسابور<sup>(١)</sup>: بفتح النون من أعظم مدن خراسان ، وأشهرها ، وأكثرها أئمة من أصحاب أنواع العلوم ، وللحاكم أبي عبد الله بن البيّح النيسابوري كتاب كبير<sup>(٢)</sup> في تاريخها مشتمل على نفائس كثيرة.

وروينا عن الحافظ عبد القادر الرُّهَآوي في كتابه «الأربعين» قال: أُمَّهَاتُ مَدَائِنِ خُرَاسَانَ أَرْبَع: نَيْسَابُور ، وَمَرْؤُ<sup>(٣)</sup> ، وَبَلَخُ<sup>(٤)</sup> وَهَرَاةُ<sup>(٥)</sup>.

قال السمعاني في الأنساب<sup>(٦)</sup>: نَيْسَابُورُ أَحْسَنُ مَدَنِ خُرَاسَانَ ، وَأَجْمَعُهَا لِلْخَيْرَاتِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهَا: نَيْسَابُور ، لِأَنَّ سَابُورَ [ب/١٩٦] لَمَّا

= الألباب للسيوطي ص: (٢٦٩).

(١) (نيسابور): بلدة في خراسان بإيران ارتفاعها عن البحر (٣٩٢٠) متراً ، تقع على بعد (٥٠) ميلاً غربي مشهد. انظر الموسوعة العربية الميسرة (١٨٦٦) ، الموسوعة البريطانية (٤٦٢/١٦).

(٢) انظر وصفاً له في تاريخ التراث العربي (٣٦٩/١) للدكتور المسلم فؤاد سزكين.

(٣) هي الآن جنوب الاتحاد السوفيتي.

(٤) هي الآن في أفغانستان.

(٥) هي الآن في غرب أفغانستان.

(٦) (٥٥٠/٥).

رآها ، قال: يصلح أن يكون هنا مدينة وكانت قصباً ، وأمر بقطعه وأن تُبْنَى مدينة ، ف قيل: نَيْسَابُور ، [و]<sup>(١)</sup> النَّيَّ<sup>(٢)</sup>: الْقَصْبُ ، وقد جمع الحاكم لها تاريخاً في مجلدات.

قلت: ويقال لنيسابور<sup>(٣)</sup> أيضاً: أَبْرَشَهْر<sup>(٤)</sup>. كذا ذكره الحاكم في مواضع كثيرة في أول تاريخها.

نَيْلُ مِصْرَ: مذكور في باب أحكام المياه من كتاب إحياء الموات من «المهذب»<sup>(٥)</sup>.

هو بكسر النون ، وهو النهر المعروف<sup>(٦)</sup> ، وهو من أنهار الجنة ، كما جاء في الحديث الصحيح<sup>(٧)</sup>.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الأنساب (٥٥٠/٥).

(٢) في (م): «التي» ، وفي (ع ، ف): «إلى» خطأ ، المثبت موافق لما في الأنساب للسمعاني (٥٥٠/٥).

(٣) في (ح): «نيسابور».

(٤) (أَبْرَشَهْر): بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً ، وسكون الهاء ، والراء (معجم البلدان: ٦٥/١).

(٥) (٦٢٩/٣).

(٦) هو نهر مصر والسودان ، طوله (٦٧٠٠) كيل ، يَصُبُّ في البحر الأبيض المتوسط ، وهو أطول نهر في العالم.

(٧) البخاري (٧٥١٧) ، صحيح مسلم (١٦٢) عن أنس ، وصحيح مسلم (٢٨٣٩) عن أبي هريرة.

التطوع من «المهذب»<sup>(١)</sup>.

قال المفسرون وأهل اللغة:  
الهُجُوعُ: النومُ بالليل.

وقال الإمام الواحدي في كتابه  
«الوسيط»<sup>(٢)</sup> في التفسير: الهُجُوعُ:  
النوم بالليل دون النهار.

قال: و(ما) صَلَةٌ، والمعنى:  
[كانوا] يَهْجَعُونَ قليلاً من الليل،  
يصلون أكثر الليل.

قال عطاء: وذلك حين أمروا بقيام  
الليل، ثم نزلت الرخصة.

قال: ويجوز أن يكون المعنى: كان  
الليل الذي ينامون فيه كُلَّهُ قليلاً،  
ويكون الليل<sup>(٣)</sup>: اسماً للجنس، وهذا  
معنى قول سعيد بن جبير، عن ابن  
عباس قال: كانوا قَلَّ ليلةً تمرُّ بهم إلاَّ  
صَلَّوا فيها.

قال مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ: قَلَّ ليلةً  
أنت عليهم هُجُوعاً<sup>(٤)</sup> كُلُّهَا.

وقال مجاهد: كانوا لا ينامون كُلَّ  
الليل.

قال: واختار قوم الوقف على قوله  
تعالى: ﴿قَلِيلًا﴾ [الذاريات: ١٧] وهو

## حرف الهاء

فصل هتك: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>  
في أواخر كتاب المسابقة: كما لو  
عرض دون الغَرْضِ<sup>(٢)</sup> شيء فَهَتَكَه.

هو بفتح الهاء والتاء المخففة،  
ومعناه: خَرَقَهُ وَنَفَذَ منه.

قال أهل اللغة: يقال: هَتَكَتُ  
الشيء هَتَكًا، فأنهَتَكَ.

والهَتَكُ؛ خَرَقُ السِّتْرِ عَمَّا وَرَاءَهُ.

فصل هجر: قال الواحدي:  
المُهَاجِرُ الذي فارقَ عَشِيرَتَهُ ووطنَهُ.

وأصله من الهَجْر الذي هو ضد  
الوَصْل.

ومنه قيل للقبیح: الهَجْر، لأنه  
ينبغي أن يُهَجَرَ.

والهاجِرَةُ: وَقْتُ [م/١٦٩] يُهَجَرُ  
فيه الْعَمَلُ.

فصل هجع: قول الله تبارك  
وتعالى: ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾  
[الذاريات: ١٧] جاء ذكره في صلاة

(١) (١/٢٨٢).

(٢) (٤/١٧٥).

(٣) كلمة «الليل» ليست في (ع، ف).

(٤) في وسيط الواحدي (٤/١٧٥): «هجعوها».

(١) (٣/٦٠٧).

(٢) في (ع، ف): «العرض»، وهو تصحيف،

المثبت موافق لما في المهذب (٣/٦٠٧)،

(الغَرْضُ): الِهْدَفُ.

قول الضَّحَّاك ومُقَاتِلٍ ، ثم ابتداء فقال :  
﴿ مِنْ أَيْلٍ مَا يَهْجُونَ ﴾ [الذاريات : ١٧]  
وهذا على معنى نفى النوم عنهم  
البَّتَّة<sup>(١)</sup>.

قال عطاء : والمراد بهؤلاء القليل  
ثمانون من نصارى نجران آمنوا بمحمد  
ﷺ ، وصدقوه ، هذا آخر كلام  
الواحد.

قال الأزهري : يقال : أتيْتُ فلاناً  
بعد هَجْعَةٍ ، أي : بعد نَوْمَةٍ خفيفةٍ من  
أول الليل .

وقد هَجَعَ يَهْجَعُ هُجُوعاً : إذا نام .  
وقومٌ هُجُوعٌ ، ونِسْوَةٌ هُجْجٌ  
وهواجع .

وهَجَّعَ القومَ تَهْجِيعاً : إذا نَوَّمُوا<sup>(٢)</sup> .  
ومضى<sup>(٣)</sup> هَجِيعٌ من الليل وهَزِيعٌ  
بمعنى واحد .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٤)</sup> :  
الهُجُوعُ : النومُ بالليل خاصةً .  
ونِسْوَةٌ هُجْجٌ وهُجُوعٌ وهواجع .  
وهوَاِجَعَاتُ : جَمْعُ الْجَمْعِ .

(١) وهذا القول فيه بعد وتعسف (قاله ابن كثير في  
التفسير : ٢٣٤ / ٤).

(٢) في (ع ، ف) : «ناموا» ، المثبت موافق لما  
في تهذيب اللغة ، اللسان (هجع).

(٣) في (ع ، ف) : «ومعنى» ، تحريف .

(٤) (٥٨ / ١).

فصل هذب : في حديث المُطَلِّقَةِ  
ثلاثاً : ليسَ مَعَهُ إِلَّا مِثْلُ هَذِهِ الْهُدْبَةِ<sup>(١)</sup> .  
هي بضم الهاء وإسكان الدال . هذه  
اللغة الفصيحة .

قال الجوهري : ويقال بضم الدال  
أيضاً في لغة .

ويقال : هُذِبَ بضم [١٩٧ / أ] الهاء  
وإسكان الدال من غير هاءٍ ، في  
آخره ، وهي : طرف<sup>(٢)</sup> الثوب . شَبَّهَتْ  
ذَكَرَهُ في الاسترخاء ، وعدم الانتشار  
عند الإفضاء إليها بِالخِرْقَةِ ، وَكُنْتُ عنه  
بما ذَكَرْتُ .

وأما أَهْدَابُ العين ، فهي الشَّعُورُ  
النابتة على أشفار العين ، واحداها :  
هُدْبٌ بضم الهاء وإسكان الدال .

وقيل : فيه لغة بفتحهما .

ورَجُلٌ أَهْدَبُ ، أي<sup>(٣)</sup> : كثيرُ شَعَرٍ  
أَشْفَارِ العين .

والهِنْدَبَاءُ مذكور في بيع الأصول ،  
والثمار من «المهذب»<sup>(٤)</sup> وهو بَقْلٌ

(١) أخرجه البخاري (٢٦٣٩) ، ومسلم (١٤٣٣)  
من حديث عائشة ، وانظر قسم الأسماء رقم  
(١٢٦٠) .

(٢) في (ح ، م) : «طرة» .

(٣) كلمة : «أي» ليست في (ع ، ف) .

(٤) (٩٩ / ٣) .

معروف وهو بكسر الدال ، يمدُّ ويقصر لغتان .

ويقال فيه أيضاً: هِنْدَبَا بفتح الدال وهِنْدَبَا وهِنْدَب .

فصل هدد: الهُدْهُدُ بضم الهاءين وإسكان الدال بينهما: طائرٌ معروفٌ ، ذو خطوطٍ مُتَوَجِّةٍ .

ويقال أيضاً فيه: هُدَاهِدُ<sup>(١)</sup> بضم الهاء الأولى وكسر الثانية .

وجمعه: هُدَاهِد بفتح الأولى ، وهو مُحَرَّمٌ .

ويقال: هَدَّ البناءَ يَهْدُهُ بضم الهاء هَدًّا .

فصل هدى: الهَدْيُ والهَدْيُ لغتان فصيحتان مشهورتان: إسكان الدال مع تخفيف الياء ، وكسر الدال مع تشديد الياء .

قال صاحب «البحر»<sup>(٢)</sup>: وهو اسم لما يُهْدَى إلى مكة وَحَرَمَها - زادها الله [تعالى] شرفاً - تَقَرُّباً إلى الله تعالى من النَّعَم ، وغيرها من الأموال ؛ إلا أنه عند الإطلاق اسمٌ لِلنَّعَم ؛ فلهذا قال

(١) في (ع ، ف): «هدهد» ، المثبت موافق لما في اللسان (هدد) ، وغيره .

(٢) هو الروياني . انظر قسم الأسماء رقم (٩١٤) .

أصحابنا: إذا نذر هَدْيًا وَسَمَّاهُ ، لزمه ما سَمَّى .

وإنْ أَطْلُقْ ؛ فقولان: القديمُ أنه يجزيه ما يقع عليه الاسم .

قال صاحب «البحر» حتى تجزيه تمرّة أو زبيبة ، لأنه يقع عليه اسم الهَدْي لغّةً وشرعاً ، ودليله في حديث الجمعة: «مَنْ راح في السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ فَكَأَنَّمَا قَرَّبَ بَيْضَةً»<sup>(١)</sup> .

والجديد الأصح: لا يجزيه إلا ما يجزي في الْأُضْحِيَّةِ مِنَ النَّعَم .

وأما الهَدْيَةُ والفرقُ بينها وبين الهَبَّةِ والصَّدَقَةِ ، والاختلاف في اشتراط الإيجاب والقَبُول فيها ، فسنذكره إن شاء الله [تعالى] في فصل (وهب) .

والهَدَايَةُ والهُدَى ، يطلق بمعنيين ، أحدهما: خَلَقُ الإيمان واللفظ .

والآخر: بمعنى البَيَان ، فمن الأول ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا﴾ [الأعراف: ٤٣] ونظائره .

ومن الثاني: قول الله تعالى<sup>(٢)</sup>: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾ [الإنسان: ٣] ،

(١) أخرجه البخاري (٨٨١) ، ومسلم (٨٥٠) من حديث أبي هريرة ، وتقدم طرف من هذا الحديث في حرف الغين فصل (غسل) .

(٢) في (ح): قوله تعالى :

﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [البلد: ١٠] أي: بينا له طريقي الخير والشر ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ [فصلت: ١٧]. أي: بينا لهم الطريق.

فصل هذب: قال أهل اللغة: التَّهْدِيبُ: التَّنْقِيةُ والتَّصْفِيةُ.

والمُهَذَّبُ: الْمُنَقَّى مِنَ الْعُيُوبِ.

ورَجُلٌ مُهَذَّبٌ: أي مُطَهَّرٌ الأخلاق.

فصل هذب: قوله في «المهذب»<sup>(١)</sup>

في وجوب قراءة الفاتحة على المأموم أن النبي - ﷺ - قال: «لَعَلَّكُمْ تَقْرَؤُونَ خَلْفَ إِمَامِكُمْ؟» قلنا: نعم، هَذَا يَا رَسُولَ اللَّهِ! قال: «لَا تَفْعَلُوا إِلَّا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ»<sup>(٢)</sup> هذا الحديث

(١) (٢٤٤/١).

(٢) أخرجه أبو داود (٨٢٣)، والترمذي (٣١١)، وأحمد (٣١٦/٥)، والدارقطني (٣١٨/١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢١٥/١)، والبغوي في شرح السنة (٦٠٦)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٦٤/٢) من حديث عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ، وصححه ابن حبان (٤٦٠) موارد، والحاكم (٢٣٨/١)، والبيهقي (١٦٦/٢) وقال الترمذي، حديث عبادة حديث حسن، وقال الدارقطني: «هذا إسناد حسن»، وجوّد إسناده الخطابي في معالم السنن (٢٠٥/١)، وسكت عنه الحافظ في الفتح (٢٤٢/٢) فهو عنده صحيح أو حسن، وانظر الجوهر النقي على هامش البيهقي (١٦٥/٢).

صحيح، رواه أبو داود والترمذي وغيرهما بأسانيد صحيحة، وهكذا<sup>(١)</sup> هو في «سنن أبي داود» والدارقطني، والبيهقي وغيرهم هَذَا بتشديد الذال ومنصوب، مكتوب بالألف.

قال الخطابي<sup>(٢)</sup> في تفسير هذا الحديث: الْهَذُّ: سَرْدُ الْقِرَاءَةِ ومداركُها<sup>(٣)</sup> [١٩٧/ب] في سرعة واستعجال.

قال: وقيل: أراد بالهَذُّ - هنا - : الجهر [م/١٧٠] بالقراءة.

فهذا صواب هذه اللفظة، ولا خلاف فيها بين المحدثين والشارحين وغيرهم.

ووقع في «المهذب»<sup>(٤)</sup>: أَجَلٌ، يَا سَوْءَ اللَّهِ! نفعل هَذَا، بزيادة لفظة (نفعل) وهكذا هو في رواية البيهقي<sup>(٥)</sup> والذال المشددة أيضاً، أي: نفعل القراءة بالهَذُّ، ونَهْذُها هَذَا.

= وأصل الحديث في البخاري (٧٥٦)، ومسلم (٣٩٤)، بلفظ: «لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ».

(١) في (ع، ف): «وهَذَا».

(٢) معالم السنن (٢٠٥/١).

(٣) في (م): «ومذاكرتها»، المثبت موافق لما في معالم السنن (٢٠٥/١).

(٤) (٢٤٤/١).

(٥) السنن الكبرى (١٦٤/٢).



وفي رواية الدَّارَقُطْنِي<sup>(١)</sup>: نَهَذَهُ هَذَا ، وَنَدَّرُسُهُ دَرَسًا .

ورواية أَبِي دَاوُدَ<sup>(٢)</sup> وأكثر روايات الدارقطني: أَجَلْ يَا رَسُولَ اللَّهِ! هَذَا .

وإنما بسطت الكلام في هذه اللفظة لأنني<sup>(٣)</sup> أخاف تصحيفها ممن لم يأخذ ألفاظ الحديث من مظانها محققة .

فصل هذى: قال الجوهرى: هَذَى فِي مَنَظِقِهِ<sup>(٤)</sup> يَهْذِي وَيَهْذُو هَذِيًا وَهَذِيَانًا .

وأما قوله في «مختصر المزني»<sup>(٥)</sup> في باب الضمان: ولا يصح ضمان المُبَرَّسَمَ الَّذِي يَهْذِي ، فقد ذكر صاحب «الحاوي»<sup>(٦)</sup> في معناه وجهين لأصحابنا، وقد سبق بيانه في حرف الباء في (برسم) .

فصل هرر: الهِرُّ: السَّوْرُ ، وَالْأُنْثَى: هِرَّةٌ .

قوله في صلاة الخوف من «المهذب»<sup>(٧)</sup> و«الوسيط»<sup>(٨)</sup>: صَلَّى

عَلَيَّ - رضي الله [تعالى] عنه - ليلة الهَرِيرِ . هو بفتح الهاء وكسر الراء وبعدها ياء ثم راء أخرى ، وهي حَزْبٌ جرت بينه وبين الخَوارج ، وكان بعضهم يَهْرُ على بعض ، فسميت بذلك .

وقيل: هي ليلة صَفِين<sup>(١)</sup> بين عليٍّ ومُعَاوِيَةَ ، رضي الله [تعالى] عنهما .

فصل هرو: قولهم: ثوب هَرَوِيٌّ ، ودينار هَرَوِيٌّ ، هو بفتح الهاء والراء وكسر الواو وتشديد الياء ، منسوب إلى هَرَاة<sup>(٢)</sup> وهي إحدى مُدُن خُرَّاسَانَ المشهورة .

وقوله في «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«الوجيز» في باب الرِّبَا: لَا يَصْحُ بَيْعُ الْهَرَوِيِّ بِالْهَرَوِيِّ .

الْهَرَوِيُّ: نَقْدٌ فِيهِ ذَهَبٌ وَفِصَّةٌ .

فصل هزغ: قال الأزهرى: قال أبو عُبيد: قال الأحمر: مَضَى هَزِيعٌ مِنَ اللَّيْلِ ، وَجَزَسُ وَجَرَشُ<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) قال ابن الصلاح في شرح مشكل الوسيط (٣٠٤/١): «ليلة الهَرِير: ليلة من ليالي صَفِين» .

(٢) هي الآن في أفغانستان .

(٣) (٥٨/٣) .

(٤) في (ع ، ف): «وَجَوَّشُ» ، قال في الصحاح (جوش): «ومضى جَوَّشٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَي: صَدَّرَ مِنْهُ ، مَثَل: جَرَشُ» وانظر الْعُبَاب =

(١) في السنن (٣٢٠/١) ، وقال: «هذا مرسل» .

(٢) رقم (٨٢٣) .

(٣) في (ح ، م): «لأنها» .

(٤) في (ع ، ف): «مرضه» .

(٥) ص: (١٠٩) باب: الكفالة .

(٦) الحاوي (٤٦١/٦) .

(٧) (٣٤٨/١) .

(٨) (٣٠٤/٢) .

، وهذا كله بمعنى واحد .

قال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> :  
الهِزْنُ: صَدْرٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وقيل : ثلثه ، أو نحوه ، والجمع :  
هُزْنٌ .

فصل هزل : قوله - ﷺ - : «ثَلَاثٌ  
جِدُّهُنَّ جِدٌّ وَهَزْلُهُنَّ جِدٌّ»<sup>(٢)</sup> تقدم في  
الجيم .

والهَزْلُ ضِدُّ الْجِدِّ ، وقد هَزَلَ بفتح  
الهاء والزاي يَهْزِلُ ، بكسر الزاي .

قوله : سَمِنَ ثم هُزِلَ ، هو بضم  
الهاء وكسر الزاي .

قال الجوهري : الهَزَالُ ضِدُّ  
السَّمَنِ .

يقال : هُزِلَتِ الدَّابَّةُ هُزَالًا عَلَى  
مَا لَمْ يَسْمَ فاعله ، وَهَزَلَتْهُ<sup>(٣)</sup> أَنَا هَزَلًا ،  
فهو مَهْزُولٌ .

فصل هَشَشَ : ذكر في «المهذب»  
في أول كتاب المسابقة : أَن النَّبِيَّ  
- ﷺ - رَاهَنَ عَلَى فَرَسٍ فَجَاءَتْ  
سَابِقَةً ، فَهَشَّ لَذَلِكَ ، وأعجبه<sup>(٤)</sup> . هو

= الزاخر واللباب الفاخر (جرس) .  
(١) (٦١/١) .

(٢) تقدم تخريجه في حرف الجيم ، فصل (جدد) .

(٣) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وهزلتها» ، والمثبت  
من اللسان (هزل) .

(٤) أخرجه الدارمي (٢٤٧٤) ، وأحمد =

بفتح الهاء ، وتشديد الشين أي : سُرَّ  
بذلك وفرَّحَ به ، وظهر السرورُ على  
وجهه الكريم . .

قال الجوهري : الهَشَاشَةُ : الارتياحُ  
والخِفَّةُ للمعروف .

قال : ويقال : هَشِشْتُ بِفُلَانٍ<sup>(١)</sup>  
بكسر الشين أَهَشْتُ بفتح الهاء ،  
هَشَاشَةً .

ورجلٌ هَشٌّ بَشٌّ [١٩٨/أ] .

فصل هلث : قوله في باب زكاة  
الثَّمار من «المهذب»<sup>(٢)</sup> : وَإِنْ كَانَ رَطْبًا  
لَا يَجِيءُ مِنْهُ الثَّمَرُ كَالْهَلِيَاثِ وَالسُّكَّرِ .

الْهَلِيَاثُ بكسر الهاء وإسكان اللام  
وبعدها ياء مثناة من تحت ثم ألف ثم  
ثاء مثناة .

نقل بعض الفضلاء المصنفين في  
ألفاظ «المهذب» عن أبي حاتم  
السَّجِسْتَانِي ، أنه قال في كتاب  
«النخل» : الْهَلِيَاثُ : نَخْلَةٌ صَحِيحَةٌ

= (٣/١٦٠ ، ٢٥٦) ، والطبراني في الأوسط  
(٨٨٤٥) ، والدارقطني في سننه (٣٠١/٤)  
رقم (٩١٠) ، والبيهقي في السنن الكبرى  
(٢١/١٠) من حديث أنس بن مالك ، وحسن  
إسناده أستاذنا المحدث المحقق حسين أسد  
في تعليقه على سنن الدارمي (١٥٧٦/٣) .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف) : «لفلان» ، المثبت  
من الصحاح (هشش) .

(٢) (٥١٢/١) .

الجذع ، جيدة الرأس ، حمراء  
الليف ، مادة الجريد ، قائمة الفرع ،  
طويلة الخوص ، مسترسلة السعف ،  
دقيقة الشوك ، وهي أصح النخل  
وأطولها عُزْجُوناً ، طويلة الشُمْرَاح ،  
تدلى أعناقها ، وبُسْرَتُها صفراء ، دقيقة  
الأسفل ، غليظة الرأس ، وبُسْرَتُها  
بشعة الطعم ، ورُطْبَتُها<sup>(١)</sup> أطيب  
الرُطْب ، وتجي<sup>(٢)</sup> مع آخر السُكَّر .

قال : والسُكَّر بضم السين المهملة  
وتشديد الكاف : نخلة ثمرتها صفراء  
وهي أَرَقُّ الرُطْب ، وجذعها أجود  
أجذاع النخل ، جيدة<sup>(٣)</sup> الرأس ،  
حمراء الكَرْب<sup>(٤)</sup> ، فيه سواد قليل ،  
قائمة<sup>(٥)</sup> الفرع ، مادة الجريد ، طويلة  
الخوص ، في سَعَفِها صُفْرَة ، وفي  
خُوصِها استرخاء ، صافية اللون ،  
مستديرة الجريدة<sup>(٦)</sup> ، غليظة الشوك ،  
وفي شوكةها سواد قليل ، طويلة  
العُرْجُون والشُمْرَاح ، تؤكل خضراء  
وصفراء ومُدرَكة ، وهي من النخل التي

لا تموت حتى تسقط أو تضرب ، هذا  
آخر ما نقله<sup>(١)</sup> عن السَّجِسْتَانِي رحمه الله  
[تعالى] .

وذكر صاحب «البيان»<sup>(٢)</sup> في باب  
زكاة الثمار : أن الهَلِيَّاتِ والسُّكَّرَ كثيرُ  
الماء ، قليل اللحم ، والشحم ،  
والبَزَنِي والمَعْقِلِي : قليل الماء ، كثيرُ  
اللحم والشحم .

فصل هِلج : ذكر في أول باب الربا  
من «الروضة»<sup>(٣)</sup> الإِهْلِيلَج<sup>(٤)</sup> ، هو  
بكسر الهمزة واللام الأولى ، وفتح  
اللام الثانية<sup>(٥)</sup> . هكذا ضبطه أهل  
اللغة .

قال الجوهري : هو معرَّب .

قال الجوهري : قال ابن السَّكَيْتِ :  
هو الإِهْلِيلَج والإِهْلِيلَجَة بالكسر ،  
يعني : كسر<sup>(٦)</sup> اللام<sup>(٧)</sup> ولا تقل :  
هَلِيلَجَة [م/ ١٧١] .

(١) في (ع ، ف) : «نقل» .

(٢) البيان لأبي الخير العمراني (٣/ ٢٤٥) .

(٣) ص : (٥١٧) .

(٤) شجر ينبت في الهند وكابل والصين ، ثمرة  
على هيئة حب الصنوبر الكبار (الوسيط) .

(٥) قال ابن منظور في اللسان (هلج) : «قال  
الفراء : وهو بكسر اللام الأخيرة ، قال :  
وكذلك رواه الإيادي ، عن شمر» .

(٦) في (ع ، ف) : «بكسر» .

(٧) في مختار الصحاح (هلج) : «بكسر  
اللامين» .

(١) في (ع ، ف) : «ورطبها» .

(٢) في (ع ، ف) : «يجيء» بدل «وتجي» .

(٣) في (ع ، ف) : «الجيدة» .

(٤) (الكرب) : الأصل العريض للسعف إذا  
يبس ، وفي (ع ، ف) : «الرطب» بدل  
«الكرب» .

(٥) في (ح ، م) : «قائم» .

(٦) في (م ، ع ، ف) : «الجريد» .

قال: وقال ابن الأعرابي: هو بفتح اللام [الأخيرة]<sup>(١)</sup> وليس في الكلام إفعيل [بالكسر] ولكن افْعِلْ مثل إهْلِيلِج<sup>(٢)</sup> وإِبْرِيسَم.

فصل هلع: قال أهل اللغة: الهَلُوعُ: الضَّجُورُ ، وقد هَلَعَ يَهْلَعُ هَلَعًا.

وقال الزجاج: هو الذي يَفْزَعُ وَيَجْزَعُ.

وقال صاحب «المحكم»<sup>(٣)</sup>: الهَلَعُ: الحِرْصُ.

وقيل: الجَزَعُ وَقِلَّةُ الصَّبْرِ.

وقيل: هو أسوأ الجَزَعِ. يقال: هَلَعَ هَلَعًا وهُلُوعًا وهَلَاعًا وهَلَاعًا<sup>(٤)</sup>.

ورجلٌ هَلِعٌ وهَالِعٌ وهُلُوعٌ وهُلُوعٌ وهُلُوعٌ وهُلُوعَةٌ: جَزُوعٌ حَرِيصٌ.

وشُعْ<sup>(٥)</sup> هَالِعٌ: أي مُخْزِنٌ.

وهَلَعَ هَلَعًا: جَاعَ.

فصل همس: قوله في «الوسيط» في مسألة الجَهْرِ بالتأمين: الضَّجَّةُ: هَيْئَةٌ حَصَلَتْ<sup>(٦)</sup> مِنْ هَمْسِ الْقَوْمِ.

(١) ما بين حاصرتين زيادة من الصحاح (هلع).

(٢) في (ح ، م): «كإهليلج» بدل «مثل إهليلج».

(٣) (٦٥/١).

(٤) قوله: «وهَلَاعًا» لم يرد في (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «وشيع»، وهو خطأ.

(٦) في (ع ، ف): «...» في مسألة الخرص =

قال أهل اللغة والتفسير: الهَمْسُ هو الصوت الحَفِي.

يقال: هَمَسَ بحديثه: أي<sup>(١)</sup>: أخفاه.

قال أبو عبيدة: الهَمْسُ والرَّكُزُ<sup>(٢)</sup> والرَّرُزُ<sup>(٣)</sup> بمعنى واحد، وهو الصوت الحَفِي.

والحروف المَهْمُوسَةُ<sup>(٤)</sup>، التي يذكرها أهل العربية عشرة، يجمعها: «حَتَّهْ شَخْصٌ فَسَكَّتْ»<sup>(٥)</sup>.

فصل هملج: في كتاب الإجارة من «المهذب»<sup>(٦)</sup> و«الوسيط»<sup>(٧)</sup> ذكر

= بالتأثير: الصحة همسة حصلت... وهو تحريف، المثبت موافق لما في الوسيط (١٢١/٢). (هَيْئَةٌ): الهَيْئَةُ: الصَّوْتُ الخفي (الصحاح، العين، مقاييس اللغة: هنم).

(١) في (ع ، ف): «إذا» بدل «أي».

(٢) في (ع ، ف): «اللكز»، المثبت موافق لما في العين، الصحاح (ركز).

(٣) في (ع ، ف): «والذب»، خطأ، المثبت موافق لما في الصحاح (رزز).

(٤) قال الجوهري في الصحاح (همس): «وسمي الحرف مهموساً لأنه أضعف الاعتماد في موضعه، حتى جرى معه التَّنْقُصُ»، وانظر المحكم (١٦٠/٤).

(٥) في المحكم (١٦١/٤): «يجمعها في اللفظ قولك: سَتَشَحُّلُ خَصَفَه».

(٦) (٥٢١/٣).

(٧) (١٧١/٤).

المُهْمَلِج من الدواب .

وهو بضم الميم وفتح الهاء وإسكان الميم وكسر اللام ، وهو الذي يكون حَسَنَ [١٩٨/ب] السَّير في سرعة . كذا قاله أهل اللغة .

وذكر صاحب «المحيط» الوزير أبو القاسم بن عَبَّاد ، أن الهِمْلَاجَ حُسْنُ سَيْرِ الدابة في سُرعة وبِخْتَرَة .

قال أهل اللغة : وجمع الهِمْلَاجَ : هَمَالِيج ، كَسِرْدَاح<sup>(١)</sup> وَسَرَادِيج ، وهي : الناقة الكريمة .

ويقال للذكر والأنثى : هِمْلَاج ، والفعل منه : هَمَلَجَ يَهْمَلِجُ هَمْلَجَةً ، فهو مُهْمَلِج ، كَدَخَرَجُ يُدَخِرُ دَخَرَجَةً فهو مُدَخِرَج .

قال الجوهري : هو فارسيٌّ مُعَرَّب .  
فصل هود : قال الإمام أبو الحسن الواحدي في «البيسط» : قال الليث : الهَوْدُ : التوبة ، وقوله عز وجل : ﴿ هَذَا هَدَنَّا إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف : ١٥٦] أي : بُنَّاء إِلَيْكَ .

وقال غيره : هاد في اللغة : معناه مَالٌ ، يقال : هَادَ يَهُودُ هِيَادَةً ، وَهَوْدَاءً .  
وقال المُبَرِّد في قوله تعالى :

(١) في (ع ، ف) : كسر ادح ، وهو خطأ ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، القاموس ، اللسان (سردح) .

﴿ هَذَا إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف : ١٥٦] أي : مِلْنَا إِلَيْكَ ، ويقال لمن تاب : هَادَ ؛ لَأَنَّ مَنْ تَابَ عَنْ<sup>(١)</sup> شَيْءٍ مَالَ عَنْهُ .

قال الليث : سُمِّيَتِ اليهودُ يَهُودًا ؛ اشتقاقاً من هَادُوا . أي : تابوا من عبادة العِجْلِ ، فعلى هذا القول لزمهم هذا الاسم في ذلك الوقت .

وقال غيره : سُمُّوا بذلك ؛ لأنهم مالوا عن دين الإسلام ، وعن دين موسى ، فعلى هذا إنما سُمُّوا يَهُوداً بعد أنبيائهم .

وقال ابن الأعرابي : يقال : هَادَ : إِذَا رَجَعَ مِنْ خَيْرٍ إِلَى شَرٍّ ، وَمِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ ، وَسُمُّوا الْيَهُودَ بِذَلِكَ لِتَخْلِيْطِهِمْ وَكَثْرَةِ انْتِقَالِهِمْ مِنْ مَذَاهِبِهِمْ .

وحُكي عن أَبِي عَمْرٍو بن الْعَلَاء أَنَّهُ قَالَ : سُمِّيَتِ الْيَهُودُ ؛ لِأَنَّهُمْ يَتَّهَوِدُونَ ، أَي : يَتَحَرِّكُونَ عِنْدَ قِرَاءَةِ التَّوْرَةِ ، وَعَلَى هَذَا : التَّهَوُّدُ تَفْعُلٌ مِنَ الْهَيْدِ بِمَعْنَى الْحَرَكَةِ .

يقال : هِذُهُ أَهِيْدُهُ هَيْدًا ، كَأَنَّكَ تَحْرِكُهُ ثُمَّ تَصْلِحُهُ .

وقيل : اليهود : معرب من يَهُودَا بن يعقوب ، بالذال المعجمة ، عُرِّبَ ثُمَّ نَسَبَ الْوَاحِدَ إِلَيْهِ ، فَقِيلَ : يَهُودِي ، ثُمَّ حَذَفَتِ الْيَاءُ فِي الْجَمْعِ فَقِيلَ : يَهُود .

(١) في (ع ، ف) : «من» .

وكل جمع منسوب إلى جنس فهو بإسقاط ياء النسبة ، كقولهم: زَنْجِي وزَنْج ، ورُومِي ورُوم . هذا الكلام في أصل هذا الحرف .

ويقال: هاد: إذا دخل في اليهودية ، وتَهَوَّدَ: إذا تشبَّه بهم ، ودخلَ في دينهم .

وهَوَّدَ: إذا دَعَى إلى اليهودية .

ومنه الحديث: «فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ»<sup>(١)</sup> هذا آخر كلام الواحدي .

وفي حديث القَسَامَةِ: «تَحْلِفُ لَكُمْ يَهُودٌ؟»<sup>(٢)</sup> لفظة (يهود) مرفوعة غير منونة ، فلا تنصرف ؛ لأن العرب أَجَرَتْهُ اسماً للقبيلة ، فامتنع صرفه لتأنيته وتعريفه ، وكذلك مجوسُ .

قال أبو حاتم السَّجِسْتَانِي: يَهُودٌ وَمَجُوسٌ لا ينصرفان ؛ لأنهما اسمان لَأُمْتَيْنِ كالآسَمِينَ للقبيلتين .

قال: وأما المجوسُ واليهود فالمراد مذهب المجوسي واليهودي .

**فصل هوس: قوله في**

(١) أخرجه البخاري (١٣٥٨) ، وأطرافه ، ومسلم (٢٦٥٨) من حديث أبي هريرة .

(٢) أخرجه البخاري (٧١٩٢) ، ومسلم (٦/١٦٦٩) من حديث سهل بن أبي حَمَةَ ، وانظر جامع الأصول (١٠/٢٨٠ - ٢٨٥) .

«الوسيط»<sup>(١)</sup>: وقيل: يجب في الشَّمَّ الحكومة؛ لأنَّ التأذي به - مع كثرة الأتَّان<sup>(٢)</sup> - أكثر من التلذُّذ ، وهذا هَوَسٌ .

الهَوَسُ بفتح الهاء والواو: طَرَفٌ من الجُنُونِ ، كذا قاله الجوهري في «صحاحه» .

فصل هون: الهَوْنُ بفتح الهاء: هو السَّكِينَةُ والوَاقَرُ .

والهَوْنُ بالضم: الهَوَانُ .

قوله [١٩٩/أ] في باب الاستطابة من «المهذب»<sup>(٣)</sup> حكاية عن لقمان عليه السلام<sup>(٤)</sup>: «فَاعْزُدْ هَوْنًا وَاخْرُجْ» .

قوله: هَوْنًا [هو] بضم الهاء وفتح الواو ، وإسكان الياء ، غير منون ، تصغير هُونَى ، والمشهور فيه الهَوَيْنَا<sup>(٥)</sup> بالألف واللام كالدينيا .

وقد قيل: هُونَى كما قيل: دنيا .

والهَوْنَى<sup>(٦)</sup>: تأنيث الأَهْوَنِ .

(١) (٦/٣٥٠) .

(٢) في (ع ، ف): «الإتيان» ، وهو تصحيف المثبت موافق لما في الوسيط (٦/٣٥٠) .

(٣) (١/١٠٩) .

(٤) في (ع ، ف): «عليه الصلاة والسلام» .

(٥) في (ع ، ف): في (ح ، م): «الهونا» .

(٦) في (ع ، ف): «والهَوَيْنَا» ، المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، النهاية ، اللسان (هون) .

والهاؤُونُ: الذي يُدَقُّ فيه :  
معروف<sup>(١)</sup>.

قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٢)</sup>:  
الهاؤُونُ الذي يُدَقُّ فيه عربي  
صحيح<sup>(٣)</sup>.

قال: كأنه فاعُول من الهَوْنِ.

قال: ولا يقال: هاؤُن؛ لأنه ليس  
في الكلام فاعِلٌ، يعني: لا يقال:  
هاؤُن بواو واحدة مضمومة، وكذا قاله  
غيره.

وفيه لغة أخرى: هاوَن، بفتح  
الواو ذكرها الجوهري [م/ ١٧٢].

قال: وأصله بالواوين، لأنَّ جمعه  
هَواوين<sup>(٤)</sup> مثل: قَانُون وقَوَانِين،  
فحذفوا منه الواو الثانية استقلاً،  
وفتحوا الأولى؛ لأنه ليس في كلامهم  
فَاعِل بالضم.

فصل هياً: قوله في «مختصر  
المزني»<sup>(٥)</sup> في صفة الحج: وتطوف  
المرأة على هَيْئَتِهَا.

(١) (الهاؤُونُ): وعاء مُجَوَّف من الحديد أو  
النحاس، يُدَقُّ فيه (الوسيط).

(٢) (٨٩٥).

(٣) وقال الجواليقي في المعرب ص (٦٣٠):  
«أعجمي معرَّب».

(٤) في (ع، ف): «هوانين»، المثبت موافق لما  
في اللسان (هون) وغيره.

(٥) ص: (٦٥).

قال صاحب «البحر»<sup>(١)</sup>: رُوِيَ  
هَيْئَتُهَا، ورُوي: هَيْئَتُهَا، أي:  
سَكِينَتُهَا.

فصل هيم: قوله في «الوسيط»<sup>(٢)</sup>:  
الهائم وراكب التَّعَاسِيف<sup>(٣)</sup> لا  
يترخَّصُ.

الهائم: هو الذاهب إلى غير مقصود  
صحيح.

قال أبو عبد الله البخاري في أول  
كتاب البيوع من «صحيحه»<sup>(٤)</sup>: الهائم:  
المخالف القصد في كل شيء.

وأما جمع الغزالي بين الهائم  
وراكب التعاسيف. فقد قال الشيخ  
أبو الفتح العجلي: هما عبارتان عن  
شيء واحد، وليس كما قال؛ بل  
الهائم: الخارج على وجهه لا يدرى  
أين يتوجَّه، وإن سَلَكَ طريقاً  
مسلوكاً، وراكب التَّعَاسِيف لا يَسْلُكُ  
طريقاً، فهما مُشْتَرِكَان في أنهما لا  
يَقْصِدَان موضعاً معلوماً، وإن اختلفا  
فيما ذكرناه<sup>(٥)</sup>.

قال أهل اللغة: يقال: هَامَ على

(١) في (ع، ف): «العين» بدل «البحر»، خطأ.

(٢) (٢٤٣/٢).

(٣) انظر حرف العين، فصل (عسف).

(٤) (٣٢١/٤ - فتح).

(٥) شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح (٢٤٣/٢)

مطبوع بهامش الوسيط.

وجهه يَهْنُمُ هَيْمًا وَهَيْمَانًا: ذَهَبَ مِنْ عَشْقٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَقَلْبٌ مُسْتَهَامٌ: أَي هَائِمٌ. وَالْهَيْامُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، فَتَهْنُمُ فِي الْأَرْضِ لَا تَرَعَى، يُقَالُ مِنْهُ: نَاقَةٌ هَيْمَاءٌ.

وهذا مذكور في «الروضة»<sup>(١)</sup> في أول باب الْأُضْحِيَّةِ.

فصل هيه: قال الإمام الواحدي<sup>(٢)</sup>: رحمه الله [تعالى]: هَيْهَاتَ: اسم يُسَمَّى بِهِ اسم الفعل، وهو بَعُدَ فِي الْخَبَرِ، لَا فِي الْأَمْرِ.

ومعنى هَيْهَاتَ: بَعُدَ، وليس له اشتقاق. لأنه بمنزلة الأصوات، وفيه زيادة معنى، ليست في بَعُدَ؛ وهو أن المتكلم بِهَيْهَاتَ يخبر عن اعتقاده واستبعاد ذلك الذي يخبر عن بُعْدِهِ، فكأنه بمنزلة قوله: بَعُدَ جَدًّا، وما أَبْعَدُهُ، لا على أن يعلم المخاطَب مكان ذلك الشيء في البُعْدِ، ففي هَيْهَاتَ زيادةٌ على بَعُدَ وإن كُنَّا<sup>(٣)</sup> نُفَسِّرُهُ<sup>(٤)</sup> بِبَعُدَ.

(١) ص (٤٣٣) وفيها «الْهَيْامُ»: هو من أمراض الماشية، وهو أن يشتد عطشها، فلا تزوى من الماء.

(٢) الوسيط (٢٨٩/٣).

(٣) في (ع، ف): «كان».

(٤) في (ع، ف): «تفسيره».

قال الفراء في قول الله تعالى<sup>(١)</sup> حكاية عنهم: ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]: لو لم تكن اللام في (ما) كان صواباً.

قال: ودخول اللام عربي، ومثله في الكلام: هَيْهَاتَ لَكَ، وَهَيْهَاتَ أَنْتَ مِنَّا، وَهَيْهَاتَ لَأَرْضِكَ.

وأشد [الطويل]:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَأَهْلُهُ!

وَهَيْهَاتَ خِلٌّ بِالْعَقِيقِ تُوَاصِلُهُ!<sup>(٢)</sup>

فمن لم يدخل اللام<sup>(٣)</sup> رفع الاسم، ومعنى هيهات: بعيد<sup>(٤)</sup>، كأنه قال: [بعيدٌ ما توعدون، و] بَعِيدٌ<sup>(٥)</sup> العقيق وأهله.

ومن أدخل [١٩٩/ب] اللام، قال: هَيْهَاتَ: أداة ليست بمأخوذة<sup>(٦)</sup> من فعل، فأدخلت لها اللام<sup>(٧)</sup>، كما

(١) في (ع، ف): «في قوله تعالى».  
(٢) البيت لجبرير في ديوانه، وهو في الصحاح، اللسان (هيه)، شذور الذهب رقم (٢١٢)، قطر الندى رقم (١١٤)، أوضح المسالك رقم (٤٦١)، وتفسير القرطبي (١٢٢/١٢)، وفي (ح، م): «تواصله» بدل «نواصله».

(٣) كلمة: «اللام» ساقطة من (م).

(٤) في (ع، ف): «بعد».

(٥) في (ع، ف): «بعد خطأ».

(٦) في (ع، ف): «مأخوذة».

(٧) في (ع، ف): «من فعل فل إذا دخلت اللام...».



يقال: هَلَمْ لَكَ إِذْ<sup>(١)</sup> لم تكن مأخوذة من فعل<sup>(٢)</sup>.

وقال الزجاج: هَيْهَاتَ مَوْضِعُهَا الرفعُ: وتَأْوِيلُهَا: البُعْدُ لما تُوعَدُونَ.

قال: ويقال: هَيْهَاتَ مَا قُلْتَ ، وَهَيْهَاتَ لِمَا قُلْتَ .

فمن قال: هَيْهَاتَ لِمَا قُلْتَ ، معناه: البُعْدُ لِقَوْلِكَ .

قال أبو علي الفارسي: قَوْلُ الزَّجَّاجِ: إِنَّ هَيْهَاتَ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ ، وَإِجْرَاؤُهُ إِيَّاهَا مُجْرَى البُعْدِ فِي أَنَّ مَوْضِعَهُ رَفْعٌ فِي قَوْلِكَ: البُعْدُ لَزَيْدٍ ، خَطَأً ، وَذَلِكَ أَنَّ هَيْهَاتَ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ ، فَهُوَ اسْمٌ لِبُعْدٍ ، كَمَا أَنَّ شَتَّانَ كَذَلِكَ ، وَهَيْهَاتَ أَشْبَهَ الْأَصْوَاتِ نَحْوُ: مَهْ وَصَهْ ، وَمَا لَاحَظَ لَهُ فِي الْإِعْرَابِ ، فَكَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ يَحْكَمَ لَشَتَّانَ بِمَوْضِعٍ مِنَ الْإِعْرَابِ مِنْ حَيْثُ كَانَ اسْمًا لِلْفِعْلِ ، وَلَا مَوْضِعٌ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ ، كَمَا لَا مَوْضِعٌ لِلْهَمْزَةِ<sup>(٣)</sup> مِنْ قَوْلِهِ: أَقَامَ زَيْدٌ ، كَذَلِكَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَحْكَمَ لِهَيْهَاتَ بِأَنَّ مَوْضِعَهُ رَفْعٌ ، وَلَوْ جَازَ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُهُ رَفْعًا لِذِلَالَتِهِ عَلَى مَعْنَى البُعْدِ لَكَانَ شَتَّانَ أَيْضًا مُرْتَفَعًا لِذِلَالَتِهِ عَلَى

(١) فِي (ع ، ف): «إِذَا» .

(٢) مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْفَرَّاءِ (٢/٢٣٥) ، وَمَا بَيْنَ حَاصِرَتَيْنِ مِنْهُ .

(٣) فِي (ح ، م): «لِقَامٍ» .

ذَلِكَ ، وَلَيْسَ لِلْأَسْمِ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ الْفِعْلُ مَوْضِعٌ مِنَ الْإِعْرَابِ ، كَمَا لَمْ يَكُنْ لِلْفِعْلِ الَّذِي جَعَلَ هَذَا اسْمًا لَهُ مَوْضِعٌ ، فَإِذَا ثَبَتَ أَنَّهُ اسْمٌ سُمِّيَ بِهِ الْفِعْلُ لَا يَخْلُو مِنْ ذَلِكَ ، وَلَوْلَا أَنَّ شَتَّانَ وَهَيْهَاتَ لَبَعْدَ فِي قَوْلِكَ: شَتَّانَ زَيْدٌ ، وَهَيْهَاتَ الْعَقِيقُ ، وَأَنَّ الْأَسْمَ مُرْتَفَعٌ بِهِ ، إِذْ لَا يَخْلُو أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ الْفِعْلِ ، أَوْ بِمَنْزِلَةِ الْمُبْتَدَأِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَنْزِلَةِ الْمُبْتَدَأِ ؛ لِأَنَّ الْمُبْتَدَأَ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْمَعْنَى أَوْ يَكُونُ لَهُ فِيهِ ذِكْرٌ ، وَلَيْسَ (هَيْهَاتَ بِالْعَقِيقِ) وَلَا شَتَّانَ بِزَيْدٍ ، وَلَوْ كَانَ اسْمًا لِلْمَصْدَرِ ، لَمَا وَجِبَ بِنَاؤُهُ ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى الْوَاحِدَ قَدْ يُسَمَّى بَعْدَهُ أَسْمَاءٌ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ كُلُّهُ مُعْرَبًا .

وَأَيْضًا فَإِنَّكَ تَقُولُ: هَيْهَاتَ الْمَنَازِلُ ، وَهَيْهَاتَ الدِّيَارُ ، فَلَوْ كَانَ هَيْهَاتَ مُبْتَدَأً لَوَجِبَ أَنْ يَجْمَعَ ، إِذْ لَا يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ وَاحِدًا وَالْخَبَرُ جَمْعًا .

وَأَظُنُّ الَّذِي حَمَلَ أَبَا إِسْحَاقَ عَلَى أَنْ قَالَ<sup>(١)</sup>: هَيْهَاتَ مَعْنَاهُ: البُعْدُ رَفْعًا ، أَنَّهُ لَمْ يَرِ فِي قَوْلِهِ: (هَيْهَاتَ) فَاعِلًا ظَاهِرًا مُرْتَفَعًا فَحَمَلَهُ عَلَى أَنَّ مَوْضِعَهُ رَفْعٌ كَالْبُعْدِ ، وَالْقَوْلُ فِي هَذَا أَنَّ فِي هَيْهَاتَ ضَمِيرًا مُرْتَفَعًا ، وَذَلِكَ<sup>(٢)</sup>

(١) كَلِمَةٌ: «قَالَ» لَيْسَتْ فِي (ع ، ف) .

(٢) فِي (ع ، ف): زِيَادَةٌ: «أَنَّ» .

الضمير عائد إلى قوله: ﴿أَنْكَرَ مُخْرَجُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٥] الذي هو بمعنى الإخراج<sup>(١)</sup> فصار في هيهات ضمير<sup>(٢)</sup> له ، والمعنى: هيهات إخراجكم للوعد ، أي: بَعْدَ إخراجكم للوعد<sup>(٣)</sup>. ففاعل هيهات هذا الضمير العائد إلى الإخراج ، كما أن فاعل هيهات في قول الشاعر: «فهيها هيهات»<sup>(٤)</sup> «العقيق» [م/١٧٣] الاسم الظاهر ، وإنما كرر هيهات في الآية والبيت للتأكيد.

وأما قوله: ويقال: هيهات ما قُلتَ ، وهيها لما قُلتَ ، فمن قال: هيهات [ما قُلتَ] ، فمعناه: البَعْدُ ما<sup>(٥)</sup> قُلتَ.

ومن قال: هيهات لما قُلتَ: فمعناه: البَعْدُ لقولك: فقد ذكرناه أنَّ هيهات لا يجوز أن يكون للبعد<sup>(٦)</sup> ، وأنه اسم سُمِّيَ<sup>(٨)</sup> به الفعل ، فإجازته

(١) في (ع ، ف): زيادة: «فصار في هيهات هذا الضمير العائد إلى الإخراج».

(٢) في (ع ، ف): «ضمير».

(٣) في (ع ، ف): «الوعد».

(٤) كلمة: «هيهات» ليست في (ع ، ف).

(٥) في (ع ، ف): «لما».

(٦) قوله: «فمن قال هيهات... لما قلت» ليس في (م).

(٧) في (ح): «كالبعد».

(٨) في (ح): «يُسَمَّى».

هيهات ما قُلتَ ، على أنه البعد<sup>(١)</sup> ليس بجائز ، وإنما قلت يرتفع بهيهات كما يرتفع ببعْدَ ، وأما إجازته هيهات لما قلت فإنما قاسه [٢٠٠/أ] على قوله تعالى: ﴿هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦] وليس قولك مُبتدأ<sup>(٢)</sup>: هيهات لما قلت مثل الآية؛ لأن التي في الآية فيها ضمير كما أعلمتك ، ولا ضمير فيها مبتدأ<sup>(٣)</sup> فبان أن قوله: هيهات لما قلت ، ليس كما قاسه ، لأنه خالٍ من ضمير الفاعل.

فإن قال: هيهات لقولك ، وكان في هيهات ضمير ، كما في الآية جاز ، وإلا امتنع.

وقوله: وأما من نَوَّنَ هيهات ، فجعلها نكرة ، ويكون المعنى: بَعْدُ لما قلت ، ففيه اختلاف.

قيل: إنه إذا نَوَّنَ كان نكرة ؛ لأن هذه التنوين في الأصوات ؛ إنما تثبت<sup>(٤)</sup> علماً للتذكير ، وتحذف علماً للتعريف ، كقولهم: غاقٍ وغاقٍ<sup>(٥)</sup> وإيه ، وإيه<sup>(٦)</sup> ؛ فجائز أن يكون المراد

(١) في (ع ، ف): «للبعد».

(٢) في (ع ، ف): «مبتدأ».

(٣) في (ح ، م): «مبتدأ».

(٤) في (ح): «ثبت».

(٥) في (ع ، ف): «غاقٍ وغاقٍ» وهو تصحيف.

(٦) في (ع ، ف): «إيه ، وإيه».

بِهَيْهَاتٍ إِذَا نُؤْنَ التَّنْكِيرِ .

وقيل : إنه إِذَا نُؤْنَ أيضاً كان معرفةً  
كما كان قبل التنوين ؛ لأن التنوينَ في  
(مُسْلِمَاتٍ) ونحوه نظير النون في  
(مُسْلِمِينَ) فهي إِذَا ثَبِتَتْ لم تَدْ عَلَى  
التنكير ، ، كما تدل عليه في غَاقٍ<sup>(١)</sup> ،  
لأنه بمنزلة ما لا يدل على تعريف ولا  
تنكير ، فهو على تعريفه الذي كان عليه  
قبل دخول التنوين ، إذ ليس التنوين فيه  
كالذي في غَاقٍ<sup>(٢)</sup> .

قال أبو العباس : وهذا الوجه  
قوي . هذا آخِرُ كلام أبي علي  
الفارسي .

قال الواحدي : فحصل في معنى  
هَيْهَاتَ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ :

أحدها : أنه بمنزلة الصفة ،  
كقولك : بَعِيدٌ ، وهو قول الفراء .

والثاني : أنه بمنزلة البُعْدِ ، وهو  
قول الزَّجَّاجِ ، وابن الأَباري .

والثالث : أنه بمنزلة بَعْدَ ، وهو  
قول أبي عَلِيٍّ ، وغيره من حُذَّاقِ  
التَّحْوِينَ ، فهو على هذه الأقوال  
بمنزلة الصِّفَةِ والمَصْدَرِ والفِعْلِ .

وفيه لُغَاتٌ : فتح التاء بلا تنوين ،

(١) في (ع ، ف) : «عاق» ، وهو تصحيف .

(٢) في (ع ، ف) : «عاق» تصحيف .

قال الفراء : هما أداتان جُمِعَتَا كخَمْسَةَ  
عَشَرَ .

قال : ويجوز أن يكون نَصْبُهَا  
كَنَصْبِ رُبَّتْ وَثُمَّتْ .

واللغة الثانية : هَيْهَاتَا بالتنوين مع  
الفتح . قال ابن الأَباري : هو شبيهة  
بقوله تعالى : ﴿ فَكَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾  
[البقرة : ٨٨] .

والثالثة : هَيْهَاتِ بكسر التاء .

قال الفراء : هو بمنزلة دَرَاكِ<sup>(١)</sup> .

والرابعة : الكسْرُ مع التنوين . قال  
ابن الأَباري : شبهوه بالأصوات :  
كَغَاقٍ<sup>(٢)</sup> .

[و] الخامسة : هَيْهَاتُ بالرفع ،

بغير تنوين .

والسادسة : هَيْهَاتُ بالرفع  
والتنوين .

قال : ومن العرب من يقول : أَيَّهَاتَ  
في هذه اللغات كُلُّهَا ، ومنهم من  
يقول : أَيَّهَا بلا تنوين ، ويحذف التاء ،  
كما حُذِفَتِ الياءُ من حَاشِ<sup>(٣)</sup> لله .

والمستعمل من هذه اللغات كلها

(١) في (ع ، ف) : «وراك» ، تحريف ، انظر  
معاني القرآن للفراء (٢/ ٢٣٥) .

(٢) في (ع ، ف) : «كعاق» ، وهو تصحيف .

(٣) في (ح ، م) : «حاشى» .

استعمالاً عالياً<sup>(١)</sup> الفتح بلا تنوين .

قال الأزهرى: واتفق أهل اللغة على أن تاء هيهات ليست بأصلية .

قال أبو عمرو بن العلاء: إذا وَصَلَتْ هِيَهَاتَ فَدَعِ التَّاءَ عَلَى حَالِهَا ، وَإِذَا وَقَفْتَ فَقُلْ: هَيْهَاهُ ، وَيدُلُّ عَلَى هَذَا مَا قَالَ سيبويه . إنها بمنزلة عِرْقَاتٍ<sup>(٢)</sup> ، يعني: في التأنيث ، وإذا كان كذلك كان الوقف بالهاء .

قال الفراء: كان الكِسَائِيُّ يختار الوقف على الهاء ، وأنا أختار التاء في الوقف على هيهات ، وعنده أن هذه التاء ليست بتاء<sup>(٣)</sup> تأنيث ، هذا آخر ما ذكره الواحدى .

قال الجوهري في فصل إينه: ومن العربِ مَنْ يَقُولُ أَيُّهَاً فِي مَعْنَى هَيْهَاتَ ، [وربما قالوا: أَيُّهَاتَ] وربما قالوا: أَيُّهَانَ ، بالنون [٢٠٠/ب] كالتثنية ، والله [تعالى] أعلم .

### فَصْلٌ فِي أَسْمَاءِ الْمَوَاضِعِ

هَجَرَ: المذكورة<sup>(٤)</sup> . . . . .

(١) في (ح ، م ، ع ، ف): «غالباً» ، المثبت من تهذيب اللغة ، اللسان (هيه) .

(٢) في (ح ، م): «علقاء» ، المثبت موافق لما في اللسان (هيه) .

(٣) في (ح): «بهاء» .

(٤) في (ع ، ف): «المذكور» .

في حديث القُلْتَيْنِ<sup>(١)</sup> .

هي بفتح الهاء والجيم ، قرية بقرب مدينة النبي - ﷺ - كانت هذه القِلَالُ تُعْمَلُ بِهَا أَوَّلًا ، ثُمَّ عُمِلَتْ بِالْمَدِينَةِ وَغَيْرِهَا ، وَلَيْسَتْ هَذِهِ هَجَرَ الْبَحْرَيْنِ: الْمَدِينَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، الَّتِي هِيَ قَصَبَةُ الْبَحْرَيْنِ . بل هذه غيرها<sup>(٢)</sup> .

وأما قوله في «المهذب»<sup>(٣)</sup> في أول باب الجزية: أَنَّ النَّبِيَّ - ﷺ - أَخَذَ الْجِزْيَةَ مِنْ مَجُوسِ هَجَرَ<sup>(٤)</sup>؛ فالمراد بِهَا هَجَرَ الْبَحْرَيْنِ . قال الحازمي: بَيْنَ هَجَرَ الْبَحْرَيْنِ وَ[بَيْنَ] يَبْرِينَ<sup>(٥)</sup> سَبْعَةُ أَيَّامٍ .

قال الجوهري في صحاحه: هَجَرَ: اسم بلد مذكّر مصروف .

قال: والنسبة إليها هاجري . وقال أبو القاسم الرَّجَاجِيُّ في «الجُمَلِ»<sup>(٦)</sup>: هَجَرَ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ .

وفي «صحيح البخاري» في باب هجرة النبي - ﷺ - عن أبي موسى [الأشعري] عن النبي - ﷺ - قال:

(١) حديث القُلْتَيْنِ ، سلف تخريجه في قسم الأسماء رقم (١٠١٠) .

(٢) انظر لزاماً الفتح (٢٢٨/٧) .

(٣) (٣١٢/٥) .

(٤) أخرجه البخاري (٣١٥٧) .

(٥) في معجم البلدان (٣٩٣/٥): «سَرَيْن» .

(٦) (٢٩٦/١) .

## حرف الواو

فصل وأد: في «المهذب»<sup>(١)</sup> في  
عِشْرَةَ النساء حديث: العَزْلُ هُوَ الْوَأْدُ  
الْحَفِيّ<sup>(٢)</sup> رواه مسلم.

قال أهل اللغة: الْوَأْدُ بالهمز: دفن  
البت وهي حَيَّةٌ ، وكانت العرب تفعله  
خَشْيَةَ الإِمْلَاق ، وربما فعلوه خوف  
العار.

وَالْمَوْوُودَةُ ، بالهمز: البنت  
المدفونة حَيَّةٌ ، يقال منه: وَأَدَتِ الْمَرْأَةُ  
ولدها وَأَدَأَ.

قيل: سميت مَوْوُودَةً ؛ لأنها تثقل  
بالتراب ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَتُودُهُ  
حِفْظُهُمَا﴾ [البقرة: ٢٥٥].

فصل وبش: في الحديث: «هَذِهِ  
أَوْبَاشُ قُرَيْشٍ»<sup>(٣)</sup>.

ذكره في باب السَّيْرِ مِنْ  
«المهذب»<sup>(٤)</sup>.

(١) (٢٣٥/٤).

(٢) رقم (١٤٤٢) من حديث جُدَامَةَ بنت وَهَبٍ  
الأسدية ، وقد تقدم في قسم الأسماء رقم  
(١١٧٧).

(٣) أخرجه مسلم (١٧٨٠) من حديث أبي  
هريرة.

(٤) (٢٤٥/٥).

«رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَهَاجِرُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى  
أَرْضٍ بِهَا نَخْلٌ ، فَذَهَبَ وَهَلَيْ إِلَى أَنَّهَا  
الْيَمَامَةُ أَوْ الْهَجَرُ ، فَإِذَا هِيَ الْمَدِينَةُ»<sup>(١)</sup>  
كذا في جميع النسخ (الْهَجَرُ)<sup>(٢)</sup> بالألف  
واللام ، لكنه حديثٌ مُعَلَّقٌ بصيغة  
جَزَمَ.

هَمَذَان<sup>(٣)</sup>: [م/١٧٤] المدينة  
العظيمة بالجبال<sup>(٤)</sup> وعراق العجم ،  
مذكورة في باب صلاة المسافرين من  
«الوسيط»<sup>(٥)</sup> وهي بفتح الميم وبالذال  
المعجمة.

(١) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في  
كتاب مناقب الأنصار باب: هجرة النبي ﷺ  
وأصحابه إلى المدينة (٢٢٦/٧ - فتح) ، وفيه  
«هجر» بدل «الْهَجَر».

ووصله في المناقب (٣٦٢٢) وفي التعبير  
(٧٠٣٥) ، كما وصله مسلم في كتاب الرؤيا  
(٢٢٧٢). (وَهَلَيْ): بفتح الواو والهاء ،  
أي: ظني (الفتح: ٢٢٨/٧) ، وانظر جامع  
الأصول (٥٣٩/٢).

(٢) (الْهَجَرُ): في الفتح (٢٢٦/٧) باب: هجرة  
النبي ﷺ: «هَجَرٌ» دون ألف ولام. قال  
الحافظ في الفتح (٢٢٨/٧) ، «ووقع في  
بعض نسخ أبي ذرٍّ: «أَوْ الْهَجَرُ» بزيادة ألف  
ولام ، والأول أشهر» قلت: جاءت «الْهَجَرُ»  
بألف ولام أيضاً عند البخاري في كتاب التعبير  
(٧٠٣٥) من حديث أبي موسى موصولاً لا  
مُعَلَّقاً.

(٣) هي الآن في إيران.

(٤) في (ع ، ف): «الجبال».

(٥) (٢٤٩/٢) وفيه: «همدان» بدل «همذان»  
وهو تصحيف.

قال أهل اللغة: الأوباش<sup>(١)</sup>:  
الأخلاقُ.

قال الجوهري: والأوباشُ من  
الناس: الأخلاقُ ، مثل الأوشاب.

قال: ويقال: هو جمع مَقْلُوبٍ من  
البَوْشِ ، كذا قال<sup>(٢)</sup> الجوهري في فصل  
بَوْشٍ.

وقال في فصل بَوْشٍ: البَوْشُ:  
الجماعةُ من الناس المختلطينَ ، يقال:  
بَوْشٌ بَائِشٌ.

قال: والأوباش: جمع مقلوب  
منه.

فصل وجر: قال القاضي  
عِيَاضُ<sup>(٣)</sup>: يقال: أَوْجَرَهُ ووجَرَهُ  
لغتان ، الأولى أفصح وأشهر: إذا  
أُلْقِيَتِ الْوَجُورَ فِي حَلْقِهِ ، وهو الْوَجُورُ  
بفتح الواو ، وهو ما صُبَّ فِي<sup>(٤)</sup> وَسَطِ  
الْفَمِ فِي الْحَلْقِ.

واللَّدُوْدُ: ما صُبَّ فِي<sup>(٥)</sup> أَحَدِ  
جَانِبَيْهِ.

فصل وجز: قال أهل اللغة:  
أَوْجَزْتُ الْكَلَامَ: قَصَرْتُهُ ، وهو كلام

مُوجَزٌ ، بفتح الجيم ، ومُوجِزٌ  
بكسرهما ، وَوَجَزٌ ، وَوَجِزٌ<sup>(١)</sup>.

وأما قول الغزالي في خطبة  
«الوجيز»: وأوجزت لك المذهب  
البيسط الطويل.

فالظاهر أنه أراد بالمذهب البسيط:  
كِتَابُهُ «البسيط».

وذكر<sup>(٢)</sup> أبو القاسم الرافعي في  
كتابه «التذنيب»<sup>(٣)</sup> أنه يجوز أن يريدَ  
به: مُطْلَقَ الْمَذْهَبِ ، وأنَّ يريدَ [به]  
كِتَابَهُ المعروف بـ«البسيط» [٢٠١/أ].

فصل وجع: في الحديث: «لَا تَحِلُّ  
الْمَسْأَلَةُ إِلَّا لِثَلَاثَةٍ: لِذِي فَقْرٍ مُدْفَعٍ ، [أَوْ  
لِذِي غُرْمٍ<sup>(٤)</sup> مُفْطَعٍ] ، أَوْ لِذِي دَمٍ  
مُوجِعٍ»<sup>(٥)</sup>.

ذكره في «المهذب»<sup>(٦)</sup> في باب  
النَّجَسِ.

(١) في (ع ، ف): «ووجز» ، المثبت موافق لما  
في مختار الصحاح (وجز).

(٢) في (ع ، ف): «وذكره».

(٣) هو فوائد على الوجيز (سير أعلام النبلاء:  
٢٢/٢٥٣).

(٤) في (ع ، ف): «عدم» ، المثبت من أبي داود  
(١٦٤١) ، وجامع الأصول (١٥٧/١٠) ،

والمهذب (١٤٢/٣) حيث نقل المصنف  
رحمه الله.

(٥) سلف تخريجه في حرف الدال ، فصل (دقع)  
وفي حرف الفاء فصل (فقطع).

(٦) (١٤٢/٣).

(١) في (ح): «الإباش».

(٢) في (ع ، ف): «قاله».

(٣) انظر مشارق الأنوار (٢/٢٨٠).

(٤) في (ح ، م): «من».

(٥) في (ح ، م): «من».

فمُوجع: بضم الميم وإسكان الواو وكسر الجيم.

قال الإمام الخطّابي<sup>(١)</sup> رحمه الله [تعالى]: الدمُّ المُوجعُ: هو أن يتحمل<sup>(٢)</sup> حَمَالَةً في حَقْنِ الدماء ، وإصلاح ذاتِ البَيْنِ ، فَتَحِلُّ له المسألة فيها ، والله [تعالى] أعلم.

قوله في «التنبيه»<sup>(٣)</sup> في باب صلاة المريض: وإن كان به وجعٌ ، فقل له: إِنَّ صَلَّيْتَ مُسْتَلْقِيًا. هكذا ضبطناه (وَجَعٌ) بالتونين من غير إضافة إلى العين ، وكذا وجد في نسخة المصنف ، رحمه الله [تعالى].

وقد يقع في كثير من النسخ أو في أكثرها وجع العين بالإضافة إلى العين<sup>(٤)</sup> ، والأول أجود ، والله [تعالى] أعلم.

فصل واحد: الدراهم الأحديّة ، ذكرها في «المهذب»<sup>(٥)</sup> في باب ما ينقض الوضوء ، وزكاة المعدن.

وهي بفتح الهمزة والحاء المخففة ، وهي المكتوب فيها ﴿قُلْ هُوَ

اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ١] إلى آخرها ، وكانت هذه الدراهم في أوائل الإسلام.

فصل ودع: وثبت<sup>(١)</sup> في الحديث الصحيح ، عن عائشة ، رضي الله [تعالى] عنها؛ أن رسولَ الله - ﷺ - قال: «إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ - تعالى - مَنْزِلَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ وَدَعَهُ - أَوْ تَرَكَهُ - النَّاسُ اتِّقَاءً»<sup>(٢)</sup> فُحْشِهِ هكذا رواه البخاري ومسلم في صحيحهما<sup>(٣)</sup>.

ورواه أبو داودَ والترمذيُّ على الشَّكِّ<sup>(٤)</sup>.

ورؤينا في «مُسْنَد أَبِي عَوَانَةَ الإِسْفَرَايِينِي»<sup>(٥)</sup> عن عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رضي الله [تعالى] عنه؛ أنه قال: إِنَّ أَدْعَكُمْ فَلَا أَسْتَخْلِفُ عَلَيْكُمْ ، فَقَدْ وَدَعَكُمْ خَيْرٌ مِنِّي.

قال القاضي عِيَاضٌ في «شَرْح مُسْلِمٍ»<sup>(٦)</sup> في حديث سبب نزول قوله تعالى: ﴿وَالضُّحَىٰ﴾ وَأَيُّلٌ إِذَا سَجَىٰ ﴿

(١) في (ع ، ف): «ثبت» بدون الواو.

(٢) في (ح ، م): «لنقاء» ، المثبت موافق لما في الصحيحين.

(٣) أخرجه البخاري (٦٠٥٤ ، ٦١٣١) ، ومسلم (٢٥٩١) ، وأبو داود (٤٧٩١) ، والترمذي (١٩٩٦).

(٤) أي: كرواية الصحيحين.

(٥) (٣٧٤/٤) رقم (٧٠٠٠).

(٦) إكمال المُعْلِم (١٧٠/٦ - ١٧١).

(١) معالم السنن (٦٩/٢).

(٢) في (ع ، ف): «تتحمل».

(٣) ص: (٤٠).

(٤) قال المصنف في تحرير ألفاظ التنبيه ص (٨١): «والصواب حذفها؛ لأنه أَعْمٌ».

(٥) (١٠٤/١ ، ٥٣٥).

[الضحى: ١ - ٢]: النَّحْوِيُّونَ يَنْكُرُونَ  
الْمَاضِيَّ مِنْ وَدَعَ وَوَدَّرَ ، وَالْمَصْدَرُ  
أَيْضاً<sup>(١)</sup>.

قالوا: وإنما<sup>(٢)</sup> جاء منهما المستقبل  
والأمر لا غير.

قال القاضي: وقد جاء<sup>(٣)</sup> الماضي  
والمستقبل منهما جميعاً.

وفي «صحيح مسلم»<sup>(٤)</sup>: «لَيْتَهُنَّ  
قَوْمٌ عَنْ وَدَعِهِمُ الْجُمُعَاتِ»<sup>(٥)</sup>.

وقال الشاعر [المنسرج]:  
وَكَانَ مَا قَدَّمُوا لِأَنْفُسِهِمْ  
أَكْثَرَ نَفْعًا مِنَ الَّذِي وَدَعُوا<sup>(٦)</sup>

وقال [الرملي]:  
لَيْتَ شِعْرِي فِي<sup>(٧)</sup> خَلِيلِي مَا الَّذِي  
غَالَهُ فِي الْحُبِّ حَتَّى وَدَعَهُ؟<sup>(٨)</sup>

(١) قال ابن الأثير في جامع الأصول (٥/٦٦٧):  
«يَسْتَعْنُونَ عَنْ «وَدَعَ» بـ «تَرَكَ» ، وَعَنْ  
«الْوَدَعِ» بـ «التَّرْكَ» ، وَنَحْوَ ذَلِكَ ، وَرَسُولُ اللَّهِ  
ﷺ أَفْصَحُ وَأَعْرَفُ بِالْعَرَبِيَّةِ».

(٢) في (ع ، ف): «إنما» بدون الواو.  
(٣) قوله: «منهما المستقبل . . . . جاء» ليس في  
(م).

(٤) رقم (٨٦٥) من حديث عبد الله بن عمر  
وأبي هريرة.

(٥) في (ع ، ف): «الجماعات» ، المثبت موافق  
لما في صحيح مسلم (٨٦٥) ، وجامع  
الأصول (٥/٦٦٧).

(٦) سبق في حرف الباء فصل (بغى).

(٧) في مصادر التخريج «عن» بدل «في».

(٨) البيت مطلع قصيدة لأبي الأسود الدؤلي ، =

غَالَهُ: بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيْ أَخَذَهُ.  
فصل ورس: الْوَرْسُ: نَبْتُ أَصْفَرُ  
يَكُونُ بِالْيَمَنِ ، تُصْبَغُ بِهِ الثِّيَابُ  
وَالْحَزْرُ ، وَغَيْرُهُمَا.

ويقال: وَرَسْتُ الثَّوبَ تَوْرِيسًا: إِذَا  
صَبَّغْتَهُ بِالْوَرْسِ.

قال الجوهري وَغَيْرُهُ: وَيُقَالُ:  
مِلْحَفَةٌ وَرِيسَةٌ: أَيْ مَصْبُوغَةٌ بِالْوَرْسِ ،  
كَذَا قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: وَرِيسَةٌ ، بَرَاءٌ  
مَكْسُورَةٌ ثُمَّ يَاءٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ سَيْنٌ مَفْتُوحَةٌ .

ووقع في «المهذب»<sup>(١)</sup> في آخر  
باب صفة الوضوء: فَأَتَيْنَاهُ بِمِلْحَفَةٍ  
وَرِيسَةٍ<sup>(٢)</sup> ، كَذَا هُوَ فِي جَمِيعِ نَسَخِ  
«المهذب»: وَرِيسَةٌ بِإِسْكَانِ الرَّاءِ  
وَبَعْدَهَا سَيْنٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ،  
وَكَذَا رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي «السَّنَنِ الْكَبِيرِ»<sup>(٣)</sup>  
وَغَيْرُهُ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

فصل ورا: التَّوْرِيَّةُ: أَنْ [٢٠١/ب]  
يُوهَمُ غَيْرَ مُرَادِهِ فَيَقْصِدُ شَيْئًا ، وَيَتَكَلَّمُ  
بِمَا [٣/١٧٥] يُفْهَمُ مِنْهُ غَيْرُهُ<sup>(٤)</sup>

= وهو في مقاييس اللغة ، اللسان (ودع).  
وانظر أيضاً تهذيب اللغة (ودع).

(١) (١/٨٥ - ٨٦).

(٢) تقدم تخريجه في حرف العين فصل (عكن) ،  
وفي حرف الغين فصل (غسل).

(٣) (١/١٨٦).

(٤) قال المصنف في الرياض ص (٥٠٢)  
بتحقيقي: «التورية: أن يقصد بعبارته مقصوداً =



قالوا<sup>(١)</sup>: وأصله مِنْ وَرَاءَ ، كأنه جعل  
البيان وراء ظهره ، وأعرض عنه .

حديث الشفاعة: «يقول إبراهيم  
ﷺ: إِنِّي كُنْتُ خَلِيلًا مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ»<sup>(٢)</sup>  
هكذا سُمِعَ مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ ، وهكذا  
ضبطناه عن مشايخنا في «مسلم» وفي  
«المُسْتَخْرَج» عليه لأبي نُعَيْمٍ<sup>(٣)</sup> ،  
ومعناه: مِنْ خَلْفِ حِجَابٍ .

ومثله حديثُ مَعْقِلٍ ؛ أَنَّهُ حَدَّثَ ابْنَ  
زِيَادٍ بِحَدِيثٍ فَقَالَ: أَشْيَءٌ<sup>(٤)</sup> سَمِعْتُهُ مِنْ  
رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - أَوْ مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ<sup>(٥)</sup> ؟

أي: مِمَّنْ جَاءَ خَلْفَهُ وَبَعْدَهُ . هكذا

= صحيحاً ليس هو كاذباً بالنسبة إليه ، وإن كان  
كاذباً في ظاهر اللفظ ، وبالنسبة إلى ما يفهمه  
المخاطب .

(١) في (ع ، ف): «قال» .

(٢) أخرجه مسلم (١٩٥) من حديث أبي هريرة  
وحذيفة ، وجاء في مسلم ، وجامع الأصول  
(١٠/٤٨٥): «إنما» بدل «إني» . (من وراء  
وراء) قال صاحب التحرير: هذه كلمة تذكر  
على سبيل التواضع ، أي: لستُ بتلك  
الدرجة الرفيعة (شرح صحيح مسلم  
للمصنف: ٧١/٣) .

(٣) (١/٢٧٠) رقم (٤٨٥) .

(٤) في (ع ، ف): «إني» ، وهو تحريف المثبت  
موافق لما في النهاية ، اللسان (ورا) .

(٥) ذكره الحرابي في غريب الحديث  
(٧٥٩/٢) ، النهاية في غريب الحديث ،  
واللسان (ورا) . (معقل): هو ابن يسار: (ابن  
زياد): هو عُبَيْدُ اللَّهِ .

شرح معناه الأئمة المحققون<sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأثير: [و] رُوي مَبْنِيًّا  
عَلَى الْفَتْحِ ، ثُمَّ شَرَحَهُ فَقَالَ: مِنْ وَرَاءَ  
حِجَابٍ<sup>(٢)</sup> .

وهاتان الكلمتان أوردتهما ابنُ  
دَحِيَّةٍ<sup>(٣)</sup> مفتوحتين ، فردَّ عليه  
الْكِنْدِيُّ<sup>(٤)</sup> ، وقال: لا يجوزُ فيهما إلَّا  
البناء على الضم ، كَقَبْلٍ وَبَعْدُ إِذَا قُطِعَتَا  
عَنِ الْإِضَافَةِ بُنِيَّتَا عَلَى الضَّمِّ ، ومنع ابنُ  
دَحِيَّةٍ الضَّمَّ .

وقال أبو البقاء: الصواب: وراءُ  
وراءُ ؛ لأن تقديره من وراء ذلك ، أو  
من وراء شيء آخر ، فإنَّ صَحَّ الْفَتْحُ  
قَبْلَ .

قلت: صَحَّ الْفَتْحُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ؛ لِأَنَّ  
سَمَاعَ الْأَئِمَّةِ وَتَنْبِيهِهِمْ عَلَى الْفَتْحِ أَقْوَى

(١) كابن الأثير في النهاية (ورا) .

(٢) النهاية (ورا) .

(٣) هو أبو الخطاب ، مجدُ الدين ، عمر بن  
حسن الكلبي الداني ، شيخ علامة متفنن ،  
رحالة ، مات سنة (٦٣٣) هـ ، له ترجمة في  
السير (٢٢/٣٨٩) وفي حاشيته مصادرها .

(٤) هو شيخ العربية وشيخ القراءات ، مسند  
الشام ، أبو اليُمْنِ زَيْدُ بْنُ الْحَسَنِ الْكِنْدِيُّ ،  
ولد في شعبان سنة (٥٢٠) هـ ، ومات سنة  
(٦١٣) هـ ، له ترجمة في السير (٢٢/٣٤)  
وفي حاشيته مصادرها ، وانظر شرح صحيح  
مسلم للمصنف (٧١/٣) .

دليل على أنه ما روي بالضم<sup>(١)</sup>، فحَقُّ  
أبي البقاء أن يقول: **إِنْ صَحَّ الضَّمُّ**،  
ولا يقول: **إِنْ صَحَّ الْفَتْحُ**.

وتوجيهه ، أعني: **الْفَتْحُ**: أن تكون  
الكلمة مؤكدة كَشَدَّرَ مَذَرٌ<sup>(٢)</sup>، وشَغَرَ  
بَغَرٌ<sup>(٣)</sup>، وَسَقَطُوا بَيْنَ بَيْنٍ.

وورد في حديث نُقَادَةَ<sup>(٤)</sup>  
الْأَسَدِيِّ<sup>(٥)</sup>: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ قُوَّتَ فُلَانٍ  
يَوْمَ يَوْمٍ»<sup>(٦)</sup> رَغَّبَهُمَا وبناهما على

(١) قال المصنف في شرح صحيح مسلم  
(٧١/٣): «ويجوز عند أهل العربية بناؤهما  
على الضم».

(٢) انظر معجم الشوارد النحوية ص (٣٣٧)  
لأستاذنا البحاثة محمد شُرَّاب.

(٣) في (ع ، ف): «مغر» ، وهو تحريف ،  
المثبت موافق لما شرح صحيح مسلم  
للمصنف (٧١/٣). قال في الوسيط: «يقال:  
تَمَرَّقُوا شَغَرَ بَغَرٍ: في كل وجه».

(٤) في (ع ، ف): «مُعَادَةَ» ، وهو تحريف ،  
انظر مسند أحمد (٧٧/٥) ، وتهذيب الكمال  
وفروعه. قال الحافظ في التقریب: «نُقَادَةُ:  
بضم النون بعدها قاف ، ابن عبد الله  
الأسدي ، صحابي».

(٥) حديث نُقَادَةَ الْأَسَدِيِّ أخرجه أحمد (٧٧/٥)  
وابن ماجه (٤١٣٤) ، وابن الأثير في أسد  
الغابة (٥٧٩/٤ - ٥٨٠) ، وابن أبي عاصم  
في الأحاد والمثاني (٢٩٩/٢) ، قال  
البوصيري في مصباح الزجاجة: في إسناده  
البراء ، قد ذكره ابن جَبَّان في الثقات ، وقال  
الذهبي: مجهول ، وباقي رجال الإسناد  
ثقات».

(٦) في (م): ومصادر التخریج: «يوماً بيوم» بدل =

الفتح ، نحو: لقيته صَبَاحَ مَسَاءً.

وإن ورد منصوباً منوناً جاز جوازاً  
جيداً<sup>(١)</sup>.

وأما بناء قَبْلَ وَبَعْدَ على الفتح ،  
فضعيف عند البصريين ، وإن حكاه  
الكوفيون ، فلا يجوز في القرآن  
العزيز ، لعدم فصاحته ، ولا في حديث  
رسول الله ، ﷺ.

**فصل وزع**: قال الجوهري:  
**وَزَعْتُهُ: كَفَفْتُهُ ، أَزَعُهُ وَزَعًا ، فَاتَّرَعَ ،**  
**أَي: كَفَّ.**

**وَالْأَوْزَاعُ: الْجَمَاعَاتُ.**

**وَالتَّوْزِيعُ: الْقِسْمَةُ وَالتَّفْرِيقُ.**

**وَتَوَزَّعُوهُ: تَقَسَّمُوهُ.**

**وَأَسْتَوَزَعْتُ اللَّهَ تَعَالَى شُكْرَهُ ،**  
**فَأَوَزَعَنِي ، أَي: اسْتَلْهَمْتُهُ فَأَلْهَمَنِي.**

وقوله في كتاب الرهن: فيما إذا  
رَهَنَ الْجَارِيَةَ الْحَسَنَاءَ إِنْ كَانَ مِمَّا تَزَعُهُ  
الْحِشْمَةُ<sup>(٢)</sup>.

هو بفتح التاء ، والزاي  
المخففتين ، أَي: يَكْفُهُ الْحَيَاءُ وَيَمْنَعُهُ.

**فصل وسق**: قوله: خمسة

= «يوم يوم».

(١) انظر شرح صحيح مسلم للمصنف (٧١/٣).

(٢) الوسيط (٤٧٠/٣) ، وتصحف فيه: «تَزَعُهُ»

إلى «ترعه».

أَوْسُقٌ<sup>(١)</sup> ، هي جمع وِسْقٍ<sup>(٢)</sup> بفتح  
الواو وكسرها .

قال الهروي: كُلُّ شَيْءٍ حَمَلَتْهُ فَقَدْ  
وَسَقَتْهُ .

قال: وقال غيره: الوِسْقُ: ضَمُّكَ  
الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

قال صاحب «المحكم»: جمع  
الْوِسْقِ وَالْوِسْقِ: أَوْسُقٌ وَوُسُوقٌ<sup>(٣)</sup> .

قال صاحب المطالع: جمع  
الْوِسْقِ: أَوْسَاقٌ وَأَوْسُقٌ .

وقال القَلْعِيُّ: الْوِسْقُ بفتح الواو ،  
وجمعه: أَوْسُقٌ<sup>(٤)</sup> ، ويقال: بكسر  
الواو ، وجمعه: أَوْسَاقٌ<sup>(٥)</sup> . قال:  
والأول أكثر وأشهر .

فصل وسم: قوله: يستحب<sup>(١)</sup> أَنْ  
يَسِمَ إِبِلَ الصَّدَقَةِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ<sup>(٢)</sup> .

قال الخطابي: إِنَّمَا تُوسَمُ لِتَمَيِّزَ  
عَنْ<sup>(٣)</sup> أَمْلَاكِهِ وَيَتَنَزَّهُ<sup>(٤)</sup> صَاحِبُهَا [عَنْ  
حَبِهَا] مِنْ شَرَائِهَا ، لِثَلَا يَكُونَ عَائِداً  
فِيمَا أَخْرَجَهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى [٢٠٢/أ]  
قال: وفيه تأكيدٌ إِشْعَارِ الْبُذْنِ لِتَمَيِّزَ  
عَنْ<sup>(٥)</sup> أَمْلَاكِهِ .

وفيه أَنْ النَّهْيُ عَنِ الْمَثَلِ وَتَعْذِيبُ  
الْحَيَوَانَ مَخْصُوصٌ بِهِ .

قال الجوهري: وَسَمْتُهُ<sup>(٦)</sup> وَسَمًا  
وَسِمَةً: إِذَا أَكْرَهْتَ فِيهِ بِسْمَةً وَكَيًْ ،  
والهاء عوض من<sup>(٧)</sup> الواو .

قال: وَالْمِيسَمُ: الْمِكْوَاةُ .

وأصل الباء واوٌ ، فَإِنْ شِئْتَ ،  
قُلْتَ: فِي جَمْعِهِ: مِيسَمٌ ، عَلَى  
اللفظ ، وَإِنْ شِئْتَ [قُلْتَ]: مَوَاسِمٌ عَلَى  
الأصل .

قال الأزهري: قال الليثُ: الْوَسْمُ:

(١) فِي (ع ، ف): «وَالْمُسْتَحَبُّ» ، الْمَثْبُوتُ  
مُوافِقٌ لِمَا فِي الْمَهْذَبِ (٥٥٩/١) .

(٢) الْمَهْذَبُ (٥٥٩/١) ، التَّنْبِيهُ ص: (٦٢) .

(٣) فِي (ح ، م): «مِنْ» .

(٤) فِي (ع ، ف): «وَيَتَنَزَّهُ» .

(٥) فِي (ع ، ف): «مِنْ» .

(٦) فِي (ح ، م ، ع ، ف): «وَسَمَهُ» ، الْمَثْبُوتُ  
مِنْ الصَّحَاحِ (وَسَمَ) .

(٧) فِي (ع ، ف): «عَنْ» .

(١) الْمَهْذَبُ (٥٠٧/١) ، مُخْتَصَرُ الْمُزْنِيِّ  
ص: (٤٨) ، الْوَسِيطُ (٤٥٨/٢) ، وَأَخْرَجَ  
الْبُخَارِيُّ (١٤٠٥) ، وَمُسْلِمٌ (٩٧٩) مِنْ  
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ مَرْفُوعاً: «لَيْسَ  
فِيمَا دُونَ خَمْسَةِ أَوْسُقٍ صَدَقَةٌ» ، وَهُوَ فِي  
مُسْلِمٍ أَيْضاً (٩٨٠) مِنْ حَدِيثِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ .

(٢) (وِسْقٌ): الْوِسْقُ: سِتُونَ صَاعاً ، قَالَ  
الْخَلِيلُ: الْوِسْقُ جَمْلُ الْبَعِيرِ (مُخْتَارُ  
الصَّحَاحِ: وَسَقَ) .

(٣) الْمُحْكَمُ (٣٢٦/٦) .

(٤) قَوْلُهُ: «قَالَ صَاحِبُ... وَجَمَعَهُ أَوْسُقٌ»  
سَاقِطٌ مِنْ (ع ، ف) .

(٥) انْظُرْ حَدِيثَ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ عِنْدَ مُسْلِمٍ  
(٤/٩٧٩) .

أَثَرُ كَيْتَةٍ ، تقولُ: بَعِيرٌ مَوْسُومٌ ، أي: قد  
وُسِمَ بِسِمَةٍ يُعْرَفُ بِهَا. إِمَّا كَيْتٌ ، وَإِمَّا  
قَطْعٌ فِي أُذُنٍ.

قال: والمِيسَمُ: المِكْوَاةُ أو<sup>(١)</sup>  
الشيء الذي تُوسَمُ به الدوابُّ ،  
والجمع: المَواسِمُ.

قال غيره: يقال: وَسَمَهُ يَسْمُهُ وَسْمًا  
وَسِمَةً ، وأصله من السِّمَةِ ، وهي  
العلامة ، ومنه قوله تعالى: ﴿سَيَمَاهُمْ  
فِي جُوهِهِمْ﴾ [الفتح: ٢٩] أي:  
علاماتُ إيمانهم وخُشوعهم.

ومنهُ مَوْسِمُ الْحَجِّ؛ لأنه مَعْلَمٌ  
يَجْمَعُ<sup>(٢)</sup> النَّاسَ.

وفلانٌ مَوْسُومٌ بِالْخَيْرِ ، وعليه سِمَةٌ  
الخير ، أي: علامته<sup>(٣)</sup>.

وتَوَسَّمتُ فيه كذا: أي: رأيتُ فيه  
علامته<sup>(٤)</sup>.

وقوله في الديات من «المهذب»:  
كان [الأعمى] يُشَدُّ في المَوْسَمِ<sup>(٥)</sup>.

وقوله في «الوسيط»<sup>(٦)</sup> في القسم

(١) في (ع ، ف): «وهو» بدل «أو» ، المثبت  
موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان (وسم).

(٢) في (ع ، ف): «لجميع».

(٣) في (ح ، م): «علامة».

(٤) في (ع ، ف): «علامة» ، المثبت موافق لما  
في شرح صحيح مسلم للمصنف (٩٧/١٤).

(٥) المهذب (٩٧/٥) ، وما بين حاصرتين منه.

(٦) (١٥٣/٣).

الثالث من كتاب البيوع<sup>(١)</sup>: إِذْ مِنْ عَادَةِ  
الْعَرَبِ فِي الْمَوَاسِمِ<sup>(٢)</sup> شِرَاءَ صُبْرَةٍ  
مُكَائِلَةٍ.

المَوَاسِمُ: بفتح الميم: جَمْعُ  
مَوْسِمٍ.

قال الأزهري: قال الليث: مَوْسِمُ  
الْحَجِّ سُمِّيَ مَوْسِمًا؛ لأنه مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ  
إليه.

قال: وكذلك كانت مَوَاسِمُ أسواق  
العرب في الجاهلية.

فصل وصى: قال أهل اللغة: يقال  
أَوْصَيْتُهُ وَوَصَيْتُهُ بِكذا.

وأَوْصَيْتُ ، وَوَصَيْتُ لَهُ ،  
وأَوْصَيْتُ<sup>(٣)</sup> إليه: جَعَلْتُهُ وَصِيًّا.

قال الرافعي: قال الأزهري: اللفظة  
مشتقة من قولهم: وَصَى الشَّيْءَ  
بِالشَّيْءِ ، يَصِيهِ: إِذَا وَصَلَهُ بِهِ.

وأَرْضٌ وَاصِيَةٌ: كثيرةُ النبات.

وسمي هذا [م/١٧٦] التصرف  
وصيةً؛ لما فيه من وَصْلِ الْقُرْبَةِ الواقعة  
بعد الموت ، بِالْقُرْبَاتِ المنجزة في  
الحياة.

ودلائل الكتاب والسنة وإجماع

(١) في (ح ، م): «البيع».

(٢) في (م ، ع ، ف): «الموسم» ، المثبت  
موافق لما في الوسيط (١٥٣/٣).

(٣) في (ع ، ف): «ووصيت».

الأمة متعاضدة على أصل الوصية.

فصل وضم: قوله في باب الوليمة من «الروضة»<sup>(١)</sup>: الوضيمة<sup>(٢)</sup> هي الطعام المتخذ عند المصيبة.

هي بفتح الواو وكسر الضاد المعجمة ، وهي لفظة عربية ، حكاها<sup>(٣)</sup> الجوهري عن الفراء<sup>(٤)</sup>.

فصل وعظ: قال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٥)</sup>: الوَعْظُ: التخويف ، والعِظَةُ: الاسم منه.

قال الخليل: وهو التذكير بالخير فيما يَرِقُّ له قلبه.

وقال الجوهري في «الصحاح»: الوَعْظُ: التُّصْحُ ، والتذكير بالعواقب . قال: وَعَظْتُهُ وَعَظَاءً ، وَعِظَةً ، فَاتَّعَظَ ، أي: قَبِلَ الْمَوْعِظَةَ.

وقال الرُّبَيْدِي فِي «مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ»<sup>(٦)</sup> الْوَعْظُ وَالْمَوْعِظَةُ وَالْعِظَةُ سَوَاءٌ.

(١) ص: (١٢٩٨).

(٢) فِي (ع ، ف): «الوضيمة».

(٣) فِي (ح): «حكاها» ، وَفِي (م): «ذكرها».

(٤) بِهَامِش (ح) مَا نَصَهُ: «لَمْ يَذْكُرْ وَطِئاً» ، قَالَ الرَّابِعُ: وَطِئَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ، كُنَايَةً عَنِ الْمَجَامَعَةِ ، صَارَ كَالْتَصْرِيحِ لِلْعَرَفِ فِيهِ ، وَوَطِئَ الشَّيْءُ: دَوَسَهُ أَيْضاً.

(٥) (٢/٩٣١).

(٦) (١/٢٠٢).

فصل وغر: قوله في «الوسيط»<sup>(١)</sup>

فِي أَوَّلِ [كِتَابِ] النِّكَاحِ فِي خِصَائِصِ النَّبِيِّ - ﷺ -: فَإِنَّ ذَلِكَ يُوْغَرُ صُدُورُهُنَّ هُوَ بَضْمُ الْيَاءِ الْمُثَنَّى تَحْتُ ، وَإِسْكَانُ الْوَاوِ ، وَكَسْرُ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، أَيْ: يَحْمِيهَا<sup>(٢)</sup> مِنَ الْغَيْظِ.

قال الجوهري: الْوَعْرَةُ<sup>(٣)</sup>: شِدَّةُ تَوَقُّدِ الْحَرِّ ، وَمِنْهُ قِيلَ: فِي صَدْرَةِ عَلِيٍّ وَغَرٌّ ، بِإِسْكَانِ الْغَيْنِ ، أَيْ [٢٠٢/ب] ضِغْنٌ وَعَدَاوَةٌ وَتَوَقُّدٌ مِنَ الْغَيْظِ وَالْمَصْدَرُ<sup>(٤)</sup> بِالْفَتْحِ ، تَقُولُ: وَغَرَ صَدْرُهُ عَلَيَّ يَوْغَرُ وَغَرًّا<sup>(٥)</sup> ، فَهُوَ وَاعِرٌ الصَّدْرَ عَلَيَّ.

وقد أَوْغَرْتُ صَدْرَهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيْ أَحْمَيْتُهُ مِنَ الْغَيْظِ.

وأَوْغَرْتَ الْمَاءَ: أَيْ أَغْلَيْتُهُ.

فصل وفق: التَّوْفِيقُ: خِلَافُ الْخِذْلَانِ.

قال إمام الحرمين وغيره من

(١) (٩/٥).

(٢) فِي (ع ، ف): «تحميها».

(٣) فِي (ع ، ف): «الوغر» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الصَّحَاحِ ، اللَّسَانِ ، الْقَامُوسِ (وغيره).

(٤) فِي (ع ، ف): «وَالصَّدْرُ» ، وَهُوَ خَطَأٌ.

(٥) فِي (ع ، ف): «وَعُورًا» ، الْمَثْبُتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي الصَّحَاحِ ، اللَّسَانِ ، تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ، الْقَامُوسِ (وغيره).

أصحابنا المتكلمين: التوفيق: خَلَقَ قُدْرَةَ الطاعة<sup>(١)</sup>.

والخِذْلَانُ: خَلَقَ قُدْرَةَ المعصية.

والموفق في شيء لا يتصور<sup>(٢)</sup> منه

[خلافه].

فصل وقع: قوله في كتاب السير من «الوسيط»<sup>(٣)</sup>: إِذَا أَخَذَ الشَّخْمُ لِتَوْقِيحِ الدَّوَابِّ.

قال الجوهرى: تَوْقِيحُ الحَافِرِ:

تَصْلِيْبُهُ بِالشَّخْمِ الْمُذَابِ.

فصل وقص: الوَقْصُ في الزكاة

هو: ما بين النصابين ، وفيه لغتان:

فتحُ القاف وإسكانها ، والمشهور في كتب اللغة فَتَحُهَا ، وقد عَدَّ الإمامُ ابنُ بَرِّي الإسكان من لحن الفقهاء<sup>(٤)</sup>.

والمشهور في كتب الفقه<sup>(٥)</sup> وألسنة

الفقهاء إسكانها ، وقد عَقَدَ<sup>(٦)</sup> القاضي

أبو الطيب في «تعليقه» ، وصاحب

(١) انظر التعريفات للجرجاني ص: (٩٧)،

والتوقيف على مهمات التعاريف للمناوي

ص: (٢١٥).

(٢) في (ع ، ف): «يتضرر».

(٣) (٣٣/٧).

(٤) في جزء ألفه في لحن الفقهاء ، انظر

المجموع (٣٤٤/٥) ، تحرير ألفاظ التنبيه

ص: (١٠٤).

(٥) في (ع ، ف): «اللغة» ، خطأ.

(٦) في (ع ، ف): «عَدَّ» ، المثبت موافق لما في

تحرير ألفاظ التنبيه ص: (١٠٤).

«الشامل» وغيرهما فصلاً في أنَّ الصواب الإسكان ، وتغليب من زعم من أهل اللغة؛ أنه بالفتح ، ونقلوا أن أكثر أهل اللغة قالوه بالإسكان<sup>(١)</sup>.

ثم قيل: هو مُسْتَقٌّ من قَوْلِهِمْ: رجل أَوْقَصُ: إِذَا كَانَ قَصِيرَ الْعُنُقِ ، لم يبلغ عُنُقُهُ حَدَّ أعناق الناس ، فَسُمِّيَ وقص الزكاة به<sup>(٢)</sup> ؛ لنقصانه عن النَّصَاب.

قال أهل اللغة ، والقاضي أبو الطيب ، وصاحب «الشامل» وغيره من أصحابنا: الشَّنَقُ بالشين المعجمة والنون المفتوحتين وبالقاف ، هو ما بين الفريضتين أيضاً ، مثل الوقص .

قال القاضي: أكثر أهل اللغة يقولون: الشَّنَقُ مثل الوقص ، لا فرق بينهما .

وقال الأصمعي: الشَّنَقُ يختصُّ بأوقاص الإبل .

والوقص يختصُّ بالبقر والغنم .

قلت: وقد قال الإمام الشافعي رحمه الله [تعالى] في «البُويطي»: 

---

(١) قال المصنف - رحمه الله - في تحرير ألفاظ

التنبيه ص (١٠٤): «وفي هذا النقل نظر ،

لأنه مخالف للموجود في كتب اللغة

المشهورة المعتمدة» .

(٢) كلمة: «به» ساقطة من (ع ، ف) .

وليس في الشَّنَقِ من الإبل والبقر والغنم شيء.

قالوا: والشَّنَقُ: ما بين شيئين من العدد.

قال: وليس في الأوقاص شيء.

قال: والأوقاصُ: ما لم يبلغ ما تجب الزكاة فيه.

هذا نصُّه في «البويطي» بحروفه ومنه نقلته.

قلت: والمشهور في كتب اللغة والفقه؛ أن الوقَصَ ما بين الفَرِيضَتَيْنِ ، وقد استعملوه أيضاً فيما لا زكاة فيه ، وإن كان دون أولِ النَّصَابِ ، كالأربعة من الإبل ، وهذا النصُّ الذي نقلته من «البُويطي» موافق لهذا.

وقال الشافعي في «مختصر المزنّي»: الوقَصُ: ما لم يبلغ الفَرِيضَةَ ، هكذا رأيتُه في نسخ «مختصر المزنّي» بالسین المهملة<sup>(١)</sup> ، وكذا رواه الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في كتابه «معرفة السنن والآثار»<sup>(٢)</sup> عن الرَّبِيعِ ، عن الشافعي .

قال البيهقي: كذا في رواية الربيع:

(١) ورد في مطبوع المختصر ص: (٤١) طبعة دار المعرفة بالصاد المهملة ، وكذلك في السنن الكبرى للبيهقي (٩٨/٤).

(٢) (٢٣١/٣).

«الوقَصُ» بالسین ، قال: وهو في كتاب «البُويطي» بالصاد.

وروى البيهقي بإسناده في «السنن» عن المَسْعُودِي ، راوي هذا الحديث<sup>(١)</sup> ، أنه قال في أوقاصِ البقر: الأوقاصُ: ما دون الثلاثين ، وما بين الأربعين والستين .

قال المَسْعُودِي: وهي الأوقاصُ: بالسین فلا تجعلها بصاد<sup>(٢)</sup>.

(١) أي حديث نصاب زكاة البقر ، الذي أخرجه البزار (٨٩٢) كشف الأستار ، والدارقطني في سننه (٩٩/٢) رقم (٢٢) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٩٩/٤) ثلاثهم من طريق بقية ، حدثني المسعودي ، عن الحكم ، عن طاووس ، عن ابن عباس قال: لَمَّا بعث رسول الله ﷺ معاذاً إلى اليمن أمره أن يأخذ من البقر من كل ثلاثين تبيعاً.

قال البزار: «إنما يرويه الحفاظ عن الحكم عن طاووس مُرسلاً ، ولم يتابع بقية على هذا أحدٌ ، ورواه الحسن بن عماره ، عن طاووس ، عن ابن عباس ، والحسن لا يحتج بحديثه إذا انفرد» .

ونسبه الحافظ في التلخيص الحبير (١٥٢/٢) إلى البزار والدارقطني وقال: «لكنه من طريق بقية عن المسعودي ، وهو ضعيف» .

وانظر موارد الظمان (٨٧/٣ - ٨٨) طبعة دار الثقافة العربية ، ومجمع الزوائد (٧٣/٣ - ٧٤) ، والتعليق المغني على الدارقطني (٩٩/٢ - ١٠٠) .

(٢) في (ع ، ف): «بالصاد» .

قال ابن التركماني في الجوهر النقي على هامش البيهقي (٩٩/٤) ، «المشهور عند أهل

قلت: فحصل من جميع هذا أنه يقال: وَقَصُّ بفتح القاف وإسكانها ، وَوَقَسُّ بالسين ، وَشَنَقٌ ، وأنه يستعمل فيما لم تجب فيه زكاة<sup>(١)</sup> مطلقاً ، لكن أكثر استعماله فيما بين الفريضتين ، وَأَنَّ مِنْهُمْ مَنْ فَرَّقَ بَيْنَ الشَّنَقِ وَالْوَقَصِ ، كما تقدم ، والله [تعالى] أعلم . [٢٠٣/أ] .

فصل وقع: (سورة الواقعة) هي القيامة . كذا قاله ابن عباس وأبو عبيدة والأخفش وغيرهم ، فالواقعة<sup>(٢)</sup> والقيامة والآزفة والقارعة بمعنى واحد .

قال الواحدي: هذا الذي قاله هؤلاء من أن الواقعة [هي] القيامة هو الصحيح .

قال: وأما قول مُقَاتِلٍ: إنها الصَّيْحَةُ ، وهي النفخة [م/١٧٧] الأخيرة ، فبعيد؛ لأن الله تعالى وصفها بقوله تعالى: ﴿ خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ﴾ [الواقعة: ٣] وهذا من صفة القيامة ، لا من صفة النَّفْخَةِ .

فصل وقف: الْوَقْفُ<sup>(١)</sup> وَالتَّحْيِيسُ وَالتَّسْبِيلُ بمعنى واحد ، وهي هذه الصدقة المعروفة ، وهذه ألفاظ صريحة فيها .

والوقف في اصطلاح العلماء: عَطِيَّةٌ مُؤَبَّدَةٌ بشروط معروفة ، وهو<sup>(٢)</sup> مما اختص به المسلمون .

قال إمامنا الشافعي رضي الله [تعالى] عنه: لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمته داراً ولا أرضاً بَبَرّاً بحبسها .

قال: وإنما حَبَسَ أهل الإسلام .

قال صاحب «التهذيب»: الوقف أَنْ يَحْيِسَ عَيْنًا مِنْ أَعْيَانِ مَالِهِ ، فيقطع تَصَرُّفَهُ عنها ، ويجعل منافعها لوجه من وجوه الخير ، تَقَرُّبًا ، إلى الله تعالى .

قال صاحب «التتمة»: حقيقة الوقف: تحييس مالٍ يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه ، يقطع تصرف الواقف وغيره عن رقبته ، وتُصَرَّفُ منافعه وفوائده إلى وجوه البرِّ ، يقصد به التقرب إلى الله تعالى .

(١) لأستاذنا الفاضل الشيخ علي الشربجي أبي خالد كتاب نافع ، عنوانه: الوقف ، وظيفته الاجتماعية وأهدافه الدينية ودوره الحضاري ، صدر عن دار اليمامة بدمشق .  
(٢) في (ع ، ف): «وهي» .

= اللغة والحديث أنها بالصاد .

(١) في (ع ، ف): «الزكاة» .

(٢) قال الحافظ ابن كثير في التفسير (٤/٢٨٢): «الواقعة من أسماء يوم القيامة ؛ سميت بذلك لتحقق كونها ووجودها» .



قال: وَيُسَمَّى<sup>(١)</sup> وَقَفًا؛ لِأَن عَيْن  
الْمَالِ مَوْقُوفَةٌ، وَيُسَمَّى حِسْبًا؛ لِأَنَّ  
عَيْنَ الْمَالِ تَصِيرُ مَحْبُوسَةً عَلَى تِلْكَ  
الْجِهَةِ بَعِينَهَا.

قال أصحابنا: الْعَطَايَا أَقْسَامُ:  
الْوَقْفُ، وَالْهَبَةُ، وَالْهَدِيَّةُ،  
وَالْعُمْرَى، وَالرُّقْبَى، وَالْمِنْحَةُ،  
وَالْعَارِيَّةُ، وَصَدَقَةُ التَّطَوُّعِ وَالْوَصِيَّةُ،  
وَالْإِقْطَاعُ وَقَدْ ذَكَرْنَا حَدَّ الْوَقْفِ،  
وَسَيَأْتِي حَدُّ الْهَبَةِ وَالْهَدِيَّةِ وَالصَّدَقَةِ فِي  
فَصْلِ وَهَبَ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

فَصْلُ وَقَى: الْأَوْقِيَّةُ بضم الهمزة  
عَلَى الْمَشْهُورِ، وَفِيهَا لُغَةٌ قَلِيلَةٌ  
الِاسْتِعْمَالِ: وَقِيَّةٌ<sup>(٢)</sup> بِحَذْفِ الْأَلْفِ،  
وَقَدْ ثَبَتَتْ هَذِهِ اللَّغَةُ الْقَلِيلَةُ فِي «صَحِيحِ  
الْبُخَارِيِّ»<sup>(٣)</sup> مِنْ كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مِنْ  
رَوَايَاتٍ، ذَكَرَهَا<sup>(٤)</sup> فِي بَابِ إِذَا اشْتَرَطَ  
الْبَائِعُ ظَهَرَ الدَّايَةِ إِلَى مَكَانٍ مُسَمًّى جَازَ  
مِنْ حَدِيثِ جَابِرٍ فِي بَيْعِهِ<sup>(٥)</sup> الْجَمَلَ،  
وَذَكَرَهَا مُسْلِمٌ فِيهِ<sup>(٦)</sup>.

(١) فِي (ع، ف): «وَسَمِي».

(٢) بضم الواو (القاموس).

(٣) رَقْم (٢٧١٨).

(٤) فِي (ح، م): «ذَكَرَهُ».

(٥) فِي (ع، ف): «بَيْعَةٍ».

(٦) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فِي كِتَابِ الْمَسَاقَاةِ  
(١٠٩/٧١٥) بَابِ: بَيْعِ الْبَعِيرِ وَاسْتِثْنَاءِ  
رُكُوبِهِ.

وَجَاءَتْ بِهَا أَحَادِيثُ أُخْرَى  
صَحِيحَةٌ<sup>(١)</sup>.

فَصْلُ وَكَدَ: قَالَ أَهْلُ اللَّغَةِ: يُقَالُ:  
وَكَّدْتُ الْأَمْرَ وَالْعَقْدَ، وَالْعَهْدَ،  
وَالْيَمِينَ، وَالسَّرَجَ، وَغَيْرَ ذَلِكَ،  
أَوْكَدُهُ تَوْكِيدًا، وَأَكْدَنُهُ تَأْكِيدًا.

قال الجوهري: والواو أفصح.  
قال: وَكَذَلِكَ أَوْكَدُهُ وَأَكْدَنُهُ إِكْدَادًا  
فِيهِمَا، أَي: شَدَّهُ وَأَتَقَنَهُ.  
وَتَوَكَّدَ الْأَمْرُ وَتَأَكَّدَ، أَي:  
اسْتَوْثَقَ.

فَصْلُ وَكَلَّ: الْوَكِيلُ: مَعْرُوفٌ،  
وَيُقَالُ مِنْهُ: وَكَّلْتُهُ<sup>(٢)</sup> تَوْكِيلًا.

وَالِاسْمُ: الْوَكَالَةُ وَالْوَكَّالَةُ، بِفَتْحِ  
الْوَاوِ وَكسرها، لَغَتَانِ فصيحتان،  
ذَكَرَهُمَا ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٣)</sup> وَغَيْرُهُ.  
وَالْتَوَكَّلُ: الْاعْتِمَادُ.

يُقَالُ: تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، أَوْ  
عَلَى فُلَانٍ، تَوَكَّلًا. أَي: اعْتَمَدْتُ  
عَلَيْهِ.

وَالِاسْمُ: التَّكْلَانُ بضم التاء  
وإسكان الكاف.

وَهَذَا الْأَمْرُ مَوْكُولٌ إِلَى فُلَانٍ

(١) فِي (ع، ف): «صَحِيحَةٌ أُخْرَى».

(٢) فِي (ع، ف): «وَكَّلَهُ».

(٣) إِصْلَاحُ الْمَنْطِقِ ص: (١١١).

وَوَكَّلْتُ الْأَمْرَ إِلَيْهِ [٢٠٣/ب] وَكَلًّا  
وَوُكُولًا: إِذَا فَوَّضْتَهُ إِلَيْهِ ، وَجَعَلْتَهُ  
نَائِبًا.

قال الجوهري: ويقال: وَاكَلْتُ  
فُلَانًا مُوَاكَلَةً: إِذَا أَتَكَلْتُ عَلَيْهِ ، وَاتَّكَلَّ  
عَلَيْكَ.

وقوله في الخطبة: حَسْبِيَ اللَّهُ وَنَعَم  
الْوَكِيلُ.

قيل: الْوَكِيلُ فِي صِفَتِهِ سُبْحَانَهُ  
وَتَعَالَى ، بِمَعْنَى الْمَوْكُولِ إِلَيْهِ.

وقيل: الْمَوْكُولُ إِلَيْهِ تَدْبِيرُ خَلْقِهِ.

وقيل: الْقَائِمُ بِمَصَالِحِ خَلْقِهِ.

وقيل: الْحَافِظُ.

فصل ولد: قال الجوهري: الْوَلَدُ  
يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا ، وَكَذَلِكَ الْوُلْدُ  
بِالضَّمِّ<sup>(١)</sup> ، يَعْنِي: بَضْمُ الْوَاوِ وَإِسْكَانُ  
الْلَامِ.

وَالْوَلَدُ: بِكسر الواو لغة في الْوُلْدِ.

وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ ، وَالْعَبْدُ ،  
وَالْجَمْعُ: وَلَدَانِ ، وَوَلَدَةٌ.

وَالْوَلِيدَةُ: الصَّبِيَّةُ وَالْأَمَةُ ،  
وَالْجَمْعُ: الْوَلَائِدُ.

ويقال: وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ وَلَادًا  
وَوِلَادَةً ، وَيُقَالُ: أَوْلَدَتْ: أَيِ حَانَ  
وِلَادُهَا.

(١) قوله: «بالضم» ليس في (ع ، ف).

والوالد: الْأَبُ.

والوالدة: الْأُمُّ. وهما الوالدان.

وتولد الشيء من الشيء: يَعْنِي  
حَصَلَ مِنْهُ.

وميلاد الرجل: اسم الوقت الذي  
وُلِدَ فِيهِ.

والمَوْلَدُ: اسم للموضع الذي ولد  
فيه.

وَوَلَدَ الرَّجُلُ إِبْلَهُ تَوَلِيدًا ، كَمَا  
يُقَالُ: تَنَجَّهَا نَتَجًا<sup>(١)</sup>.

ورجل مُوَلَّدٌ: إِذَا كَانَ عَرَبِيًّا غَيْرَ  
مَخْصُصٍ. هَذَا آخِرُ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ.

فصل وله: فِي الْحَدِيثِ: «لَا تُؤَلِّهُ  
وَالِدَةٌ بَوْلِدَهَا»<sup>(٢)</sup> مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ  
الْبَيْعِ<sup>(٣)</sup>.

هُوَ بَضْمُ التَّاءِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَاللَّامِ  
الْمَشْدُودَةِ ، وَيَجُوزُ فِي الْهَاءِ الْجُوهَانِ  
فِي نَظَائِرِهِ ، وَهُمَا: رَفَعُهَا وَإِسْكَانُهَا ،  
فَالْإِسْكَانُ: عَلَى النَّهْيِ ، وَالرَّفْعُ: عَلَى

(١) فِي الصَّحَاحِ ، وَاللِّسَانِ (وَلَدَ): «وَلَدَ الرَّجُلُ  
غَنَمَهُ تَوَلِيدًا ، كَمَا يُقَالُ: نَتَجَ إِبْلَهُ نَتَجًا».

(٢) أَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي السَّنَنِ الْكُبْرَى (٥/٨) مِنْ  
حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ، وَرَمَزَ لِحَسَنِهِ  
السِّيُوطِيُّ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ (٩٨٧٢) ،  
وَضَعَّفَ إِسْنَادَهُ الْحَافِظُ ابْنُ حَجَرٍ فِي تَلْخِيصِ  
الْجَبْرِ (١٥/٣) رَقْمَ (١١٦٨) وَذَكَرَ لَهُ عِدَدًا  
مِنْ الشُّوَاهِدِ.

(٣) الْمَهْذَبُ (٥٠/٣).

أنه نهى بلفظ الخبر ، وهو أبلغ في الزجر ، وقد تقدمت نظائره .

قال أهل اللغة والغريب : الولة : ذهاب العقل والتخير من شدة الحزن .

ويقال : رجل وَّالِهٌ ، وامرأة والهةٌ ووَّالِهٌ<sup>(١)</sup> بإثبات الهاء وحذفها ، وممن ذكر الوجهين فيهما ابن فارس .

ويقال في الفعل منه : وَلَهَ بفتح اللام ، يَلُهْ بكسرهما ، وَوَلِهَ بكسرهما يَوْلُهْ بفتحها ، لغتان فصيحتان ، ذكرهما الهروي [م/١٧٨] وغيره .

قالوا : ومعنى التَّوْلِيهِ المنهْيُ عنه في الحديث : أن يُفَرَّقَ بين المرأة وولدها فَتَجْعَلَ والهةً .

فصل ولي : قولهم في المحجور عليه : مولي عليه<sup>(٢)</sup> .

هو بفتح الميم وإسكان الواو وكسر اللام وتشديد الياء .

ويقال أيضاً : بضم الميم وفتح الواو وتشديد اللام المفتوحة مثل المُصَلَّى عليه .

قال الإمام أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزري في كتابه «نهاية الغريب»<sup>(٣)</sup> :

(١) قوله : «وَوَّالِهٌ» ساقط من (ع ، ف) .

(٢) قوله : «مولي عليه» ليس في (م) .

(٣) (٢٢٨/٥) .

اسم المولى يقع على معانٍ كثيرة ، فذكر ستة عشر معنى ، فقال : هو الربُّ ، والمالكُ ، والسيدُ ، والمُنعمُ ، والمُعْتَقُ ، والنَّاصِرُ ، والمُحِبُّ ، والتَّايِعُ ، والجارُّ ، وابن العمِّ ، والحليف ، والعقيد ، والصهر ، والعبد ، والمُنعمُ عليه ، والمُعْتَقُ .

قال : وأكثرها قد جاءت في الحديث ، فيضاف كل واحد<sup>(١)</sup> إلى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه .

وَكُلُّ مَنْ وَلِيَ أَمْرًا ، أو قامَ به فهو مَوْلَاهُ وَوَلِيُّهُ ، و[قد] تختلفُ مصادر هذه الأسماء .

فصل وهب : قال أهل اللغة : يقال : وَهَبْتُ لَهُ شَيْئًا وَهْبًا وَوَهْبًا<sup>(٢)</sup> بإسكان الهاء وفتحها ، وَهْبَةً .

والاسم : المَوْهَبُ ، والمَوْهَبَةُ ، بكسر الهاء فيهما . قاله<sup>(٣)</sup> الجوهري .

والإتهابُ : قَبُولُ الهِبَةِ .

والاستيهابُ : سُؤَالُ الهِبَةِ .

(١) في (ع ، ف) زيادة : «منها» وهي ليست في نهاية الغريب (٢٢٨/٥) .

(٢) في (ح ، م ، ع ، ف) : «وَوَهْبَانًا» ، خطأ ، المثبت من تحرير ألفاظ التنبيه ص (٢٤٠) ، وتهذيب اللغة ، والمحكم ، والصحاح ، واللسان ، وتاج العروس (وهب) .

(٣) في (ع ، ف) : «قال» .

وتواهب القوم: أي وهب بعضهم بعضاً.

ورجل وهب [٢٠٤/أ] ووهابة: أي كثير الهبة لأمواله، والهاء للمبالغة.

وأما قول الغزالي وغيره في كتب الفقه: وهبت من فلان كذا، فهو مما يُنكر على الفقهاء لإدخالهم لفظة (من) وإنما الجيد: وهبت زيدا مالا<sup>(١)</sup>، ووهب له مالا.

وجوابه: أن إدخال (من) هنا صحيح، وهي زائدة، وزيادتها في الواجب جائزة عند الكوفيين من النحويين، وعند الأخفش من البصريين.

وقد رُوينا أحاديث فيها: وهبت منه كذا.

ويقال: هب زيدا مُنطلقاً، بمعنى: أحسب<sup>(٢)</sup>، يتعدى<sup>(٣)</sup> إلى مفعولين،

(١) قال العلامة الشيخ عبد الغني الدقر الدمشقي رحمه الله في تحقيقه لتحرير ألفاظ التنبيه ص (٢٤٠): «أما قولهم، وهبت زيدا ثوباً، أي بأن ينصب مفعولين فقد أنكره - كما يقول في المصباح - ابن القوطية والسرقسطي والمطرزي وجماعة، وقالوا: لا يتعدى إلى الأول بنفسه فلا يقال: وهبتك مالا».

(٢) في (ع، ف): «أحسب» بهمة قطع، خطأ.

(٣) في (ع، ف): «فيعدى».

ولا يستعمل منه ماضٍ، ولا مستقبل.

قال أصحابنا: والهبة في اصطلاح العلماء: تملك العين بغير عوض، وقد زاد صاحب «التتمة» زيادة حسنة، فقال: تملك الغير عيناً؛ للتوؤد واكتساب المحبة، وهذا الذي قاله، تخرج به صدقة التطوع من الحد، وهي مندوب إليها بالإجماع، لدخولها في عموم قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى﴾ [المائدة: ٢].

وقوله تعالى: ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا حُبَبْنَاهُ﴾ [آل عمران: ٩٢].

وقوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: ١٧٧] إلى قوله تعالى: ﴿وَعَاقَى أَلْمَالِ عَلَى حَبِّهِ ذَوَى الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ﴾ [البقرة: ١٧٧].

وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنَيْئًا مَرِيئًا﴾ [النساء: ٤].

وللحديث عن رسول الله ﷺ: «تَهَادُوا تَحَابُّوا»<sup>(١)</sup>.

(١) أخرجه مالك في الموطأ (٩٠٨/٢) من حديث عطاء بن عبد الله الخراساني، وأورده المصنف في الأذكار رقم (٨٣٧) بتحقيقي، وقال: «هذا حديث مرسل»، وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (٥٥/١١): «لم نفق عليه موصولاً» وقال الحافظ ابن عبد البر القرطبي: «هذا يتصل من وجوه شتى حسان»، وقال =

والهبة والهدية متقاربتان فالأمر بإحداهما<sup>(١)</sup> أمرٌ بالآخر.

قال صاحب «التتمة»: والهدية في معنى الهبة ، إلا أن غالب ما يستعمل لفظ الهدية فيما يحمل إلى إنسان أعلى منه .

قلت: ليس هذا<sup>(٢)</sup> كما قال؛ بل تستعمل في حمل الإنسان إلى تظيره ، ومن فوقه ودونه .

قال صاحب «التتمة»: وأما الصدقة فهي صَرَفُ المال إلى المحتاجين بقصد التقرب إلى الله تعالى .

وقال صاحب «الشامل»: الهبة والهدية وصدقة التطوع بمعنى واحد ، وكل واحد من ألفاظها يقوم مقام الآخر ، إلا أنه إذا دفع شيئاً ينوي به التقرب إلى الله عز وجل - إلى المحتاجين فهو صدقةٌ ، وإن دفع ذلك إلى غير محتاج ، للتقرب إليه ،

= الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب (٣/٤٣٤): «رواه مالك هكذا مُعْضَلاً ، وقد أُسْنِدَ من طرق فيها مقال» ، وانظر الجامع الصغير (٣٣٧٣ - ٣٣٧٥) ، وأسنى المطالب ص: (٨٩) ، المقاصد الحسنة ص: (١٦٥ - ١٦٦) .

(١) في (م ، ع ، ف): «بأحدهما» .

(٢) في (ع ، ف): «هذا ليس» .

والمُحَابَّةُ ، فهو<sup>(١)</sup> هِبَةٌ وَهْدِيَّةٌ .

وكذا قال الشيخ نصرُ المَقْدِسِي في «تهذيبه»: الهبة والهدية: ما يقصد بهما<sup>(٢)</sup> في الغالب التواصل والتحاب ، والصدقة: ما يُقْصَدُ به التقربُ إلى الله تعالى ، وقال الرافعي كلاماً لخصته في «الروضة» .

فصل وهد: الوَهْدَةُ ، بفتح الواو وإسكان الهاء: هي المكان المَطْمَئِنُّ ، وجمعها: وَهَادٌ وَوَهْدٌ . قاله الجوهري .

فصل وهن: قال الأزهري في «تهذيب اللغة»: قال الليث: الوَهْنُ: الضَّعْفُ في العمل ، والأمر ، وكذلك في العَظْمِ ونحوه .

وقد وَهَنَ الْعَظْمُ يَهِنُ وَهْنًا ، وَأَوْهَنَهُ يُوهِنُهُ ، ورجل واهنٌ: في الأمر والعمل و<sup>(٣)</sup>موهونٌ: في الْعَظْمِ وَالْبَدَنِ والوَهْنُ لَعَةٌ فيه .

وقال أبو عُبيد: المَوْهِنُ<sup>(٤)</sup> والوَهْنُ: نَحْوُ من نصف الليل<sup>(٥)</sup> . هذا

(١) في (ع ، ف): «فهي» .

(٢) في (ح): «بها» .

(٣) الواو ليست في (ع ، ف) .

(٤) في (ع ، ف) زيادة: «فيه» ، وهذه الزيادة ليست في تهذيب اللغة (وهن) حيث نقل المصنف .

(٥) في (ع ، ف): «نحو نصف من الليل» ، =

آخر ما نقلته عن الأزهرى .

وقال صاحب «المحكم»<sup>(١)</sup> :  
الْوَهْنُ : الضَّعْفُ فِي الْعَمَلِ [٢٠٤/ب]  
وَالْأَمْرُ وَنَحْوَهُ ، وَالْوَهْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

ويقال : وَهَنَ وَوَهِنَ يَهِنُ<sup>(٢)</sup> فِيهِمَا ،  
وَوَهْنُهُ هُوَ ، وَأَوْهَنُهُ .

ورجل واهِنٌ : ضَعِيفٌ لَا بَطْشَ  
عِنْدَهُ . وَالْأُنْثَى : وَاهِنَةٌ ، وَهْنٌ وَهْنٌ .  
هذا آخر كلامه .

وقال الجوهري في «صاحبه» :  
الْوَهْنُ : الضَّعْفُ : وَقَدْ وَهَنَ الْإِنْسَانُ ،  
وَوَهْنُهُ غَيْرُهُ يَتَعَدَّى ، وَلَا يَتَعَدَّى ،  
وَوَهِنَ أَيْضاً بِالْكَسْرِ وَهْنًا ، أَيْ :  
ضَعْفٌ . وَأَوْهَنَتْهُ أَيْضًا ، وَوَهْنَتُهُ تَوْهِينًا .  
وقال ابن فارس في «المجمل»<sup>(٣)</sup> :  
وَهْنُ الشَّيْءِ يَهِنُ ، وَأَوْهَنَتْهُ أَنَا وَوَهْنَتْهُ :  
ضَعَّفَتْهُ .

## حرف الواو المفردة

قوله في دعاء الاستفتاح : «سُبْحَانَكَ  
اللَّهُمَّ ! وَبِحَمْدِكَ» .

= المثبت موافق لما في تهذيب اللغة ، اللسان  
(وهن) .

(١) (٤/٣١٠) .

(٢) في (ع ، ف) زيادة : «وهناً» ، وهذه الزيادة  
ليست في المحكم ولا في اللسان (وهن) .

(٣) (٢/٩٣٩) .

قال الخطابي<sup>(١)</sup> : أخبرني ابن  
خلّاد ، قال : سألت الزّجاج عن  
(الواو) [م/١٧٩] في قوله :  
«وبحمدك» ، فقال : معناه سبحانه  
اللهم ! وبحمدك سُبْحَتُكَ .

## فصل في أسماء المواضع

وَجُّ الطَّائِفِ : الْمَنْهِيٌّ عَنْ صِيْدِهِ  
مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ الْحَجِّ مِنْ  
«المهذب»<sup>(٢)</sup> و«الوسيط»<sup>(٣)</sup> : هُوَ بَفَتْحٍ  
الواو وتشديد الجيم .

قال في «المهذب»<sup>(٤)</sup> : هُوَ وَادٍ  
بِالطَّائِفِ<sup>(٥)</sup> ، وَهَكَذَا قَالَ<sup>(٦)</sup> غَيْرُهُ مِنْ  
أَصْحَابِنَا الْفُقَهَاءِ .

وأما أهل اللغة فيقولون : هُوَ بِلَدِ  
الطَّائِفِ ، وَرَبَّمَا اشْتَبَهَ هَذَا بِوَجٍّ بِالْحَاءِ  
[المهملة] نَاحِيَةِ بَعْمَانَ . ذَكَرَهُ الْحَازِمِيُّ  
فِي «الأمّاكن» .

وقال الحازمي : وَجٌّ : اسْمٌ لِحَصُونِ  
الطَّائِفِ .

(١) في معالم السنن (١/١٩٧) .

(٢) (٢/٧٥٢) .

(٣) (٢/٧٠٣) .

(٤) (٢/٧٥٢) .

(٥) في (ع ، ف) : «في الطائف» ، المثبت موافق  
لما في المهذب (٢/٧٥٢) .

(٦) في (ع ، ف) : «وكذا قال» .

وقيل : لواحدٍ منها .

وحديث تحريم صَيْدٍ وَجٍّ رواه أبو داودَ في «سننه»<sup>(١)</sup> من رواية الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ [رضي الله تعالى عنه] وإسناده ضعيف .

قال البخاري : لا يصحُّ .

ثَبِيَّةُ الْوَدَاعِ<sup>(٢)</sup> : بفتح الواو ؛ وتقدم بيانها في الثاء<sup>(٣)</sup> [وهي ثَبِيَّةٌ كان يطأها مَنْ يريد الشام ، وقيل : مَنْ يريد مكة ، أو هما ثَبِيَّتَانِ ، ولكل طريق ثَبِيَّةٌ يودُّعُ

(١) رقم (٢٠٣٢) ، وأخرجه أيضاً أحمد (١٦٩/١) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠٠/٥) ، وفي معرفة السنن والآثار (٤٤٣/٧) ، وأورده الحافظ في التلخيص الحبير (٢٨٠/٢) رقم (١١٠٤) ، وقال : «أبو داود من حديث الزبير بن العوام ، وسكت عليه ، وحسنه المنذري ، وسكت عليه عبد الحق ، فتعقبه ابن القطان بما نقل عن البخاري : إنه لم يصحَّ ، وكذا قال الأزدي ، وذكر الذهبي ، أن الشافعي صححه ، وذكر الخلال أن أحمد ضَعَفَهُ ، وقال النووي في شرح المذهب : إسناده ضعيف . . . » .

قال الخطابي : ولستُ أعلمُ لتحريم وَجٍّ معنىً ، إلى أن يكون على سبيل الجَمْعِ لنوع من منافع المسلمين ، أو أنه حَزَمَهُ وقتاً مخصوصاً ، ثم أَحَلَّهُ ، ويدلُّ على ذلك نزوله الطائف لحصار ثقيف ، ثم عاد الأمر فيه إلى الإباحة .

(٢) في (ع ، ف) جاءت كأنها جزء من التعريف بَوَجِّ الطائف .

(٣) لم يتقدم بيانها في حرف الثاء .

فيها الناسُ بعضهم بعضاً ، واختلفوا في سبب التسمية ، والظاهر أنه اسم جاهلي ، والدليل أنه ورد في الشعر الذي أنشد في استقبال النبي ﷺ<sup>(١)</sup> .

## حرف الياء

فصل يدي : قال أصحابنا وغيرهم من الفقهاء وأهل اللغة : اليَدُ : اسم لهذه الجارحة المعروفة من المَنَكِبِ إلى رُؤُوس الأصابع .

قال أبو سليمان الخطابي في كتاب التيمم من «مَعَالِمِ الشُّنَنِ» : ما بين المَنَكِبِ إلى أطراف الأصابع كله اسمٌ لليد .

قال : وقد يقسم بدن الإنسان على سبعة أَرَابٍ : اليَدَانِ ، والرجلانِ ، ورأسُهُ ، وظهرُهُ ، وبطنُهُ ، وقد يفصل كل عضو منها فيقع تحته أسماء خاصة كالعَضِدِ في اليد ، والذراع والكَفِّ ، فاسم اليد يشتمل على هذه الأشياء كلها ، وإنما يترك العموم في الأسماء<sup>(٢)</sup> ويصار إلى الخصوص بدليل يفهم أن المراد من الاسم بعضه لا

(١) ما بين حاصرتين زيادة من المعالم الأثيرة ص (٧٩) ، وفيه تحقيق نفيس حول مكان ثنية الوداع فارجع إليه إن شئت .

(٢) في (م ، ع ، ف) : «الأشياء» .

كله ، ومَهْمَا<sup>(١)</sup> عُدِمَ دليلُ الخصوص  
كان الواجب<sup>(٢)</sup> إجراء الاسم على  
عمومه واستيفاء مقتضاه برمته ، هذا  
كلام الخطابي ، ومحلّه من العلم  
مطلقاً ، ومن اللغة خصوصاً ، بالغاية  
العليا .

فصل يرفع : قوله في أول الشهادة  
من «الوسيط»<sup>(٣)</sup> و«الوجيز»  
و«الروضة»<sup>(٤)</sup> : في اليراع وجهان .

هو بفتح الياء وتخفيف الراء  
وبالعين المهملة ، وهو جمع : يَرَاعَةٌ ،  
أو اسم جنس ، واحده : يَرَاعَةٌ ، وهي  
الرَّمَارَةُ التي تسميها الناس السَّابَّة .

قال أهل اللغة : اليراعُ : القَصْبُ ،  
الواحدة : يَرَاعَةٌ .

قال صاحب «المحكم»<sup>(٥)</sup> في باب  
العين مع الهاء والراء : الهَيْرَةُ : القَصْبَةُ  
التي يَرْمُرُ بها الرّاعي .

واعلم أن [٢٠٥/أ] المذهب  
الصحيح المختار تحريمُ استماع اليراعِ  
صَحَّحَهُ البغوي وغيره .

وقد صنف الإمام أبو القاسم عبْدُ

(١) في (ع ، ف) : «وهو مما» بدل «ومهما» .

(٢) في (ع ، ف) : «الجواب» .

(٣) (٣٥٠/٧) .

(٤) ص : (١٩٦٠) .

(٥) (٦٤/١) .

الملك بنُ زيد بن ياسين<sup>(١)</sup> التَّغْلِبِيُّ<sup>(٢)</sup>  
الدَّوْلَعِيُّ<sup>(٣)</sup> خطيب دمشق ومفتيها  
المحقق في علومه كتاباً في تحريمه ،  
مشمئلاً على نفائس ، وأطنب في دلائل  
تحريمه ، رحمه الله تعالى .

فصل [يسر] : قول الله تبارك  
وتعالى : ﴿يَسْرَ﴾ [يسر : ١] جاء ذكره  
في كتاب الجنائز<sup>(٤)</sup> .

قال الماوردي : هذه السورة مكية  
في قول الجميع إلا ابن عباس وقتادة ،  
فإنهما قالوا : إلا آيةً منها ، وهي قوله  
تعالى : ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ﴾ [يسر : ٤٥]  
الآية .

قال الماوردي : وفي قوله عز  
وجل : ﴿يَسْرَ﴾ خمسة<sup>(٥)</sup> تأويلات :

(١) عالم ، إمام مُفْتٍ ، فقيه ، ولد بالدَّوْلَعِيَّة  
سنة (٥٠٧) هـ ، ومات بدمشق سنة  
(٥٩٨) هـ ، له ترجمة في السير  
(٣٥٠/٢١) ، وفي حاشيته مصادرها ،  
وانظر معجم البلدان (الدَّوْلَعِيَّة) .

(٢) في (ع ، ف) ، وفي الأعلام للزركلي  
(١٥٩/٤) : «التغلبى» بدل «التغلبى» وهو  
تصحيح ، قيَّده الزكي المنذري في «التكملة»  
فقال : بفتح التاء ثالث الحروف وسكون الغين  
المعجزة وبعد اللام المفتوحة بَاءً موحدة .

(٣) نسبة إلى الدَّوْلَعِيَّة من قُرَى المَوْصِلِ (السير :  
٣٥١/٢١) .

(٤) انظر المذهب (٤١٤/١) ، الوسيط  
(٣٦٢/٢) ، الروضة ص : (٢٢٠) .

(٥) في (م ، ع ، ف) : «خمس» .



أحدها: أنه اسم من أسماء القرآن .  
قاله قتادة .

الثاني<sup>(١)</sup>: اسم من أسماء الله تعالى ، أقسم به . قاله ابن عباس .

والثالث<sup>(٢)</sup>: أنه فواتح من كلام الله تعالى ، افتتح بها<sup>(٣)</sup> كلامه ، قاله مجاهد .

والرابع: أنه يا محمد! قاله محمد بن الحنفية ، وروي عن<sup>(٤)</sup> علي بن أبي طالب ، رضي الله [تعالى] عنه ، قال: سمعتُ رسول الله - ﷺ - يقول: «إن الله تعالى سماني في القرآن بسبعة»<sup>(٥)</sup> أسماء: محمد ، وأحمد ، وطه ، ويس ، والمزمل ، والمدثر ، وعبدُ الله<sup>(٦)</sup> .

والخامس: أنه يا إنسان! قاله

- (١) قوله: «اسم من أسماء القرآن . . . الثاني» ساقط من (م ، ع ، ف) .  
(٢) في (ع ، م ، ف): «والثاني» .  
(٣) في (ع ، ف): «به» .  
(٤) كلمة: «عن» ليست في (م) .  
(٥) في (ع ، ف): «سبعة» .

(٦) قال العلامة ابن القيم في تحفة المودود ص (٩٣) بتحقيقي: «وأما ما يذكره العوام أن (يس) ، و(طه) من أسماء النبي ﷺ ، فغير صحيح ، ليس ذلك في حديث صحيح ، ولا حسن ، ولا مرسل ، ولا أثر عن صاحب ، وإنما هذه الحروف مثل (الم) ، و(حم) ، و(الر) ، ونحوها ، وانظر الشفا للقاضي عياض رقم (٢٤) بتحقيقي .

الحسن ، وعكرمة ، والضحاك ، وسعيد بن جبير<sup>(١)</sup> .

ثم اختلفوا ، فقال سعيد بن جبير وعكرمة: هو بلغة الحبشة .

وقال آخرون: بلغة كلب .

وقال الشعبي: بلغة طيء .

وحكى الكلبي ، أنها بالشرمانية والله [تعالى] أعلم . هذا ما ذكره الماوردي<sup>(٢)</sup> .

ومن قال إنها بالشرمانية فمعناه: ذلك أصلها ، ثم عربته العرب ، وتكلمت به .

وقوله ﷺ: سَمَّاني عبد الله ، يعني: في قوله تعالى<sup>(٣)</sup>: ﴿وَأَنْتُمْ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ﴾ [الجن: ١٩] وذلك مذكور في الأسماء من هذا الكتاب في<sup>(٤)</sup> أسمائه ﷺ .

قال الإمام أبو الحسن الواحدي: مَنْ قال معناه: يا إنسان! فَوَجْهُهُ من العربية ؛ أنه اكتفى بالسين من إنسان ، كما يُكْتَفَى بالحرف من الكلمة .

(١) انظر الشفا للقاضي عياض ص: (٧٣ - ٧٤) بتحقيقي .

(٢) في (م ، ع ، ف) زيادة: «ولم أر في هذه النسخة التي حصلت لي القول الثالث ، وأظنه: يا رجل! كما حكاه غيره» .

(٣) في (ع ، ف): «في قول الله تعالى» .

(٤) في (ع ، ف): «من» .

وقال الإمام أبو البقاء العُكْبَرِي النحوي في كتابه «إعراب القرآن»<sup>(١)</sup>:  
الجمهور على إسكان النون من (يسَ) ومنهم من يظهر النون لأنه حقق بذلك إسكانها ، ومنهم من يكسر النون على أصل التقاء الساكنين ، ومنهم من يفتحها كما يفتح<sup>(٢)</sup> آيُنَ<sup>(٣)</sup> .

وقيل : الفتحة إعراب .

قال : و(يسَ) اسم للسُّورَةِ<sup>(٤)</sup> كهَائِيلَ والتقدير : اتلُ يسَ .

(والقرآن) : قَسَمٌ على كل وجه ، هذا آخر كلام أبي البقاء<sup>(٥)</sup> .

وقد اختلف<sup>(٦)</sup> القُرَّاء السبعة في إمالة فتحة الياء من (يسَ) فأمالها أبو بكرٍ ، وحمزةٌ ، والكِسَائِي<sup>(٧)</sup> ،

(١) (٢٠١/٢) .

(٢) في (ع ، ف) : «في» بدل «يفتح» .

(٣) في (ع ، ف) : «ابن» بدل «آيُنَ» ، وهو تصحيف ، والمثبت موافق لما في التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء العُكْبَرِي (٢٠١/٢) تحقيق الجاوي .

(٤) في (ع ، ف) : «الصورة» بدل «السورة» ، المثبت موافق لما في إعراب القرآن (٢٠١/٢) .

(٥) في كتابه : التبيان في إعراب القرآن (٢٠١/٢) .

(٦) في (ع ، ف) : «اختلفت» .

(٧) وأيضاً : خَلَفٌ ، وعاصمٌ في رواية حَمَادٍ (المبسوط في القراءات العشر ص : ٣٦٨) .

وأما الباقون فأخلصوا فتحها .

واختلفوا أيضاً في إظهار النون وإدغامها في الواو ، وكل ذلك فصيح<sup>(١)</sup> .

فصل يقن : قال الإمام أبو القاسم الرافعي في باب الاجتهاد في المياه : اعْلَمْ أَنَّ الفقهاء كثيراً ما يعْبَرُونَ بلفظ المعرفة واليقين عن الاعتقاد القَوِيّ ؛ عِلْماً كان أو ظَنّاً مُؤَكِّداً ، ويجري ذلك في لسان أهل العُرْفِ<sup>(٢)</sup> .

فصل يمن : [٢٠٥/ب] ذكر القاضي عِيَاضُ [م/١٨٠] في «شرح مسلم»<sup>(٣)</sup> في أحاديث الحوض في أول كتاب المناقب قولين :

أحدهما : أن جميع المؤمنين من الأمم يأخذون كتبهم بأيمانهم ، ثم يعذب الله [تعالى] مَنْ شَاءَ<sup>(٤)</sup> من عُصَاتِهِمْ .

والثاني : إنما يأخذه بيمينه الناجون من النار خاصة ، والله [تعالى] أعلم .

(١) لتفصيل ذلك انظر : المبسوط في القراءات العشر ص : (٣٦٨ - ٣٦٩) .

(٢) فتح العزيز في شرح الوجيز (٢٧٦/١) ، .

(٣) إكمال المُعْلِم (٢٥٧/٧) .

(٤) في (ع ، ف) : «يشاء» .

## فصل في أسماء المواضع

يَبْرِينَ: مذكورة في «المهذب»<sup>(١)</sup>  
في باب عقد الذمة في حَدِّ جزيرة  
العرب.

هي بفتح الياء ، وإسكان الباء  
الموحدة ، وكسر الراء ، بعدها ياء  
مثناة من تحت ساكنة ، ثم نون ، وهو  
موضع معروف وراء اليمامة ، وفيه  
نخل ذكره الجوهري في «صحاحه» في  
فصل الباء الموحدة من باب النون ،  
فجعل الياء زائدة ، والنون أصلاً ،  
وهو<sup>(٢)</sup> عنده يَقْعِيل ، وغَلَطُوهُ في  
هذا ، وقالوا: بل الصواب ذكره في  
فصل الياء المثناة من تحت من باب  
الراء ، لأن الياء أصل ، والنون زائدة ،  
وهو فَعْلَيْن ؛ لقولهم فيه: يَبْرُونَ ، وقد  
تقدم في حرف النون عند ذكر نَصِيْبَيْنَ  
شيءٌ يتعلق بِـ: يَبْرِينَ.

يَلْمَلَمَ: ميقاُت أهل اليمن. هو  
بفتح الياء واللامين ، وإسكان الميم  
بينهما.

(١) (٣٤١/٥) ، وتحرفت (بيرين) في طبعة دار  
القلم إلى (النهرين) ، انظر: السنن الكبرى  
للبيهقي (٢٠٨/٩) ، التمهيد (١٧٢/١) ،  
النهاية (٢٦٨/١) ، عون المعبود  
(١٩١/٨) ، فتح الباري (١٧٠/٦).

(٢) في (ع ، ف): «وهي».

ويقال فيه: أَلْمَلَمَ<sup>(١)</sup> بهمزة بدل<sup>(٢)</sup>  
الياء ، وهو على مرحلتين من مكة .

[و] في «شرح مسلم» لِعِيَاض:  
يَلْمَلَمَ: جبلٌ من جبال<sup>(٣)</sup> تهامة على  
مرحلتين من مكة [شَرَفَهَا الله  
تعالى]<sup>(٤)</sup>.

الْيَمَامَةُ<sup>(٥)</sup> بفتح الياء: مدينة من  
اليمن<sup>(٦)</sup> على مرحلتين من الطائف ،  
وأربع من مكة ، سميت باسم جارية

(١) في (ع ، ف): «يَأْلَمَلَمَ» ، وهو خطأ ، انظر:  
شرح صحيح مسلم (٨١/٨) ، الإيضاح في  
مناسك الحج والعمرة ص: (١١٧) كلاهما  
للمصنف ، والصحاح ، والقاموس ،  
واللسان ، ومعجم البلدان ، ومعجم ما  
استعجم ، والنهاية (يللم).

(٢) في (ع ، ف): «بعد» ، وهو خطأ. انظر  
شرح صحيح مسلم للمصنف (٨١/٨) ،  
النهاية (يللم).

(٣) قوله: «من جبال» ليس في (ع ، ف).

(٤) قال في المعالم الأثيرة ص (٣٠١): «يَلْمَلَمَ»  
وقد يقال: أَلْمَلَمَ: وإِدْ فَعْل ، يمر جنوب  
مكة على مسافة مئة كَيْلٍ ، فيه ميقاُت أهل  
اليمن ، ممن يأتي على الطريق التهامي ،  
ويعرف الميقاُت إلى سنة (١٣٩٩) هـ بـ  
«السعدية» ، ثم زُفَّت طريق السيارات فأخذ  
الساحل فهجر هذا الميقاُت ؛ لبعده عن  
الطريق الحديثة.

(٥) انظر المهذب (٣٤٠/٥).

(٦) وليس بالجمهورية اليمنية المعروفة الآن ، بل  
في نجد في السعودية ، ومن قراها اليوم:  
الجبيلة ، انظر المعالم الأثيرة (اليمن) ،  
الأعلام - ترجمة مسيِّمة الكذاب.

زرقاء ، كانت تُبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام .

يقال : أَبْصَرُ مِنْ زَرْقَاءِ الْيَمَامَةِ<sup>(١)</sup> ،  
فُسِّمَتِ اليمامة ؛ لكثرة ما أُضِيفَتْ<sup>(٢)</sup>  
إليها ، والنسبة إليها يَمَامِيٌّ .

اليمن<sup>(٣)</sup> : الإقليم المعروف ،  
ويقال في النسب إليه : رجل يَمَنِيٌّ  
وَيَمَانٍ بالتخفيف من غير ياء ، لأن  
الألف بدل منها ، فلا يجتمعان .

وحكى سيبويه : يَمَانِيٌّ بالياء  
المشددة .

وقوم يَمَنِّيُونَ ، وَيَمَانِيَّةٌ ، وَيَمَانُونَ  
ويமானيون<sup>(٤)</sup> على حكاية سيبويه . ذكر  
هذا كله الجوهري وغيره .

وممن حكاه عن سيبويه أيضاً

(١) معجم الأمثال والحكم للميداني رقم  
(٥٧٤) ، الصحاح ، اللسان (يمم) ، وفي  
الصحاح : واليمامة بلاد كان اسمها الْجَوِّ ،  
فسميت باسم هذه الجارية لكثرة . . .

(٢) في الصحاح للسان : «أضيف» .

(٣) (اليَمَن) : هو الزاوية الجنوبية الغربية لجزيرة  
العرب ، ولم يكن محدوداً في القديم بما هو  
معروف اليوم بالجمهورية اليمنية ، فقد يدخل  
جنوب السعودية فيما يُسمَّى اليمن ؛ فالعرب  
كانت تطلق على ما كان من جهة الجنوب :  
«اليمن» ، وعلى ما هو من الشمال :  
«الشام» ، وأهل الحجاز خاصة يعدُّون كل ما  
هو جنوب مكة يَمَنًا (المعالم الأثيرة : ص :  
٣٠١) .

(٤) في (ع ، ف) : «ويمانيون ويمانون» .

صاحب «مطالع الأنوار» .

وذكر [أبو] محمد بن السَّيِّد<sup>(١)</sup> في  
كتابه «الاقتصاب في شرح أدب  
الكتاب»<sup>(٢)</sup> أن المبرد وغيره أيضاً  
حكوا ؛ أن التشديد في اليماني لغة .

وأشُدَّ الجوهري لأُمِّيَّةَ بن خلفٍ  
[الوافر] :

يَمَانِيًّا يَظَلُّ يَشُدُّ كِيْرًا

وَيَنْفُخُ دَائِمًا لَهَبَ الشُّوَاطِ<sup>(٣)</sup>

(١) (السَّيِّد) : بكسر السين المهملة ، وسكون  
الباء المثناة من تحتها ، وبعدها دال مهملة  
(وفيات الأعيان : ٩٨/٣) ، وابن السَّيِّد هو  
العلامة النحوي اللغوي أبو محمد عبد الله بن  
السَّيِّد البَطْلَانُوسِي مات في رجب سنة  
(٥٢١) هـ من مصنفاته : شرح الموطأ ،  
الاقتصاب في شرح أدب الكتاب : طبع في  
ثلاثة أجزاء سنة (١٩٨١) م بتحقيق  
الأستاذين : مصطفى السقا ، وحامد عبد  
المجيد ، انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء  
(٥٣٢/١٩) وفي حاشيته مصادرها .

(٢) في (م) ، ونسخة بهامش (ح) : «الكتاب»  
بدل «الكتاب» .

(٣) قاله أمية بن خلف في هجاء سيدنا حسان بن  
ثابت شاعر رسول الله ﷺ ، وهو في  
الصحاح ، اللسان (شوط ، يمن) ، وقبله :

أَلَيْسَ أَبُوكَ فِينَا كَانَ قَيْنًا

لَدَى الْقَيْنَاتِ فَسَلًا فِي الْحِفَاطِ؟  
(الشُّوَاطِ) : اللهب الذي لا دخان له (مختار  
الصحاح) . (قَيْنًا) : القَيْنُ : الحَدَّاد (مختار  
الصحاح) .

قلت: واليمنُ تشتمل على تَهَامَة ،  
وعلى نَجْدِ اليَمَنِ .

والمراد بقولهم: مِيقَاتُ حُجَّاجِ  
اليَمَنِ: يَلْمَلَمُ ، أي: مِيقَاتُ أَهْلِ  
تَهَامَة ؛ لأنَّ أَهْلَ نَجْدِ اليَمَنِ مِيقَاتُهُمْ  
قَرْنٌ .

وقد ذكرت هذا في «الروضة»<sup>(١)</sup>  
ولكن نبهتُ عليه هنا إكمالاً لهذا  
الكتاب<sup>(٢)</sup> والله [تعالى] أعلم بالصواب  
وإليه المرجع والمآب<sup>(٣)</sup> .

آخر تهذيب الأسماء واللغات  
للإمام أبي زكريّا يحيى بن شرف بن  
مُرِّي النواوي رضي الله عنه وأرضاه

(١) ص: (٣٧١) .

(٢) تنتهي النسخة (م) بقوله: إكمالاً لهذا الكتاب  
آخر كتاب تهذيب الأسماء واللغات ، وكتبه  
محمد بن محمد بن . . . . الإربلي الصوفي  
[م/١٨١] .

(٣) في (ع ، ف): « . . . والمآب ، إنه الكريم  
الوَهَّاب ، والحمد لله رب العالمين ،  
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين  
 والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .  
بحمد الله وتوفيقه تم الجزء الثاني من القسم  
الثاني من تهذيب الأسماء واللغات للعالم  
الرباني أبي زكريّا محيي الدين يحيى النواوي ،  
قدس الله روحه ، ونوّر مرقده ، وضرّحه ،  
وبه ينتهي الكتاب كله ، وله الحول ، ومنه  
المعونة ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
الأمي الذي أوتي جوامع الكلم ، وعلى آله  
وصحبه والتابعين» .

وأحسن نُزْلَهُ ومثواه ، وجعل الجنة  
مأواه ، وجمع بيننا وبينه وبين أحبائنا  
وجميع المسلمين في دار كرامته بفضله  
وكرمه [٢٠٦/أ] .